

The Asiatic Society

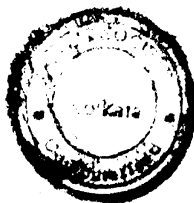
1, Park Street, Calcutta-700 016

Book is to be returned on the Date Last Stamped

Date

Voucher No.

10 OCT	1994	3047
		13283
11 APR	1995	
14 056	15 JUL	1995
15800	16 DEC	1996



৬৭বিংশতি-সংহিতা।

অত্রি, বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক, উশন, অজিরা, যম, জীপত্বক,
সংবল্ল, কাভায়ন, বৃহস্পতি, পরাশর, যাম, শঙ্ক,
লিখিত, দক্ষ, গৌতম, শাতাতপ ও
বসিষ্ঠসংহিতা।।

মূল ও বঙ্গানুবাদ

ভটশর্মা-নিবাসিন

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন তর্করত্ন কর্তৃক

সম্পাদিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ।

DR. RADHAGOBINDA BASAK
COLLECTION

কলিকাতা,

৩৮২ নং জুবানীচরণ দত্তের ষ্ট্রীট, "বঙ্গবাসী-ইন্সট্রুমেন্ট-মেন্সন-হাউস"

ত্রিংশতবর্ষ চক্রবর্তী দ্বারা

কৃত্ত ও প্রকাশিত।

সন ১৩১৬ সাল।

মূল্য ৪ টাকার টাক।

300
945926
154

194.5926

J 54 b

THE ASIATIC SOCIETY
CALCUTTA-700018

Acc. No. 5.156
Date 16-12-85

SL. No. 065/196.

ঊনবিংশতিসংহিতার সূচীপত্র । ১৭৩২-৭৭

অত্রিসংহিতা	১
বিষ্ণুসংহিতা	২৬
হারীতসংহিতা	১২৭
যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা	১৪০
ঊশনঃসংহিতা	২২৬
অঙ্গিরঃসংহিতা	২৭২
যমসংহিতা	২৭৫
অপস্তম্বসংহিতা	২৮৪
স্বর্গসংহিতা	৩২০
কাত্যায়নসংহিতা	৩১২
বৃহস্পতিসংহিতা	৩৪৬
পরাম্বরসংহিতা	৩৫২
ব্যাসসংহিতা	৩৯০
শঙ্খসংহিতা	৪০৬
লিখিতসংহিতা	৪২৮
দক্ষসংহিতা	৪৩৫
গৌতমসংহিতা	৪৪৯
শাত্তপসসংহিতা	৪৮০
বসিষ্ঠসংহিতা	৪৯৩

উনবিংশতি-সংহিতা।

অত্রিসংহিতা।

হত্যাগ্নিহোত্রমাসীনমত্রিঃ বেদবিদাঃ বয়ম্ ।
 সৰ্বশাস্ত্রবিধিজ্ঞাতুমিতিশ্চ নমস্কৃতম্ ॥ ১
 নমস্কৃত্য চ তে সৰ্ব ইদং বচনমব্রুবন ।
 হিতার্থং সৰলোকানাং ভগবন কথয়স্ব নঃ ॥ ২
 অত্রিরূবাচ ।
 বেদশাস্ত্রার্থতত্ত্বজ্ঞা যয়াঃ পৃচ্ছথ সংশয়ম্ ।
 তৎ সৰ্বং সম্প্রবক্ষ্যামি যথাদৃষ্টং যথাশ্রুতম্ ॥ ৩
 সৰ্বতীর্থাহ্বাপস্পৃশ্য সৰ্বান দেবান প্রণম্য চ ।
 জপ্ত্বা তু সৰ্বমুক্তানি সৰ্বশাস্ত্রান্নসারতঃ ॥ ৪
 সৰ্বপাপহরঃ নিত্যং সৰ্বসংশয়নাশনম্ ।
 চতুৰ্ণামপি বর্ণনামত্রিঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৫
 যে চ পাপকৃতো লোকে যে চাত্তে ধৰ্মদূষকাঃ ।
 সৰ্বৈ পাপৈঃ প্রমুচ্যন্তে অবেদং শাস্ত্রমুত্তমম্ ॥ ৬
 তস্মাদিদং বেদবিত্তিরণ্যেতব্যং প্রযততঃ ।

অগ্নিহোত্র-হোমাস্তে নিশ্চিন্ত-মনে উপবিষ্ট,
 বৈদিকপ্রধান, সৰ্বশাস্ত্রপারদর্শী, ঋষি-পূজ্য মহর্ষি
 অত্রিকে প্রণাম করিয়া ঋষিগণ বলিলেন, হে ভগ-
 বন! যাহা করিলে ত্রৈলোক্য কুশলে থাকিতে পারে,
 সেই ধৰ্ম আমাদিগকে বলুন। অত্রি বলিলেন, হে
 বেদশাস্ত্রমর্ষজ ঋষিগণ! তোমরা যে সন্দিগ্ধ অর্থাৎ
 দুর্নিশ্চয় বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যথাদৃষ্ট ও যথাশ্রুত
 (অর্থাৎ নিজের পর্যালোচনা ও গুরুপদে-অনু-
 সারে) তৎসমস্তই বলিব। মহর্ষি অত্রি সৰ্বতীর্থের
 জলে আচমন, সকল দেবতাকে প্রণাম ও সকল স্তু-
 ত্ত্ব করিয়া, সৰ্বশাস্ত্র-সম্মত, সমস্ত পাপ ও সংশয়ের
 বিনাশক, চতুর্ধর্মের সনাতন ধর্মশাস্ত্র ব্যক্ত করি-
 লেন। এ জগতে যাহারা স্বেচ্ছাক্রমে পাপাচারী
 বা বাহ্যারা ধর্মের নিন্দা করিয়া থাকে, তাহারাও
 এই শ্রেষ্ঠ শাস্ত্র শ্রবণ করিলে পাপমুক্ত হইবে।
 অতএব ইহা বেদজ্ঞগণের যত্নপূর্বক পাঠ্য এবং ধর্ম-

শিষ্যোভ্যং প্রবক্তব্যং সদব্রুতেন্দ্ৰিযশ্চ ধর্মতঃ ॥ ৭
 অকুলীনে হৃদয়দ্বয়ে জডে শূদ্রে শঠে বিজে ।
 এতেষেব ন দাতব্যমিদং শাস্ত্রং বিজ্ঞোত্তমৈঃ ॥ ৮
 একমপ্যক্ষরং যন্ত গুরুঃ শিষ্যে নিবেদয়েৎ ।
 পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্রব্যং যদ্বা হনুগী ভবেৎ ॥ ৯
 একাক্ষরং প্রদাতারং যো গুরুঃ নাতিমম্বতে ।
 গুণাং যোনিশতং গতা চাণ্ডালেষপি জায়তে ॥ ১০
 বেদং গৃহীয়া যঃ কশ্চছাত্রকৈবাবমম্বতে ।
 স সগাঃ পশুতাং যান্তি সন্তবানেকবংশিতম্ ॥ ১১
 সানি কৰ্ম্মানি কুলান্য দূরে সন্তোষপি মানবাঃ ।
 প্রিয়া ভবন্তি লোকান্তা য়ে কৰ্ম্মণ্যবহিতাঃ ॥ ১২
 কৰ্ম্ম বিপ্রশ্চ যজনঃ দানমধ্যয়নং তপঃ ।
 প্রতিগ্রহোহব্যাপনঞ্চ যাজনক্বেতি বৃত্তয়ঃ ॥ ১৩

অনুসারে সচ্চরিত্র শিষ্যদিগের নিকটও বক্তব্য।
 ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ,—অসৎ-শীঘ্র, অসচ্চরিত্র, মুর্থ, শূদ্র
 এবং ধলদ্রব্য বিজ্ঞ, এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিকে
 শাস্ত্রশিক্ষা দিবেন না। যদি গুরু, শিষ্যকে
 একটীমাত্র অক্ষরও শিখাইয়া থাকেন, তথাপি
 পৃথিবীতে এমন কোন দ্রব্য নাই, যাহা ঊর্ধ্বকে
 অর্পণ করিয়া ঐ শিষ্য ঋণমুক্ত হইতে পারে।
 একাক্ষর-শিক্ষক গুরুকেও যে ব্যক্তি সম্মানিত না
 করে, সে শতবার কুকুর-জন্ম ভোগ করিয়া অব-
 শেষে চণ্ডাল হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ১—১০।
 যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন করিয়া সেই গর্বে অস্বাভা-
 শাস্ত্রের উপদেশ অগ্রাহ্য করে, সে একবংশিতবার
 পশু-জন্ম প্রাপ্ত হয়। যে সকল মনুষ্য নিজ নিজ
 আচার-পালনে সম্পূর্ণ তৎপর, অর্থাৎ কখনই অপথে
 পদার্পণ করে না, তাহারা দূরবর্তী হইলেও লোকের
 কীর্তিতাজন হয়। ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য। তাহার
 মধ্যে যজন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্বী

ক্ষত্রিয়তাপি যজনং দানমধ্যমং তপঃ ।
 শব্দোপজীবনং কৃত্তরক্ষণকৈতি বৃত্তয়ঃ ॥ ১৪
 দানমধ্যমং শাপি যজনকৈতি বৈ বিশঃ ।
 শূদ্রস্তা বার্তা তপস্যাক্ষিপজানং কারকর্ম চ ॥ ১৫
 মর্ষেব ধর্মোহতিহিতঃ সংহিতা যজ্ঞ বর্ণিনঃ ।
 বহমানমিহ প্রাপ্য প্রয়াস্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৬
 যে ত্যক্তারঃ স্বধর্মস্তা পরধর্ম্যে ব্যবহিতাঃ ।
 তেষাং শাস্তিকরো রাজা স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৭
 আত্মীয়ে সংহিতো ধর্ম্যে শূদ্রোহপি স্বর্গমশ্নুতে ।
 পরধর্ম্যো ভবেত্যাজ্যঃ সুরূপপরদারবৎ ॥ ১৮
 বধ্যো রাজা স বৈ শূদ্রো জপহোমপরশ্চ যঃ ।
 ততো রাষ্ট্রস্তা হস্তাসৌ যথা বহুশ্চ বৈ জলম্ ॥ ১৯
 প্রতিগ্রহোহধ্যাপনঞ্চ তথাবিক্রয়বিক্রয়ঃ ।
 যাজ্ঞাং চতুভিরপোঠৈঃ ক্ষত্রবিত্তপতনং স্মৃতম্ ॥ ২০
 নষ্টঃ পততি মাংসেন লাক্ষ্মী লবণেন চ ।
 দ্রাহেণ শূদ্রো ভবতি ব্রাহ্মণঃ ক্ষীরবিক্রয়াৎ ॥ ২১
 অত্রতান্ধানধীনা যজ্ঞ ভৈক্ষচরা দ্বিজাঃ ।

আর প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন ও যাজ্ঞ, এই তিনটি জীবিকা। ক্ষত্রিয়ের পাঁচটি কার্য। তাহার মধ্যে যজন, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর অস্বব্যবহার ও প্রাণিরক্ষা এই দুইটি জীবিকা। বৈশ্বের ও যজন, দান ও অধ্যয়ন,—এই তিনটি তপস্যা; আর বার্তা, অর্থাৎ রুহি, বাণিজ্য, গোরক্ষা ও কুসীদ, এই চারিটি জীবিকা। শূদ্রের দ্বিজ-সেবাই তপস্যা এবং শিল্পকাধ্য জীবিকা। আমি এই ধর্ম বলিলাম। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবার্ণ, এই ধর্মের অমুগামী হইয়া থাকিলে, ইহকালে বহমান প্রাপ্ত হইয়া পরকালে সন্ধানি লাভ করে। যাঁহারা পুরোক্ত নিজ নিজ ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া অন্য ধর্ম আশ্রয় করে, নরপতি তাহাদিগকে শাস্তিদান করিয়া স্বর্গভাগী হন। স্বধর্ম্যে থাকিলে শূদ্রও স্বর্গলাভ করে। পরধর্ম্য, শূদ্রের পরদার স্থায় সর্বতোভাবে তাজ্য। জপ হোম প্রভৃতি দ্বিজোচিত কর্ম নিরত শূদ্রকে রাজা বধ করিবেন; কারণ, জলধারা যেরূপ অনলকে বিনষ্ট করে, সেইরূপ ঐ জপহোমতৎপর শূদ্র, সমস্ত রাজ্যকে বিনষ্ট করে। প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন, অবিক্রয়-বিক্রয় বা যাজ্ঞ এই চারিকর্ম করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য পতিত হয়। ১১—২০। ব্রাহ্মণ মাংস, লাক্ষ্মী (গালা) ও লবণ বিক্রয় করিলে সগা: পতিত হয় ও দ্রুতবিক্রয় করিলে, তিনদিনে শূদ্রনৎ হয়। ব্রত ও অধ্যয়নশূন্য

তঃ গ্রামঃ দণ্ডয়েজাজা চৌরভক্তিদানং বধৈঃ ॥ ২২
 বিদ্বত্তোজ্যামবিদ্যাংসো যেন্ন রাষ্ট্রেষু কৃত্ততে ।
 তেহপন্নাবৃষ্টিমিচ্ছন্তি মহায়া জায়তে ভয়ম্ ॥ ২৩
 ব্রাহ্মণান বেদবিদ্বদঃ সর্বশাস্ত্রবিশারদান ।
 তত্র বর্ষতি পজ্ঞস্তো যদেতান পূজয়েদ্বশঃ ॥ ২৪
 ত্রয়ো লোকাহযো বেদা আশ্রমাশ্চ ত্রয়োহয়ঃ ।
 এতেষাং রক্ষণার্থয় সংস্রবো ব্রাহ্মণাঃ পুরা ॥ ২৫
 উভে সন্ত্যো সমাধায় মোনং কুর্ষন্তি তে দ্বিজাঃ ।
 দিব্যবর্ষসহস্রাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ২৬
 য এবং কুরুতে রাজা গুণদোষপরীক্ষণম্ ।
 যশঃ স্বর্গং নৃপত্বঞ্চ পুনঃ কোষঃ সমুদ্রয়েৎ ॥ ২৭
 হৃষ্টে দণ্ডঃ সূজনস্ত পূজা
 ত্রায়েন কোষস্তা চ সম্প্রদিক্ ।
 অপক্ষপাতোহর্ষিণু রাষ্ট্ররক্ষাঃ
 পক্ষিব যজ্ঞাঃ কথিতা নৃপাণাম্ ॥ ২৮
 যৎ প্রজাপালনে পুণ্যং প্রাপ্নুবন্তীহ পার্শ্বিবাঃ ।
 ন তু ক্রতুসহশ্রেণ প্রাপ্নুবন্তি দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ২৯

ব্রাহ্মণ যে গ্রামে ভিক্ষালাভ করিয়া জীবনধারণ করিতে পায়; রাজা সেই চৌরপালক-গ্রামবাসী-দিগকে বধদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন। যে রাজ্যে পণ্ডিতভোগ্য বস্ত্র মূর্খে ভোগ করে, সেখানে অন্য বৃষ্টি বা অন্ত কোন মহাভয় উপস্থিত হয়। যে রাজ্যে রাজা, বেদজ্ঞ ও সর্বশাস্ত্রবিশারদ ব্রাহ্মণগণকে সমাদর করেন, সেখানে সুরূষ্টি হইয়া থাকে। স্বর্গ, পৃথিবী ও পাতাল এই তিন লোক; ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন বেদ; ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও ভৈক্ষব এই চারি আশ্রম; দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় এই তিন অগ্নি; এই সমস্তের রক্ষার জন্য বিধাতা ব্রাহ্মণ সৃষ্টি করিয়াছেন। যে সকল দ্বিজ মোন অবলম্বন করিয়া প্রাতঃ ও সাংকালে সন্ত্য্য করিয়া থাকেন, তাঁহারা সহস্রদিব্য-বৎসর স্বর্গলোকে পূজিত হন। যে রাজা, চতুর্ধর্মের উক্ক ধর্ম পঠ্যা-লোচনা করিয়া, তাহাদের গুণ-দোষ বিচার করেন, তিনি রাজত্বের দৃঢ়তা, কোষের উপচয়, যশ ও স্বর্গ লাভ করেন। হৃষ্টের দমন, শিষ্টের পালন, ত্রায়-মুসারে ধনসঞ্চয়, বিচারার্থাদিগের উপর অপক্ষপাতিতা এবং সর্বতোভাবে রাজ্যরক্ষণ করা, এই পাঁচটি রাজাদিগের যজ্ঞ বলিয়া কথিত হয়। রাজগণ প্রজাপালন করিয়া যাদৃশ পুণ্যলাভ করেন, ব্রাহ্মণ-গণ সহস্র সহস্র যজ্ঞাধীন করিলেও তাদৃশ পুণ্য-

জলাভে দেবখাতানাং হ্রদেষু চ সরসীশু চ ।
উদ্ধৃতা চতুরাং পিতৃনাং পারকে স্নানমাচরেৎ ॥ ৩০
বসান্তক্রমশ্চ মঞ্জা মুক্তবিটকর্ণবিড়নখাঃ ।
শ্লেষাশ্চিহ্নিকাঃ শ্বেদো দ্বাদশৈতে নৃণাং মলাঃ ॥ ৩১
ঘণাং ঘণাং ক্রমণৈব শুদ্ধিরুক্তা মনীষিভিঃ ।
হারিভিঞ্চ ধূর্ধেষামুত্তরেবাঞ্চ বারিণাং ॥ ৩২
শীচমঙ্গলানায়াসা অনস্থ্যাস্পৃহা দমঃ ।
লক্ষণানি চ বিপ্রস্ত তথা দানং দয়াপি চ ॥ ৩৩
এ গুণান্ গুণিনো হস্তি স্তোতি চাত্মান্ গুণানপি ।
ব হসচ্ছান্তদোষাঞ্চ সানস্থ্য প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৪
অভক্ষ্যপরিহারশ্চ সংসর্গশ্চাপানিশিষ্টৈঃ ।
আচারেষু ব্যবস্থানং শৌচমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩৫
প্রশস্তাচরণং নিত্যমপ্রশস্তবিবৰ্জনম্ ।
এতন্নি মঙ্গলং শ্রোক্তব্যমিতিবর্ণনশিষ্টৈঃ ॥ ৩৬
শরীরং পীড়াতে যেন শুভেন তু শুভেন বা
অত্যন্তং তন্ন কৰ্ম্মাৎ অনায়াসঃ স উচ্যতে ॥ ৩৭
যথোৎপন্নেন কৰ্ত্তব্যঃ সন্তোষঃ সৰ্ববস্তুভ্যং ।
ন স্পৃহেৎ পরদারেষু সান্ধ্যে পরিবীৰ্ত্তিতা ॥ ৩৮
বাহ্যমধ্যমিকং বাপি ভুংগমুৎপাদ্যতৈহপটৈঃ ।

লাভ করেন না। অকৃত্রিম জলাশয় না পাইলে
হ্রদ বা সরোবরে স্নান করিবে; পরকীয় জলাশয়
হইলে চারিটা পঞ্চপণ্ডিত উদ্ধৃত করিয়া স্নান করিবে।
২১—৩০। (১) বসন্ত (২) শুক্র (৩) রক্ত (৪)
মঞ্জা (৫) মুত্র (৬) বিট্টা (৭) কর্ণের মল (খোল)
(৮) নখ (৯) শ্লেষ্মা (১০) অস্ত্রি (১১) চক্ষুর মল
(১২) ঋষি এই দ্বাদশটা মল্লাদিগের মল। তাহার
মধ্যে মৃত্তিকা ও জলদ্বারা প্রথম ছয়টার শুদ্ধি এবং
কেবল জল দ্বারা শেষ ছয়টার শুদ্ধি পণ্ডিতগণ বলি-
য়াছেন। শৌচ, মঙ্গল, অনায়াস, অনস্থ্য, অস্পৃহা,
দম, দান ও দয়া ব্রাহ্মণের লক্ষণ। গুণিব্যক্তির
গুণের অপলাপ না করা, অস্ত্রের গুণের প্রশংসা
করা এবং অস্ত্রের দোষ দেখিয়া উপহাস না করা,
ইহার নাম অনস্থ্য। অভক্ষ্য-বর্জন, সংসংসর্গ
এবং শাস্ত্রোক্ত অজ্ঞান্য আচার-পালনের নাম শৌচ।
প্রশস্ত কর্ত্তব্য আচরণ ও অপ্রশস্ত কর্ত্তব্যের বিবৰ্জন,
ইহাকেই ধর্ম্মজ্ঞ ঋষিগণ মঙ্গল বলিয়া নির্দেশ করিয়া-
ছেন। শুভকার্য্যই হউক, আর অশুভকার্য্যই হউক
যাহাযাহা শরীরে প্রাণবৃত্ত হয়, তাহা আত্মাস্তিক-
ভাবে করিবে না; তাহার নাম অনায়াস। আবশ্য-
কীয় সকল দ্রব্যের মধ্যে যখন যাহা যুটিবে, তাহা-
তেই সন্তুষ্ট হওয়া এবং পরস্পরিত অভিলাষ না করার

ন কুপ্যতি ন চাৰ্ষস্তি দম ইত্যভিধীয়তে ॥ ৩৯
অহস্তহনি দাতব্যমদীনেনাস্ত্রায়াক্ষম।
স্তোকাপি প্রযত্নেন দানমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪০
পরশ্মিন বন্ধুবর্গে বা মিত্রে দেয্যে রিপৌ শুবা।
আশ্ববদ্বিত্যবং হি দয়ৈষা পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৪১
যশ্চৈতল্লক্ষণৈর্গুণৈঃ গৃহস্থোহপি ভবেদ্বিজ্ঞঃ ।
স গচ্ছতি পরং স্থানং জায়তে নেহ বৈ পুনঃ ॥ ৪২
অগ্নিহোত্রং তপঃ সত্যং বেদানাক্ষেপ পালনম্ ।
আতিথ্যং বৈশ্বদেবচ (ধ) ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪৩
বাপীকুপহাভাগাদিদেবতায়তনানি চ ।
অন্নপ্রদানমারামাঃ পূর্ত্তমিত্যভিধীয়তে ॥ ৪৪
ইষ্টং পূর্ত্তং প্রকৰ্ত্তব্যং ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।
ইষ্টেন লভতে স্বর্গং পূর্ত্তেন মোক্ষমাপ্ন য়াৎ ॥ ৪৫
ইষ্টাপূর্ত্তৌ দ্বিজাতীনাং সামান্তৌ ধর্ম্মসাধনৌ ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূর্ত্তে ধর্ম্মে ন বৈদিকে ॥ ৪৬
যমান্ সেবতে সত্যং ন নিত্যং নিয়মান্ বুধঃ ।
যমান্ পততাকুরাণো নিয়মান্ কেবলান্ ভজন্ ॥ ৪৭
আনুশাস্ত্র্য ক্ষমা সত্যমহিংসা দানমাক্ষবম্ ।

নাম অস্পৃহা। অপর কোন ব্যক্তি বাহ্য বা মানসিক
দুঃখ উপদ্রব করিলে, তাহার উপর কোপ বা প্রতি-
হিংসা না করার নাম দম। অন্ন আয় হইলেও
তাহা হইতে কিঞ্চিৎ, প্রাতিদিন অল্পকৃষ্টিতে অন্তকে
দিবে, তাহার নাম দান। ৩১—৪০। পরের প্রতি
এবং মাতৃবন্ধু পিতৃবন্ধু ও আশ্ববন্ধু প্রতি চর্যাগত
বন্ধুর প্রতি, সঙ্গ যাহার সহিত মিত্রতা ইষ্টয়াছে
তাহার প্রতি এবং দেবের পাত্র বা নিজের শত্রু,
এই সকলের প্রতি আশ্ববৎ ব্যবহার করার নাম
দয়া। যে ব্রাহ্মণ গৃহস্থ হইয়াও এই সকল-
লক্ষণে বিভূষিত, তিনি উত্তম স্থান লাভ করেন
এবং তাহার পুনর্জন্ম হয় না। অগ্নিহোত্র, তপস্যা,
সত্যপরতা, বেদজ্ঞা-প্রতিপালন, অতিথি-সৎকার ও
বৈশ্বদেব ইহাদিগের নাম ইষ্ট। বাপী, কুপ,
তড়াগ প্রভৃতি জলাশয় উৎসর্গ, দেব-মন্দির-প্রতিষ্ঠা
অন্নদান ও আরাম (উপবন) উৎসর্গের নাম পূর্ত্ত।
ব্রাহ্মণ, যত্নপূষক ইষ্ট ও পূর্ত্ত করিবে। ইষ্টদ্বারা
স্বর্গ ও পূর্ত্তদ্বারা মোক্ষলাভ হইবে। এই ইষ্ট ও
পূর্ত্তকাণ্ডে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের তুল্য আধিকার।
শূদ্র পূর্ত্তকাণ্ডের আধিকারী বটে, কিন্তু তদন্তর্গত
বৌদ্ধিক কৰ্ম্ম আপন করিবেন না। সমস্তা যমসেবন
করিবে; নিয়মানুষ্ঠান যথাকালে করিলেই হইল,
সম্পদা করিতে হইবে না এবং যম পরিত্যাগ করিয়া

কীর্তি: প্রসাদো মাধ্যম্যঃ মার্দবঞ্চ যমা দশ ॥ ৪৮
 শৌচমিজ্যা তপো দানং স্বাধ্যায়োপহ্বনিগ্রহঃ ।
 ব্রতমোনোপবাসাশ্চ স্নানঞ্চ নিয়মা দশ ॥ ৪৯
 প্রতিকৃতিঃ কুশময়ীঃ তীর্থবারিষু মজ্জয়েৎ ।
 যমুদ্বিগ্ন নিমজ্জেত অষ্টভাগং লভেত সং ॥ ৫০
 মাতরং পিতরং বাপি ভ্রাতরং স্নুহদং গুরুম্ ।
 সমুদ্বিগ্ন নিমজ্জেত দ্বাদশাংশফলং লভেৎ ॥ ৫১
 অপুত্রোণৈব কর্তব্যঃ পুত্র-প্রতিনিধিঃ সদা ।
 পিণ্ডোদকক্রিয়াহেতোরিমাং তস্মাৎ প্রযত্নতঃ ॥ ৫২
 পিতা পুত্রস্তা জাতস্তা পৃথেক জীবতো যুগ্ম ।
 ঋণমশ্বিনু সংনয়তি অমৃতযুক্ত গচ্ছতি ॥ ৫৩
 জাতমাত্রেণ পুত্রেণ পিতৃণামনুগী পিতা ।
 তদহি শুদ্ধিমাগ্নোতি নরকভ্রায়তে হি সং ॥ ৫৪
 এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা যথোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ।
 যজ্ঞে ত চার্ষমেধঞ্চ নীলং বা বৃষমুৎসৃজেৎ ॥ ৫৫
 কাঙ্ক্ষন্ত পিতরঃ সর্গে নরকাস্তরতীরবঃ ।

কেবল নিয়ম করিলে পতিত হয়। অকুরতা, ক্ষমা, সত্যবাদিতা, অহিংসা, দান, সরলতা, কীর্তি, প্রসন্নতা, মধুরতা ও মুহুতা, এই দশটির নাম যম। শৌচ, হস্তাহুষ্ঠান, তপস্যা, দান, স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদপাঠ, অবৈধ রতি-ত্যাগ, মোদা, উপবাস ও স্নান এই দশটি নিয়ম। কুশময় প্রতিমূর্তি তীর্থজলে নিমজ্জিত করিবে। তাহাতে ষাঁহার উদ্দেশ্যে ঐ কুশ-প্রতিমূর্তি নিমজ্জিত হইবে, তিনি অষ্টভাগ পুণ্যলাভ করিবেন। ৪১—৫০। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্নুহদ বা গুরু ইহার মধ্যে ষাঁহার পুণ্যকামনা করিয়া স্নান করিবে, তিনি স্নান-জনিত দ্বাদশাংশ ফল লাভ করিবেন। অপুত্র ব্যক্তি পুত্রের প্রতিনিধি গ্রহণ করিবে, যেহেতু শ্রাদ্ধতর্পণাদি কাণ্ড পুত্রব্যতিরেকে হয় না। পিতা যদি ভূমিষ্ঠ জীবৎপুত্রের মুখ দেখেন, তাহা হইলে পিতৃঋণ-হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গ লাভ করেন। পুত্র ভূমিষ্ঠ হইলে লোক পিতৃঋণ হইতে মুক্ত হয় এবং সেই দিনই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, যেহেতু ঐ পুত্র নরক হইতে ত্রাণ করে। বহুপুত্র কামনা করা উচিত, কেননা যদি তাহার মধ্যে কোন পুত্র গয়া-গমন, কেহ বা অৰ্ষমেধযজ্ঞ, কেহ বা নীলবৃষ (১) উৎসর্গ করে। নরকভীক

(১) নীলবৃষ-লক্ষণ—যাহার পুচ্ছাগ্র, খুর ও শৃঙ্গ
 স্তবর্ণ এবং অভ্যন্ত অবয়বের রঙ্গ লাল, তাহাকে
 “নীলবৃষ” কহে।

গয়াং যান্ততি যঃ পুত্রঃ স নহ্যতা ভবিষ্যতি ॥ ৫৬
 ফল্গুনীর্থে নরঃ স্নাত্তা দৃষ্টা দেবঃ গদাধরম্ ।
 গয়াশীর্ষং পদাক্রম্য মৃচ্যতে ব্রহ্মহত্যায়া ॥ ৫৭
 মহানদীমুপস্পৃশ্ব তর্পয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ।
 অক্ষয়ান লভতে লোকান কুলকৈব সমুদ্বরেৎ ॥ ৫৮
 শঙ্কান্তানে সমুৎপন্নৈ ভক্ষ্যভোগবিবর্জিতে ।
 আহারশুদ্ধিঃ বক্ষ্যামি তয়ে নিগদতঃ শুনু ॥ ৫৯
 অক্ষারলবণং ভৈক্ষ্যং পিবেদ্ভ্রাতৃশ্চ সুবর্চসম্ ।
 ত্রিরাত্রং শঙ্খপুষ্পীং বা ব্রাহ্মণং পয়সা সহ ॥ ৬০
 মগভাগাদ্বিজঃ কশিদজ্ঞানং পিবেত জলম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তস্তা মৃচ্যতে কেন কর্মণা ॥ ৬১
 পলাশবিষপত্রাণি কুশান্ পদ্মাহুদ্রধরম্ ।
 কাথদিহা পিবেদাপসিহিরাশ্রোণৈব শুধ্যতি ॥ ৬২
 সায়াঃ প্রাতস্ত যঃ সঙ্ক্যাং প্রমাদাদবিক্রমেৎ সত্বৎ ।
 গায়ত্র্যাস্ত সহস্রং হি জপেৎ স্নাত্তা সমাহিতঃ ॥ ৬৩

পিতৃগণ “যে সন্তান গয়া গমন করিবে, সে আমা-
 দিগের উদ্ধারকর্তা হইবে” বিবেচনা করিয়া তাঁহাশ
 পুত্রের কামনা করিয়া থাকেন। ফল্গুনদীতে স্নান
 করিয়া এবং গয়াস্রবের মস্তকে পাদবিজ্ঞাসপূর্বক
 অবাস্তব গদাধরদেবকে দর্শন করিয়া, লোক ব্রহ্ম-
 হত্যাপাপ হইতেও মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি মহা-
 নদীতে (গঙ্গা প্রভৃতিতে) আচমন করিয়া, দেব ও
 পিতৃ-তর্পণ করে, সে নিতাপদলাভ এবং বংশের
 উদ্ধার করে। পবিত্রভোজ্য-রহিত শঙ্কাসুত্র স্থানে
 প্রাণরক্ষার্থ, যাহাতে শৌচ-সন্দেহ আছে—এমত
 দ্রব্য ভোজন করিলে, তাহার যে প্রায়শ্চিত্ত হইবে,
 তাহা বলিতেছি, শ্রবণ কর। তিনদিন ভিক্ষালব্ধ
 অক্ষারলবণ, তেজস্কর ব্রাহ্মী বৃক্ষের নির্ঘাস বা
 শঙ্খপুষ্পী দ্বয়ের সহিত খাইবে। (১) ৫১—৬০। যদি
 কোন দ্বিজ না জানিয়া মদ্যভাণ্ড হইতে জলপান
 করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি কয়দিন কি কর্ম-
 অহুষ্ঠানদ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পাপমোচন
 হইবে? পলাশপত্র, বিষপত্র, কুশ, পদ্মপত্র, উদ্ভূষ-
 পত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার কাথজলটুকুমাত্র তিনদিন
 পান করিলে শুদ্ধ হইবে। যিনি অনবধানতাবশতঃ
 একবারমাত্র সায়াঃকালে বা প্রাতঃকালে সঙ্ক্যা
 না করিবেন, তিনি পরদিন স্নানান্তে একাগ্রচিত্তে

(১) “ব্রহ্মসুবর্চলাম্” এই পাঠ থাকিলে তাহার
 অর্থ—পীতবর্ণ সূর্য্যাবর্ত বৃক্ষের পত্র।

শোকাক্রান্তোৎপথ বা জ্ঞাতঃ স্থিতঃ স্নানজপাঘ্রিঃ ।
 ব্রহ্মকূৰ্চঃ চরেত্তক্ত্যা দানং দধা বিগুধ্যতি ॥ ৬৪
 গবাঃ শৃঙ্খোদকে স্নানং মহানত্ম্যপসক্ৰমে ।
 সনুজ্ঞানশর্নেনৈব ব্যালদষ্টঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৬৫
 কুক্করানশৃগালৈশ্চ যদি দষ্টশ্চ ব্রাহ্মণঃ ।
 হিরণ্যোদকসমিশ্রঃ স্নাতঃ প্রাশ্ন বিগুধ্যতি ॥ ৬৬
 ব্রাহ্মণী তু শুনা দষ্টা জহুকেন কুকেণ বা ।
 উদিতঃ গ্রহনকত্রঃ দৃষ্টা সত্বঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৬৭
 সত্বতশ্চ শুনা দষ্টত্রিরাত্রমুপবাসয়েৎ ।
 সত্বতঃ যাবকঃ প্রাশ্ন ব্রতশেষঃ সমাপয়েৎ ॥ ৬৮
 মোহাৎ প্রমাদাৎ সংলোভাদ্ভ্রতভঙ্গস্ত কারয়েৎ ।
 ত্রিরাত্রৈশৈব শুধ্যত পুনরৈব ব্রতী ভবেৎ ॥ ৬৯
 ব্রাহ্মণাঃ যত্ক্ষিষ্টমশ্নাত্ৰাজানতো দ্বিজঃ ।
 দিনদ্বয়স্ত গায়ত্র্যা জপঃ কৃত্য বিগুধ্যতি ॥ ৭০
 ক্ষত্রিয়ানঃ যত্ক্ষিষ্টমশ্নাত্ৰাজানতো দ্বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রৈশ্চ তবেচ্ছুক্ৰিধা ক্ষত্রে তথা বিশি ॥ ৭১
 অভোজ্যানঃ তথা ভুক্তা হ্রীশ্চদ্রোচ্ছিষ্টমেব বা ।
 জগৃধা বাঃসমতক্ষ্যস্ত সপ্তরাত্রঃ যবান্ পিবেৎ ॥ ৭২
 শুনা চৈব তু সংস্পৃষ্টস্তান্নানং বিধীয়তে ।

সহস্র গায়ত্রী জপ করিবেন । শোকাকুল হইয়া বা
 অতিশয় পরিশ্রম করিয়া স্নানাত্মক করিতে অক্ষম
 হইলে ভক্তিপূর্বক “ব্রহ্মকূৰ্চ” ও যৎকিঞ্চিৎ দান
 করিয়া শুদ্ধ হইবে । সর্পদষ্ট ব্যক্তি গোশৃঙ্গজে
 বা মহানদীর সঙ্গমস্থলে স্নান করিয়া কিংবা সমুদ্র
 দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে । কুক, কুকুর বা শৃগাল
 কর্তৃক দষ্ট ব্রাহ্মণ, সুবর্ণশোধিত জলের সহিত ঘৃত
 ভোজন করিলে শুচি হইবে । কিন্তু ব্রাহ্মণী ঐ
 সকল ষাপদ কর্তৃক দষ্ট হইলে গ্রহনকত্র দেখিয়া
 তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে । ব্রতী ব্যক্তি কুকুরদষ্ট
 হইলে তিন দিন উপবাস করিবে ও ঘৃতসিদ্ধ যাবক
 (যাউ) ভোজন করত ব্রত সমাপ্তি করিবে । মোহ,
 অনবধনতা বা লোভ বশতঃ ব্রত ভঙ্গ করিলে তিন
 দিন উপবাসান্তে শুদ্ধ হইবে এবং পুনরায় ব্রত গ্রহণ
 করিবে । যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কোন
 ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে দুই
 দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । ৬১—৭০ ।
 ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের উচ্ছিষ্টার
 ভোজন করিলে তিন দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ
 হইবে । অভোজ্যান, হ্রীশ্চদ্রোচ্ছিষ্ট বা অভক্ষ্য
 বাঃস ভোজন করিলে সাতদিন যবমণ্ড পান করিবে ।
 কুকুরস্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে ও কুকুরের উচ্ছিষ্ট

তত্ক্ষিষ্টস্ত সস্ত্রাশ্ন যদ্যাসান্ন কঙ্কমাচরেৎ ॥ ৭৩
 অসংস্পৃষ্টেন সংস্পৃষ্টঃ স্নানং তেন বিধীয়তে ।
 তস্ত চোচ্ছিষ্টমশীয়াৎ যদ্যাসান্ন কঙ্কমাচরেৎ ॥ ৭৪
 অজ্ঞানাত্ প্রাশ্ন বিগুত্রঃ সুরাসংস্পৃষ্টমের চ ।
 পুনঃ সংস্কারমর্হতি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৭৫
 বপনং মেখলা দণ্ডো ভৈক্ষচর্চ্যব্রতানি চ ।
 নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাঃ পুনঃসংস্কারকর্মণি ॥ ৭৬
 গৃহশুদ্ধিঃ প্রবক্ষ্যামি অন্তঃস্থশব্দদূষিতম্ ।
 প্রযোজ্যঃ মুম্বয়ঃ ভাণ্ডং সিদ্ধমন্নং তথৈব চ ॥ ৭৭
 গৃহারিক্রমা তৎসংস্কারং গোময়োনোপলপয়েৎ ।
 গোময়োনোপলিপ্যথ চ্ছাগোনোপলপয়েৎ পুনঃ ॥ ৭৮
 ব্রাহ্মণ্যৈশ্চৈব পুতস্ত হিরণ্যকুশবারিভিঃ ।
 তৈরেবাত্ম্যাক্য তদেষ্মা শুধ্যতে নান্ন সংশয়ঃ ॥ ৭৯
 রাজ্ঞাত্যোঃ ষপচৈর্বাপি বলাদ্বিচালিতো দ্বিজঃ ।
 পুনঃ কুর্য্যত সংস্কারং পশ্চাৎ কঙ্কমায়ক্রেৎ ॥ ৮০
 শুনা চৈব তু সংস্পৃষ্টস্তান্নানং বিধীয়তে ।
 তত্ক্ষিষ্টস্ত সস্ত্রাশ্ন যত্নেন কঙ্কমাচরেৎ ॥ ৮১
 ততঃ পরং প্রবক্ষ্যামি স্মৃতকশ্চ বিনির্গম্য ।
 প্রারম্ভিতঃ পুনঃচৈব কথয়িষ্যামাতঃ পরম্ ॥ ৮২

খাইলে যাত্মাত্মিক ব্রত করিবে । অসংস্পৃষ্ট
 জাতিস্পর্শে স্নান ও তাহার উচ্ছিষ্টভোজনে যাত্মা-
 ত্মিক ব্রত করিবে । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য অজ্ঞা-
 নতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরাস্পৃষ্ট দ্রব্য খাইলে পুনঃ
 সংস্কার (পুনরুপনয়ন) ভাগী হইবে । দ্বিজগণের পুনঃ-
 সংস্কারের সময় মন্তকমণ্ডন, মেখলাধারণ, দণ্ডগ্রহণ,
 ভিক্ষাচরণ ও ব্রহ্মচর্য্য কারিতে হইবে না । গৃহ-
 মধ্যে শব থাকিলে তদ্বিষ্ঠ গৃহের শুদ্ধি বলিবে,—
 তত্রতা মুম্বয়ভাণ্ড ও সিদ্ধান্ন পরিত্যাগ করিবে ।
 সেই সকল দ্রব্য গৃহ হইতে অপসৃত করিয়া গোময়
 দ্বারা লেপ দিবে, পরে ছাগ দ্বারা আশ্রাণ করাইবে ।
 ব্রাহ্মমন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ গৃহের অপবিত্রতা দূর করত
 উক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া সুবর্ণ ও কুশ-স্পৃষ্ট জল সেক
 করিলে, উক্ত গৃহ শুদ্ধ হইবে, কোন সন্দেহ নাই ।
 রাজা কিংবা অস্থ্যজ বা ষপচ ব্যক্তি কোন দ্বিজকে
 বলপূর্বক বিচালিত (সংপথচ্যুত, অভক্ষ্য-ভক্ষণাদি
 দ্বারা অসংপথে প্রবর্তিত) করিলে ঐ দ্বিজ প্রাজা-
 পত্যত্ব করিয়া পুনঃসংস্কার করিবে । ৭১—৮০ ।
 কুকুরস্পর্শ করিলে স্নান করিবে এবং অকৃতজ্ঞান
 কুকুর স্পৃষ্ট ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে যত-
 পূর্বক ব্রত করিবে । ইহার পর অশোচের বিষয়
 অগ্নিব, তাহার পর প্রারম্ভিতের কথা বলিবে ।

একাহাচ্ছূধ্যতে বিপ্রো যোহগ্নিবেদসমবিতঃ ।
 ত্রায়াং কেবলবেদঞ্চ নির্গুণো দশভির্দিনৈঃ ॥ ৮৩
 ত্রতিনঃ শাস্ত্রপুস্তক আহিতায়েস্তথৈব চ ।
 রাজস্ব্য সূতকং নাপ্তি যন্ত চেষ্টতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৮৪
 ব্রাহ্মণো দশরাত্র্যে দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।
 বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৮৫
 সপিশুনাস্ত সর্ষেযাং গোত্রজঃ সাপ্তপৌরুষঃ ।
 পিশুশ্চোদকদানঞ্চ শাবাশৌচং তথামুগম্ ॥ ৮৬
 চতুর্থে দশরাত্র্যে স্নাত্ব যজ্ঞঃ পঞ্চমে তথা ।
 যত্রে চৈব ত্রিরাত্র্যে স্নাত্ব সপ্তমে দ্ব্যহমেব বা ॥ ৮৭
 অষ্টমে দিনমেকস্ত নবমে প্রহরদ্বয়ম্ ।
 দশমে দ্বানমাত্র্যে সূতকে তু শুচির্ভবেৎ ॥ ৮৮
 যুতসূতকে দাসীনাং পত্নীনাঞ্চামুলোমিনাম্ ।
 স্বামিতুল্যং ভবেচ্ছৌচং যুতে স্বামিনি যোনিকম্ ॥ ৮৯
 শবম্পৃষ্টতৃতীয়স্ত সচেলঃ স্নানমচরেৎ ।
 চতুর্থে সপ্ততৈক্যঃ স্নাদেয শাববিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯০
 একত্র সংস্কৃতানাস্ত মাতৃণামেকভোজিনাশ্চ ।

সারিক এবং বেদজ ব্রাহ্মণ একদিনে শুদ্ধ হয়, কেবল
 বেদজ ব্রাহ্মণ তিন দিনে, আর অগ্নিবেদরহিত
 ব্রাহ্মণ দশ দিনে শুদ্ধ হন। শাস্ত্রানুসারে ব্রতধারী
 আহিতায়ে ও রাজা এবং ব্রাহ্মণ যাহার অশৌচ না
 হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল ব্যক্তির স্ব স্ব কর্মে
 অশৌচ হইবে না। ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর, ক্ষত্রিয়
 দ্বাদশ দিনের পর, বৈজ্ঞ পঞ্চদশ দিনের পর ও
 শূদ্র একমাসের পর শুদ্ধ হয়। এক বংশোৎপন্ন
 হইয়া আপনা হইতে অল্পক্ৰমে সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত
 সপিশু, ইহাদিগেরই পিশু বা লেপ দান ও তর্পণ
 হইয়া থাকে। পুরোক্ত মরণাশৌচও তাহার অমু-
 গামী, অর্থাৎ সপিশুদিগের হইবে। কিন্তু জননা-
 শৌচে চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত দশ রাত্রি, পঞ্চমে ছয় দিন,
 যত্রে তিন দিন, সপ্তমে দুই দিন, অষ্টমে এক দিন ও
 নবমে দুই প্রহর অশৌচ; দশম পুরুষ, মাত্র স্নান
 করিলেই শুদ্ধ হইবে। জনন-মরণে স্ত্রীমণ্ডলী দাসী
 ও অমুলোমী পত্নীদিগের স্বামীর সদৃশ অশৌচ
 হইবে। শবম্পৃষ্ট তৃতীয় (অর্থাৎ শবম্পৃষ্টকে যে
 স্পর্শ করে, তাহাকে যে স্পর্শ করে, সেই ব্যক্তি)
 বস্ত্রাস্তর গ্রহণ না করিয়াই অবগাহন করিবে এবং
 শবম্পৃষ্ট চতুর্থ (অর্থাৎ শবম্পৃষ্ট-তৃতীয়স্পর্শী) সাত
 বাটীতে ভিক্ষা করিয়া খাইবে, ইহা শাববিধি
 (পরম্পরা শবম্পর্শীর শৌচবিধি) বলিয়া স্মৃত
 হইয়াছে। ৮১—৯০। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু

স্বামিতুল্য ভবেচ্ছৌচঃ বিভক্তানাং পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৯১
 উষ্ট্রীক্ষীরমবীক্ষীরঃ যজ্ঞানং যুতসূতকে ।
 পাচকানং নবব্রাহ্মণঃ ভুক্তা চান্দ্রায়ণক্রেৎ ॥ ৯২
 সূতকান্নমধ্যায় যন্ত প্রাণীতি মানবঃ ।
 ত্রিরাত্রমুপবাসঃ স্নাদেকরাত্র্যে জলে বসেৎ ॥ ৯৩
 মহায়জ্ঞবিধানান্ত ন কুর্যান্নমুতজন্মনি ।
 হোমং তত্র প্রকুর্যাত শুক্লান্নেন ফলেন বা ॥ ৯৪
 বালস্তুর্দশাহে তু পঞ্চমঃ যদি গচ্ছতি ।
 সত্ত্ব এব বিশুদ্ধিঃ স্নান প্রেতং নৈব সূতকম্ ॥ ৯৫
 কৃতচূড়স্ত কুর্যাত উদকং পিশুমেব চ ।
 স্বধাকারঃ প্রকুর্যাত নামোচ্চারণমেব চ ॥ ৯৬
 ব্রহ্মচারী যতিশৈব যন্তে পূর্বকৃতং তথা ।
 যন্তে বিবাহকালে চ সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ৯৭
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অস্ত্রাণা মৃতসূতকে ।
 পূর্বসম্বন্ধিতার্থস্ত ন দৌষশ্চাত্রিরবীৎ ॥ ৯৮
 মৃতসম্বন্ধনাদূর্দ্ধঃ সূতকাদৌ বিধীয়তে ।

হইলে একদা পরিতীত একান্নবস্ত্রী অসবর্ণা মাতৃগণের
 স্বামীর সমান (স্বামি-বর্ণানুসারে) অশৌচ হইবে,
 কিন্তু সকলে বিভক্ত হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে
 পরিতীত হইলে স্ব স্ব বর্ণানুসারে অশৌচ হইবে।
 উষ্ট্রী বা ঘোষীর দুগ্ধ, অশৌচাম স্থপকারের (রাধুনী
 ব্রাহ্মণের) অন্ন ও ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ
 করিতে হইবে। যে মলুষা অধর্ম উদ্দেশ্য করিয়া
 (অর্থাৎ সন্ধাদি করিতে হইবে না ভাবিয়া)
 অশৌচাম ভোজন করে, সে তিন দিবস উপবাস
 করিয়া এক দিন জলে অবস্থান করিবে। সারিক
 ব্যক্তি অশৌচে মহায়জ্ঞ (কাম্য যজ্ঞ) করিবে না।
 কিন্তু শুক্লান্ন বা ফল দ্বারা নিত্যাহোম করিবে।
 জন্মের পর দশ দিনের মধ্যে বালকের মৃত্যু হইলে
 সদ্যঃশৌচ হইবে; তাহার জননাশৌচ আর থাকিবে
 না এবং মরণাশৌচও হইবে না। চূড়াকর্ম হইয়া
 গেলে বালক, নাম ও স্বধাপদ উচ্চারণপূর্বক ব্রাহ্ম
 তর্পণ করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী বা যতি সদ্যঃ-
 শৌচভোগী। পূর্বসম্বন্ধিত ময়জপে, ব্রতে, যাজ্ঞিক-
 দিগের যজ্ঞে এবং যে বিবাহে বুদ্ধিব্রাহ্মণ পর্য্যন্ত সম্পন্ন
 হইয়াছে, সেই বিবাহে (বিত্রাহ্মণ সংস্কার মাত্রের
 উপলক্ষক) সদ্যঃশৌচ হইবে। মধ্যে অশৌচ
 হইলেও বিবাহ, উৎসব ও যজ্ঞে কোন দৌষ হইবে
 না, যদি অশৌচ হইবার পূর্বে এ সকল কার্যের
 আরম্ভ হইয়া থাকে; ইহা অত্রি বলিয়াছেন। গর্ভমৃত
 বালক ভূমিষ্ট হইলে যে অশৌচ হয়, তাহাতে

স্পর্শনাচমনাঙ্কুরি: স্তুতিকারেন সংস্পৃশেৎ ॥ ৯৯
পঞ্চমেহহনি বিজ্ঞেয়: সংস্পর্শ: ক্ষত্রিয়স্ত তু ।
সপ্তমেহহনি বৈশ্যস্ত বিজ্ঞেয়: স্পর্শনং বৃধৈ: ॥ ১০০
দশমেহহনি শূদ্রস্ত কর্তব্য: স্পর্শনং বৃধৈ: ।
মাসেনৈবাস্তুগুড়ি: স্তাৎ স্তুতকে মৃতকে তথা ॥ ১০১
ব্যাদিতস্ত কদর্য্যস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সর্গদা ।
ক্রিয়াহীনস্ত মূৰ্খস্ত হ্রীজিতস্ত বিশেষত: ॥ ১০২
ব্যসনাসক্তচিত্তস্ত পরাধীনস্ত নিতশ: ।
স্বাধ্যায়ব্রতহীনস্ত সতত: স্তুতকং ভবেৎ ॥ ১০৩
যে কুচ্ছুে পরিবিস্তেজ কস্তায়া: কুচ্ছুমেব চ ॥
কুচ্ছুতিকুচ্ছু: দাতু: স্ত্রাভেদু: সান্তপন: স্মৃতম্ ॥ ১০৪
কুজবামনখণ্ডে মূর্খং গর্হিতেন্থ জডেযু চ ।
জাতাস্তবধিরে মুকে ন দোষ: পরিবেদনে ॥ ১০৫
ক্লীববেদশাস্ত্ররয়ে চ পতিতে ব্রজিতেহপি বা ।
যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষ: পরিবেদনে ॥ ১০৬
পিতা পিতামহো যস্ত অগ্রজো বাপি কস্তচিৎ ।
নাগ্নিহোত্রাধিকারোহস্তি ন দোষ: পরিবেদনে ॥ ১০৭

স্তুতিকা স্পর্শ না করিলে শুদ্ধ আচমনের দ্বারা ব্রাহ্ম-
ণের অঙ্গাস্পৃশ্যতা-জনক অশৌচ ঘাইবে। ক্ষত্রিয়
পঞ্চম দিনে, বৈশ্য সপ্তম দিনে এবং শূদ্র দশম দিনে
স্পৃশ্য হইবে, ইহা পণ্ডিতদিগের জ্ঞাতব্য এবং শূদ্রের
জনন-মরণে ৎরুপ, মৃত-জন্মেও সেইরূপ একমাস
অশৌচ (ইহা দ্বারা অস্ত্র বর্ণত্রয়েরও পূর্ণাশৌচ
জ্ঞানিবে)। ৯৯—১০১। চিররোগী, অসচ্চরিত্র,
সর্গদা ঋণগ্রস্ত, ধর্ম্মকাৰ্য্য-বর্জিত মূৰ্খ, অতিশয় যৈশ্ব,
ব্যসনে আসক্তচিত্ত, চিরপরাধীন এবং স্বাধ্যায়ব্রতচর্চা-
বিহীন ব্যক্তির সর্গদা অশৌচ। পরিবিস্তার প্রায়-
চিত্ত দুই প্রাজাপত্য; পরিবেদ-পরিণীতা কস্তার
এক প্রাজাপত্য; কস্তাদাতার কুচ্ছুতিকুচ্ছু; পরি-
বেদতার সান্তপন (১)। জ্যেষ্ঠ ভাতা—কুজ, বামন,
খন্ড, জনসমাজে নিন্দিত, বেদাধ্যয়নে অসমর্থ,
জন্মাবধির বা মুক হইলে পরিবেদনে অর্থাৎ
কনিষ্ঠের বিবাহে দোষ হইবে না; জ্যেষ্ঠ ভাতা
ক্লীব, দেশান্তরস্থ, পতিত, প্রব্রজিত (সন্ন্যাসী),
যোগশাস্ত্রত, যোগাভাস করিতে দৃঢ় ইচ্ছা থাকায়
বিবাহে অনিচ্ছুক হইলে পরিবেদনে দোষ হইবে
না। যে ব্যক্তির পিতা, পিতামহ বা জ্যেষ্ঠ ভাতা

(১) জ্যেষ্ঠভাতার বিবাহ হইবার পূর্বে কনিষ্ঠের
বিবাহ হইলে, ঐ কনিষ্ঠের “পরিবেদন” এবং ঐ
জ্যেষ্ঠের “পরিবিস্তি” সংজ্ঞা হয়।

ভাৰ্য্যামরণপক্ষে বা দেশান্তরগতহপি বা ।
অধিকারী ভবেৎ তত্র তথা পাতকসংযুতে ॥ ১০৮
জ্যেষ্ঠো ভাতা যদা তিষ্ঠেদাধান: নৈব কারয়েৎ ।
অমুজ্ঞাতস্ত কুস্মীত শঙ্খস্ত বচনং যথা ॥ ১০৯
নাগ্নয়: পরিবিস্তিত্য ন বেদা ন তপাসি চ ।
ন চ শ্রাদ্ধং কনিষ্ঠো বৈ বিনা চৈবাত্যমুজ্ঞয়া ॥ ১১০
তস্মাদ্ধর্ম্মং সদা কুৰ্য্যাক্ষুতিম্মৃত্যুদিতঞ্চ যৎ ।
নিত্যনৈমিত্তিকং কাম্যং যচ্চ স্বর্গস্ত সাধনম্ ॥ ১১১
একৈকং বৃদ্ধয়েন্নিত্যং শুক্রে কৃক্রে চ ত্রাসয়েৎ ।
অমাবান্ত্যং ন ভুঞ্জীত এষ চন্দ্রায়ণা বিধি: ।
ইতোতৎ কথিতং পূর্বেমুদ্যাপাতকনাশনম্ ॥ ১১২
বেদাভ্যাসরতঃ ক্ষান্তঃ মহাযজ্ঞক্রিয়াপরম্ ।
ন স্পৃশ্যস্তীহ পাপানি মহাপাতকজাত্যপি ॥ ১১৩
বায়ুভক্ষ্যো দিবা তিষ্ঠেদ্রাতিকৈবাপ্ন সূর্য্যাদৃক্ ।

অগ্নিহোত্রাধিকারী হন নাই, পরে ঐ ব্যক্তি (প্রায়-
চিত্ত করিয়া) অগ্নি গ্রহণ করিলে পরিবেদনদোষে
দোষী হইবে না। জ্যেষ্ঠের স্ত্রীবিয়োগের পর পুন-
র্বিবাহ না হইলেও কনিষ্ঠ বিবাহে অধিকারী এবং
ঐ জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ বা পাপী হইলে কনিষ্ঠ অগ্নি-
হোত্রে অধিকারী। জ্যেষ্ঠ ভাতা সমীপেই বর্তমান
আছে, (এবং উক্ত কোনরূপ দোষে দোষী নহে)
অথচ অগ্ন্যধান করিতেছেন; সেস্থলে জ্যেষ্ঠের
অমুমতি লইয়া কনিষ্ঠ অগ্ন্যধান করিবে, ইহা শঙ্খ-
বাক্য। অগ্নি, বেদ বা তপস্যা, এই সকল কারণে
জ্যেষ্ঠের পূর্বে গৃহীত হইলেও কনিষ্ঠকে পরিবেদন-
দোষে দূষিত করিতে পারিবে না এবং অমুমতি
ব্যতিরেকে কনিষ্ঠ আদ্যশ্রাদ্ধ করিতে পারিবে না।
১০২—১১০। যাহা ঋতি-স্মৃতি-কথিত নিত্য বা
নৈমিত্তিক কার্য্য এবং যাহা স্বর্গজনক কাম্য কর্ম্ম,
তাহার অনুষ্ঠান দ্বারা ধর্ম্মসঞ্চয় করিবে। শুক্র-
প্রতিপদে এক গ্রাস মাত্র খাইবে; ঐ দিন হইতে
পূর্ণিমা পর্য্যন্ত প্রতিদিন এক এক গ্রাস আহার বাড়ি-
বে অর্থাৎ পূর্ণিমা পর্য্যন্ত তিথি-সংখ্যানুসারে গ্রাস-
সংখ্যা হইবে, এবং শুক্রপ্রতিপদ হইতে প্রতিদিন
এক এক গ্রাস কমাইবে ও অমাবস্তাতে উপবাস
করিবে, ইহা হইলেই চান্দ্রায়ণ-ব্রত করা হইল।
পূর্বাচাৰ্য্যগণ এই চান্দ্রায়ণ ব্রতকে মহাপাতকনাশক
বলিয়াছেন। বেদাভ্যাসরত, ক্ষমণীল, মহাযজ্ঞ-
ষ্ঠায়ী ব্যক্তিকে ব্রহ্মহত্যাজনিত পাপও স্পর্শ
করিতে পারে না। বায়ুভোজী হইয়া দিবসে সূর্য্যের
প্রতি দৃষ্টিপাত ও রাত্রিতে জলে অবস্থান করত সঙ্ঘ

উনবিংশতি-সংখিতা ।

জন্মা সতস্য গায়ত্র্যাঃ শুক্লির্জন্মবধাদৃতে ॥ ১১৪
পদ্মোদ্ভববিশেষ কৃশাহংখপলাশয়োঃ ।
এতেষামুদকং পীবা পরকৃচ্ছতুচ্যতে ॥ ১১৫
পঞ্চগব্যঞ্চ গোক্ষীরদধিমুদকসকৃদ্যতম্ ।
জন্মা পরেৎক্ষ্যাপবসেদেষ সান্তপনো বিধিঃ ॥ ১১৬
পৃথক্‌সান্তপনৈর্দ্রব্যৈঃ ষড়্ভঃ সোপবাসকঃ ।
সন্তোহেন তু কৃচ্ছোহং মহাসান্তপনং স্মৃতম্ ॥ ১১৭
দ্রব্যং সাযং দ্রব্যং প্রাতঃদ্রব্যং ভুক্তেন ষষাচিতম্ ।
দ্রব্যং পরঞ্চ নান্দ্রীয়াং প্রাজাপত্যো বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১৮
সায়ন্ত দ্বাদশ গ্রাসাঃ প্রাতঃ পঞ্চদশ স্মৃতাঃ ।
অযাচিতো চতুর্ধিংশে পরেৎক্ষ্যানশনং স্মৃতম্ ॥ ১১৯
একৈকং গ্রাসমদ্রীয়াং দ্রব্যং ত্রীণি পূর্ববৎ ।
দ্রব্যং পরঞ্চ নান্দ্রীয়াদতিকৃচ্ছং তত্‌চ্যতে ॥ ১২০
কুট্টাণ্ডপ্রমাণং স্নান্‌স্বাবদ্যস্ত মুখং বিশেৎ ।
এতদগ্রাসং বিজানীয়াচ্ছুদ্ধাং কায়শোধনম্ ॥ ১২১
দ্রব্যমুদকং পিবোদাপস্নান্‌দ্রব্যমুদকং পিবেৎ পয়ঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে, তাহা দ্বারা ব্রহ্মবধ ব্যতিরিক্ত
সকল পাপ নষ্ট হইবে। ১১১—১১৪। পদ্মপত্র,
উদ্ভবপত্র, বিষপত্র, কুশ ও অশ্বথপত্র এবং
পলাশপত্র সিক্ত করিয়া তাহার জলপান “পরকৃচ্ছ”
নামে কথিত হয়। গব্য-দুগ্ধ, গব্য-দধি, গোমূত্র,
গোময় এবং গব্যদ্ব্যত এই পঞ্চগব্য পান করিয়া
পরদিন নিরন্তর উপবাস করিবে, ইহা “সান্তপন”
ব্রত। কথিত পঞ্চগব্যের এক একটা এক এক
দিন, (কোন দিন দুগ্ধ-মাত্র, কোন দিন দধিমাত্র
ইত্যাদি) এইরূপ পাঁচ দিন এবং একদিন মিশ্রিত
সকলপঞ্চগব্য পান করিবে; এই ছয়দিনের পর সপ্তম
দিন উপবাস করিবে; এই ব্রত “মহাসান্তপন”
বলিয়া কথিত হইয়াছে। তিন দিন সাযংকালে,
তিন দিন প্রাতঃকালে এবং তিন দিন অযাচিত
ভোজন করিবে; ইহার পর তিন দিন উপবাস
করিবে; (এই দ্বাদশ-দিন-সাধ্যব্রত) “প্রাজাপত্য”
নামে কথিত হইয়াছে। এই ব্রতে সাযংকালে
দ্বাদশ গ্রাস, প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস, অযাচিত
তিন দিবসে চতুর্ধিংশিত গ্রাস খাইবে; পরের তিন
দিন উপবাস করিবে। প্রাজাপত্য ব্রতের মত তিন
দিন রাজিতে, তিন দিন দিবসে ও তিন দিন অযাচিত
দ্রব্য ভোজ্য করিবে, কিন্তু এই নয় দিনে এক এক
গ্রাস মাত্র ভোজন। পরে তিন দিন উপবাস।
ইহার নাম “অতিকৃচ্ছ”। সকলের জন্য উচিত যে,
এই প্রায়শ্চিত্তভুক্ত শরীর-শোধক ভোজন-গ্রাস

দ্রব্যমুদকং দ্ব্যতং পীবা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ২২২
ষট্‌পলানি পিবোদাপস্নানপলন্ত পয়ঃ পিবেৎ ।
পলমেকন্ত বৈ সপ্তস্তপ্তকৃচ্ছং বিধীয়তে ॥ ১২৩
দগ্ধা চ ত্রিদিনং ভুক্তেন দ্রব্যং ভুক্তেন চ সর্গিষা ।
ক্ষীরেণ তু দ্রব্যং ভুক্তেন বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ১২৪
ত্রিপলং দধিক্ষীরেণ পলমেকন্ত সর্গিষা ।
এতদেব ব্রতং পুণ্যং বৈদিকং কৃচ্ছমুচ্যতে ॥ ১২৫
একভুক্তেন নক্তেন তথৈবাযাচিতেন চ ।
উপবাসেন চৈকেন পাদকৃচ্ছং প্রকীর্তিতঃ ॥ ১২৬
কৃচ্ছাতিকৃচ্ছং পয়সা দিবসানেকবিশতিম্ ।
দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকং পরিকীর্তিতঃ ॥ ১২৭
পিণ্যাকদধিশক্তানাং গ্রাসস্ত প্রতিবাসরম্ ।
একৈকমুপবাসঃ ত্রাৎ সৌম্যকৃচ্ছং প্রকীর্তিতঃ ॥ ১২৮
এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকস্ত যথাক্রমম্ ।
তুলাপুরুষ ইত্যেয জ্যেঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ১২৯
কুপিলাগোষ্ঠে তুলায়া ধারোক্ষং যৎ পয়ঃ পিবেৎ ।
এষ ব্যাপকতঃ কৃচ্ছঃ ষপাকমপি শোধয়েৎ ॥ ১৩০

কুট্টাণ্ড-পরিমিত হইবে। কিংবা যাহার মুখে
স্বচ্ছন্দে যেরূপ গ্রাস প্রতিষ্ঠ হয়, তাহার পক্ষে সেই-
রূপ গ্রাস বিধেয়। তিন দিন ছয়পল-পরিমিত
উষ্ণ জল, তিন দিন ত্রিপল-পরিমিত উষ্ণ দুগ্ধ এবং
তিন দিন একপল-পরিমিত উষ্ণ দ্ব্যত পান করিয়া,
তিন দিন বায়ুভুক্ হইয়া থাকিলে “তপ্তকৃচ্ছ” নামক
ব্রত অমুষ্ঠিত হয়। তিন দিন ত্রিপল দধি, তিন দিন
ত্রিপল ক্ষীর এবং তিন দিন একপল-পরিমিত দ্ব্যত
পান করিবে; আর তিন দিন বায়ুভুক্ হইবে;
ইহাকেই “বৈদিককৃচ্ছ” ব্রত কহে; একদিন এক-
বারমাত্র ভোজন; একদিন রাজিতে অযাচিত
ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা “পাদকৃচ্ছ”
ব্রত হয়। ১১৫—১২৬। একবিশতি দিন দুগ্ধমাত্র
পান করিয়া থাকাকে “কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ” ব্রত; এবং
দ্বাদশ দিন উপবাস করাকে “পরাক” ব্রত কহে।
চারদিন প্রত্যহ পিণ্যাক (খোল), দধি, শকু
(ছাতু) এই কয় দ্রব্যের এক এক গ্রাস ভোজন
ও এক দিন উপবাস, এই ব্রত “সৌম্যকৃচ্ছ” নামে
কথিত হয়। এই পাঁচটা কার্যের মধ্যে যথাক্রমে
তিন দিন করিয়া এক একটা কার্যের আদ্যভ
করিলে পঞ্চদশ-দিন সাধ্য যে ব্রত হয়, তাহা “তুলা-
পুরুষ” নামে জ্ঞাতব্য। দুগ্ধমান কপিল গাভীর
ধারোক্ষ দুগ্ধ পান ব্যাসকৃত কৃচ্ছ; ইহা গাভীরকেও

নিশায়াং ভোজনকৈব তজ্জ্যেয়ং নক্ৰমেব তু ।
 অনাদিষ্টেযু পাপেষু চন্দ্রায়ণমধোদিতম্ ॥ ১৩১
 অগ্নিষ্টোমাদিভির্ভজৈরিষ্টৈর্হিগুণদক্ষিণৈঃ ।
 যৎ কলং সমবাপ্নোতি তথা কুট্টে স্তুতপোহন ॥ ১৩২
 বেদাভ্যাসরতঃ কান্তো ধর্মশাস্ত্রাণ্যবেক্ষয়েৎ ।
 শৌচাচারসমায়ুক্তো গৃহহোমপি হি মূঢ়্যতে ॥ ১৩৩
 উক্তমেতদ্বিজাতীনাং মহর্ষে ক্ষয়তামিতি ।
 অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি হ্রীশূদ্রপতনানি চ ॥ ১৩৪
 জপস্তপস্তীর্থযাত্রা প্রব্রজ্যা মন্ত্রসাধনম্ ।
 দেবতারাদনকৈব হ্রীশূদ্রপতনানি যটু ॥ ১৩৫
 জীবন্তর্জরীয়া নারী উপোষ্য ব্রতচারিণী ।
 আয়ুষ্যঃ হরতে ভর্ত্ত্বঃ সা নারী নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৩৬
 তীর্থনানাবিনী নারী পতিপাদোদকং পিবেৎ ।
 শত্ৰুরস্থাপি বিক্ষোৰ্ণা প্রযতি পরমং পদম্ ॥ ১৩৭
 জীবন্তর্জরীয়া নারী মৃতে বাপি সদক্ষিণা ।
 আক্ষে যজ্ঞে বিবাহে চ পত্নী দক্ষিণতঃ সদা ॥ ১৩৮
 সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধর্ব্বাশ তথাঙ্গিরাঃ ।
 পাবকঃ সর্বমেধ্যঞ্চ মেধাং বৈ যোষিতঃ সদা ॥ ১৩৯

তদ্ব্য করে। (দিবসে অনাহারে থাকিয়া) রাত্রিতে ভোজনের নাম নক্ৰব্রত। যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত-বিধান হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত “চান্দ্রায়ণ” ইহা কথিত হইয়াছে। তপোনিষ্ঠ ব্যক্তি হিগুণ দক্ষিণা দিয়া অগ্নিষ্টোমাদি যাগ করিলে যেরূপ কল প্রাপ্ত হন, পুরোক্ত কল্প করিলে তাদৃশ কলই প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। বেদাভ্যাসতৎপর ক্ষমাশীল লোক ধর্মশাস্ত্র আলোচনা করিলে এবং তত্পদটি শৌচ ও আচার পালন করিলে গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করে। বিজ্ঞাতি সকলের ধর্ম এই উক্ত হইল। হ্রীশূদ্রদিগের পাতিত্যজনক কার্যের বিবরণ বলিতেছি। হে মহর্ষিগণ! শ্রবণ কব। জপ, তপস্তা, তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মন্ত্রসাধন, দেবতারাদন এই ছয়টি কার্য হ্রীশূদ্রদিগের পাতিত্যজনক। যে নারী স্বামী জীবিত থাকিতে উপবাস করিয়া ব্রত করে, সে নারী স্বামীর আয়ু-হরণ করে ও নরকে গমন করে। নারী তীর্থনান-অভিলাষিণী হইলে স্বামী, শিব বা বিষ্ণুর পাদোদক পান করিবে; ইহাতে পরম স্থান লাভ করিবে। স্বামীর জীবিতাবস্থায় বা মৃত অবস্থায় হ্রী বামাদী; আর পুরুষ দক্ষিণদিক্‌ভাগী। কিন্তু জ্ঞান, ব্রহ্ম ও বিবাহসময়ে হ্রী দক্ষিণদিকে থাকিবে। ১২৭—১৩৮। চন্দ্র, গন্ধর্ব্বগণ ও অঙ্গিরা ইহারা হ্রী-দিককে শুচিতা দান করিয়াছেন এবং অগ্নি সর্ব-

জয়না ব্রাহ্মণো জ্যেয়ঃ সংস্কারৈর্বিজ উচ্যতে ।
 বিজয়া যাতি বিপ্রঃ শ্রোত্রিয়হিভিরেব চ ॥ ১৪০
 বেদশাস্ত্রাণাবীতে যঃ শাস্ত্রার্থঞ্চ নিষেবতে ।
 তদাসৌ বেদবিৎ প্রোক্তো বচনং তস্ত পাবনম্ ॥ ১৪১
 একোহপি বেদবিদ্বন্মঃ যং ব্যবস্তেদ্বিজোক্তমঃ ।
 স জ্যেয়ঃ পরমো ধর্মো নাজানামবুতায়ুতেঃ ॥ ১৪২
 পাবকা ইব দীপ্যন্তে জপহোমৈর্বিজোক্তমঃ ।
 প্রতিগ্রহেণ নশ্তাং বারিণা ইব পাবকাঃ ॥ ১৪৩
 তান্ প্রতিগ্রহজান্ দোষান্ প্রাণায়ামৈর্বিজোক্তমঃ ।
 উৎসাদয়ন্তি বিদ্বাংসো বায়ুর্দোষানিবাহরে ॥ ১৪৪
 ভূকুচ্যমা মদা বিপ্র আর্দ্রপাণিঞ্চ তিষ্ঠতি ।
 লক্ষ্মীর্বলং যশস্তেজ আয়ুশ্চৈব প্রাহীয়তে ॥ ১৪৫
 যন্ত ভোজনশালায়ামাসনস্থ উপস্পৃশেৎ ।
 তস্তান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভূক্কা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৪৬
 পাত্তোপরিহৃতং পাত্ৰং যঃ সংস্থাপ্য উপস্পৃশেৎ ।
 তস্তান্নং নৈব ভোক্তব্যং ভূক্কা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৪৭
 হস্তং প্রক্ষালা যস্তাপি পিবেদ্ভূক্কা বিজোক্তমঃ ।

শুচিতা দান করিয়াছেন। অতএব হ্রী সর্বদাই পবিত্র। ব্রাহ্মণবংশে জন্ম হইলে ব্রাহ্মণ হয়; সংস্কার (উপনয়ন) হইলে উহাকে বিজ বলা গিয়া থাকে; বিজা দ্বারা বিপ্র লাভ এবং উক্ত জয়, সংস্কার ও বিজা এইতিন দ্বারা “শ্রোত্রিয়” পদবাচ্য হয়। যে ব্রাহ্মণ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন ও তাহার উপদেশমতে কার্য করেন, তাহাকে “বেদবিৎ” বলা যায়। তাহার বাক্য পবিত্রতাজনক। বেদবিৎ একজনও ব্রাহ্মণ যে ধর্ম আচরণ করেন, তাহাই উৎকৃষ্ট ধর্ম; শতসংখ্যে অজ্ঞ ব্যক্তি যাহা করে, তাহা ধর্ম নহে। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ জপহোমাদি দ্বারা অগ্নির স্তায় দেদীপ্যমান হন, আর জলসেকে যেরূপ অগ্নির তেজোনাশ হয়, প্রতিগ্রহ দ্বারা তাঁহারাও সেইরূপ হীনতেজা হন। যেমন প্রবল বায়ু, আকাশ-সকলী মেঘসকলকে বিদূরিত করে, সেইরূপ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ সেই প্রতিগ্রহজনিত দোষাবশিক প্রাণায়াম দ্বারা বিদূরিত করেন। যদি ব্রাহ্মণ, ভোজনাগ্রে আচমন করিয়া আর্দ্রহস্তে থাকেন, তাহা হইলে তাঁহার লক্ষ্মী, বল, যশঃ, তেজঃ এবং আয়ু হ্রাস হয়। যে ব্যক্তি ভোজনগৃহে বা আসনে অবস্থিত হইয়া উপস্পর্শ (কুলকূচা) করে, তাহার অন্ন অভোজ্য; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়। যে ব্যক্তি আপনার অধিষ্ঠিত আসনে

তদ্রমমুদৈর্ভুক্তঃ নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ॥ ১৪৮
 নাস্তি বেদাৎ পরং শাস্ত্রং নাস্তি মাতুঃ পরো গুরুঃ ।
 নাস্তি দানাৎ পরং মিত্রমিহ লোকে পরত্র চ ।
 অপাত্রে হপি যদন্তঃ দহতাসপ্তমং কুলম্ ॥ ১৪৯
 হব্যং দেবান গৃহস্থি কব্যঞ্চ পিতরস্তথা ।
 আয়সেন তু পাত্রেণ যদন্নমুপলীয়তে ।
 অন্নং বিষ্ঠাসমং ভোক্তৃদাতা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫০
 ইতরেণ তু পাত্রেণ দীয়মানং বিচক্ষণঃ ।
 ন দজ্জাষামহন্তেন আয়সেন কদাচন ॥ ১৫১
 মুন্নয়েষু চ পাত্রেষু যঃ শ্রাদ্ধে ভোজয়েৎ পিতৃন ।
 অন্নদাতা চ ভোক্তা চ তাবৎ নরকং ব্রজেৎ ॥ ১৫২
 অভাবে মুন্নয়ে দজ্জাদন্নজাতস্ত তৈস্থিভৈঃ ।
 তেষাং বচঃ প্রমাণং শ্রাদ্ধতৃপ্তানুতমেব চ ॥ ১৫৩
 সৌবর্ণায়সতাম্বেষু কাংস্তরৌপ্যময়েষু চ ।
 ভিক্ষাদাতৃর্ন ধর্মোহস্তু ভিক্ষুর্ভুক্তো তু কিঞ্চিদম্ ॥ ১৫৪
 ন চ কাংস্তেষু ভুঞ্জীয়াদপরিপাকদান ।
 পলাশে যতয়োহস্তু গৃহস্থঃ কাংস্তভোজনে ॥ ১৫৫

পাত্র রাখিয়া সেই পাত্রের জলে আচমন করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না; ভোজন করিলে ত্রাস্ফল্য করিতে হয়। বেদ হইতে উৎকৃষ্ট শাস্ত্র নাই, মাতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ গুরু নাই, ইহলোকে ও পরলোকে দান অপেক্ষা উত্তম বন্ধু নাই; কিন্তু অন্নপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত দত্ত করে। লৌহময় পাত্রে যে হব্য (দেবদেয়) ও কব্য (পিতৃদেয়) অন্ন প্রদত্ত হয়, তাহা দেবগণ বা পিতৃগণ গ্রহণ করেন না; ভোক্তা-মহুষ্যের পক্ষেও সেই অন্ন বিষ্ঠাবৎ সর্বতোভাবে পরিত্যাজ্য এবং দাতা নরক-গামী হন। ১৩৯—১৫০। বিচক্ষণ ব্যক্তি অস্তপাত্রে স্থাপিত অন্নও বাম হস্ত বা লৌহ-পাত্র দ্বারা কদাচ পরিবেশন করিবেন না। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে পিতৃগণের তৃপ্তি-উদ্দেশে মুন্নয়পাত্রে ত্রাস্ফল্য-ভোজন করাইবে, সেই অন্নদাতা এবং ঐ ভোক্তা উভয়েই নরকগামী হইবে। অস্তপাত্রের নিত্যত অভাবে হইলে ঐ সকল শ্রাদ্ধীয় ত্রাস্ফল্যের অল্পমতিক্রমে মুন্নয় পাত্রেও দিতে পারিবে; কেননা, শুদ্ধ ত্রাস্ফল্যগণের সত্য মিথ্যা সকল বাক্যই প্রামাণিক। সুবর্ণময়, লৌহময়, তাম্রময়, কাংস্তময় বা রৌপ্য-ময় পাত্রে করিয়া ভিক্ষা দান করিলে দাতার ধর্ম হয় না এবং ঐ ভিক্ষালব্ধ-দ্রব্যভোজী ভিক্ষুক পাপ ভোজন করে। ভিক্ষুকগণ কখনই, এমনকি বিপৎ-কালেও কাংস্তপাত্রে ভোজন করিবে না; কেননা,

কাংস্তকস্ত চ যৎ পাপং গৃহস্থস্ত তথৈব চ ।
 কাংস্তভোজী যতিশ্চৈব প্রাপুয্যৎ কিঞ্চিৎ তয়োঃ ॥ ১৫৬
 অত্রাপ্যদাহরতি ॥
 সৌবর্ণায়সতাম্বেষু কাংস্তরৌপ্যময়েষু চ ।
 ভুঞ্জন্ ভিক্ষুর্ন দ্রব্যেত দ্রব্যোচ্চৈব পরিগ্রহাৎ ॥ ১৫৭
 যদি হস্তে জলং দদ্যাতিভিক্ষাং দদ্যাৎ পুনর্জলম্ ।
 তত্শৈক্ষং মেরুণা তুল্যাং তজ্জলং সাগরৌপমম্ ॥ ১৫৮
 চরেন্নাধুকরৌঃ রুতিমপি ত্বেচ্ছকূলাদপি ।
 একান্নং নৈব ভোক্তব্যং বৃহস্পতিকূলাদপি ॥ ১৫৯
 অনাপদি চরেদ্যন্ত সিন্ধুং ভৈক্ষকঃ গৃহে বসন ।
 দশরাত্রং পিবেদ্বজ্রমাপন্ত ত্র্যাহমেব চ ॥ ১৬০
 গোমুদ্রেণ তু সশিশ্রং যাবকং দূতপাতিতম্ ।
 এতদ্বজ্রমিতি প্রোক্তং ভগবানত্রিযত্রবীৎ ॥ ১৬১
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব বিদ্যার্থী গুরুপোষকঃ ।
 অধ্বগঃ কীর্ণবৃতিশ্চ যভেতে ভিক্ষুকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৬২
 ঋণ্যাসান্ কাময়েন্নাভ্যো গর্তীগীমেব চ শ্রিয়ম্ ।
 আদন্তজননাদুর্দ্ধমেবং ধর্মো বিধীয়তে ॥ ১৬৩

যতিগণের বৃক্ষপাত্রে ও গৃহস্থগণের কাংস্তপাত্রে ভোজন নিয়মসিদ্ধ। কাংস্তপাত্রের যে অপবিত্রতা ভিক্ষুক সেই এবং গৃহস্থের যে পাপ, কাংস্ত-পাত্রে আহার করিলে দ্বয়ের অধিকারী হয়। এ বিষয়ে কেহ বলিয়া থাকেন,—সুবর্ণ, আয়স, লৌহ, তাম্র, কাংস্ত এবং রৌপ্যময় পাত্রে ভোজন করিলে ভিক্ষুক দোষী হয় না; কিন্তু ঐ সকল পাত্র গ্রহণ করিলে দোষী হয়। যতিহস্তে জল-প্রদান পূর্বক ভিক্ষা দিয়া পুনর্বার জল দিলে সেই ভিক্ষা মেরুতুল্য এবং ঐ জল সমুদ্রতুল্য হয়। যতি, ব্রহ্মচর্য-গৃহ হইতেও মাধুকরী-রুতি অবলম্বন করিবে, (অর্থাৎ নানা স্থান হইতে আহারোপযুক্ত অন্ন সংগ্রহ করিবে;) কিন্তু বৃহস্পতির গৃহেও একান্ন (একমাত্র স্থান হইতে সংগৃহীত অন্ন) খাইবে না। যে গৃহস্থ হইয়া আপংকাল ব্যতিরেকে (ইচ্ছাপূর্বক) সিদ্ধান্ত ভিক্ষা করে, সে দশ দিন রাতে বজ্র ও তিন দিন শুদ্ধ জলপান করিবে। ১৫১—১৬০। গোমুদ্রেণ দূতপত্ন যাবক “বজ্র” নামে অভিহিত,—ইহা ভগবান অত্রি বলিয়াছেন। ব্রহ্মচারী, যতী, বিদ্যার্থী, গুরুপ্রতিপালক, পথিক ও দরিদ্র,—এই ছয়জনকে ভিক্ষুক কহে। ছয়মাস পর্য্যন্ত গর্তীগীতে এবং বালকের দন্তজননের পর (বালকের ছয় মাস বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে) জাতপাত্র্য দ্বায়ে উপগত

ব্রহ্মা প্রথমকৈব বিতীয় গুরুতরগঃ ।
তৃতীয়স্ত সুরাপোহয়ং চতুর্থং স্তেয়মুচ্যতে ।
পাপানাকৈব সংসর্গঃ পঞ্চমং পাতকং মহৎ ॥ ১৬৪
এধামেব বিশুদ্ধার্থঃ চরৈর্দর্শ্যপানুক্রমাৎ ।
ত্রীণি কৃচ্ছ্রাপ্যকামচেন্দ্রব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ॥ ১৬৫
অর্দ্ধস্ত ব্রহ্মহত্যায়াঃ কত্রিয়েষু বিধীয়তে ।
ষড়ভাগো দ্বাদশশ্চৈব বিটশৃঙ্গয়োস্তথা ভবেৎ ॥ ১৬৬
ত্রীন্ মাসান্ নক্তময়ীয়াঙ্কমৌ শয়নমেব চ ।
দ্বীঘাতঃ শুধ্যতেহপোবং চরৎ কৃচ্ছ্রাদমেব চ ॥ ১৬৭
রজকঃ শৈলুষশ্চৈব বেণুকর্শোপজীবনঃ ।
এতেষাং যন্ত ভুক্তেন বৈ বিজ্ঞান্যায়নং চরৎ ॥ ১৬৮
সর্গাস্ত্যজানাং গমনে ভোজনে সম্প্রবেশনে ।
পরাকণে বিশুদ্ধিঃ শ্রাদ্ধগবানত্রিরবীং ॥ ১৬৯
চাণ্ডালভাণ্ডে যন্তোয়ং পীড়া চৈব দ্বিজাতনমঃ ।
গোমূত্রযাবকাহারঃ সপ্তত্রিংশদহত্যপি ॥ ১৭০
সংস্পৃষ্টং যন্ত পকরামন্ত্যজৈর্জাপাদক্যয়া ।
অজানাদ্ব্রাহ্মণোহমীয়াৎ প্রাজাপত্যার্দ্ধমাচরৎ ॥ ১৭১
চাণ্ডালানং যদা ভুক্তেন চাতুর্দশং নিদ্রতিঃ ।

হইতে পারে ; ইহা বিহিত ধর্ম । প্রথম ব্রহ্মহত্যা, বিতীয় বিমাতৃগমন, তৃতীয় সুরাপান, চতুর্থ, (অশীতিরতিকাপরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণ) স্তেয়, পঞ্চম এই সকল পাপিগণের সহিত গুরুতর সংসর্গ— ইহা মহাপাতক । এই সকল পাপ হইতে শুদ্ধ হইবার জন্য যথাক্রমে তিনবৎসর ব্রত আচরণ করিবে ; তাহাতে অকামরুত-ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে । ব্রহ্মহত্যাপাপের অর্ধপাপ কত্রিয়-হত্যা, ষট্ভাগৈকভাগ বৈশ্বহত্যা এবং দ্বাদশ-ভাগৈকভাগ শূদ্রহত্যা । তিনমাস নক্ত-ব্রত, ক্ষুধিতে শয়ন ও বজ্রদ্রব (৩০ প্রাজাপত্য) করিলে দ্বীঘস্তা শুদ্ধ হইবে । রজক, শৈলুষ (নাটকাদিতে সাজিয়া যাহারা জীবিকা নির্বাহ করে), বেণু-কর্শোপজীবী (ডেম) ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ, চান্দ্রায়ণ-ব্রত করিবে । সকল অন্ত্যজ-গম্ভনে, তাহাদিগের জব্য-ভোজনে ও সম্প্রবেশনে (একত্র শয়নে) পরাক্রমত দ্বারা শুদ্ধ হইবে— ইহা ভগবান্, অত্রি বলিয়াছেন । ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল-ভাণ্ডহিত জল পান করিলে ৩৭ দিন গোমূত্র-সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া থাকিবে । ১৬১—১৭০ । ব্রাহ্মণ, অজানতঃ অন্ত্যজ বা রজস্বল-স্পৃষ্ট পকার ভোজন করিলে । প্রাজাপত্যার্দ্ধ করিবে । চাণ্ডালান-

চান্দ্রায়ণঃ চরৈর্বিপ্রঃ কত্রঃ সান্তপনং চরৎ ॥ ১৭২
ষড়্ভাগত্রয়াচরৈর্দ্বৈশ্চৈঃ পঞ্চগব্যঃ তথৈব চ ।
ত্রিরাত্রমাচরৈচ্ছূদ্রো দানং দশা বিশুধ্যতি ॥ ১৭৩
ব্রাহ্মণো বৃক্ষসারুচ্যাণ্ডালো মূলসংস্পৃশঃ ।
ফলান্ততি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ১৭৪
ব্রাহ্মণান্ সমুদ্রজাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরৎ ।
নক্তভোজী ভবেদ্বিপ্রো যুতঃ প্রাশ্ত বিশুধ্যতি ॥ ১৭৫
একবৃক্ষসারুচ্যাণ্ডালো ব্রাহ্মণস্তথা ।
ফলান্ততি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ১৭৬
ব্রাহ্মণান্ সমুদ্রজাপ্য সবাসাঃ স্নানমাচরৎ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৭
একশাখাসারুচ্যাণ্ডালো ব্রাহ্মণো যদা ।
ফলান্ততি স্থিতং তত্র প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ১৭৮
ত্রিরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭৯
দ্বিরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮০
তপ্তবৃক্ষঃ পুনঃ কুত্বা শুক্লিরেবাভিধীয়তে ॥ ১৮১
সংবর্তেত যথা ভাৰ্গ্যাঃ গাত্বা স্নেচ্ছন্ত সঙ্গতাম্ ।
সচেলং স্নানমাদায় দ্রুতস্ত প্রাশনেন চ ॥ ১৮২

ভোজী চতুর্দশের বক্ষ্যমাণ প্রকারে শুদ্ধি, যথা ;—
ব্রাহ্মণ,—চান্দ্রায়ণ ; কত্রিয়,—সান্তপন ; বৈশ্ব,—
ষড়্ভাগ ব্রত ও পঞ্চগব্য-ভোজন ; এবং শূদ্র,—
ত্রিরাত্র ব্রত করিয়া যৎকিঞ্চিদ দান করিলে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ, বৃক্ষে উঠিয়া ফল খাইতেছে, এমন সময়ে যদি চণ্ডাল সেই বৃক্ষের মূল স্পর্শ করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে ঐ ব্রাহ্মণ সবস্থ হইয়া (বন্যাহার গ্রহণ না করিয়া) স্নান এবং যুত ভোজনপূর্বক একদিন নক্ত-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণ একবৃক্ষে আরুঢ় হইয়া তাহার ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ঐ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণদিগের অল্পমতিক্রমে সবস্থ হইয়া স্নান ও একদিন কেবল পঞ্চগব্য পান করিবে এবং একদিন উপবাসী হইবে, তাহাতে শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণ ও চণ্ডাল এক শাখায় আরুঢ় হইয়া ঐ শাখাই ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে । স্নেচ্ছন্তীতে উপগত হইলে, সান্তপন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং স্নেচ্ছাপ্তভুক্ত ভাৰ্গ্য সহিত ব্যবহার করিলে সবস্থ-স্নান, যুতভোজন ও তপ্তবৃক্ষ করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৭১—১৮১ ।

মাতা নহাদকৈশ্চ যতঃ প্রাপ্ত বিমুখ্যতি ।
 সংগৃহীতামপত্যার্থমন্তৈরপি তথা পুনঃ ॥ ১৮২
 চণ্ডালশ্লেচ্ছপচ-কপালব্রতধারিণঃ ।
 অকামতঃ দ্বিয়ো গদ্বা পরাক্ষেপ বিমুখ্যতি ॥ ১৮৩
 কামতস্ত প্রসূতো বা তৎসমো নাত্র সংশয়ঃ ।
 স এব পুরুষস্তত্র গৰ্ভো ভূত্বা প্রজায়তে ॥ ১৮৪
 তৈলাভ্যাক্তো দ্রুতাভ্যাক্তো বিষ্ণুত্বং কুরুতে দ্বিজঃ ।
 তৈলাভ্যাক্তো দ্রুতাভ্যাক্ত-চণ্ডালঃ পুশ্পতে দ্বিজঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পক্ষগবোন শুধ্যতি ॥ ১৮৫
 কেশকীটনখশ্নাঘ্ন অশ্বিকটকমেব চ ।
 স্পৃষ্টা নহাদকে মাতা যতঃ প্রাপ্ত বিমুখ্যতি ॥ ১৮৬
 মৎস্তাশ্বিজম্বুকাস্থীনি নমস্তকিকপদিকাঃ ।
 স্পৃষ্টা মাতা হেমতপ্তযতঃ পীত্বা বিমুখ্যতি ॥ ১৮৭
 গোহুলে কন্দুশালায়াং তৈলচক্রেচ্ছকরয়োঃ ।
 অমীমাংস্তানি শৌচানি স্ত্রীণাঞ্চ ব্যাধিতস্ত চ ॥ ১৮৮
 ন স্ত্রী দুষ্যতি জারৈঃ ব্রাহ্মণোহবেদকর্মণা ।
 নাপো মুহুপুত্রীষাভ্যাং নারিদহতি কর্মণা ॥ ১৮৯
 পূর্নঃ স্ত্রিয়ঃ স্থরৈর্ভুক্তাঃ সোমগন্ধর্ষবহিভিঃ ।

অন্তব্যক্তি কর্তৃক অপত্যের নিমিত্ত সংগৃহীত
 নারীতে গমন করিলে নদীজল দ্বারা স্নান এবং
 দ্রুতপ্রাশন করিয়া শুচি হইবে। চণ্ডাল, শ্লেচ্ছ,
 বশচ, কপালব্রতধারী,—অজ্ঞানতঃ ইহাদিগের
 স্ত্রীগমন করিলে পরাক্রতহুষ্ঠান দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে; যদি জ্ঞানপূর্বক ঐ সকল স্ত্রীগমন করে
 বা গমন দ্বারা সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে
 ঐ উপভোক্তা পুরুষ, ঐ স্ত্রীর সমজাতি হইবে; সেই
 পুরুষই সেই স্ত্রীর সন্তান হইয়া জন্মগ্রহণ করে।
 দ্বিজ, তৈল বা দ্রুত মাগিয়া বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ বা
 চণ্ডালস্পর্শ করিলে পক্ষগব্য পানপূর্বক অশোরাত্র
 উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। কেশ, কীট, নখ,
 মাঘ এবং অশ্বিকটক স্পর্শ করিলে নদীজলে স্নান
 ও দ্রুত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মৎস্তাশ্বি,
 লুগালাশ্বি; নখ, শুক্রি (বিম্বুক), কপদিকা (কড়ি)
 স্পর্শ করিলে স্নান ও সুবর্ণ-শোধিত উষ্ণদ্রুত ভোজন
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গোহুল (গোখাল), কন্দুশালা
 (তর্জনপাত্র), তৈলযন্ত্র, ইক্ষুযন্ত্র (গুড়-নিষ্পাদক)
 এবং স্থীলোক ও রোগীর শৌচাশৌচ বিচার্য্য নহে
 অর্থাৎ এ সকল সরদাই শুচি। ১৮২—১৮৮।
 স্ত্রী উপপতি করিলেও হুষ্ঠ হইবে না, ব্রাহ্মণগণ
 বেদোক্ত হিংসাদি দ্বারা হুষ্ঠ হইবেন না, জল বিষ্ঠা-
 মুক্ত-স্পর্শেও হুষ্ঠ হইবে না, অর্থাৎ অপবিত্র দ্রব্য দ্ব

ভুক্তিতে মানবঃ পশ্চাদ্ তাত্ম্যস্তি কর্হিচিৎ ॥ ১৯০
 অসবর্ণৈশ্চ যো গৰ্ভঃ স্ত্রীণাং যোনৌ নিষেব্যতে ।
 অশুদ্ধা না ভবেন্নারী যাবদগৰ্ভঃ ন মুকতি ॥ ১৯১
 বিমুক্তে তু ততঃ শল্যে রজস্কাপি প্রদুশ্যতে ।
 তদা সা শুধ্যতে নারী বিমলং কাক্ষনং যথা ॥ ১৯২
 শ্ল্যং বিপ্রতিপন্নং যদ্যপি বা বিপ্রতারিতা ।
 বনানারী প্রভৃত্বা বা চৌরভুক্তা তদাপি বা ॥ ১৯৩
 ন ত্যাজ্য্য দৃশিতা নারী ন কামোহস্তা বিধীয়তে ।
 ঋতুকাল উপানীত পুশ্পকালেন শুধ্যতি ॥ ১৯৪
 রজকন্দম্বকারশ্চ নটো বকড় এব চ ।
 কৈবর্তমেদভিজ্ঞাশ্চ সপ্তগতে চান্দ্রাজ্যঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯৫
 এষাং গদ্বা দ্বিয়ো মোহাদ্ভুক্তা চ প্রতিগৃহ্য চ ।
 রুজ্জ্বাকমাচরেজ্ঞ জ্ঞানাদজ্ঞানাদৈন্দ্রবদ্বয়ম্ ॥ ১৯৬
 সপ্তভুক্তা তু যানারী শ্লেচ্ছৈচ্ছবা পাপকর্ম্মভিঃ ।
 প্রাজাপতোন শুধ্যত কতুপ্রস্রবণেন তু ॥ ১৯৭

করিলেও অপবিত্র হইবে না। প্রথমেই নারী-
 গণকে চন্দ্র, গন্ধম, বহি প্রভৃতি স্বর্ণবাসিগণ ভোগ
 করেন, পরে মহুম্যাগণ; তাহার কৌনরূপ মান-
 সাদি সামান্য পাপে হুষ্ঠ হইতে পারে না। অসবর্ণ
 (উত্তমবর্ণ) পুরুষ কোন স্ত্রীর গর্ভ করিলে, সেই
 গর্ভিণী নারী যাবৎ প্রসব না করে, তাবৎ অশুদ্ধ
 থাকিবে। প্রসবের পর সেই নারী ঋতুমতী
 হইলে বিশুদ্ধ কাক্ষনের ভাষ শুদ্ধ হইবে। ১৯১—
 ১৯২। স্ত্রীর সম্পূর্ণ অমতসঙ্গে, যদি কেহ বক্‌না,
 ল বা চৌধ্যপূর্বক উপগত হয়, তাহা হইলে ঐ
 অশুষ্ঠা স্ত্রীকে পরিত্যাগ করা বিধেয় নহে। যেহেতু
 ঐ কার্যে স্ত্রীর ইচ্ছা ছিল না; পরে ঋতুকাল
 উপস্থিত হইলে ঐ স্ত্রীর সহিত সংসর্গ করিতে
 পারিবে (তাহার পূর্বে করিবে না); কেননা
 ঋতুকাল উপস্থিত হইলে স্থীলোক শুদ্ধ হয়। (১)
 ১৮৯—১৯৪। রজক, চর্ম্মকার, নট (নাটক যাজ্ঞা
 করিয়া জীবিকানির্ধারক), বকড়, কৈবর্ত, মেদ ও
 ভিন্ন এই সাহটী জাতিকে অন্ত্যজ কহে। জ্ঞানপূর্বক
 ইহাদিগের স্ত্রীগমন, অন্নভোজন বা প্রতিগ্রহ
 করিলে, তাহার প্রাধিক্তি রুজ্জ্বাদি (এক বৎসর
 একাদিক্রমে প্রাজাপত্যব্রত ৩০ প্রাজাপত্য) করিতে
 হইবে; অজ্ঞানপূর্বক করিলে চান্দ্রায়ণবদ্বয়। যে
 নারী একবার মাত্র শ্লেচ্ছ বা (তাহার ভুল্য)

(১) ১৮৯—১৯৪ বচনের কালাদিতেই নীলাসা
 করিতে হইবে।

বলাঙ্কতা স্বয়ং বাপি পরপ্রতারণিতা যদি ।

সকলভুক্তা তু যা নারী প্রাজাপত্যেন শুধতি ॥ ১৯৮

প্রারব্ধদীর্ঘতপসঃ নারীণাং যদজ্ঞো ভবেৎ ।

ন তেন তদ্ব্রতং তাসাং বিনশ্চতি কদাচন ॥ ১৯৯

মদ্যাসংস্পৃষ্টকৃষ্ণেষ্ণ যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।

কুরুপাদেন শুধ্যত পুনঃ সংস্কারমর্থতি ॥ ২০০

অস্ত্যজন্ত তু যে বৃক্ষা বতপুষ্পফলোপগাঃ ।

উপভোগ্যাস্ত তে সর্বে পুষ্পেষ্ণ চ ফলেষ্ণ চ ॥ ২০১

চাণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টঃ যন্তোয়ং পিবতি দ্বিজঃ ।

কুরুপাদেন শুধ্যত অপত্যস্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ২০২

শ্লেষোপানহবিগ্রহদ্বয়রজোমদ্যমেব চ ।

এতিঃ সন্দৃষিতে কূপে তোয়ং পীবা কথং বিধিঃ ॥ ২০৩

একং দ্ব্যহং ত্র্যহংৈব দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্ ।

প্রায়শ্চিত্তঃ পুনঃৈব নক্তং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২০৪

সজো বাস্তে সচেলস্ত বিপ্রস্ত স্নানমাচরেৎ ।

পথ্যুযিষিতে অহোরাত্রমতিরিক্তে দিনত্রয়ম্ ॥ ২০৫

শিরঃকঠোরুপাদাংচ সুরয়া যন্ত লিপাতে ।

দশষট্‌ত্রিতয়েকাহং চরেদেবমহুক্রমাৎ ॥ ২০৬

পাপিষ্ঠ (চণ্ডালাদি বা অতিপাতকী প্রভৃতি) কর্তৃক উপভুক্ত হইয়াছে, সে প্রাজাপত্য-ব্রতানুষ্ঠান ও রজোনির্গম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যে নারী বলপূর্বক হস্তা অথবা অস্ত্রের বাক্যে বঞ্চিত হইয়া সক্রম (একবার মাত্র) উপভুক্ত হয়, সে প্রাজাপত্য-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘকাল-ব্যাপী তপস্শ্র-রত স্ত্রীলেকের রজঃ হইলে কখনই ব্রতভঙ্গ হইবে না। দ্বিজ, মদ্য বা সুর্যাস্পৃষ্ট কৃষ্ণের জল পান করিলে কুরুপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনঃসংস্কৃত (পুনরুপনীত) হইবে। ১৯৫—২০০। অস্ত্যজের বত পুষ্প-ফল-শোভিত বৃক্ষ থাকিলে সেই সকল বৃক্ষের পুষ্প এবং ফল সকলেরই উপভোগ্য। চাণ্ডালস্পৃষ্টজল পান করিলে ব্রাহ্মণ “কুরুপাদ” অন্নুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা আপ-ত্যমুনি বলিয়াছেন। শ্লেষা, চর্মপাত্কা, বিষ্ঠা, মূত্র, রজঃশোণিত বা মগ্ধকর্ষক দূষিত কূপের জল পান করিলে, কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? ব্রাহ্মণ—তিন দিন, কত্রিয়—দুই দিন এবং বৈশ্য একদিন উপবাস ও শূদ্র—নক্তব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। সদ্যবমন-স্পর্শে সবস্ত্র স্নান, পূর্ঘদিনের বমনস্পর্শে একদিন ও অধিক দিনের বমনস্পর্শে তিনদিন উপবাস, ব্রাহ্মণের কর্তব্য। মগ্ধক সুর্যাস্পৃষ্ট হইলে ছয়দিন, উরু সুর্যাস্পৃষ্ট হইলে তিনদিন ও পাদ সুর্যাস্পৃষ্ট হইলে

অত্রাপ্যাদাহরন্তি ।

প্রমাদানুগমসুরাঃ সক্রম পীড়া দ্বিজোক্তমঃ ।

গোমূত্রযাবকাহারো দশরাত্রেণ শুধতি ॥ ২০৭

মগ্ধপশু নিষাদস্ত যন্ত ভুক্তে দ্বিজোক্তমঃ ।

দেবা ন ভুক্ততে তত্র ন পিবন্তি হবির্জলম্ ॥ ২০৮

চিতিভ্রষ্টা তু যা নারী ঋতুভ্রষ্টা চ ব্যাধিতঃ ।

প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণান ভোজয়েদশ ॥ ২০৯

যে প্রতাবাসিতা বিপ্রাঃ প্রব্রজ্যায়িজলাদিতঃ ।

অনাশকান্নিবর্তন্তে চিকীর্ষন্তি গৃহস্থিতিম্ ॥ ২১০

ধারয়েলোপি কুরুপা চ স্ত্রায়ণমথাপি বা ।

জাতকশ্মাদিকং প্রোক্তং পুনঃসংস্কারমর্থতি ॥ ২১১

নাশোচঃ নোদকং নাশ্চ নোপবাদাহুকম্পনে ।

ব্রহ্মণ্ডহতানাস্ত ন কাৰ্য্যং কটধারণম্ ॥ ২১২

যেহং কথ্য ভয়াদিত্যো যন্তেতানি সমাচরেৎ ।

গোমূত্রযাবকাহারঃ কুরুমেতং বিশোধনম্ ॥ ২১৩

একদিন উপবাস করিবে। এস্থলে “কেহ বলেন, ব্রাহ্মণ, সুরা-ভিন্ন (অন্নবিহার পৈষ্ঠ, মাধ্বী, গোড়ী এই ত্রিবিধ সুরা, প্রথমটি মুখ্য, দ্বিতীয়টাই গোণ) মদ্য (পান্যাদি একাদশ বিধ) প্রমাদতঃ পান করিলে দশদিন গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ, মদ্যপ (অসক্রম মদ্যপান-কর্তা বা সক্রম সুরাপানকর্তা) বানিষাদের অন্ত ভোজন করে, দেবগণ তাহার প্রদত্ত হব্য ভোজন বা জল পান করেন না। স্ত্রীলোক সহমরণ বা সহমরণ করিতে গিয়া চিতা হইতে পতিত হইলে বা রোগ দ্বারা রজোহীন হইলে “প্রাজাপত্য” ব্রত করিয়া এবং দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল নিন্দিত ব্রাহ্মণ প্রব্রজ্যা-গ্রহণ, মরণসঙ্কল্পপূর্বক অগ্নি-প্রবেশ বা জল-প্রবেশ করে, অথচ উহাতে বিনষ্ট না হইয়া পুনর্বার গৃহস্থ হইতে ইচ্ছা করে, তাহার তিন প্রাজাপত্য, চান্দ্রায়ণ এং জাতকর্ম প্রভৃতি সুমূল্য সংস্কারভাগী হইবে। ২০১—২১১। ব্রহ্মণ্ড (ব্রহ্ম-শাপাদি) দ্বারা বিনষ্ট হইলে তাহার অশৌচ হইবে না, তাহার উদ্দেশে জলাদিদান বা অশ্ন ত্যাগ কর্তব্য নহে, তাহার গুণ বর্ণন কি তাহার প্রতি দয়া-প্রকাশ করিয়া হুংকরা বা “কটধারণ” (শযাস্ত্র পরিচর্যাগপূর্বক মাত্র কটে শয়ন) বিধেয় নহে। যদি কেহ ঐ ব্যক্তির প্রতি আত্মিক স্নেহবশতঃ বা তাহার (কমতাশালী পুত্রাদির) ভয়ে বা বিনয়ে এই সকল নিষিদ্ধ কার্য্য অনুষ্ঠান করে, তাহা হইতে

বৃক্ষঃ শৌচম্মতেনুপুং প্রাত্যাহাত্যভিসংক্রিয়ঃ ।
 আত্মানং ঘাতয়েদযশ্চ তুংগয়ানশনপুত্রিঃ ॥ ২১৪
 তস্মা ত্রিরাত্রমশৌচঃ দ্বিতীয়ে অস্তিসংক্রিয়ম্ ।
 তৃতীয়ে তুংগকং কৃদ্বা চতুর্থে শ্রাদ্ধমাচরেৎ ॥ ২১৫
 যশ্চৈকোপিত গৃহে নাস্তি ধেনুধ্বংসাসুচ্যারিণী ।
 মঙ্গলানি কৃতস্তস্মা কৃতস্তস্মা তমঃক্ষয়ঃ ॥ ২১৬
 অতিদোহাতিবাহাত্যঃ নাসিকাবেদনেন বা ।
 নদীপৰ্বতসংস্রোধযতে পাদোদনমাচরেৎ ॥ ২১৭
 অষ্টাগবৎ ধন্বন্তর্য যজ্ঞবৎ বাবহারিকম্ ।
 চতুর্গবৎ নৃশংসানাং দ্বিগবৎ গববধারকং ॥ ২১৮
 দ্বিগবৎ বাহয়েৎ পাদং মধ্যাহ্নে চতুর্গবম্ ।
 বড়গবন্ত ত্রিপাদোক্তং পূর্ণাহ্নস্তপ্তিভিঃ স্মৃতং ॥ ২১৯
 কাঠলোষ্ট্রশিলাগোম্রঃ কঙ্কঃ সাস্তুপনকরেৎ ।

গোমুত্রসিক্ত যাবৎ আহারই তাহার একমাত্র প্রায়-
 স্কিত। শৌচ-স্মৃতিবিক্ত (বাহার শৌচাশৌচ-
 বিষয়ক জ্ঞান নাই) বৃদ্ধ, চিকিৎসকদিগ্নিসেব করিয়া
 উচ্চ দেশ হইতে পতন, অগ্নিপ্রবেশ, অনশন বা
 জলপ্রবেশ দ্বারা আত্মবাহী হইলে, পুত্ৰাদির তিন-
 দিনমাত্র অশৌচ হইবে; দ্বিতীয়দিনে অস্তিসংক্রিয়
 (গন্ধাতে নিক্ষেপ করিবার জন্য চিতা হইতে অস্তি-
 সংগ্রহ), তৃতীয় দিনে উদকদান ও চতুর্থদিনে
 তাহার শ্রাদ্ধ করিবে। যাহার গৃহে অমৃতং একটিও
 সবৎসা গাভী নাই, তাহার কিরূপে মঙ্গল হইবে ও
 পাপ, দুঃখ ও অমঙ্গলের নাশ হইবে? দোহন
 বাহনের আতিশয়ো, রজ্জদানার্ণ নাসিকাবেধ,
 নদীতে, পৰ্বতে বা অধৈব-রোধে গোত্রের মৃত্যু
 হইলে, সাক্ষাৎ গোবধ-প্রায়শ্চিত্তের পাদোদন প্রায়-
 স্কিত করিবে। ধন্বন্তর্যগণ আটটি বুয় দ্বারা হল
 চালন করেন; ছয়টি বুয় দ্বারা চালনও সমাজগত
 নহে। নির্দয় ব্যক্তির চারিটি বুয় দ্বারা হলচালনা
 করে; আর যাহারা দুইটি বুয় দ্বারা হলচালনা করে,
 তাহারা তা গোহত্যাকারী। বৃষদ্বয়বাহিত হল এক-
 প্রহর পর্য্যন্ত, বৃষচতুষ্টয়বাহিত হল মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত,
 ষড়বৃষবাহিত হল তৃতীয়প্রহর পর্য্যন্ত, অষ্টবৃষবাহিত
 হল সম্পূর্ণ একদিন চালিত করিতে পারিবে। • কাঠ

• পূর্বমুখে চারিটি ও দুইটি বুয় দ্বারা হল-
 চালনা নিষিদ্ধ হইয়াছে, অথচ এস্থলে একরূপ
 বিধানও করিলেন, সূত্ররূপে বুঝিতে হইবে যে, এই-
 রূপে স্বল্পকাল চারিটি বা দুইটি বুয় দ্বারা হলচালনা,
 নিষিদ্ধ নহে, কিন্তু সমস্ত দিন হলচালনা নিষিদ্ধ।

প্রাজাপাত্যঃ চরেনমৎসা অতিক্রম্যন্তু আয়সৈঃ ॥ ৩২০
 প্রায়শ্চিত্তে ততশীর্ণে কৃষাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 অনড়ৎসহিতাঃ গাং দজ্ঞাদিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ২২১
 শরভোষ্ট্রহর্যামান সিংহশাব্দলগদভানি ।
 হ্রদা চ শূদ্রহতারাঃ প্রায়শ্চিত্তঃ বিধীয়ন্তে ॥ ২২২
 মাজ্জারগোধানকুল-মণ্ডকাংশে পতত্রিণঃ ।
 হ্রদা ব্রাহ্মণ পিবেৎ ক্ষীরং কঙ্কঃ বা পাদিকঃ চরেৎ ॥ ২২৩
 চাণ্ডালস্পৃষ্ট চ সম্পৃষ্টঃ বিগতস্পৃষ্টমেব বা ।
 ত্রিরাত্রৈব বিশুদ্ধিঃ স্নাদুভুক্তোচ্ছিষ্টঃ তথাচরেৎ ॥ ২২৪
 বাপীকূপতড়াগানাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্ ।
 উক্রেদঘটশতং পূর্ণং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২২৫
 অশ্বিচর্ম্যাবসিক্তেযু খরখানাদিঘৃষিতে ।
 উক্রেদুদকং সর্পং শোধনং পরিমাজ্জনম্ ॥ ২২৬

গোদোহনে চর্ম্মপুটে চ তোযঃ

যম্বাকরে কারুকশিল্লিহন্তে।

সীবালবৃদ্ধার্চরতানি যান্ত-

প্রত্যক্ষদৃষ্টানি শুচীনিতানি ॥ ২২৭

প্রাকারবোধে বিষমপ্রদেশে

দেনানিবোধে ভবনাস্য দাড়ে।

লোষ্ট্র বা শিলা দ্বারা গোহত্যা করিলে “সাস্তুপন”
 ব্রত, মৃতিকা দ্বারা করিলে, “প্রাজাপত্য”, লৌহদণ্ড
 দ্বারা করিলে “অতিক্রম্যন্তু” করিবে। ২২২-২২০।
 প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে এবং
 একটি সর্ব্ব গাভী পুরোহিতকে দক্ষিণা দিবে।
 শরভ (অষ্টচরণ যুগ্মশেষ), উষ্ট্র, অশ্ব, হস্তী, সিংহ,
 ব্যাঘ্র বা গর্দভ ইত্যাদি করিলে শূদ্রবধ-প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। মাজ্জার, গোধা, নকুল, ভেক বা পক্ষী
 বধ করিলে তিনদিন ব্রতপান বা পাদকঙ্ক করিবে।
 চাণ্ডালস্পৃষ্ট, বিষ্টামূত্র-সংস্পৃষ্ট বা নিজের উচ্ছিষ্ট
 ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 বাপী, কূপ, তড়াগ, বা কৃত্রিম বহুজলাশয়, দূষিত
 শবানি-সংস্পৃষ্ট হইলে, ঐ দূষিত জলাশয় হইতে এক-
 শত কুস্ত্র জল তুলিয়া লইয়া পঞ্চগব্য প্রদান করিলে
 শুদ্ধ হইবে। অশ্ব, চর্ম্ম, গর্দভ বা কুকুরাদি শীর্ণ
 কুস্ত্রাদিশ্রিত জল দূষিতস্থলে সমস্ত জল ফেলিয়া
 দিয়া তন্ত্বে পাত্রের মাজ্জন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গো-
 দোহনপাত্র এবং চর্ম্মপুটে (মোশক-স্থিত জল-যন্ত্র
 জলাপি-উত্তোলন-পাত্র), আকর (দ্রবনিশাদক
 যন্ত্র “ধানি” প্রভৃতি), কারুক ও শিল্পার হস্ত, স্বী
 বালক এবং বৃদ্ধদিগের আচরণ এবং যাহার অণুচিহ্ন
 প্রত্যক্ষীকৃত হয় নাই, তাহাও শুচি। নগররোধ

আরক্ষ্যজেষু মহোৎসবে
তথৈব দোষা ন বিকল্পনীয়ঃ ॥ ২২৮
প্রপাশ্বরণ্যে ঘটকে চ কূপে
দ্রোণ্যঃ জলং কোশবিনির্গতক।
খপাকচণ্ডালপরিগ্রহে তু
পীহা জলং পঞ্চগব্যেন শুদ্ধিঃ ॥ ২২৯

রেতোবিগ্নুত্বে স্পৃষ্টং কোপঃ যদি জলং পিবেৎ ।
ত্রিরাত্রৈনৈব শুদ্ধিঃ স্রাব কুন্তে সাস্তপনং তথা ॥ ২৩০
ক্রমভিন্নশবং যৎ স্নাদজ্ঞানাহুকং পিবেৎ ।
প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীহা তপ্তকুন্তুঃ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩১
উদ্বীকীরঃ ধরীকীরঃ মান্নযৌকীরমেব চ ।
প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ পীহা তপ্তকুন্তুঃ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২৩২
বর্ষবাহেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টং দ্বিজোত্তমঃ ।
পঞ্চরাত্রোষিতো ভূহা পঞ্চগব্যেন শুবাতি ॥ ২৩৩
শুচি গোতৃপ্তিকৃতোয়ং প্রকৃতিশ্চ মধীগতম্ ।
চর্মভাণ্ডঞ্চ ধারাবিত্তথা যজ্ঞোদ্ধৃতং জলম্ ॥ ২৩৪
চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে ।
উচ্ছিষ্টঞ্চ চ সংস্পৃষ্টত্রিরাত্রৈনৈব শুবাতি ॥ ২৩৫

সময়ে, হর্গমপ্রদেশে, শিবিরমধ্যে, গৃহদাং উপস্থিত
হইলে, যত্র আরক্ষ্য হইলে বা মহোৎসব-সময়ে
দোষাদোষ বিচার অকর্তব্য। পান-গৃহ, অরণ্যস্থ
অবিজ্ঞাত জলাশয়, জনোন্তোলনের ঘট, অবিজ্ঞাত
কূপ, দ্রোণীর (স্নানপাত্রবিশেষের) জল এবং
খজুরাদিকোষ হইতে নির্গত জল বা খপাক-
চাণ্ডালাদি-নীচ-জাতি-স্পৃষ্ট জল পান করিলে
(পূর্বদিন উপবাস করিয়া) পঞ্চগব্য পান করিলে
শুদ্ধ হইবে। বাঘা, বিঠা বা মূত্র-স্পৃষ্ট কূপজল
পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস এবং ঐরূপে দূষিত
কুন্তজল পান করিলে “সাস্তপন” করিয়া শুদ্ধ
হইবে। ২২১—২৩০। কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক
গলিতপ্রায় বা সম্পূর্ণরূপে গলিত শবস্পর্শে দূষিত
জল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকুন্তু,
করিবে। ব্রাহ্মণ—উদ্বী, গর্দভী বা মান্নযৌকীর পান
করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত “তপ্তকুন্তু” করিবে।
ব্রাহ্মণ—উচ্ছিষ্ট অবস্থায় প্রতিলোমজাত—চাণ্ডা-
লাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক পঞ্চরাত্র
উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। গোতৃপ্তিকৃত জল,
অধিকৃত জল, ভূমি বা চর্মভাণ্ডস্থিত জল, যজ্ঞোদ্ধৃত
জল ও ধারাজল পবিত্র। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট হইলে স্নান
করিবে, উচ্ছিষ্টাবশায় (অস্নানতঃ) স্পৃষ্ট হইলে

আকরাহিতবত্বান নাশুচানি কদাচন।
আকরাঃ শুচয়ঃ সর্ষে বর্জয়িত্বা সুরাকরম্ ॥ ২৩৬
ভ্রষ্টাভ্রষ্টযবাশ্চৈব তথৈব চণকাঃ স্মৃতাঃ ।
খজুরৈধৈব কর্পূরমশ্মদভ্রষ্টতরঃ শুচিঃ ॥ ২৩৭
অমীমাংস্যানি শৌচানি স্ত্রীভিরাচারিতানি চ ।
অহুষ্ঠাঃ সততং ধারা বাতোক্তান্তে রোণবঃ ॥ ২৩৮
বহ্নানামেব লক্ষানামেকশ্চেদশুচিভবেৎ ।
অশৌচমেকমাত্রাশ্চ নেতরেবাং কথঞ্চন ॥ ২৩৯
একপঙক্ত্যুপবিষ্টানাং ভোজনেষু পৃথক্ পৃথক্ ।
যতোকো লভতে নীলীঃ সর্ষে তেহশুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৪০
যস্তা পটে পটস্থত্রে নীলী রক্তো হি দৃশ্যতে ।
ত্রিরাত্রং তপ্ত দাতব্যং শেষাশ্চৈবোপবাসিনঃ ॥ ২৪১
আদিতোহস্তমিতে রাত্রৌ স্পৃশন্ নীতঃ দিবা জলম্ ।
ভগবন কেন শুদ্ধিঃ স্রাব ততো ক্রহি তপোধন ॥ ২৪২
আদিতোহস্তমিতে রাত্রৌ স্পৃশন্ নীতঃ দিবা জলম্ ।
ভেনৈব সর্বশুদ্ধিঃ স্রাজ্জবস্পৃষ্টং বর্জয়েৎ ॥ ২৪৩
দেশকালং বয়ঃ শক্তিং পাপকাবৈকিয়েৎ ততঃ ।

ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। (সুরাভিন্ন)
আকরজ (যক্ষনিম্পন্ন) বস্তু কখনই অশুচি নহে;
কারণ সুরাকর (সুরাযক্ষ) ভিন্ন সকল আকরই
শুদ্ধ। যব, চণক (ছালা), খজুর ও কর্পূর ভ্রষ্টই
(বিতুষীকৃত) হউক আর অভ্রষ্টই হউক, (সকল
সময়েই) পবিত্র; অস্ত্রাশ্রয় ভালা করিয়া বিতুষী-
কৃত হইলে শুদ্ধ। স্ত্রীলোকের আচারিত কার্যে
শৌচাশৌচ বিচার নাই, অর্থাৎ পবিত্র। আকাশা-
বলদ্বী জলধারা ও বায়ু-উত্থাপিত ধূলি সর্বদা পবিত্র।
পরস্পর সংলগ্ন রাশীকৃত দ্রব্যের মধ্যে একটা দ্রব্য
অশুচি হইলে, তাহাই অশুচি বলিয়া গ্রাহ্য হইবে;
অন্তগুলি অশুচি হইবে না। অসংস্পৃষ্টভাবে, (যথা-
নিয়মে) একপঙক্তি-ভোজিগণের মধ্যে যদি এক-
জনও নীলী (নীলরঙ্গ) বারণ করে, তাহা হইলে
তৎপঙক্তিস্থ যাবতীয় ব্যক্তি অশুচি বলিয়া গুণ্য
হইবে। যাহার বস্ত্রে বা ক্ষৌমস্থত্রে নীলরঙ্গ দেখা
যাইবে (অর্থাৎ যে নীলীধারী হইবে), সেই ব্যক্তি
ত্রিরাত্র ও অপরে এক এক দিন করিয়া উপবাস
করিবে। ২৩১—২৪১। (ঋগবেদ জিজ্ঞাসিলেন)
হে ভগবন! হে তপোধন! হৃদ্য অশুচিত হইলে
রাত্রিকালে অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে কিরূপে শুদ্ধ হওয়ার
যায়, তাহা বলুন। অত্রি বলিলেন, রাত্রিকালে
দিবানীত জল স্পর্শ করিলে, শবস্পর্শ-ভিন্ন সর্ব
অস্পৃশ্যস্পর্শজনিত দোষ হইতে শুদ্ধ হইবে। ১৫

প্রায়শ্চিত্ত প্রকল্প্য স্নানাদ্যন্ত চোক্তা ন নিষ্কৃতিঃ ॥২৪৪
 দেবব্রাহ্মবিবাহে যজ্ঞ প্রকরণেয় চ ।
 উৎসবেষু চ সর্কেষু স্পৃষ্টাস্পৃষ্টীর্ন বিজ্ঞতে ॥ ২৪৫
 আরনালং তথা কীরং কন্দুকং দধি শক্রবঃ ।
 স্নেহপকঞ্চ তক্রঞ্চ শূদ্রস্তাপি ন হৃষ্যতি ॥ ২৪৬
 আর্জিমাংসং ঘৃতং তৈলং স্নেহাশ ফলসন্তবাঃ ।
 অন্ত্যভাণ্ডহিতা এতে নিজ্ঞান্তাঃ শুদ্ধিমাণুষ্যঃ ॥ ২৪৭
 অজ্ঞানাং পিবতে তোয়ং ব্রাহ্মণঃ শূদ্রজ্ঞাতীযু ।
 অহোরাত্রোষিতঃ স্নাত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৪৮
 আহিতাশ্বিত্বা যো বিপ্রো মহাপাতকবান ভবেৎ ।
 অঙ্গ প্রাক্ষিপ্য পাত্মাণি পশ্চাদগ্নিং বিনিদ্রিশেৎ ॥ ২৪৯
 যোহগৃহীত্বা বিবাহায়ঃ গৃহস্থ ইতি মজ্ঞতে ।
 অন্নং তন্ত ন ভোক্তব্যং বুধাপাকো হি স মৃতঃ ॥ ২৫০
 বুধাপাকস্ত ভূজ্ঞানঃ প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্বিজঃ ।
 প্রাণানঙ্গ ত্রিরাচম্য ঘৃতং প্রাশ্ত্ব বিশুধ্যতি ॥ ২৫১
 বৈদিকে লৌকিকে বাপি হতোচ্ছিষ্টে জলে ক্ষিতৌ ।
 বৈবশ্বেদেবঃ প্রকৃষ্বীত পঞ্চস্থানপন্নতয়ে ॥ ২৫২

সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই; দেশ, কাল, বয়স, শক্তি ও পাপের বিচার করিয়া পণ্ডিতগণ তাহার প্রায়শ্চিত্ত করনা করিয়া দেখিবেন। দেব-ব্রাহ্ম (দেবদর্শনার্হ গমন), বিবাহ, যজ্ঞ এবং সকল উৎসবসময়ে স্পর্শপোষ্য নাই। আরনাল (কাঁজ), ঘৃত, ধই প্রভৃতি, দধি, শক্রু, স্নেহপক (পক্‌টেল বা তৈলাদি দ্বারা পক) ও তক্র (ঘোল) শূদ্রের হইলেও (তাহা ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণদিগের দোষ হইবে না। আর্জিমাংস (অপক মাংস), ঘৃত, তৈল এবং ফলজাত তৈল (ইন্দ্রীতৈলাদি) চণ্ডালাদি ইতর ব্যক্তির ভাণ্ডে থাকিলেও তাহা হইতে নিঃসৃত হইবামাত্র শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক শূদ্র-স্পৃষ্ট জল পান করিলে, স্নানান্তে পঞ্চগব্য পানপূর্বক একদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। সায়িক ব্রাহ্মণ মহাপাতকী হইলে অগ্নিপাত্মা জলে নিক্ষেপ করিয়া পরে অগ্নি গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি বিবাহ না করিয়া গৃহস্থভাবে থাকে, তাহার অন্ন অশুভা; কারণ তাহার পাক নিফল বলিয়া কথিত আছে (দেবশিষ্যগণ তাহার অন্ন ভোজন করেন না বলিয়া “তাহার পাক নিফল”) ॥ ২৪২—২৫০ ।
 বিজ্ঞ ঐ বুধাপাক ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে জলে ক্ষিপ্ত হইয়া তিনবার প্রাণায়াম ও ঘৃতভোজনরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পঞ্চস্থান * জনিত

* আধা, ধল-নোড়া, শিল, উদ্‌ধল, পূর্ণকৃত্ত এই

কনীয়ান গুবান শ্রেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠশ্রেণিগুণো ভবেৎ ।
 পূর্বং পানিং গৃহীত্বা চ গৃহায়িং ধারয়েদ্বিধুঃ ॥ ২৫৩
 জ্যোষ্ঠশ্চেদযদি নির্দোষী গৃহীয়াদগ্নিমগ্রতঃ ।
 নিত্যং নিত্যং ভবেত্তন্ত ব্রহ্মহত্যা ন সংশয়ঃ ॥ ২৫৪
 মহাপাতকসংস্পৃষ্টঃ স্নানমেব বিধীয়তে ।
 সংস্পৃষ্টস্ত যদা ভুঙ্কে স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ২৫৫
 পতিতৈঃ সহ সংসর্গং মাসার্কিং মাসমেব বা ।
 গোমূত্রঘাবকাহারো মাসার্কেন বিশুধ্যতি ॥ ২৫৬
 কৃচ্ছার্কিং পতিতশ্চৈব সঙ্গদুভুকা দ্বিজোক্তমঃ ।
 অবিজ্ঞানাত্ত তদুকা কৃচ্ছং সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৫৭
 পতিতান্নং যদা ভুক্তং ভুক্তং চাণ্ডালবেশমি ।
 মাসার্কিত্ব পিবেদ্বারি ইতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৫৮
 গোব্রাহ্মণহতানাঞ্চ পতিতানাং তথৈব চ ।
 অগ্নিনা ন চ সংস্কারঃ শব্দস্ত বচনং যথা ॥ ২৫৯
 যশ্চাণ্ডালীং দ্বিজো গচ্ছেৎ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।

পাপনাশের জন্য বৈদিক (সায়িকদিগের অভিমত) অগ্নি, লৌকিক (পাকাদি-উদ্দেশ্যে প্রজালিত) অগ্নি, হতোচ্ছিষ্ট (নিত্য হোমান্তে কৃতান্ত) অগ্নি, জলে বা ক্ষিতিতে (স্থিঙিলে) বৈবশ্বেদব করিবে। কনিষ্ঠ সঙ্গাৎসম্পন্ন ও জ্যোষ্ঠ দোষী হইলে কনিষ্ঠ, জ্যোষ্ঠের পূর্বেই বিবাহ করিবে এবং গৃহস্থগত অগ্নি গ্রহণ করিবে (সায়িক হইবে)। কিন্তু নির্দোষ জ্যোষ্ঠ সত্বে, কনিষ্ঠ প্রথমে অগ্নি গ্রহণ করিলে, প্রতিদিন ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইবে। মহাপাতকী স্পর্শ করিলে, অকৃত-স্নান মহাপাতকি-স্পৃষ্ট ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে, স্নান করিবে। পতিত ব্যক্তির সহিত এক পক্ষ বা একমাস সংসর্গ করিলে, একপক্ষ গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিতের অন্ন জ্ঞানপূর্বক একবার ভোজন করিলে প্রাজাপত্যার্ক এবং অজ্ঞান-পূর্বক ভোজন করিলে “সান্তপন” ব্রত করিবে। শাতাতপ যুনি বলেন, পতিতান্ন বা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে মাসার্ক জলপান করিয়া থাকিবে। গো ও ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত এবং পতিত ব্যক্তির অগ্নি দ্বারা সংস্কার হইবে না, ইহা শব্দের উক্তি।

পাঁচ জিনিষের নাম স্থান। ইহাতে যে জীববিশেষ হয়, সেই পাপের নাশ জন্য অস্ত্রাশ্রয় খণ্ডিগণের মতে পঞ্চযজ্ঞ বিহিত আছে। বৈবশ্বেদ পঞ্চযজ্ঞের অঙ্গগত।

ত্রিভিঃ কৃচ্ছৈর্বিষ্মতো প্রাজাপত্যায় পূর্কঃ ॥ ২৬০
পতিতাকারমানায় ভূক বা ব্রাহ্মণে যদি ।
কুহা তন্ত সৎসর্গমিতিকুচ্ছং বিনির্দেশেৎ ॥ ২৬১
অন্ত্যহস্তাক্ষবে কপিং কাঠলোষ্ট্রগনি চ ।
ন স্পর্শেতু তথোচ্ছিষ্টমহোরাত্রং সমাচরেৎ ॥ ২৬২
চাণালং পতিতং শ্লেচ্ছং মদ্যভাণ্ডং রজশ্বল্যাম্ ।
বিজঃ স্পৃষ্টা ন ভূগীত ভুগানো যদি সংস্পৃশেৎ ॥ ২৬৩
অতঃ পরং ন ভূগীত ত্যাকারং বানমাচরেৎ ।
ব্রাহ্মণৈঃ সমমুজ্ঞাতহিরাত্রম্পর্শনায়ৈৎ ॥ ২৬৪
সম্বতঃ যাবকং প্রাঞ্জ ব্রতশেষং মমাপয়েৎ ॥ ২৬৪
ভুজানঃ সংস্পৃশেদযম্ব বায়সং কুষ্ঠং তথা ।
ত্রিরাশ্রেণৈব শুদ্ধিঃ শ্রাদ্ধোচ্ছিষ্টমুৎসেহন তু ॥ ২৬৫
আরুণো নৈষ্টিকে ধর্ম্মে যম্ প্রচাবতে পুনঃ ।
চান্দ্রায়ণং চরেৎসামিতি শাতাতপোহব্রবীৎ ॥ ২৬৬
পশুবেজ্ঞাতিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
গবাং গমে মম্বপ্রোক্তং ব্রতং চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৬৭
অমাহুযীষু গোবর্জ্জমুদকায়াম্যোনিস্থ * ।

যে বিজ কামমোহিত হইয়া চাণালীগমন করে, সে প্রাজাপত্য-রীতক্রমে তিনটি ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৫১—২৬০। ব্রাহ্মণ, পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ বা তাহার অন্ন ভোজন করিলে, প্রতিগৃহীত ধন পরিত্যাগ ও ভুক্ত অন্ন উল্লীর্ণ করিয়া “অতি-কুচ্ছ” করিবে। চাণালিদি অন্ত্যজাতির হস্ত হইতে শবোপরি পতিত কাঠ, লোষ্ট্র ও তুণ এবং ঐ জাতির হস্তপ্রাপ্ত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিবে না; যদি করে তবে এক দিন উপবাস করিবে। ভোজন করিতে করিতে চাণাল, পতিত, শ্লেচ্ছ, মদ্যপাত্র এবং রজশ্বলা স্পর্শ করিলে আর ভো ন করিবে। অন্ন পরিত্যাগপূর্ব্বক স্নান করিয়া তদ্বিবসে আর ভোজন করিবে না এবং ব্রাহ্মণদিগের অন্নমতি-ক্রমে তিনদিন উপবাস করিবে, তাহার পর দিন যত্নের সহিত যাবক ভোজন করিয়া ব্রত সমাপ্ত করিবে। ভোজন করিতে করিতে বায়স বা কুষ্ঠ স্পর্শ করিলে তিনদিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে; ভোজনান্তে উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় স্পর্শ করিলে, একদিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। নৈষ্টিক ধর্ম্মে আশ্রিত হইয়া অর্থাৎ প্রব্রাজ্যা অবলম্বন করিয়া, তাহা হইতে শ্লিষ্ট হইলে, মাসব্যাপী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা শাঙাতপ বলেন। পশুতে বা বেষ্টায় রত হইলে প্রাজাপত্য এবং গোপমন করিলে মম্বকথিত

* উদকায়ঃ সযোনিষু ইতি পাঠান্তরম্ ।

রেতঃ সিক্তা জলে চৈব কুচ্ছং সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৬৮
উদকায়ঃ স্তিকায়ঃ বাপি অন্ত্যজাঃ স্পর্শতে যদি ।
ত্রিরাশ্রেণৈব শুদ্ধিঃ স্মাধিবিষের পুরাতনঃ ॥ ২৬৯
সংসর্গং যদি গচ্ছেক্কেতক্যঃ বা তথাস্ত্যজৈঃ ।
প্রায়শ্চিত্তী স বিজ্ঞেয়ঃ পুঙ্খং স্নানং সমাচরেৎ ॥ ২৭০
একরাত্রং চরেৎসুত্রং পুরীষে তু দিনত্রয়ম্ ।
দিনত্রয়ং তথা পানৈ মৈথুনে পঞ্চ সন্ত বা ॥ ২৭১
ভোজনে তু প্রশস্তানাং প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
দন্তকাষ্ঠে ত্বহোরাত্রমেষ শৌচবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭২
রজশ্বলা যদি স্পৃষ্টা স্নানচাণালবায়সৈঃ ।
নিরাহার্য ভবেত্তাবৎ স্নাত্ত্বা কালেন শুধ্যতি ॥ ২৭৩
রজশ্বলা যদি স্পৃষ্টা উষ্ট্রজম্বুককর্করৈঃ ।
পঞ্চরাত্রং নিরাহার্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৪
স্পৃষ্টা রজশ্বলাশ্চোস্তং ব্রাহ্মণ্য ব্রাহ্মণী চ য়া ।
একরাত্রং নিরাহার্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২৭৫
স্পৃষ্টা রজশ্বলাশ্চোস্তং ব্রাহ্মণ্য ক্ষত্রিয়ী চ য়া ।
ত্রিরাশ্রেণ বিশুদ্ধিঃ স্মাধ্যাসন্ত্য বচনং যথা ॥ ২৭৬

চান্দ্রায়ণরত করিবে। গোব্যতিরিক্ত-অমাহুযী-হ্রীতে, রজশ্বলাতে, অযোনি অর্থাৎ পুরুষ বা নংপুংসকে, কিংবা জলে রেতঃসেক করিলে সান্তপন ব্রত করিবে। রজশ্বলা, স্তিক বা অন্ত্যজা স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা পুরাতন বিধি। যে রজশ্বলা ও অন্ত্যজার সহিত সংসর্গ করে, সে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তার্থ এবং প্রায়শ্চিত্ত করিবার পুঙ্খ স্নান করিবে। ২৬১—২৭০। প্রস্রাবত্যাগকালে উহাদিগের, স্পর্শ হইলে একদিন, বিষ্ঠাত্যাগ বা জলপানকালে স্পর্শে তিনদিন ও মৈথুনকালে স্পর্শে পাঁচদিন বা সাত দিন উপবাস; ভোজনকালে স্পর্শে প্রাজাপত্য এবং দন্তধাবনকালে স্পর্শ হইলে একদিন উপবাস করিবে, তাহাই শৌচ-বিধিরূপে নির্দিষ্ট হইল। রজশ্বলা হ্রী,—কুষ্ঠ, চাণাল বা কাককর্কক স্পৃষ্টা হইলে, ঐ স্পর্শদিন হইতে চতুর্গদিন যাবৎসংখ্যক দিন হইবে, স্নানান্তে ঋতু-পঞ্চমদিন হইতে তাবৎসংখ্যক দিন নিরাহার্য হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। রজশ্বলা হ্রী,—উষ্ট্র, জম্বুক বা শুকর কর্কক স্পৃষ্টা হইলে পাঁচদিন উপবাস ও পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজশ্বলা ব্রাহ্মণী, রজশ্বলা-ব্রাহ্মণী কর্কক স্পৃষ্টা হইলে একরাত্র উপবাসপূর্ব্বক পঞ্চগব্য পানে শুদ্ধ হইবে, রজশ্বলা ক্ষত্রিয়া, রজশ্বলা ব্রাহ্মণী কর্কক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ত্রিরাত্র উপবাসপূর্ব্বক (পঞ্চগব্য

স্পৃষ্ট। রজস্বলাভোক্তঃ ব্রাহ্মণ্য বৈশ্বসম্ভবা ।
 চতুর্ভাঃ নিরাহার্য পক্ষগবোন শুধ্যতি ॥ ২৭৭
 স্পৃষ্ট। রজস্বলাভোক্তঃ ব্রাহ্মণ্য শূদ্রসম্ভবা ।
 যত্নরাত্র্যে বিত্তিকিঃ স্নানব্রাহ্মণী কামকারতঃ ॥ ২৭৮
 অকামতচরেন্দ্রঃ ব্রাহ্মণী সর্বতঃ স্পৃশেৎ ॥
 চতুর্থাংশি বর্ণনাঃ শুদ্ধিরেষা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ২৭৯
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টৌ ব্রাহ্মণৌ ব্রাহ্মণেন যঃ ।
 ভোজনে যজ্ঞচারে চ শাস্ত্রাৎ বচনং যথা ॥ ২৮০
 নানং ব্রাহ্মণসংস্পর্শে জপহোমৌ তু ক্ষত্রিয়ে ।
 বৈশ্বে নক্তক্ কুবীর্ত্ত শূদ্রে চৈব উপোষণম্ ॥ ২৮১
 চর্যকো রজকো বৈগো ধৌবসো নটকন্তথা ।
 এতান্ স্পৃষ্টা দ্বিজো মোহাদাচামেৎ প্রযতোহপি সন্ ॥
 এতৈঃ স্পৃষ্টৌ দ্বিজো নিত্যমেকরাত্রঃ পয়ঃ পিবেৎ ॥
 উচ্ছিষ্টৈস্তৈরিহাঃ স্নানদ্ব্যতঃ প্রাশ্ন বিগৃহ্যতি ॥ ২৮৩
 যজ্ঞচ্ছায়াঃ শপাকস্ত ব্রাহ্মণ্যধিগচ্ছতি ।
 স চ নানং প্রকুবীর্ত্ত স্নতঃ প্রাশ্ন বিগৃহ্যতি ॥ ২৮৪
 অতিশস্তো দ্বিজোহরণো ব্রহ্মহত্যাত্ততঃ চরেৎ ॥

পান করিয়া) শুদ্ধ হইবে; ইহা ব্যাসবাক্য। রজস্বলা বৈশ্বকন্তা রজস্বলা ব্রাহ্মণীকর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী চারিদিন উপবাস পূর্বক পক্ষগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা শূদ্রা রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্টা হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ছয়দিন উপবাসপূর্বক পক্ষগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, ব্রাহ্মণী জানপূর্বক স্পর্শ করিলে এই নিয়ম। ব্রাহ্মণী, অজানপূর্বক ঐ সকলকে স্পর্শ করিলে উহার অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। এইরূপ চতুর্গুণস্পর্শেরই প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল।
 শাস্ত্র বলেন,—ব্রাহ্মণ, ভোজন বা প্রস্রাব করিবার সময়ে, কোন উচ্ছিষ্টবৃত্ত ব্রাহ্মণ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, জপ দ্বারা ঐরূপ কত্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, জপ দ্বারা ঐরূপ বৈশ্বকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে নক্তব্রত এবং ঐরূপ শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে উপবাস করিবে। ২৭৭—২৮০। চর্যকার, রজক, বেগুজীবী (ডেম) কৈবর্ত্ত এবং শৈলুর ইহাদিগকে অজানতঃ স্পর্শ করিলে, পরিত্র থাকিলেও আচমন করিবে। ব্রাহ্মণ—ইহাদিগের (জানতঃ) স্পর্শে একদিন জলপান এবং আরার উচ্ছিষ্টধূক এই সকল ব্যক্তির স্পর্শে ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক স্নত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ শপাক (অন্ত্যাবসারী) ব্যক্তির দ্বারা স্পর্শ করেন, তিনি জানান্তে স্নত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবেন। কোনও দ্বিজের দ্বারা অপবাদ হইলে, ঐ অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি,—

মাসোপবাসং কুবীর্ত্ত চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥ ২৮৫
 রুখামিথোপযোগেন জনহত্যাত্ততঃ চরেৎ ॥
 অবভ্রকো ছাদশাহেন পরাকর্ণৈব শুধ্যতি ॥ ২৮৬
 শঠক ব্রাহ্মণং হস্তা শূদ্রহত্যাত্ততঃ চরেৎ ॥
 নিগুণং সগুণো হস্তা পরাকব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮৭
 উপপাতকসংযুক্তো মানবো ম্রিয়তে যদি ।
 তস্ত সংস্কারকর্ত্তা চ প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ২৮৮
 প্রভৃজ্ঞানোহতিসন্নেহং কদাচিৎ স্পৃশ্ততে দ্বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রমাচরেন্নৈকৈনিরেষমুপবাসয়েৎ ॥ ২৮৯
 বিভালকাত্মাচ্ছিষ্টং জঙ্ঘা শনকুলস্ত চ ।
 কেশকৌটাবপন্নক শিবেন্দ্রব্রাহ্মণী শুবর্চসম্ ॥ ২৯০
 উট্টুযানঃ সমাকুলঃ শরযানক্ কামতঃ ।
 নাস্তা চ বিপ্রো দিযাসাঃ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ২৯১
 সব্যাহুতিঃ সপ্রণবাঃ গায়ত্রীং শিরসা সহ ।
 দ্বিঃপঠেদ্য যতপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ২৯২
 শ্রুদ্বিগুণগোমূত্রং সর্পির্দিত্যচ্চতুর্গুণম্ ।
 ক্ষীরমষ্টগুণং দেয়ং পক্ষগব্যে তথা দধি ॥ ২৯৩

অরণ্যে ব্রহ্মহত্যাপ্রায়শ্চিত্ত, মাসোপবাস কিংবা চান্দ্রায়ণ করিবে। মিথ্যা (অর্থাৎ কাহারও বিবাস্ত কাহারও অবিবাস্ত অপবাদ হইলে) জনহত্যাত্তত করিবে; অথবা ছাদশদিন জলপানের দ্বারা পরাকব্রত অথুঠান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শঠ-ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে শূদ্রহত্যার প্রায়শ্চিত্ত; সগুণ (সায়িক ও বেদাধ্যায়ী) ব্রাহ্মণ নিগুণ (নিরায় ও মূর্থ) ব্রাহ্মণকে মারিলে পরাকব্রত করিবে। অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত উপপাতকী ব্রাহ্মণের দাহাদিকর্ত্তা, ত্তই প্রাজাপত্য করিবে। দ্বিজ ভোজন করিবার সময় স্নেহপূর্বক অস্ত্র দ্বিজকর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া ঐ অস্ত্র ভোজন করিলে তিনদিন নক্তব্রত, অন্তঃপূর্বক স্পৃষ্ট হইয়া আহার করিলে তিনদিন উপবাস করিবে। বিভাল, কাক, কুকুর বা নকুলের উচ্ছিষ্ট কিংবা কেশকৌট-দ্ব্যত অস্ত্র ভোজন করিলে, তেজস্বর ব্রাহ্মণীশাকের কাথ পান করিবে। ২৮১—২৮৯। ব্রাহ্মণ উট্টুযানে (উটের গাড়ীতে) বা শরযানে (গাধার গাড়ীতে) ইচ্ছাপূর্বক আরোহণ বা উট্টু হইয়া স্নান করিলে, প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যথাক্রমে আকুট, ভস্তিত এবং রেচিত-দ্বিগুণ গায়ত্রী ব্যাহুতি (কুঃ ইত্যাদি প্রণব) এবং মন্তব (কুঃ গায়ত্রী ইত্যাদি মন্তব) যুক্ত গায়ত্রী-কিনকার পঠ করিবে; তাহাকে প্রাণায়াম করে। পক্ষগব্য গোময়ের দ্বিগুণ—গোমূত্র, চতুর্গুণ স্নত, কুঃ এবং

পক্ষগব্যং পিবেচ্ছুদ্রো ব্রাহ্মণঃ সুরাং পিবেৎ ।
উভো তো ত্বল্যাদোষো চ বসতো নরকে চিরম্ ॥ ২৯৪
অজা গাবো মহিষাশ্চ অমোঘং ভক্ষয়ন্তি যাঃ ।
দুগ্ধং হব্যো চ কব্যো চ গোমঘং ন বিলেপয়েৎ ॥ ২৯৫
উনন্তনীমধিকাং বা যা চান্তা স্তনপায়িনী ।
তাসাং দুগ্ধং ন হোতব্যং ততঃক্বেবাহতং ভবেৎ ॥ ২৯৬
ব্রাহ্মোদনে চ সোমে চ সীমস্তোন্নয়নে তথা ।
জাতশ্রাদ্ধে নবশ্রাদ্ধে ভুক্ষা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৯৭
রাজান্নং হরতে তেজঃ শূদ্রান্নং ব্রহ্মবৰ্চসম্ ।
যস্মৈ তাদৃশ্য যো ভুক্তো স ভুক্তো পৃথিবীমলম্ ॥ ২৯৮
যস্মৈ তা অপ্রজাতা চ নান্মীয়াস্তদগৃহে পিতা ।
অন্নং ভুক্তো তু মায়ামাং পুংস নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৯৯
অধীতা চতুরো বেদান্ সর্গশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ ।
নরেন্দ্রভবনে ভুক্ষা বিষ্ঠায়াং জায়তে ক্রমিঃ ॥ ৩০০ ॥

দধি অষ্টগুণ । পক্ষগব্যাপ্যায়ী শূদ্র এবং সুরাপ্যায়ী
ব্রাহ্মণ উভয়েই ত্বল্যাপ্যায়ী ; এই দুই ব্যক্তি চির-
দিন নরকে বাস করে । যে সকল অজা, গো এবং
মহিষী অপবিত্র (বিষ্ঠাদি) ভোজন করে, তাহাদিগের
দুগ্ধ হব্যো (দেবোদ্দেশে দেয় দ্রব্যো) এবং কব্যো
(পিতৃ-উদ্দেশে দেয় দ্রব্যো) লাগাইবে না ও তাহা-
দিগের গোমঘ দ্বারা লেপ দিবে না । যাহাদিগের
স্তন কম বা অধিক এবং যাহারা অন্তের স্তন নান
করে, তাহাদিগের (গাভীপ্রভৃতির) দুগ্ধ হোতব্য
(দেবোদ্দেশে দেয়) নহে ; তত (দেবোদ্দেশে দত্ত)
হইলেও উহা অহুতই হইবে (দেওয়া না-দেওয়া
ভুল্য হইবে) । ব্রাহ্মোদন (আবস্থাধান্নাঙ্গ কৰ্ম্ম-
বিশেষ) ও সোমযাগে অর্থাৎ এই দুই কৰ্ম্মের
ভোজ্য, সীমস্তোন্নয়ন ও জাত-কৰ্ম্মাঙ্গ শ্রাদ্ধ এবং
নবশ্রাদ্ধ অর্থাৎ নবান্নমিশ্রিত শ্রাদ্ধান্ন, ভোজন
করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে । ক্ষত্রিয়ের অন্ন—তেজঃ
এবং শূদ্রা—ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে (শুতরাং অভোজ্য),
যে ব্যক্তি স্বীয় কস্তার অন্ন ভোজন করে, সে পৃথি-
বীর মল ভোজন করে (কস্তার অন্ন এবং মল
উভয়ই ত্বল্য) । কস্তার সম্বানাদি না জন্মিলে, পিতা
তাহার গৃহে ভোজন করিবে না, যদি মেহের খাতিরে
অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে সে পুণ্যনরকে গমন
করে—(এই দুই বচনের দ্বারা প্রতিপন্ন হইল যে,
যেহেতু কি যোহিত্রী জন্মিলে, জামাতৃগৃহে এবং
যেহেতু যি অগ্নিবাস পূর্বে ও পরে আপন গৃহে
কস্তার হস্তে থাইতে কোন বাধা নাই) । চতুরোদা-
ধ্যায়ী, সর্গশাস্ত্রমর্থজ্ঞ (ব্রাহ্মণ)—রাজার ভবনে

নবশ্রাদ্ধে ত্রিপক্ষে চ যমাসে মাসিকেষু বিনিকে ।
পতন্তি পিতরস্তস্ত যো ভুক্তোহুদ্যাদি বিজ্ঞঃ ॥ ৩০১
চান্দ্রায়ণং নবশ্রাদ্ধে পরাকো মাসিকে তথা ।
ত্রিপক্ষে চাতিকৃচ্ছং স্তাৎ যমাসে কৃচ্ছমেব চ
আদিকে পাদকৃচ্ছং স্তাদেকাঃ পুনরাদিকে ॥ ৩০২
ব্রহ্মচর্য্যমনাধায় মাসশ্রাদ্ধেষ্ পৰ্ব্বনু ।
দ্বাদশাহে ত্রিপক্ষেহকে যন্ত ভুক্তো দ্বিজোত্তমঃ ।
পতন্তি পিতরস্তস্ত ব্রহ্মলোকে গতা অপি ॥ ৩০৩
একাদশাহেহহোরাত্রঃ ভুক্তা সক্ষয়নে ত্র্যহম্ ।
উপাধ্য বিধিবিধিপ্রঃ কৃমাণ্ডং কুহ্মাদ্যতম্ ॥ ৩০৪
পক্ষে বা যদি বা মাসে যন্ত নশ্যন্তি বৈ বিজ্ঞাঃ ।

ভোজন করিলে (রাজার ভোজন করিলে), বিষ্ঠাতে
ক্রমি হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ২৯১—৩০০ । যে
ব্রাহ্মণ, বিশেষ আপৎকাল ব্যতীত, নবশ্রাদ্ধ (মরণ-
দিন হইতে চতুর্থ, পঞ্চম, নবম ও একাদশদিনে
কর্তব্য শ্রাদ্ধ), ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধ, যামাসিক, মাসিক এবং
আদিক (আদিক ও পুনরাদিক) শ্রাদ্ধে ভোজন
করে, তাহার পিতৃগণ—স্বর্গচ্যুত হন অর্থাৎ নরক-
গামী হন । নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ
; মাসিকে ভোজন করিলে, পরাক ; ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে
ভোজন করিলে, অতিকৃচ্ছ এবং যামাসিক শ্রাদ্ধে
ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ; আদিক শ্রাদ্ধে
ভোজন করিলে, পাদকৃচ্ছ এবং পুনরাদিক শ্রাদ্ধে
ভোজন করিলে একদিন উপবাস করিতে হইবে ।
যে ব্রাহ্মণ—ব্রহ্মচর্য্য না করিয়া মাসশ্রাদ্ধে (প্রোতের),
পৰ্ব্ব- (অমাবস্তা-) শ্রাদ্ধে, দ্বাদশাহশ্রাদ্ধে (কুলচার
অনুসারে বা বিশিষ্ট গণনা দ্বারা আয়ুর অভাব
নির্ণীত হইলে, দ্বাদশ দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধপরদিনে
কর্তব্য সপিণ্ডীকরণান্তকাধ্যের নাম দ্বাদশাহশ্রাদ্ধ),
ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে এবং অক্ষশ্রাদ্ধে (প্রতিবর্ষকর্তব্যশ্রাদ্ধে)
পাত্ৰীয় আসনে আসীন হইবেন, তাহার পিতৃ-
লোকগণ, ব্রহ্মলোকে গমন করিলেও পুত্রিত
হইবেন (তথা হইতে চ্যুত হইয়া নরকগামী হই-
বেন) । একাদশাহকর্তব্য শ্রাদ্ধে (অজ্ঞানতঃ
ফল-জ্ঞল) ভোজন করিলে, একদিন এবং সক্ষয়নে
(অর্থাৎ বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া যে অন্ন-বাহন প্রস্তুত
করে, তাহা কিংবা যাহা হইতে অল্প লোককে পরি-
বেশন করিতেছে, সেই পাত্ৰের অন্ন) ভোজনে তিন
দিন উপবাস করিয়া “কৃমাণ্ড” মন্ত্র দ্বারা যত্নসহিত
দিবে । যে (সমর্থ) ব্যক্তির গৃহে, পক্ষের মধ্যে

তুচ্ছা দুয়ান্ননস্তত্ত্ব বিজ্ঞানপ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৩০৫
 যন্ন বেদধ্বনিধ্বান্তঃ ন চ গোভিরলঙ্কতম্ ।
 যন্ন বালৈঃ পরিশ্রুতঃ শ্মশানমিব তদগৃহম্ ॥ ৩০৬
 হস্তেহপি বহুবো যত্র বিনাধর্ম্যঃ বদন্তি হি ।
 বিনাপি ধর্ম্মশায়েণ স ধর্ম্ম্যঃ পাবনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩০৭
 চানবর্ণে চ যঃ কৃধ্যাদজ্ঞানাদভিবাঁদনম্ ।
 তত্র দ্বানং প্রকুর্কীত দ্ব্যতঃ প্রাপ্ত বিপদধতি ॥ ৩০৮
 সমুৎপন্নো বিজ্ঞঃ স্নানে ভুক্তো বাপি পিবেদ্যদি ।
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রং জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ৩০৯
 অঙ্গুল্যা দন্তকাঠক প্রত্যক্ষং লবণং তথা ।
 মৃত্তিকাতক্ষণকৈব তুল্যং গোমাংসতক্ষণম্ ॥ ৩১০
 দিবা কপিথচ্ছায়ায়াঃ রাজৌ দধি শমীষু চ ।
 কার্পাসঃ দন্তকাঠক বিকোরপি হরেজ্জয়ম্ ॥ ৩১১
 সূধ্যবাতনখাগ্রাণু স্নানবহুঘটৌদকম্ ।
 মার্জনারেণুকেশাণু হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৩১২
 মার্জনীরজকেশাণু দেবতায়তনৌদভবম্ ।

(অন্ততঃ) মাসের মধ্যে ব্রাহ্মণ ভোজন না করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণভোজন না হয়; বিজ্ঞ তাহার অন্ন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। যে গৃহ বেদের পবিত্র ধ্বনি দ্বারা মুখ্যরিত, গাভীশোভিত কিংবা বালকযুক্ত নহে; সে গৃহ শ্মশান-তুল্য। যেখানে বহু লোক হস্ত-পরিশ্রাসকালেও অধর্ম্ম ব্যতিরেকে ধর্ম্ম (অর্থাৎ ধর্ম্মকথা) বলে; ধর্ম্মশাস্ত্র না থাকিলেও সেই দেশ অতীব ধর্ম্মপূর্ণ; সুতরাং পবিত্রতা-জনক। যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ হীন-বর্ণকে (আপনা হইতে অধম জাতিকে) অভিবাঁদন করে, সে স্নান ও স্নাত-ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিজ্ঞ, স্নানসমুৎপন্ন (উল্লেখ্য, কৌরকর্ম্মাদি দ্বারা অবশ্যকর্তব্য) হইলে, স্নান না করিয়া যদি পানভোজন করে; তাহা হইলে (পরদিন) স্নানান্তে একাগ্রচিত্তে অপৌত্তর-সকল গায়ত্রী জপ করিবে। ৩০১—৩০৯। অঙ্গুলি দ্বারা দস্তধাবন, প্রত্যক্ষ (অন্ত দ্রব্যের সহিত অমিশ্রিত) লবণ-ভোজন, মৃত্তিকাভোজন এবং গোমাংস-তক্ষণ, এই চারিটা কার্য সমান (অর্থাৎ উক্ত তিনটা কার্য গোমাংসতক্ষণের তুল্য)। দিবসে কপিথ-চ্ছায়াতে অবস্থান, রাত্রিতে দধিভোজন, শমীবৃক্ষ-তলে অবস্থান এবং কার্পাসবৃক্ষের শাখা দ্বারা দুষ্ট-ধ্বনি করিলে বিষ্ণুও জিজ্ঞেয় হন। সূধ্য (উদয়াদি সময়ে দুষ্ট সূধ্য) এবং বায়ু (শ্মশানাগত বায়ু), বর্ষাক্রান্ত জল, স্নানবহুস্পৃষ্ট-ঘটজল, সমাজ্ঞানী-ধ্বনি ও কেশনিঃসৃত জল অর্থাৎ ইহাদিগের যথা-

তেনাবগুণ্ডিতো যন্ত গজাঙ্কঃপ্লুত এব স ॥ ৩১৩
 মৃত্তিকাঃ সপ্ত ন গ্রাহা বশ্ম্যকে মুখিকম্বলে ।
 অন্তর্জলে শ্মশানান্তে বৃক্ষমূলে সুরালয়ে ।
 বুযভৈশ্চ তথোৎখাতে শ্রেয়স্কামৈঃ সপা বুধৈঃ ॥ ৩১৪
 শুচৌ দেশে তু সংগ্রাহ্য কর্করান্নবিবর্জিতা ॥ ৩১৫
 পুরীষে মৈথুনে হোমে প্রস্রাবে দস্তধাবনে ।
 স্নানভোজনজপোষু সপা মোনং সমাচরেৎ ॥ ৩১৬
 যন্ত সংবৎসরং পূর্ণং ভুক্তো মোনেন সর্করা ।
 বৃগাকোটিসহস্রেশু স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩১৭
 স্নানং দানং জপং হোমং ভোজনং দেবতর্চনম্ ।
 প্রোঢ়পাদো ন কুর্কীত স্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্ ॥ ৩১৮
 সন্ন্যসমপি যো দজ্ঞাৎ পাতয়িত্বা বিজ্ঞোত্তমম্ ।
 নাশয়িত্বা তু তৎ সর্করং জগহত্যাকলং লভেৎ ॥ ৩১৯
 গ্রহণোদ্বাহসংক্রান্তো স্বীণাক প্রসবে তথা ।
 দানং নৈমিত্তিকং জ্ঞেয়ং রাজৌ চাপি প্রশস্ততে ॥ ৩২০

যোগ্য ব্যবহার, দিনকৃত পুণ্য নাশ করে। কিন্তু যে ব্যক্তি দেবমন্দিরোত্তর সমাজ্ঞানী-ধূলি এবং দেব-মন্দিরস্থিত কেশনিঃসৃত জল দ্বারা আবৃত হইয়াছে, সে গজাজল দ্বারা অভিষিক্ত হইয়াছে (দেবমন্দিরোত্তর ধূলি এবং দেবমন্দিরস্থিত কেশজলও গজা-জলের তুল্য)। বশ্ম্যক-(উই)সমুত, ইন্দুর-গর্ভস্থ, জলমধ্যস্থিত, শ্মশানস্থ, বৃক্ষমূলস্থ, দেব-মন্দিরস্থ এবং বৃষধনিত-স্থানস্থিত এই সপ্তবিধ মৃত্তিকা, মজ্জলাখী পণ্ডিতগণের সর্করা অগ্রাহ্য। বিষ্ঠাত্যাগসময়ে, মৈথুনাতে, প্রস্রাব, হোম এবং দস্তধাবন-সময়ে, পবিত্র স্নান হইতে কর্কর (কীকড়া) ও প্রস্তর খণ্ড রহিত মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে। স্নান, ভোজন ও উপাসনা সময়ে মোনাবলম্বন করিবে; যে ব্যক্তি প্রতিদিন মোনাবলম্বন করিয়া ভোজন করে, সে বহুসহস্রকোটীযুগে সর্গে আবৃত হয়। প্রোঢ়পাদ (আসনে পদদ্বয় স্থাপনপূর্বক উত্তরীয়াদি বেটন দ্বারা বঁটা এবং জজ্ঞাঘরের বন্ধন-বঁটা) হইয়া স্নান, দান, জপ, হোম, ভোজন, দেব-পূজা, স্বাধ্যায় এবং পিতৃতর্পণ করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে নিপাতিত করিয়া সর্করও দান করে, তাহার সে সকল (দানজনিত ফল) নষ্ট এবং জগহত্যার পাপ হয়। চন্দ্র-সূধ্যগ্রহণ, বিবাহ, সংক্রান্তি এবং পত্নীর প্রসব-(সন্ধানজন্ম) সময়ে কর্তব্য দান নৈমিত্তিক, সুতরাং ইহা রাজ্যভেদে প্রশস্ত। যে ব্যক্তি কোমত্ব, কার্পাসত্ব বা পিষ্ট-স্বজ-নির্ম্মিত যজোপবীত দান করে, সে কেশনিঃসৃত

কৌমল্যঃ বাধ কাপাসঃ পটস্থত্রমথাপি বা ।
যজ্ঞোপবীতঃ যো দত্তাঘন্থদানকলঃ লভেৎ ॥ ৩২১
কাংস্তত্ভ ভাজনং দত্তাদ্ঘন্থতপুৰ্ণং সুশোভনম্ ।
তথা তত্ভ্য্য বিধানেন অগ্নিষ্টোমকলঃ লভেৎ ॥ ৩২২
শ্রাদ্ধকালে তু যো দত্তাচ্ছোভনো চ উপানহৌ ।
স গচ্ছন্নমার্গেহপি অন্নদানকলঃ লভেৎ ॥ ৩২৩
তৈলপাত্ৰস্ত যো দত্তাৎ সম্পূৰ্ণস্ত সমাহিতঃ ।
স গচ্ছতি ঋবঃ স্বর্গে নরো নাস্ত্যত্র সংশয়ঃ ॥ ৩২৪
হুতিক্বে অন্নদাতা চ সুভিক্বে চ হিরণ্যদঃ ।
পানীয়দ্রব্যাণ্যে চ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩২৫
যাবদন্ধপ্রস্থতা গোস্তাবৎ সা পৃথিবী স্মৃতা ।
পৃথিবী তেন দত্তা স্তানীদৃশীঃ গাং দদাতি যঃ ॥ ৩২৬
তেনায়াহো হতাঃ সম্যক পিতরন্তেন তর্পিতাঃ ।
দেবাশ্চ পূজিতাঃ সর্বে যো দদাতি গবাহিকম্ ॥ ৩২৭
জম্বদ্রুতি যৎ পাপং মাতৃকং পৈতৃকং তথা ।
তৎ সর্গং নশ্বতি কিপ্রং বহুদানার সংশয়ঃ ॥ ৩২৮
কৃষ্ণাজিনঞ্চ যো দত্তাৎ সর্বোপকরসংযুতম্ ।
উক্তরয়রকস্থানাং কুলান্তোকোত্তরং শতম্ ॥ ৩২৯
আদিত্যো বরুণো বিশ্বর্ভ্রূক্ষা সোমো হতাশনঃ ।

ফল লাভ করে। ৩১০—৩২১। স্বতপূর্ণ উত্তম কাংস্তপাত্ৰ ভক্তিপূৰ্ব্বক যথাবিধি দিবে, তাহা হইলে অগ্নিষ্টোমযজ্ঞের ফল লাভ করিবে। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে উত্তম পাত্ৰকা দান করে, সে অশ্ব- (অসৎ) পথাবলম্বী হইলেও, অন্নদানকল লাভ করিবে। যে ব্যক্তি সমাহিত (ভক্তি ও একাগ্রতায়ুক্ত) হইয়া, তৈলপূৰ্ণ পাত্ৰ দান করে, সেই মনুষ্য নিশ্চয় স্বর্গে গমন করে; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। হুর্ভিক্স-সময়ে অন্নদাতা, সুভিক্সসময়ে সুবর্ণদাতা এবং অরণ্যে (জলশূন্য হুর্গমবনে) জলদাতা ব্যক্তি স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গাভী যতক্ষণ অর্দ্ধ-প্রস্থতা (অর্ধাৎ সন্তান সম্পূর্ণরূপে ভূমিষ্ঠ হয় নাই), ততক্ষণ পর্যন্ত ঐ গাভী পৃথিবী বলিয়া স্মৃত হয়। যে ব্যক্তি ঐরূপ গাভী দান করে, সে পৃথিবীদানের ফলভাগী হইবে। যে প্রতিদিন গোগ্রাস প্রদান করে, তাহার (ঐ গোগ্রাসদান দ্বারা) অগ্নিতে হোম, পিতৃতর্পণ এবং দেবপূজা নিষ্পন্ন হইবে। বস্ত্র দান করলে জন্মাবধি-কোপার্জিত, মাতৃক (জননী হইতে প্রাপ্ত) এবং পৈতৃক (জনক হইতে প্রাপ্ত) যে পাপ, তৎ-সমুদায় শীঘ্র বিনষ্ট হয়, সন্দেহ নাই। যিনি সকল উপকর- (উপকরণ) যুক্ত কৃষ্ণসার-মৃগচন্দ্র দান করেন তিনি একশতএকজন পূর্বপুরুষকে বা

শূলপাণিত্ত ভগবানভিনন্দতি ভূমিদম্ ॥ ৩৩০
বালুকানাং কুতা রাশির্বাধৎ সপ্তবিমণ্ডলম্ ।
গতে বর্ষে শতে চৈব পলমেকং বিশীকৃতি ॥ ৩৩১
ক্ষয়ো ন দৃশ্যতে তস্ত কস্তাদানেন চৈব হি ।
আতুরে প্রাণদাতা চ ত্রীণি দানকলানি চ ॥ ৩৩২
সর্কেষামেব দানানাং বিভাদানাং ততোহধিকম্ ।
পুত্রাদিন্বজনে দত্তাধিপ্ৰায় চ ন কৈতবে ।
সকামঃ স্বর্গমাপ্নোতি নিকামো মোক্ষমাপ্ন য়াৎ ॥ ৩৩৩
ব্রাহ্মণে বেদবিহুবি সর্কশাস্ত্রবিশারদে ।
মাতৃপিতৃপরে চৈব ঋতুকালভিগামিনি ॥ ৩৩৪
শীলচারিত্রসম্পূর্ণে প্রাতঃস্নানপরায়ণে ।
তন্ত্ৰৈব দীয়তে দানং যদীচ্ছেক্ষেয় আশ্বনঃ ॥ ৩৩৫
সম্যজ্য বিগ্রহো বিপ্রানন্তোভোগিপি প্রদীয়তে ।
তুৎ কার্য্যং নৈব কর্তব্যং ন দৃষ্টং ন ঋতং ময়া ॥ ৩৩৬
অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি শ্রাদ্ধকর্ম্মাণি যে বিজাঃ ।
পিতৃণামক্ষয়ং দানং দত্তং যোবাস্ত নিফলম্ ॥ ৩৩৭
ন হীনাক্ষো ন রোগী চ ঋতিস্মৃতিবিক্রান্তঃ ।
নিত্যকানুতবাদী চ তাংস্ত শ্রাদ্ধে ন ভোজয়েৎ ॥ ৩৩৮

বংশকে নয়ক হইতে উদ্ধার করেন। আদিত্য, বরুণ, বিশ্ব, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান মহাদেব, ইহারা ভূমিদাতার অভিনন্দন করেন। ভূমিদাতা, শতবর্ষ স্বর্গভোগ করিলে সপ্তবিমণ্ডল পর্যন্ত উন্নত বালুকায়শির কণামাত্র নষ্ট হয়, স্মৃত্যঃ ঐ পুণ্য-ভোগের ক্ষয় নাই; কস্তাদাতা, রোগীর প্রাণদাতাও এইরূপ ফলভাগী; (ভূমিদান, কস্তাদান, রোগিব্যক্তির প্রাণদান) এই তিনটি ফল- (ফল) জনক দান। ৩২২—৩৩২। বিভাদান—সকল দান হইতে উৎকৃষ্ট; ইহা পুত্রাদি আত্মীয় ব্যক্তিকে এবং উদারপ্রকৃতি ব্রাহ্মণকে দিবে; সকাম হইয়া দিলে—স্বর্গ ও নিকাম হইয়া দিলে মোক্ষ লাভ হয়। যদি নিজের মঙ্গল কামনা কর, তাহা হইলে বেদ ও অস্তান্ত শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, পিতৃ-মাতৃ-ভক্ত, ঋতুকালে নিজ দায়-রত এবং উত্তমবৃত্তি-চরিত্রসম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দান করা উচিত। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে দান করা উচিত নহে এবং আদি একরূপ কাণ্ড কর্তন দেখি নাই বা শুনি নাই। ইহার পর ইহা বলিব—যাহারা, শ্রাদ্ধ কার্য্যের ব্রাহ্মণ (পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণ) হইতে পারে, যাহাদিগকে দান করিলে পিতৃলোকের অক্ষয় (চিরস্বর্গবাস), এবং যাহাদিগকে দান করা নিফল। যাহারা অজ্ঞান, রোগী, বেদ ও ধর্ম-

হিংসারতঞ্চ কপটমুণ্ডং প্রতক্ষ্য যঃ।
 কিল্লরঃ কপিলঃ কাণঃ শিখিণঃ রোগিণঃ তথা ॥ ৩৩৯
 দৃশ্যমাণঃ শীর্ণকেশঃ পাণ্ডুরোগঃ জটাদ্রম্।
 ভারবাহকমুগ্রঞ্চ দ্বিভাধ্যঃ কৃষলীপতিম্ ॥ ৩৪০
 তেদকারী ভবেচ্চৈব বহুপীড়াকরোহপি বা।
 হীনাতিরিক্তগাত্রো বা তমপ্যপনয়েত্তথা ৩৪১
 বহুভক্ষো দীনমুখো মৎসরী ক্রুরবুদ্ধিমান্।
 এতেষাং নৈব দাতব্যং কদাচিৎ প্রতগ্রহঃ ॥ ৩৪২
 অথ চেয়ঃস্ববিদ্যুক্তঃ শারীরৈঃ পঙ্ক্তিদূষণৈঃ।
 অদৃশ্যঃ তং যমঃ প্রাহ পঙ্ক্তিপাবন এব সঃ ॥ ৩৪৩
 ঋতিঃ স্মৃতিশ্চ বিপ্রাণাং নয়নে য়ে প্রকীর্ণিতে।
 কণাঃ স্মাদেকহীনোহপি দ্বাভ্যামন্ধঃ প্রকীর্ণিতঃ ৩৪৪
 ন ঋতির্ন স্মৃতির্নশ্চ ন শীলং ন কুলং যতঃ।
 তস্ত শ্রাদ্ধং ন দাতব্যং বন্ধকস্মাত্রিরব্রবীৎ ॥ ৩৪৫ ॥

শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ এবং মিথ্যাবাদী; তাহাদিগকে
 ঋদ্ধে ভোজন করাইবে না। হিংসক, কপটচারী,
 আশ্বগোপন-পূরক-বেদাভাসকারী, সেবাজীবী,
 কপিল-বর্ণ, কাণ, শিখিরোগী (কৃষ্ণ প্রভৃতি), দৃশ্যমাণ,
 (অনাযুত-লিঙ্গ), শীর্ণকেশ (যাহার ঝাড়ুড়া চুল)
 পাণ্ডুরোগী, বৃথা-জটাদ্রাধারী, ভারবাহী, ক্রুদ্ধ-স্বভাব,
 দ্বিভাধ্য এবং কৃষলী-পতিকে ১ ঋদ্ধে ভোজন করা-
 ইবে না। যে ব্যক্তি তেদকারী (পরস্পরের বন্ধুত্ব-
 নাশক) অনেকে পীড়াজনক, অঙ্গহীন বা অধি-
 কারী হইবে, তাহাকেও অপনীত (দূরীকৃত)
 করিবে (ঋদ্ধে ভোজন করাইবে না)।
 ৩৩৯-৩৪০। বহুভোজী, দীন-মুখ (গোষ্ঠভায়ুখো),
 মৎসরী,—ইহাদিগকে পাত্ৰীয়্য বা ধনাদি দান
 করিবে না। যদি কেহ পঙ্ক্ত-দূষক অর্থাৎ অঙ্গ-
 হীনতাধি শারীরিক-দোষযুক্ত কিন্তু বিশেষ বেদাদি
 সম্বন্ধে হন, যম—তাঁহাকে অহুঃ (নির্দোষ) কহিয়া-
 ত্তবে, (প্রত্যুত) তিনিই পঙ্ক্তিকে পবিত্র করিয়া
 গমন। ঋতি এবং স্মৃতিই ব্রাহ্মণদিগের দুইটি
 মূল; একতর (ঋতি-স্মৃতির মধ্যে এক বিষয়ে
 মানকিত) হইলে, কাণ, এবং দুই বিষয়ে অনভিজ্ঞ
 হইলে, অন্ধ বলিয়া কীর্ণিত হয়। যাহার—স্মৃতি
 পক্ষে অভিজ্ঞতা সচ্ছিন্নতা, এবং সৎশীলতা নাই,
 সেই অন্ধাধমকে ঋদ্ধে অন্ন দিবে না; ইহা অত্রি
 কাল এবং বেদ এবং ধর্ম শাস্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ-
 ১ শূদ্র, বহুভা, মৃতবৎসী এবং কল্যাকালে অতৃ-
 মতীয় নাম কৃষলী।

তস্মাদ্বেদেন শাস্ত্রেণ ব্রাহ্মণ্যং ব্রাহ্মণস্ত তু।
 ন চৈকেনৈব বেদেন ভগবান্নদ্রব্রবীৎ ॥ ৩৪৬
 যোগৈশ্বর্যোচনৈরুভঃ পাকগ্রঞ্চ প্রযচ্ছতি।
 লৌকিকজৈশ্চ শাস্ত্রোক্তং পঞ্চৈচ্চৈবাবরোত্তরম্।
 বেদৈশ্চ ঋষিভিগীতঃ দৃষ্টমান্ শাস্ত্রবেদবিৎ ॥ ৩৪৭
 ব্রতিনঞ্চ কুলীনঞ্চ ঋতিস্মৃতিরতং সদা।
 তাদৃশং ভোজয়েচ্ছাদ্ধে পিতৃণামক্ষয়ং ভবেৎ ॥ ৩৪৮
 যাবচ্চ গ্রামতে গ্রামান্ পিতৃণাং দীপ্ততেজসাম্।
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ।
 নরকস্থা বিমুচ্যন্তে ঋবঃ যান্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৩৪৯
 তস্মাদ্বিপ্রঃ পরীক্ষেত শ্রাদ্ধকালে প্রযত্নতঃ ॥ ৩৫০
 ন নির্ধপতি যঃ শ্রাদ্ধং প্রমীতপিতৃকো বিজঃ।
 ইন্দ্রক্লেয়ে মামি মাসি প্রায়শ্চিত্তী ভবেতু সঃ ॥ ৩৫১
 সূর্য্যে কল্যাণতে কুর্য্যাক্ষাদ্ধং যো ন গৃহাশ্রয়ী।
 ধনং পুত্রাঃ কুলং তস্ত পিতৃনিঃশ্বাসপীড়য়া ॥ ৩৫২
 কন্যাগতে সবিতরি পিতরো যান্তি সংসৃতান্।
 শূন্তা প্রেতপুরী সর্বা যাবদৃষ্টিকদর্শনম্ ॥ ৩৫৩

—কেবল বেদ দ্বারা নহে; ভগবান্ অত্রি বলিয়া-
 ছেন। যিনি যোগজনিত-দৈব-দর্শনপ্রভাবে, পদাঙ্গ
 নিক্ষেপ (সংপথে বিচরণ) করেন এবং লোকব্যব-
 হার-জ্ঞান-ধর্মশাস্ত্র, বেদ ও পুরাণোক্ত বিধিনিষেধ
 দর্শন করেন, তিনিই উত্তমদৃষ্টিশালী এবং সর্বশাস্ত্রজ,
 সর্বদা ঋতিস্মৃতিপরায়ণ, ব্রতী (নিয়মী) এবং
 সৎশীল; তাদৃশ ব্রাহ্মণকে ঋদ্ধে ভোজন করা-
 ইলে পিতৃলোক চির স্বর্গবাসী হন। এবিধ ব্রাহ্মণ
 যে সময়ে দীপ্ততেজাঃ (বহু-কুজাদিত্যরূপী) পিতা-
 পিতামহ-প্রপিতামহ-উদ্দেশে প্রদত্ত অন্নের গ্রাস
 ভোজন করেন, (পূর্বে) ঐ পিতা, পিতামহ, প্রপিতা-
 মহ, নরকে থাকিলেও (সেই সময়ে) নরকমুক্ত
 হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গে গমন করেন। এইজন্য শ্রাদ্ধ-
 কালে যতপূর্ব্বক ব্রাহ্মণের বিচার করিবে। যে
 মৃতপিতৃক বিজ্ঞ প্রতিমাসে অমাবস্যায় শ্রাদ্ধ না করে,
 সে প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়। ৩৪১-৩৫০। যে ব্রাহ্মণ,
 সূর্য্য কল্যাণতে হইলে অর্থাৎ আশ্বিনমাসে কল্যাণকাল-
 দিতে শ্রাদ্ধ না করে, তাহার ধন, পুত্র এবং কুল
 পিতৃগণের দুঃখজনিত নিশ্বাসে বিনষ্ট হয়। সূর্য্য
 কল্যাণতে হইলে পিতৃগণ সৎশীলকে ঋদ্ধে
 হন (তাঁহার নিকট শ্রাদ্ধ পাইবার আশায়
 পৃথিবীতে গমন করেন); ব্রহ্মসংসার
 (সূর্য্যের কল্যাণ রাশিতে গমন অর্থাৎ দীপ্যাবিত)

উত্তো বৃষ্টিকনশ্রাণে নিরাশাঃ পিতরো গতাঃ ।
 পুনঃ কভবনং যান্তি শাপং দধা স্তুতাক্রমং ।
 পুত্রং বা ভাতরং বাপি দৌহিত্রং পৌত্রকং তথা ॥ ৩৫৪
 পিতৃকার্ষ্যে প্রসক্তল যে ভে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৫৫
 যথা নির্যস্থনাং দমিঃ সর্বকাঠেষু তিষ্ঠতি ।
 তথা স লুপ্ততে ধর্ম্যাঙ্কাদানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৬
 সর্বশাস্ত্রার্থগমনং সর্বতীর্থাবগাহনম্ ।
 সর্ববজ্রকলং বিন্দ্যাচ্ছাদানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৭
 মহাপাতকসংযুক্তো যো যুক্তশোণপাতকৈঃ ।
 ঘনৈশ্চক্রেণ যথা ভানু রাহমুক্তশ চন্দ্রমাঃ ॥ ৩৫৮
 সর্বপাপবিনিবৃত্তঃ সর্বভাপঃ বিলজ্যয়েৎ ।
 সর্বসৌখ্যং স্বয়ং প্রাপ্তঃ শ্রাদ্ধানান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩৫৯
 সর্বেষামেব দানান্নাঃ শ্রাদ্ধানান্ন বিশিষ্যতে ।
 মেকতুল্যে কৃতে পাপে শ্রাদ্ধানান্ন বিশোধনম্ ।
 শ্রাদ্ধং কৃত্বা তু মর্ধ্যো বৈ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৩৬০
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্তান্নং ক্ষত্রিয়ান্নং পয়ঃ স্মৃতম্ ।

অমাবস্তা) পূর্ণ্যন্ত সমস্ত প্রেতপুরী (যমনগরী)
 শূন্য থাকে। তাহার পর সূর্য্য রুশ্চিকে গত
 হইলে (দীপাবিতা অমাবস্তা দিনে)—পিতৃগণ
 নিবাস (শ্রাদ্ধ) না পাইলে পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র বা
 ভাতাকে (অর্থাৎ যে শ্রাদ্ধাদি করাইবে) তাহাকে
 দাক্ষণ আভিসম্পাত প্রদানপূর্ব্বক স্বস্থানে প্রস্থান
 করেন। যাহারা পিতার কার্য্যপারায়ণ তাহারা
 সন্দেহ লাভ করে। যেসকল কাঠেই সূক্ষ্মরূপে
 অবস্থিত বহি, সংঘর্ষণ দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেইরূপ
 (নানা কার্য্যে সূক্ষ্মরূপে অবস্থিত) ধর্ম্ম শ্রাদ্ধান
 দ্বারা স্পষ্ট জ্ঞাত হয়, সন্দেহ নাই। ইহার তাৎপর্য্য
 এই, যেমন কাঠের মধ্যে অব্যক্তভাবে অবস্থিত
 অগ্নি, সংঘর্ষণ ব্যতীত শত চেষ্টাতেও দৃষ্ট হয় না,
 সেইরূপ শ্রাদ্ধান ব্যতীত ধর্ম্মস্বরূপ জ্ঞান হয় না।
 শ্রাদ্ধ করিলে, সর্বশাস্ত্রজ্ঞান, সকল পুণ্যজলে স্নান
 এবং সকল যজ্ঞান্নের ফল লাভ করে, সন্দেহ
 নাই। যেমন দিবাকর মেঘ হইতে ও চন্দ্র রাহর
 গ্রাস হইতে মুক্ত হন, সেইরূপ শ্রাদ্ধান-প্রভাবে মহা-
 পাতকী ব্যক্তিগণও সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া
 সর্বভাপ (দুঃখ) অতিক্রম ও সর্ব সুখ লাভ করে,
 সন্দেহ নাই। সকল দানের মধ্যে শ্রাদ্ধানই
 প্রশস্ত; কেননা শ্রাদ্ধান মেকতুল্য (গুরুতর)
 পাপের (প্রায়শ্চিত্ত) তুষ্টিজনক; এবং মহত্ব
 শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গলোকে সম্মানিত হয়। শ্রাদ্ধকালে,

বৈশ্বশ্র চারমেবারং শূদ্রান্নং কধিরং ভবেৎ ॥ ৩৬১
 এতৎ সর্বং মধ্যাতিং শ্রাদ্ধকালে সমুচ্ছিতে ।
 বৈশ্বদেবে চ হোমে চ দেবভার্গবো জপে ॥ ৩৬২
 অমৃতং তেন বিপ্রান্নমৃগযজ্ঞঃ সামসংকৃতম্ ।
 ব্যবহারান্নপূর্ব্বকং ধর্ম্মেণ বলিভিজিতম্ ।
 ক্ষত্রিয়ান্নং পয়স্তেন বিশোধনং পশুপালনাৎ ॥ ৩৬৩
 দেবো মুনির্দ্বিজো রাজা বৈশ্বঃ শূদ্রো নিষাদকঃ ।
 পশুশ্চেচ্ছোহপি চাণ্ডালো বিপ্রা দশবিধাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৬৪
 সন্ধ্যাং স্নানং জপং হোমং দেবতানিত্যপূজনম্ ।
 অতিথিঃ বৈশ্বদেবক দেবব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ৩৬৪
 শাকে পত্রে ফলে মূলে বনবাসে সপা রতঃ ।
 নিরতোহহরহঃ শ্রাদ্ধে স বিপ্রো মুনিরুচ্যতে ॥ ৩৬৬
 বেদান্তং পঠতে নিত্যং সর্বসঙ্গং পরিত্যজেৎ ।
 স্নান্যযোগবিচারস্তঃ স বিপ্রো দ্বিজ উচ্যতে ॥ ৩৬৭
 অন্নহতাশ্চ ধ্যানঃ সংগ্রামে সর্বসম্মুখে ।
 আরন্তে নির্জিতা যেন স বিপ্রঃ ক্ষত্র উচ্যতে ॥ ৩৬৮
 কৃষিকর্ম্মরতো যশ্চ গবাক প্রতিপালকঃ ।

বৈশ্বদেব, হোম, দেবপূজা এবং জপে (স্মৃতিদিপাঠে)
 ব্রাহ্মণপ্রদত্ত অন্ন—অমৃত (অমৃতবৎ তৃপ্তিজনক)
 ক্ষত্রিয়দত্ত অন্ন—দুগ্ধ (দুগ্ধবৎ তৃপ্তিজনক); বৈশ্ব-
 দত্ত অন্ন—অন্নমাত্র (স্বাস্থ্যরূপ তৃপ্তিজনক); শূদ্র-
 প্রদত্ত অন্ন—কধির (কধিরবৎ অভক্ষ্য হইবে),
 এই সকল আমি বলিলাম; তাৎপর্য্য এই যে,
 তিন বর্ণ সিদ্ধার দ্বারা কার্য্য করিবে, শূদ্র আমার
 দ্বারা। ৩৫১—৩৬১। যেহেতু বিপ্রান্ন—মৃগযজ্ঞ-
 সামমন্ত্র দ্বারা শোধিত, সেইজন্য উহা অমৃত,
 ক্ষত্রিয়ান্ন—বিচারান্নগত—ধর্ম্ম এবং ধর্ম্মকর দ্বারা
 সংগৃহীত বলিয়া উহা দুগ্ধ; বৈশ্বান্ন পশুপালন দ্বারা
 সংগৃহীত বলিয়া অন্নমাত্র। দেব, মুনি, দ্বিজ,
 ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র, নিষাদ, পশু, শ্লেচ্ছ এবং চণ্ডাল
 এই দশবিধ (দশবিধলক্ষণাক্রান্ত) ব্রাহ্মণ শাস্ত্র-
 নির্দিষ্ট। যিনি প্রতিদিন সন্ধ্যা, জপ, হোম, দেবপূজা,
 অতিথিসেবা এবং বৈশ্বদেব করেন, তাহাকে “কৈবল্য”
 ব্রাহ্মণ কহে (এই সকল-ধর্ম্ম-কর্ত্তা ব্রাহ্মণ, যেরূপ-
 সংজ্ঞক)। শাক-পত্র-ফল-মূল-ভোজী বনবাসী
 এবং নিত্য-শ্রাদ্ধরত ব্রাহ্মণ “মুনি” বলিয়া নির্দিষ্ট
 হন। যিনি প্রত্যহ বেদান্তপাঠী, সর্বসম্মুখী,
 সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য্যজ্ঞানে তৎপর, সেই
 ব্রাহ্মণ “দ্বিজ” নামে অভিহিত হন। যিনি সমস্ত
 স্থলে সর্বসমকে আরন্ত সময়েই ধর্ম্মদীপকে অন্ন
 দ্বারা আহৃত ও পরাজিত করেন, সেই ব্রাহ্মণের

বাণিজ্যব্যবসায়ক স বিপ্রো বৈশ্ব উচ্যতে ॥ ৩৬১
 লাকালবণসম্বন্ধ-কুশুভকীরসপরিমাণ ।
 বিক্রেতা স্বক্কালাসানো স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে ॥ ৩৭০
 চৌরশ তত্ত্বরশ্চৈব হৃচকো দংশকস্তথা ।
 যৎসম্যাসে সঙ্গামুদ্বো বিপ্রো নিবাদ উচ্যতে ॥ ৩৭১
 ব্রহ্মতত্ত্বং ন জানাতি ব্রহ্মহৃদ্রেণ গর্কিতঃ ।
 তেনৈব স চ পাশেন বিপ্রঃ পশুফলাদ্যতঃ ॥ ৩৭২
 বাণীকপুণ্ডকগানামারামস্ত সয়ঃসু চ ।
 নিঃশব্দঃ সৌধকশ্চৈব স বিপ্রো শ্লেচ্ছ উচ্যতে ॥ ৩৭৩
 ক্রিয়াহীনস্ত মূৰ্খস্ত সৰ্বধর্মবিবর্জিতঃ ।
 নির্দয়ঃ সৰ্বভূতেষু বিপ্রশ্চাণ্ডাল উচ্যতে ॥ ৩৭৪
 বেদেবিহীনাস্ত পঠন্তি শাস্ত্রঃ
 শাস্ত্রেণ হীনাস্ত পুরাণপাঠাঃ ।
 পুরাণহীনাঃ কুবিণো ভবন্তি
 ভ্রষ্টান্ততো ভাগবতা ভবন্তি ॥ ৩৭৫
 জ্যোতির্ষিদো স্বধর্মকাঃ কীরপৌরাণপাঠকাঃ ।
 শ্রাক্ষে যজ্ঞে মহাদানে বরগীয়াঃ কলাচ ন ॥ ৩৭৬

“কল্প” সংজ্ঞা । কুবি-কার্যের গো-প্রতিপালক এবং
 বাণিজ্যতৎপর ব্রাহ্মণ, বৈশ্ব বলিয়া উক্ত হন ।
 যে লাক্ষ্য, লবণ, কুমুদ, হৃদ, ঘৃত, মধু বা মাংস
 বিক্রয় করে, সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট ।
 চোর, তত্ত্বর (বলপূরক পরধনাপহারী), হৃচক
 (কুপরাযর্ণদাতা), দংশক (কটুভাষী) এবং সঙ্গদা
 যৎসম্যাসেলোভী ব্রাহ্মণ “নিবাদ” বলিয়া কথিত ।
 যে ব্রাহ্মণ বেদ এবং পরমাস্তব কিছুই জানে
 না অথচ কেবল যজ্ঞোপবীতের বলে অতিশয় গর্ভ
 প্রকাশ করে, এই পাশে সেই ব্রাহ্মণ “পশু” বলিয়া
 খ্যাত । ৩৬২—৩৭২ । যে নিঃশব্দভাবে (পাপের
 উদ্ভা করিয়া) কুপ, তড়াগ, সরোবর এবং আরাম
 (সাঁধারণতোগা উপবন) রুদ্ধ করে, (তত্ত্ব হলের
 কুপরাযর্ণ বদ্ধ করে), সেই ব্রাহ্মণ “শ্লেচ্ছ” বলিয়া
 কথিত হয় । ক্রিয়াহীন (স্বাভাবিক-নিত্য-নৈমিত্তিক-
 কর্মহীন), মূৰ্খ, সৰ্বধর্ম- (সত্যবাদিতা প্রভৃতি)
 রহিত, সর্বল প্রাণীর প্রতি নির্দয়-ব্রাহ্মণ “চাণ্ডাল”
 বলিয়া গণ্য । (এইহলে একটি সচরাচর ঘটনা
 লিখিতেছেন) বেদ-অধ্যয়নে কিছু জ্ঞান না
 করিলে, ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করে; তাহা নিফল
 হইলে-পুরাণপাঠী এবং পূর্ববৎ তাহাতে অরুত-
 কাণ্ড হইলে, কুবিবর্গে রত হয়; তাহাতেও বিফল-
 যনোদয় হইলে, ভাগবত- (ভগবৈক্য) ধর্ম অব-
 লম্বন করে । জ্যোতির্বিদ (ধন গ্রহণ করিয়া, গ্রহ-

ব্রাহ্মণ পিতরং ঘোরং দানকৈব তু নিফলম্ ।
 যজ্ঞে চ কলহানিঃ স্তান্তস্মাত্তানু পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৭৭
 আবিকশিতকারণস্ত বৈশ্বো নক্ষত্রপাঠকঃ ।
 চতুর্বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৮
 মাগধো মাধুরশ্চৈব কাপটঃ কোটকামলো ।
 পঞ্চ বিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥ ৩৭৯
 ক্রয়ক্রীতা চ যা কচ্ছা পত্নী সা ন বিধীয়তে ।
 তস্তাং জাতাঃ সূতাশ্চৈবাং পিতৃপিতৃণঃ ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৮০
 অষ্টশল্যাগতো নীরং পাণিনা পিবতে দ্বিজঃ ।
 সুরাপানেন তন্তুয়াং তুল্যাং গোমাংসভক্ষণম্ ॥ ৩৮১
 উর্জজ্ঞেযু বিপ্রেষু প্রাকাল্য চরণধরম্ ।
 তাবচ্চণ্ডালরূপেণ যাবদগচ্ছাঃ ন যজ্ঞতি ॥ ৩৮২
 দীপশয্যাসনচ্ছায়া কার্ণাসং দন্তধাবনম্ ।
 অজারোগু স্পৃশ্যশ্চৈব শক্ৰস্তাপি দ্বিজঃ হরেৎ ॥ ৩৮৩
 গৃহাদশগুণং কুপং কুপাদশগুণং তটম্ ।
 তটাদশগুণং নত্যাং গঙ্গাসাধ্যো ন বিজ্ঞতে ॥ ৩৮৪

নক্ষত্রের কলাফল-নির্ণয়কারী), অধর্মবেদী, শুক-
 বৎ পুরাণপাঠক (অর্থ বোধ না করিয়া, যাঁহারা
 পুরাণ আবৃত্তি করে), ইহাদিগকে ব্রাহ্ম, যজ্ঞ এবং
 মহাদানে (বিশেষ বচন ব্যতিরেকে) কদাপি বরণ
 করিবে না । ইহাদিগকে বরণ করিলে, পিতৃজ্ঞা—
 অন্তঃজ্ঞান, দান ও যজ্ঞ নিফল হয়, এইজন্ত ঐ
 সকল ব্যক্তি পরিত্যজ্য । অজারীভী, চিত্রকর,
 চিকিৎসা-ব্যবসায়ী, নক্ষত্রপাঠক (নক্ষত্রজীবী), এই
 চতুর্বিধ বিপ্র বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয়
 নহে । মাগধ (মগধদেশীয়), মাধুর (ভোমাসোদ-
 কারী) কপটাচারী, কটুব্যবহারী, কামল (লোভী),
 এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণ, বৃহস্পতিতুল্য পণ্ডিত হইলেও
 পূজনীয় নহে । শুকক্রীতা স্ত্রী, শাস্ত্রসম্বন্ধ পত্নী
 নহে; সূতরাং তাহাতে উৎপাদিত পুত্রগণ, পিতৃ-
 পিতৃপিতৃকারী নহে । দ্বিজ অষ্টশল্যাগত (অর্থাৎ
 অষ্টাঙ্গে শল্যবিদ্ধ) হইয়াও অঙ্গলি-পুটে জল পান
 করিলে, ঐ জলপান—সুরাপান ও গোমাংসভক-
 ণের তুল্য । উর্জজ্ঞেযু (জন্মা উর্জ করিয়া অব-
 হিত) ব্রাহ্মণের চরণদ্বয় প্রাকালন করিলে, যাবৎ
 গঙ্গানান না করে, তাবৎ চাণ্ডালরূপে (অর্থাৎ
 মণ্ডিত অবস্থায়) থাকিবে । ৩৭২—৩৮১ । দীপ,
 শয্যা এবং আসনের ছায়া কার্ণাসাধার বৃত্ত-
 ধাবনকারী এবং অজা-রোগু (হাসীধ্বনিকৃত্তমি)
 স্পর্শ ইত্যেকেরও শ্রীভ্রষ্ট করে । গৃহে স্নান অপেক্ষা
 কুপস্নানে দশগুণ অধিক, কুপস্নান অপেক্ষা নদী-

স্ববদ্ব্যবস্থাপনং তোয়ং সরস্বতী কত্রিয়ং তথা ।
বাণীকুপে তু বৈবস্বত শৌত্রং ভাণ্ডাদকং তথা ॥ ৩৮৫
তীর্থনানং মহানানং যচ্চাত্তিলতর্পণম্ ।
অথমেকং ন কুব্জীত মহাশুকনিপাততঃ ॥ ৩৮৬
গজা গয়া অমাবস্তা বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে কয়েহহনি ।
মহাশিওপ্রদানং স্তাদন্ত্রয় পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৮৭

তটে (নদী হইতে উদ্ধৃত জলধারা) স্নানে দশগুণ
অধিক, তটস্নান অপেক্ষা নদীতে স্নানে দশগুণ
অধিক এবং গঙ্গাস্নানে অসংখ্য পুণ্য হয় । ব্রাহ্মণের
শ্রোতোজল, কত্রিয়ের সরোবরজল, বৈশ্বের বাণী-
কুপজল, শূদ্রের ভাণ্ডজল সাধারণতঃ স্নানের উপ-
যোগী কিংবা এই বচনে বর্ণানুসারে ঐ সকল জলের
পার্থক্যনির্ণয় দ্বারা বুঝা যাইতেছে,—শ্রোতোজল
সর্বোৎকৃষ্ট ; সরোবরজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট,
বাণীকুপজল তাহা হইতে অপকৃষ্ট, ভাণ্ডজল সর্বাপ-
কৃষ্ট । মহাশুকনিপাত হইলে, এক বৎসর—তীর্থ-
নান, মহানান, মৃত মহাশুক ভিন্ন অপরের তিল-
তর্পণ এবং আরও যাহা কিছু কাম্য কৰ্ম্ম আছে,
তাহা করিবে না । (এই মহাশুকর নিপাত-বৎসরে)
গজা গয়া অমাবস্তা ও মৃতাহনিমিত্তক শ্রাদ্ধ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ
এবং মহাশ্রাদ্ধ করিবে । অস্ত্র শ্রাদ্ধ সকল পরি-

স্কৃতং বা যদি বা তৈলং পয়ো বা যদি বা দধি ।
চহায়ো হ্যাজ্যসংস্থানং হৃতং নৈব তু বর্জয়েৎ ॥ ৩৮৮
অবৈত্যানুষয়ে ধর্ম্মান ভাবিতানজিণা ভয়ম্ ।
ইদমুচুর্নহা স্মানং সর্বে তে ধর্ম্মনিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৮৯
য ইদং ধারয়িষ্যন্তি ধর্ম্মশাস্ত্রমতপ্রিতাঃ ।
ইহ লোকে যশঃ প্রাপ্য তে বাস্যাস্তি জিপিষ্টপম্ ॥ ৩৯০
বিজ্ঞাথী লভতে বিজ্ঞাং ধনকামো ধনামি চ ।
আয়ুকামস্তথৈবায়ুঃ ক্রীকামো মহতীং জিহ্বম্ ॥ ৩৯১
ইতি শ্রী অত্রিমহর্ষিস্মৃতিঃ সমাপ্তা ॥ ১ ॥

ত্যাগ করিবে । ১ স্কৃত, তৈল, দুগ্ধ এবং দধি এই
চারিটা বস্তু আজ্যসংস্থান ; স্কৃতরাং হৃত হইলেও
পরিত্যাজ্য নহে । ঋষিগণ স্বয়ং মহর্ষি অত্রির
কথিত এই ধর্ম্ম ভাবণ করিলে সেই সকল ধর্ম্ম-
পরায়ণ (ঋষিগণ), মহাত্মা (অত্রিকে) ইহা বলিয়া-
ছিলেন ;—যাহারা আলস্য পরিহারপূর্ব্বক এই ধর্ম্ম-
শাস্ত্র ধারণ করিবেন (অর্থাৎ ইহার মর্ম্মগ্রহ করি-
বেন) তাঁহারা, ইহলোকে যশ লাভ করিয়া অস্তে
স্বর্গধামে গমন করিবেন । (ইহা পাঠ করিলে)
বিজ্ঞাথী বিজ্ঞা, ধনাথী ধন, আয়ুঃপ্রাথী আয়ুঃ
ও সৌন্দর্যাভিলাষী অতিশয় সৌন্দর্য লাভ
করিবেন । ৩৮৩—৩৯১ ।

১ এই ব্যবস্থা সর্বসাধারণ নহে ।

বিশ্বসংহিতা।

প্রথমোহাখ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মরাজ্যায়ং যজ্ঞীতায়ং প্রবুদ্ধে পদ্মসত্তবে ।
বিশ্বঃ বিশ্বকৃষ্ণতানি জ্ঞাত্ব ভূমিং জলাহগাম ॥ ১ ॥
জলক্রীড়াকৃতি শুভ্রঃ কল্যাণিষু যথা পুরা ।
বারাহমহিষতো রূপমুজ্জহার বহুব্রহ্মরাম ॥ ২ ॥
বেদশাস্তো যুগদন্তঃ ক্রতুদন্তশ্চ তীমথঃ ।
অগ্নিজিহ্বো দর্ভরোমা ওক্ষণীকো মহাতপাঃ ॥ ৩ ॥
অহোরাত্রৈককণো দিব্যো বেদাঙ্গশ্চ তিভূষণঃ ।
আজ্যানাসঃ স্রবাতুগুঃ সামঘোষমহাপনঃ ॥ ৪ ॥
ধর্মসত্যময়ঃ জীমান্ ক্রমবিক্রমসংকৃতঃ ।
প্রায়শ্চিত্তময়ো বীর্যঃ পশুজাহ্নবর্হাযুযঃ ॥ ৫ ॥
উশ্বাত্রয়ো হোমালিকো বীজোযধিমহাকলঃ ।
বেতন্তরাস্তা মন্ত্রক্ষিয়কৃতঃ সোমশোণিতঃ ॥ ৬ ॥
বেদিক্ষকো হবির্গক্ষো হব্যকব্যাদিবেগবান্ ।

প্রথম অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-রজনী-অবসানে * ভগবান্ পদ্মযোনি
জন্মগত হইলে, বিশ্ব সর্বভূত সৃজন করিতে
অভিলাষী হইলেন। পৃথিবী জলমগ্ন আছেন
জানিয়া পূর্ব পূর্ব কল্পাদির স্মার্য এবারও তিনি
জল-ক্রীড়াপটু শুভ বরাহ-মুষ্টি অবলম্বন করিয়া
পৃথিবী উদ্ধার করিলেন। তাঁহার তৎকালে ঋক্,
যজুঃ, সাম ও অথর্ব এই চারিবেদ,—চরণ-চতুষ্টয়;
যুগ,—দংষ্ট্রা অর্থাৎ বহির্ভূত বিশালদন্ত; যজ্ঞ সকল
—দন্তসমূহ, চিত্তি—মুখমণ্ডল; অগ্নি,—জিহ্বা;
দর্ভ,—রোম; বেদার্থ,—মন্তক; অহোরাত্র,—
চতুষ্টয়; বেদ অর্থাৎ দ্বিগুণিত দর্ভমুষ্টি,—কর্ণদ্বয়;
ঐ দর্ভমুষ্টির অগ্রভাগ,—কর্ণভূষণ; যুতধারা,—
নাসিকাব্যংশ; স্রব অর্থাৎ যজ্ঞীয় পাত্রবিশেষ,—
যুগের অগ্রভাগ; সামগান,—ধ্বনি শব্দ; প্রায়শ্চিত্ত,
—বিশাল নাসিকাবিবর, যজ্ঞীয় পশু,—জাহ্ন;
উশ্বাত্তা,—অশ্ব; হোম,—লিঙ্গ; বীজ এবং
ওষধি,—বৃহৎ অণুকোষ; প্রাথমশান্তগত বেদি,—
অন্তরাস্তা;—সোমরসশোণিত; মহাবোর্দি—বৃদ্ধ;

* আষাঢ়িগের একবর্ষ দৈব একদিন, সেইরূপ
দৈব দুইসহস্রবর্ষে এক ব্রহ্মরাত্রি।

প্রাথমশান্তো হ্যুতিমান্ নানাদীক্ষাভিরবিতঃ ।
দক্ষিণাঙ্গদম্বো যোগমহামহমম্বো মহান্ ।
উপাকর্ষোষ্টকচিরঃ প্রবর্গ্যাবর্ষভূষণঃ ॥ ৮ ॥
নানাজ্জদোগতিপথো শুভ্রোপনিষদাসনঃ ।
ছায়াপত্নীসহায়োহসৌ মণিশূক ইবোদিতঃ ॥ ৯ ॥
মহীং সাগরপর্য্যস্তাং সশৈলবনকাননাম্ ।
একর্ণবজ্রলত্ঠামেকর্ণবগতঃ প্রভূঃ ॥ ১০ ॥
দংষ্ট্রাগ্রৈশ্চ পশুভূত্যা লোকানাং হিতকাম্যমা ।
আদিতদেবো মহায়োগী চকার জগতীং পুনঃ ॥ ১১ ॥
এবং যজ্ঞবরাহেণ ভূত্বা ভূতহিতাধিনা ।
উদ্ধৃতা পৃথিবী সর্বা রসাতলগতা পুরা ॥ ১২ ॥
উদ্ধৃতা নিশ্চলে স্থানে স্থাপিতা চ তথা স্বকে ।
যথাস্থানং বিভজ্যাপত্তলগতা মধুসূদনঃ ॥ ১৩ ॥
সামুদ্রাশ্চ সমুদ্রেষু নাদেয়াশ্চ নদীষু চ ।
পশ্বলেষু চ পাশ্বায়াঃ সরঃসু চ সরোবরাঃ ॥ ১৪ ॥

দেবোদ্দেশে দেয় বস্তু,—গাভ্রীয় গচ্ছ; হব্যকব্যাদি—
বেগ; প্রাথমশ অর্থাৎ যজ্ঞীয় গৃহবিশেষ,—শরীর;
দক্ষিণা,—চিত্ত; উপাকর্ষ,—ওষ্ঠাধর; প্রবর্গ্য-
বর্ষ অর্থাৎ ঘর্ম্মজলপ্রবাহ,—ভূষণ; নানাবিধ জল,
—গমনপথ এবং গোপনীয় উপনিষৎ সকল,—
বাসবার স্থান হইয়াছিল। আর তিনি মহাতপা:
দিব্য, সাক্ষাৎ ধর্ম্ম ও সত্যস্বরূপ, সুজ্ঞী, গমনাগমনে
সকলের নিকটেই পূজিত, মহাকায, শিক্তরূপে
পরিণত যজ্ঞ সকল দ্বারা বৈলক্ষণ যুক্ত, দীপ্তিশালী,
নানাবিধ দীক্ষা-সমধিত, সমাধি এবং মহামন্ত্রধর
ও মহমন্ত্রসম্পন্ন। একমাত্র ছায়াই তাঁহার পত্নী
সহায় হইয়াছিল। সেই মণিময় পর্কতলিনের সদৃশ
আদিতদেব মহায়োগী প্রভু আবির্ভূত হইয়া, দিগ্-
দিগন্তপ্রাবী একীভূত মহাসমুদ্রজলে নিপতিত গিরি-
বন-রাজি-সমধিত স্তম্ভাগ্না ধরামণ্ডলকে স্বয়ং সেই
সমুদ্রজলে প্রবেশ করিয়া দংষ্ট্রা দ্বারা উদ্ধৃত করিয়া-
ছিলেন এবং পুনর্বার জগৎ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ১
—১১। এইরূপে পূর্বকালে ত্রিভুবন-হিতাভিলাষী
ভগবান্ বিশ্ব যজ্ঞবরাহরূপ ধারণ করিয়া পাতালতল-
প্রবিষ্ট সমস্ত পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়া, জাহ্নকে
স্বকীয় স্নিগ্ধস্থানে স্থাপিত করিয়াছিলেন এবং

পাতালসপ্তকং চক্রে লোকানাং সপ্তকং তথা ।
 দ্বীপানামুদযীনাঞ্চ স্থানানি বিবিধানি চ ॥ ১৫
 স্থানপালা লোকপালারদীপলবনস্পতীন ।
 ঋত্যাংস সপ্তধর্মজ্ঞান লেবান সাকান্ সুরাসুরান্ ॥ ১৬
 পিশাচোরগগন্ধূর্ব্ব-যক্ষরাক্ষসমাহ্বান ।
 পশুপক্ষিমগাদ্যাংস্ত ভূতগ্রামং চতুর্বিধম্ ।
 মেঘেন্দ্রচাপশশ্পাদ্যান্ যজ্ঞাংস্ত বিবিধান্তথা ॥ ১৭
 এবং বরাহো ভগবান্ রুদ্রেদং সচরাচরম্ ।
 জগজ্জগাম লোকানামবিজ্ঞাতাং তদা গতিম্ ॥ ১৮
 অবিজ্ঞাতাং গতিং যাতে দেবদেবে জনাৰ্দ্দনে ।
 বসুধা চিস্তয়ামাস কা ধৃতির্থে ভবিষ্যতি ॥ ১৯
 পৃচ্ছামি কশ্চপং গতাং স মে বক্ষ্যত্যাসংশয়ম্ ।
 মদীয়াং বহতে চিন্তাং নিত্যমেব মহামুনিঃ ॥ ২০
 এবং সা নিশ্চয়ঃ ক্লৃষ্টা দেবী হীরুপধারিণী ।
 জগাম কশ্চপং ভ্রষ্টঃ দৃষ্টবাংস্তাঞ্চ কশ্চপঃ ॥ ২১
 নীলপঙ্কজপ্রাক্ষীঃ শারদেন্দুনিভাননাম্ ।
 অলিসজ্জ্বালকাং শুভাং বন্ধুজীবধারাং শুভাম্ ॥ ২২

সমুদ্রের জল সমুদ্রে এবং নদীর জল নদীতে, পশলের জল পশলে, সরোবরের জল সরোবরে, এইরূপে পৃথিবীদ্বারী জলরাশিষ্টক নিজ নিজ স্থানে বিভক্ত করিয়া দিয়াছিলেন । সপ্তপাতাল, সপ্ত-লোক, দ্বীপ ও সমুদ্রের বিবিধ স্থান, তন্ত্ৰস্থানপাল, লোকপাল, নদী, পর্ব্বত, বনস্পতি, ধর্ম্মবেত্তা সপ্তর্ষি, সাক্ষ বেদ, সুরাসুর, পিশাচ, সর্প, যক্ষ, রাক্ষস, মাহুয়, পশুপক্ষী, মগাদি নানাবিধ প্রাণী, চতুর্বিধ অর্থাৎ জরায়ুজ, অণুজ, স্বেদজ, উত্তিজ এই চারি-প্রকার প্রাণিবর্গ, মেঘ, ইন্দ্রধনু, বিদ্যুৎ প্রভৃতি এবং অস্তান্ত বিবিধ পদার্থ সৃষ্টি করিয়াছিলেন । এইরূপে বরাহমুর্তিধারী ভগবান্, স্বাবরজঙ্গমময় জগৎ সৃষ্টি করিয়া সর্বলোকের অবিদিত স্থানে গমন করিলেন । দেবদেব জনাৰ্দ্দন, অবিদিত স্থানে গমন করিলে, পৃথিবী চিন্তা করিতে লাগিলেন, আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে ? কশ্চপের নিকট গিয়া জিজ্ঞাসা করি, তিনি আমাকে নিশ্চয়ই বলিয়া দিবেন । কেননা, সেই মহামুনি নিরন্তরই আমার বিষয় চিন্তা করিয়া থাকেন ।” সেই পৃথিবীদেবী, এই নিশ্চয় করিয়া রমণীরূপ ধারণপূর্ব্বক কশ্চপকে দর্শন করিতে যাইলেন এবং কশ্চপও তাঁহাকে আসিতে দেখিলেন । দেখিলেন, তাঁহার মেজধয়, নীলপত্রের স্তায়মনো-হর ; সুপ্রকণ্ডল শারদশশধরের স্তায় প্রীতিপ্রদ ; অলকরাশি ভ্রমরসমুৎপন্ন ককবর্ণ ; বর্ণ শুক্ল ;

সুজং সুহৃদ্বদননাং চাক্রনাঙ্গাং নতক্ৰবম্ ।
 কধুকণ্ঠাঃ সংহতোরুঃ পীনোরুজঘনস্থলীম্ ॥ ২৩
 বিরজতুস্তনৌ যন্তাঃ সমৌ পীনৌ নিরন্তরৌ ।
 শক্রেভকুন্তসঙ্কাশৌ শাতকুন্তসমদ্যতী ॥ ২৪
 মৃগালকোমলৌ বাহু করৌ কিশলয়োগমৌ ।
 কঙ্কতন্তুনিভাবুর গুঢ়ে শ্লিষ্টে চ জাহ্ননী ॥ ২৫
 জগ্বে বিরোমে সূষমে পদাবতিমনোরমৌ ।
 জঘনঞ্চ ঘনং মধ্যং যথা কেশরিণঃ শিশৌঃ ॥ ২৬
 প্রভায়ুতা নখান্ত্রায়া রূপং সর্বমনোহরম্ ।
 কূর্মাণাং বীকিতৈর্মিত্যাং নীলোৎপলযুতা দিশঃ ॥ ২৭
 কূর্মাণাং প্রভয়া দেবীঃ তথা বিতিমিরা দিশঃ ।
 সুহৃদ্বদনবসনাং রত্নোত্তমবিভূষিতাম্ ॥ ২৮
 পদচ্ছাটৈকসুমতীঃ সপদ্যামিব কূর্কতীম্ ।
 রূপযৌবনসম্পন্নাঃ বিনীতবহুপস্থিতাম্ ।
 সমীপমাগতাং দৃষ্টা পূজয়ামাস কশ্চপঃ ॥ ২৯
 উবাচ তাং বরারোহে বিজ্ঞাতং হৃদগতং মম ।
 ধরে তব বিশালাক্ষি গচ্ছ দেবি জনাৰ্দ্দনম্ ।

ওষ্ঠাধর বন্ধুজীবকুশুমসদৃশ রক্তবর্ণ ; শ্যভাব নির্মল, জয়ুগল, অতি সুচারু এবং আনত ; দশনপাণ্ডুজি-হৃদ্ব ; নাসিকা—সুন্দর ; কণ্ঠ, কধুসুদৃশ ; উরুদয় পরস্পর মিলিত ; বিশাল-জঘনস্থল, অতীব পীন ; স্তনদ্বয়,—ঐরাবতকুন্তের স্তায় বিশাল, সুবর্ণপ্রভ, সমবুদ্ধ ও ঘনপীবর ; বাহুদ্বয় মৃগালের স্তায় কোমল ; করতলযুগল কিশলয়সদৃশ ; উরুদয় সুবর্ণতন্তুবৎ ; জাহ্নবয় গুঢ় এবং শ্লিষ্ট । জজ্বাঘয়, রোমশূষ্ঠ এবং সুবৃত্ত ; চরণদ্বয়, অতিশয় মনোরম । জঘন-স্থল দৃঢ় ; মধ্যভাগ, সিংহ-শিওষধর্যৎ কীর্ণ ; নখরনিকর প্রভায়ুক্ত এবং তাম্রবর্ণ ; অধিক কি, তাঁহার রূপ সকলেরই মনোহর হইয়াছিল । তাঁহার পরিধানে সুন্দর-সুত্র-প্রথিত শুক্লবস্ত্র, অঙ্গে উত্তমো-ত্তম রত্নালঙ্কার, তাঁহার নিরন্তর দৃষ্টিপাতে দিগ্ভ্রমল যেন নীলকমলে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে । দেহ-প্রভায়, দিগ্‌বিদিকৃষিত অঙ্ককার দূর পলায়ন-করিতেছে এবং প্রতিপদক্ষেপে, যতিকায় কমলরাশি প্রস্ফুটিত হইতেছে । ক্রমে সেই রূপযৌবন-সম্পন্না রমণীরূপা পৃথিবী বিনয়সহকারে কশ্চপের নিকটে উপস্থিত হইলেন । কশ্চপও তাঁহাকে সন্তুষ্ট উপস্থিত দেখিয়া বিশেষরূপে আদর করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন,—হে বসুন্ধরে ! আমি তোমার মনোগত অভিপ্রায় জানিতে পারিয়াছি । হে দেবি ! তুমি জনাৰ্দ্দনের নিকট গমন কর,

স তে বক্ষ্যত্যশেষেণ ভাবিনী তে যথা স্থিতিঃ ॥ ৩০
 কীরোদে বসতিস্তস্ত ময়া জ্ঞাতা শুভাননে ।
 ধ্যানযোগেন চার্কজি তজ্জ্ঞানং তৎপ্রসাদতঃ ॥ ৩১
 ইত্যেবমুক্তা সম্পূৰ্ণা কল্পণং বস্তুধা ততঃ ।
 প্রযযৌ কেশবঃ জট্টঃ কীরোদমথ সাগরম্ ॥ ৩২
 সা দদর্শামৃতনিধিঃ চন্দ্রেশ্বরিমনোহরম্ ।
 পবনকোভসজ্জাতবীচীশতসমাকুলম্ ॥ ৩৩
 হিমবজ্জতসঙ্কাশঃ ভূমণ্ডলমিবাপরম্ ।
 বীচীহস্তৈর্ধবলিতৈরাহ্লয়ানমিব ক্রিতম্ ॥ ৩৪
 তৈরেব শুভ্রতাঃ চন্দ্রে বিদধানমিবানিশম্ ।
 অন্তরস্থেন হরিণা বিগতশেষকশ্ময়ম্ ।
 যস্মাৎ তস্মাৎ তু বিজন্তঃ সুশুভ্রাঃ তদ্ব্যবজ্জিতাম্ ॥ ৩৫
 পাণ্ডুরঃ খগমাগম্যমধোভুবনবর্তিনম্ ।
 ইন্দ্রনীলকড়ারাঢ়াঃ বিপরীতমিবাস্বরম্ ॥ ৩৬
 ফণাবলীসমুদ্ভূতবনসজ্জসমাচিতম্ ।
 নির্মোকমিব শেষাহেরিক্তীর্ণঃ তমতীব হি ॥ ৩৭
 তং দৃষ্ট্বা তজ্জ মধ্যস্থং দদৃশে কেশবালয়ম্ ।

ধেরূপে তোমার অবস্থিতির উপায় হইবে, তাহা
 তিনি তোমাকে বিশেষরূপে বলিয়া দিবে। হে
 চাক্ষুধি! এক্ষণে তিনি কীরোদসমুদ্রে আছেন,
 ইহা আমি ধ্যান-প্রভাবে বিদিত আছি। আমার
 ধ্যান করিয়া জানিবার ক্রমভাও তাঁহার প্রসাদেই
 হইয়াছে। অনন্তর পৃথিবী “আচ্ছা” বলিয়া
 এবং কল্পপের বন্দনা করিয়া বিম্বদর্শনমানসে
 কীরোদ-সাগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন।
 ক্রমে অমলচন্দ্রিকা-বিধৌত, বায়ুবেগ-সমুখিত উজ্জল-
 তরঙ্গ-নিকর-সঙ্কুল, শত-হিমালয়-পরিমিত অপর
 ভূমণ্ডলবৎ প্রতীয়মান, সুধাসমুদ্রে দেখিতে পাই-
 লেন। ঐ সমুদ্রে যেন চঞ্চল তরঙ্গরূপ হস্ত প্রসা-
 রণে তাঁহাকেই আহ্বান করিতেছে এবং ঐ সকল
 হস্তস্পর্শে নিরন্তর স্বীয় তনয় চন্দ্রের ধবলতা-বিধানে
 ভংগর। তাঁহাকে দেখিলেই বোধ হয়, সর্বভূত-
 ভাবন ভগবান বাসুদেব তাঁহার অভ্যন্তরে অবস্থিত
 ঈশ্বরীকমুখরাশি বিনষ্ট করিয়াছেন বলিয়াই তিনি
 অতি শুভ্র জাম্ববত বিশাল দেহভার বহন করিতে
 ছেন। ঐ লম্বু পাণ্ডুরবর্ণ আকাশচরাদিগেরও
 অগম্য এবং পাতালমধ্যে অবস্থিত। তদ্ব্যবহিত
 ইন্দ্রনীলবর্ণ ও কপিশর্পপ্রভা, গগনমণ্ডল তাহার
 নিম্নভাগে অবস্থিত বলিয়া জ্ঞানী জন্মাইয়া দেয়।
 পৃথিবী, ঋণাসহস্র দ্বারা বনরাজি সমাবৃত হওয়ায়
 অনন্তনাগের বিশাল নির্মোকসদৃশ প্রতীয়মান সেই
 প্রসিদ্ধ কীরোদ সমুদ্রে দর্শন করিয়া তদ্ব্যবস্থাপরি-

অনির্দেশপরীমাণমনির্দেশজ্ঞিসংযুতম্ ॥ ৩৮
 শেষপর্য্যন্তগং তস্মিন্দ দদর্শ মধুসূদনম্ ।
 শেষাহিফণরদ্বাঃ শুভ্রকীৰ্ত্তাব্যমুখ্যমুজম্ ॥ ৩৯
 শশাঙ্কশতসঙ্কাশঃ সূর্য্যায়ুতসমপ্রভম্ ।
 পীতবাসসমকোভঃ সর্বরত্নবিভূষিতম্ ॥ ৪০
 মুকুটেনার্কবর্ণেন কুণ্ডলাভ্যাং বিরাজিতম্ ।
 সংবাহমানাজিযুগং লক্ষ্ম্যা করতলৈঃ শুভৈঃ ।
 শরীরধারিতিঃ শরৈঃ সেব্যমানঃ সমন্ততঃ ॥ ৪১
 তং দৃষ্ট্বা পুণ্ডরীকাকং ববন্দে মধুসূদনম্ ।
 জাহ্নভামবনীঃ গতা বিজ্ঞাপয়তি চাপাথ ॥ ৪২
 উজ্জ্বলাহঃ স্বয়া দেব রসাতলতলঃ গতা ।
 যে স্থানে স্থাপিতা বিষ্ণো লোকানঃ হিতকাম্যয়া ॥ ৪৩
 তত্রাধুনা মে দেবেশ কা ধৃতির্কৈ ভবিষ্যতি ।
 এবমুক্তস্তদা দেব্যা দেবো বচনমব্রবীৎ ॥ ৪৪
 বর্ণাশ্রমাচাররতাঃ শাস্ত্রৈকতৎপরায়ণাঃ ।
 ভাঃ ধরে ধারয়িষ্যন্তি তেভাং অন্তর আকিতঃ ॥ ৪৫
 এবমুক্তা বসুমতী দেবদেবমভ্যবৃত ।

মেয়, পরিচ্ছদ-শোভিত বিষ্ণু-গৃহ দেখিতে পাইলেন
 এবং তাহাতে শেষপর্য্যন্তায়া মধুসূদনকে দেখি-
 লেন। অনন্তনাগের ফণামণ্ডলিত রত্নরাজি উজ্জল-
 তর জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া বাহার মুখপদ্মদর্শনকে
 ক্রেশসাধ্য করিতেছিল; বাহার প্রভা শতশশাঙ্ক-
 বৎ স্নিগ্ধ এবং অযুত সূর্যের স্তায় উজ্জল; বাহার
 পরিধানে পীত বস্ত্র; যিনি কোমরূপ বিকারের বশ-
 বস্ত্রী নহেন; যিনি সর্বরত্নালঙ্কারে অলঙ্কৃত; সূর্য্য-
 প্রভ অর্থাৎ সুবর্ণময় মুকুট ও কুণ্ডল বাহার অধিকতর
 শোভা করিতেছিল; স্তম্ভ লক্ষ্মী, মঙ্গলময় নিজ
 করতলচতুষ্টয়ে বাহার চরণসংবাহন করিতেছিলেন;
 চক্রে প্রভৃতি ধাবতীয় অস্ত্র মূর্তিমন্ত হইয়া চতুর্দিকে
 বাহার সেবায় ব্যাপৃত ছিল, সেই পদ্মপাদালোচন
 মধুসূদনকে অবলোকন করিয়া বন্দনা করিলেন
 এবং জাহ্ন দ্বারা যুক্তিকা স্পর্শ করত নিবেদন করি-
 লেন, “হে দেব! হে বিষ্ণু! আমি রসাতলে প্রবিষ্ট
 হইয়াছিলাম, কিন্তু সকললোকের হিতকামনায় আমি
 আমাকে উদ্ধৃত করিয়া স্থানে স্থাপিত করিলাম।
 হে দেবেশ! এক্ষণে আমার অবস্থিতির উপায়
 কি হইবে?” তৎকালে দেবী বসুমতী তাঁহাকে ঐ
 সকল কথা বলিলে মধুসূদন বলিতে লাগিলেন,
 “বর্ণ এবং আশ্রম সকলের আচারপালনে তৎপর
 শাস্ত্রনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তোমার অবস্থিতির উপায়
 করিবেন; তাঁহাদিগের উপর তোমার ভার তব

বর্ণনামাশ্রমাণঞ্চ ধৰ্ম্মান বদ সনাতনাম্ ।
ত্বতোহহং শ্রোতুমিচ্ছামি ত্বং হি মে পরমা গতিঃ ॥ ৪৬
নমস্তে দেবদেবেশ দেবারিবলহৃদন ।
নারায়ণ জগন্নাথ শম্ভুচক্রগদাধর ॥ ৪৭
পদ্মনাভ হৃষীকেশ মহাবলপরাক্রম ।
অতীন্দ্রিয় সুহৃৎপার দেব শাক্ষধৃক্ষর ॥ ৪৮
বরাহ ভীম গোবিন্দ পুরাণ পুরুষোত্তম ।
হিরণ্যকেশ বিষ্ণাক্ষ যজ্ঞমূর্ত্তে নিরঞ্জন ॥ ৪৯
ক্ষেত্র ক্ষেত্রজ লোকেশ সলিলান্তরশায়ক ।
মহা মূৰ্ত্তবহাচিন্ত্য বিদবেদাঙ্গবিগ্রহ ॥ ৫০
জগতোহস্ত সমগ্রীষ্ট সৃষ্টিসংহারকারক ।
সৰ্বধৰ্ম্মজ্ঞ ধৰ্ম্মাঙ্গ ধৰ্ম্মায়োনে বরপ্রদ ॥ ৫১
বিশ্বজ্ঞেনামৃত ব্যোম মধুকৈটভহৃদন ।
বৃহতাং বৃহৎপাণ্ড্রেয় সৰ্ব সৰ্বভয়প্রদ ॥ ৫২
বরণ্যানঘ জীমূতাব্যয় নীৰ্গাণকারক ।
আপ্যায়ন অপাংস্থান চৈতন্ত্যধার নিক্রিয় ॥ ৫৩

আছে ।” দেবদেব এই কথা বসুমতীকে বলিলে, বসুমতী তাঁহাকে বলিলেন, “বর্ণ এবং আশ্রমের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল । তোমার নিকট হইতে ইহা শুনিতে ইচ্ছা করি, তুমিই আমার একমাত্র গতি । হে দৈত্যবলহৃদন ! দেবাধিপতি দেব ! তোমাকে নমস্কার । হে নারায়ণ ! হে জগন্নাথ ! শম্ভুচক্রগদাধর ! হে পদ্মনাভ ! হে হৃষীকেশ ! হে মহাবলপরাক্রম ! হে অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার অজ্ঞেয় ! হে সুহৃৎপার অর্থাৎ অপার ! হে দেব ! হে সৰ্বধর্ম্মধারিণ ! হে বরাহ ! হে ভীম ! হে গোবিন্দ ! হে পুরাণ ! হে পুরুষোত্তম ! হে হিরণ্যকেশ ! হে বিষ্ণাক্ষ অর্থাৎ সৰ্বভূট্টা ! হে যজ্ঞরূপ ! হে নিরঞ্জন অর্থাৎ অব্যক্ত ! হে স্থলাদিদেহ ! হে ক্ষেত্রজ ! হে লোকনাথ ! হে সলিলাবশায়ক অর্থাৎ অগাধসমুদ্র-শায়ী ! হে মহা ! হে মহত্ত্বব অর্থাৎ হোতা ! হে অচিন্ত্য ! হে বেদবেদাঙ্গরূপিন ! হে এই সমস্ত জগতের সৃষ্টিস্থিতিকারিন ! হে ধৰ্ম্মাধর্ম্মজ্ঞ ! হে ধৰ্ম্মাঙ্গ ! হে ধর্ম্মসম্ভব ! হে বরদ ! হে বিশ্বকূসেন ! হে অবি-নাশিন ! হে আকাশরূপ ! হে মধুকৈটভহৃদন ! হে বৃহতাং বৃহৎ অর্থাৎ আকাশাদিবর্জক ! অথবা আকাশাদি হইতেও বৃহৎপরিমাণ ! হে অজ্ঞেয় ! হে সৰ্ব ! হে সৰ্বভয়দ ! হে বরণ্য ! হে অমঘ ! হে জীমূত অর্থাৎ মেঘশ্রাম ! অথবা জীমূতস্বরূপ ! হে অব্যয় ! হে জগন্নির্মাণকারিন ! হে আপ্যায়ন অর্থাৎ জগদানন্দ ! হে চৈতন্ত্যধার !

সপ্তশীর্ষধরভরো পুরাণ পুরুষোত্তম ।
ঐবাক্ষর সুসূক্ষ্মেশ ভক্তবৎসল পাবন ॥ ৫৪
ত্বং গতিঃ সর্বদেবানাং ত্বং গতিঃ সর্ববান্ধবানাং ।
তথা বিদিতবেতানাম্ গতিং পুরুষোত্তম ॥ ৫৫
প্রপন্নান্নি জগন্নাথ এবং বাচস্পতিঃ প্রভুঃ ।
সুত্রক্ষ্যামনাদৃষ্টং বসুধেলং বসুপ্রদম্ ॥ ৫৬
মহাযোগবলোপেতং পুষ্টিগর্ভঃ স্তুতীর্জবম্ ।
বাসুদেবঃ মহাত্মানং পুণ্ডরীকাক্ষমচ্যুতম্ ॥ ৫৭
সুরাসুরগুরুঃ দেবঃ বিষ্ণুঃ ভূতমহেশ্বরম্ ।
একব্যুৎ চতুর্ভূজং জগৎকারণকারণম্ ॥ ৫৮
ক্রহি মে ভগবন ধৰ্ম্মাংস্চাতুর্ভূগ্যস্ত শাশ্বতান্ ।
আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্তান্ সসংগ্রহান্ ॥ ৫৯
এবমুক্তস্ত দেবেশঃ পুনঃ কৌলীমভাষত ।
শুনু দেবি ধরে ধৰ্ম্মাংস্চাতুর্ভূগ্যস্ত শাশ্বতান্ ।
আশ্রমাচারসংযুক্তান্ সরহস্তান্ সসংগ্রহান্ ॥ ৬০

হে নিক্রিয় ! হে সপ্তশীর্ষ অর্থাৎ ভূ প্রভৃতির সপ্তলোক-স্বরূপ ! হে যজ্ঞেশ্বর ! হে পুরাণপুরুষো-ত্তম ! (১) হে ঐব অর্থাৎ নিত্য ! হে ঐবাক্ষর ! হে সুসূক্ষ্মেশ অর্থাৎ পরমাণুক্রিয়াদিহেতু ! হে ভক্ত-বৎসল ! হে পাবন ! তুমি সকল দেবতাদিগের গতি, তুমি ব্রহ্মবাদীদিগের গতি এবং হে পুরুষোত্তম ! তুমি জ্ঞানজানীদিগের গতি, হে জগন্নাথ ! তোমার আশ্রিত হইলাম । তুমি ঐব, বাচস্পতি, প্রভু, সুত্র-ক্ষ্য অর্থাৎ বেদ, ব্রাহ্মণদিগের অধিতায় হিতকারী, অজ্ঞেয়, বসুধেল, বসুপ্রদ এবং মহা যোগবলযুক্ত ; সর্বব্যাপী আকাশও তোমার ঋতরমধ্যে লুপ্তায়িত, তুমিই তেজোরূপে চন্দ্র-সূর্যাদিতে বিরাজ করি-তেছ । তুমি বাসুদেব, মহাত্মা পুণ্ডরীকাক্ষ, অচ্যুত ও সুরাসুরগুরু ; তুমি দেব, তুমি সর্বব্যাপী, তুমিই সর্বভূতের একমাত্র অধীশ্বর ; তুমি বিরাহী মুক্তি, চতুর্ভূজ এবং তুমি জগৎকারণের অর্থাৎ পৃথি-ব্যাদি মহাভূতের সৃষ্টিকর্তা । হে ভগবন ! আমার নিকট আশ্রমাচার-রহস্য এবং সংগ্রহসহ চতুর্ভূগের সনাতন ধৰ্ম্ম সকল বল ।” দেবাধিপতি বিষ্ণু এই-রূপ কথিত হইয়া পুনর্বার পৃথিবীকে বলিলেন,— হে পৃথিবীদেবি ! যে সকল সাধুগণ তোমার রূপা-বেক্ষণ করিবেন, তাঁহাদিগের একমাত্র অবলম্বন আশ্রমাচার-রহস্য এবং সংগ্রহসহ চতুর্ভূগের সন্না-

(১) পুরাণপুরুষ আত্মা—তাহাদিগের ঐক্য অর্থাৎ পরমাত্মা ।

যে তু ভাং ধারয়িষ্যন্তি সন্তন্তেবাং পরায়ণান্ ।
নিবরা ভব বামোর কাঞ্চনেহ্মিন্ বরাসনে ॥ ৬১
সুধাসীনা নিবোধ স্ব ধর্ম্মাগ্নিগদতো মম ।
ওঙ্কবে বৈকবান ধর্ম্মান্ সুধাসীনা ধরা তদা ॥ ৬২

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রশ্চেতি বর্ণাশ্চদ্বারঃ ॥
১ ॥ তেবামাত্তা বিজাতয়স্বয়ঃ ॥ ২ ॥ তেবাং নিষেকাত্তঃ
শ্রশানাত্তো মজ্জবৎক্রিমা সমুহঃ ॥ ৩ ॥ তেবাঞ্চ ধর্ম্মাঃ
—ব্রাহ্মণত্যাধ্যাপনম্ ; কত্রিয়ন্ত শহ্নিতাত্তা ; বৈশ্বন্ত
পণ্ডপালনম্ ; শূদ্রন্ত বিজ্ঞাত্তিওঙ্কবা ; বিজানাং
যজনাধ্যয়নে ॥ ৪ ॥

অধৈতেবাঃ বৃত্তয়ঃ—ব্রাহ্মণস্য যাজনপ্রতিগ্রহো ;
কত্রিয়স্য ক্রিতিগ্রহণম্ ; কুরিগোরক্ষবাণিজ্যকুসীদ-
ঘোনিপোষণানি বৈশ্বস্য ; শূদ্রন্ত সর্বাশ্রয়ানি ॥ ৫ ॥
আপননভরা বৃত্তিঃ ॥ ৬

তন ধর্ম্ম সকল গ্রহণ কর । হে বামোর ! এই
কাঞ্চনময় শ্রেষ্ঠ আসনে উপবেশন কর । আমি ধর্ম্ম
বর্ণিতোহি, সুধাসীন হইয়া তাহা আমার নিকট
গ্রহণ কর ।” তখন পৃথিবী সুধোপবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু-
কবির ধর্ম্মসমুদয় গ্রহণ করিতে লাগিলেন । ১২—৬২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্র, এই চারি বর্ণ ।
তাঁহাদের মধ্যে আদি তিনবর্ণ—বিজ্ঞাত । তাঁহাদিগের
গভীর্যমান হইতে শ্রশানকার্য্য অর্থাৎ ব্রাহ্মাদি পর্য্যন্ত
সকল কাৰ্য্যই মজ্জপাঠপূর্ব্বক হইয়া থাকে । চতুর্থবর্ণের
ধর্ম্ম স্বা—ব্রাহ্মণের অধ্যাপনা ; কত্রিয়ের অন্তচর্চা ;
বৈশ্বের পণ্ডপালন ; শূদ্রের বিজ্ঞাত্তিসেবা, আর
ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্বের যজন এবং অধ্যয়ন । চতু-
র্থবর্ণের জীবিকা যথা—ব্রাহ্মণের যাজন ও প্রতিগ্রহ,
কত্রিয়ের রাজ্যপালন ; বৈশ্বের কৃষি, বাণিজ্য,
গোপোষণ, শূদ্র লওয়া ও ধাতাদিবীজ রক্ষা এবং
শূদ্রের সকল শিল্পকাৰ্য্য । আপৎকালে অর্থাৎ নিজ
নিজ নির্দিষ্ট জীবিকা দ্বারা নির্বাহ না হইলে পর,
পরিত্রুত অবলম্বন করিবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ রাজ্যপালন,

কমা সত্যং দমঃ শৌচং দানমিন্দ্রিয়সংযমঃ ।

অহিংসা গুরুওঙ্কবা তীর্থানুসরণং দয়া ॥ ৭

আর্জকং লোভশূন্তং দেবব্রাহ্মণপূজনম্ ।

অনভ্যাহুয়া চ তথা ধর্ম্মঃ সামান্ত উচ্যতে ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়েহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অথ রাজধর্ম্মাঃ ॥ ১ ॥ প্রজাপতিপালনম্, বর্ণশ-
মাণাং স্বৈ স্বৈ ধর্ম্মৈ ব্যবস্থাপনম্ ॥ ২ ॥ রাজা চ ব্রাহ্মণ-
পশবাং শস্তোপেতঃ দেশমাশ্রয়েৎ বৈশ্বশূদ্রপ্রায়ক্ ॥
৩ ॥ তত্র ধর্ম্মমহীবারিবৃক্ষগিরিহর্গাপামন্ততমঃ হর্গ-
মাশ্রয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র স্বগ্রামাধিপান কুর্য্যৎ ।
দশাধ্যাক্যন্ শতাধ্যাক্যন্ । দেশাধ্যাক্যন্চ ॥ ৫ ॥
গ্রামদোষাণাং গ্রামাধ্যাক্যঃ পরিহারঃ কুর্য্যৎ ॥ ৬ ॥
অশক্তো দশগ্রামাধ্যাক্য নিবেদয়েৎ ॥ ৭ ॥ সো-
হপ্যশক্তঃ শতাধ্যাক্যং সেহপশক্তঃ দেশাধ্যাক্য

কত্রিয় কুর্যাদি ; তাহাতেও অভাব হইলে ব্রাহ্মণ
কুর্যাদি করিতে পারিবে ইত্যাদি । কমা, সত্য, দম,
শৌচ, দান, ইন্দ্রিয়সংযম, অহিংসা, গুরু-সেবা, তীর্থ-
পণ্টন, দয়া, স্বভুক্তা, লোভত্যাগ, দেব-ব্রাহ্মণপূজা
এবং অহুয়া পরিত্যাগ, এই কয়টি সামান্ত অর্থাৎ
বর্ণমাত্রারই প্রতিপাল্য ধর্ম্ম । ৮ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

অথ রাজধর্ম্ম । প্রজাপালন, বর্ণ ও আশ্রমের
স্ব স্ব ধর্ম্মে স্থাপনা করা কর্তব্য । রাজা, যাহা পশু-
গণের হিতকর, শস্ত্রপূর্ণ ও বৈশ্বশূদ্রবহল, সেই গিরি-
নদীবনরাজ্যশোভিত দেশ আশ্রয় করিবেন এবং
সেই দেশে মরুহর্গ, মন্দির্যহর্গ, মহৌহর্গ, বারি-
হর্গ, বৃক্ষহর্গ, গিরিহর্গ এই ষড়বিধ হর্গের যে কোন
একটি অবলম্বন করিবেন । হুগাক্রিত হইয়া অধী-
নস্থ গ্রামসমূহে এক এক জন গ্রামাধ্যাক্য নিযুক্ত
করিবেন এবং দশগ্রামাধ্যাক্য, শত-গ্রামাধ্যাক্য ও
দেশাধ্যাক্য নিযুক্ত করিবেন । গ্রামাধ্যাক্য, নিজাধি-
কৃত গ্রামের দোষ পরিহার করিতে মত করিবে
অসমর্থ হইলে দশগ্রামাধিপতির নিকটে দোষের
কথা নিবেদন করিবে । তিনি তাঁহার প্রতিপালকে

দেশাধ্যক্ষোপনি সর্বাঙ্গান দোষবৃদ্ধিহীন্যাং ৮ ॥
আকরগুণকতরনগবনোপাধান নিম্নোক্তঃ। ধর্মশাস্ত্রান
ধর্মকার্যোঃ। নিপুণানবকার্যোঃ। শূরান স্ত্রীমি-
করন উগ্রাভ্যোঃ। যতনং হ্রীঃ ৯ ॥ প্রজাতো
বল্যাবঃ সংবৎসরং ধাত্ততঃ যতমংশমাদদ্যাং।
সর্বশস্তেভ্যশ্চ ১০ ॥ দ্বিকং শতং পণ্ডহিরণ্যোভ্যো
বস্ত্রেভ্যশ্চ ১১ ॥ মাংসমধুযুতোষধিগন্ধ-পুষ্পমূলকল-
রসদারুপত্রাজিনমুদ্ভাণ্ডাশ্চাণ্ডবৈদলেভ্যঃ যতভাগম্ ১২ ॥
ব্রাহ্মণেভ্যঃ করাদানং ন কুর্যাৎ, তে হি
রাজো ধর্মকরদাঃ ১৩ ॥ রাজা চ প্রজাভ্যঃ
নিকৃততত্ত্বতঃশতভাগ ১৪ ॥ যদেদেশপণ্যাক্ত
শতংশ-দশমাদদ্যাৎ, পরদেশপণ্যাক্ত বিংশতিতমম্ ১৫ ॥
শতস্থানমপক্রমন্ সর্বাংপহারমাপ্নুয়াৎ ১৬ ॥

অক্ষম হইলে, শত গ্রামাধ্যক্ষের নিকট, তিনিও অস-
মর্থ হইলে দেশাধ্যক্ষের নিকট নিবেদন করিবেন।
দেশাধ্যক্ষকে সর্বতোভাবে চেষ্টা করিয়া দোষোক্তার
করিতে হইবেই। রাজা খনি, মাণ্ডল আদায়, পারা-
পারস্থল এবং হস্তিপ্রস্থ বনভূমিতে বিস্তৃত লোক
নিযুক্ত করিবেন। ধর্ম-কার্যে ধার্মিষ্ঠদিগকে, অর্থ-
কার্যে কুশলদিগকে, যুদ্ধকার্যে বীরগণকে, উগ্রকার্যে
উগ্রবাক্তিগণকে ও জীলোকের রক্ষণাবেক্ষণে ক্রৌ-
দিগকে নিযুক্ত করিবেন। তিনি প্রতিবৎসর প্রজা-
দিগের নিকট দাত্ত হইতে যত অংশ অর্থাৎ ছয়
ভাগের একভাগ করস্বরূপে গ্রহণ করিবেন। পশু,
হিরণ্য এবং বস্ত্রব্যবসারীদিগের লভ্যাংশ হইতে
শতকরা দুইভাগ গ্রহণ করিবেন। মাংস, মধু, ঘৃত,
ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, এল, দারু, পত্র, অজিন, মুদ্ভাণ্ড,
আমড়াণ্ড এবং বৈদল অর্থাৎ বেগুনিব্রিত পাত্র
হইতে ছয়ভাগের একভাগ গ্রহণ করিবেন। ব্রাহ্মণ-
দিগের নিকট হইতে কর গ্রহণ করিবেন না; কারণ-
তাহারা রাজাকে ধর্মকর দিয়া থাকেন অর্থাৎ তাঁহারা
নিজে যে ধর্ম আচরণ করেন, তাহার কিয়দংশ রাজা
প্রাপ্ত হন। রাজা সকল প্রজারই পাপপুণ্যের ছয়
ভাগের একভাগ পাইয়া থাকেন (অতএব প্রজাগণ
যাহাতে পুণ্যকার্যে রত থাকে এবং পাপকার্য হইতে
নিকৃত থাকে, তাহা করা রাজার সম্পূর্ণ উচিত)।
যদেদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে, তাহার যেরূপ মূল্য
হইতে পারে, তদনুসারে, দশভাগের একভাগ মাণ্ডল
গ্রহণ করিবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল); পরদেশজাত
পণ্যদ্রব্য হইতে তদনুসারে বিংশতি ভাগের এক-

শিল্লিনঃ করঞ্জীবিনশ্চ শূদ্রাশ্চ মাসৈকং রাজ্যং কর
কুর্যাৎ ১৭ ॥ বাহ্যমাত্যজ্ঞকৌশলশূদ্রাণি বিজ্ঞান
প্রকৃতয়ঃ ১৮ ॥ তদ্ব্যকাংচ হস্তাং ১৯ ॥
স্বরাষ্ট্রপরাষ্ট্রয়োশ্চ চারচক্ষুঃ স্তাং ২০ ॥
সাধুনাং পূজনং কুর্যাৎ ২১ ॥ হুষ্টাংচ হস্তাং ২২ ॥
শক্রমিত্রোদাসীনমধ্যমেযু সামভেদদাননগুণং যথাঃ
যথাকালং প্রযুক্তীত ২৩ ॥ সন্ধিবিগ্রহযানাসনসম্র-
দ্বৈধীভাবাংচ যথাকালমাত্রয়েৎ ২৪ ॥ চৈত্রে মার্গ-
শীর্ষে বা যাত্রাং যাত্রাং। পরশ্য ব্যসনে বা ২৫ ॥
পরদেশবারো তদেশধর্ম্যান নোচ্ছিন্দ্যাৎ ২৬ ॥
পরেণাভিযুক্তশ্চ সর্বাঙ্গান স্ব রাষ্ট্রং গোপায়েৎ ২৭ ॥
নাস্তি রাজ্যং সমরে তদুত্যাগসদৃশো ধর্মঃ ২৮ ॥

ভগ মাণ্ডল লইবেন (ইহা রপ্তানি মাণ্ডল)। যে
স্থানে মাণ্ডল আদায় হয়, সেস্থান হইতে মাণ্ডল না
দিয়া পলায়ন করিলে তাহার সকলদ্রব্য বাজেয়াপ্ত
হইয়া যাইবে। শিল্পী, কাক এবং শূদ্রগণ প্রতিমাসে
রাজার এক একটা কর্ণ করিয়া দিবে। স্বামী,
অমাত্য, ভূগ, কৌশ, সৈন্ত, রাষ্ট্র এবং মিত্র, ইহার
সমবেত নাম প্রকৃতি। যাহারা ইহাকে বা এই
সকলের অন্ততমকে অপথে পরিচালিত করে বা
পরস্পর বিচ্ছিন্ন করে, তাহাদিগের ২৪ দণ্ড।
স্বরাষ্ট্র এবং পররাষ্ট্রে চর রাখিয়া কর্তব্যাকর্তব্য
দর্শন করিবেন, সাধুব্যক্তির পূজা করিবেন। হুষ্ট-
দিগের দণ্ড দিবেন। শত্রু, মিত্র, উদাসীন অর্থাৎ
যে শত্রুও নহে, মিত্রও নহে এবং মধ্যম অর্থাৎ যে
শত্রুও হইতে পারে, মিত্রও হইতে পারে, এই চতু-
র্বিধ রাজবর্ণের প্রতি যথাযোগ্য এং যথাকালে
সাম, ভেদ, দান, দণ্ড এই চতুর্বিধ উপায় প্রয়োগ
করিবেন। সন্ধি, যুদ্ধ, যুদ্ধযাত্রা, যুদ্ধ অপেক্ষা
করিয়া অবস্থিতি, প্রবল রাজার আশ্রয়গ্রহণ এং
দ্বৈধীভাব অর্থাৎ প্রবল রাজার আশ্রয়ে থাকিয়া
শত্রুর সহিত সন্ধি বা যুদ্ধ করা, এই বহুবিধ উপা-
য়ের অন্ততম যে কোন একটা সমরাস্থানে অবলম্বন
করিবেন। চৈত্রমাসে বা অগ্রহায়ণ মাসে যুদ্ধযাত্রা
করিবেন। অথবা যে সময় শত্রুর বিশদ উপস্থিতি
হইবে, সেই সময় যাত্রা করিবেন। যুদ্ধাদি ব্যা-
পরকীয় রাজ্যলাভ হইলে, সেই দেশের পুরোপ
প্রচলিত-ধর্ম উচ্ছিন্ন করিবেন না। শত্রু কর্তৃক
আক্রান্ত হইলে সর্বতোভাবে স্বীয় রাজ্য রক্ষা করি-
বেন। কত্রিয়দিগের যুদ্ধক্ষেত্রে দেহত্যাগের সমান

গোত্রাঙ্কনুপতিমিহ্মনদারজীবিতরক্ষণার্থে হত্যে
বর্ণভাজকঃ। বর্ণসম্বন্ধরক্ষণার্থে চ ২২ ॥ রাজা পর-
পুরাবাতৌ ত ত্রয় তৎকালীনমুজিরিগ্নে ৩০ ॥ ন
রাজকুলমুজিরিগ্নে ৩১ ॥ অস্ত্রাকুলীনরাজকুলে ৩২ ॥
বর্ণদাক্ষ্যশীপানেবিত্তিরিগ্নে ন কুর্বাৎ ৩৩ ॥ অঙ্গ-
দাক্ষ্যশীপানেবিত্তিরিগ্নে ন কুর্বাৎ ৩৪ ॥
বিত্তিরিগ্নে সর্বমাদাক্ষ্য ৩৫ ॥ নিধি লক্ষ্য তদধঃ
বিত্তিরিগ্নে সর্বমাদাক্ষ্য ৩৬ ॥
৩৬ ॥ নিধিঃ ব্রাহ্মণে লক্ষ্য সর্বমাদাক্ষ্য ৩৭ ॥
কত্রিয়চতুর্থমংশঃ রাজ্যে দত্তাৎ চতুর্থমংশঃ ব্রাহ্ম-
ণেভ্যোহর্ষমাদাক্ষ্য ৩৮ ॥ বৈশ্যচতুর্থমংশঃ রাজ্যে
দত্তাৎ ব্রাহ্মণেভ্যোহর্ষমংশমাদাক্ষ্য ৩৯ ॥ শূদ্রশা-
বাপ্তঃ স্বাদশধা বিভজ্য পঞ্চাংশান্ রাজ্যে দত্তাৎ,
পঞ্চাংশান্ ব্রাহ্মণেভ্যোহর্ষমংশমাদাক্ষ্য ৪০ ॥ অনি-
বেদিতবিজ্ঞাতস্ত সর্বমপহরেৎ ৪১ ॥ অনিহিতাদ্রাক্ষে

আর ধর্ম নাই। গো, ব্রাহ্মণ, রাজা, বন্ধু, ধন, স্বী
রা জীবন, এই সকল রক্ষা করিতে গিয়া কিংবা বর্ণ-
সম্বন্ধ হত্যার প্রতিবন্ধক হইতে গিয়া মৃত্যু হইলে,
বর্ণ লাভ করবে। রাজা পরকীয় রাজ্য-প্রাপ্তির
পর সেই রাজ্যে পূর্বরাজ-বংশীয় কোন ব্যক্তিকে
অধিষ্ঠিত করিবেন, অর্থাৎ আপনার করদ রাজা
করিবেন, রাজবংশ একেবারে উচ্ছিন্ন করিবেন না।
কিন্তু সেই রাজবংশ, যদি কত্রিয় না হয়, তাহা হইলে
উচ্ছিন্ন করিতে পারিবেন না। ব্রাহ্মণ, দ্যুতক্রীড়া,
স্বীকৃতি এবং মজাদিপানে আসক্ত হইবেন না।
কটুভাবী এবং উগ্রদণ্ড হইবেন না; ধনাদি অপব্যয়
করিবেন না। শৈতুক রাজ্য বা জয়লভ রাজ্যের
পূর্ণগত চোরণঘারের উচ্ছেদ করিবেন না।
অশান্ত্র ধনাদি অর্পণ করিবেন না। আকর হইতে
উৎপন্ন দ্রব্য রাজারই গ্রাহ্য; নিধি অর্থাৎ অস্থায়িক
প্রোথিত ধন প্রাপ্ত হইলে, অর্ধভাগ ব্রাহ্মণসাং
করিয়া অপরার্ধভাগ স্বীয় ধনাগারে প্রেরণ করিবেন।
ব্রাহ্মণ, নিধি প্রাপ্ত হইলে নিজেই সমস্ত অংশ
লইতে পারিবেন। কত্রিয় ঐরূপ ধন পাইলে,
রাজাকে চতুর্থাংশ অর্থাৎ চারিভাগের একভাগ এবং
ব্রাহ্মণকে অপর চতুর্থাংশ অর্পণ করিয়া স্বয়ং অব-
শিষ্ট অর্ধভাগ গ্রহণ করিবে। বৈশ্য, রাজাকে চতুর্থ
অংশ ও ব্রাহ্মণকে অর্ধভাগ প্রদান করিয়া অবশিষ্ট
চতুর্থাংশ গ্রহণ করিবে। শূদ্র, প্রাপ্ত নিধিকে স্বাদশ-
ভাগে বিভক্ত করিয়া রাজাকে পাঁচ অংশ এবং
ব্রাহ্মণকে পাঁচ অংশ দিবে; আর স্বয়ং দুই অংশ

ব্রাহ্মণবর্জকঃ স্বাদশমংশঃ দত্তাৎ ৪২ ॥ পরনিহিতঃ
অনিহিতমিত্তি ক্রবৎসমং দত্তমাবহেৎ ৪৩ ॥ বাল্য-
নিধিস্বীধনানি চ রাজা পরিপালয়েৎ ৪৪ ॥ চৌরমৃত্যু-
ধনমাপ্য সর্বমেব সর্ববর্ণেভ্যো দত্তাৎ ৪৫ ॥
প্রাপ্তা চ সর্বকোষাধারমজাৎ ৪৬ ॥ শান্তিবস্ত্রায়নৈ-
দৈবোপঘাতান্ প্রশময়েৎ ৪৭ ॥ পরচক্রোপঘাতান্
শস্ত্রনিত্যভয়া ৪৮ ॥ দেহতিহাসবর্ষশাস্ত্রার্থকলা
কুলীনমব্যাহঃ ভগবিনঃ পুরোহিতঃ বরয়েৎ ৪৯ ॥
চতান-
লুকানবহিতাহস্তসম্পন্নান্ সর্বাণ্যেব চ সহায়ান ৪৯ ॥
স্বয়মেব ব্যবহারান্ পশ্চেষ্টবস্ত্রিগ্নে গচ্ছিত্ব ৫০ ॥
ব্যবহারদর্শনে ব্রাহ্মণং বা নিযুজ্যৎ ৫১ ॥ জয়কর্ম-
ত্রতোপেতাশ্চ রাজা সভাসুঃ কার্য্যে রিপৌ মিথে চ
যে সমাঃ কামক্ৰোধভয়লোভাদিভিঃ কার্য্যার্থিভিরনা-

গ্রহণ করিবে। কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র নিধি প্রাপ্ত
হইয়া যদি অংশদানভয়ে এই কথা অপ্রকাশ রাখে
এবং ইহা প্রচার হয়, তাহা হইলে রাজা, ব্রাহ্মণের
অংশ ব্রাহ্মণদিগকে দিয়া অপর সমস্ত অংশ কোশ-
জাত করিবেন। ব্রাহ্মণের সমস্ত বর্ণ, নিম্ননিহিত
ধন উত্তোলন করিলেও তাহা হইতে রাজাকে স্বাদশ
ভাগের একভাগ দিবে। যে ব্যক্তি অস্ত্রের নিহিত
ধন “অনিহিত” বলিয়া অযথা-গ্রহণের চেষ্টা করে,
তাহার নিহিত ধনের সমপরিমাণ অর্থ দণ্ড হইবে।
—বালক, অনাথ এবং স্ত্রীলোকের সম্পত্তি, রাজা
রক্ষা করিতে বাধ্য। যে বর্ণেরই ধন অপহৃত হউক
না কেন, রাজা ঐ অপহৃত ধন চৌরদিগের নিকট
প্রাপ্ত হইলে তৎসমস্তই তাহাকে প্রত্যর্পণ করিবেন।
আর যদি চৌরদিগের নিকট উহা প্রাপ্ত না হন, তাহা
হইলে আপনার ধনাগার হইতে স্ববাধিকারীকে
উপযুক্ত ধন দিবেন। শান্তি এবং স্বস্ত্যয়ন দ্বারা
দৈববিপত্তির উপশম করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা শত্রু-
সৈন্তের আক্রম দূর করিবেন। বেদ, ইতিহাস,
ধর্মশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ, স্বয়ংস্বজাত
সম্পূর্ণাবয়ব-সম্পন্ন, তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-
কার্য্যে বৃত্তি করিবেন। বিত্ত, লোভশূন্য, অশ্রদ্ধ
এবং শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে ব্যবহার্য্য অর্থকার্য্য-
সহায় অর্থাৎ মজী করিবেন। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের
সহিত রাজা নিজেই ব্যবহার অর্থাৎ বিচারাদি পরি-
দর্শন করিবেন। অথবা উক্ত কার্য্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ
নিযুক্ত করিবেন। যাহারা স্বয়ংস্বজাত ও সংস্কার-
শোধিত, নিয়মী ও শক্তিমিত্তে সমদর্শী এবং কার্য্য-
প্রার্থিগণ, বাহাদিগকে কাম বা ক্রোধ উচ্ছিন্ন করিয়া

হার্ঘ্যঃ ॥ ৫২ ॥ রাজা চ সৰ্বকাৰ্য্যেণ সাংবৎসরাধীনঃ
স্বাঃ ॥ ৫৩ ॥ দেবব্রাহ্মণান সততমেব পূজয়েৎ ॥ ৫৪ ॥
বুদ্ধসেবী ভবেৎ ॥ যজ্ঞযাজী চ ॥ ৫৫ ॥ ন চাস্তু
বিষয়ে ব্রাহ্মণঃ স্খ্যার্থোহ নৌদেৎ ॥ ন চাত্তোহপি
সংকৰ্ম্মনিরতঃ ॥ ৫৬ ॥ ব্রাহ্মণৈশ্চ ভূবৎ প্রতিপাদ-
য়েৎ ॥ ৫৭ ॥ তেষাং যোজ্যঃ প্রতিপাদয়েৎ সৰ্বজ্ঞান-
অন্তরুপ্রমাণঃ দানক্ষেত্রেণবর্ণনঞ্চ পটে তাম্রপটে বা
লিখিতঃ স্বমুদ্রাঙ্কিতকাগামনূপবিজ্ঞাপনার্থঃ দস্তাৎ ॥
৫৮ ॥ পরদস্তাঞ্চ ভূবৎ নাপহরেৎ ॥ ৫৯ ॥ ব্রাহ্মণৈস্তাঃ
সৰ্বদায়ান প্রযচ্চেৎ ॥ ৬০ ॥ সৰ্বতত্বজ্ঞানং গোপায়েৎ ॥
৬১ ॥ সুদৰ্শনচ্চ স্বাৎ ॥ বিষয়াগদময়ধারী চ।
নাপরীক্ষিতমুপযুক্তাৎ ॥ ৬২ ॥ শ্মিতপূৰ্ণাভিভাবী
স্বাৎ ॥ ৬৩ ॥ বধ্যেষাপি ন ক্রকুটীমাচরেৎ ॥ ৬৪ ॥

অথবা ভয় কিংবা লোভ প্রদর্শন করিয়া নিজের
আয়ত্ত করিতে না পারে, রাজা এইরূপ রৌপ্যদিগুকে
দভাসদ করিবেন। ১—৫১। রাজা সকল কাৰ্য্যই
দৈবজ্ঞদিগের মতামুসারে করিবেন। দেবতা এবং
ব্রাহ্মণগণকে সৰ্বদা পূজা করিবেন। বুদ্ধসেবী এবং
যাগশীল হইবেন। ইহার অধিকারে ব্রাহ্মণ অথবা
যন্ত কোন সংকৰ্ম্ম-নিরত ব্যক্তি যেন স্খ্যার্থ হইয়া
না থাকে। ব্রাহ্মণদিগকে ভূমি দান করবে। যাহা-
দিগকে দান করিবে, দান-বিবরণসহ তাহাদিকে
পত্রাদি তিনপুরুষের নাম, তাহাদিগের নাম, নিজ
পত্রাদি তিন পুরুষের নাম, নিজের নাম, ভূমির
পরিমাণ এবং সীমানির্দেশ অর্থাৎ চৌহদ্দী—স্থায়বস্ত
হী বা তাম্রলককে লিখিয়া তাহাতে আপনার মুদ্রা-
(মোহর)-চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া দিবেন। এই
সকল করিবার প্রয়োজন এই, পরবর্তী রাজা এই
সকল নিদর্শন দেখিলে, প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে
পারিবেন। পরদত্ত ভূমি অপহরণ করিবেন না।
ব্রাহ্মণদিগকে সকলপ্রকার ধন দান করিবেন।
সর্বতোভাবে আশ্রয় দান করিবেন। প্রিয়দর্শন এবং
প্রসন্নকৃষ্টি হইবেন। রাজার বিষনাশক এবং
রাগনাশক নানাবিধ মন্ত্র জানা আবশ্যক। রাজা
কোন ক্রম্য পরীক্ষা না করিয়া আশ্রমভোগের
উপযোগী করিবেন না। সকল সময়ই ঈষৎহাস্য
করিয়া কথা কহিবেন। বধ্য ব্যক্তির প্রতিও রুদ্-
দ্যবহার করিবেন না। * দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে

* তাৎপৰ্য্য এই যে, আইন বা পদ ঐ ব্যক্তিকে
ও কোন দণ্ডে দণ্ডিত করুক না কেন, উক্ত আইন-

অপরাধানুরূপ দণ্ড দণ্ডেয় পাপয়েৎ ॥ ৬৫ ॥ সম্যগ্
দণ্ডপ্রণয়নং কুর্যাৎ ॥ ৬৬ ॥ দ্বিতীয়মপরাধং ন কস্ত-
চিৎ কমেত। স্বধৰ্ম্মমপালয়ন নাদণ্ডো নামাঙ্কি রাজঃ
যত্র শ্রামো লোহিতাক্ষো দণ্ডচরতি নির্ভয়ঃ।
প্রজাস্তত্র বিবৰ্দ্ধন্তে নেতা চেৎ সাধু পশুতি ॥ ৬৭ ॥
যরাষ্ট্রে স্থায়দণ্ডঃ স্তাদ্ভৃশদণ্ডশ্চ শত্রুয়ু।
সুহৃৎস্বজ্ঞানঃ স্নিগ্ধেযু ব্রাহ্মণেষু ক্রমাধিতঃ ॥ ৬৮ ॥
এবংবৃত্তস্ত নৃপতেঃ শিলোহেনাপি জীবতঃ।
বিস্তীৰ্ণ্যতে যশো লোকে তৈলবিন্দুরিবাস্তসি ॥ ৬৯ ॥
প্রজাসুখে সুখী রাজা তদুৎকৃষ্টে যন্ত কুণ্ঠিতঃ।
স কান্তিযুক্তো লোকেহস্মিন্ প্রেত্য স্বর্গে মনীয়তে ॥ ৭০ ॥
ইতি বৈকবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

অপরাধানুরূপ দণ্ড করিবেন, লঘু গুরু করিবেন
না। দণ্ডপ্রণয়ন (অর্থাৎ যে সকল পাপের দণ্ড
ধৰ্ম্মশাস্ত্রে উক্ত হয় নাই, কিংবা জাতি বয়ঃ প্রভৃতি
বিবেচনায় দণ্ড-তারতম্য হইতে পারে; সেই সকল
স্থলে বুদ্ধিমতে দণ্ড স্থির করা) উপযুক্তরূপ দণ্ড
করিবেন। দ্বিতীয় অপরাধ কাহারও ক্রমা করিবেন
না। যে স্বধৰ্ম্ম পালন না করে, সে ব্যক্তি রাজার
নিকট দণ্ড না পাইয়া কোন মতে অব্যাহতি
পাইবে না। যে রাজ্যে শ্রামবর্ণ রক্তনেত্র দণ্ড
অপ্রতিহত হইয়া প্রচারিত থাকে, রাজা সুবিজ্ঞ
হইলে সেখানে প্রজাগণের বুদ্ধি হইয়া থাকে।
নিজরাজ্যে উপযুক্ত দণ্ড দিবেন এবং শত্রুদিগের
উপর (শত্রু যতক্ষণ ক্রমতাপন থাকে ততক্ষণ)
কঠোর দণ্ড দান করিবেন। মিত্রের প্রতি সয়ল
ব্যবহার করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্রমা-
শীল হইবেন। এইরূপ স্বভাবের রাজা উজ্জ্বল
দ্বারা জীবনযাপন করিলেও তাঁহার যশ জলপতিত
তৈলবিন্দুর স্থায় জগতে বিস্তীর্ণ হইতে থাকে
যে রাজা প্রজার সুখে সুখী, এবং ক্রোধে ক্রোধী হন,
তিনি ইহকালে যশ লাভ করিয়া পরকালে স্বর্গ
লাভ করেন। ৬০—৭০।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

অনুযায়ী বা পদস্থ ব্যক্তি তাহাতে দোষী নহেন;
কিন্তু তাহার উপর মন্দ ব্যবহার, আইন বা পদের
ব্যর্থ নহে; সুতরাং তাহাতে ঐ ব্যক্তি ই দোষী।

চতুর্থোধ্যায়ঃ

= ১২

পঞ্চমোধ্যায়ঃ ।

জালস্বাক্ষরীচিগতঃ রজস্বসংস্কৃতঃ ১১ ।
তদষ্টকঃ লিঙ্গাঃ ২ । তদ্রয়ঃ রাজস্বপঃ ৩ । তদ্রয়ঃ
গৌরস্বপঃ ৪ । তৎষট্ঠকঃ যবঃ ৫ । তদ্রয়ঃ
কৃষ্ণলম্বঃ ৬ । তৎপঞ্চকঃ মায়ঃ ৭ । তদ্বাদশ-
মকারিণী ৮ । অক্ষারিণীমৈব সচতুর্ষাধিকঃ ৯ ।
চতুঃসুবর্ণকৈঃ ১০ । তে কৃষ্ণলৈঃ সমধ্বতে
রূপ্যমায়কৈঃ ১১ । তৎষোড়শকঃ ধরণম্ ১২ ।
তাম্রকাষিকঃ কাষাপণঃ ১৩ ।
পণানাং যে শতে সার্কৈঃ প্রথমঃ সাহসঃ স্মৃতঃ ।
মধ্যমঃ পঞ্চ বিজ্ঞেয়ঃ সহস্রস্থেব চোত্তমঃ ১৪ ।
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোধ্যায়ঃ ১৪ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

গাছনির্গত সূচ্যকিরণে যে ধূলিকণা দৃষ্ট হইয়া
থাকে, তাহার নাম জসরেণু । আট জসরেণু—
এক লিঙ্গা । তিন লিঙ্গা—এক রাজস্বপ ।
তিন রাজস্বপে—এক গৌরস্বপ । ছয় গৌর-
স্বপে—এক যব । তিন যবে—এক কৃষ্ণল ।
পাঁচ কৃষ্ণলে—এক মায় । বার মায়ে—অক্ষারি
এক অক্ষারি এবং চার মায়ে অর্থাৎ ষোল
মায়ে—এক সুবর্ণক । চার সুবর্ণকে এক নিক (১) ।
সমপরিমাণে দুই কৃষ্ণলে—একরূপ্যমায়ক । ষোড়শ
রূপ্যমায়কে—এক ধরণ (২) । এক কর্ণ তাম্রের
নাম কাষাপণ (অথবা পণ) (৩) । সার্কিধিশত-
পণের নাম প্রথম সাহস; পঞ্চশতপণের নাম মধ্যম
সাহস এবং সহস্র পণের নাম উত্তম সাহস । ১—১৪ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

* প্রথম হইতে এই পর্যন্ত স্বর্ণের মান কীর্ণিত
হইল ।

(১) চারি সুবর্ণ স্বর্ণে—এক নিক; ইহা রজত এবং
স্বর্ণময় দ্বিবিধই হইয়া থাকে । মিতকরাতির মতে
ইহা রজত ।

(২) এই পর্যন্ত রজতের মান নির্দিষ্ট হইল ।

(৩) ইহা তাম্রের পরিমাণে । সুবর্ণ, ধরণ এবং কর্ণ
এই তিনটি পরিমাণে সন্মান ।

অথ মহাপাতকিনো ব্রাহ্মণবর্জঃ সর্বের বধ্যাঃ ১১ ।
ন শারীরো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ ২ ॥ অদেশাদব্রাহ্মণঃ
কৃতান্তঃ বিবাসয়েৎ ৩ ॥ তস্ত চ ব্রহ্মহত্যায়ামশিরসঃ
পুরুষঃ ললাটে কুর্ধ্যাৎ ৪ ॥ সুরাধ্বজঃ সুরাপানে ৫ ॥
ঋণদং স্তেয়ে ৬ ॥ ভগঃ শুক্লতল্লগমনে ৭ ॥
অস্ত্রজাপি বধ্যকশ্মণি তিষ্ঠন্তঃ স্মগ্রধনমকতঃ
বিবাসয়েৎ ৮ ॥ কুটশাসনকর্তৃশ্চ রাজা হস্তাৎ ৯ ॥
কুটলেখ্যকারাশ্চ ১০ ॥ গরদারিদ্রপ্রসহতক্ষরান্
স্রীবালপুরুষধাতিনশ্চ ১১ ॥ যে চ ধাত্ত্বং দশভ্যাঃ
কুন্তেভ্যোহধিকমপহরেয়ঃ ১২ ॥ ধরিমমেয়ানাং
শতাদভ্যধিকম্ ১৩ ॥ যে চাকুলীনা রাজ্যমভি-
কাময়েয়ঃ ১৪ ॥ সেতুভেদকাশ্চ ১৫ ॥ প্রসহতক্ষ-
রাণাঞ্চাবকাশভক্তপ্রদাশ্চ ১৬ ॥ অস্ত্রজ রাজা-

পঞ্চম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন সকল বর্ণের মহাপাতকীই বধ্য
ব্রাহ্মণের দৈহিক দণ্ড নাই । তবে ব্রাহ্মণের দণ্ড
এই যে, নিয়লিখিত চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দে-
হইতে বসিদ্ধত করিয়া দিবে ।—চিহ্ন করিবার নিয়ম
এই, যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্যা করিবে, তাহার ললাটদেশে
মস্তকশূন্য পুরুষ অঙ্কিত করিয়া দিবে । সুরাপানে
সুরা চিহ্ন । চোখ করিলে কুকুরচরণ । শুক্লপত্নী
গমনে ভগাকার । অস্ত্র কোন বধজনক কার্য
করিলেও তাহার ধনাদি হরণ না করিয়া এবং দৈহিক
দণ্ড না দিয়া (কেবল) রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিয়া
দিবে । যাহার কুটশাসন (অর্থাৎ জ্ঞানিয়া-ভূতানিয়া
লোভাদি বশতঃ অথবা শাসন) করে (অথবা রাজ-
দত্ত ভিক্ষাশনাদি জাল করার নাম কুটশাসন;
যাহারা তাহা করে), যাহারা জাল দলিল প্রস্তুত
করে, যাহারা বিষপান করিতে দেয়, গৃহে অগ্নি
লাগাইয়া দেয়, দস্যুরূপে করে, ব্রীহত্যা বা পুরুষ-
হত্যা করে, যাহারা দশকুষ্ঠাধিক ঋণ অপরহরণ
করে, যাহারা শতপলাধিক তুলা পরিচ্ছন্ন্য সুবর্ণ-
রজতাদি হরণ করে, যাহারা রাজবংশে উৎকর্ষ না
হইয়াও রাজ্য আকাজ্জা করে, যাহারা সেতু ভঙ্গিয়া
দেয়, যাহারা অসামর্থ্য ব্যতীত দস্যুগণের হানি ও
আহার প্রদান করে, (অর্থাৎ রাজা যদি দস্যু
নিবারণে অসমর্থ হন, তাহা হইলে যাহারা অস্ত্র দস্যু-
নিবারণার্থ কোন দস্যুকে বন্দীকৃত করিতে স্থান ও

শক্কেঃ ১৭ ৥ শ্রিয়মশক্তভূক্কাঃ তদতিক্রমণীক ৥
১৮ ৥ হীনবর্ণোহধিকবর্ণস্ত যেনোজ্ঞেনাপরাধঃ কৃত্যৎ
তদেবান্ত শতয়েৎ ১৯ ৥ একাসনোপবেশী কট্যাঃ
কৃতাক্ষো নির্ধাতুঃ ২০ ৥ নিগ্ধীব্যোষ্ঠদ্বয়বিহীনঃ
কার্য্যঃ ২১ ৥ অবশরূপিতা চ শুদহীনঃ ২২ ৥
অক্রোশয়িতা চ বিজিহ্বঃ ২৩ ৥ দর্পেণ ধর্ম্মোপদেশ-
কারিণো রাজা তন্ত্রমাসেচয়েৎ তৈলমাস্ত্রে ২৪ ৥
দ্রোহেণ চ নামজাতিগ্রহণে দশাঙ্গুলোহস্ত শঙ্কুনিধেয়ঃ ২৫ ৥
ঋতদেশজাতিকর্ম্মণামন্তথাবাদী কার্য্যপণশত-
দ্বয়ঃ দণ্ডঃ ২৬ ৥ কাণখজ্ঞাদীনাম্ তথাবাদ্যপি কার্য্য-
পণদ্বয়ম্ ২৭ ৥ গুরুনাকিপন কার্য্যপণশতম্ ২৮ ৥
পরস্ত পতনীয়াক্ষেপে কৃতে তুন্তমসাহসম্ ২৯ ৥
উপপাতকযুক্তে মধ্যমম্ ৩০ ৥ ত্রৈবিদ্যবুদ্ধানাম্
ক্ষেপে জাতিপুণ্যানাক ৩১ ৥ গ্রামদেশয়োঃ প্রথম-

সাহসম্ ৩২ ৥ স্তম্ভতায়ুক্তক্ষেপে কার্য্যপণশতম্ ৩৩ ৥
মাতৃযুক্তে তুন্তমম্ ৩৪ ৥ সর্ব্বাক্রোশনে
দ্বাদশপণান্ দণ্ডঃ ৩৫ ৥ হীনবর্ণাক্রোশনে ষড়্-
দণ্ডঃ ৩৬ ৥ ষথাকালযুন্তমসর্ব্বাক্ষেপে তৎপ্রমাণো
দণ্ডঃ ৩৭ ৥ ত্রয়ো বা কার্য্যপণাঃ ৩৮ ৥ শুক-
বাক্যভিধানে হেবমেব ৩৯ ৥ পারজয়ী সর্ব্বাগমনে
তুন্তমসাহসং দণ্ডঃ ৪০ ৥ হীনবর্ণাগমনে মধ্যমম্ ৪১ ৥
গোগমনে চ ৪২ ৥ অন্ত্যাগমনে বধ্যঃ ৪৩ ৥
পশুগমনে কার্য্যপণশতং দণ্ডঃ ৪৪ ৥ দোষমনা-
থ্যায় কস্তাং প্রযচ্ছৎ ৪৫ ৥ তাক বিদ্ভ্যাৎ ৪৬ ৥
অদুষ্টাঃ দুষ্টামিত ক্রবন্ত তুমসাহসম্ ৪৭ ৥ গজা-
যোষ্ট্রগোঘাতী হেবকরপাদঃ কার্য্যঃ ৪৮ ৥ বিমাংস-
বিক্রয়ী চ ৪৯ ৥ গ্রাম্যপশুঘাতী কার্য্যপণশতং
দণ্ডঃ ৫০ ৥ পশুস্বামিনে তন্মূল্যং দদ্যাৎ ৫১ ৥

আহার প্রদান করে, তাহারা এ স্থানে গ্রাহ্য নহে) যে স্ত্রী স্বামীর বাধ্য নহে এবং যে স্ত্রী ব্যভিচারিণী, রাজা তাহাদিগকে বধ করিবেন। ১—১৮। নিরুপ্ত জাতি যে অঙ্গ দ্বারা উৎকৃষ্ট জাতির অপরাধ করবে, তাহার সেই অঙ্গ ছেদন করিবেন। একাসনে বসিলে তাহার কটীতে দাগ দিয়া নির্ধাসিত করিবেন। খুঁথু দিলে ওষ্ঠাধর ছেদন করিয়া দিবেন। বাতকর্ম্ম করিয়া দিলে মলদ্বার ছেদন করিয়া দিবেন। গালাগালি দিলে জিহ্বা ছেদন করিয়া দিবেন। দর্প সহকারে ধর্ম্মোপদেশ করিতে থাকিলে, রাজা তাহার মুখে তণ্ডুতৈল ফেলিয়া দিবেন। দ্রোহপূর্ব্বক নাম বা জাতি উচ্চারণ করিলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত শঙ্কু পুতিয়া দিবেন। যে ব্যক্তি শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া স্বীয়দেশ স্বীয়জাতি এবং স্বীয় ধর্ম্ম অচ্ছ প্রকারে বলে (অর্থাৎ এই সকল বিষয় যথার্থ না বলিয়া মিথ্যা বলে), তাহার দুইশতপণ দণ্ড হইবে। যাহারা প্রকৃত কাণ, খজ্ঞাদি (অর্থাৎ বিকৃতাক্ষ), তাহাদিগকে তাহা (অর্থাৎ কাণ খজ্ঞাদি) বলিয়া গালি দিলে দুই কার্য্যপণ দণ্ড। গুরুজনকে রূত কথা বলিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্য্যপণ দণ্ড। অপরের পাতিতা-ঘটিত নিন্দা বা তিরস্কার করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। (‘এ ব্যক্তি সুরাপান করিয়াছে’ বা ‘যা যা সুরাপায়ী!’ এইরূপ নিন্দা বা তিরস্কার পাতিতা-ঘটিত) উপপাতক-ঘটিত তিরস্কার নিন্দাদি করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড। ত্রৈবিদ্যবুদ্ধের অর্থাৎ বেদজ্ঞাভিজ্ঞ জাতির (ব্রাহ্মণাদির) কিংবা পুণের

(অর্থাৎ সম্প্রদায়ের) তিরস্কার-নিন্দাদি করিলে ও (ঐ দণ্ড)। গ্রাম কি দেশের নিন্দা করিলে (অর্থাৎ ‘হাজার হউক, ঐ গ্রামে কি ঐ দেশে নিবাস ত! তায় আর কত ভাল হইবে’ ইত্যাদি রূপে তিরস্কার বা নিন্দা করিলে) প্রথম-সাহস দণ্ড। অঙ্গীল কথা বলিয়া গালি দিলে বা নিন্দা করিলে শতকার্য্যপণ, মাতৃ-উচ্চারণপূর্ব্বক (উহা করিলে) উত্তমসাহস ও সর্ব্বকে গালি দিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। হীনবর্ণকে গালিদিলে ছয়পণ দণ্ড। যথাকালে (অর্থাৎ গালাগালি দিবার কারণসম্বন্ধে) উত্তমবর্ণ বা সর্ব্বকে গালাগালি দিলে তৎপ্রমাণ অর্থাৎ ছয়পণ দণ্ড অথবা তিন কার্য্যপণ দণ্ড হইবে, (যে গালাগালি দিবে, তাহার গুণ-অগুণ-ভেদে দ্বিবিধ দণ্ড উক্ত হইল)। শুক বাক্য বলিলে (অর্থাৎ শ্লেষ-সহকারে গালি দিলেও) এইরূপ দণ্ড। সর্ব্বাগমনে পরদারগামীর উত্তমসাহস দণ্ড, হীনবর্ণাগমনে ও গোগমনে মধ্যমসাহস দণ্ড, অন্ত্য- (অর্থাৎ চণ্ডালী প্রভৃতি) গমনে বধ দণ্ড। পশুগমনে শতকার্য্যপণ দণ্ড। দোষোল্লেখ না করিয়া দোষ-যুক্ত কথা দান করিলে (তাহারও এই দণ্ড) এবং তাহাকেই ঐ প্রদত্ত কস্তার ভরণপোষণ করিতে হইবে। বস্ত্রতঃ অদুষ্ট কস্তাকে দুষ্ট বলিলে তাহার উত্তম সাহস দণ্ড। গহিতমাংস-বিক্রেতাকে এবং হস্তী, অশ্ব বা উষ্ট্রকে যে হত্যা করে, তাহাকে এক-কর-পাদ করিবেন অর্থাৎ তাহার এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন। গো-প্রভৃতি-গ্রাম্যপশু-ঘাতীর শতকার্য্যপণ দণ্ড এবং পশুঘাতী পশু-

আর্য্যপশুঘাতী পঞ্চাশতঃ কাৰ্ষাপণান্ ॥৫২॥ পক্ষি-
ঘাতী মৎস্তঘাতী চ দশ কাৰ্ষাপণান্ ॥৫৩॥ কীটোপ-
ঘাতী চ কাৰ্ষাপণান্ ॥৫৪॥ ফলোপগমক্ষ্মেদী
তুন্তমসাহসম্ ॥৫৫॥ পুষ্পোপগমক্ষ্মেদী মধ্যমম্ ॥
৫৬॥ বল্লীশুল্কলতাচ্ছদী কাৰ্ষাপণশতম্ ॥৫৭॥ তৃণ-
চ্ছদ্যেকম্ ॥৫৮॥ সর্পে চ তৎসামিনাঃ তত্ত্বপত্তিম্ ॥
৫৯॥ হস্তেনাবগোরয়িতা দশ কাৰ্ষাপণান্ ॥৬০॥
পাদেন বিংশতিম্ ॥৬১॥ কাঠেন প্রথমসাহসম্ ॥৬২॥
পাষণেন মধ্যমম্ ॥৬৩॥ শরেশোত্তমম্ ॥৬৪॥ পাদ-
কেশাণ্ডকরলুষ্ঠনে দশ পণান দণ্ড্যঃ ॥৬৫॥ শোণি-
তেন বিনা দুঃখমুৎপাদয়িতা স্বাত্ৰিংশপণান্ ॥৬৬॥
সহ শোণিতে চতুঃষষ্টিম্ ॥৬৭॥ করপাদদন্তভঙ্গে
কর্ণনাসবিকর্তনে মধ্যমম্ ॥৬৮॥ চেষ্টাভোজনবা-
গ্রোধে প্রহারদানে চ ॥৬৯॥ নেত্রকক্ষরাবাহ-
সক্ধ্যংসভঙ্গে চোত্তমম্ ॥৭০॥ উভয়নেত্রভেদিনঃ

স্বামীকে হতপশুর মূল্য দিবে । ১৯—৫১ । মহিষাদি
আর্য্যপশু হত্যা করিলে পঞ্চাশৎকাৰ্ষাপণ দণ্ড ।
পক্ষিঘাতী ও মৎস্তঘাতীর দশকাৰ্ষাপণ দণ্ড । কীট-
হত্যাকারীর এককাৰ্ষাপণ দণ্ড । ফলোপগম (অর্থাৎ
আম্রপনসাদি) বৃক্ষ ছেদন করিলে উত্তমসাহস দণ্ড ।
পুষ্পোপগম (অর্থাৎ চম্পকাদি) বৃক্ষ ছেদন করিলে
মধ্যমসাহস দণ্ড । বল্লী (গুড়চী প্রভৃতি বীক্ষধ),
মালতী প্রভৃতি গুল্ম, মাধবী প্রভৃতি লতা ছেদনে
শতকাৰ্ষাপণ দণ্ড । তৃণচ্ছেদন করিলে এক-
কাৰ্ষাপণ । (আম্রপনসাদি-বৃক্ষচ্ছেদী হইতে
তৃণচ্ছেদী পর্য্যন্ত) সকলেই তন্তদ্বন্দ্বের অধিকারীকে
তাহার উৎপত্তি (অর্থাৎ উপসব্ব কিংবা আর একটা
প্রস্তুত করিতে যে ব্যয় হয় তাহা) প্রদান করিবে ।
প্রহারার্থ হস্ত উদ্যত করিলে দশকাৰ্ষাপণ, চরণ
উচ্ছত করিলে বিংশতি কাৰ্ষাপণ, দণ্ড-কাঠ উচ্ছত
করিলে প্রথমসাহস, প্রস্তর উচ্ছত করিলে মধ্যম-
সাহস এবং শস্ত্র উদ্যত করিলে উত্তম সাহস
দণ্ড । পাদ কেশ বহু কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া
অকর্ষণ করিলে দশপণ দণ্ড । বিনা রক্তপাতে
দুঃখ উৎপাদন করিলে অর্থাৎ আহত ব্যক্তির
রক্তপাত না হইলে স্বাত্ৰিংশপণ দণ্ড, আর
শোণতোৎপাদক আঘাতে চতুঃষষ্টিপণ দণ্ড । হস্ত,
পাদ কিংবা দন্ত ভাঙ্গিয়া দিলে এবং কর্ণ-নাসিকা-
ছেদনে মধ্যমসাহস, যাগাতে গমনাদি চেষ্টা, ভোজন
বা কথা কওয়া বন্ধ হয়, এরূপ প্রহার করিলেও
মধ্যমসাহস দণ্ড) । নেত্র, কক্ষরা, বাহু, সন্ধি

রাজা যাবজ্জীবন বন্ধনায় বিমুক্ত্যে ॥৭১॥ তাদৃশ-
মেব বা কৃধ্যৎ ॥৭২॥ একঃ বহুনাঃ নিয়তাঃ
প্রত্যেকমুক্তাদগাদ্বিগুণঃ ॥৭৩॥ উৎকোশস্তম-
ভিধাবনাঃ তৎসমীপবর্তিনাঃ সংসরতাঃ ॥৭৪॥
সর্পে চ পুরুষপীড়াকরাস্তস্থানবায়ং দণ্ড্যঃ ॥৭৫॥
গ্রাম্যপশুপীড়াকরাস্ত ॥৭৬॥ গোহৃগোষ্ট্রগজা-
পহার্যেকপাদকরঃ কাৰ্য্যঃ ॥৭৭॥ অজাবাপহার্যেক-
করস্চ ॥ ধাতাপহার্যেকাদশগুণং দণ্ড্যঃ ॥৭৮॥ শস্ত্রাপ-
হারী চ ॥৮০॥ সুবর্ণরজতব্রহ্মাণাং পঞ্চাশতম-
ভ্যধিকমপহরন বিকরঃ ॥৮১॥ তদনুমেবাদশগুণং
দণ্ড্যঃ ॥৮২॥ স্বত্রকার্পাসগোময়শুভ্রদধিকীর-
তক্রতৃণ-লবণ-মুস্তম্পক্ষিমৎস্ত-স্বততৈল-মাংস-মধ্ববৈ-
দলবেগুময়রলৌহদধুনাংনামপহর্তা মূল্যাং ত্রিগুণং

এবং কক্ষভঙ্গে উত্তমসাহস দণ্ড । উভয়নেত্রভেদী
ব্যক্তিকে, রাজা যাবজ্জীবন বন্ধন হইতে মুক্ত
করিবেন না; অথবা উভয়নেত্রহিত করিয়া
দিবেন । বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া এক ব্যক্তিকে
প্রহার করিলে, প্রহর্তাগণের প্রত্যেকেরই, কথিত
দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে (এই সমস্ত সজাতি বিষয়ে
জানিবে) । যে যে সকল ব্যক্তি প্রহারার্থের কাতর
আহ্বানেও (তাহার পরিগ্রাহ্যার্থ) সেই দিকে
গমন না করে এবং তৎসমীপবর্তী যে সকল ব্যক্তি
(তাহাকে উদ্ধার না করিয়া) সে স্থান হইতে
সরিয়া পড়ে, তাহাদিগের প্রত্যেকেরও দ্বিগুণ
দণ্ড হইবে । পুরুষ-পীড়াপ্রদ সকলেই আহতের
ত্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে । (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
২২১ শ্লোক হইতে ২৬ শ্লোকের কিয়দংশ পর্য্যন্ত
দ্রষ্টব্য) । যাহারা গ্রাম্য-পশুকে আঘাত করে,
তাহারাও উহাদিগের ত্রণবিরোপণের ব্যয় দিবে !
গো, অশ্ব, উষ্ট্র বা হস্তী অপহরণ করিলে, রাজা
তাহাকে এক-করপাদ করিয়া দিবেন (অর্থাৎ এক
হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন) । অজা হরণ
করিলে এক-হস্ত করিয়া দিবেন । ধাতাপহারীর
(অপহৃত ধাতাপেক্ষা) একাদশ, গুণ দণ্ড ।
অস্ত্রশস্ত্রাপহারীরও ঐ দণ্ড । পঞ্চাশৎপলাধিক
বর্ণ, রজত বা পঞ্চাশৎসংখ্যক উত্তম বস্ত্র অপহরণ
করিলে রাজা তাহার হস্ত ছেদন করিয়া দিবেন ।
তদ্রত্ন সুবর্ণাদির হরণে তাহার একাদশগুণ অর্থ
দণ্ড । স্বত্র কার্পাস, গোময়, শুভ্র দধি, দুগ্ধ, জল,
তৃণ, লবণ, হস্তিকা, ভস্ম, শকী, মৎস্ত, স্বত, তৈল,
মাংস, মধ্ব, কৈদল (অর্থাৎ স্বত্র বংশবৎ-নির্মিত

দণ্ডঃ ১৩ ॥ পক্ষাঘাতঃ ১৪ ॥ পুণহরিতগুণ-
বলীভাপর্ণিাবপহরণে পক্ষ কুলান ১৫ ॥
শাকমূলকলানাক ১৬ ॥ রত্নাপহার্যুত্তমসাহস ১৭ ॥
অরুজয়্যাপামহর্ষী মূল্যসম ১৮ ॥
ভেনাঃ সর্গবপকৃতঃ ধনিকস্ত দাপ্যাঃ ১৯ ॥ তত-
ভেবামতিহিতনগপ্রয়োগঃ ২০ ॥ যেবাং দেয়ঃ
পহান্তেবামপখদারী কার্ণাপণানাঃ পক্ষবিঃশতিঃ
দণ্ডঃ ২১ ॥ আসনাইস্তাননমদক ২২ ॥ পূজাহম-
পুজরন্ত ২৩ ॥ প্রাতিবেস্ত্রাঙ্গণে নিমন্ত্রণাতি-
ক্রমে চ ২৪ ॥ নিমন্ত্রিত্বা ভোজনাদারিনন্ত ২৫ ॥
নিমন্ত্রিতস্তত্ত্বত্বাভবানন্ত্রানঃ সুবর্ণমায়কঃ
নিমন্ত্রিত্ত্বত্ব শিগুণময় ২৬ ॥ অভক্ষ্যেণ ব্রাহ্মণ-
দুর্বিদ্যা যোক্ত শুবর্ণান ২৭ ॥ জাত্যপহারিণা
শতম ২৮ ॥ সুরয়া বধ্যঃ ২৯ ॥ কজিয়ঃ

পাত্রবিশেষ) বংশ মুদ্রমপাত্র অথবা লৌহভাণ্ড হরণ
করিলে তত্তদ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থদণ্ড।
পক্ষাঘ-হরণেও তন্মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড।
পুশ, হরিত (চনকগুচ্ছাদি), গুহ, বরী, লতা ও
পত্র হরণে পক্ষকুল অর্থ দণ্ড। শাক, মূল কল
হরণেও (পক্ষকুল অর্থদণ্ড)। রত্নাপহারীর
উত্তমসাহস দণ্ড। যে সকল দ্রব্যের নাম উল্লেখ
হইল না, তাহা হরণ করিলে হত বস্তুর মূল্য-সম
অর্থদণ্ড। যাহাতে চোরেরা অপকৃত বস্তু সকল
ধনাদিকারীকে দেয়, রাজা তাহা করিবেন; অনন্তর
উক্ত দণ্ড প্রযুক্ত হইবে। যাহাদিগকে পথ দেওয়া
উচিত, তাহাদিগকে পথ না দিলে পক্ষবিঃশতি
কার্ণাপণ দণ্ড। ৫২—১১যাহাকে আসন দেওয়া উচিত,
তাহাকে আসন না দিলেও পূজার্থ ব্যক্তিকে পূজা
না করিলে, প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিয়া
অপরকে নিমন্ত্রণ করিলে এবং নিমন্ত্রণ করিয়া
ভোজন না করাইলেও (ঐরূপ দণ্ড) যে ব্যক্তি
নিমন্ত্রিত হইয়া “আচ্ছা” বলে (অর্থাৎ স্বীকার করে)
অথচ ভোজন করে না, সে সুবর্ণ-মায়ক অর্থদণ্ড
এবং নিমন্ত্রিতাকে শিগুণ অর্থ দিবে (অর্থাৎ নিমন্ত্রণ
স্বীকার করিয়া, তথায় আহার না করিলে উক্ত দণ্ড
হইবে)। অভক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে
যোক্ত শুবর্ণ অর্থ দণ্ড (অর্থাৎ ভোক্তা ব্রাহ্মণের
অজ্ঞাতসারে তাহাকে সামান্য অভক্ষ্য ভোজন
করাইলে, উক্ত দণ্ড); জাতিনাশক অভক্ষ্য গো,
ঘাসাদি দ্বারা দূষিত করিলে, শত সুবর্ণ অর্থদণ্ড;
আর সুরা দ্বারা দূষিত করিলে বধ দণ্ড। কজিয়কে

দূষিত্ত্বদণ্ডঃ ১০০ ॥ বৈজঃ দূষিত্ত্বদণ্ডঃ ১০১ ॥
শূরঃ দূষিত্ত্বঃ প্রথমসাহস ১০২ ॥
কামকারেণাশ্রুতদ্রব্যবিক্রম শূশন বধ্যঃ ১০৩ ॥
রজহলাঃ শিকারিত্ত্বাভয়ে ১০৪ ॥ পথ্যাদ্যাদৌদক-
সমীপেহুটিকারী পণশতম ১০৫ ॥ ভতাপাশত ১০৬ ॥
গৃহকুত্যাগ্যাপতেস্তা মধ্যমসাহসঃ দণ্ডঃ ১০৭ ॥
তঞ্চ যোজয়েৎ ১০৮ ॥ গৃহে শীড়াকরঃ
দ্রব্যঃ প্রকিপন পণশতম ১০৯ ॥ সাধারণ্যাপলাশী
চ ১১০ ॥ যোষিত্ত্বাপ্রদাতা চ ১১১ ॥ পিতৃ-
পুত্রাচার্যাদ্যাদিভ্যামন্তোভাপতিতত্যাগী চ ১১২ ॥
ন চ তান জহাৎ ১১৩ ॥ শূদ্রপ্রবজিতাঃ দৈবে
পিত্রো ভোজকচ ১১৪ ॥ অযোগ্যকর্মচারী চ ১১৫ ॥
সমুদ্রগৃহভেদকঃ ১১৬ ॥ অনিযুক্তঃ শপথ-
কারী ১১৭ ॥ পশুনাং পুংস্তোপশাতকারী ১১৮ ॥

দূষিত করিলে, অর্থদণ্ড (অর্থাৎ যে দ্রব্যে ব্রাহ্মণকে
দূষিত করিলে, যে দণ্ডবিহিত হইয়াছে, সেই দ্রব্যে
কজিয়কে দূষিত করিলে সেই দণ্ডের অর্দ্ধদণ্ড হইবে)
বৈজকে দূষিত করিলে, কজিয়-দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড
হইবে। শূদ্রকে দূষিত করিলে, প্রথমসাহস অর্থ
দণ্ড হইবে। অশ্রুতজাতি (অর্থাৎ চাণালদি)
জানতঃ ব্রাহ্মণ, কজিয় বা বৈজকে স্পর্শ করিলে বধ্য
হইবে। রজহলা ঐরূপ করিলে, তাহাকে শিকা (বৃক
শাখা) দ্বারা তাড়না করিবে। যে ব্যক্তি পথ, উদ্যান
এবং জল সমীপে অশুচি প্রক্ষেপ করে, অর্থাৎ
মূত্র-বিশ্রীতাগাদি করে, তাহার শতপণ দণ্ড এবং
সেই অশুচি বস্তু পরিষ্কার করিয়া দিবে। গৃহ, ভূমি
কিংবা দেওয়াল ভেদ করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড।
পরকীয় গৃহে শীড়াকর দ্রব্য নিক্ষেপ করিলে শতপণ
দণ্ড। যে সাধারণ বস্তু অপলাপ করে, যে ব্যক্তি
প্রেরিত বস্তু প্রদান না করে (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
অপরের জন্ত প্রেরিত বস্তু আশ্রয় করে, তাহারও
ঐ দণ্ড); পিতা, পুত্র, আচার্য, (শিষ্য) যজ্ঞম্নন,
ঋত্বিক পতিত না হইলে, ইহাদিগের পরস্পরের
মধ্যে কেহ কাহাকেও যদি পরিত্যাগ করে, তবে
(তাহারও ঐ দণ্ড) এবং (যে পরিত্যক্ত হইয়াছে)
তাহাকে পুনর্গ্রহণ করিবে। (কিন্তু পতিত পিতাকে
পুত্র, পতিত পুত্রকে পিতা ত্যাগ করিতে পারিবে
ইত্যাদি, যে ব্যক্তি দৈব-পিতৃ-কাণ্ডে শূদ্র প্রব্র-
জিত (অর্থাৎ দিগম্বরাদিকে) ভোজন করায়, যে
আপনার অযোগ্য কার্য করে, (যথা শূদ্রের বৈশ্য-
য়ন), যে চাণিবন্ধ গৃহ (ঘৃহাবীরি বিনা) অস্থমতিতে

পিতাপুত্রবিরোধে তু সাক্ষিণ্য দশপদ্যে ১১২১।
যন্তদোচরিতঃ তাত্ ততোত্তমসাহসর্ ১২০।
তুলামানকটককটুচ ১২১। উল্লুটে কট-
বাদিনচ ১২২। অব্যাণাঃ প্রতিরূপবিক্রিকচ ৮।
১২৩। সন্তুয় বণিজ্যঃ পর্য্যমর্ষেপারকৃত্যাম্ ১২৪।
প্রত্যেকঃ বিক্রীণভাক ১২৫। গৃহীতমুদ্যঃ পণ্য-
য়ঃ ক্রেতুর্নৈব দণ্ডাৎ ততাসৌ সৌদয়ঃ দাপ্যঃ ১২৬।
রাজা চ পণশতঃ দণ্ডাঃ ১২৭। ক্রীতমক্রীণতো
যা ধানিঃ সা ক্রেতুরেব স্তাৎ ১২৮। রাজ-
বিনিবিকঃ বিক্রীণভদ্রদপহারঃ ১২৯। তারিকঃ
স্বলজঃ শুভঃ গৃহ্নন দশ পণান দণ্ডাঃ ১৩০। ব্রহ্ম-
চারিবানপ্রস্থতিভুক্তক্সিণীতীর্থাঙ্কসারিণাঃ নাবিকঃ
শৌকিকঃ শুভমাদানচ ১৩১। তচ্চ তেবাং

দণ্ডাৎ ১৩২। দ্যতে কুটাকদেবিনাঃ করছেদন ৮
১৩৩। উপদেবিনাঃ সন্ধাৎ ১৩৪।
এহিতেনকানাঃ করছেদনঃ ১৩৫। দিব্যঃ পশুনাং
বুদ্ধাপঘাতে পালে ধনরতিঃ পালকঃ ১৩৬।
বিনষ্টপশুমূল্যকঃ স্বামিমে দণ্ডাৎ ১৩৭। অন-
জাতাঃ মুহন পঞ্চবিংশতিকারিপদ্যঃ ১৩৮।
মহিষী চেচ্ছন্তনাশং কৃষ্যাৎ তৎপালিকবৃত্তৌ মাযকদ
দণ্ডাঃ ১৩৯। অপালায়াঃ স্বামী ১৪০। অব-
বৃত্তৌ গর্দভোবা ১৪১। গোচেৎ তদর্কন ১৪২।
তদর্কনজাবিক ১৪৩। তক্ষয়িষ্যোপবিত্তে
বিশ্বণম্ ১৪৪। সর্বজঃ স্বামিমে বিনষ্টপশুমূল্যকঃ
১৪৫। পথি গ্রামে বিবিতান্তে ন দোবাঃ ১৪৬।
অন্যুতে চ ১৪৭। অলকালম্ ১৪৮। উৎস-
হ-

উল্লিখিত করে, যে ব্যক্তি বিনা আদেশে শপথ
করে, আর যে ক্ষুদ্র পণ্ডর পুস্ত্র বিনষ্ট করে,
(তাহারও এই দণ্ড)। পিতাপুত্রবিরোধে যাহারা
সাক্ষী থাকে, তাহাদিগের দশপদ্য দণ্ড। আর যে
রক্ষিত তাহার মধ্যে থাকিবে (অর্থাৎ সপণ-বিবাদে
প্রতিভূ হয়, অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়), তাহার
উত্তমসাহস দণ্ড। যে তুলাদণ্ড বা দ্রোণ-প্রস্থাদি
মানবন্ধ-কট (অর্থাৎ নৃত্তারিক) করে, তাহার;
যে ব্যক্তি অকুট ঐ সকল দ্রব্যকে কুট বলে, তাহার
যে সকল জিনিষ বিক্রয় করে, তাহার; যে সকল
বণিক দেশান্তরাগত পণ্য অল্পমূল্যে লইবার জন্ত
অবকল করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে
গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে,
তাহাদের প্রত্যেকের উত্তমসাহস দণ্ড। যে বণিক
মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ
করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে,
ক্রেতাকে তাহা বুদ্ধি সমেত প্রদান করিতে বাধ্য
(যাহার দণ্ড ২৫৮ দ্ব্যাক) এবং রাজা,
ইহার শতপদ্য দণ্ড করিবেন। (বিক্রেতা প্রদান
করিতে চাহিলে) ক্রেতা ক্রীত দ্রব্য গ্রহণ না
করিলে এবং (দেবোপদ্রবাদবশতঃ) সেই দ্রব্য
বিনষ্ট হইলে, সে ক্রীত ক্রেতারই হইবে। রাজ-
নিষিদ্ধ দ্রব্য বিক্রয় করিতে বসিলে তাহার নিকট
হইতে এই দ্রব্য কাড়িয়া লইবে। নৌ-শুভগ্রহণে
নিষিদ্ধ ব্যক্তি স্বলজ শুভ গ্রহণ করিলে দশপদ্য দণ্ড
হইবে। ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ, যতি, গর্তবতী এবং
কৃষ্ণাচারিগের নিকট নৌশুভ গ্রহণ করিলে নাবিক-
তদ্ব্যবহারে নিষিদ্ধ বর্মভর (এই দণ্ড হইবে) এবং

গৃহীত শুভ তাহাদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে। দ্যত-
ক্রীড়ায় যাহারা কুটাকদেবী (এমন পাশা নির্মাণ
করা যায়, যাঁহাতে দান পড়িবেই। সাধাবণ ক্রীড়া-
স্থলে হস্তলাঘবে ক্রীড়োপকরণ পাশার পরিবর্তে ঐ
পাশাতে দান পড়িয়া ক্রীড়া করিলে তাহাদিগকে
কুটাকদেবী বলা যায়।) তাহাদের করছেদন দণ্ড।
২২—১৩০। যাহারা মজ্জীবাদির সাহায্যে অকক্রীড়া
করে (অর্থাৎ ঐ সকল বস্তুর প্রভাবে অপরের চক্ষুতে
বুলি প্রদান করিয়া অকক্রীড়া করে), তজ্জনীও
অস্বীকৃত তাহাদিগের দণ্ড। যাহারা এহিতেনক
(অর্থাৎ গাটকটী), তাহাদিগের করছেদন দণ্ড।
পশুগণ, দিবসে কৃষিকর্ষক আক্রান্ত হইলে; জন্ম-
বহুয় পালক, রক্ষার্থে না আসিলে, পালকের দোষ।
পালক, বিনষ্ট পশুর মূল্য স্বামীকে দিবে। স্বামীর
অনুমতি ব্যতীত, (পালক) গাভী প্রভৃতি গোময়
করিলে পঞ্চবিংশতি কার্ষাপণ (তাহার) দণ্ড।
মহিষী যদি শস্ত নাশ (তক্ষণ) করে, তাহা হইলে
তৎপালকের আটমাত্রা অর্থদণ্ড। পালক না করিলে
তৎস্বামীর (এই দণ্ড হইবে)। অব; উল্লু-ও গর্দ-
ভের (শিক্ষণ এই নিয়ম) গো হইলে অর্থ দণ্ড
(চারি মাত্রা দণ্ড), ছাগ বা মেষ হইলে অর্থ (দুই-
মাত্রা) দণ্ড। আর ঐ সকল পশু শতভক্ষণ করিয়া
উপবিত্ত থাকিলে (অর্থাৎ শতভক্ষণ করিয়া ঐ
তাঁহা হইতে বিরত হইলে) বিধান দণ্ড হইবে।
সর্বজ এই শতভিক্ষারীকে বিনষ্টপশুমূল্যে প্রদান
করিতে হইবে। পথ ও গ্রামসীমাবর্তী কেহ
অথবা জীবিতের সমীপবর্তী কেহ এবং স্বামী-
বর্তী

স্বভবস্থিতিকানাৎ ১৪২। যত্বসমর্থন দান্তে
নিবোধেরে ততোহমসাহসঃ দণ্ডঃ ১৫০। তাক-
প্রজ্ঞা রাজ্যে দান্তে কথ্যঃ ১৫১। তত্বক-
পূর্ণকালে তত্ত্ব কথ্যঃ সমাধায় মন্যঃ দণ্ডাৎ ১৫২।
১৫২। রাজ্যে কথ্যঃ দণ্ডাৎ ১৫৩। তদোষেণ
যাচনস্তে তৎ সামিনে। অজ্ঞঃ দৈবোপাধাতাৎ ১৫৪।
১৫৪। বামী কৈবল্যকরণে কালে কথ্যঃ তৎ
সর্বঃ মন্যঃ দণ্ডাৎ ১৫৫। পূর্ণশতক রাজনি।
অজ্ঞঃ তত্বকদোষাৎ ১৫৬। যঃ কথ্যঃ পূর্ণদত্তা-
মন্তশ্চৈব দণ্ডাৎ স চৌরবজ্ঞাতঃ। বরদোষঃ বিনা ১৫৭।
১৫৭। নিষ্কোষাঃ পরিত্যজন পত্নীকঃ ১৫৮।
অজানানঃ প্রকাশঃ যঃ পরদ্রব্যঃ ক্রৌণীয়াৎ তত্র
তত্তাদোষঃ ১৫৯। বামী জব্যমাপ্নয়াৎ ১৬০।
যত্বপ্রকাশঃ হীনমূল্যক ক্রৌণীয়াৎ তদা ক্রেতা

ক্রেত্রে (শস্ত্র ভোজন করিলে) অপরাধ হইবে না।
অজ্ঞান ভোজন করিলেও অপরাধ হইবে না।
উৎকৃষ্ট স্ব কিংবা স্ত্রীক (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়-
১৬০ শ্লোক দেখ) শস্ত্র বিনষ্ট করিলেও দোষ হইবে
না। যে উত্তমবর্ণকে ক্ষত্বার্থে নিযুক্ত করে,
তাহার উত্তমবর্ণ দণ্ড। যে প্রজ্ঞা (সম্যাস)
ত্যাগ করত, সে রাজার দণ্ড করবে। ভাড়াটিয়া
ভৃত্য, নির্দিষ্টকাল পূর্ণ হ'বার পূর্বে দান্ত পরি-
ত্যাগ করিলে, সম্পূর্ণ মূল্য বামীকে দিবে এবং
রাজাকে নিকট শতপণ অর্থ দণ্ড দিবে। তাহার
দ্বায়ে দৈবোপদ্রব ব্যতীত যে সকল বস্তু বিনষ্ট
হইবে; তাহাও বামীকে (গুণকার) দিবে। আর
ভৃত্যের বিনাদোষে বামী যদি নির্ধারিত সময় পূর্ণ
না হইতে (এরূপ ভৃত্যকে) ত্যাগ করে, তাহা
হইলে বামী ভৃত্যকে সমস্ত বেতন (অর্থাৎ
সম্পূর্ণকালের নির্ধারিত মূল্য) এবং রাজাকে শতপণ
দিয়ে থাকে। যে ব্যক্তি পাত্রে দোষ ব্যতীত,
এরূপ উত্তম বস্তু কতক অপনকে প্রদান
করে, সে চৌরবর্ণকণীয়াঃ। নির্দোষপত্নী পরিত্যাগ
করিলেও (এ দণ্ড)। যে ব্যক্তি প্রকাশভাবে
পরিব্রাজ্য করে, (এ অর্থ্য চৌরই মালই হউক
অথবা মালই হউক) তাহাতে সেই ব্যক্তির অর্থাৎ
ক্রেতার দোষ নাই। তবে এই দ্রব্য বামী তাহা
পারিলে (ক্রেতাও একজন একজনের বস্তু অপহরণ
করিয়া প্রকাশ্যরূপে তৃতীয় ব্যক্তিকে বিক্রয় করিল;
তাহার পক্ষ ক্রেতা পক্ষের, ক্রেতা তৃতীয়
ব্যক্তির কিছু হইবে না। যাহার জিনিষ; সে

বিক্রেতা চ চৌরবজ্ঞাতো ১৬১। গণদ্রব্যাপহর্তা
বিবাস্তঃ ১৬২। তৎসংবিদঃ বস্তু লভয়েৎ ১৬৩।
নিষ্কোপাপহাৰ্য্যবুদ্ধিসহিতঃ ধনঃ বসিক্ত দান্যঃ ১৬৪।
১৬৪। রাজা চৌরবজ্ঞাতঃ ১৬৫। ইচ্ছাশীলঃ
নিষ্কপ্তমিত্তি ক্রয়াৎ ১৬৬। সীমাক্রেতারুত্তম-
সাহসঃ দণ্ডিয়া পুনঃ সীমাং লিপ্যবিভাঃ কারয়েৎ ১৬৭।
১৬৭। জাতিভ্রংশকরতাত্ত্ব্যত তক্ষিতা বিবাস্তঃ ১৬৮।
১৬৮। অভক্ষ্যস্তাবিক্রমস্ত চ বিক্রয়ী ১৬৯।
দেবপ্রতিমাত্তেদকশোভনসাহসঃ দণ্ডনীয়ঃ ১৭০।
ভিষজ্জ মিথ্যচরস্তমেষু পুরুষেষু ১৭১। মধ্যমেসু
মধ্যমম্ ১৭২। তিথ্যকু প্রথমম্ ১৭৩। প্রতি-
কৃত্তাপ্রদায়ী তদাপরিয়া প্রথমসাহসঃ দণ্ডাঃ ১৭৪।
কূটসাক্ষিণাঃ সর্বদ্রব্যপহারঃ কার্যাঃ ১৭৫। উৎ-
কোচোপজীবিনাঃ সভ্যানাং ১৭৬। গোচরমাত্রা-

পাইবে; ক্রেতা বিক্রেতা চৌরের নিকট টাকা
কেরত পাইবে)। যদি অপ্রকাশভাবে, হীনমূল্যে
ক্রয় করে, তাহা হইলে ক্রেতাও বিক্রেতা উভয়েরই
চৌরবর্ণ দণ্ড হইবে। গণ দ্রব্য অর্থাৎ গ্রাম্যাদি
জনসমূহের সাধারণ দ্রব্য অপহরণ করিলে নির্দাসন
দণ্ড হইবে। যে তৎকৃত নিয়ম লভন করে,
(তাহারও এই দণ্ড)। যে ব্যক্তি গচ্ছিত বস্তু অপ-
হরণ করে, রাজা তাহার তাহার দ্বারা গচ্ছিত ধনের
অধিকারীকে অর্থগুস্তিমতে এই ধন দেওয়াইবেন
এবং তাহাকে চৌরবর্ণ শাসন করিবেন। যে ব্যক্তি
অনিষ্কপ্তকেও নিষ্কপ্ত বলিবে, (অর্থাৎ প্রকৃত-
পক্ষে গচ্ছিত না রাখিয়া গচ্ছিত রাখিয়াই বলিবে,
তাহারও এই দণ্ড)। যে ব্যক্তি সীমা তেদ করে,
অর্থাৎ সীমাচিহ্ন বিলুপ্ত করে, রাজা তাহাকে উত্তম-
সাহস দণ্ডে দণ্ডিত করিয়া পুনর্বার তদ্বারা সীমাকে
চিহ্নযুক্ত করিয়া লইবেন। ১৩৪—১৬৭। (অমিত্রভাব)
জাতি ভ্রংশকর অভক্ষ্য (অর্থাৎ পলাত লণ্ডন প্রভৃতি)
ভোজন করিলে নির্দাসন দণ্ড হইবে; অভক্ষ্য
এবং অবিক্রম বস্তু বিক্রয় করিলেও (এ দণ্ড)
দেবপ্রতিমা ভগ্ন করিলে উত্তম সাহস দণ্ড। বৈদ্য,
উত্তম পুরুষের অর্থাৎ রাজ-পুরুষের (এ অর্থ্য
ন্য জানিয়া) মিথ্যা চিকিৎসা করিলে উত্তম সাহস
দণ্ড। সাধারণ পুরুষের (এরূপ করিলে) মধ্যম-
সাহস দণ্ড এবং পণ্ড পক্ষী তিথ্যপুৰোহিত (এরূপ
করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড। দ্বিবার জন্ম লব্ধ বস্তু
বস্তু না দিলে, রাজা তাহা দেওয়াইয়া প্রথম সাহস
দণ্ড করিবেন। রাজা কূটসাক্ষীদিগের সর্বত্র হরণ

বিধাং ভুবনস্তাধিকৃতাং তস্মাদনির্দোচ্যাত্তত যঃ
 প্রমদেৎ স বধ্যঃ ॥ ১৭৭ ॥ উনাঞ্চেৎ যোড়শ
 সুবর্ণান দণ্ডাঃ ॥ ১৭৮
 একোদশীয়াদ্যবৎসরঃ নবঃ সংবৎসরঃ কলম্ ।
 গোচরমাত্রা সা কোদশীতোকা বা যদি বা বহুঃ ॥ ১৭৯
 যয়োনির্দিক্ত আধিক্যে বিবক্ষতোঃ বলা নরৌ ।
 যন্ত ভুক্তিঃ কলাং তন্ত বলাংকারং বিনা কৃতা ॥ ১৮০
 সাগমেন চ তৌগেন ভুক্তং সম্যমুদা ভবেৎ ।
 আহর্য লভতে তন্ত নাপহার্যন্ত তৎ কচিৎ ॥ ১৮১
 পিতা ভুক্তন্ত যদ্ব্যবঃ ভুক্ত্যাচরণে ধর্মতঃ ।
 তন্নিম্ন প্রেতে ন বাচ্যোগ্রসৌ ভুক্ত্যাপ্রাপ্তঃ হি তন্ততৎ
 ত্রিভিরেব চ যা ভুক্তা পুরুষৈর্ভূধর্থাবিধি ।
 লেখ্যাতাবেহপি তাং তন্ত চতুর্ধঃ সমবাপ্ত য়াৎ ॥ ১৮৩
 নবিনাং দ্বর্ষ ট্রপাষ্টকং শূদ্রিণামাততায়িনাম্ ।
 হস্তাখ্যানাং তথাভেদাং বধে হস্তা ন দোষভাক্ ॥ ১৮৪

করিয়া লইবেন। উৎকোচোপজীবী সভ্যদিগেরও
 (ঐ দণ্ড) অস্ত্রধিকৃত গো-চরমাত্রাধিক ভূমি,
 তাহার (অর্থাৎ আধিকারীর) নিকট হইতে
 কাড়িয়া লইয়া অস্ত্রকে যে প্রদান করে, সে মধ্য।
 আর তাহা হইতে নাম হইলে যোড়শ সুবর্ণ অর্থ
 দণ্ড হইবে। (সর্বত্রই ভূমি পূর্বাধিকারীকে প্রত্যর্পণ
 করিতে হইবে।) যে ভূমির উৎপন্ন কল একজন
 মহাব্যায় সংবৎসর-ভোগ্য; অন্নই হউক, আর
 অধিকই হউক, সেই ভূমিই গোচরমাত্রা। হই-
 জন্মের নিকট যে আধি নিক্ষেপ করা হইয়াছে,
 (অর্থাৎ একবস্ত্রই অগ্রাশচাংসময়ে বস্ত্র দেওয়া
 হইয়াছে) সেই হই ব্যক্তি যাদ বিবাদ করে, এই
 বস্ত্রকী ভ্রব্য আমার, উত্তরপক্ষেই এইরূপ বলিয়া
 অবস্থাপনে প্রবৃত্ত হয়; তাহা হইলে বিনা বলাং-
 কারে বাহার ভোগ থাকে, তাহারই প্রকৃত। যদি
 সাগর-ভোগ সহকারে সম্যকরূপে দখল থাকে, তাহা
 হইলে যে ব্যক্তি ভোগ করিতেছে; সেই প্রাপ্ত
 হইবে, তাহা কদাচ অপহার্য নহে। (আগম
 শব্দের অর্থ ক্রম-প্রতিপ্রহাতি)। যে ভ্রব্য, পিতা
 যথার্থ ভোগের দ্বিতীয় অঙ্গসারে ভোগ করিয়াছে
 তাহার বৃত্তার পর ইলাকে (অর্থাৎ তৎপুত্রকে)
 কিছু বলিতে পারিবে না; যেহেতু সেই ভ্রব্য তাহার
 ভোগসমাপ্ত। যে ভূমি বধাধি তিন পুরুষ
 ভোগ দখল করিয়া আসিতেছে, লেখ্য (অর্থাৎ
 দলিল) বা থাকিলেও চতুর্থপুরুষ, সেই ভূমি প্রাপ্ত
 হইবে। নদী, নদী, পুত্রী, আততায়ী ও এতদ্বিরহী

ভুক্ত বা বালককো বা ভ্রাতৃপং বা বহুভক্তম্ ।
 আততায়িনমারান্তং হস্তাদেবাবিতারয়ন ॥ ১৮৫
 নাততায়িবধে দোষো হস্তকর্তৃবিধি কন্তম্ ।
 প্রকাশঃ বা প্রকাশঃ বা মহত্তরহৃদ্বিহিত ॥ ১৮৬
 উত্ততাসিবিধাধিক শাপোত্ততকরং তথা ।
 আধর্ষণেন হস্তারং পিতৃনৈকং রাজসু ॥ ১৮৭
 ভাধ্যাতিক্রমিণৈকং বিদ্যাৎ সপাততায়িনঃ ।
 যশোবিত্তহরানজানাহর্ষণার্থহারকাদ ॥ ১৮৮
 উদ্দেশতন্তে কথিতো ধরে দণ্ডবিধিবিধা ।
 সর্বেষামপরাধানাং বিস্তারাদতিবিস্তরঃ ॥ ১৮৯
 অপরাধে চ চাত্তেয় জ্ঞানো জ্ঞাতিঃ ধনঃ বয়ঃ ।
 দণ্ডঃ প্রকল্পয়েজ্ঞানো সমস্ত্য ভ্রাতৃবৈঃ সহ ॥ ১৯০
 দণ্ডাং প্রমোচয়ন দণ্ডাদ্বিভণঃ দণ্ডমাবহেৎ ॥

অথ বধ করিলে হস্তা দোষভাগী হইবে না। ইহাদিগকে
 হিংসাথে উন্নত দেখিলে অথচ উপায়ান্তর না থাকিলে
 বধ করা যাইতে পারে। ভক্ত, বালক, বৃদ্ধ কিংবা
 বহুশাস্ত্রবেত্তা ভ্রাতৃপং (যেই কেন হউক না) আত-
 তায়ী হইয়া আসিলে তাহাকে বিচার না করিয়াই
 হত্যা করিবে। গোপনভাবে হউক আর প্রকাশ-
 ভাবেই হউক, আততায়ি-বধে হস্তার কোন দোষ
 হয় না। কেননা, আততায়ীর হৃদ্যার্থই হত্যাকারীর
 ক্রোধোদ্যোপক। (১) একাশ্বাত করিতে উত্তত, (২)
 বিবপ্রযোগে উত্তত, (৩) অগ্নিদানে (অর্থাৎ গৃহাদি-
 দাহে) উত্তত, (৪) শাপদানার্থ উদ্যতকৃত, (৫)
 আধর্ষণকর্য্য (অর্থাৎ অতিচার) দ্বারা মারিতে
 উদ্যত (৬) রাজ-সকাশে সূৎসাকারী—(অর্থাৎ যে
 অপরাধে বধদণ্ড হয়, মিছামিছি রাজার নিকট
 সেই অপরাধঘটিত নিন্দাকারী) এবং (৭) ভাধ্যাপ-
 হারী,—এই সাতজনকে আততায়ী বলিয়া জানিবে;
 এতদ্বির কীটহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি বিদ্রোহী
 অপবাদ দিয়া কীর্তি নষ্ট করে,) ধনাপহারী এবং
 ধর্ম-কার্য্যবিনাশী ব্যক্তিদিগকেও পতিভেদা (আত-
 তায়ী) বলিয়াছেন। যে ধর্মিণী আদি তেজস্বী
 নিকট সকল অপরাধেরই অংশবিশেষ অবলম্বন
 করিয়া অতীত বিচারী দণ্ডবিধি বলিমান। অস্ত্র অপ-
 রাধে (অর্থাৎ বাহার দণ্ড উক্ত হয় নাই) প্রজি, ধর্ম
 ও বয়ঃক্রম দেখিয়া রাজা ভ্রাতৃপদ্বির সন্নিহিত বস্ত্র-
 পূর্ক দণ্ড করিয়া লইবেন ১৩৬—১২৭। যে
 রাজনিযুক্ত দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে বিনাদণ্ডে দণ্ডিত
 করে, তাহাকে এবং যে নরায়ন অদণ্ডনীয় ব্যক্তিকে
 দণ্ড করে, তাহাকে দণ্ডনীয় (ও দণ্ডিত) ব্যক্তি

সিদ্ধান্তাংশ্যপঞ্চাশৎ দণ্ডকারী নরাদয়ঃ ॥ ১১১
যন্ত চৌরঃ পুরে ন্যস্তো নাত্ত্বা গো ন কুটবাক্ ।
ন সাহসিকদণ্ডমৌ ন রাজা ন কৈলোকজাক্ ॥ ১১২
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

বর্ত্তোহধ্যায়ঃ ।

অধোত্তমপৌঃধর্মণীদ্বয়ধানন্তমর্থঃ গৃহীয়াৎ ॥ ১ ॥
দ্বিকঃ দ্বিকঃ চতুর্কঃ পঞ্চকঃ শতঃ বর্ণায়ক্রমেণ
প্রতিমাসম্ ॥ ২ ॥ সর্ব্বো বর্ণা বা যপ্রতিপন্নঃ বুদ্ধিঃ
দহ্যঃ ॥ ৩ ॥ অকৃত্যমপি বৎসরাতিক্রমেণ যথাবিহি-
তাম্ ॥ ৪ ॥ আধ্যাপভোগে বৃদ্ধ্যভাবঃ ॥ ৫ ॥ দৈব-
রাজোপঘাতাদুতে বিনষ্টমধিমুক্তমর্ণো দণ্ডাৎ ॥ ৬ ॥
অন্তবুদ্ধৌ প্রবিত্তায়ামপি ॥ ৭ ॥ ন স্বাবরমধিমুক্তে

অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড বহন করিতে হইবে । যাহার
নগরে (অর্থাৎ রাজ্যে) চোর নাই, পরহীণ্যামী
পুরুষ নাই, দুর্ভীক্যাবাদী লোক নাই, স্ত্রোয়াদি-
সাহসিক বা দাঙ্গাবাজ লোক নাই, সেই রাজা
ইন্দ্রলোকে গমন করেন । ১১—১১২ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

উত্তমণ যাবৎধন প্রদান করিবে, তাবৎধন অধ-
মর্ণের নিকট হইতে গ্রহণ করিবে (ইহা আসল) ।
আর প্রতি মাসে বর্ণায়ক্রমে (যথাক্রমে) প্রতিশতে
হুইভাগ, তিনভাগ, চারিভাগ এবং পাঁচভাগ (বুদ্ধি)
লইবে । (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৩৮ শ্লোক দেখ) ।
অথবা সকল বর্ণই নিজ নিজ অঙ্গীকৃত বুদ্ধি প্রদান
করিবে । (ঋণগ্রহণের সময়) বুদ্ধিবিশেষে কোন
কথা না থাকিলেও একবৎসর অতীত হইলে যথা-
বিল্লিত অর্থাৎ হুইভাগ, তিনভাগ ইত্যাদি যথোক্ত,
অথবা মধ্যম-কল্পিত বুদ্ধি দিবে । আর বন্ধকীয়
দ্রব্য উপলব্ধি করিতে থাকিলে বুদ্ধি হইবে না ।
দৈবোপক্রম, কি রাজোপদ্রব ব্যতীত অন্য কোন
কারণে আধিনিশান হইলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে তাহা
দিতে বাধ্য । যদি পরিত্যাগ করিবার কোন কথা
না থাকে, তাহা হইলে বুদ্ধিশেষ প্রবিশ্ট হইলেও
স্বাবর আধি পরিত্যাগ করিবে না । (অর্থাৎ
আধিকৃত ক্ষেত্রাদির উৎপন্ন আঙ্গ উচিতমত স্নদ

বচনাৎ ॥ ৮ ॥ গৃহীতধনপ্রবেশার্থেব যৎ স্বাবরঃ
দন্তঃ তৎগৃহীতধনপ্রবেশে দদ্যাৎ ॥ ৯ ॥ নীচমানঃ
প্রযুক্তমর্থমুক্তমর্ণত্যাগুত্তমুক্ততঃ পরং ন বর্ধতে ॥ ১০ ॥
হিরণ্যস্ত পরা বুদ্ধিবিগুণা ॥ ১১ ॥ ধাতুস্ত ত্রিগুণা ॥
১২ ॥ বস্ত্রস্ত চতুর্গুণা ॥ ১৩ ॥ রসস্তাষ্টগুণা ॥ ১৪ ॥
সন্ততিঃ স্ত্রীপশুনাম্ ॥ ১৫ ॥ কিংকাপীসমুজ্জ্বল্যুবেষ্ট-
কাদ্ভারাপামক্ষয়া ॥ ১৬ ॥ অহুক্তানাং দ্বিগুণা ॥ ১৭ ॥
প্রযুক্তমর্থঃ যথাকথঞ্চিং সাধয়ন্ ন রাজো বাচ্যঃ
স্তাৎ ॥ ১৮ ॥ সাধ্যমানঃ চৈত্রাজানমভিগচ্ছ্যে তৎ-
সমং দণ্ডাৎ ॥ ১৯ ॥ উত্তমর্ণঃ চৈত্রাজানমিহাৎ তর্জিতা-
বিতোহধমর্ণো রাজো ধনদশভাগসমিতঃ দণ্ডঃ

পরিশোধ হইয়াও যদি উন্নত থাকে, তথাপি উহা
পরিত্যাগ করিবে না । আর যদি এমন কথা থাকে
যে, স্নদ পরিশোধের অবশিষ্ট অংশ দ্বারা ঋণ
পরিশোধও হইতে থাকিবে, তাহা হইলে ক্রমে
ক্রমে ঋণ পরিশোধ হওয়ার পর ঐ আধি পরিত্যাগ
করিবে) । আর যে স্বাবর গৃহীত-ধন-প্রবেশার্থ
(অর্থাৎ সমস্ত স্নদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অব-
শিষ্ট থাকিবে এই জন্ত) আধিরূপে প্রদত্ত হয়, তাহা
গৃহীতধন প্রবেশ হইলে (অর্থাৎ সমস্ত স্নদ পরি-
শোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে) প্রত্যর্পণ
করিবে * । অধমর্ণ, গৃহীত ঋণ পরিশোধ দিতে
যাইলে যদি তাহা উত্তমর্ণ গ্রহণ না করে, তাহা
হইলে পরে আর স্নদ চলবে না । সুবর্ণের চরম
বুদ্ধি দ্বিগুণ; ধাতুর তিনগুণ; বস্ত্রের চারিগুণ;
রসের (অর্থাৎ স্নদ-উত্তমাদির) আটগুণ এবং
স্ত্রীপশুর বৎস পর্যন্ত । (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪০
শ্লোক দেখ) । কিং, কাপীস, সমুজ্জ্বল্যু, অসুখ,
ইষ্টক এবং অঙ্গারের অক্ষয় বুদ্ধি (অর্থাৎ ইহা-
দিগের স্নদ চিরকাল চলিবে) । অহুক্ত বস্ত্রের দ্বিগুণ
বুদ্ধি । দন্তঋণ যে কোনরূপে আদায় করিতে চেষ্টা
করুক না কেন, (উত্তমর্ণকে) রাজা কিছু বলিবেননা ।
—১৮। আর সাধ্যমান (অর্থাৎ আদায় করিবার সময়
কোনরূপে পীড়িত) হইয়া অধমর্ণ যদি রাজার নিকট
যায়, রাজা গৃহীত ধনের সমপরিমাণ তাহার অর্ধ দণ্ড
করিবেন । আর উত্তমর্ণ যদি (কোনরূপে আদায়

* ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, কোন কথা
যদি না থাকে, তবে আধিকায়ক স্বাবর আধিও
পরিত্যাগ করিবে না । গ্রহণে উক্ত হইতেছে,

দত্তাং ১০০। প্রাপ্তার্থকোত্তমর্ণো বিংশতিতমঃশম্ ॥
২১। সর্গাপলাপ্যেকদেশবিভাবিতোহপি সর্গঃ
দত্তাং ২২। তন্তু চ ভবিনাস্তিপ্রো ভবন্তি লিখিতঃ
সাক্ষিঃ সমগ্রজিহা চ ২৩। সসাক্ষিকমাপ্তঃ সনা-
ক্ষিকবেব দত্তাং ২৪। লিখিতার্থে প্রবিষ্টে লিখিতঃ
পাটয়েৎ ২৫। অসমগ্রদানে লেখ্যাসমিধানৈ
চৌত্তমর্ণঃ লিখিতঃ দত্তাং ২৬। ধনগ্রাহিণি প্রেতে
প্রব্রজিতে বিদ্যমসমাঃ প্রবসিতে বা তৎপুত্রপৌত্রৈর্ধনং
দেয়ম্ ২৭। নাতঃ পরমনীপ্স ভিঃ ২৮। সপুত্রস্ত
বা পুত্রস্ত বা স্বকৃৎগ্রাহী স্বগঃ দদ্যাৎ ২৯।

করিতে না পারিয়া) রাজার নিকট গমন করে,
(অথবা অভিযোগ উপস্থিত করে,) এবং ঋণগ্রহণ-
দির বিষয় সপ্রমাণ করিয়া দেয়, তাহা হইলে অধমর্ণ
কৃতঋণের দশমাংশের একাংশ রাজ-সরকারে অর্থদণ্ড
দিবে। (উত্তমর্ণকে ত পরিশোধ করিবেই) এবং
প্রাপ্তধন-উত্তমর্ণ ঐ ধনের বিংশতি ভাগের এক
ভাগ রাজাকে দিবে। যে অধমর্ণ সকল ঋণের
অপলাপ করে, উত্তমর্ণ তৎসমস্তের মধ্যে কিয়দংশ
সপ্রমাণ করিলে (উত্তমর্ণকথিত সকল ঋণ) পরি-
শোধ করিতে অধমর্ণ বাধ্য হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য়
অধ্যায় ২১ শ্লোক দেখ।) তাহা প্রমাণ করিবার
তিন রকম উপায়,—লিখিত (অর্থাৎ দলিল), সাক্ষী
ও লুপথ করা। ঋণগ্রহণ সসাক্ষিক হইলে ঋণপরি-
শোধও সাক্ষি-সমিধানৈ করিবে। লিখিত প্রয়োজন
সমাপ্ত হইলে ঐ লিখিত (দলিল) হিড়িয়া কেলিবে।
(অর্থাৎ ঋণদানার্থ কৃত দলিলের প্রয়োজন—তাহা
আলাদা হওয়া, সে কার্য সমাপ্ত হইলে দলিল নষ্ট
করিলে।) অসম্পূর্ণ ঋণ পরিশোধসময়ে উত্তমর্ণের
নিকট লেখ্য (অর্থাৎ ধনপত্র প্রভৃতি) না থাকিলে
উত্তমর্ণ অধমর্ণকে নিজ লিখিত (একরারপত্র) প্রদান
করিবে। ঋণগ্রাহী পরলোকগত, প্রব্রজিত কিংবা
নিরুদ্দেশ হইলে, তাহার পুত্র-পৌত্র ছাদশবর্ষ পর্যন্ত
ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য; অতঃপর ইচ্ছা না
করিলে ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। সপুত্র

যদি সপুত্র পরিত্যক্তের পর উদ্ভূত আর ছাদা মূলধন
পরিশোধার্থ আধি প্রদত্ত হয়, তবে ক্রমে মূল শোধ
হইলে, উহা প্রত্যর্পণ করিবে। কি রকম কথা
থাকিলে স্বাবর আধি প্রত্যর্পণ করিবে, ইহা জানাই-
বার জন্ত এই অংশ উক্ত হইল। ইহা কোন
পুত্রিত্বের মত।

নির্ধনস্ত্রীগ্রাহী ৩০। তেন স্ত্রী পতিপুত্রকৃতম্ ৩১।
ন স্ত্রীকৃতঃ পতিপুত্রো ৩২। তেন পিতৃ পুত্রকৃতম্ ৩৩।
অবিভক্তৈঃ কৃতম্ ঋণং বিস্তৃতৈঃ স দদ্যাৎ ৩৪।
পৈতৃকমুণমবিভক্তানাঃ ভ্রাতৃণাম্ ৩৫। বিতক্তাশ্চ
দারারূপমংশম্ ৩৬। গোপশৌভিকশৈলুয়রজক-
ব্যাধস্ত্রীণাং পতির্দদ্যাৎ ৩৭। বাক্ প্রতিপন্নঃ
কুটুম্বিনা দেয়ম্ ৩৮। কস্তচিৎ কুটুম্বার্থে কৃতক ৩৯।
যো গৃহীতা স্বগঃ সর্গঃ শো দাস্তামীতি সামকম্ ৪০।
ন দদ্যাক্রোভতঃ পশ্যন্তথা বুদ্ধিমবান্ ৪১।
দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রাতিভাব্যঃ বিধীয়তে।
আদ্যো তু বিতথে দাপ্যাবিতরস্ত স্তুতা অপি ৪২।

বা অপুত্র ব্যক্তির যে ধনাধিকারী হইবে, সে-ই ঋণ
পরিশোধ করিবে। নির্ধন অপুত্রক ব্যক্তির যে স্ত্রী
গ্রহণ করিবে, সে ঋণ পরিশোধ করিবে। (যাজ্ঞ-
বল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫২ শ্লোক দেখ।) স্ত্রীলোকের পতি-
পুত্র-কৃত ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না।
স্ত্রীলোকের কৃত ঋণ স্বামী পুত্র পরিশোধ
করিতে বাধ্য নহে। পিতা, পুত্রকৃত ঋণ
পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। অবিভক্ত-
অবস্থায় পরিবার-ভরণার্থ কৃত ঋণ, যে জীবিত
থাকিবে সে-ই দিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৪৬
শ্লোকে বিশেষ দেখ।) অবিভক্ত ভ্রাতৃগণের ধন
হইতে পৈতৃক ঋণ পরিশোধ হইবে। আর ভ্রাতৃ-
গণ বিভক্ত হইলে (উত্তমর্ণধিকারাদি হুত্রে) স্ব স্ব
অধিকৃত পৈতৃক সম্পত্তি অনুসারে অংশ ঋণ পৈতৃক
ঋণ শোধ করিবে। গোপ, শৌভিক, শৈলুয়,
রজক, এবং ব্যাধ, ইহাদিগের স্ত্রী যে ঋণ করিতে,
স্বামী তাহা পরিশোধ করিবে। বাক্ প্রতিপন্ন
(অর্থাৎ যাহা পরিশোধ করিতে স্বীকৃত হইয়াছে,
সেই) ঋণ কুটুম্বী (অর্থাৎ পরিবারভরণার্থ যে কোন
স্বীকারকারী ব্যক্তি) পরিশোধ করিতে বাধ্য।
আর কুটুম্বস্বরণার্থে ঋণ (স্ত্রীলোকের কৃতই কুল,
আর যাহাই হউক) পরিবারের অন্তর্গত যে কোন
ব্যক্তি পরিশোধ করিবে, ইহা কোন কোন পুত্রিত্বের
মত। যে ব্যক্তি ‘আদ্যো’ কহে সমস্ত সমস্তের
প্রদান করিবে’ (অর্থাৎ সূদ দিব না, তৎকাল যাহা
নাই তৎকাল তাহাই দিব) এই বলিয়া ঋণ গ্রহণ করিলে
পশ্চাৎ মোহবশতঃ তাহা পরিশোধ না করে, তৎকাল
পশ্চাৎ তাহার মৃত্যু হইতে পারিলে ১২—৪১। দর্শনে
প্রত্যয়ে ও দানে প্রতিভাব্য বিধিত আছে, ইহা
ঠিক না হইলে (তাহা উত্তমর্ণের প্রদান অর্থ) প্রথম

বহুবংশে প্রতিভূবো দ্ব্যন্তেত্বং যথাকৃতম্ ।
অথৈববিশেষিতে দ্বৈব বনিকচ্ছদতঃ ক্রিয়া ॥ ৪২
যমর্থঃ প্রতিভূবো দ্ব্যন্তেত্বং যথাকৃতম্ ।
অনিকতঃ প্রতিভূবে বিশণঃ দাতুমর্থতি ॥ ৪৩

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে যথৌহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথ লেখ্যং ত্রিবিধম্ ॥ ১ ॥ রাজসাক্ষিকং সসাক্ষি-
কমসাক্ষিকক ॥ ২ ॥ রাজাধিকরণে তদ্বিযুক্তকায়স্বরূতঃ
তদধ্যাক্ষকরচিহ্নিতঃ রাজসাক্ষিককম্ ॥ ৩ ॥ যত্র রূচন
যেন কেনচিদ্ধিহিতঃ সাক্ষিভিঃ স্বহস্তচিহ্নিতঃ সসাক্ষি-
কম্ ॥ ৪ ॥ স্বহস্তলিখিতমসাক্ষিককম্ ॥ ৫ ॥ তদ্বলাংকারি-
ভমপ্রমাণম্ ॥ ৬ ॥ উপধিকৃত্য সর্ব এব ॥ ৭ ॥ দৃষিতঃ

দৃষ্টজনের অর্থাৎ দর্শন-প্রতিভূ এবং প্রত্যয়-প্রতি-
ভূর দ্বারা দেওয়াইবেন (আর দান-প্রতিভূ জীবিত
না থাকিলে) তদীয় পুত্রাদি দ্বারাও দেওয়াইবেন
(যাজবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৪।৫৫ শ্লোক দেখ)। বহু
প্রতিভূ হইলে, যে যেরূপ অর্থ দিতে অস্বীকার
করিবে, সে সেইরূপ প্রদান করিবে। আর অর্থের
কোন বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে ধনীর অভিপ্রায়
অল্পস্বারে কার্য হইবে (যাজবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৬
শ্লোক)। উত্তমর্ণোপপীড়িত অধমর্ণ-প্রতিভূ যে ধন
প্রদান করিবে, অধমর্ণ স্বীয় প্রতিভূকে, তাহার দ্বিগুণ
ধন দিতে বাধ্য। (যাজবল্ক্য ২য় অধ্যায় ৫৭ শ্লোক
দেখ)।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

লেখ্য অর্থাৎ লিখিত ত্রিবিধ, —রাজসাক্ষিক, সসা-
ক্ষিক এবং অসাক্ষিক। রাজ-বিচারালয়ে রাজ-
নিযুক্ত কারক (অর্থাৎ মুদ্রী-) লিখিত বিচার-
কর্মসম্বন্ধে হস্ত (অর্থাৎ পাক্সা) ইত্যাদি দ্বারা
চিহ্নিত লেখ্য —রাজসাক্ষিক। যে কোন স্থানে যে
কোন ব্যক্তির লিখিত সাক্ষিগণের হস্তচিহ্নিত লেখ্য
কর্মসম্বন্ধে, আর স্বহস্তলিখিত লেখ্য অসাক্ষিক।
অসাক্ষিক লেখ্য হইলে অপ্রমাণ (বলপূর্বক
সাক্ষিক ক্রিয়া, তাহা অধমর্ণাদির কথায় জানা
দাইবে)। আর চলপূর্বক কৃত, সকল দলিলই

কর্মসম্বন্ধে সাক্ষিকতঃ তৎ সসাক্ষিকমপি ॥ ৮ ॥ তাদৃশি-
ধেন লিখিতক ॥ ৯ ॥ স্ত্রীবালাস্বতন্ত্রমস্তোয়স্ত্রীত-
তাড়িতকৃতক ॥ ১০ ॥ দেশাচারাবিকল্পঃ ব্যক্তাধিকৃত-
লক্ষণমলুপক্রমাক্ষরঃ প্রমাণম্ ॥ ১১ ॥
বর্ণশ্চ তৎকৃতৈশ্চিহ্নৈঃ পত্রৈরেব চ যুক্তিভিঃ ।
সন্নিধ্য সাধয়েন্নেধ্যঃ তদযুক্তিপ্রতিরূপিতৈঃ ॥ ১২ ॥
যত্র নী ধনিকো বাপি সাক্ষী বা লেখকোহপি বা ।
মিয়তে তত্র তল্লেখ্যঃ তৎ স্বহস্তৈঃ প্রসাধয়েৎ ॥ ১৩ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

(অপ্রমাণ)। দৃষিত-কর্ম-দৃষ্ট (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
দৃষ্টার্থ্য করায় দোষী বলিয়া পরিচিত—কুটাসাক্ষী
প্রভৃতি; অথবা দৃষিত এবং কর্মদৃষ্ট, অতিথ্যাদি
দৃষিতের মধ্যে ও কুটাসাক্ষী প্রভৃতি কর্মদৃষ্টের মধ্যে
গণ্য) সাক্ষিগণের অঙ্কিত (অর্থাৎ হস্তচিহ্নিত)
লেখ্য সসাক্ষিক হইলেও (অপ্রমাণ) এবং তাদৃশ
ব্যক্তির লিখিতও (অপ্রমাণ)। স্ত্রীলোক, বালক,
পরাদীন, মত্ত, উন্মত্ত, ভীত এবং তাড়িত ব্যক্তির
কৃত অর্থাৎ এই প্রকার লোক যে দলিলের গ্রহীতা
ও দাতার মধ্যে অন্ততর, তাহা অপ্রমাণ। দেশ-
চারের অবিকল্প, সুশৃঙ্খলিত হস্তচিহ্নে চিহ্নিত, অলুপ্ত-
ক্রম-বর্ণমালা-যুক্ত সুযোগ্যব্যক্তির লেখ্যই প্রমাণ।
তৎকৃত বর্ণ (অর্থাৎ তল্লিখিত পত্রাক্ষর) তৎকৃত-
চিহ্ন (অর্থাৎ স্ত্রীকারাদি) তৎকৃত পত্রাক্ষর, (হা
ইহাদিগের পরস্পরের একপ ব্যবহার এতাদৃশ সময়ে
সম্ভবপর বটে ইত্যাদি) যুক্তি এবং লেখ্যস্থিত
লিখনপরিপাটীর তুল্য লিখনপরিপাটী এতৎসমস্ত
দ্বারা সন্নিধ্য লেখ্য সপ্রমাণ করিবে। লেখক—কি
অধমর্ণাদি—কি সাক্ষী যদি বলে, এ লেখ্য আমার
নহে, তাহা হইলে তাহাদিগের অক্ষরাদি দ্বারা লেখ্য
সপ্রমাণ করিবে, যেখানে ঋণী, ধনী, সাক্ষী, কিংবা
লেখক মৃত হয়, সেখানে সেই লেখ্য তাহাদিগের
স্বহস্তচিহ্ন দ্বারা সপ্রমাণ করিবে। ১—১৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহাধ্যায়ঃ ।

অধাসাক্ষিণঃ ॥ ১ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়প্রব্রজিত
কিতবতস্বরপরাধীনস্রীবাল-সাহসিকতিবুদ্ধমন্ত্রোন্নতা-
তিশম্পতিতমুদ্বকর্ণব্যাসনিরাগাধাঃ ॥ ২ ॥ পিপু-
মিত্রাৰ্শবধিকবিকল্পদৃষ্টদোষসহায়ান্ ॥ ৩ ॥ অনির্দিষ্ট
সাক্ষিণে যতোপেতা ক্রয়াৎ ॥ ৪ ॥ একচাসাক্ষী ॥ ৫ ॥
ত্বেয়াগ্ৰসবান্ধপাক্ষ্যাসংগ্রহণেয় সাক্ষিণো ন
পরীক্ষ্যাতঃ ॥ ৬ ॥ অথ সাক্ষিণঃ ॥ ৭ ॥ কুলজা
বৃত্তবিত্তসম্পন্ন যজ্ঞানন্তপনিনঃ পুলিণো ধর্মজ্ঞা
অধীনাঃ সত্যবত্ত্বৈবিদ্যবুদ্ধাশ্চ ॥ ৮ ॥ অভিহিত-
জনসম্পন্ন উভয়াভ্যুত একোহপি ॥ ৯ ॥ যযোঽর্জিবদ-
মানয়োঽথ পূর্ববাদন্ত সাক্ষিণঃ প্রষ্টব্যঃ ॥ ১০ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

অসাক্ষীর বিবয় আরম্ভ হইল ।

রাজা, শ্রোত্রিয় (অর্থাৎ ব্রাহ্মণপূর্বক সাক্ষ-
বেদাধ্যায়ী), প্রব্রজিত, ধর্ম, তত্ত্ব, পরাধীন,
স্রীলোক, বালক, সাহসিক (দম্ভ প্রভৃতি), অতিবুদ্ধ,
সুপ্রাণি সেবনে মত্ত, উন্নত, অভিযুক্ত, পতিত,
কুখ্যাত, তৃকর্ণ ব্যাসনাথিত এবং অল্পরাগাধ—ইহারা
সাক্ষী হইবে না। শত্রু, মিত্র, অর্শসম্বন্ধী (অর্থাৎ
অবমণ্যাদি), বিকর্ণী (অর্থাৎ বর্ণাশ্রমবিরুদ্ধ-কর্ম্মাধ-
ষ্ঠারী), দৃষ্টদোষ (অর্থাৎ পূর্বে বাহ্য কুটসাক্ষ্য
ইত্যাদি দোষ প্রমাণ হইয়াছে) এবং সহায়—ইহারাও
সাক্ষী হইবে না। যে ব্যক্তি সাক্ষীর মধ্যে নির্দিষ্ট
না হইয়াও উপস্থিত হইয়া কিছু বলে, (সেও
অসাক্ষী) এবং একজন লোকও অসাক্ষী। চৌর্য,
সাহস (অর্থাৎ দম্ভ্যতা প্রভৃতি), বাহুপাক্ষ্য (অর্থাৎ
গালিগালাজ করা), দণ্ডপাক্ষ্য (অর্থাৎ আঘাতাদি),
সংগ্রহণ (অর্থাৎ পরস্রোহণাদি), এসকল বিষয়ে
সাক্ষী পরীক্ষা করিবে না (অর্থাৎ রাজাদিগকেও
সাক্ষী হইতে হইবে)। অনন্তর সাক্ষীদিগের বিবয়
উক্ত হইতেছে। সম্বংশোৎপন্ন, সচ্চরিত্র, ধনবান,
যজ্ঞশীল, তপোনিষ্ঠ, পুত্রবান, ধার্মিক, ব্রহ্মচর্যাবলম্বন-
পূর্বক অবিবাহিত, সত্যবাদী এবং ত্রৈবিদ্য-বুদ্ধ
(তর্কশাস্ত্র, ঋক্‌যজুঃ সামবেদ এবং কৃষি-শিল্প-বাণি-
জ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র এই সমুদায়ে সর্ববিশেষ পারদর্শী)
ব্যক্তির (সাক্ষী হইবার উপযুক্ত)। কথিত গুণ-
সম্পন্ন এবং বাহী প্রতিবাদী উভয়ের অল্পমত এক
ব্যক্তিও (সাক্ষী হইতে পারে)। বিবাদী দুই

আধার্যঃ কার্যবশাদ্বয় পূর্বপক্ষত ভবেৎ তত্র প্রতি-
বাদিনোহপি ॥ ১১ ॥ উদ্ভিষ্টসাক্ষিণি যুতে দেশান্তর-
গতে বা তদভিহিতজ্ঞাতারঃ প্রমাণম্ ॥ ১২ ॥ সমক-
দর্শনাৎ সাক্ষী অবগাধা ॥ ১৩ ॥ সাক্ষিণশ্চ সত্যেন
পুয়ন্তে ॥ ১৪ ॥ বর্ণিনাং যত্র বধন্তানুভূতেন ॥ ১৫ ॥ তৎ-
পাবনায় কুমাণ্ডীতিবিজ্ঞোহয়িঃ কুহয়াৎ ॥ ১৬ ॥ শূদ্র
একাহিকঃ গোদশকন্ত গ্রাসঃ দভ্যৎ ॥ ১৭ ॥ স্বভাব-
বিক্রতো যুধবর্ণবিনাশেহসমন্তপ্রলাপে চ কুটসাক্ষিণঃ
বিজ্ঞাৎ ॥ ১৮ ॥ সাক্ষিণচাতুহয়াদিত্যাদয়ে কৃতশপ-
ধান পুচ্ছেৎ ॥ ১৯ ॥ জহীতি ভ্রাক্ষণঃ পুচ্ছেৎ ॥ ২০ ॥
সত্যং জহীতি রাজন্তম্ ॥ ২১ ॥ গোবীজকাকৈন-
বৈজ্ঞম্ ॥ ২২ ॥ সর্বমহাপাতকৈক শূদ্রম্ ॥ ২৩ ॥
সাক্ষিণশ্চ আবরেৎ ॥ ২৪ ॥ যে মহাপাতকিনে

পক্ষের মধ্যে যাহার পূর্ববাদ অর্থাৎ যে বাদী,
তাহার সাক্ষিগণকে (প্রথমে) জিজ্ঞাসা করিবে।
আর কার্যবশতঃ যেখানে পূর্বপক্ষের হীনতা হয়,
সেখানে প্রতিবাদীর (সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা করিবে;
যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৭ শ্লোক দেখ)। নির্দিষ্ট
সাক্ষী যুত বা দেশান্তরগত হইলে যাহারা তাহার
বক্তব্য অবগত থাকিবে, তাহারাই প্রমাণ (অর্থাৎ
সাক্ষিস্থানীয়)। সাক্ষ্যে দর্শন বা সাক্ষ্যে অবগ
করিলে সাক্ষী হয় ০ সাক্ষিগণ সত্য দ্বারা পুত হন
তবে যেখানে (সত্য বলিলে) ব্রহ্মচারীর বধ হয়,
সেখানে অনৃত দ্বারা পুত হন। এইরূপ স্থলে
দ্বিজাতি মিথ্যা-জ্ঞানিত পাপাকালনার্থ কুমাণ্ডময় দ্বারা
অগ্নিতে আহুতি দিবে। আর শূদ্র একদিন উপবাসী
থাকিয়া, দশটি গাভীকে গ্রাস দিবে। স্বভাবতঃ
বিক্রতি যুগের বিবর্ণতা এবং অসম্বন্ধ-প্রলাপ দ্বারা
কুটসাক্ষী বুঝিয়া লইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
১৫ শ্লোক দেখ)। সাক্ষীদিগকে দুর্য্যোধন হইলে
আজ্ঞান করিয়া শপথ করাইয়া জিজ্ঞাসা করিবে।
“বল” এই বলিয়া ভ্রাক্ষণকে; “সত্য বল”, এই
বলিয়া কাক্ষিককে; গো বীজ সূর্য দ্বারা (অর্থাৎ
মিথ্যা বলিলে গো প্রভৃতি নিফল হইবে বলিয়া)
বৈজ্ঞকে এবং সকল মহাপাতক দ্বারা শূদ্রকে জিজ্ঞাসা
করিবে; আর নিরলিখিত কথা সাক্ষীদিগকে জ্ঞান-

* গালাগালির দর্শন হয় না, অবগ হয়; এইজন্য
দ্বিতীয় কল্পের উদ্দেশ্য। কল কথা, দর্শন সম্ভব হইলে
সাক্ষ্যে দর্শন, অবগ সম্ভব হইলে সাক্ষ্যে অবগ করিলে
তবে সাক্ষী হইতে পারিবে।

লোকা যে চোপপাতকিনস্তে কূটসাক্ষীণামপি ॥ ২৫ ॥
জননমরণান্তরে রূতশুরুতহানিশ্চ ॥ ২৬ ॥ সত্যোনা-
দিত্যন্তপতি ॥ ২৭ ॥ সত্যোনা ভাতি চন্দ্রমাসাঃ ॥ ২৮ ॥
সত্যোনা বাতি পবনঃ ॥ ২৯ ॥ সত্যোনা ভূদায়তি ॥
৩০ ॥ সত্যোনা পশ্চিষ্ঠতি ॥ ৩১ ॥ সত্যোনা গিস্তিষ্ঠতি ॥
৩২ ॥ ঋক সত্যোনা ॥ ৩৩ ॥ সত্যোনা দেবাঃ ॥ ৩৪ ॥
সত্যোনা যজ্ঞাঃ ॥ ৩৫ ॥

অশ্বমেধসহস্রক সত্যক তুলয়া ধৃতম্ ।
অশ্বমেধসহস্রাক্ষি সত্যমেব বিশেষ্যতে ॥ ৩৬
জানন্তোহপি হি যে সাক্ষ্যে তুকাছুতা উপাসতে ।
তে কূটসাক্ষীণাঃ পাটপল্ল্যা দণ্ডেন বাপ্যথ ।
এবং হি সাক্ষিণঃ পুচ্ছেষণামুক্রমতো নৃপঃ ॥ ৩৭
যন্তোচুঃ সাক্ষিণঃ সত্যং প্রতিজ্ঞাঃ স জয়ী ভবেৎ ।
অন্তথাবাদিনো যন্ত ঋবস্তস্ত পরাজয়ঃ ॥ ৩৮
বহুতঃ প্রতিগল্পীয়াং সাক্ষিষেধে নরাধিপঃ ।
সমেব চ গুণোৎকৃষ্টান্ গুণিষেধে দ্বিজোত্তমান্ ॥ ৩৯

ইবে, যে সকল স্থান মহাপাতকিগণের ও যে সকল
স্থান উপপাতকিগণের (প্রাপ্য), কূটসাক্ষীদিগেরও
সেই সকল স্থান । জন্মমৃত্যুর মধ্যে যত পুণ্য রূত
হইয়াছে ও হইবে, মিথ্যা সাক্ষ্য দিলে তাহা বিনষ্ট
হয় । সত্যবলে সূর্য্যদেব আলোক দান করেন ।
সত্যবলে চন্দ্র শোভা পাইয়া থাকেন । সত্যবলে
বায়ু-বহন হয় । সত্যবলে পৃথিবী ধারণ করেন ।
সত্যবলে জলস্থিতি । সত্যবলে অগ্নিস্থিতি । সত্য-
বলে আকাশ-স্থিতি । সত্যবলে দেবগণ । সত্য-
বলেই যাগযজ্ঞ । সহস্র অশ্বমেধ এবং একটা সত্য,
তুলাতে ধৃত হইলে সহস্র অশ্বমেধ হইতে সত্যই
বিশিষ্ট (অর্থাৎ গুরুভার) হয় । যাহারা জানিয়াও
সাক্ষ্যপ্রদান-কালে চুপ করিয়া থাকে, তাহাদিগের
পাপ এবং রাজদণ্ড—কূটসাক্ষীদিগের তুল্য । এই-
রূপ, রাজা বর্ণনাক্রমে সাক্ষীকে জিজ্ঞাসা করিতে
থাকিবেন । যাহার সাক্ষিগণ প্রতিজ্ঞা করিয়া সত্য
বলিবেন (অর্থাৎ যাহার প্রস্তাবিত বিষয় সাক্ষীদিগের
সত্য-কথামুসারে সত্য বলিয়া প্রমাণ হইবে), সে
জয়ী হইবে । আর যাহার সাক্ষিগণ বিপরীতবাদী,
তাহার পরাজয় নিশ্চিত । রাজা সাক্ষিষেধ হইলে
অর্থাৎ বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সাক্ষিগণই
কূটসাক্ষী বলিয়া প্রতিপন্ন না হইলে বহুতঃ গ্রহণ
করিবেন অর্থাৎ যেদিকে অধিক সাক্ষী, সেই পক্ষের
জয় হইবে । সমান হইলে উৎকৃষ্টগুণসম্পন্ন সাক্ষী-
রাই গ্রাহ্য । সমানগুণসম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণ সাক্ষি-

যাশ্চন যাশ্চন বিবাদে তু কূটসাক্ষীমূর্ত্যঃ বদেৎ ।
তত্ত্বং কাৰ্য্যং নিবর্ত্তেত রূতকপ্যাকৃতং ভবেৎ ॥ ৪০

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

অথ সময়ক্রিয়া ॥ ১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেব্ যথা-
কামম্ ॥ ২ ॥ নিক্ষেপন্তেষেধ্বপ্রমাণম্ ॥ ৩ ॥ সর্গ-
ধেবার্জ্জাতেষু মূল্যং কনকং কল্পয়েৎ ॥ ৪ ॥ তত্র
রুঞ্চলোনে শূদ্রঃ দূর্ধ্বাকরঃ শাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ দ্বিরুঞ্চ-
লোনে তিলকরম্ ॥ ৬ ॥ ত্রিরুঞ্চলোনে রজতকরম্ ॥
৭ ॥ চতুরুঞ্চলোনে সুবর্ণকরম্ ॥ ৮ ॥ পঞ্চরুঞ্চ-
লোনে সৌভাগ্যকরম্ ॥ ৯ ॥ সুবর্ণাক্ষৌনে
কোশো দেয়ঃ শূদ্রস্ত ॥ ১০ ॥ ততঃ পরং যথার্থং

গণই প্রমাণ । কূটসাক্ষী যে যে বিবাদে মিথ্যা
বলিবে, তত্ত্বংবিবাদঘটিত কার্য্য নিবৃত্ত হইবে অর্থাৎ
সেইখানেই কার্য্য শেষ হইবে, আর রূত কার্য্যও
অকৃতবৎ হইবে । ১—৪০ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

শপথকার্য্য । রাজদ্রোহ এবং সাহস (অর্থাৎ
দম্ভ্যতাদি) কার্য্যে যথেষ্ট (শপথ রূরাইবে) ।
গচ্ছিত রাখা এবং চৌর্য্য, গচ্ছিত ও অপহৃত ধন-
প্রমাণে (শপথ) । সকল অর্থেই তাহার মূল্য
সুবর্ণ কল্পনা করিয়া লইবে । (অর্থাৎ সংশয়স্থলে
শপথবিধি, রাজদ্রোহাদি সন্দেহে যে কোন শপথ;
গচ্ছিত রাখা না রাখা এবং অপহরণ করা না করা-
সন্দেহে সন্দেহ হইলে ঐ ধনের প্রমাণে নিম্নলিখিত
রীতিক্রমে শপথ হইবে; যে বস্তুঘটিত শপথ চলিবে,
তন্মূল্যমত সুবর্ণ-হিসাব ধরিয়া শপথের বিধি যথা—)
তাহাতে রুঞ্চলের ন্যূন হইলে শূদ্রের হস্তে দূর্ধ্বা দিয়া
শপথ করাইবে । দুইরুঞ্চলের ন্যূন হইলে হস্তে
তিল দিয়া, তিনরুঞ্চলের ন্যূন হইলে হস্তে রজত
দিয়া, চারিরুঞ্চলের ন্যূন হইলে হস্তে বর্ণ দিয়া,
পাঁচ রুঞ্চলের ন্যূন হইলে, হস্তে সাদলাগোষ্ঠিত
মুক্তিকা দিয়া শপথ করাইবে । সুবর্ণাক্ষের ন্যূন
হইলে, শূদ্রকে কোষ প্রদান করিবে (কোষপ্রদা-
নের রীতি উল্লিখিত হইবে) । তদুচ্চ হইলে, পাণ্ডা-
ন

ধর্মান্যদকবিধাণামস্ততমম্ ॥ ১১ ॥ দ্বিগুণেহর্ষে যথা-
 ভিহিতা সময়ক্রিয়া বৈশ্রস্ত ॥ ১২ ॥ ত্রিগুণে রাজ-
 স্তম্ভ ॥ ১৩ ॥ কোশবর্জঃ চতুর্গুণে ব্রাহ্মণস্ত ॥ ১৪ ॥
 ন ব্রাহ্মণস্ত কোশঃ দদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ অশ্রুজগামি-
 কালসময়নিবন্ধনক্রিয়াতঃ ॥ ১৬ ॥ কোশস্থানে ব্রাহ্মণঃ
 সীতোক্ততমহীকরমেব ॥ ১৭ ॥ প্রাগ্দুঃখদোষঃ স্বল্পে-
 হপ্যর্থে দিব্যানামম্ভুতমমেব কারয়েৎ ॥ ১৮ ॥ সংস্রু-
 বিদিতং সচ্চরিত্রঃ ন মহত্যাধেহপি ॥ ১৯ ॥ ততি-
 যোক্তা বর্জয়েচ্ছীর্ষম্ ॥ ২০ ॥ অভিযুক্তশ্চ দিব্যঃ
 কুর্বাৎ ॥ ২১ ॥ রাজদ্রোহসাহসেযু বিনাপি শীর্ষবর্জ-
 নাৎ ॥ ২২ ॥ জীবিতব্রাহ্মণিকলাসমর্থরোগিণাং তুলা-
 দেয়া ॥ ২৩ ॥ সা চ ন বাতি বায়ো ॥ ২৪ ॥ ন কৃষ্টা-
 সমর্থলোহকারাণামগ্নিদেয়ঃ ॥ ২৫ ॥ শরদগ্রীষ্ময়োশ্চ ॥
 ২৬ ॥ ন কৃষ্টিপৈতিকব্রাহ্মণানাং বিষং দেয়ম্ ॥ ২৭ ॥
 প্রায়শ্চিত্ত ॥ ২৮ ॥ ন শ্লেষব্যাধ্যাদিতানাং ভীরণাং

সারে তুলা, অগ্নি, জল ও বিষের অম্ভুতম দিব্য
 দিবে। (পূর্বাপেক্ষা) দ্বিগুণ অর্ধ হইলে বৈশ্রের ও
 শপথ কর্তব্য। তিনগুণ হইলে ক্ষত্রিয়ের ও চারিগুণ
 হইলে ব্রাহ্মণের (শপথ হইবে)। আগামিকালে
 বিশাস প্রতিপাদন ভিন্ন অম্ভ কোন উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে
 কোষ প্রদান করিবে না। তবে কোষস্থানে ব্রাহ্ম-
 ণকে লাদ্রলাগ্নোক্ত মৃত্তিকা হস্তে দিয়াই শপথ
 করাইবে। পূর্বে যাহার দোষ সপ্রমাণ হইয়াছে,
 স্বল্প অর্থেও তাহাকে প্রধান দিব্যগণেরই মধ্যে যে
 কোন একটা দিব্য করাইবে। সজ্জনমণ্ডলীর মধ্যে
 যুক্তির বলিয়া পরিচিত ব্যক্তিকে অধিক প্রয়ো-
 জনেও শপথ করাইবে না। অভিযোগকারী শীর্ষ-
 বর্জন করিবে (অর্থাৎ “যদি এ ব্যক্তি অপরাধী
 বলিয়া প্রতিপন্ন না হয় ত আমি দণ্ড গ্রহণ
 করিব” এই স্বীকার করিবে)। অভিযুক্ত ব্যক্তি
 শপথ করিবে। রাজদ্রোহ এবং দম্ভ্যতা প্রভৃতি
 সাহসকার্যে শীর্ষবর্জন ব্যতীতও (দিব্য করিতে
 হইবে)। শ্রীলোক, ব্রাহ্মণ, বিকল, অসমর্থ এবং
 রোগীগণকে তুলা দেওয়া কর্তব্য অর্থাৎ ইহাদিগের
 তুলা-পরীক্ষা হওয়া উচিত। কিন্তু তাহা (তুলা)
 বায়ু বহিতে থাকিলে হইবে না। কৃষ্টরোগীক্রান্ত,
 অসমর্থ এবং লোহকারকে অগ্নি দিবে না অর্থাৎ ইহা-
 দিগের অগ্নিপরীক্ষা হইবে না। শরৎকালে ও
 গ্রীষ্মকালে অগ্নি দিবে না। কৃষ্টরোগীক্রান্ত, পিত্ত-
 প্রকৃতি এবং ব্রাহ্মণকে বিষ দান করিবে না অর্থাৎ
 ইহাদিগের বিষপরীক্ষা নিষিদ্ধ। বর্ষাকালেও (দিবে

শ্বাসকাসিনামদুজীবিনাকোদকম্ ॥ ২৯ ॥ হেমস্ত-
 শিশিরয়োশ্চ ॥ ৩০ ॥ ন নাস্তিকৈভ্যাঃ কোশো দেয়ঃ ॥
 ৩১ ॥ ন দেশে ব্যাধিমরকোপস্থষ্টে চ ॥ ৩২ ॥
 সচৈলং স্নাতমাহুয় স্বর্ঘ্যোদয় উপেষিতম্ ।
 কারয়েৎ সর্গদিব্যানি দেবব্রাহ্মণসম্মিধৌ ॥ ৩৩ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ধটঃ ॥ ১ ॥ চতুর্হস্তেচ্ছিত্তো দ্বিহস্তায়তঃ ॥ ২ ॥
 তত্র সারবৃকোদ্ধবা পঞ্চহস্তায়তোভয়তঃ শিক্যা তুলা ॥
 ৩ ॥ তাঞ্চ সুবর্ণকারকাংস্তকারাণামম্ভুতমো বিভূয়াৎ ॥
 ৪ ॥ তত্র চৈকস্মিন শিক্যে পুরুষমারোপয়েদ্বিতীয়ে
 প্রতিমানং শিলাদি ॥ ৫ ॥ প্রতিমানপুরুষৌ সমধ্বতো
 স্তুচিহ্নিতৌ কৃষা পুরুষমবতারয়েৎ ॥ ৬ ॥ ধটঞ্চ সময়েন
 গৃহীয়াৎ ॥ ৭ ॥ তুলাধারণঞ্চ ॥ ৮ ॥

না)। কফরোগীক্রান্ত, ভীক, শ্বাসকাসযুক্ত এবং
 জলজীবীকে (জালিকাদি) জল দিবে না অর্থাৎ
 ইহাদিগের জলপরীক্ষা নিষিদ্ধ। হেমস্তকালে এবং
 শিশিরকালেও (দিবে না)। দাস্তিকদিগকে কোন
 দিব্য দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের কোন পরীক্ষা
 হইবে না। ব্যাধি-মরকোপদ্রবযুক্ত দেশেও (কোন
 দিব্য দিবে না)। পূর্বেদিনে কৃতোপবাস, সবর-স্নাত
 (অভিযুক্ত) ব্যক্তিকে স্বর্ঘ্যোদয়কালে আহ্বান
 করিয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে দিব্য সকল
 করাইবে। ১—৩৩।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দশম অধ্যায় ।

অনন্তর তুলার বিষয় কথিত হইতেছে। (তুলা-
 স্তম্ভ) চারিহস্ত উচ্চ এবং দুই হাত বিস্তৃত; তাহাতে
 পাঁচ হাত আয়ত সারবৃকনির্মিত (দণ্ডের) উভয়
 দিকে শিক্যা (শিকা) থাকিবে, তাহার নাম তুলা।
 স্বর্ণকার কাংস্তকারদিগের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি,
 সেই তুলা ধারণ করিবে অর্থাৎ উন্নতি-অবনতি-স্বেচ্ছ
 স্থানবিশেষ অবলম্বন করিবে। তাহার এক শিক্যে
 অভিযুক্ত পুরুষকে আর দ্বিতীয় শিক্যে প্রকৃত
 পরিমাণদ্রব্য স্থাপন করিবে। পরিমাণদ্রব্য
 ও পুরুষকে ঠিক সমভাবে ধারণ (অর্থাৎ লম্বান
 ওজন) ও স্তুচিহ্নিত করিয়া পুরুষকে নামাইবে।

ব্রহ্মণ্যং যে স্মৃতা লোকাঃ যে লোকাঃ কূটসাক্ষিণাম্ ।

তুলাধারস্ত তে লোকাঃ স্তানাং ধারয়তো মুখা ॥ ১০ ॥

ধর্মপণ্যাবচনৈর্ধট ইত্যুদ্ভাস্যসে ।

তমেব ধট জ্ঞানীশ্বে ন বিতুর্ধানি মাংস্বয়াঃ ॥ ১০ ॥

ব্যবহার্যভিশ্চোহয়ং মাংস্বয়ন্ত্যতে হয়ি ।

তদেনং সংশয়াদম্ভাক্ষতস্তাতুমর্হসি ॥ ১১ ॥

ততস্তারোপয়েচ্ছিকো ভূয় এবাধ তং নরম্ ।

তুলিতো যদি বর্দ্ধেত ততঃ স ধর্মতঃ শুচিঃ ॥ ১২ ॥

শিক্যচ্ছেদাশ্চভঙ্গৈব ভূয়স্তারোপয়েন্নরম্ ।

এবং নিঃসংশয়ং জ্ঞানং যতো ভবতি নির্ণয়ঃ ॥ ১৩ ॥

ইতি বৈবস্বে ধর্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

(পুরুষের বস্ত্রভরণাদি ও পরিমাণপাষণাদি ভ্রষ্ট হইলে যাহাতে জ্ঞান যায়, এইজন্ত চিহ্নিত করা আবশ্যক।) তুলা এবং তুলাধারীকে শপথপূর্বক গ্রহণ করিবে (অর্থাৎ প্রথম তুলাধারীকে দিব্য দিবে ও তুলাকে মস্তপূত করিবে)। যে সকল স্থান ব্রহ্মশাস্ত্রাদিগের (প্রাপ্য) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে এবং যে সকল স্থান কূটসাক্ষীদিগের (প্রাপ্য), মিথ্যা-তুলাধারী তুলাধারকের ও সেই সকল স্থান (ব্রহ্ম-ঘাতী প্রভৃতি যে সকল নরক ভোগ করে, ঐ ব্যক্তিরও তাহাই ভোগ করিতে হয়)। ধটশব্দ ধর্মবাচক, এইজন্ত তুমি “ধট” এই নামে অভিহিত হইয়াছ। হে ধট! বাহা মনুষ্যে জ্ঞানে না, তাহা তুমি জ্ঞান; ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক এই মনুষ্য তোমাতে তুলিত হইতেছে। অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিভ্রাণ করা তোমার উচিত। অনন্তর পুনর্বার সেই পুরুষকে শিক্যে আরোপিত করিবে। তুলিত হইয়া যদি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ পূর্বে সমধৃত পরিমাণ-পাষণাদি অপেক্ষা গুরুভার হয়) তাহা হইলে সেই ব্যক্তি ধর্মতঃ পবিত্র। শিক্যচ্ছেদ অক্ষভঙ্গাদি হইলে পুনর্বার সেই মনুষ্যকে তুলিত করিবে। বাহা হইতে নিকার্য হইতে পারে, এইরূপ নিঃসংশয় জ্ঞান হওয়া (আবশ্যক)। ১০-১৩।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অধায়িঃ ॥ ১ ॥ ষোড়শাঙ্গুলং তাবদন্তরং মণ্ডল-
সপ্তকং কুখাৎ ॥ ২ ॥ ততঃ প্রাচ্যুখস্ত প্রসারিত-
ভূজদ্বয়স্তা সপ্তাংশপত্রাণি করয়োর্দদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ তানি
চ করদ্বয়সহিতানি স্ত্রেণ বেষ্টয়েৎ ॥ ৪ ॥ ততস্তজ্জাগ্রি-
বর্ণং লৌহপিণ্ডং পঞ্চাশৎপলিকং সমং স্তসেৎ ॥ ৫ ॥
তমাদায় নাতিক্রুতং নাতিবিলম্বিতং মণ্ডলেণ পদস্তাস-
কুর্ধ্বন ব্রজেৎ ॥ ৬ ॥ ততঃ সপ্তমং মণ্ডলমতীত্যা
ভূমৌ লৌহপিণ্ডং জহাৎ ॥ ৭ ॥
যো হস্তয়োঃ কচিদধস্তমশ্চক্কাং বিনির্দিশেৎ ॥
ন দক্ষঃ সর্বথা যন্ত স বিত্তকো ভবেন্নরঃ ॥ ৮ ॥
ভয়াচ্চ পাতয়েদ্যন্ত দক্ষো বা ন বিভাব্যতে ।
পুনস্তং হারয়েন্নোহং সময়স্তাবিশোধনাৎ ॥ ৯ ॥
কুরো বিমদিতব্রীহেস্তস্তাদাবেব লক্ষয়েৎ ॥
অভিমন্ত্যাস্তকরয়োর্লৌহপিণ্ডং ততো স্তসেৎ ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

অগ্নিপরীক্ষার কথা কথিত হইতেছে। ষোড়শ অঙ্গুলিপরিমিত ষোড়শ-অঙ্গুলি অন্তর অন্তর সাতটী মণ্ডল করিবে। অনন্তর পূর্বমুখ প্রসারিত-বাহু অভিমুক্ত ব্যক্তির করদ্বয়ে সাতটী অশ্বখপত্র দিবে। দুই হস্তের সহিত সেই সকল পত্র ঈজ দ্বারা বেষ্টন করিবে। তৎপরে, অর্থাৎ পত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে পঞ্চাশৎ-পল-পরিমিত, সমতল অগ্নিবর্ণ জলন্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে। (অভিমুক্ত ব্যক্তি), তাহা লইয়া সেই সকল মণ্ডলে নাতিশীঘ্র-নাতি-বিলম্বিতভাবে পদক্ষেপ করত গমন করিবে। তৎপশ্চাৎ সপ্তম মণ্ডল পার হইয়া (হস্তস্থিত) লৌহপিণ্ড ভূমিতে ফেলিয়া দিবে। যে ব্যক্তি দুই হাতের মধ্যে কোন স্থল দৃষ্ট হয়, তাহাকে অন্তঃস্থ বলিয়া নির্দেশ করিবে। আর যে ব্যক্তি সর্বথা অদক্ষ, সেই ব্যক্তি বিত্তক হইবে। যে ব্যক্তি ভয়-ক্রমে (লৌহপিণ্ড) ফেলিয়া দেয়, অথবা যে ব্যক্তি দক্ষ হইল কিনা ঠিক করা যায় না, শপথক্রম্যার অন্তর্নিবশতঃ অর্থাৎ তাহা ঠিক না হওয়ায় তাহাকে পুনর্বার লৌহপিণ্ড গ্রহণ করাইবে। অভিমুক্ত ব্যক্তি উভয় কর দ্বারা ব্রীহি মর্দন করিলে তাহার উভয় করতল অগ্রেই (অর্থাৎ অশ্বখপত্র দিবার পূর্বেই) লক্ষ্য করিবে (কোন চিহ্ন আছে কিনা দেখিবে)। অনন্তর মস্ত পাঠ করিয়া ইহার (অর্থাৎ অভিমুক্ত পুরুষের) হস্তদ্বয়ে লৌহপিণ্ড স্থাপন কর্তব্য।

সমস্তে সর্বভূতানামন্তঃশরসি সাক্ষিবৎ ।

স্বমেবাংস্তো বিজানীষে ন বিতুর্হানি মানবাঃ ॥ ১১

ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং মাছুষঃ শুক্লিমচ্ছতি ।

তদেনং সংশয়াদশ্যাদ্ধর্ম্যতত্ত্বাতুমর্হসি ॥ ১২

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

ঐকাদশোহধ্যায় ।

অথোদকম্ ॥ ১ ॥ পঞ্চশৈবালহুষ্টিগ্রাহমৎস্তজলোকা-

দিবর্জিতোহন্তসি ॥ ২ ॥ তত্ৰানাত্তিমগস্তারাগদেয়িণঃ

পুরুষশাস্ত্রস্ত জামুনী গৃহীত্ৰাভিমন্ত্রিতমন্তঃ প্রবিশেৎ ॥

৩ ॥ তৎসমকালঞ্চ নাতিক্রুরমুদ্রনা ধম্বা পুরুষোহপরঃ

শরক্ষেপং তুর্বাৎ ॥ ৪ ॥ তৎপাপরঃ পুরুষো জবেন

শরমানয়েৎ ॥ ৫

তন্মধ্যে যো ন দৃশ্তোত স শুদ্ধঃ পরিকীর্তিতঃ ।

অন্তথা অবিশুদ্ধঃ স্তাদেকাদশাপি দর্শনে ॥ ৬

হে অগ্নি! তুমি-সাক্ষীর স্তায় সর্বভূতের অন্তরে
বিচরণ করিতেছ; অতএব হে অগ্নি! যাহা মনুষ্যের
অজ্ঞাত, তাহা তুমিই অবগত আছ। ব্যবহারস্থলে
আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করি-
তেছে, অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্ম্মতঃ
পরিজ্ঞাপন করা তোমার উচিত। ১—১২।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

ঐকাদশ অধ্যায় ।

জলপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। পঞ্চ,
শৈবাল, হুষ্টি-গ্রাহ, হুষ্টি-মৎস্ত এবং জলোকাদিবর্জিত
জলে (জলপরীক্ষা হয়, যথা—) তাহাতে অভিযুক্ত
ব্যক্তি আনাতিময়, রাগদেয়শূন্য (অর্থাৎ অভিযুক্ত
পুরুষের মিত্রও নহে শত্রুও নহে) অন্ত এক
পুরুষের জাহ্নব ধারণ করিয়া নিম্নলিখিত প্রকার
মন্ত্রপুত জলে প্রবেশ করিবে। ঠিক সেই সময়েই
আর একজন পুরুষ অনতি আকর্ষিত ও অনতি
অনাধ্বিত শরাসন দ্বারা শরক্ষেপ করিবে। অপর
এক পুরুষ সেই পতিত শরকে সবেগে আনয়ন
করিবে। এই কালের মধ্যে যাহাকে দেখা যাইবে
না অর্থাৎ যে অভিযুক্ত ব্যক্তি এ পর্যন্ত জলমধ্যে
অবগত থাকিবে, সে বিশুদ্ধ বলিয়া কীর্তিত।
অন্তথা—একাদশ দর্শনেও অবিশুদ্ধ হইবে। হে

সমস্তঃ সর্বভূতানামন্তঃশরসি সাক্ষিবৎ ।

স্বমেবাংস্তো বিজানীষে ন বিতুর্হানি মাছুষাঃ ॥ ৭

ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং মাছুষস্বয়ি মচ্ছতি ।

তদেনং সংশয়াদশ্যাদ্ধর্ম্ম্যতত্ত্বাতুমর্হসি ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ঐকাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ বিষম্ ॥ ১ ॥ বিষাণ্যদেয়ানি সর্কাপি ॥ ২ ॥

স্বতে হিমাচলোত্তবাচ্ছাঙ্ক্যৎ ৭ ৩ ॥ তস্ত চ যবসপ্তকং

স্বতপ্ত তমভিশস্তায় দদ্যাৎ ৭ ৪

বিষং বেগক্রমাপেতং সুধেন যদি জীর্ঘ্যতে !

বিশুদ্ধং তমিতি জ্ঞাহা দিবসান্তে বিসর্জয়েৎ ৭ ৫

বিষদ্বাদ্বিষম্বাচ ক্রুরং হং সর্ষদেহিনাম্ ।

স্বমেব বিষ জানীষে ন বিতুর্হানি মাছুষাঃ ৭ ৬

ব্যবহার্যভিশস্তোহয়ং মাছুষঃ শুক্লিমচ্ছতি ।

তদেনং সংশয়াদশ্যাদ্ধর্ম্ম্যতত্ত্বাতুমর্হসি ৭ ৭

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ৭ ১৩ ॥

জল! তুমি সাক্ষীর স্তায় সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ
করিতেছ; অতএব হে জল! যাহা মনুষ্যের, অজ্ঞাত
তাহা তুমিই জান। ব্যবহারস্থলে আরোপিতকলঙ্ক
এই মনুষ্য তোমাতে নিমর হইতেছে; অতএব
ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্ম্মতঃ পরিজ্ঞাপন করা
তোমার উচিত। ১—৮।

ঐকাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ৭ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিষপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে। হিমালয়
সমুদ্র শাক-বিষ ব্যতীত সকল বিষই অদেয়। সেই
বিষের সাত যব স্বতাক্ত করিয়া অভিশস্ত ব্যক্তি-
দিগকে দিবে। যদি বিষ-বেগক্রমশূন্য হইয়া সুখে জীর্ণ
হয়; তাহা হইলে তাহাকে বিশুদ্ধ জানিয়া দিনান্তে
দিয়া দিবে। হে বিষ! বিষদ্বং এং বিষমদ্বং হেতু,
সর্ষদেহীর নিকটে তুমি ক্রুর। যাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত
তাহা তুমিই জান। ব্যবহার্যভিশস্ত এই মনুষ্য
শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করে, অতএব ইহাকে এই সংশয়
হইতে ধর্ম্মতঃ পরিজ্ঞাপন করা তোমার উচিত। ১—৭।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ৭ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

ঋষি কোশঃ ॥ ১ ॥ উগ্রান দেবান সমভ্যর্চ্য
তৎসানোদকাৎ প্রস্থতিত্রয়ং পিবেৎ ॥ ২ ॥ ইদং মযা
ন কৃতিমিতি ব্যাহরন দেবতাভিমুখঃ ॥ ৩ ॥
যন্ত পশ্চাদ্বিসপ্তাহান্নিসপ্তাহাদথাপি বা ।
যোগোহগ্নির্জাতিমরণং রাজাতত্তমথাপি বা ॥ ৪ ॥
তমশুদ্ধং বিজানীয়াৎ তথা শুদ্ধং বিপর্যয়ে ।
দিব্যো চ শুদ্ধঃ পুরুষঃ সংকুর্যাক্ষাণিকো নৃপঃ ॥ ৫ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

অথ দ্বাদশ পুত্রা ভবন্তি ॥ ১ ॥ যে ক্ষেত্রে
সংস্কৃতায়ামুৎপাদিতঃ স্বয়মোরসঃ প্রথমঃ ॥ ২ ॥
নিমুক্তায়াং সপিণ্ডেনোত্তমবর্ণেন বোৎপাদিতঃ
ক্ষেত্রজো দ্বিতীয়ঃ ॥ ৩ ॥ পুত্রিকাপুত্রতৃতীয়ঃ ॥ ৪ ॥
যন্তস্তাঃ পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদिति যা প্রিত্রা দত্তা
সাপুত্রিকা ॥ ৫ ॥ পুত্রিকাবিহীনা প্রতিপাদিতাপি

চতুর্দশ অধ্যায়ঃ ।

কোশপরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । দেব-
তার নিকে সমুৎপন্ন করিয়া “ইহা আমি করি নাই”
বলিতে বলিতে উগ্রদেবতা (তুর্গা প্রভৃতির) পূজা
করিয়া তদীয় স্নানজল হইতে তিনপ্রস্থতি জল পান
করিবে । হুই সপ্তাহ কি তিন সপ্তাহের মধ্যে
যাহার রোগ, অগ্নি-উপদ্রব, জাতিমরণ অথবা রাজ-
ভীতি হয় দেখা যায় ; তাহাকে অশুদ্ধ জানিবে,
বিপর্যয়ে শুদ্ধ বলিয়া জানিবে । দিব্যো শুদ্ধ বলিয়া
প্রতিপন্ন পুরুষকে ধার্মিক রাজা সম্মানিত করি-
বেন । ১—৫ ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়ঃ ।

পুত্র দ্বাদশবিধ হইয়া থাকে । স্বীয় রমণীর মধ্যে
হথাবিধি সংস্কৃতাপত্তিতে আপনার উৎপাদিত পুত্র,—
ওরস (ইহা) প্রথম । নিয়োগ-ধর্ম্মাঙ্কসারে সপিণ্ড
(সগোত্র, সর্বণ) বা উত্তমবর্ণ পুরুষকর্তৃক উৎপাদিত
পুত্র,—ক্ষেত্রজ (ইহা) দ্বিতীয় । পুত্রিকাপুত্র,—
তৃতীয় । “ইহার যে পুত্র সে আমার পুত্র সর্বাৎ
জ্ঞানাদিকার্য্যকারী হইবে” এই বলিয়া পিতা কর্তৃক যে

ভাত্তবিহীনা পুত্রিকর্ব ॥ ৬ ॥ পৌনর্ভবস্তুর্ঘঃ ॥ ৭ ॥
অক্ষতা ভৃগুসংস্কৃতা পুনর্ভুঃ ॥ ৮ ॥ ভৃগুসংস্কৃতাপি
পরপূর্বা ॥ ৯ ॥ কানীনঃ পঞ্চমঃ ॥ ১০ ॥ পিতৃদৃষ্টি-
হসংস্কৃতয়েবোৎপাদিতঃ ॥ ১১ ॥ স চ পাণিগ্রাহকঃ ।
১২ ॥ গৃহে চ গৃঢ়োৎপন্নঃ ষষ্ঠঃ ॥ ১৩ ॥ বস্ত্র ভরজ-
স্তস্তাসৌ ॥ ১৪ ॥ সহোঢ়ঃ সপ্তমঃ ॥ ১৫ ॥ গর্ত্তিকী
যা সংস্কৃ য়তে তস্তাঃ পুত্রঃ ॥ ১৬ ॥ স চ পাণিগ্রাহকঃ ।
১৭ ॥ দত্তকশাষ্টমঃ ॥ ১৮ ॥ স চ মাতাপিতৃভ্যাং
যন্ত দন্তঃ ॥ ১৯ ॥ ক্রীতশ্চ নবমঃ ॥ ২০ ॥ স চ যেন
ক্রীতঃ ॥ ২১ ॥ স্বয়মুপগতো নবমঃ ॥ ২২ ॥ স চ
যন্তোপগতঃ ॥ ২৩ ॥ অপবিত্রক্বেদাদশঃ ॥ ২৪ ॥
পিত্রা মাত্রা চ পরিত্যক্তঃ ॥ ২৫ ॥ স চ যেন গৃহীতঃ ॥
২৬ ॥ যত্র কচনোৎপাদিতশ্চ দ্বাদশঃ ॥ ২৭ ॥ এতেষাং

কস্তা প্রদত্তা হয়, সে পুত্রিকা । আর উক্ত পুত্রিকা-
বিধি অনুসারে অপ্রদত্তা (অথচ মনে মনে পুত্রিকা
বলিয়া স্থিরীকৃত) ভাত্তবিহীনা কস্তাও পুত্রিকা-পদ-
বাচ্য হইবে । চতুর্থ-পৌনর্ভব পুত্র । পুনঃসংস্কৃতা
(অর্থাৎ পাত্ৰান্তরের সহিত পরিণীতা) অক্ষতা
(অর্থাৎ অল্পপভুক্তা—বাগ্গুগতা),—পুনর্ভু এবং
পরোপভুক্তা, পুনঃসংস্কৃতা না হইলেও (অর্থাৎ এক-
জনের সহিত বাগ্গদান ও অপরের সহিত বিবাহ
এরূপ না হইলেও কেবল পুরুষান্তরের সংসর্গবিত
হইলেই) পুনর্ভু হইবে । পঞ্চম—কানীন পুত্র, যাহা
কস্তাকালে পিতৃগৃহে উৎপাদিত হয় । যে ঐ কস্তার
পাণিগ্রহণ করিবে, উক্ত পুত্র তাহারই হইবে । ষষ্ঠ
গৃঢ়োৎপন্ন পুত্র ; (স্বামিগৃহে) প্রচ্ছন্নভাবে (অর্থাৎ
পুরুষান্তর দ্বারা, উৎপাদিত পুত্রকে গৃঢ়োৎপন্ন কহে ।
যাহার পত্নীতে উৎপন্ন হইবে, ঐ পুত্র তাহার । সপ্তম
সহোঢ় পুত্র, যে নারী গর্ত্তবতী থাকিয়া পরিণীতা
তাহার (সেই গর্ত্তোদ্ভব) পুত্র—সহোঢ় । ঐ পুত্র
পাণিগ্রাহকের । অষ্টম দত্তক-পুত্র ; মাতাপিতা
যাহাকে প্রদান করিয়াছে, ঐ পুত্র তাহার । নবম
ক্রীতপুত্র ; যে ব্যক্তি ক্রয় করিবে ঐ পুত্র তাহার ।
দশম স্বয়মুপগত ; (যে বালক অনাশ্রয় হইয়া পিতৃ-
সম্বোধনপূর্বক স্বয়ং একজনের শরণাগত হয়, সে
স্বয়মুপগত) যাহার নিকট উপস্থিত হইবে, ঐ পুত্র
তাহার । একাদশ অপবিত্র পুত্র ; পিতামাতার
পরিত্যক্ত পুত্র অপবিত্র । যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রহণ
করিবে, ঐ পুত্র তাহার । যে কোন রমণীতে উৎ-
পাদিত পুত্র দ্বাদশ । ইহাঙ্গিগের মধ্যে (পরোজি-
বিত অপেক্ষা) পূর্বপুরুষোদ্ভূত পুত্র প্রধান ; সেই

পূৰ্ণঃ শ্ৰেয়ান্ ॥ ২৮ ॥ সু এব দায়হারঃ ॥ ২৯ ॥
 স চাভ্যান্ বিভূষাৎ ॥ ৩০ ॥ অনুচানঃ স্তবিত্তাহরুপেণ
 সংস্কারঃ কুৰ্য্যাৎ ॥ ৩১ ॥ পতিতক্ৰীবাচিকিৎসারোগ-
 বিকলাব্ধভাগহারিণঃ ॥ ৩২ ॥ ঋকৃথগ্রাহিতিস্তে
 ভর্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তেষাঞ্চোরসাঃ পুত্রা ভাগহারিণঃ ॥
 ৩৪ ॥ ন চ পতিতস্ত পতনীয়ে কৰ্ম্মাণি কুতে
 তনন্তরোৎপন্নঃ ॥ ৩৫ ॥ প্রতিলোমাস্থ হ্রীবৃ চোৎপন্ন-
 চার্ভাগিনঃ ॥ ৩৬ ॥ তৎপুত্রাঃ পৈতামহেহপ্যৰ্থে ॥ ৩৭ ॥
 অংশগ্রাহিতিস্তে ভরণীয়াঃ ॥ ৩৮ ॥ যশার্থহরঃ স
 পিতৃদায়ী ॥ ৩৯ ॥ একোঢ়ানামপেক্ষ্যন্তাঃ পুত্রাঃ
 সৰ্ব্বাঙ্গাঃ পুত্র এব ॥ ৪০ ॥ ভাতৃগামেকজাতানাঞ্চ ॥
 ৪১ ॥ পুত্রঃ পিতৃবিস্তৃপ্তভেদেহপি পিতৃং দত্তাৎ ॥ ৪২ ॥
 পুত্রাভ্যো নরকাদ্যম্মাৎ পিতৃং জায়তে স্মৃতঃ ।
 তস্মাৎ পুত্র ইতি প্রোক্তঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভূবা ॥ ৪৩ ॥
 ঋশ্মমিন্ সন্নয়তি অমৃতম্ভব গচ্ছতি ।

পুত্রই পিতার ধনাধিকারী হইবে। (১) সে-ই, অমৃত
 সকলকে ভরণপোষণ করিবে। নিজ ধনানুসারে
 অবিবাহিতা ভগিনীর এবং অসংস্কৃত ভ্রাতৃদিগের
 সংস্কার করাইবে। পতিত ক্রীবা, আচিকিৎসনীয়-
 রোগরোগাক্রান্ত এবং মুকাদি বিকল ব্যক্তির পৈতৃক
 ধনে ভাগ পাইবে না। যাহারা ধনাধিকারী, ইহারা
 ভ্রাতৃদিগের ভরণীয়া। ভ্রাতৃদিগের ঔরসপুত্র (পিতা-
 যক-ধনের) অংশ পাইবে। কিন্তু পাতিত্যজনক
 কৰ্ম্ম করিবার পর উৎপন্ন পতিত পুত্র ভাগ পাইবে
 না। (ক্রীবের ক্ষেত্রজ পুত্র ভাগ পাইতে পারিবে।
 উক্তবর্ণের রমণীতে উৎপন্ন হীন বর্ণের পুত্রগণ ভাগ
 পাইবে না। তাহার পুত্রেরাও পৈতামহধনের অংশ
 পাইবে না। তবে যাহারা ধনাধিকারী, তাহারা
 ইহাদিগের ভরণপোষণ করিবে। যে ব্যক্তি ধনাধি-
 কারী সে-ই পিতৃ দিবে। একজনের পরিণীতা বহু
 ক্রীবা সম্বন্ধে একজন হ্রী পুত্র সকল রমণীরই পুত্র-
 স্থানীয়। সাধারণ ভ্রাতার পুত্রও (অভ্রাতৃ ভ্রাতার
 পুত্রস্থানীয়)। আর পুত্র পিতার ধনাধিকারী না
 হইলেও পিতৃ দিবে। যেহেতু স্মৃত, পিতাকে
 পুত্রসমক নরক হইতে পরিভ্রাণ করে, সেইজন্য
 সন্ন ব্রহ্ম ভ্রাতার “পুত্র” এই নাম দিয়াছেন।
 বিজ্ঞা যদি ক্রীবিত পুত্রের স্থাবলোকন করেন,
 তাহা হইলে ইহাতে (অর্থাৎ পুত্রেতেই) পিতৃঋণ
 (১) ঔরস ও সন্তক ব্যতীত অন্য দশবিধ পুত্র
 কলিকালে নির্দিষ্ট হইয়াছে।

পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত পশুক্ষেজীবতো মুখম্ ॥ ৪৪ ॥
 পুত্রেণ লোকান্ জয়তি পৌত্রেণানন্ত্যমস্মতে ।
 অথ পুত্রস্ত পৌত্রেণ ব্রহ্মত্মাশ্রোতি পিতৃপম্ ॥ ৪৫ ॥
 পৌত্রদৌহিত্রয়োৰ্লোকে বিশেষো নোপপদ্যতে ।
 দৌহিত্রোহপি হপুত্রং তং সন্তারয়তি পৌত্রবৎ ॥ ৪৬ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

সমানবর্ণাস্থ পুত্রাঃ সৰ্বণা ভবন্তি ॥ ১ ॥ অহলোমাস্থ
 মাতৃবর্ণাঃ ॥ ২ ॥ প্রতিলোমাস্থাৰ্য্যবিগাহিতাঃ ॥ ৩ ॥
 তত্র বৈশ্বাপুত্রঃ শূদ্রোযোগবঃ ॥ ৪ ॥ পুঙ্কসমাগধো
 ক্ষত্রিয়াপুত্রো বৈশ্বশূদ্রাত্ম্যম্ ॥ ৫ ॥ চণ্ডালবৈদেহক-
 শ্বতশ্চ ব্রাহ্মণীপুত্রাঃ শূদ্রবৈষ্ণবীক্ষত্রিয়ৈঃ ॥ ৬ ॥ সত্তর-
 সসত্তরাস্তাস্থোঢ়ায়াঃ ॥ ৭ ॥ রক্ষাবতরণমায়োগবানাম্ ॥ ৮ ॥
 ব্যাধতা পুঙ্কসানাম্ ॥ ৯ ॥ ক্ষত্রিক্রিয়া মাগধা-
 নাম্ ॥ ১০ ॥ বধ্যঘাতিতঃ চাণ্ডালানাম্ ॥ ১১ ॥

সংক্রামিত করেন (অর্থাৎ স্বয়ং পিতৃঋণমুক্ত হন)
 এবং অমরহ লাভ করিতে সমর্থ হন। পুত্র দ্বারা
 সৰ্বলোক আয়ত্ত করা যায়, পৌত্র দ্বারা অনন্ততা
 প্রাপ্ত হয়, আর পুত্রের পৌত্র অর্থাৎ প্রপৌত্র দ্বারা
 হৃদ্যালোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। জগতে পৌত্র এবং
 দৌহিত্রের ভারতম্য নাই, কারণ, দৌহিত্রও সেই
 অপুত্রকে অর্থাৎ অপুত্র মাতামহকে পৌত্রের স্থায়
 উদ্ধার করিয়া থাকে। ১—৪৬।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

সবর্ণা ক্রীতে সর্বণ পুত্র উৎপন্ন হয়। অহলোমা
 ক্রীতে মাতৃ-সবর্ণ পুত্র উৎপন্ন হয় এবং প্রতিলোমা
 ক্রীতে উৎপন্ন পুত্রগণ আৰ্য্যগণের নিম্নিত। সেই
 সকল প্রতিলোমাসম্ভূতগণের মধ্যে শূদ্রোৎপাদিত
 বৈশ্বাপুত্র আরোগবঃ; বৈশ্বোৎপাদিত ক্ষত্রিয়াপুত্র
 পুঙ্কসঃ; শূদ্রোৎপাদিত ক্ষত্রিয়াপুত্র মাগধঃ; শূদ্রোৎ-
 পাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র চাণ্ডাল, বৈশ্বোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-
 পুত্র বৈদেহঃ; ক্ষত্রিয়োৎপাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র স্মৃত।
 সত্তর-সত্তর অসংখ্য (অর্থাৎ এই সকল সত্তর-
 জাতির সাধারণ অসংখ্যজাতির উৎপত্তি হইয়াছে)।
 আরোগবদিগের রক্ষাবতারণ, পুঙ্কসদিগের ব্যাধত,

স্রীরক্ষা তজ্জীবনঞ্চ বৈচেহকানাম্ ॥ ১২ ॥ অশ-
সারথ্যং সূতানাম্ ॥ ১৩ ॥ চাণ্ডালানাং বহিগ্রাম-
নিবসনং মৃতচেলধারণমিতি বিশেষঃ ॥ ১৪ ॥ সঙ্কেযাঞ্চ
সমানজাতিভির্ব্যবহারঃ ॥ ১৫ ॥ স্থপিত্ত্ববিভাঙ্গহরণঞ্চ ॥ ১৬ ॥
সঙ্করে জাতীয়স্বতাঃ পিতৃমাতৃ প্রদর্শিতাঃ ।
প্রচ্ছমা বা প্রকাশা বা বেদিতব্য্যাঃ স্বকর্ম্মভিঃ ॥ ১৭ ॥
ব্রাহ্মণার্থে গবর্ধণে বা দেহত্যাগোহুপস্কৃতঃ ।
স্রীবালাভ্যুপপত্তৌ চ বাহানাং সিদ্ধিকারণম্ ॥ ১৮ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

পিতা চেৎ পুত্রান্ বিভজ্জেৎ তস্ত স্বেচ্ছা স্বয়মুপা-
ত্তেহর্থো ॥ ১ ॥ পৈতামহে ত্বর্ষে পিতৃপুত্রয়োজ্ঞান্যঃ
স্মরিমম্ ॥ ২ ॥ পিতৃবিত্তস্তা বিভাগানন্তরোৎপন্নস্তা
ভাগঃ দহ্যঃ ॥ ৩ ॥ অপুত্রধনং পত্ন্যভিগামি ॥ ৪ ॥

মাংগধদিগের স্তবপাঠ, চাণ্ডালদিগের ব্যব্যবধ
(অর্থাৎ জলাদের কার্য), বৈদেহদিগের স্রীরক্ষা
ও স্রীজীবন এবং সূতদিগের অশসারথ্য (বৃত্তি) ।
গ্রামবহির্ভাগে বাস এবং মৃতব্যক্তির বস্ত্র পরি-
ধান, ইহা চাণ্ডালদিগের বিশেষ কার্য । এই
সকলেরই নিজ সমান জাতিদিগের সহিত
ব্যবহার এবং নিজ পৈতৃক ধনাধিকার হইবে । এই
সকল সঙ্করজাতি পিতৃমাতৃক্রমে প্রদর্শিত হইল ।
ইহার অপ্রকাশ্যভাবেই থাকুক বা প্রকাশ্যভাবেই
থাকুক, তাহাদিগের কর্ম্ম দেখিয়াই (তথ্য) জানিয়া
লইবেন । ব্রাহ্মণের জন্ত, গাভীর জন্ত, স্রীলোক
এবং বালকের উদ্ধারার্থ অমুপস্কৃত (অর্থাৎ প্রশস্ত)
দেহত্যাগ বাহাদিগের অর্থাৎ প্রতিলোমাসমুত-
দিগের সিদ্ধির প্রতি কারণ । ১—১৮ ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা যদি পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দেন,
তাহা হইলে তাঁহার ষোপাঙ্গিতধনে যথেষ্টতা হইতে
পারে ; কিন্তু পৈতামহধনে পিতাপুত্রের তুল্য স্মরিষ
(অর্থাৎ পিতা ষোপাঙ্গিত ধন নিজের ইচ্ছানুসারে
কোন পুত্রকে অন্ন, কোন পুত্রকে অধিক ভাগ
করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু পৈতৃকধন যথোচিত

তদভাবে হুহিতগামি ॥ ৫ ॥ তদভাবে পিতৃগামি ॥
৬ ॥ তদভাবে মাতৃগামি ॥ ৭ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃগামি ॥
৮ ॥ তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামি ॥ ৯ ॥ তদভাবে বন্ধু-
গামি ॥ ১০ ॥ তদভাবে সঙ্কল্যগামি ॥ ১১ ॥ তদ-
ভাবে সহাধ্যায়গামি ॥ ১২ ॥ তদভাবে ব্রাহ্মণধন-
বর্জ্ঞ রাজগামি ॥ ১৩ ॥ ব্রাহ্মণার্থে ব্রাহ্মণানাম্ ॥ ১৪ ॥
বানপ্রস্থধনমাচার্য্যো গৃহীয়াৎ ॥ ১৫ ॥ শিষ্যো বা ॥
সংসৃষ্টিনস্ত সংসৃষ্টী সোদরস্ত তু সোদরঃ ।
দদ্যাদপহরেচ্চাংশং জাতস্ত চ মৃতস্ত চ ॥ ১৬ ॥
পিতৃমাতৃসুতভ্রাতৃ-দন্তমধ্যায়্যুপাগতম্
আধিবেদনিকং বন্ধুদন্তং শুক্লমধ্যায়েকমিতি স্রীধনম্ ॥
১৮ ॥ ব্রাহ্মাদিষু চতুর্-বিবাহেষ প্রজায়ামতীত্যাং

অংশ করিয়া দিতে হইবে) । পিতৃবিত্তস্ত ব্যক্তির
বিভাগের পর জাত ভ্রাতাকে উপযুক্ত অংশ দিতে
বাধ্য । অপুত্র ব্যক্তির ধন পত্নীগামী অর্থাৎ
পত্নীর প্রাপ্য । পত্নীর অভাবে কন্তাগামী ; তার
অভাবে পিতৃগামী ; তাঁহার অভাবে মাতৃগামী,
তদভাবে ভ্রাতৃগামী, তদভাবে ভ্রাতৃপুত্রগামী,
তদভাবে বন্ধুগামী, তদভাবে সঙ্কল্যগামী ; তদ-
ভাবে সহাধ্যায়গামী ; তদভাবে ব্রাহ্মণধন ব্যতীত
অপরের ধন রাজগামী হইবে । (এ স্থলে পুত্র
শব্দে পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র ; কন্তাশব্দে হুহিতা
দৌহিত্র ; বন্ধুশব্দে ভ্রাতৃপৌত্র পিতৃ-দৌহিত্রাদি
সঙ্কল্যশব্দে জাতি ও সহাধ্যায়ী শব্দে সহাধ্যায়ী
প্রভৃতি) * । ব্রাহ্মণধন ব্রাহ্মণদিগের হইবে ।
বানপ্রস্থের ধন আচার্য্য অথবা * (অর্থাৎ তদভাবে)
শিষ্য গ্রহণ করিবে । সংসৃষ্টিসোদরের পুত্রকে
সংসৃষ্টিসোদর ধনাংশ ভাগ করিয়া দিবেন (যথোক্ত
অধিকারিশূদ্র সংসৃষ্টিসোদরের প্রাপ্ত হইবেন) ।
(যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১৪১ শ্লোকে বিশেষ বিবরণ
দেখ) পিতা, মাতা, পুত্র এবং ভ্রাতার প্রদত্ত বিবাহ-
সময়ে প্রাপ্ত আধিবেদনিক, (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায়
১৫৬ শ্লোক) মাতৃ-বন্ধু-দন্ত পিতৃ-বন্ধুদন্ত শুক্ল এবং
বিবাহপরলব্ধ ধন স্রীধন বলিয়া গণ্য । অর্থাৎ

* রঘুনন্দনের মতে সঙ্কল্যগামী, তদভাবে বন্ধু-
গামী, তদভাবে শিষ্যগামী, তদভাবে সহাধ্যায়গামী,
এইরূপ অম্ববাদ হইবে ও রঘুনন্দন-উক্ত মূলও
ইহার অম্বরূপ । সঙ্কল্যপদে প্রপিতামহ দৌহিত্র
পর্য্যন্ত । বন্ধুশব্দে মাতামহাদি ।

তত্ৰঃ ॥ ১৯ ॥ শেষেষ্ চ পিতা হরৎ ॥ ২০ ॥ সর্বে-
 শ্বেষ প্রত্যায়া যক্ষনং তদুহিতুগামি ॥ ২১ ॥
 পতৌ জীবতি যঃ স্রীভিরলক্ষ্যো যুতো ভবেৎ ।
 ন তঃ ভজেরন্ দায়াদা ভজমানাঃ পতন্তি তে ॥ ২২ ॥
 অনেকপিতৃকাণাঞ্চ পিতৃতো ভাগকল্পনা ।
 যন্ত যৎ পৈতৃকং রিকৃৎসং তদুগ্ধ্রীত নেতরঃ ॥ ২৩ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত চতুর্ষু বর্ণেষু চেৎ পুত্রা ভবেয়ন্তে
 পৈতৃকমুৎসং দশধা বিভজ্যেৎ ॥ ১ ॥ তত্র ব্রাহ্মণী-
 পুত্রো চতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ২ ॥ ক্রিয়াপুত্রস্বীয় ॥
 ৩ ॥ দ্বাবংশৌ বৈশ্ণাপুত্রঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রাপুত্রস্বকম্ ॥
 ৫ ॥ অথ চেচ্ছূদ্রাপুত্রবর্জং ব্রাহ্মণস্ত পুত্রত্বয়ং ভবেৎ
 তদা তদ্বনং নবধা বিভজ্যেৎ ॥ ৬ ॥ বর্ণাহুক্রমেণ চতু-

এতাদৃশ উপায়প্রাপ্ত স্ত্রীলোকের ধন স্ত্রীধন ।
 স্বামীর ধনে স্ত্রীলোকের অধিকার থাকিলেও তাহ
 স্ত্রীধন নহে । ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারিবিবাহে বিবাহিত
 নারী নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোকগত হইলে, তদীয়
 ধন (স্ত্রীধন) স্বামীর হইবে, শেষ বিবাহে বিবাহিত
 ব্রাহ্মণ, পিতা প্রাপ্ত হইবেন । আর যে কোন
 বিবাহে বিবাহিত নারীরই যে ধন থাকিবে, সন্তান
 থাকিলেও তাহা কন্ডার প্রাপ্য । স্বামী জীবিত
 থাকিতে যে অলক্ষ্যার স্ত্রীলোকেরা পরিবে, স্বামীর
 উত্তরাধিকারিণী তাহা লইবে; না লইলে পতিত
 হইবে । বিভিন্নপিতৃক পৌত্রাদির অংশকল্পনা,
 পিতা হইতে হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২য় অধ্যায় ১২৩
 স্লোকের শেষাংশ দেখ) । যাহার যাহা পৈতৃক
 ধন, সেই তাহা গ্রহণ করিবে; অপরে গ্রহণ
 করিবে না । ১—২৩ ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের যদি চতুর্কণীয় স্ত্রীতেই পুত্র হয়, তাহা
 হইলে তাহার (যথাকালে) পৈতৃক ধন দশধা
 বিভক্ত করিবে । তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চারি অংশ,
 ক্রিয়াপুত্র তিন অংশ, বৈশ্ণাপুত্র দুই অংশ এবং
 শূদ্রাপুত্র একাংশ গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের
 শূদ্রাপুত্র ব্যতীত অপর তিন পুত্র হয়, তাহা হইলে

দ্বিবিভাগীকৃতানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৭ ॥ বৈশ্ববর্জমষ্টধা-
 কৃতং চতুরস্রীনেকঞ্চাদদ্যাৎ ॥ ৮ ॥ ক্রিয়বর্জং সপ্ত-
 ধাকৃতং চতুরো দ্বাবেকঞ্চ ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণবর্জং যজ্ঞধা-
 কৃতং ত্রীন্ দ্বাবেকঞ্চ ॥ ১০ ॥ ক্রিয়স্ত ক্রিয়া-
 বৈশ্ণাপুত্রাপুত্রেষ্বমেব বিভাগঃ ॥ ১১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত
 ব্রাহ্মণক্রিয়ৌ পুত্রৌ স্ত্রীতাং তদা সপ্তধা কৃতান্দাদ-
 ব্রাহ্মণচতুরোহংশানাদদ্যাৎ ॥ ১২ ॥ ত্রীন্ রাজস্তঃ ॥
 ১৩ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণবৈশ্ণৌ তদা যজ্ঞধা-
 বিভক্তস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণ আদত্যাৎ ॥ ১৪ ॥
 দ্বাবংশৌ বৈশ্ণঃ ॥ ১৫ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণশূদ্রৌ
 পুত্রৌ স্ত্রীতাং তদ্বনং পঞ্চধা বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ১৬ ॥
 চতুরোহংশান ব্রাহ্মণস্তাদদ্যাৎ ॥ ১৭ ॥ একঃ শূদ্রঃ ॥
 ১৮ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্রিয়স্ত বা ক্রিয়বৈশ্ণৌ
 স্ত্রীতাং তদা তদ্বনং পঞ্চধা বিভজ্যেয়াতাম্ ॥ ১৯ ॥
 ত্রীনংশান ক্রিয়স্তাদদ্যাৎ ॥ ২০ ॥ দ্বাবংশৌ বৈশ্ণঃ ॥
 ২১ ॥ অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্রিয়স্ত বা ক্রিয়শূদ্রৌ পুত্রৌ

সেই ধন নবধা ভাগ করিবে এবং উক্ত বর্ণাহুক্রমে
 চারি, তিন, দুই ভাগে বিভক্ত ধনাংশ গ্রহণ করিবে ।
 বৈশ্ণাপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে, আট ভাগ
 করিয়া, তাহা হইতে চারি, তিন এবং এক ভাগ
 গ্রহণ করিবে । ক্রিয়াপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র
 হইলে, তাহার ধন সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে
 চারি, দুই এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে । ব্রাহ্মণী-
 পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে ধন ছয় ভাগ করিয়া
 তাহা হইতে (ক্রিয়াপুত্রাদি) তিন, দুই এবং এক
 ভাগ লইবে । ক্রিয়ের ক্রিয়া, বৈশ্ণা এবং শূদ্র
 পত্নীর গর্ভজাত পুত্রদিগেরও এই বিভাগ (অর্থাৎ
 তিন অংশ, দুই অংশ, এবং একাংশই হইবে) ।
 যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং ক্রিয় দুইটা সন্তান হয়,
 তাহা হইলে ধন, সাত ভাগ করিয়া, তাহা হইতে
 ব্রাহ্মণ চারি ভাগ ও ক্রিয় তিন ভাগ লইবে ।
 আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ণ দুই পুত্র হয়,
 তাহা হইলে, তাহার, ধন ছয় ভাগে বিভক্ত করিয়া
 ঐ ধনের চারি অংশ ব্রাহ্মণ ও দুই অংশ বৈশ্ণ
 গ্রহণ করিবে । আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং
 শূদ্র দুইটা পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন
 পঞ্চধা বিভাগ করিবে (তাহা হইতে) চারি অংশ
 ব্রাহ্মণ এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে । আর
 যদি ব্রাহ্মণের বা ক্রিয়ের ক্রিয় এবং বৈশ্ণ এই
 দুই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চধা

স্বাতাং তদা তদনং চতুর্কি বিভজ্যেতাং ॥ ২২ ॥
 ত্রীনাংশান ক্রিয়তাদদ্যাৎ ॥ ২৩ ॥ একং শূদ্রঃ ॥ ২৪ ॥
 অথ ব্রাহ্মণস্ত ক্রিয়ন্ত বৈশ্যস্ত বা বৈশ্যশূদ্রৌ পুত্রৌ
 স্বাতাং তদা তদনং ত্রিধা বিভজ্যেতাং ॥ ২৫ ॥ ষা-
 বংশৌ বৈশ্যতাদদ্যাৎ ॥ ২৬ ॥ একং শূদ্রঃ ॥ ২৭ ॥
 অথৈকপুত্রো ব্রাহ্মণস্ত ব্রাহ্মণক্রিয়বৈশ্যঃ সর্বধরাঃ ॥
 ২৮ ॥ ক্রিয়ন্ত রাজস্তু বৈশ্যৌ ॥ ২৯ ॥ বৈশ্যস্ত বৈশ্যঃ ॥
 ৩০ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রস্ত ॥ ৩১ ॥ দ্বিজাতীনাং শূদ্রেণৈকঃ
 পুত্রোহর্কধরঃ ॥ ৩২ ॥ অপুত্রঞ্চকুশস্ত যা গতিঃ সাত্ৰা-
 দ্বিস্ত দ্বিতীয়স্ত ॥ ৩৩ ॥ মাতরঃ পুত্রভাগানুসারেণ
 ভাগহারিণ্যঃ ॥ ৩৪ ॥ অনুঢ়াশ্চ দুহিতরঃ ॥ ৩৫ ॥
 সমবর্ণাঃ পুত্রাঃ সমানংশানাদদ্যাৎ ॥ ৩৬ ॥ জ্যেষ্ঠায়

বিভাগ করিবে। ক্রিয় তিন অংশ এবং বৈশ্য
 দুই অংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা
 ক্রিয়ের ক্রিয় এবং শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা
 হইলে তাহার সেই ধন, চারিভাগে বিভক্ত করিবে;
 (তাহার) তিন অংশ ক্রিয় এবং একাংশ শূদ্র
 গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের, ক্রিয়ের
 কিংবা বৈশ্যের বৈশ্য, শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা
 হইলে, তাহার সেই ধন তিন ভাগে বিভক্ত
 করিবে; (তাহার) দুই অংশ—বৈশ্য; একাংশ শূদ্র
 গ্রহণ করিবে। আর ব্রাহ্মণের একমাত্র পুত্র ক্রিয়
 বা বৈশ্যজাতীয় হইলে সকল ধনাধিকারী হইবে।
 ক্রিয়ের একমাত্র পুত্র ক্রিয় বা বৈশ্য হইলে এবং
 বৈশ্যের একমাত্র পুত্র বৈশ্য—এবং শূদ্রের
 একমাত্র পুত্র শূদ্র সকল ধনাধিকারী হইবে।
 দ্বিজাতিগণের একমাত্র পুত্র—শূদ্র হইলে সে
 অর্কধারের অধিকারী।—আর অপুত্রধনের যে
 গতি, এখানে দ্বিতীয় ধনার্ধেরও সেই গতি।
 মাতৃগণ পুত্রভাগানুসারে ভাগ পাইবেন। অবি-
 বাহিতা ভগিনীগণও ভ্রাতৃভাগানুসারে ভাগ
 পাইবেন। সর্ব বহুপুত্র সমাংশ গ্রহণ করিবে,
 তাহার জ্যেষ্ঠজাতাকে শ্রেষ্ঠ উদ্ধার (অর্থাৎ সমানার্ধ
 কিঞ্চিৎ অধিক দ্রব্য) দিবে। যদি দুইজন ব্রাহ্মণী-
 পুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র হয়, তাহা হইলে পুত্র-
 ৩য় ঐ ধন নবধা বিভক্ত করিয়া তাহার আটভাগ
 ব্রাহ্মণীপুত্র এবং একভাগ শূদ্রপুত্র গ্রহণ করিবে।
 আর যদি দুইজন শূদ্রপুত্র ও একজন ব্রাহ্মণীপুত্র
 হয়, তাহা হইলে ছয়ভাগে বিভক্ত ঐ ধনের চারি
 অংশ ব্রাহ্মণ এবং দুই অংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে।
 এই রীতিতে অপর স্থলেও অংশকরনা হইবে।

শ্রেষ্ঠমুদ্রারঃ দদ্যাৎ ॥ ৩৭ ॥ যদি ঘো ব্রাহ্মণীপুত্রৌ
 স্বাতামেকঃ শূদ্রাপুত্রস্তদা নবধাবিভক্তস্বার্থস্ত ব্রাহ্মণী-
 পুত্রাবষ্টৌ ভাগানাদদ্যাতামেকং শূদ্রাপুত্রঃ ॥ ৩৮ ॥
 অথ শূদ্রাপুত্রাবুভৌ স্বাতামেকৌ ব্রাহ্মণীপুত্রস্তদা
 ষড়ধাবিভক্তস্বার্থস্ত চতুরোহংশান ব্রাহ্মণদ্বাদশা-
 বংশৌ শূদ্রাপুত্রৌ ॥ ৩৯ ॥ অনেন ক্রমেণান্তজাপ্যংশ-
 করনা ভবতি ॥ ৪০ ॥
 বিভক্তাঃ সহজীবন্তৌ বিভজের্ন পুনর্ধদি।
 সমস্তত্র বিভাগঃ স্ত্রীজ্যেষ্ঠঃ তত্র ন বিভক্তে ॥ ৪১ ॥
 অহুপয়ন পিতৃদ্রব্যং শ্রমেণ যত্পার্জয়েৎ।
 শ্রমমীহিতলকং তন্নাকামো দাতুমর্হতি ॥ ৪২ ॥
 পৈতৃকস্ত যদা দ্রব্যমনবাপ্তং যদাপুয়াৎ।
 ন তৎ পুত্রৈর্ভজ্যেৎ সাক্ষিকামঃ শ্রমমজ্জিতম্ ॥ ৪৩ ॥
 বয়ঃ পত্রমলঙ্কারঃ কৃতারমৃদকং ত্রিয়ঃ।
 যোগক্কেমং প্রকারশ্চ ন বিভাজ্যঞ্চ পুত্রকম্ ॥ ৪৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ৯৮ ॥

বিভক্ত হইবার পর একান্তবর্তী হইয়া পুনরার যদি
 বিভাগ করে, তাহা হইলে সমভাগ হইবে; সেখানে
 জ্যেষ্ঠতা থাকিবে না, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠত্বনিবন্ধন উদ্ধার
 থাকিবে না। পৈতৃক দ্রব্য বিনষ্ট না করিয়া নিজ
 ক্ষমতায় যাহা উপার্জন করিবেন, খীয় চৌতালক সেই
 ধনে যদি ইচ্ছা না থাকে ত ভাগ দিতে হইবে না।
 যে অপ্ৰাপ্ত-পৈতৃক দ্রব্য (খীয় ক্ষমতায়) প্রাপ্ত
 হওয়া যায় এবং যাহা স্বেপার্জিত ধন, তাহা ইচ্ছা
 না থাকে ত পুত্রদিগের সহিত বিভাগ করিতে হইবে
 না। বয়ঃ, পত্র (অর্থাৎ বাহন বা ঋণাদিপত্র),
 অলঙ্কার, পকার, জল, স্ত্রী, যোগক্কেম অর্থাৎ অলঙ্ক
 বস্তুর প্রাপ্তিচেষ্টা এবং লব্ধ-বস্তুর রক্ষা, এতদ্বিষয়ক
 ব্যয়াদির হিসাব-পুস্তক, গো-প্রচার এবং পুস্তক
 বিভাজ্য নহে। বয়ঃ, পত্র, অলঙ্কার, স্ত্রী, যাহার
 যাহা নিষ্কিষ্ট আছে, তাহা তাহারই থাকিবে; পুস্তক
 পণ্ডিতের প্রাপ্য; পকার, জল, যোগক্কেম ও গো-
 প্রচার স্থান বিভক্ত হইবার উপযুক্ত নহে। ১—৪৪।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

মৃতং বিজ্ঞঃ ন শূদ্রেণ নিহঁরয়েৎ ॥ ১ ॥ ন শূদ্রঃ
বিজ্ঞেন ॥ ২ ॥ পিতরং মাতরঞ্চ পুত্রা নিহঁরয়েৎ ॥ ৩ ॥
ন বিজ্ঞঃ পিতরমপি শূদ্রাঃ ॥ ৪ ॥ ব্রাহ্মণমনাথং যে
ব্রাহ্মণা নিহঁরয়ন্তি তে স্বর্গলোকভাজাঃ ॥ ৫ ॥ নিহঁত্য চ
বান্ধবং প্রেত্যং সংকৃত্যাপ্রদক্ষিণেন চিত্তমভিগম্যাপু-
সবাসসো নিমজ্জনং কুর্ভূয়াঃ ॥ ৬ ॥ প্রেত্যন্তোদকনির্ব-
পণং কৃষ্টৈকং পিণ্ডং কুশেষ্ণু দদ্যাৎ ॥ ৭ ॥ পরিবর্তিত-
বাসসঞ্চ নিষ্পত্রাণি বিদগ্ধা স্বাধ্যায়নি পদচ্ছাশ্যং কৃদ্বা
গৃহং প্রবিশেয়ঃ ॥ ৮ ॥ অক্ষতাংগচ্যো ক্ষিপেয়ঃ ॥ ৯ ॥
চতুর্থে দিবসেহুসিসংক্ৰয়নং কুর্ভূয়াঃ ॥ ১০ ॥ তেষাঞ্চ
প্রাক্ষেপঃ ॥ ১১ ॥ যাবৎসংখ্যমস্মি পুরুষস্ত গন্ধা-
স্তসি তিষ্ঠতি তাবৎষট্শতমস্মি স্বর্গলোকমধিতি-
ষ্ঠতি ॥ ১২ ॥ যাবদশৌচং তাবৎ প্রেত্যন্তোদকং পিণ্ড-
মেকঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ ক্রীতলক্ষ্যশনাশ্চ ভবেয়ঃ ॥ ১৪ ॥
অমাংসাশনাশ্চ ॥ ১৫ ॥ স্থণ্ডিলশায়িনশ্চ ॥ ১৬ ॥
পৃথক্শায়িনশ্চ ॥ ১৭ ॥ গ্রামান্নিকম্যাশৌচান্তে কৃত-

উনবিংশ অধ্যায় ।

মৃতং বিজ্ঞেয় শূদ্র দ্বারা নিহঁরণ (অর্থাৎ বহন-
নহনাদি) করাইবে না এবং শূদ্রেয় বিজ্ঞ দ্বারা (ঐ
কর্ধ্য) করাইবে না । পুত্রগণ পিতামাতার নিহঁরণ
করিবে, কিন্তু পিতা বিজ্ঞ হইলে, শূদ্রপুত্র তাহারও
(নিহঁরণ) করিবে না । যে সকল ব্রাহ্মণ অনাথ
ব্রাহ্মণের নিহঁরণ করে তাহার স্বর্গলোকভাজী হয় ;
মৃত বাধ্বকে বহন করত বামাবর্তে চিতার নিকট
উপস্থিত হইয়া মৃতের সংকার করিবার পর, সবস্ত্র
জলে নিমজ্জন করিবে । অনন্তর প্রেতের উদ্দেশে
উষক দান করিয়া কুশের উদ্ভার একটা পিণ্ড প্রদান
করিবে । তৎপরে ধন্যপরিবর্তনপূর্বক নিষ্পত্রদংশন
দ্বারা দেশ-নিহঁত প্রস্তরে পদচ্ছাশ করিয়া গৃহ-
প্রবেশ করিবে । অগ্নিতে আতপতগুল বিকীর্ণ
করিবে । চতুর্থ দিনে অহিসংক্ৰয় করিবে । সেই
সংক্ৰিত অহি গন্ধাতে নিক্ষিপ্ত করা কর্তব্য । পুরুষের
ধাবৎসংখ্যক অহি গন্ধাজলে থাকে, সে তাবৎসংখ্য
বৎসর স্বর্গলোকে অধিষ্ঠান করে । যতদিন অশৌচ
থাকিবে, ততদিন প্রেতকে জল এবং এক একটি পিণ্ড
প্রত্যহ দিবে । ক্রীত বা যাচিত দ্রব্য আহার
করিবে । (তৎকালে) মাংস ভোজন করিবে না ।
স্থণ্ডিলশায়ী হইবে । পৃথক্, পৃথক্ স্থানে শয়ন

শ্রদ্ধকর্তৃগণস্তিললঙ্ঘ্যৈঃ সর্বপকৈকৈরাশ্রিতাঃ পরিবর্তিত-
বাসসো গৃহং প্রবিশেয়ঃ ॥ ১৮ ॥ তত্র শান্তিং কৃদ্বা
ব্রাহ্মণানাঞ্চ পূজনং কুর্ভূয়াঃ ॥ ১৯ ॥ দেবাঃ পরোক্ষদেবা
প্রত্যক্ষ দেবা ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২০ ॥ ব্রাহ্মণৈল্লোকা ধার্যন্তে ॥
২১ ॥ ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন দিবি তিষ্ঠন্তি দেবতাঃ ।
ব্রাহ্মণাভিহিতং বাক্যং ন মিথ্যা জায়তে কচিৎ ॥ ২২ ॥
যদব্রাহ্মণা তুষ্টতমা বদন্তি তদেবতাঃ প্রত্যভিনন্দয়ন্তি
তুষ্টেষু তুষ্টীঃ সত্যতত্ত্বস্তিপ্রত্যক্ষদেবেষু পরোক্ষ-
দেবাঃ ॥ ২৩ ॥

দুঃখাধিতানাং মৃতবান্ধবান-

মাশাসনং কুর্ভূয়ৈদীনসবাঃ ।

বাক্যোক্ত্যৈর্ভূমি তথাভিধায়ে

বাক্যোক্ত্যং তানি মনোহভিরামে ॥ ২৪ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৯ ॥

বিংশোহধ্যায় ।

যত্নস্তরাষণং তদহর্দেবানাম্ ॥ ১ ॥ দক্ষিণায়নং
রাত্রিঃ ॥ ২ ॥ সংবৎসরোহহোরাত্রিঃ ॥ ৩ ॥ তন্ত্রিংশতা

করিবে । অশৌচান্তে গ্রামের বহির্ভাগে গমন করিয়া
তিলকঙ্ক কিংবা সর্বপকঙ্ক মাখিয়া ক্ষৌর কার্য করি-
বার পর স্নান করিবে ও বস্ত্র পরিবর্তন করিয়া গৃহ-
প্রবেশ করিবে । সেখানে শান্তি করিয়া ব্রাহ্মণদিগের
পূজা করিবে । দেবতার অপ্রত্যক্ষ দেবতা, ব্রাহ্মণের
প্রত্যক্ষ দেবতা । ব্রাহ্মণগণই লোকরক্ষা করিতে-
ছেন । ব্রাহ্মণদিগের প্রসাদে দেবগণ স্বর্গে অবস্থিতি
করিতেছেন । ব্রাহ্মণোক্ত বাক্য কদাচ মিথ্যা হয় না ।
ব্রাহ্মণগণ অতিশয় সম্ভষ্ট হইয়া যে কথা বলেন, দেব-
তার তাহা অহুমোদন করেন । প্রত্যক্ষ দেবগণ তুষ্ট
হইলে পরোক্ষ দেবগণও সর্ভদা সম্ভষ্ট থাকেন ।
হে মনোহরমে ভূমি । প্রবল সন্তোষসম্পন্ন ব্যক্তিগণ
বান্ধবমরণে দুঃখভারাক্রান্ত জনগণকে যে সকল বাক্য
দ্বারা আশ্বাসিত করিবেন, সেই সকল বাক্য আমি
তোমার নিকট বলিব । ১—২৪ ।

উনবিংশ অধ্যায়-সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

বিংশ অধ্যায় ।

যাহা আমাদিগের উত্তরাষণ, তাহা দেবতাগণের
দিন । দক্ষিণায়ন রাত্রি । একবৎসরে অহোরাত্রি ।

মাসঃ ৪ ॥ মাসা দ্বাদশবর্ষম্ ॥ ৫ ॥ দ্বাদশবর্ষ-
শতানি দিব্যানি কলিযুগম্ ॥ ৬ ॥ ত্রিংশানি দ্বাপরম্ ॥
৭ ॥ ত্রিংশানি ত্রেতা ॥ ৮ ॥ চতুর্শানি কৃতযুগম্ ॥
৯ ॥ দ্বাদশবর্ষসহস্রাণি দিব্যানি চতুর্যুগম্ ॥ ১০ ॥
চতুর্যুগাণ্যেকসপ্ততিগুণস্তরম্ ॥ ১১ ॥ চতুর্যুগসহস্রক-
কল্পঃ ॥ ১২ ॥ স চ পিতামহস্তাহঃ ॥ ১৩ ॥ তাবতী
চাস্ত রাজিঃ ॥ ১৪ ॥ এবংবিধেনাহোরাশ্রেণ মাসবর্ষ-
গণনয়া সর্বশ্রেণ ব্রহ্মণো বর্ষশতমায়ুঃ ॥ ১৫ ॥
ব্রহ্মায়ুযা চ পরিচ্ছিন্নঃ পৌরুষো দিবসঃ ॥ ১৬ ॥
তস্তান্তে মহাকল্পঃ ॥ ১৭ ॥ তাবত্যেবাস্ত নিশা ॥ ১৮ ॥
পৌরুষাণ্যমহোরাত্রাণ্যমতীতানাং সন্ধ্যাব নাস্তি ॥
১৯ ॥ ন চ ভবিষ্যাণাম্ ॥ ২০ ॥ অনাদ্যন্তহাৎ
কালস্ত ॥ ২১ ॥
এবমশ্বিন্ নিরালম্বে কালে সততমায়িনি ।
ন তদ্ব্যতং প্রপশ্যামি স্থিতিশ্চ ভবেদ্রবা ॥ ২২ ॥
গঙ্গায়াঃ শিকতা ধারান্তথা বর্ষতি বাসবে ।
শক্যা গণয়িতুং লোকে ন ব্যতীতাঃ পিতামহাঃ ॥ ২৩ ॥
চতুর্দশ বিনশ্চান্ত কল্পে কল্পে সুরেশ্বরাঃ ।
সর্বলোকপ্রধানাশ্চ মনবশ্চ চতুর্দশ ॥ ২৪ ॥

তাহার ত্রিংশতে (অর্থাৎ ত্রিংশৎ বৎসরে) এক-
মাস। দ্বাদশমাসে বর্ষ। এইরূপ দিব্য দ্বাদশ-
শতবর্ষে কলিযুগ। ত্রিংশ দ্বাপর যুগ। ত্রিংশ
ত্রেতাযুগ। চতুর্শ শতযুগ। দ্বাদশসহস্র দিব্য-
বর্ষে চারিযুগ। একসপ্ততিচতুর্যুগে এক মন্তর।
সহস্র চতুর্যুগে এক কল্প। তাহা ব্রহ্মার একদিন।
রাজিও তাবৎকাল (অর্থাৎ সহস্র চতুর্যুগে-সম-
কাল, ১২..... দিব্য বর্ষ ব্রহ্মার রাজি।
২৪..... দিব্যবর্ষে ব্রহ্মার অহোরাত্র। আমা-
দিগের ৩৬০ বৎসরে এক দিব্য বর্ষ। এবং-
বিধ অহোরাত্র অল্পসারে মাসবর্ষগণনা দ্বারা নিম্নর
শতবর্ষ সকল ব্রহ্মারই আয়ুঃকাল। এক ব্রহ্মার
আয়ুঃকালে পুরুষের এক দিন নির্ধারিত হয়। সেই
দিনান্তে—মহাকল্প। পৌরুষরাজিও তাবৎকাল।
পৌরুষ অহোরাত্র কত যে অতীত হইয়াছে এবং কত
যে হইবে, তাহার সংখ্যা নাই। যেহেতু কাল অনাদি,
অনন্ত। এইরূপ এই সদাগতিশীল নিরালম্বকালে
এক কোর ভূতই দেখিতে পাই না, বাহা চিরস্থায়ী।
গলায় দালুকা,—ইন্দ্র যখন কুপ্ত করেন, তাৎকালিক
জলধারায়—গণনা করিতে পারা যায়; কিন্তু এই
কল্পের কত যে ব্রহ্মা অতীতকালের আশ্রয় লইয়া-
ছেন, তাহার গণনা করা যায় না। প্রতিকল্পে চতুর্দশ
ইন্দ্র এবং সর্বলোকশ্রেষ্ঠ চতুর্দশ মন্ত্র বিনষ্ট হন।

বহুনীলসহস্রাণি দৈত্যৈশ্চ নিযুতানি চ ।
বিনষ্টানীহ কালেন মন্ত্রজেষথ কা কথা ॥ ২৫ ॥
রাজর্ষয়শ্চ বহবঃ সর্গে সমুদিতা গুণৈঃ ।
দেবা ব্রহ্মর্ষয়শ্চৈব কালেন নিধনঃ গতঃ ॥ ২৬ ॥
যে সমর্থা জগত্যাশ্বিন্ সৃষ্টিসংহারকারিণঃ ।
তেহপি কালেন লীয়াস্তে কালো হি বলবন্তরঃ ॥ ২৭ ॥
আক্রম্য সর্গঃ কালেন পরলোকঞ্চ নীয়তে ।
কর্মপাশবশো জন্তুঃ কা তত্র পরিদেবনা ॥ ২৮ ॥
জাতস্ত হি ক্রবো মৃত্যুক্রবং জন্ম মৃতস্ত চ ।
অর্থো হৃৎপরিহার্যোহশ্বিন্ নাস্তি লোকে সহায়তা ॥ ২৯ ॥
শোচন্তো নোপকুর্নস্তি মৃতস্তেহ জনা যতঃ ।
অতো ন রোদিতব্যঃ হি ক্রিয়াঃ কার্ধ্যাঃ শশঙ্কিতঃ ॥ ৩০ ॥
সুহৃতং হৃদ্রতঞ্চোভো সহায়ো যন্ত গচ্ছতঃ ।
বান্ধবৈস্তস্ত কিং কার্ধ্যং শোচন্তিরথবা ন বা ॥ ৩১ ॥
বান্ধবানামশোচে তু স্থিতিং প্রেতো ন বিদতি ।
অতস্ততোতি তানৈব পিতৃতোযপ্রদায়িনঃ ॥ ৩২ ॥
অক্ষাকৃ সপিণ্ডীকরণাৎ প্রেতো ভবতি যো মৃতঃ ।

যখন এই অনাদি কালপ্রভাবে বহুসহস্র ইন্দ্র ও
নিযুত নিযুত দৈত্যৈশ্চ বিনষ্ট হইয়াছে, তখন মন্ত্রযা
বিষয়ে আর বক্তব্য কি? সর্গগুণসম্পন্ন বহুতর
রাজর্ষিগণ, দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ, কালক্রমে মৃত্যু-
মুখে নিপতিত হইয়াছেন। কাহার এমন কি,
ইহজগতে প্রভু, সৃষ্টি, স্থিতি, সংহারকারী—
কাহারও কালক্রমে বিলীন হইয়া থাকেন, অতএব
কালই বলবন্তর। কালই কর্মপাশ-বশ প্রাণী
সকলকে আক্রমণ করিয়া পরলোকগামী করে,
তাহাতে আর শোক কি? জন্মিলেই মৃত্যু নিশ্চয়;
মরিলেই জন্ম অবশ্যজ্ঞাবী; সুতরাং এই হৃৎপরি-
হার্য বিষয়ে ইহ জগতে সাহায্য পাইবার সম্ভাবনা
নাই। যেহেতু লোকে এখানে শোক করিয়া মৃত-
ব্যক্তির কোন উপকার সাধিত করিতে পারে না,
অতএব রোদন করা অহুচিত। (যাহাতে উপকার
হয়, এইরূপ) ক্রিয়াসকল নিজ পক্ষি অল্পসারে করা
উচিত। সুহৃত ও হৃদ্রত এই দুই সহায় বাহার
অহুগমন করে, বান্ধবগণ শোক করুক, কাহার নাই
করুক, তাহার আর কি করিতে পারে? (অর্থাৎ
চিরসহচর পাপ পুণ্যই মৃতের অহুগমন করিয়া
কর্তব্যসাধন করে। বান্ধবের শোক কোন ফল-
দায়ক নহে।) বন্ধুগণের যতদিন অশোচ থাকে,
ততদিন প্রেত, স্থিরতা লাভ করিতে পারে না
এইজন্ত প্রেত, পিতৃ-জল-প্রদায়ী সেই সকল বান্ধব

প্রেতলোকগতস্তারঃ সোদকৃতঃ প্রযচ্ছত ॥ ৩৩
 পিতৃলোকগতস্তারঃ শ্রাদ্ধে ভুঞ্জেত স্বধাময়ম্ ।
 পিতৃলোকগতস্তাত্ত স্নানং দ্বাঙ্কঃ প্রযচ্ছত ॥ ৩৪
 দেববে যাতনাস্থানে তির্থাগৃথোনো তথৈব চ ।
 মাংসবে চ তথাপ্নোতি শ্রাদ্ধঃ দত্তঃ স্ববান্ধবৈঃ ॥ ৩৫
 প্রেতস্ত শ্রাদ্ধকর্ষুণ্ড পুষ্টিশ্রাদ্ধে কুতে ক্রবম্ ।
 তস্মাচ্ছ্রাদ্ধঃ সঙ্গা কার্য্যং শোকঃ ত্যক্ত্বা নিরর্থকম্ ॥ ৩৬
 এতাবদেব কর্তব্যং সঙ্গা প্রেতস্ত বহুভিঃ ।
 নোপকৃধ্যামরঃ শোকাৎ প্রেতস্তান্ন এব বা ॥ ৩৭
 দৃষ্ট্বা লোকমনাক্রন্দঃ স্রিয়মাণাশ্চ বাহুবান্ ।
 ধর্ম্মমেকং সহ্যার্থং বরয়ধ্বং সঙ্গা নরাঃ ॥ ৩৮
 মৃতোহপি বাহুবঃ শক্তো নাহুগন্তঃ নরঃ মৃতম্ ।
 জায়াবর্জঃ হি সর্ব্বস্ত যাম্যঃ পথ্য বিকৃত্যতে ॥ ৩৯
 ধর্ম্ম একোহুহুয়াতোনঃ যত্র কচনগামিনম্ ।
 নবসারো নৃলোকেহস্মিন ধর্ম্মঃ কুরুত মা চিরম্ ॥ ৪০
 ঋকায়ামদ্যা কুব্বীত পূর্বাধ্বৈ চাপরাহ্নিকম্ ।
 ন হি প্রতীকতে মৃত্যুঃ কুং বাস্ত ন বাক্তম্ ॥ ৪১

গণের নিকটেই (অলঙ্কিতভাবে) থাকে। যে ব্যক্তি মৃত হয়, সে সপিতৃকরণের পূর্বে পর্য্যন্ত প্রেতগণবাচ্য। প্রেতলোকগত ব্যক্তিকে জলপূর্ণ কুন্ডের সহিত অন্ন প্রদান কর। প্রেত তৎপরে পিতৃলোক প্রাপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধে সুধাময় অন্ন ভোজন করে। অতএব পিতৃলোকগত এই ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধ দান কর। দেববে, নরকে, পক্ষী প্রভৃতি তির্থাগৃথোনিতে এবং মনুষ্যবে (অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির বে) অবস্থাই ষট্ কাল না কেন, তাহাতেই) প্রেত, স্ববান্ধবপ্রদত্ত শ্রাদ্ধ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধ করিলে প্রেত এবং শ্রাদ্ধকর্তা উভয়েরই পুষ্টি হয়। অতএব নিরর্থক শোক পরিত্যাগ করিয়া শ্রাদ্ধই অবশ্যকর্তব্য। প্রেতের বহুগণ ইহাই অবশ্য করিবেন। মাংস, শোক করিয়া প্রেতের বা আহার উপকার করিতে পারে না। হে মনুষ্যগণ! নৈমিত্তিকলকে অনাক্রন্দ (অর্থাৎ বিপদের সময়) তাহাকে অবলম্বন করা যায়, এরূপ বহুশুভ এবং বাহুবগণকে অপবিনয়র দেখিয়া সর্বদা একমাত্র ধর্ম্মকে সহ্যার্থ বরণ কর। বহু, দেহপাত করিলেও মৃত ব্যক্তির অন্নগমন করিতে পারে না; বে ক্ষেত্রে পত্নী ব্যতীত অপর সকলের পক্ষে ধাম্য পথ অবশ্য। যেখানেই কেন গমন করুক না, একমাত্র ধর্ম্মই ইহার অন্নগমন করে। অতএব (হে মনুষ্য!) সারশুভ এই নরলোকে ধর্ম্মচরণ

ক্ষেত্রাপণগৃহাসক্তমন্ত্রং গতিমানসম্ ।
 কুকীবোরণমাসাদ্য মৃত্যুরাদায় গচ্ছতি ॥ ৪২
 ন কালস্ত প্রিয়ঃ কচ্চিদেব্যশ্চাত্ত ন বিদ্যাতে ।
 আয়ুষ্যে কর্ষণি কৌণে প্রশস্তু হয়তে জনম্ ॥ ৪৩
 না প্রাপ্তকালো স্রিয়তে বিদ্ধঃ শরশতৈরপি ।
 কুশাগ্রোপাশি সংস্পৃষ্টঃ প্রাপ্তকালো ন জীবতি ॥ ৪৪
 নৌষধানি ন মর্য্যশ্চ ন হোমা ন পুনর্জপাঃ ।
 জায়ন্তে মৃত্যুনোপেতং জরয়া বাপি যানবম্ ॥ ৪৫
 আগামিনমনর্থঃ হি প্রবিধানশতৈরপি ।
 ন নিবারয়িতুঃ শক্তস্তজ্জ কা পরিবেদনা ॥ ৪৬
 যথা ধেনুসহশ্রেয় বৎসো বিলতি স্রাতরম্ ।
 তথা পূর্ষকৃতঃ কর্ষু কর্তারঃ বিলতে ক্রবম্ ॥ ৪৭
 অব্যক্তানীনি ভূতানি ব্যক্তমধ্যানি চাপ্যথ ।
 অব্যক্তনিধনাশ্চৈব তজ্জ কা পরিবেদনা ॥ ৪৮
 দেহিনোহস্মিন যথা দেহে কোমারঃ যৌবনং জরা ।
 তথা দেহান্তর প্রাপ্তিবীরস্তজ্জ ন মুহতি ॥ ৪৯

কর, বিলম্ব করিও না। যে ধর্ম্ম “কাল করিব” ভাবিবে, তাহা আজ করিয়া লইবে। যাহা ভাবিবে “অপরাদ্ধে করিব,” তাহা পূর্বাধ্বৈ করিয়া লইবে। এ ব্যক্তি করিল কি,—না করিল, মৃত্যু সে প্রতীকা করে না। যেমন বৃক হ্রী, অস্ত্রাসক্তচিত্ত মেয়-শাবকের নিকট হঠাৎ উপস্থিত হইয়া তাহাকে গ্রহণ করিয়া গমন করে, তজ্জ মৃত্যু ক্ষেত্রাপণগৃহাসক্ত মনুষ্যের নিকট হঠাৎ আসিয়া তাহাকে গ্রহণপূর্ব্বক প্রস্থান করে। (আপণ শব্দে দোকান) কালের প্রিয় কেহ নাই, ইহার ঘেষাও কেহ নাই, আয়ুষ্য কর্ষু কৌণ হইলেই কাল বলপূর্ব্বক লোককে আশ্ব-সাৎ করে। কাল প্রাপ্ত না হইলে শত শত শরবিদ্ধ হইয়াও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় না। আর কালপ্রাপ্ত ব্যক্তি কুশাগ্রান্ধেও জীবন ত্যাগ করে। মৃত্যু কিংবা জরাগ্রস্ত মানবকে পরিগ্রহণ করিতে ঔষধ সকল অসমর্থ; মন্ত্রগণ অসমর্থ; হোমসকল অপারগ; জপাদিও অশক্তি; শত শত প্রতিবিধান করিলেও অবশ্যস্তাবী অনর্থ নিবারণ করিতে পারে না। সুতরাং সে বিষয়ে শোক কি? যেমন সহস্র সহস্র ধেনুর মধ্যও বৎস আপন মাকে চিনিতে পারিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হয়, সেইরূপ পূর্ষকৃত কর্ষু নিঃসংশয় কর্তাকেই প্রাপ্ত হয় (সহস্র সহস্র মনুষ্য থাকিলেও তাহাদিগকে প্রাপ্ত হয় না)। ভূতসকল অব্যক্তাদি, ব্যক্ত-মধ্য এবং অব্যক্তান্ত; অতএব তাহাতে পরিবেদনা কি? যেমন এই দেহে কোমার

গৃহ্যতীর্থ যথা বহুং ত্যক্তা পূৰ্ব্বধৃতান্নম্ ।
 গৃহ্যতোব্যং নবং দেহং দেহী কৰ্ম্মনিবন্ধনম্ ॥ ৫০ ॥
 নৈনং ছিদ্রস্তি শস্ত্রাণি নৈনং দহতি পাবকঃ ।
 ন চৈনং ক্ৰেদম্ভ্যাপো ন শোষয়তি মারুতঃ ॥ ৫১ ॥
 অচ্ছেদ্যোহমদাহোহমমক্ৰেত্বোহশোষ্য এব চ ।
 নিত্যঃ সততগঃ স্বাপুৰ্ণচলোহমঃ সনাতনঃ ॥ ৫২ ॥
 অব্যক্তোহমচিন্ত্যোহমবিকার্যোহমমুচ্যতে ।
 তন্মাদেবং বিদিত্বৈনং নাহ্মশোচিভূমহঁথ ॥ ৫৩ ॥
 ইতি বৈকবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অখাশোচ্যপগমে স্নাতঃ স্প্রক্ষকালিতপাণিপাদঃ
 স্বাচাক্ষেপংবিধানং ব্রক্ষণং যথাশক্ত্যাদযুধানং গন্ধ-
 মাল্যবহ্নালঙ্কারাদিভিঃ পুজিতান্ ভোজয়েৎ ॥ ১ ॥
 একবয়স্যানুহেতকৈকাদিষ্টে ॥২॥ উচ্ছিষ্টসরিধাবেকমেব

যৌবন ও বার্দ্ধক্য হয়, আহার দেহান্তরপ্রাপ্তিও
 সেইরূপ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাতে বিমুগ্ধ হন
 না। যেমন মল্লয্য, এই সকল স্থানে পুষ্কযুত বস্ত্র
 পরিত্যাগ করিয়া বহ্নান্তর ধারণ করে, এইরূপ দেহী
 কৰ্ম্মজলিত নরদেহ ধারণ করেন। ইহাঁকে (অর্থাৎ
 আত্মাকে) শস্ত্র সকল ছেদন করিতে পারে না;
 ইহাঁকে অগ্নি, দহু করিতে অসমর্থ; জলরাশি ইহাঁকে
 পচাইতে পারে না, বায়ুও শুক করিতে সমর্থ হয়
 না; ইনি অচ্ছেদ্য, অদাহ্য, অক্ৰেত্ব এবং অশোষ্য;
 ইনি নিত্য, সৰ্বব্যাপী, চিরস্থির, অচল এবং
 সনাতন। ইনি অব্যক্ত, ইনি অচিন্ত্য এবং ইনি
 অবিকার্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। অতএব
 ইহাঁকে এইরূপ অবগত হইয়া শোক হইতে কান্ত
 হও । ১—৫৩ ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর অর্শোচাতে স্নাতঃ, স্প্রক্ষকালিত-কর-
 চরণ ও স্বাচাক্ষ হইয়া—এবং বিধ (অর্থাৎ স্নাতঃ,
 স্প্রক্ষকালিত-কর-চরণ ও স্বাচাক্ষ) উত্তরান্তে উপবিষ্ট
 ব্রাহ্মণগণকে যথাশক্তি গন্ধ,মাল্য,বস্ত্র ও অলঙ্কারাদি
 দ্বারা পূজা করিয়া ভোজন করাইবে। একোদিষ্ট
 থাকে এক-বচনাক্ষ করিয়া মন্ত্র সকলের উহ করিবে

তন্নামগোত্রাভ্যাং পিণ্ডং নির্বপেৎ ॥ ৩ ॥ সূক্তবৎসু
 ব্রাহ্মণেষু দক্ষিণ্যাপুজিতেষু প্রেতানামগোত্রাভ্যাং
 দত্তাক্ষ্যোদকশ্চতুরঙ্গুল-পৃথীতাবদন্তরাস্তাবদধঃ খাতা
 বিতন্ত্যায়তান্ত্রিঃ কৰ্ম্মঃ কুৰ্য্যাৎ ॥ ৪ ॥ কৰ্ম্মসমীপে
 চারিভয়ম্পসমাধায় পরিতীর্থ্য তত্রৈকৈকশ্মিরাহতি-
 ত্রয়ং জুহুয়াৎ ॥ ৫ ॥ সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ ॥ ৬ ॥
 অগ্নয়ে কবাবাহনায় স্বধা নমঃ ॥ ৭ ॥ যম্যাদ্ভিরসে
 স্বধা নমঃ ॥ ৮ ॥ স্থানজয়ে চ প্রাশ্বৎ পিণ্ডনির্বপণং
 কুৰ্য্যাৎ ॥ ৯ ॥ অন্নদধিস্বতমধুমাংসৈঃ কৰ্ম্মত্রয়ং পুরযি-
 ত্বৈতত ইতি জপেৎ ॥ ১০ ॥ এবং মৃতাহে প্রতিমাংসঃ
 কুৰ্য্যাৎ ॥ ১১ ॥ সংবৎসরান্তে প্রেতায় তৎপিণ্ডে
 তৎপিতামহায় তৎপ্রপিতামহায় চ ব্রাহ্মণান্ দেব-
 পূৰ্ণান্ ভোজয়েৎ ॥ ১২ ॥ অত্রায়োকরণমাবাহনং
 পাদ্যকু কুৰ্য্যাৎ ॥ ১৩ ॥ সংস্রজত্বা পৃথিবীসমানীব
 ইতি চ প্রেতপাদ্যপাণ্ড্রে পিতৃপাদ্যপাণ্ড্রে যোজ-
 য়েৎ ॥ ১৪ ॥ উচ্ছিষ্টসরিধৌ পিণ্ডচতুষ্টয়ং কুৰ্য্যাৎ ॥
 ১৫ ॥ ব্রাহ্মণাংশ্চ স্বাচাক্ষান্ দত্তদক্ষিণাংশ্চান্নব্রজ্য

(প্রকৃত হইতে বিকৃত করার নাম উহ)। ব্রাহ্মণ-
 দিগের উচ্ছিষ্ট-সরিধানে মৃত ব্যক্তির নাম-গোত্র
 উল্লেখ করিয়া একটীমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে।
 ব্রাহ্মণগণ কৃতাহার এবং দক্ষিণা দ্বারা পুজিত হইলে,
 প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক অক্ষ্যোদক দান
 করিয়া চতুরঙ্গুল প্রস্থে (অর্থাৎ আড়ে), চতুরঙ্গুল
 অন্তর, চতুরঙ্গুল নিম্ন, বিতন্ত্রপ্রমাণ দীর্ঘ তিনটী
 কৰ্ম্ম (অর্থাৎ পাত্রবিশেষ) করিবে। কৰ্ম্মসমীপে
 অগ্নিভয়ের আধান এবং পরিস্তরুণ করিয়া তাহার
 এক এক অগ্নিতে তিনবার আহুতি দিবে। (মন্ত্র
 যথা) সোমায় পিতৃমতে স্বধা নমঃ, অগ্নয়ে কবা-
 বাহনায় স্বধা নমঃ; যম্যাদ্ভিরসে স্বধা নমঃ; তিন
 স্থানেই পূর্ববৎ পিণ্ড দান করিবে। অন্ন, দধি, ঘৃত,
 ধুম এবং মাংস দ্বারা কৰ্ম্মত্রয় পূর্ণ করিয়া “এতস্তে”
 ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। প্রতিমাসে মৃততিথিতে
 এইরূপ করিবে; ঠিক সংবৎসরান্তে প্রেত, প্রেত-
 পিতা, প্রেতপিতামহ, প্রেতপ্রপিতামহের উদ্দেশে
 দেবপক্ষপূর্বক ব্রাহ্মণ সকল ভোজন করাইবে।
 এই কার্যে অগ্নোকরণ, আবাহন এবং পাত্র দান
 করিবে। “সংস্রজত্বা পৃথিবী সমানীব” এই
 মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক প্রেতের পাত্রপাণ্ড পিতৃগণের
 পাত্রপাণ্ড্রয়ে সম্মিলিত করিবে। উচ্ছিষ্ট-সরিধানে
 চারিটী পিণ্ড করিবে। ব্রাহ্মণগণ উত্তমরূপে আচ-
 মন করিলে তাহাদিগকে দক্ষিণা দিয়া কিম্বদূর অহ-

বিশুদ্ধয়েৎ ॥ ১৬ ॥ ততঃ প্রেতশিঙঃ পান্যপাত্ৰো-
দকবৎ পিণ্ডদ্রয়ে নিধায়াৎ ॥ ১৭ ॥ কৰ্ম্মত্রয়সমি-
কর্ষেৎপোষমেব ॥ ১৮ ॥ সপিণ্ডীকরণং মাসিকার্থ-
বদ্বাদশাহং ব্রাহ্মণং ব্রহ্মা ত্রয়োদশাহং বা কুর্যাৎ ॥
১৯ ॥ মন্ত্রবর্জং হি শূদ্রাণাং দ্বাদশাহং ॥ ২০ ॥
সংবৎসরাত্তরন্তরে দদ্যাদিহাং তবৎ তদা মাসিকার্থে
দিনমেকং বর্দ্ধয়েৎ ॥ ২১ ॥
সপিণ্ডীকরণং ক্রীণাং কার্যমেবং তথা ভবেৎ ।
যাবজ্জীবং তথা কুর্যাদ্ভুক্তস্ত প্রতিবৎসরম্ ॥ ২২ ॥
অব্রাহ্মণ্যং সপিণ্ডীকরণং যন্ত সংবৎসরায় কৃতম্ ॥
তত্ৰাহ্মণ্যং সোদকৃত্তং দদ্যাদিহাং দ্বিজম্ননে ॥ ২৩ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একবংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ।

ব্রাহ্মণস্ত সপিণ্ডানাং জননমরণয়োর্দিশাহমার্শৌচম্ ॥
১ ॥ দ্বাদশাহং রাজসূক্ত ॥ ২ ॥ মাসং শূদ্রস্ত ॥ ৩ ॥

গমনান্তে বিদায় দিবে। অনন্তর পাণ্ড-পাত্র-জলবৎ
প্রেতশিঙাও পিতৃশিঙাওয়ে মিশ্রিত করিবে, এই
(মিশ্রণ) কার্য কৰ্ম্মসমীপেই হইবে। * অথবা
(অর্থাৎ কুলচারাদি থাকিলে) মৃত্যুর প্রথম
মাসে বারদিনে মাসিক সকল করিয়া ত্রয়োদশ দিনে
সপিণ্ডীকরণ করিবে। শূদ্রগণ দ্বাদশদিনেই স্বয়ং
ময় উচ্চারণ না করিয়া (সপিণ্ডীকরণ করিবে)।
মৃত্যুবৎসরে যদি মলমাস হয়; তাহা হইলে মাসিক
ক্রিয়ের একদিন বাড়াইবে (অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিন
মাসিক করিয়া চতুর্দশ দিনে সপিণ্ডীকরণ করিবে)
এইরূপে কর্তব্য সপিণ্ডীকরণ হ্রীলোকদিগেরও
হইবে (এবং হ্রীলোকেরাও করিতে পারিবে)।
যাবজ্জীবন প্রতিবৎসর ব্রাহ্মণ করিবে। সংবৎসরের
মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ করা হইবে, তদ্বৎসরেও
এক বৎসর সম্পূর্ণ কৃত্তসমত অন্ন ব্রাহ্মণকে
প্রদান করিবে। ১-২৩।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশ অধ্যায়।

সপিণ্ডদিগের জন্মমরণে ব্রাহ্মণের অশৌচ দশাহ,
কত্রিয়ের দ্বাদশাহ; বৈশ্যের পঞ্চদশদিন; শূদ্রের

* কৰ্ম্মসমীপেও অর্থাৎ কৰ্ম্মস্থিত অন্নাদি মিশ্র-
ণে এইরূপ প্রেতকৰ্ম্ম পিতৃকৰ্ম্মদ্রয়ে মিশ্রিত করিবে,

সপিণ্ডতা চ পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ত্ততে ॥ ৪ ॥
অশৌচে হোমশানপ্রতিগ্রহাদ্যাদি নিবর্ত্ততে ॥ ৫ ॥
নাশৌচে কস্তচিদন্নমদীয়ং ॥ ৬ ॥ ব্রাহ্মণাদীনাম-
শৌচে যঃ সুরুদেবারমন্মাদিত তন্ত তারদশৌচং যাবৎ
তেষাম্ ॥ ৭ ॥ অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্তং কুর্যাৎ ॥
২ ॥ সর্বগতশৌচে দ্বিজো ভুক্তাঃ সর্বজীমানাদ্য
তন্নিমগ্নহিরণ্যমর্ষণং ব্রহ্মোত্তীর্ণাঃ গায়ত্রীষ্টপত্নঃ
জপেৎ ॥ ৯ ॥ কত্রিয়াশৌচে ব্রাহ্মণেষু তদেবো-
পোষিতঃ ক্রুহা শুধ্যতি ॥ ১০ ॥ বৈশ্যশৌচে
রাজসূক্ত ॥ ১১ ॥ ব্রাহ্মণস্মিন্শৌচে রাজন্যঃ
১২ ॥ ব্রাহ্মণশৌচে রাজন্যঃ কত্রিয়াশৌচে
বৈশ্যঃ সর্বজীমানাদ্য গায়ত্রীশতপঞ্চকং জপেৎ ॥
১৩ ॥ বৈশ্যস্ত ব্রাহ্মণশৌচে গায়ত্রীশতং জপেৎ ॥
১৪ ॥ শূদ্রশৌচে দ্বিজো ভুক্তাঃ প্রাজাপত্যবতঃ

একমাস। আর সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্ত হয়।
অশৌচকালে হোম, দান, প্রতিগ্রহ এবং স্বাধ্যায়ে
অধিকার থাকে না। অশৌচাবস্থাপন্ন কোন ব্যক্তির
অন্ন ভোজন করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ প্রভৃতি
বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচবিশিষ্ট ব্যক্তির অন্ন এক-
বারও ভোজন করে, যতদিন তাহারিগ্নে অশৌচ,
তাহারও ততদিন অশৌচ থাকিবে। অশৌচাপগমে
প্রায়শ্চিত্ত করিবে; (যথা—) দ্বিজ, অশৌচবিশিষ্ট
সর্ববর্ণের অন্ন ভোজন করিলে নদীতে গিয়া স্নানান্তে
নিমগ্ন হইয়া তিনবার অঘর্ম্মণ করিবে, পরে ঐতিয়া
অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ,
অশৌচবিশিষ্ট কত্রিয়ের অন্ন ভোজন করিলে বা
কত্রিয়, অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে
পূর্বেদিন উপবাসী থাকিয়া ইহাই করিবে। ব্রাহ্মণ
অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে তিন
দিন উপবাসী থাকিয়া উক্ত কার্য করিবে। ব্রাহ্মণা-
শৌচে কত্রিয় ও কত্রিয়াশৌচে বৈশ্য তদন্তর ভোজন
করিলে নদীতে গিয়া পাঁচশত বার গায়ত্রীজপ
করিবে; ব্রাহ্মণশৌচে বৈশ্য তদন্তর ভোজন করিলে
অষ্টোত্তরশত গায়ত্রীজপ করিবে; দ্বিজ শূদ্রশৌচে
তদন্তর ভোজন করিলে প্রাজাপত্যবর্ত্ত করিবে। *

ইহা সায়িকদিগের গ্রাহ। এই সকল কার্য
শাখ্যভূতীয়।

* ইহা অশৌচান্ন-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত। এত-
ত্তর শূদ্রাদি-ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।

চরেৎ ॥ ১৫ ॥ শূদ্রঃ বিজাশৌচে স্নানমাচরেৎ ॥
১৬ ॥ শূদ্রঃ শূদ্রাশৌচে স্নাতঃ পঞ্চগব্যং পিবেৎ ॥
১৭ ॥ পত্নীনাং দাসানামাহুল্যেণৈব স্নানমন্ত্য-
মাশৌচম্ ॥ ১৮ ॥ যুতে স্নানিস্তাস্মাদয়ম্ ॥ ১৯ ॥
হীনবর্ণানামধিকবর্ণেষু সপিণ্ডেষ্ণু তদাশৌচব্যাপগমে
শুক্টিঃ ॥ ২০ ॥ ব্রাহ্মণস্ত কক্ৰবিত্শূদ্রেষু সপিণ্ডেষ্ণু
যড়ুরাজিরাট্রৈকরাট্রৈঃ ॥ ২১ ॥ কক্ৰিয়স্ত বিট-
শূদ্রয়োঃ যড়ুরাজিরাট্রাভ্যাম্ ॥ ২২ ॥ বৈশ্বস্ত
শূদ্রেষু যড়ুরাজেণ ॥ ২৩ ॥ মাসতুল্যৈরহোরাট্রৈ-
গর্ত্তস্রাবে ॥ ২৪ ॥ জাতযুতে মৃতজাতে বা কুলস্ত
সদাঃশৌচম্ ॥ ২৫ ॥ অদন্তজাতে বালে প্রেতে
সদ্য এব ॥ ২৬ ॥ নাস্ত্যগ্নিসংস্কারো নোদকক্রিয়া
২৭ ॥ দন্তজাতে ক্কৃতচূড়ে হুহোরাট্রৈণ ॥ ২৮ ॥
কৃতচূড়ে অসংস্কৃতে জিরাট্রৈণ ॥ ২৯ ॥ ততঃ পরঃ

যথোক্তকালেন ॥ ৩০ ॥ স্ত্রীণাং বিবাহঃ সংস্কারঃ ॥ ৩১ ॥
সংস্কৃতানু স্ত্রীষু নাশৌচং ভবতি পিতৃপক্ষে ॥ ৩২ ॥
তৎপ্রসবমরণে চেৎ পিতৃগৃহে স্নাতাঃ জিরাট্রক ॥
৩৩ ॥ জননাশৌচমধ্যে যন্তপরঃ জননাশৌচং স্নাৎ
তদা পূর্বাশৌচব্যাপগমে শুক্টিঃ ॥ ৩৪ ॥ রাজিশেষে
দিনঘয়েন ॥ ৩৫ ॥ প্রভাতে দিনত্রয়েণ ॥ ৩৬ ॥ মরণ-
শৌচমধ্যে স্নাতিমরণেহপ্যেবম্ ॥ ৩৭ ॥ স্নাত্ত্বা
দেশান্তরস্থো জননমরণে শেষেণ শুধ্যৎ ॥ ৩৮ ॥
ব্যতীতেহশৌচে সংবৎসরান্তেষেকরাট্রৈণ ॥ ৩৯ ॥
ততঃ পরঃ স্নানেন ॥ ৪০ ॥ আচার্যো মাতামহে চ
ব্যতীতে জিরাট্রৈণ ॥ ৪১ ॥
অনৌরসেযু পুত্রেষু জাতেষু চ মৃতেষু চ ।
পরপূর্কানু ভার্য্যানু প্রসূতানু মৃতানু চ ॥ ৪২ ॥
আচার্য্য-পত্নী-পুত্রোপাধ্যায়-মাতুল-বশুরবণ্ডা-

শূদ্র বিজাশৌচে তদমভোজন করিলে স্নান করিবে ।
হীনবর্ণের পত্নী এবং দাসবর্ণের—স্বামীর অশৌচে
স্বামীর সমান অশৌচ হইবে । স্বামীর মৃত্যুর পর
নিজবর্ণানুরূপ অশৌচ । উচ্চবর্ণ সপিণ্ডে (অর্থাৎ
তদীয় জনন-মরণে) তজ্জাতীয় অশৌচান্তে হীনবর্ণ-
দিগের শুক্টি হইবে । (কক্ৰিয় নিজ বৈমাট্রেয় ভাতা
ব্রাহ্মণের মরণে দশদিন অশৌচ ভোগ করিবে
ইত্যাদি ।) ব্রাহ্মণের কক্ৰিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্রজাতীয়
সপিণ্ডে যথাক্রমে ছয়দিন ও তিনদিন এবং এক
দিন পরে শুক্টি । কক্ৰিয়ের বৈশ্ব ও শূদ্রজাতীয়
সপিণ্ডে ছয়দিন ও তিনদিন পরে শুক্টি । বৈশ্বের
শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে ছয়দিন পরে শুক্টি । গর্ত্তস্রাব
হইলে মাসতুল্য অহোরাট্রে শুক্টি হইবে (অর্থাৎ
ছয়মাসের মধ্যে গর্ত্তস্রাব হইলে, স্মৃতিকার মাস-
সমসংখ্যক দিন অশৌচ থাকিবে) । বালক, জন্মের
পর ছয় মাসের মধ্যে মরিলে, বা গর্ভে মৃত
হইয়া ভূমিষ্ট হইলে স্নাত্তিদিগের সন্তঃ শৌচ । অর্থাৎ
জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে স্নাত্তিবর্ণের অশৌচ
হইবে না । বালক, অশৌচমধ্যে মরিলে পিতা-
মাতার পূর্ণাশৌচ হইবে ; গর্ভে মৃত হইয়া ভূমিষ্ট
হইলে, স্নাত্তিদিগের অঙ্গাস্ত্রব্রজক অশৌচ—
স্নানান্নৈয় মাজ ; মরণশৌচের মত হইবে না—
জননাশৌচ থাকিবেই । অজাতদন্ত শিশুমরণে
সন্তঃশৌচ । ইহার অগ্নিসংস্কার বা জলদান
করিতে হইবে না । জাতদন্ত অথচ অকৃতচূড়
বালক মরিলে অহোরাট্র অশৌচ ; কৃতচূড়, অথচ
অল্পবয়স্ক হইলে তিন দিন অশৌচ ; অতঃপর

অর্থাৎ উপনীত হইবার পর মরণে যথোক্তসময়ে
শুক্টি হইবে । বিবাহ,—স্ত্রীলোকদিগের সংস্কার ;
স্ত্রীলোক সংস্কৃত হইলে তদুপরে পিতৃপক্ষে
অশৌচ হইবে না । কিন্তু সংস্কৃত কস্তার সন্তান-
জন্ম বা মৃত্যু পিতৃগৃহে হইলে একদিন ও তিনদিন
দিন অশৌচ হইবে । জননাশৌচের মধ্যে
অপর জননাশৌচ হইলে, পূর্বাশৌচ-অবসানেই শুক্টি
হইবে । ঐ পূর্ণ অশৌচের অন্তিম দিনে অস্ত পূর্ণ
ঐ অশৌচ হইলে দুই দিন বৃদ্ধি হইবে,—আর ঐ
দিনের অরুণোদয় হইতে সূর্যোদয়ের পূর্বে পর্যন্ত
সময়ে এরূপ হইলে ততদিন বৃদ্ধি হইবে । মরণ-
শৌচ মধ্যে অস্ত-স্নাত্তি-মরণ হইলেও এইরূপ ।
(সমান অশৌচের পক্ষে এই নিয়ম) । বিদেশস্থ
ব্যক্তি স্নাত্তির জন্ম বা মরণ শ্রবণ করিলে অশৌচের
অবশিষ্ট দিন অতীত হইবার পর শুক্টি হইবে ।
(মনে কর,—দশাহ অশৌচ, পঞ্চম দিনে তাহা
শ্রবণ করিলে, আর পাঁচ দিন পরেই শুক্টি হওয়া
যাইবে, এইরূপ বুঝিয়া লইবে) । অশৌচ অতীত
হইলে পর সংবৎসরের মধ্যে শ্রবণ করিলে একদিন
অশৌচ হইবে, এই নিয়মটি মরণশৌচের পক্ষে ।
আর সন্তানদিগের এক রাজ, নির্গুণদিগের জিরাট্র ।
তৎপরে শ্রবণ করিলে স্নান মাজে শুক্টি হইবে ।
অসপিণ্ড আচার্য্য কিংবা মাতামহের মরণে তিন দিন
অশৌচ । ঔরস ব্যতীত অস্ত পুত্রেয় জন্ম-মরণে
এবং পরপূর্ক ভার্য্যার সন্তানোৎপত্তি বা মরণে তিন
দিন অশৌচ । আচার্য্য-পত্নী, আচার্য্যপুত্র, উপা-

সহায়্যাদিশিষ্যেযতীতেষেকরাজেন ॥ ৪০ ॥ স্বদেশ-
রাজনি ৫ ॥ ৪৪ ॥ অসপিণ্ডে স্ববেশনি মূতে ৫ ॥
৪৫ ॥ তুহ্যনানিশকাবুসংগ্রাম-বিহ্যনুপহতানান্ নাশৌ-
চম্ ॥ ৪৬ ॥ ন রাজ্ঞাং রাজকর্ষণি ॥ ৪৭ ॥ ন ব্রতি-
নাং ব্রটে ॥ ৪৮ ॥ ন সজিণাং সজে ॥ ৪৯ ॥ ন
কারুণাং কারুকর্ষণি ॥ ৫০ ॥ ন রাজাজ্ঞাকারিণাং
তদ্বিচ্ছয়া ॥ ৫১ ॥ ন দেবপ্রতিষ্ঠাবিবাহয়োঃ পূর্বসঙ্ক-
তয়োঃ ॥ ৫২ ॥ ন দেশবিপ্লবে ॥ ৫৩ ॥ আপত্তাপি
চ কষ্টায়াম্ ॥ ৫৪ ॥ আত্মত্যাগিনঃ পতিতাস্ত নাশৌ-
চোদকভাজঃ ॥ ৫৫ ॥ পতিতস্ত দাসী মূতেহহি
পাদাভ্যাং বটমপবর্জয়েৎ ॥ ৫৬ ॥ উষজ্জনমৃতস্ত যঃ
পাশং হিন্দ্যাৎ স তপ্তুরুজ্জ্বেণ শুধ্যতি ॥ ৫৭ ॥ আত্ম-
হাতিনাং সংস্কর্তা ৫ ॥ ৫৮ ॥ তদজ্ঞপাতকারী ৫ ॥

ব্যায়, দ্বাতুল, শবুর, স্ত্রালক, সহায়্যারী, শিষ্য, ও
রাজার মরণে একদিন অশৌচ। অসপিণ্ড অর্থাৎ
অসগোত্র অথচ সর্বণ, নিজ গৃহে মরিলে ঐ গৃহ-
স্থায়ীর একদিন অশৌচ হইবে। ভৃগুপতন, অগ্নি-
প্রবেশ, অনশন, জলপ্রবেশ যুদ্ধ, বিদ্যাৎ এবং রাজ-
দণ্ড—এই সকলের অন্ততম কারণ বশতঃ মৃত্যু
হইলে অশৌচ হইবে না। রাজাদিগের রাজকাৰ্য্যে
! অশৌচ থাকিবে না। ব্রতাদিগের (অর্থাৎ
ঐকিক্তদিগের) সোমযাগাদি ব্রতে অশৌচ
থাকিবে না। সজাদিগের (অর্থাৎ যাহারা নিয়ম
করিয়া প্রত্যহ অন্ন দান করে, সেই সকল ব্যক্তির)
অন্নসঙ্গে অশৌচ থাকিবে না। কারুদিগের কারু-
কাৰ্য্যে অশৌচ থাকিবে না। যে কার্য্য করিতে
রাজার ইচ্ছা হইবে, রাজাজ্ঞাকারীদিগের তাহাতে
অশৌচ থাকিবে না। দেবপ্রতিষ্ঠা এবং বিবাহ
(সংস্কার এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠাদি কার্য্য) পূর্বসংভূত
(অর্থাৎ আরম্ভ) হইলে তাহাতে আর অশৌচ
প্রতিবন্ধক হয় না। দেশবিপ্লবে অশৌচ থাকে
না (অর্থাৎ অশৌচ থাকিলেও সেই সময় শাস্তি-
কৃত্যয়ানাদি করা যাইতে পারে)। কষ্টজনক
আপৎকালেও এইরূপ। আত্মহত্যা এবং পতিত
ব্যক্তিগণের মরণে অশৌচ হয় না এবং তাহাদিগকে
উদকর্ষণ প্রদান করা নিষিদ্ধ। পতিত ব্যক্তির দাসী
তাহার মৃত্যুতে পাদদ্বয় দ্বারা একটী কুণ্ড কেলিয়া
কিবে। যে উষজ্জনমৃত ব্যক্তির বন্ধুজ্জ্বেদ করিবে,
সে তপ্তুরুজ্জ্বেদ ত্রুণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে।
৩৭৭ দ্বাদশের দাহাদি-সংস্কারী এবং তজ্জ্ঞ
কজ্ঞপাতকারী ব্যক্তিও (ঐ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ

৫৯ ॥ সর্বশ্রেষ্ঠ প্রেতস্ত বাহুবৈঃ সহাজ্ঞপাতঃ কৃদ্বা
দ্রানেন ॥ ৬০ ॥ অকুতে কৃদ্বিশকয়ে সচৈলদ্রানেন ॥
৬১ ॥ বিজ্ঞঃ শূদ্রপ্রোক্তাঙ্গমনঃ কৃদ্বা অবতীমানাশ
তন্নিমগ্নদ্বিরম্ববর্ণঃ জপ্তোত্তীর্ষ্য গায়ত্র্যষ্টসহস্রা
জপেৎ ॥ ৬২ ॥ বিজ্ঞপ্রোক্তাষ্টশতম্ ॥ ৬৩ ॥ শূদ্রঃ
প্রোক্তাঙ্গমনঃ কৃদ্বা দ্রানমাচরেৎ ॥ ৬৪ ॥ চিত্তা-
ধুমসেবনে সর্বে বর্ণাঃ দ্রানমাচরেৎ ॥ ৬৫ ॥ মৈথুনে
হুঃশ্বপ্নে কথিরোপগতকণ্ঠে বমনবিরেকয়োশ্চ ॥ ৬৬ ॥
অজ্ঞকর্ষণি কুতে ৫ ॥ ৬৭ ॥ শবশ্মশ্রুশ্রু স্পৃষ্টা রজ-
শ্বলাচাণালযুগাশ্চ ॥ ৬৮ ॥ ভক্ষ্যবর্জঃ পঞ্চনখশবঃ
চতুর্বেহহি দ্রানাদ্ভুধ্যতি ॥ ৬৯ ॥ সর্বেষেভেযু দ্রানেযু পূর্বে
বহ্নঃ নাশ্রকালিতং বিভূয়াৎ ॥ ৭০ ॥ রজশ্বলা
চতুর্বেহহি দ্রানাদ্ভুধ্যতি ॥ ৭১ ॥ রজশ্বলা হীনবর্ণাঃ
রজশ্বলাং স্পৃষ্টা ন তাবদমীদ্যাবাবর শুদ্ধা ॥ ৭২ ॥
সবর্ণমধিকবর্ণাঃ বা স্পৃষ্টা দ্রানাদ্ভুয়াৎ ॥ ৭৩ ॥ কৃদ্বা
সুপ্তা ভোজনাদ্যয়নেপুহুঃ পীত্বা দ্রানাদ্ভুয়াৎ ॥

হইবে)। মৃত ব্যক্তি যাহোয়ই বাহুবগণের সহ
মিলিত হইয়া অজ্ঞপাতকারী ব্যক্তি দ্রান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে। অস্থি সঞ্চয় করিবার পূর্বে ঐরূপ করিলে
সবস্থ দ্রান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিজ্ঞ শূদ্র শবের
অঙ্গগমন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া
তিনবার অম্ববর্ণ জপ করিবার পর উঠিয়া অষ্টো-
ত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। বিজ্ঞ শবের
অঙ্গগমন করিলে অষ্টোত্তর শত পায়ত্রী জপ
করিবে। শূদ্র, শবান্গগমন করিলে দ্রান করিবে।
চিত্তাধুম সেবন করিলে সকল বর্ণই দ্রান করিবে।
মৈথুনে করিলে, হুঃশ্বপ্ন দেখিলে, কণ্ঠ হইতে কথির-
নির্গম হইলে, বমন, রেনন, ক্রোরকর্মাচরণ, শবশ্মশ্রু-
শ্মশ্রু, রজশ্বলাশ্মশ্রু, চাণাল-শ্মশ্রু, কুমোৎসর্গীয়যুগ-
শ্মশ্রু, ভক্ষ্য ভিন্ন পঞ্চনখশব-শ্মশ্রু (অর্থাৎ শবকর্ষণি
যে সকল পঞ্চনখ ভক্ষ্যের মধ্যে পরিগণিত; তর্জা-
রিক্ত পঞ্চনখশব-শ্মশ্রু), স্নেহ (স্নেহশব্দে বসা-
মেদ প্রভৃতি) তদীয় অস্থি শ্মশ্রু করিলেও (দ্রান
করিবে)। এই সমস্ত দ্রানে পূর্বসংহিত বহ্ন
অশ্রকালিত-অবস্থায় দ্রান করিবে না। রজশ্বলা,
চতুর্বেহহি দ্রান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজশ্বলা
হীনবর্ণীয় রজশ্বলা-শ্মশ্রু—শুদ্ধ হইতে যে কয়েক
দিন অবশিষ্ট থাকে, ততদিন উপবাস করিলে শুদ্ধ
হইবে (এই উপবাস চতুর্বেহহি দিনের পর হইতে
কর্তব্য)। সবর্ণ কিংবা উত্তমবর্ণ-শ্মশ্রু দ্রান করিয়া
ভোজন করিবে। অশ্বপ (অর্থাৎ হাঁচি) নিষিদ্ধ

পরিধায় রথীয়ামাক্রমা মুক্তপূরীষে কৃত্তা পঞ্চনখ্যন্ত-
স্নেহঃ স্পৃষ্টা চাচামেৎ ॥ ৭৪ ॥ চাণ্ডালৈচ্ছসন্তায়ণে
৫ ॥ ৭৫ ॥ নাভেরধন্তাৎ প্রবাহু চ কাদিকৈর্মলৈঃ
সুৰাভিস্মিতৈরৌপহতো মুত্তোয়েন্তদঙ্গঃ প্রক্ষাল্য
গুধ্যতি ॥ ৭৬ ॥ অন্ত্রোপহতো মুত্তোয়েন্তদঙ্গঃ
প্রক্ষাল্য নানেম ॥ ৭৭ ॥ বক্তোপহতত্বপোষ্য নাস্তা
পঞ্চগব্যেন ॥ ৭৮ ॥ দর্শনচ্ছদোপহতশ্চ ॥ ৭৯ ॥
বসা শুক্রমহম্বজ্জা মুক্তবিট্ঠকর্ণবিড়নখাঃ ।
শ্লেমাশ্চক্ষুযিকা শ্বেদো হৃদশৈতে নৃণাং মলাঃ ॥ ৮০ ॥
গোষ্ঠী মাক্ষী চ পৈষ্ঠী চ বিজ্ঞেয়া জিবিধা সুরা ।
যথৈবেকা তথা সর্ক্সা ন পাতব্যা বিজাতিভিঃ ॥ ৮১ ॥
মাধুকমৈকবং টাক্সঃ কোলঃ খর্জুরপানসে ।
মুছিকারসমাক্ষীকে মৈরয়ং নারিকেলজম্ ॥ ৮২ ॥
অমেধ্যানি দশৈতানি ময়ানি ব্রাহ্মণশ্চ চ ।
রাজস্বশ্চৈব বৈশ্বশ্চ স্পৃষ্টৈতানি ন দূষাতঃ ॥ ৮৩ ॥
গুরোঃ প্রেতশ্চ শিষ্যশ্চ পিতৃমেষং সমাচরন ।
প্রেতাহারৈঃ সমং তত্র দশরাত্রৈং গুধ্যতি ॥ ৮৪ ॥
আচার্য্যঃ স্তুমুপাধ্যায়ং পিতরং মাতরং শুকুম্ ।

অধ্যয়নারম্ভ, ভোজনারম্ভ, পান, স্নান, নিদ্রাবন, বস্ত্র-
পরিধান, অধ্বসঞ্চরণ, প্রস্রাব-বিষ্ঠা-ত্যাগ, পঞ্চনধের
অনৈক-অস্থিস্পর্শ এবং চাণ্ডালের সহিত বা শ্লেচ্ছের
সহিত সন্তাষণ করিলে আচমন করিবে । নাভির
অধঃ অঙ্গ, বাহ্যর অগ্রভাগ, মুক্ত-বিষ্ঠা প্রভৃতি নিজ
কারিক মল, সুরা কিংবা মদ্যাস্পৃষ্ট হইলে তন্তদঙ্গ
মুক্তিকা ও জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিলে শুদ্ধি লাভ
করিবে । অপর অঙ্গ এইরূপে দূষিত হইলে মুক্তিকা
ও জল দ্বারা তদঙ্গ প্রক্ষালনপূর্বক স্নান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । মুখ কিংবা গুষ্ঠাধর এরূপে দূষিত হইলে
উপবাসপূর্বক স্নান ও পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । বসা, শুক্র, রক্ত, মজ্জা, মুত্র, বিষ্ঠা, কর্ণমল,
নখ, শ্লেমা, নেত্রজল, নেত্রমল এবং ধর্ম্ম—মহুঘা-
দিগের এই ষাটশটি মল । গোষ্ঠী, পৈষ্ঠী এবং
মাক্ষী এই জিবিধ সুরা জানিবে । যেমন একটা,
সেইরূপ এই সকল গুলিই বিজাতিগণের অপেয় ।
মাধুক, ঐকব, টাক্স, কোল, খর্জুর, পানস, মুছিকা-
রস, মাক্ষী এবং নারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য—
ব্রাহ্মণের পক্ষে স্পর্শেও অপবিত্র । কিন্তু ক্ষত্রিয়,
বেশ্ম—এই সকল স্পর্শে অশুচি হইবে না । শিষ্য,
মুতশুক্লর দহন-বহনাদি কার্য্য করিলে তাহাতে প্রেত-
সপিগুদিগের সহিত দশরাত্রি শুদ্ধি লাভ করিতে
পারিবে । স্বীয় আচার্য্য, উপাধ্যায়, পিতা, মাতা,

নিহঁতা তু ত্রতী প্রেতার ব্রতেন বিব্রজ্যতে ॥ ৮৫ ॥
আদিষ্টী নোদকং কুর্ধ্যাদা ব্রতন্ত সমাপনাৎ ।
সমাশ্বে তুদকং কুৰ্ব্বা ত্রিরাত্রৈং বিগুধ্যতি ॥ ৮৬ ॥
জ্ঞানঃ তপোহগ্নিরাহারো যুগ্মদ্যোবায়ুপাঞ্জনম্ ।
বায়ুঃ কার্ম্মার্ককালো চ শুদ্ধিকর্ত্তৃণি দেহিমাম্ ॥ ৮৭ ॥
সর্কেষামেব শৌচানাময়শৌচং পরং শ্রুতম্ ।
যোহস্মৈ শুচিঃ স হি শুচিন্ মুছ্যারিশুচিঃ শুচিঃ ॥ ৮৮ ॥
ক্ষান্ত্যা গুধ্যন্তি বিধাংসো দানেনাকাধ্যকারিণঃ ।
প্রচ্ছন্নপাশা জপোদন তপসা বেদবিস্তমঃ ॥ ৮৯ ॥
মুত্তোয়েঃ গুধ্যতে শোধ্যঃ নদী বেগেন গুধ্যতি ।
রজসা স্ত্রী মনোহুষ্ঠা সন্ন্যাসেন বিজ্ঞোত্তমঃ ॥ ৯০ ॥
অগ্নিগাঁত্রাণি গুধ্যন্তি মনঃ সত্যেন গুধ্যতি ।
বিগাতপোভ্যাং ভূতান্মা বুদ্ধিজ্ঞানেন গুধ্যতি ॥ ৯১ ॥
এষ শৌচশ্চ তে প্রোক্তঃ শারীরশ্চ বিনির্গয়ঃ ।
নানাবিধানাং দ্রব্যাণাং শুদ্ধেঃ শৃণু বিনির্গয়ম্ ॥ ৯২ ॥
ইতি বৈকুণ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাবিশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

এবং অস্ত্রান্ত শুক্লর অস্ত্রোষ্টি কার্য্য করিলে ব্রহ্মচার ।
ব্রহ্মচর্য্যভ্রষ্ট হইবেন না । আদিষ্টী (অর্থাৎ ব্রহ্মচার ।
বা আরম্ভ-প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) যতদিন ব্রতসমাপ্ত
না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির উদ্দেশে জল দান
করিবে না । ব্রত সমাপ্তি হইলে পর জল
দান করিয়া ত্রিরাত্রান্তে শুদ্ধ হইবে । জ্ঞান,
তপস্যা, অগ্নি, আহার, মুক্তিকা, মন, জল লেপন,
বায়ু, কর্ম্ম, সূর্য্য এবং কাল—দেহীদিগের শুদ্ধি-
জনক । অশৌচেই সকল শৌচের জ্যেষ্ঠ বলিয়া
শ্রুত হইয়াছে ; যে ব্যক্তি অন্ত্রবিষয়ে পবিত্র, সেই
পবিত্র—শুক্ল মুক্তিকা জলে পবিত্র হইলেই পবিত্র
হয় না । বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ—ক্ষমা দ্বারা, অকাধ্য
কারিগণ—দান দ্বারা, গৃঢ় পাপীরা জপ দ্বারা এবং
প্রধান বেদজগণ—তপস্যা দ্বারা শুদ্ধ হন । শোধ্যবীর্য্য
বস্ত্র, মুক্তিকা-জল দ্বারা, শুদ্ধ হয় । নদী—
স্রোতোদ্বারা, মনোহুষ্ঠা নারী স্ত্রী দ্বারা এবং
বিজ্ঞোত্তম—সন্ন্যাস দ্বারা শুদ্ধ হন । অগ্নি—
বহির্দেহ পবিত্র করেন ; মন—সত্যপ্রভাবে শুদ্ধ হয় ;
জীবাত্মা বিষ্ঠা ও তপস্যা দ্বারা এবং বুদ্ধি জ্ঞান দ্বারা
শুদ্ধ হয় ; এই তোমাকে শারীরিক শৌচের স্বার্থ
তব বলিলাম । এক্ষণে নানাবিধ দ্রব্যের শুদ্ধি-
সিদ্ধান্ত প্রবণ কর । ১—২২ ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশোঃ অধ্যায়ঃ ।

শারীরৈর্যৈলৈঃ সুরাভির্মদ্যৈশ্চ যত্নপহতং তদ-
ত্যাগোপহতম্ ॥ ১ ॥ অত্যাগোপহতং সৰ্বং লোহ-
তাওময়ৌ প্রকিপ্তং শুধ্যেৎ ॥ ২ ॥ মণিময়মাময়-
মস্তকং সপ্তরাজ্যং মহানিখনেন ॥ ৩ ॥ শৃঙ্গদন্তাস্থিময়ং
তক্ষণেন ॥ ৪ ॥ দারবং মৃন্ময়ঞ্চ জহাৎ ॥ ৫ ॥ অত্যা-
গোপহতস্ত বহুস্ত যৎ প্রকালিতং সন্নিবিরজ্যেত
তচ্ছিন্যাত ॥ ৬ ॥ সৌবর্ণরাজ্যতাজ্জমণিময়ানাং নির্ধে-
পানামাভিঃ শুদ্ধিঃ ॥ ৭ ॥ অশ্মময়ানাং চমসানাং গ্রহা-
ণাঞ্চ ॥ ৮ ॥ চক্ৰকৃষ্ণবর্ণাণামুচ্চৈঃ ॥ ৯ ॥ যজ্ঞ-
কর্ণশি যজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনাং সমাৰ্জনেন ॥ ১০ ॥
ফ্যশ্পর্শকট-মুঘলোলুখানাং প্রোক্ষণেন ॥ ১১ ॥
শয়নযানাসনানাঞ্চ ॥ ১২ ॥ বহুনাঞ্চ ॥ ১৩ ॥ ধাতাজিন-
রজ্জ্বতান্তব-বেদনলম্বজকাপাসিবাসসাঞ্চ ॥ ১৪ ॥ শাক-

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

যে দ্রব্য—শারীরিক মল, সুরা বা মজ্জম্পর্শে
দূষিত, তাহা অত্যন্ত দূষিত । অত্যাগোপহত সকল
ধাতু পাত্রই অগ্নিতে প্রকিপ্ত হইলে শুদ্ধ হইবে ।
মণিময়, প্রস্তরময় এবং শস্যময় পাত্র সাতদিন
ভূমিতে নিখাত হইলে (শুদ্ধ হইবে) । শৃঙ্গময়,
দন্তময় এবং অস্থিময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।
আমি দারুময় এবং মৃন্ময় পাত্র পরিত্যজ্য (অর্থাৎ)
কোনরূপেই শুদ্ধ হইবে না । বস্ত্র অত্যাগোপহত
হইলে তাহার যে অংশ প্রকালিত হইলে, বিকৃতরাগ
(অর্থাৎ বেরঙ) হয়, তাহা দূর করিবে । সুবর্ণময়,
রজতময়, শস্যময়, মণিময়, প্রস্তরময় পাত্র, চমস এবং
গ্রহ নির্লেপ হইলে (অর্থাৎ তাহাতে মল লাগিয়া
না থাকিলে) ওল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চক্ৰস্থলী,
কৃষ্ণবর্ণ উচ্চ জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যজ্ঞীয় পাত্র
সকল পাণিধিত কুশ দ্বারা সমাৰ্জিত হইয়া যজ্ঞ-
কণ্ঠে পবিত্র হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায় ১৮৩
শ্লোক দেখ) * । বজ্র নামক যজ্ঞীয় পাত্র, শূর্ণ, শকট,
মুঘল এবং উর্ধ্বল—ইহাদিগের প্রোক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধি । সন্তা, বান ও আসনেরও এইরূপে শুদ্ধি ।
বাট, চন্দ্র, রজ্জ্ব, তন্তুনির্মিত ব্যজ্ঞাদি, বেদন, লম্বজ,
কাপাস এবং বস্ত্র—এই সকল দ্রব্য বহুতর হইলে

* কুম্ভক ভট্ট বলেন, সকল যজ্ঞীয় পাত্রই
প্রথমে হস্তসমাৰ্জিত ও পরে প্রকালিত হইলে শুদ্ধ
হয় ।

মূলকলপুশ্পানাঞ্চ ॥ ১৫ ॥ তৃণকাঠশুকপলাশানাঞ্চ ॥
১৬ ॥ এতেষাং প্রকালনেন ॥ ১৭ ॥ অন্নানিঞ্চ ॥
১৮ ॥ উভৈঃ কোষেয়াবিকরোঃ ॥ ১৯ ॥ অগ্নিষ্টকৈঃ
কৃতপানাম্ ॥ ২০ ॥ শ্রীকলৈরংগপটানাম্ ॥ ২১ ॥
গৌরসর্বপৈঃ ক্ষোমাণাম্ ॥ ২২ ॥ শৃঙ্গাঙ্ঘ্রিদন্তময়ানা-
নাঞ্চ ॥ ২৩ ॥ পদ্মাকৈশ্চুগলৌমিকানাম্ ॥ ২৪ ॥
তাম্ররীতিতৃপসীসময়ানামলোকেন ॥ ২৫ ॥ তন্ময়ানা-
কাংস্ত্রলোহয়োঃ ॥ ২৬ ॥ তক্ষণেন দারিবাণাম্ ॥ ২৭ ॥
গোবালৈঃ ফলসম্ভবানাম্ ॥ ২৮ ॥ প্রোক্ষণেন সং-
হতানাম্ ॥ ২৯ ॥ উৎপবনেন দ্রব্যাণাম্ ॥ ৩০ ॥ শুভা-
দীনািমিকৃবিকারাণাং প্রভূতানাং গৃহনিহিতানাং
বার্হাঘ্রিদানেন ॥ ৩১ ॥ সর্বলবণানাঞ্চ ॥ ৩২ ॥ পুনঃ-
পাকেন মৃন্ময়ানাঞ্চ ॥ ৩৩ ॥ দ্রব্যবৎ কৃতশোধনানাং
দেবতার্চনানাং ভূয়ঃ প্রতিষ্ঠাপনেন ॥ ৩৪ ॥ অসিদ্ধ-
স্তান্নস্ত যাবয়াজ্জম্পহতং তন্মাজ্জ পরিত্যজ্য শেষস্ত

তাহার প্রোক্ষণে শুদ্ধি । শাক, মূল, কল, পুশ্প
সহজে এবং তৃণ, কাঠ, শুকপত্রেরও (এই নিয়ম) ।
আর এই সকল দ্রব্য অন্ন হইলে তাহার প্রকালন-
দ্বারা শুদ্ধি । কোষের বস্ত্র এবং মেঘলোম-নির্মিত
বস্ত্র—ক্ষারযুক্তিকায়োগে শুদ্ধ হয় । কৃতপ অর্থাৎ
পার্বত্যীয় ছাগরোম-নির্মিত কল অগ্নিষ্ট দ্বারা শুদ্ধ
হয় । বহুল-তন্তু-নির্মিত অংগুষ্ঠি বিষ্কল দ্বারা শুদ্ধ
হয় । ক্ষোম বস্ত্র গৌর-সর্বপ দ্বারা (শুদ্ধ হয়) শৃঙ্গময়,
অস্থিময় এবং দন্তময় পাত্রের পক্ষে এই নিয়ম । মুগ-
লোমজাত রাস্তাবাদি বস্ত্র, পদ্মবীজ দ্বারা (পবিত্র
হয়) । তাম্র, পিত্তল, রাঙ এবং সীসাময় পাত্র অন্ন
জলযোগে শুদ্ধ হয় । কাংস্ত ও লৌহ পাত্র ভূয়
দ্বারা শুদ্ধ হয় । কাঠময় পাত্র তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হয় ।
ফলসম্ভূত পাত্র গোলাকুলকেশদ্বারা মাৰ্জিত হইলেই
শুদ্ধ হইবে । রাশীকৃত দ্রব্য প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । স্থতাদি দ্রব্য (প্রস্তুতিমাত্র-পরিমিত),
প্রোদেশপরিমিত কুশপত্রদ্বারা উৎপবন (কিঞ্চিৎ
উদ্ধত করিয়া যথাস্থানে স্থাপন) করিলে শুদ্ধ হইবে ।
গৃহ-নিহিত প্রভূত শুভাদি ইক্ষুবিকার, প্রোক্ষণপূর্বক
অগ্নিতপ্ত করিলে শুদ্ধ হইবে । সকল লবণের
পক্ষেও এই নিয়ম । মৃন্ময় পাত্র পুনঃপাক দ্বারা
শুদ্ধ হয়, আর দেবপ্রতিমা, দ্রব্যবৎ শোধিত
করিয়া (অর্থাৎ প্রতিমা যে দ্রব্যের নিমিত্ত তাহার
পক্ষে কথিত শুদ্ধিনিয়ম অনুসারে শোধিত করিয়া)
পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিলে শুদ্ধ হয় । অসিদ্ধ অন্নের দ্রব্য
ওল মাত্র দূষিত হয়, তাহা পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট

কণ্ডনপ্রজ্ঞালনং কৃধ্যাৎ ৩৫ ॥ জ্যোতিষাধিকঃ সিদ্ধ-
ময়ুগপহতঃ ন হুয়াতি ॥ ৩৬ ॥ ততোপহতমাত্রমপান্ত
গায়ত্র্যাতিমজ্জিতঃ সুবর্ণগন্তঃ প্রক্ষিপেৎ ॥ বহুত
প্রদর্শয়েদ্যেগন্তঃ ৩৭ ॥
পক্ষিজয়ঃ গবান্নাতমবধৃতমবধৃতম্ ॥
দ্বিভূতঃ কেশকীটৈশ্চ যুগঃ ক্লেপেণ শুধ্যতি ॥ ৩৮
যাবরাপৈতামেধ্যাক্ষাণীকো লেপশ্চ তৎকৃতঃ ॥
তাবন্মৃদারি দেহঃ স্তাৎ সর্কাসু দ্রব্যশুদ্ধিযু ॥ ৩৯
অজাঃ মুখতো মেধ্যং ন গোৰ্শ নরজা মলাঃ ॥
পহানশ্চ বিশুধ্যতি সৌমসুখ্যাণ্ডমাকতৈঃ ॥ ৪০
রথ্যাকর্দয়তোয়ানি স্পষ্টীকৃত্যবদায়সৈঃ ॥
মাক্তেনৈব শুধ্যতি পক্ষেষ্টকচিতানি চ ॥ ৪১
প্রাণিনামথ সর্পেবাঃ মৃতিরস্তিষ্ক কারয়েৎ ॥
অত্যন্তোপহতানাক্ষ শৌচঃ নিত্যমতস্ত্রিতঃ ॥ ৪২
ভূমিষ্ঠমূলকঃ পুণ্যং বৈভূতঃ যত্র গোৰ্ভবেৎ ॥
অব্যাপ্তক্লেদমেধ্যোন তন্মদেব শিলাগতম্ ॥ ৪৩
মুতপঞ্চনখাৎ কৃপাদত্যন্তোপহতং তথা ॥
অপঃ সমুদ্বরেৎ সর্কাস্তে শেবঃ বজ্রেন শোধয়েৎ ॥ ৪৪

তাগের কণ্ডন ও প্রজ্ঞালন করিবে। (কণ্ডন শব্দে
কীড়ন)। জ্যোতিষাধিক সিদ্ধ অন্ন উপহৃত হইলেও
দুগ্ধ হয় না (অর্থাৎ পরিত্যাজ্য নহে)। তবে তাহার
মাত্র উপহৃত অংশ পরিত্যাগপূর্বক (অবশিষ্টাংশের
উপর) গায়ত্রী জপ করিয়া সুবর্ণজল নিক্ষেপ করিবে
এবং তাহা ছাগ (অথ) ও অগ্নিকে প্রদর্শন করিবে।
ভক্ষ্য-পক্ষীর ডাঁছটি, গো-ড্রাত, পাদম্পৃষ্ট, ক্ষত
অর্থাৎ যাহার উপরে হাঁচিয়া দেওয়া হইয়াছে ও
কেশকীট-দ্বিভূত অন্ন অন্ন—মৃতিকাক্লেপে শুদ্ধ হয়।
অমেধ্য-লিপ্ত দ্রব্য হইতে যতক্ষণ ঐ অমেধ্যাকৃত
লেপ এবং গন্ধ না যায়, সকল দ্রব্যশুদ্ধিতেই তত-
ক্ষণ মৃত্তিকা ও জল প্রদান করিতে হইবে। ছাগের
এবং অশ্বের মুখ—পবিজ, গোরুর মুখ পবিজ নহে।
মহুঘোর কারিক-মল পবিজ মছে। গধু সকল চন্দ্র-
সূর্যের কিরণে ও বায়ুস্পর্শকে বিতুঙ্গ হয়। রথ্যা,
কর্দম, জল, এবং পক্ষেষ্টকনির্মিত স্থান সকল—
অন্ত্য, কুকুর অথবা কাকস্পৃষ্ট হইলে, বায়ুস্পর্শকেই
শুদ্ধ হয়। অত্যন্তোপহৃত প্রাণীদিগের শৌচ, অন-
লস হইয়া মৃত্তিকা ও জল দ্বারা—অবশ্যই করাইবে।
যদি অপবিজ বস্তুর বিশেষ সম্বন্ধ না থাকে, তাহা
হইলে মাছতে একটা গাভীর ত্বকা দূর হয়, ভূমি-
স্থিত সেই জল পবিজ। পর্কতাদিহিত সেইরূপ
জলও পবিজ। মৃত-পঞ্চন-দ্বিভূত বা অত্যন্তো-

বহিঃপ্রজ্ঞালনং কৃধ্যাৎ ক্লেপে পক্ষেষ্টকচিতৈঃ ॥
পঞ্চগব্যঃ স্তপেৎ পশ্চাদ্রবতোয়সমুদ্বরে ॥ ৪৫
জলাশয়েষথান্নেযু ভাবরেষু বসুদ্বরে ॥
কৃপবৎ কথিতা শুদ্ধির্য়ত্নেযু চ ন দৃশ্যম্ ॥ ৪৬
ত্রীণি দেবাঃ পবিত্রাণি ব্রাহ্মণানামকল্পয়ন ॥
অদৃষ্টমস্তিনির্গন্তং যচ্চ বাচ্য প্রশস্ততে ॥ ৪৭
নিত্যং শুদ্ধঃ কারুহন্তঃ পণ্যং যচ্চ প্রসারিতম্ ॥
ব্রাহ্মণান্তরিতঃ তৈজস্মাকরাঃ সর্কাস্চ এষ চ ॥ ৪৮
নিত্যমান্তঃ শুচিঃ স্ত্রীণাং শকুনিঃ ফলপাতনে ॥
প্রসবে চ শুচির্কংসঃ শা মৃগগ্রহণে শুচিঃ ॥ ৪৯
খতিহন্তস্ত যম্মাসং শুচি তৎ পরিকীর্ণিতম্ ॥
ক্রব্যান্তিচ্চ হতস্ত্রান্যশ্চাণ্ডালদ্যেচ দমুভিঃ ॥ ৫০
উর্দ্ধঃ নাভেধানি ধানি তানি মেধ্যানি নির্দিশেৎ ॥
যান্তধস্তান্তমেধ্যানি দেহাচ্চৈব মলাচ্চ্যুতাঃ ॥ ৫১
মক্ষিকা বিপ্রবক্ষ্যাহা গৌর্গজাশ্বমরীচয়ঃ ॥

পহত কৃপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত করিয়া
অবশিষ্ট জল বহু দ্বারা অপনীত করিবে। পরে
ইষ্টকচিত ক্লেপে বহিঃপ্রজ্ঞালন করিবে। পরে নূতন
জল হইলে তাহাতে পঞ্চগব্যাক্ষেপ করিবে। হে
বসুদ্বরে! এতস্তির অস্তান্ত্র হাবর দুজ্জ জলাশয়ে
ও কৃপবৎ শুদ্ধি কথিত হইয়াছে, কিন্তু বৃহৎ জলাশয়ে
(নদ্যাদিতে) দোষ নাই। দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের
পক্ষে তিনটা বস্তু পবিজ করিয়াছেন (যথা—)
অদৃষ্ট (অর্থাৎ যাহার উপহৃত বিজ্ঞাত
হয় নাই), জলসিক্ত (অর্থাৎ যাহা উপহৃত-
সন্দেহে প্রোক্ষিত বা প্রক্ষালিত এবং বাক্য-
প্রশস্ত (অর্থাৎ উপহৃত-সন্দেহে “পবিজ হউক”
বলিয়া ব্রাহ্মণেরা বাক্য দ্বারা যাহার প্রশংসা
করেন)। কারু-হন্ত-প্রসারিত পণ্য, ব্রাহ্মণান্তরিত
ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য এবং সমস্ত অক্লুর নিত্য পরিশুদ্ধ।
হীলোকের মুখ—নিত্য শুচি, পক্ষী ফলপাতনে শুচি।
(অর্থাৎ পক্ষি-পাতিত ফল পবিজ)। দোহন-সমুদ-
ব্রাহ্মণ-প্রকরণে বৎসমুখ পবিজ; এবং মৃগ-ব্যাপারমে
কুকুর পবিজ। অতএব কুকুর-হন্তের মাংস এবং
এতস্তির অপরাপর মাংসাদি জন্তু কর্তৃক কিঞ্চিৎ ভাঙা-
লাদি দমু্য-কর্তৃক নিহত প্রাণীর মাংস পবিজ বলিয়া
কীর্ণিত হইয়াছে। নাভির উর্দ্ধে যে সকল ইন্দ্রিয়-
চ্ছিদ্র আছে, তাহা পবিজ বলিয়া জানিবে। আর
নাভির অধঃস্থিত যে সকল ইন্দ্রিয়চ্ছিদ্র, তাহা ও
দেহচ্যুত অর্থাৎ শুশানভ্রষ্ট মল—অপবিজ। মক্ষিকা,
বিষ্ণু (অর্থাৎ মুখনিঃসৃত, যদ্বা মিজীবকক্ষিকা),

রজোভূক্যায়নিত মার্জারান্দ সপা শুচিঃ ॥ ৫২
 নোচ্ছিতঃ কুর্ষতে মুখ্য বিপ্রবোধে পতন্তি যাঃ ।
 ন যজ্ঞাণি গতাভ্যন্তং ন নভাস্তরবেষ্টিতম্ ॥ ৫৩
 স্পৃশন্তি বিন্দবাঃ পান্দো য আচাময়তঃ পরান্ ।
 ভৌমিকৈস্তে সমা জ্ঞেয়ান তৈরপ্রযতো ভবেৎ ॥ ৫৪
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টো জব্যাহন্তঃ কথঞ্চন ।
 অনিধায়েব তদ্রবামচাত্তঃ শুচিতামিহ ॥ ৫৫
 মার্জানোপাঞ্জনৈর্বেণ প্রোক্ষণেন চ পুস্তকম্ ।
 সম্মার্জনেনাঞ্জনেন সেকেনোন্মেষনেন চ ॥ ৫৬
 দানেন চ ভূবঃ শুদ্ধির্নাসেনাপ্যথবা গবাম্ ।
 গাবঃ পবিজ্ঞঃ মঙ্গলাং গোষু লোকাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৫৭
 গাবো বিতথতে যজ্ঞঃ গাবঃ সর্বাশ্বহৃদনাঃ ।
 গোমূত্রঃ গোময়ঃ সর্পিঃ ক্ষীরং দধি চ রোচনা ॥ ৫৮
 যজ্ঞমেতৎ পরমং মঙ্গলং সর্গদা গবাম্ ।
 শৃঙ্গোদকং গব্যাং পুণ্যং সর্বাশ্ববিনিহননম্ ॥ ৫৯
 গব্যাং কণ্ডূনকৈব সর্ষকশযনাশনম্ ।
 গব্যাং গ্রাসপ্রদানেন স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৬০
 গব্যাং হি তীর্থে বসতীহ গজা
 পুষ্টিতথাসাং রজসি প্রবৃতা ।

পতিভাঁকর হারা, গো, হস্তা, অশ্ব, চন্দ্রস্ব্যাকিরণ,
 ধূলি, কৃষি, বায়ু, অগ্নি এবং মার্জার (স্পর্শবিশয়ে)
 সর্ষক পবিজ্ঞ। যে সকল মুখ-সম্মত বিন্দু অঙ্গে
 নিপতিত হয়, তাহা উচ্ছিষ্টকর নহে। মুখপ্রবিষ্ট
 সর্ষকলোম অথবা দন্ত-মধ্যস্থিত অরুণাঙ্গিও উচ্ছি-
 ষ্টতা-প্রযোজক নহে। পরকে আচমন করাইতে
 হইলে যে আচমন-জলবিন্দু নিজ পদদ্বয় স্পর্শ করে,
 তাহা বিগত ভূমিহিত জলের তুল্য, অতএব তদ্বারা
 অপবিজ্ঞ হইবে না। জব্যধারী ব্যক্তি কোনরূপ
 উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হইলে, সেই জব্য ভূমিতে না রাখিয়া
 অবশিষ্ট আচমন করিলে, শুদ্ধিলাভ করিবে। গৃহ—
 মার্জান এবং উপলেশন দ্বারা, পুস্তক—প্রোক্ষণ দ্বারা
 (পুস্তক ধর) ; সম্মার্জন, উপলেশন, সেচন, উন্মেষন,
 দান এবং গাভীর অধিষ্ঠান—ইহা দ্বারা ভূমিও শুদ্ধি
 হয়। গো সর্ষক, পবিজ্ঞ এবং মঙ্গলজনক, ত্রৈলোক্য,
 গো সর্ষক—উপর নির্ভর করিতেছে, যজ্ঞবিজ্ঞার
 গো হইতেই হইয়া থাকে এবং গো সকল সমস্ত পাপ
 বিনষ্ট করিয়া থাকে। গোমূত্র, গোময়, হুত, হুহ,
 দধি এবং রোচনা—গো সকলের এই যজ্ঞ সর্গদা
 পরমমঙ্গলজনক। গাভীদিগের পবিজ্ঞ শৃঙ্গজলে
 সর্ষকপাপ বিনষ্ট করে, গাভীদিগের কণ্ডূন করিয়া
 দিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয় ; গোগ্রাস প্রধান করিলে

লক্ষ্য করাবে প্রণতো চ ধর্ম-
 স্তাসাং প্রণামং সততঞ্চ কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬১
 ইতি বৈকুণ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে জ্যোতিষশোধ্যাঙ্গঃ ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশশোধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রাহ্মণস্ত বর্ণায়ক্রেমেন চতুস্তো ভাষ্য্য তবন্তি ॥
 ১ ॥ তিস্রঃ কজ্রিয়স্ত ॥ ২ ॥ যে বৈজ্ঞস্ত ॥ ৩ ॥ একা
 শূদ্রস্ত ॥ ৪ ॥ তাসাং সর্বণবেদনে পাণিগ্রাহিঃ ॥ ৫ ॥
 অসবর্ণবেদনে শরঃ কজ্রিয়কস্তয়া ॥ ৬ ॥ প্রত্যোদো
 বৈজ্ঞকস্তয়া ॥ ৭ ॥ বসনদশান্তঃ শূদ্রকস্তয়া ॥ ৮ ॥ ন
 সগোত্রাঃ ন সমানর্ষপ্রবরাঃ ভাষ্যার্থ বন্দেত ॥ ৯ ॥
 মাতৃতত্ত্বা পঞ্চমাৎ পুরুষাৎ পিতৃতত্ত্বা সপ্তমাৎ ॥ ১০ ॥
 নাকুলীনাং ॥ ১১ ॥ ন চ ব্যাধিতাং ॥ ১২ ॥ নাধিকাকীম্ ॥
 ১৩ ॥ ন হীনা কীম্ ॥ ১৪ ॥ নাভিকপিলাম্ ॥ ১৫ ॥ ন
 বাচাটাম্ ॥ ১৬ ॥ অথাষ্টৌ বিবাহা ভবন্তি ॥ ১৭ ॥ ব্রাহ্মো

স্বর্গলোকে আনৃত হয়। গোতীর্থে গাভীর অবস্থিতি-
 স্থানে গজা বসতি করেন, ইহাদিগের ধূলিতে পুষ্টি
 অবস্থিত। ইহাদিগের করীবে (অর্থাৎ শুদ্ধ
 গোময়ে) লক্ষ্য এবং ইহাদিগের প্রণামে ধর্ম বিজ্ঞ-
 মান আছেন; অতএব সর্গদা ইহাদিগকে প্রণাম
 করিবে। ১—৬১।

জ্যোতিষ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ অধ্যায়ঃ ।

বর্ণায়ক্রেমে ব্রাহ্মণের চারি ভাষ্য্য হইতে পারে।
 কজ্রিয়ের তিন, বৈজ্ঞের দুই এবং শূদ্রের এক।
 (যথা,—ব্রাহ্মণের ভাষ্য্য ব্রাহ্মণী, কজ্রিয়া, বৈজ্ঞা ও
 শূদ্রা ; কজ্রিয়ের কজ্রিয়া, বৈজ্ঞা এবং শূদ্রা ইত্যাদি।)
 সবর্ণবিবাহে ত্রীলোকেরা পাণিগ্রহণ করিবে। অস-
 বর্ণবিবাহে কজ্রিয়কস্তা শর গ্রহণ করিবে, বৈজ্ঞকস্তা
 প্রত্যোদ ও শূদ্রকস্তা বসন-দশাগ্রভাণ্ড গ্রহণ করিবে।
 সগোত্রা বা সমানপ্রবরা ভাষ্য্য বিণ্ণ করিবে না।
 মাতৃপক্ষের পঞ্চম ও পিতৃপক্ষের সপ্তম পর্যন্ত
 বিবাহ করিবে না। অসমবয়সী স্ত্রী বিবাহ করিবে
 না। দৃষ্টিকিৎস-রোগাধিতাকে বিবাহ করিবে না।
 অধিকাকীকে বিবাহ করিবে না। হীনা কীকে বিবাহ
 করিবে না। অতিকপিলাকে বিবাহ করিবে না।
 কুৎসিত বহু-ভাষ্য্যীকে বিবাহ করিবে না। বিবাহ-
 ভেদ নিরূপণ,—বিবাহ অষ্টবিধ হইয়া থাকে ; যথা,

দেব আৰ্ঘ্যঃ প্রাজাপত্যো গাঙ্কর্য আনুরো রাক্ষসঃ
পৈশাচশ্চেতি ॥১৮॥ আহুয় গুণবতে কস্তাদানং ব্রাহ্মণঃ ॥
১৯॥ যজ্ঞস্থস্থিত্ত্বৈ দৈবঃ ॥২০॥ গোমিথুনগ্রহণেনাৰ্ঘ্যঃ ॥
২১॥ প্রার্থিতব্রাহ্মণে প্রাজাপত্যঃ ॥২২॥ দ্বয়োঃ
সকাময়োঃপ্রার্থাপিত্তুরহিতো যোগো গাঙ্কর্যঃ ॥২৩॥
ক্রমেণানুরঃ ॥২৪॥ যজ্ঞহরণেন রাক্ষসঃ ॥২৫॥ সুপ্ত-
প্রমত্তাভিগমনাৎ পৈশাচঃ ॥২৬॥ এতেষাচ্চাশ্চদ্বারো
ধর্ম্যাঃ ॥২৭॥ গাঙ্কর্যোহপি রাজস্তানাম্ ॥২৮॥ ব্রাহ্মী-
পুত্রঃ পুরুষানেকবংশতিং পুনীতে ॥২৯॥ দৈবীপুত্র-
চতুর্দশ ॥৩০॥ আৰ্যপুত্রশ্চ সপ্ত ৩১॥ প্রাজাপত্য-
চতুর্দশ ॥৩২॥ ব্রাহ্মণ বিবাহেন কস্তাঃ দদদ্-
ব্রহ্মলোকঃ গময়তি ॥৩৩॥ দৈবেন স্বর্গম্ ॥৩৪॥
আবেণ বৈকবম্ ॥৩৫॥ প্রাজাপত্যেন দেবলোকম্ ॥
৩৬॥ গাঙ্কর্যেণ গাঙ্কর্যলোকং গচ্ছতি ॥৩৭॥ পিতা
পিতামহো ভ্রাতা সঙ্কলো মাতামহো মাতা চেতি কস্তা
প্রদাঃ ॥৩৮॥ পুত্রীভাবে প্রকৃতিস্থঃ পরঃ ॥৩৯॥

—ব্রাহ্ম, দৈব, আৰ্ঘ্য, প্রাজাপত্য, গাঙ্কর্য, আনুর, রাক্ষস এবং পৈশাচ। আহুয়ানপূর্বক গুণবান পাত্রকে ষা সম্প্রদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার ম) ব্রাহ্ম বিবাহ। যজ্ঞস্থ-স্থস্থিত্ত্বৈ (দক্ষিণারূপে) ব্রাহ্মণ (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) ব। গোমিথুন গ্রহণপূর্বক কস্তাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম) আৰ্ঘ্য। প্রার্থিত হইয়া ক্তাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) প্রাজাপত্য। সকাম—স্বীপুরুষ উভয়ের মাতৃ-পিতৃ-হিত সংসর্গ অর্থাৎ কেবল স্ব স্ব ইচ্ছাকৃত সংসর্গ াঙ্কর্য বিবাহ। ক্রম করিয়া বিবাহের নাম আনুর। ক্রে হরণপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষস। সুপ্ত বা প্রমত্ত-কস্তাতে উপগত হওয়ার নাম পৈশাচ বিবাহ। হার মর্মে প্রথমোক্ত চারিটা বিবাহ ধর্ম্য। গাঙ্কর্যও কজ্রিদিগের ধর্ম্য। ব্রাহ্ম বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, একবংশতি পুরুষ,—দেববিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চতুর্দশ পুরুষ,—আৰ্ঘ্যবিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র সপ্তপুরুষ এবং প্রাজাপত্য বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্রচারি পুরুষ পবিত্র করে। ব্রাহ্মবিবাহে কস্তা-সম্প্রদানকারী ব্রহ্মলোকে গমন করে; দৈববিবাহে স্বর্গে, আৰ্ঘ্যবিবাহে বিষ্ণুলোকে এবং প্রাজাপত্য বিবাহে দেবলোকে, গাঙ্কর্যবিবাহ করিলে গাঙ্কর্য-লোকে গমন করে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সঙ্কল্য অর্থাৎ সপিতৃ, মাতামহ এবং মাতা ইহার কস্তাদানে অধিকারী। পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে,

ঋতুয়মুপাশ্রয় কস্তা কুর্ঘ্যাৎ স্বয়ংবরম্ ।
ঋতুয়ৈ ব্যতীতে তু প্রভবত্যাশ্বনঃ সদা ॥ ৪০ ॥
পিতৃবেশ্মনি যা কস্তা রজঃ পশ্চতাসংস্কৃতা ।
সা কস্তা বৃষলী জ্যেয়া হরংস্তাঃ ন বিহৃযতি ॥ ৪১ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ স্ত্রীণাং ধর্ম্মাঃ ॥ ১ ॥ ভর্তৃঃ সমানব্রতচরিত্বম্ ॥
২ ॥ ব্রহ্মবত্তরগুরুদেবতাভিধিপূজনম্ ॥৩॥ সুসং-
স্কৃতোপকরতা ॥৪॥ অমুক্তহস্ততা ॥ অগুণতাওতা ॥
৬ ॥ মূলক্রিয়াখনভিরতিঃ ॥৭॥ মঙ্গলাচারতৎপরতা ॥
৮ ॥ ভর্তৃরি প্রবসিতেহপ্রতিকর্ম্মক্রিয়া ॥ ৯ ॥ পর-
গৃহেষ্টনভিগমনম্ ॥ ১০ ॥ স্বারদেশগবাক্ষকেষনব-
স্থানম্ ॥১১॥ সর্ষকর্ম্মহস্ততত্ত্বতা ॥১২॥ বাল্যযৌবন-
বার্দ্ধকেষপি পিতৃভর্তৃপুত্রাদীনতা ॥১৩॥ যতে ভর্তৃরি
ব্রহ্মচর্যাং তদধারাহরণং বা ॥১৪॥

পর পর উল্লিখিত প্রকৃতিস্থ ব্যক্তি ঐ কার্যে অধি-
কারী (যথা,—প্রথম পিতা, তদভাবে পিতামহ
ইত্যাদি)। তিনবার ঋতুদর্শন-পর্যন্ত অপেক্ষা
করিয়া কস্তা স্বয়ংবর করিবে। কেননা তিনবার ঋতু-
দর্শন, হইয়া গেলে কস্তা আপনার উপর প্রভুত্বসম্পন্ন
হয়। যে কস্তা অবিবাহিতা-অবস্থায় পিতৃগৃহে রজো-
দর্শন করে, সেই কস্তা বৃষলী বলিয়া জ্ঞাতব্য।
তাহাকে হরণ করিলে দোষী হইতে হয় না। ১—৪১।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চাষৎশ অধ্যায় ।

স্ত্রীলোকের ধর্ম্ম নিরূপিত হইতেছে। ভর্তার
সমান ব্রতচরণ, ব্রহ্ম, বত্তর, গুরু, দেবতা ও
অতিথির পূজা, গৃহোপকরণ দ্রব্য-সামগ্রীকে বেশু
মাজিয়া ঘষিয়া শুছাইয়া রাখা, অমুক্তহস্ততা (অর্থাৎ
অন্নব্যয় করা), ধন-পাত্র সুগোপন করিয়া রাখা,
বশীকরণাদি মূলকর্ম্মে অপ্রবৃত্তি, মঙ্গলাচার-তৎ-
পরতা, ভর্তা প্রবাসে থাকিলে বেশবিজ্ঞাস না
করা, পরগৃহে গমন না করা, স্বারদেশে বা
গবাক্ষে অবস্থান না করা এবং সকল কর্ম্মই
অস্বতন্ত্রতা—(যথাক্রমে) বাল্য, যৌবন ও বার্দক্যে
—পিতা, ভর্তা ও পুত্রের বশে থাকা, ভর্তার মৃত্যু
হইলে, ব্রহ্মচর্য্য কিংবা ভর্তার সহগমন বা অন্ম-

নাতি জীবাং পৃথগ্য়জ্ঞে ন ততঃ নাপ্যপোষিতম্ ।
 পতিঃ শুক্রযতে যন্তু তেন স্বর্গে মহীয়তে ॥ ১৫
 পত্যো জীবতি যা যোষিতুপবাসতঃ চরেৎ ।
 আয়ুঃ সা হরতে ভর্তৃর্নরকংৈব গচ্ছতি ॥ ১৬
 মৃতে ভর্তৃরি সাধ্বী স্ত্রী ব্রহ্মচর্যে বাবস্থিতা ।
 স্বর্গঃ গচ্ছতাপুত্রাপি যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ১৭
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫

ষড়বিংশোহধ্যায়ঃ ।

সবর্ণানু বহুভাষ্যাসু বিদ্যমানানু জ্যেষ্ঠয়া সহ ধর্ম্ম-
 কার্য্যং কুর্যাৎ ॥ ১ ॥ মিশ্রানু চ কনিষ্ঠয়পি সমান-
 বর্ণয়া অভাবে অনন্তর্য্যেয়াপদি চ ॥ ৩ ॥ ন হ্বেব দ্বিজঃ
 শূদ্রয়া ॥ ৪
 দ্বিজস্তা ভাষ্যা শূদ্রা তু ধর্ম্মার্থে ন ভবেৎ কচিৎ ।

গমন (স্ত্রীলোকে ব্র ধর্ম্ম)। স্ত্রীলোকদিগের পৃথক্
 যজ্ঞ, ব্রত এবং উপবাস নাই; * কিন্তু পতিকে
 যে সেবা করে, সেইজন্তই স্বর্গে আদ্যুত হয়।
 যে স্ত্রী, পতি জীবিত থাকিতে উপবাসব্রত আচরণ
 করে সে স্বামীর আয়ুঃ হরণ ও নরকগমন করে।
 ভর্তার মৃত্যুর পর ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বিনী,—সাধ্বী স্ত্রী,
 পুত্রবতী হইলেও সনকাদি সুপ্রসিদ্ধ আবালা-
 ব্রহ্মচারীদিগের স্তায় স্বর্গে গমন করে। ১—১৭।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষড়বিংশ অধ্যায় ।

সবর্ণা বহুপত্নী বিদ্যমান, থাকিলে জ্যেষ্ঠা (অর্থাৎ
 তন্মধ্যে প্রথম পরিণীতা) ভাষ্যার সহিত ধর্ম্মকার্য্য
 করিবে। মিশ্রা (অর্থাৎ সবর্ণা অসবর্ণা) বহুপত্নী
 থাকিলে, সবর্ণা পত্নী কনিষ্ঠা হইলেও তাহার সহিত
 ধর্ম্মকার্য্য করিবে; সমানবর্ণা পত্নীর অভাবে
 অব্যবহিত পরবর্ণার সহিত ঐ কার্য্য করিবে।
 (যথা,—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়র সহিত ইত্যাদি)। আপৎ-
 কালেও (অর্থাৎ সবর্ণা পত্নীর রজোদোষাদিতেও)
 ঐ নিয়ম। কিন্তু দ্বিজ, শূদ্র-পত্নীর সহিত ধর্ম্ম-

* ভর্তা ব্যতীত স্ত্রীলোকের যজ্ঞসিদ্ধি হয় না,
 (ভর্তার অনুমতি ব্যতিরেকে) ব্রত উপবাস হয় না,
 ইহা কল্লুকভট্ট বলেন।

রতার্থমেব সা তস্তা রাগাক্ষস্ত প্রকীর্তিতা ॥ ৫
 হীনজাতিদ্বয়ং মোহাদৃষ্টংস্তো দ্বিজাতয়ঃ ।
 কুলান্তেব নয়ন্ত্যন্ত সসন্তানানি শূদ্রতাম্ ॥ ৬
 দৈবপিত্র্যতিবেয়ানি তৎপ্রধানানি যন্ত তু ।
 নাস্তিস্তি পিতৃদেবাস্ত ন চ স্বর্গঃ স গচ্ছতি ॥ ৭
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষড়্‌বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ।

গর্ভস্ত স্পষ্টতাজ্ঞান নিষেককর্ম্ম ॥ ১ ॥ স্পন্দনাৎ
 পুরা পুংসবনম্ ॥ ২ ॥ ষষ্ঠেহষ্টমে বা সীমস্তোন্নয়নম্ ॥
 ৩ ॥ জাতে চ দারকে জাতকর্ম্ম ॥ ৪ ॥ অশৌচাপ-
 গমে নামধেয়ম্ ॥ ৫ ॥ মাস্কল্যঃ ব্রাহ্মণস্ত ॥ ৬ ॥ বলবৎ
 ক্ষত্রিয়স্ত ॥ ৭ ॥ ধনোপেতং বৈশ্যস্ত ॥ ৮ ॥ জুগুপ্সিতঃ
 শূদ্রস্ত ॥ ৯ ॥ চতুর্থে মাস্তাদিত্যদর্শনম্ ॥ ১০ ॥ ষষ্ঠেহয়-
 প্রাশনম্ ॥ ১১ ॥ তৃতীয়েহৎকে চূড়াকরণম্ ॥ ১২ ॥

কার্য্য কদাচ করিবে না। দ্বিজের শূদ্রভাষ্যা কখনই
 ধর্ম্মকার্য্যোপযোগিনী নহে; রাগাক্ষ দ্বিজের রতি-
 কার্য্যার্থই শূদ্রা ভাষ্যা কথিত হইয়াছে। দ্বিজাতি-
 গণ মোহবশতঃ হীনজাতীয়া স্ত্রীকে বিবাহ করিলে
 সন্তান, স-সন্তান কুলকে শূদ্র করিয়া তুলে। যাহার
 দৈবকার্য্য পিত্র্যকার্য্য বা আতিথেয়কার্য্য তৎপ্রধান
 (অর্থাৎ শূদ্রাভাষ্যা-সমভিব্যাহারে কৃত), তাহার
 পিতৃগণ ও দেবগণ ভোজন করেন না এবং সে
 স্বর্গে গমন করে না (তবে শূদ্রবিবাহ কোন
 স্থলে হইতে পারে, তাহা যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অধ্যায়
 ৫৬ শ্লোকের টীকাতে দেখিবে)। ১—৭।

ষড়বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

গর্ভের স্পষ্টতা জ্ঞান হইলে অর্থাৎ ঋতুকালে
 নিষেক কর্ম্ম অর্থাৎ গর্ভাধান, স্পন্দনের পূর্বে—
 অর্থাৎ তৃতীয়মাসে পুংসবন, ষষ্ঠ বা ঈষ্টম মাসে
 সীমস্তোন্নয়ন, বালক উৎপন্ন হইলে (তদ্দিনে)
 জাতকর্ম্ম, অশৌচাগ্বে নামকরণ—ব্রাহ্মণের মঙ্গল,
 ক্ষত্রিয়ের বলবৎ, বৈশ্যের ধনযুক্ত এবং শূদ্রের
 নিম্পিত (নাম হইবে)। চতুর্থ মাসে আদিত্য-
 দর্শন অর্থাৎ নিজ্রমণ। ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন। তৃতীয়
 বর্ষে চূড়াকরণ * এই সমস্ত ক্রিয়াই স্ত্রীলোকের

* যাজ্ঞবল্ক্য-টীকায় ত্রিলোচনার্য্য বলেন, প্রথম-

এতা এব ক্রিয়াঃ স্ত্রীপামমজ্জকাঃ ॥ ১৩ ॥ তাংসং
নমজ্জকো বিবাহঃ ॥ ১৪ ॥ গৰ্ভাষ্টমেহন্দে ব্রাহ্মণ-
স্ত্রাপনয়নম্ ॥ ১৫ ॥ গৰ্ভৈকাদশে রাজ্ঞঃ ॥ ১৬ ॥ গৰ্ভ-
দাদশে বিশঃ ॥ ১৭ ॥ তেষাং যজ্ঞজ্যাবয়জময্যোমৌজ্যঃ ॥
১৮ ॥ কার্পাসশণাবিকাম্যপবীতানি বাসাংসি চ ॥
১৯ ॥ মার্গবৈয়াত্রবাস্তানি চর্ম্মানি ॥ ২০ ॥ পালাশ-
খাদিরৌড়ম্বরা দণ্ডাঃ ॥ ২১ ॥ কেশান্তললটিনাসাদেশ-
ত্বাঃ ॥ ২২ ॥ সর্ষ এব বা ॥ ২৩ ॥ অকুটীলাঃ সত্বচশ্চ ॥
২৪ ॥ ভবদাণ্ড্য ভবমধ্যং ভবদন্তক ভৈক্ষচরণম্ ॥ ২৫ ॥
আ যোড়শাদব্রাহ্মণস্ত সাবিত্রী নাতিবর্ত্ততে ।
গ্রা দ্বাবিংশাং ক্ষত্রবন্ধোরা চতুর্বিংশতের্ষিণঃ ॥ ২৬ ॥
অত উর্দ্ধং ত্রয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ ।
সাবিত্রীপতিতা ব্রাত্যা ভবস্তাধ্যবিগহিতাঃ ॥ ২৭ ॥

পক্ষে মজ্জোচ্চারণ না করিয়া করিবে । তাহাদিগের
বিবাহ সমজ্জক । গৰ্ভাষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণের, গৰ্ভৈ-
কাদশ বর্ষে ক্ষত্রিয়ের ও গৰ্ভদাদশে বৈশ্যের উপ-
নয়ন হইবে । তাহাদিগের মেথলা—(যথাক্রমে)
মুগ্ধা, ধনুর্ভণ এবং বয়জ—(অর্থাৎ তৃণবিশেষ)
নির্ম্মিত হইবে (ব্রাহ্মণের মুগ্ধা নির্ম্মিত ইত্যাদি) ।
যজ্ঞসূত্র এবং বস্ত্র কার্পাসময়, শণময় এবং আবি-
ক (অর্থাৎ মেঘলোমজাত) হইবে (ব্রাহ্মণের যজ্ঞ-
সূত্র বস্ত্র—কার্পাসময়, ক্ষত্রিয়ের শণময় ইত্যাদি) ।
মুগের (ব্রা) ব্যাঙ্গের (ক্ষ) এবং ছাগের (বৈ)
চর্ম্ম (যথাক্রমে তাহাদিগের উত্তরীয়) । তাহা-
দিগের দণ্ড—পলাশ, খাদির এবং ওড়ুদর—কেশান্ত
(ব্রা) ললাট (ক্ষ) এবং নানাদেশ পথ্যস্ত পার-
মিত (বৈ) হইবে । অথবা সকলেরই উর্দ্ধ সকল
প্রকার দণ্ড হইতে পারে । দণ্ড সকল সরল এবং
যক্ৰযুক্ত হইবে । আর তাহাদিগের ভিক্ষাচর্যা—
আদিতে ভবৎ শব্দ (ব্রা) মধ্যে ভবৎ শব্দ (ক্ষ)
শেষে ভবৎ শব্দ (বৈ) যোগে হইবে (যাজ্ঞ-
বল্ক্য ১ম অঃ ৩০ শ্লোকে) । উপনয়নের মুখ্য-
কাল উক্ত হইয়াছে, এক্ষণে সামান্য কাল উক্ত
হইতেছে) । যোড়শবর্ষপর্যন্ত ব্রাহ্মণের, দ্বাবিংশবর্ষ-
পর্যন্ত ক্ষত্রিয়ের, চতুর্বিংশ বৎসর পর্যন্ত বৈশ্যের
গারজী অতিক্রম হইবে না ; এই যথাকালে
অসংস্কৃত তিন বর্ষই ইহার পর (অর্থাৎ যথা-

বর্ষ এবং তৃতীয় বর্ষ চূড়াকরণের মুখ্যকাল । বস্তুতঃ
তৃতীয় বর্ষই মুখ্যকাল । ইহা রত্নমল্লনার্দী বহ-
পণ্ডিতের সম্মত ।

যদ্যস্ত বিহিতঃ চর্ম্ম যৎ সূত্রং যা চ মেথলা ।
যো দণ্ডো যচ্চ বসনং তত্তদস্ত্য ত্রেতেষপি ॥ ২৮ ॥
মেথলামজিনং দণ্ডমুপবীতং কমণ্ডলুম্ ।
অপ্প প্রাস্য বিনষ্টানি গৃহীতান্তানি মজ্জবৎ ॥ ২৯ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রহ্মচারিণাং গুরুকুলবাসঃ ॥ ১ ॥ সঙ্ঘাধ্যয়ো-
পাসনম্ ॥ ২ ॥ পৃথগ্ সঙ্ঘাঃ জপেৎ চিঠন পক্ষিমা-
মাসীনঃ ॥ ৩ ॥ কালদ্বয়মভিষেক্যগ্নিকর্ম্মকরণম্ ॥ ৪ ॥
অপ্প দণ্ডবয়জ্জনম্ ॥ ৫ ॥ আহুতাদ্যয়নম্ ॥ ৬ ॥ গুরোঃ
প্রিয়হিতাচরণম্ ॥ ৭ ॥ মেথলাদণ্ডজিনোপবীতধারণম্ ।
৮ ॥ গুরুকুলবজ্জং গুণবৎসু ভৈক্ষচরণম্ ॥ ৯ ॥
গুহমুজ্জাতো ভৈক্ষভাবহরণম্ ॥ ১০ ॥ শ্রাক-কুতলবণ-
শুক্ৰ-পর্দ্যাবিত--নৃত্য--গীত--স্ত্রী-মধু-মাংসান্নমোচ্ছিষ্ট-

ক্রমে গৰ্ভযোড়শ, গৰ্ভদ্বাবিংশ ইত্যাদির পর)
গায়ত্রীবিজ্ঞিত ব্রাতা ও সাধুসমাজে নির্ম্মিত হইয়া
থাকে । যাহার যে চর্ম্ম, যে যজ্ঞসূত্র, যে মেথলা,
যে দণ্ড এবং যে বস্ত্র বিহিত হইয়াছে (ব্রাহ্ম-
ণের মুগচর্ম্ম, ক্ষত্রিয়ের ব্যাভ্রচর্ম্ম ইত্যাদি) সেই
সেই চর্ম্মাদি তাহার ত্রেতও (অর্থাৎ কেশান্তাদি
কাথ্যেও) হইবে (অর্থাৎ নূতন হইবে) । মেথলা,
চর্ম্ম, দণ্ড, যজ্ঞসূত্র অথবা কমণ্ডলু ছিন্ন ভিন্ন হইলে
তাহা জলে ফোঁলিয়া দিয়া মজ্জ পাঠপূরক অস্ত
মেথলাদি ধারণ কারবে । ১—১২ ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারিগণের গুরুগৃহে বাস ও সঙ্ঘা দ্বয়ের
উপাসনা কর্তব্য । দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসঙ্ঘা ও
উপবিষ্ট হইয়া সায়াং সঙ্ঘা করিবে । দুই সময়েই
স্নান ও হোম ;—জলে দণ্ডবৎ অর্থাৎ নামমন্ত্র
ব্যতীত অবগাহন ; আহুত হইয়া অধ্যয়ন ; গুরু
প্রিয় হিতকার্য্য করা, মেথলা, দণ্ড, চর্ম্ম, উপবীত
ধারণ—গুরুকুল ব্যতীত অস্ত্র গুণবান ব্যক্তির
গৃহে ভিক্ষা করা ; গুরুর অমুজ্জাত হইয়া ভিক্ষা-
লব্ধ দ্রব্যের আহার এই সকল নিয়ম পাপনীয় ।
আর—শ্রাক, কৃত্রিম লবণ ভোজন, নিম্ন-
বাক্য কথন ; পর্দ্যাবিত, ভোজন ; নৃত্য, গীত,
স্ত্রীসন্তোগ, মধু, মাংস, অন্ন ; গুরু ভিন্ন অপরের

প্রাণি-হিংসারীলপরিবর্জনম্ ॥ ১১ ॥ অধঃশয্যা ॥ ১২ ॥
 ভরোঃ পুরোধানং চরমং সংবেশনম্ ॥ ১৩ ॥ কৃত-
 সঙ্ঘোপাসনঞ্চ গুরুভিবাধনং কুর্ধ্যাৎ ॥ ১৪ ॥ তস্তা চ
 ব্যত্যস্তকরঃ পাদাবুপস্পৃশৎ ॥ ১৫ ॥ দক্ষিণং
 দক্ষিণেনেতরমিতরেণ ॥ ১৬ ॥ স্বৰ্গং নামাস্তাভিবাধনাস্তে
 ভোঃ শব্দাংস্তং নিবেদয়েৎ ॥ ১৭ ॥ তিষ্ঠন্নাসীনঃ শয়ানো
 ভুঞ্জানঃ পরাশুখঞ্চ নাস্তাভিভাষণং কুর্ধ্যাৎ ॥ ১৮ ॥
 আসীনস্তা স্থিতঃ কুর্ধ্যাদভিগচ্ছন্তঃ গচ্ছতঃ ॥ ১৯ ॥
 আগচ্ছতঃ প্রত্যুপগম্য পশ্চাৎপাশ্চ ধাবতঃ ॥ ২০ ॥
 পরাশুখস্তা ভিমুখঃ ॥ ২০ ॥ দূরস্থস্তাস্তিকমুপেত্য ॥ ২১ ॥
 শয়ানস্তা প্রণম্য ॥ ২২ ॥ তস্তা চ চক্ষুর্দ্বিষয়ে ন
 যথেষ্টাসনঃ স্তাৎ ॥ ২৩ ॥ ন চাস্তা কেবলং নাম ত্রয়াৎ ॥
 ২৪ ॥ গতিচেষ্টাভাষিতাদিকং নাস্তাহুকুর্ধ্যাৎ ॥ ২৫ ॥
 যত্রাস্তা নিদ্রাপরীবাদৌ স্তাত্ ॥ ন তত্র তিষ্ঠেৎ ॥ ২৬ ॥

উচ্ছিষ্টভোজন, প্রাণিহিংসা ও অঙ্গীলবাক্য-প্রয়োগ—
 এইসকল পরিত্যাগ করা;—হৃদিশয়ন, গুরুর
 পূর্বে শয্যা হইতে উত্থান ও গুরুর পরে শয়ন,
 কর্তব্য কর্ম। সঙ্ঘোপাসনা করিয়া গুরুর অভি-
 বাধন করিবে। ব্যত্যস্তপাণি হইয়া তাঁহার পাদ-
 স্পর্শ করিবে “ব্যত্যস্তপাণি হইয়া” ইহার মর্থ এই
 যে, দক্ষিণ পাণি দ্বারা দক্ষিণ পাদ ও ইতর পাণি
 দ্বারা ইতর পাদ যুগপৎ স্পর্শ করিবে। অভিবাধ-
 নাস্তে স্বীয়নামোচ্চারণপূর্বক ভোঃ শব্দ কীর্তন
 করিবে (এইরূপ অভিবাধন-বাক্য হইবে, যথা;—
 অভিবাধয়ে অমুরুশর্মা হমাম্মি ভোঃ) দণ্ডায়মান
 থাকিয়া, উপবিষ্ট থাকিয়া, শয়ান থাকিয়া, আহার
 করিতে করিতে, অথবা পরাশুখ থাকিয়া গুরুর
 অভিভাষণ করিবে না। গুরু আসীন থাকিলে স্বয়ং
 দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে না।
 গুরু গমন করিতে থাকিলে স্বয়ং অনুগমন করত
 তাঁহার অভিভাষণ করিবে। গুরু আগমন করিতে-
 ছেন দেখিতে পাইলে প্রত্যুপগমন করিয়া তাঁহার
 অভিভাষণ করিবে। গুরু ধাবমান হইলে, তাঁহার
 পশ্চাৎপাদনপূর্বক অভিভাষণ করিবে। গুরু পরা-
 শুখ হইয়া থাকিলে অভিষুখ হইয়া তাঁহার অভি-
 ভাষণ করিবে। গুরু দূরস্থ হইলে তাঁহার নিকটে
 আসিয়া অভিভাষণ করিবে। গুরু শয়ন করিয়া
 থাকিলে, প্রণাম করিয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে।
 তাঁহার চক্ষু-গোচরে যথেষ্টভাবে বসিয়া থাকিবে
 না; ইহার নাম কেবল (অর্থাৎ নিরুপদ) উচ্চারণ
 করিবে না। ইহার গমন, চেষ্টা এবং কথনাদির

নাস্তিকাসনো ভবেৎ ॥ ২৭ ॥ ঋতে শিলাফলক-
 নোয়ানেভ্যঃ ॥ ২৮ ॥ গুরোঃ সৌ সন্নিসিহিতে গুরুবধর্থে
 ২৯ ॥ অনিদ্বেষ্টৌ গুরুণ স্থানং গুরুন নাভিবাধয়েৎ ॥
 ৩০ ॥ বালে সমানবয়সি বাধ্যাপকে গুরুপুত্রে গুরু-
 বধর্থে ॥ ৩১ ॥ নাস্তা পার্দৌ প্রক্ষালয়েৎ ॥ ৩২ ॥
 নোচ্ছিষ্টমঙ্গীয়াৎ ৩৩ ॥ এবং বেদং বেদৌ বেদান
 বা স্বীকুর্ধ্যাৎ ৩৪ ॥ ততো বেদাঙ্গানি ৩৫ ॥
 যদনধীতবেদোহস্তত্র শ্রমং কুর্ধ্যাদসৌ সসন্ধানঃ শূদ্র-
 মেতি ॥ ৩৬ ॥ মাতুরগ্রে বিজননং দ্বিতীয়ঃ মোক্ষী-
 বন্ধনম্ ৩৭ ॥ তত্রাস্তা মাতা সার্বজ্ঞী ভবতি পিতা
 স্বাচার্য্যঃ ৩৮ ॥ এতেনৈব তেবাঃ বিজ্ঞত্বম্ ৩৯ ॥
 প্রাঙমোক্ষীবন্ধনাদ্বিজঃ শূদ্রসমো ভবতি ৪০ ॥
 ব্রহ্মচারিণা যুগেন জটিলেন বা ভাব্যম্ ৪১ ॥
 বেদস্বীকরণাদুর্দ্ধং গুরুমুক্ত্যতন্তম্ বরং দদ্যু-
 ন্নায় ৪২ ॥ ততো গুরুকুল এব বা জন্মনঃ শেষং নয়েৎ ॥
 ৪৩ ॥ তত্রাচার্য্যে প্রেতে গুরুবৎগুরুপুত্রে বস্তেত ৪৪
 গুরুদ্বারেষু সর্বণেষু বা ৪৫ ॥ তদভাবেবার্য্যগু-
 ন্নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী স্তাৎ ৪৬ ॥

অনুকরণ করিবে না। যেখানে ইহার নিদ্রা বা
 পরীবাধ হইবে, সেখানে থাকিবে না। শিলাফলকে,
 নোকা ও রথাদি যান ব্যতীত ইহার সহিত একা-
 সনে উপবেশন করিবে না। গুরুর গুরু সন্নিসিহিত
 হইলে, তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে।
 গুরুর অনুমতি ব্যতীত স্বীয় গুরুজনেরও অভিবাধন
 করিবে না। বয়ঃকনিষ্ঠ, বা সমানবয়স্ক গুরুপুত্র—
 নিজের অধ্যাপক হইলে তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যব-
 হার করিবে, কিন্তু ইহার পাদ প্রক্ষালন করিবে না
 ও উচ্ছিষ্টভোজন করিবে না। এইরূপে এক বেদ,
 দুই বেদ বা তিন বেদ আয়ত্ত করিবে। অনন্তর
 বেদাঙ্গ সকল (আয়ত্ত করিবে)। যে ব্যক্তি
 বেদাধ্যয়ন না করিয়া অস্ত্র বিষয়ে পরিভ্রম করে, সে
 সসন্ধান শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়। অগ্রে মাতার নিকট
 হইতে জন্ম; মোক্ষীবন্ধন অর্থাৎ উপনয়ন দ্বিতীয়
 জন্ম; এই জন্মে গায়ত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা
 হন। এইজন্যই তাহাদিগের বিজ্ঞত্ব। মোক্ষীবন্ধ-
 নের পূর্বে বিজ্ঞ—শূদ্রত্ব লাভ। ব্রহ্মচারী—
 মুণ্ডিত মুণ্ড অথবা জটিল হইবে। বেদাধ্যয়নের পর
 গুরুর অনুজ্ঞা পাইয়া তাঁহাকে দক্ষিণ প্রদানপূর্বক
 স্থান করিবে অথবা বেদগ্রন্থানন্তর জন্মশেষ গুরু-
 কুলেই অতিবাহিত করিবে, তাহাতে আচার্য্য বৃত্ত
 হইলে আচার্য্যপুত্রের প্রতি আচার্য্যবৎ ব্যবহার

এবং চরিত্রি যো বিপ্রো ব্রহ্মচর্যমতলিত্রিঃ ।
স গচ্ছত্য়াস্তমঃ স্থানং ন চেহ জ্ঞাসতে পুনঃ ॥ ৪৭
কামতো যেনসঃ সেকং ব্রতস্থত্ব বিজয়নঃ ।
অতিক্রম্য ব্রতস্তাহর্যর্ষজ্ঞা ব্রহ্মবাদিনঃ ॥ ৪৮
এতন্নিরেনসি প্রাপ্তে বসিষা গর্দভাজিনম্ ।
সপ্তাগারং চরেনৈকং স্বকর্ম পরিকীর্তয়ন ॥ ৪৯
তেতোয়া লঙ্ঘনৈকৈকং বর্জয়নৈককালিকম্ ।
উপশ্রুণুঃ শ্রবণমকেন স বিপ্রভ্যতি ॥ ৫০
সপ্তে সিদ্ধা ব্রহ্মচারী বিজ্ঞাঃ শুক্রমকামতঃ ।
নাচার্যকর্মজিহ্বা ত্রিঃ পুনর্নামিত্যুচ্য জপেৎ ॥ ৫১
অকুত্বা তৈকচরনমসমিধ্য চ পাবকম্ ।
অনাতুরঃ সপ্তরাত্রমবকীর্তিত্ব চরেন ॥ ৫২
তক্ষেদভ্যুদিয়াং স্বর্ঘ্যঃ শয়ানঃ কামকারতঃ ।
নিম্নোচেষাপ্যবিজ্ঞানাজ্ঞপন পবসেদিনম্ ॥ ৫৩
ইতি বৈকব্ধে ধর্মশাস্ত্রেছট্টিকিশৌহধ্যায়ঃ ॥ ২৮

করিবে অথবা তদভাবে গুরুপত্নী বা গুরুসবর্ণের প্রতি ঐরূপ ব্যবহার করিবে; তদভাবে নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী, অগ্নিসেবক হইবে। যে বিশ্র আলস্তরহিত হইয়া এইরূপে ব্রহ্মচর্য করেন, তিনি উৎকৃষ্টলোকে গমন করেন; পুনর্বার তাঁহাকে ইহলোকে জন্মগ্রহণ করিতে হয় না। ব্রহ্মচারী বিজ্ঞের কামতঃ রেভঃপাতঃ—ধর্মজ্ঞ ব্রহ্মবাদিগণ কর্তৃক ব্রত-লঙ্ঘন বলিয়া অভিহিত হয়। এই পাপ আচারিত হইলে, গর্দভ-চর্ম পরিধান করিয়া স্বীয় কর্ম কীর্তন করত সপ্তগৃহে ভিক্ষা করিবে; সেই ব্যক্তি তত্ত্ব স্থানে লব্ধ ভিক্ষার দ্রব্য (অহোরাত্রের মধ্যে) একবার ভোজন এবং ত্রৈকালিক স্থান করত একবর্ষ অতিবাহিত করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। (ইহা অবকীর্তিত)। আর ব্রহ্মচারী বিজ্ঞ, স্বপ্নাবস্থায় অনিচ্ছাবশতঃ স্থলিতবীর্ঘ্য হইলে দ্বানাস্তে স্বর্ঘ্য-পূজা করিয়া তিনবার “পুনর্নামেমিষ্মিন্” এই মন্ত্র জপ করিবে। বিনারোগে নিরবচ্ছিন্ন সাতদিন ভিক্ষাহার এবং অগ্নিকার্য না করিলে অবকীর্তিত করিবে। যদি কামকৃতনিজ-পরবশ ব্রহ্মচারীর অজ্ঞাতভাবে স্বর্ঘ্যদেব উল্লিখিত বা অন্তর্মিত হন, তাহা হইলে দিব্যমাত্র উপবাসী থাকিয়া গায়ত্রী জপ করিবে। ১—৫৩।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

একাদশপ্রশ্নোহধ্যায়ঃ ।

যত্বপনীয় ব্রতাদেশঃ কৃত্বা বেদমধ্যাপয়েৎ তমা-
চাধ্যঃ বিদ্যাৎ ॥ ১ ॥ যশেনঃ মূলোনাধ্যাপয়েৎ তমু-
পাধ্যায়মেকদেশঃ বা ॥ ২ ॥ যো যন্ত যন্তে কর্ম্মণি
কুর্ঘ্যাৎ তমুবিজ্ঞঃ বিজ্ঞাৎ ॥ ৩ ॥ নাপরীক্ষিতঃ বাজ-
য়েৎ ॥ ৪ ॥ নাধ্যাপয়েৎ ॥ ৫ ॥ নোপনয়েৎ ॥ ৬
অধর্ষেৎ ৫ য প্রাহ যশাধর্ষেৎ পুচ্ছতি ।
অয়োহস্ততরঃ প্রৈতি বিদেবঃ বাধিগচ্ছতি ॥ ৭
ধর্ম্মাধৌ যজ ন সাতাঃ শুক্লা বাপি তথিবা ।
তজ্জ বিদ্যা ন বশব্য্যা শুভং বীজমিবোষরে ॥ ৮
বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম
গোপায় মা সেবাস্তেহহর্ম্মাশ্র ।
অস্বয়কার্যানুব্ধেবহৃতায়
ন মাং ক্রয়া বীর্ঘবতী তথা স্তাৎ ॥ ৯ ॥
যমেব বিজ্ঞাঃ শুচিমপ্রমত্তঃ
মেধাবিনঃ ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ।

উনত্রিংশ অধ্যায় ।

যে ব্যক্তি, উপনীত কারিয়া ব্রহ্মচর্যাদেশপূরক বেদাধ্যাপন করেন, তাঁহাকে আচাধ্য বলিয়া—আর যিনি ব্রাহ্ম গ্রহণ কারিয়া সমগ্র বেদ অধ্যাপনা করেন (অথবা বিনা ব্রাহ্মতে) বেদেকদেশ অধ্যাপনা করেন, তাঁহাকে উপাধ্যায় বলিয়া জানিবে। যিনি যাহার যজ্ঞে হোতৃবাদি কার্য করেন, তাঁহাকে তাহার ঋত্বক্ বলিয়া জানিবে। কুলশীলাদি বিষয়ে অপরীক্ষিত ব্যক্তির যাজন করিবে না, অধ্যাপনা করিবে না, উপনয়ন দিবে না (এবং তাদৃশ ব্যক্তিদ্বারা যজ্ঞন করিবে না, তাহার নিকট অধ্যয়ন করিবে না, উপনীত হইবে না)। অন্তায়তঃ পৃষ্ট হইয়াও যে উত্তর প্রদান করে এবং যে অন্তায়তঃ জিজ্ঞাসা করে, তাহাদিগের মধ্যে অন্ততরের মৃত্যু হয় বা পরস্পর বিদেহযোগ্য হয়। যে শিষ্যের অধ্যাপনে ধর্ম্মসিদ্ধি বা ইষ্টসিদ্ধি হয় না, অথবা যে শিষ্য অধ্যয়নামুরূপ শুক্লা বা বরে, উষরক্ষেত্রে উৎকৃষ্ট বীজ বপনের জ্ঞায়, সে পাণ্ডে বিদ্যাদান অকর্তব্য। পূর্বকালে বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আসিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন,—আমাকে রক্ষা কর; আমি তোমার সেবধি (শুশ্রূষা) করি। অস্বয়কারী, কুটিল এবং অসংযত ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিও না। তাহা হইলেই আমি বীর্ঘবতী হইব। যাহাকে শুচি, সাবধান, মেধাবী, ব্রহ্মচর্যপরাগ্ন বলিয়া

যন্তে ন জলং বভূবুঃ নাই
তস্মৈ মাং জয়া নিধিপায় ব্রহ্মণ ॥ ১০ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোদ্বিগ্নশোধ্যায়ঃ ॥ ২২ ॥

ত্রিংশোধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণাং শ্রোতপতাং বা ক্ষুদ্ৰাঃ স্ত্রীপাকৃত্যর্ক-
পক্ষমান মাসানধীযীত ॥ ১ ॥ ততস্তেষামুৎসর্গং বহিঃ
কুর্য্যারাহপাকৃতানাম্ ॥ ২ ॥ উৎসর্গোপাকর্মণোর্মধ্যে
বেদাধ্যায়নং কুর্য্যৎ ॥ ৩ ॥ নাধীযীতাহোরাত্রঃ
চতুর্দশীয়া ॥ ৪ ॥ ন বস্তুরগ্রহস্বতকে ॥ ৫ ॥
নেত্রপ্রয়াণে ॥ ৬ ॥ ন বাতি চণ্ডপবনে ॥ ৭ ॥ নাকাল-
বর্ধবিদ্যুৎস্তনিতেষু ॥ ৮ ॥ ন ভূকশোকাপাত-
দিন্দাহেষু ॥ ৯ ॥ নাস্তঃশবে গ্রামে ॥ ১০ ॥ ন শব্দ-
সম্পাতে ॥ ১১ ॥ ন শব্দগালগর্দভনির্হাদেষু ॥ ১২ ॥

হিঁর জানিবে এবং যে তোমার অপকার করে না ও
করিবে না, আর যে তোমাকে কোনরূপ অপ্রিয় কথা
বলে না, যে ব্রহ্মণ! নিধিপালক সেই ব্যক্তির নিকট
আমাকে ব্যক্ত করিবে। (অর্থাৎ অস্থ্যাকারীদিগকে
বিজ্ঞান করিবে না। শুচি এবং কথিত গুণযুক্ত
ব্যক্তিকে বিজ্ঞান করিবে।) ১—১০।

উদ্বিগ্নশোধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

শ্রাবণী পূর্ণিমাত্রে কিম্বা ভাদ্র পূর্ণিমাত্রে উপাকর্ম
নামক কর্ম করিয়া সাড়েচারিমাংস বেদাধ্যয়ন করিবে।
অনন্তর উপাকৃত বেদের উৎসর্গ—গ্রাম-বহির্ভাগে
করিবে; অম্বপাকৃতের উৎসর্গ করিতে হয় না।
উৎসর্গ ও উপাকর্মের মধ্যে বেদাধ্যয়ন করিবে।
চতুর্দশী ও অষ্টমীতে অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না;
ঋতুশেষে অহোরাত্র ও চন্দ্র-স্বর্ধ্যগ্রহণে অধ্যয়ন
করিবে না। ইন্দ্র-ধ্বজ-পতনে ও ইন্দ্রধ্বজোথানে
(অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না; প্রচণ্ড পবন
বহিতে থাকিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; অকালে
বর্ষণ, বিদ্যুৎ ও মেঘগর্জন হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; ভূমিকম্প, উদ্ভাপাত ও দিন্দাহে (অধ্যয়ন
করিবে) না; যে গ্রামমধ্যে শব থাকে, তথায় (অধ্য-
য়ন করিবে) না; শব্দসম্পাতে (অধ্যয়ন করিবে)
না; হুত্ব, শৃগাল বা গর্দভের ধ্বনি হইলে (অধ্য-

ন বাদিত্রশব্দে ॥ ১৩ ॥ ন শব্দপতিতয়োঃ সমীপে ॥
১৪ ॥ ন দেবতায়তনশ্মশানচতুর্দশযজ্ঞানু ॥ ১৫ ॥
নৌদকান্তঃ ॥ ১৬ ॥ ন শ্রোতপতিতপাদঃ ॥ ১৭ ॥ ন
হস্ত্যেধোষ্ট্রনৌগোযানেষু ॥ ১৮ ॥ ন বাস্তঃ ॥ ১৯ ॥
ন বিরক্তঃ ॥ ২০ ॥ নাজীর্ণী ॥ ২১ ॥ ন পঞ্চনখাস্তরা-
গমনে ॥ ২২ ॥ ন রাজশ্রোত্রিয়গোত্রাঙ্কনব্যাসনে ॥ ২৩ ॥
নোপাকর্মণি ॥ ২৪ ॥ নোৎসর্গে ॥ ২৫ ॥ ন সাম-
ধন্যবৃগুযজুযী ॥ ২৬ ॥ নাপররাত্রমধীযীত ॥ ২৭ ॥
অভিযুক্তোহপ্যনধ্যায়েষধ্যয়নং পরিহরেৎ ॥ ২৮ ॥
বস্মানধ্যায়াবীতঃ নেহ নাস্ত্র কলদম্ ॥ ২৯ ॥
তদধ্যয়নেনাযুযঃ কস্মৈ গুরুশিষ্যয়োশ্চ ॥ ৩০ ॥
তস্মানধ্যায়বর্জঃ গুরুণা ব্রহ্মলোককামেন বিজ্ঞা
সচ্ছিব্যাক্ষেত্রেষু বস্তুব্য ॥ ৩১ ॥ শিষ্যেণ ব্রহ্মারস্তাব-
সানয়োপ্তয়োঃ পাদোপসংগ্রহণং কার্যম্ ॥ ৩২ ॥
প্রণবশ্চ ব্যাহর্তব্যঃ ॥ ৩৩ ॥ তত্র চ যদুচ্যেহধীতে

য়ন করিবে) না; বাস্তশব্দ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; শব্দ বা পতিত ব্যক্তির সম্মুখে (অধ্যয়ন
করিবে) না; দেবতায়তন, শ্মশান, চতুর্দশ এবং
রথ্যাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; জলমধ্যে (অধ্য-
য়ন করিবে) না; শ্রোতপরি পদতল স্থাপন করিয়া
(অধ্যয়ন করিবে) না। হস্তী, অশ্ব, উষ্ট্র, নৌকা,
গোযান এবং রথাদি যানে আরুঢ় হইয়া (অধ্যয়ন
করিবে) না; বমন করিলে (অহোরাত্র অধ্যয়ন
করিবে) না; বিরচন হইলে, (অহোরাত্র অধ্যয়ন
করিবে) না; অজীর্ণ-দোষ হইলে (অধ্যয়ন করিবে)
না; পঞ্চনখ (অধ্যয়নসময়ে) গুরুশিষ্যের মধ্যস্থান
দিয়া গমন করিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; রাজা,
একশাখাধারী শ্রোত্রিয়, গো অথবা ব্রাহ্মণের বিপত্তি
হইলে, (অধ্যয়ন করিবে) না; উপাকর্ম করিলে
তিনদিন (অধ্যয়ন করিবে) না; উৎসর্গেও তিনদিন
(অধ্যয়ন করিবে) না; সামগানকালে ঋতুদ-যজু-
র্বেদ (অধ্যয়ন করিবে) না; রাত্রিশেষে অধ্যয়ন
করিবার পর আর শয়ন করিবে না; অধ্যয়নবিষয়ে
জিজ্ঞাসিত হইলেও অনধ্যায়ে অধ্যয়ন পরিত্যাগ
করিবে; যেহেতু অনধ্যায়ে অধীত শাস্ত্র, ইহ-পর-
লোকে কলপ্রদ হয় না, পরন্তু তাহাতে অধ্যয়ন
করিলে গুরুশিষ্যের আয়ুঃক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব
ব্রহ্মলোক-গমনেচ্ছু গুরু, অনধ্যায় ব্যতীত, সংশিষ্য-
ক্ষেত্রে বিদ্যাবীজ-বপন করিবেন। শিষ্য, প্রভাহ
বেদাধ্যয়নের আরম্ভ ও অবসানে গুরুর পাদ গ্রহণ
এবং প্রণব উচ্চারণ করিবে। ঋতুদ অধ্যয়ন

তেনাত্তাজ্ঞান পিতৃণাং তুষ্টিৰ্ভবতি ॥ ৩৪ ॥ যদ-
যজুঃশি তেন যধুনা ॥ ৩৫ ॥ যৎ সামানি তেন পয়সা ॥
৩৬ ॥ যজ্ঞার্থৰ্ধণঃ তেন মাংসেন ॥ ৩৭ ॥ যৎ-
পুরাণেতিহাসবেদাদধর্মশাস্ত্রাণ্যবীতে তেনাত্তারেন ॥
৩৮ ॥ যন্ত বিজ্ঞানাত্তাঙ্গান্নিকৈ তদা জীবের সা
তন্ত পরলোকে ফলপ্রদা ভবেৎ ॥ ৩৯ ॥ যন্ত বিজ্ঞা
যশঃ পরেবাং হস্তি ॥ ৪০ ॥ অনন্তজাতশাস্ত্রশা-
দধীয়ানর বিজ্ঞামাদ্যাৎ ॥ ৪১ ॥ তদানানমন্ত ব্রহ্ম-
ক্ষেয়ঃ নরকায় ভবতি ॥ ৪২ ॥
লৌকিকং বৈদিকং বাপি তথাত্মাত্মিকমেব বা ।
আদর্শীত যতো জ্ঞানং ন তং ক্রতুৎ কদাচন ॥ ৪৩
উৎপাদকব্রহ্মদাত্তোৎপাদকো ব্রহ্মদাত্তা পিতা ।
ব্রহ্মজয় হি বিপ্রস্ত প্রোত্য চেহ চ শাশ্বতম্ ॥ ৪৪
কামায়াতা পিতা চৈনং যমুৎপাদয়তো মিথঃ ।
সমুত্তিঃ তন্ত তাং বিদ্যাযদ্যদযোনবিহ জায়তে ॥ ৪৫
আচার্য্যস্তন্ত যাং জ্ঞাতিঃ বিধিবদবেদপারগঃ ।
উৎপাদয়তি সাবিজ্ঞা সা সত্যা সাজ্জরাময়া ॥ ৪৬

করিলে তদ্বারা ইহার অর্থাৎ অধ্যয়নকারীর পিতৃ-
লোক স্বতঃ দ্বারা তৃপ্ত হন । যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিলে
তাছাতে মধু দ্বারা, সামবেদ অধীত হইলে তাছাতে
দুগ্ধ দ্বারা, অথর্ববেদ অধীত হইলে, তাছাতে মাংস
দ্বারা আর পুরাণ, ইতিহাস, বেদান্ত ও ধর্মশাস্ত্র
অধীত হইলে তাছাতে ইহার (পিতৃগণ) অন্ন দ্বারা
তৃপ্ত হন । যে ব্যক্তি বিজ্ঞালাভ করিয়া ইহলোকে
তদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা (অর্থাৎ বিজ্ঞা)
তাহার পরলোকে ফল প্রদান করিবে না । আর
যে যে নিজ বিজ্ঞাপ্রভাবে পরকীয় যশ বিনষ্ট করে,
বিজ্ঞা তাহারও পরলোকে ফলদায়িনী হইবে না ।
মম্বতি না থাকিলে অপরের অধ্যয়ন গ্রহণ করিয়া
বিদ্যাগ্রহণ করিবে না ; তথাবিধ গ্রহণ বেদচৌর্য্য,—
মুতরাং ইহা, ইহার (এবীতার) নরক-জনক হয় ।
লৌকিক বৈদিক অথবা আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহা হইতে
পাভ করা যায়, কদাচ ঠাঁহার ঘেষ বা অপকার করিবে
না ; উৎপাদক এবং বেদাধ্যাপক এই দুইজনের
ধেও বেদাধ্যাপক পিতা শ্রেষ্ঠ ; যে হেতু ব্রহ্মজয়ই
ইহপর উভয়লোকে স্থায়ী । মাতা-পিতা পরস্পর
সমবশে, যে ইহাকে (অর্থাৎ এই বালককে) উৎ-
পাদন করে, তাহার যে মাতৃগর্ভে অঙ্গপ্রত্যঙ্গদীলাভ
গো পঞ্চাদি-সাধারণ উৎপত্তিমাত্র । বেদপারগ
মাচার্য্য যথাবিধি উপনয়নপূর্বক সাবিজ্ঞী অম্ববচন
দ্বারা তাহার (অর্থাৎ বালকের) যে জন্ম উৎপাদন

য আবুপোত্যবিতথেন কর্ণ-
বহুঃ কুর্করমুতং সন্ত্রযজ্ঞন ।
তং বৈ মন্ত্রেণ পিতরং মাতরঞ্চ
তস্মৈ ন ক্রতুৎ কৃতমন্ত জ্ঞানন ॥ ৪৭
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

জয়ঃ পুরুষশাস্তিঃ পরবো ভবন্তি ॥ ১ ॥ মাতা
পিতা আচার্য্যকঃ ॥ ২ ॥ তেষাং নিত্যমেব গুরুশূ-
ভবিতব্যম্ ॥ ৩ ॥ যৎ তে জয়ন্তং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৪ ॥
তেষাং প্রিয়হিতমাচরৎ ॥ ৫ ॥ ন তৈরনন্তজাতঃ
কিঞ্চিদপি কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬ ॥
এত এব জয়ো বেদা এত এব জয়ঃ সুরাঃ ।
এত এব জয়ো লোকা এত এব জয়োহুগ্রয়ঃ ॥ ৭
পিতা গার্হপত্যোহাগ্নির্দক্ষিণায়িতা গুরবাহব-
নীয়ঃ ॥ ৮ ॥
সর্বৈ তস্মাদৃতা ধর্ম্মা যস্মৈতে জয় আদৃতাঃ ।
অনাদৃতাঃ যস্মৈতে সর্বাশ্রয়শ্রয়শ্রয়ঃ ॥ ৯

করেন, সেই জন্মই সত্য, অজর এবং অমর । যিনি
সুখবিতরণ ও অমৃত প্রদান করত বর্ণ-ব্রহ্ম-
রহিত সত্যস্বরূপ বেদমন্ত্র দ্বারা শ্রবণকুহরদ্বয় পরি-
পূর্ণ করেন ঠাঁহাকেই পিতা মাতা বলিয়া মানিবে ;
কৃতজ্ঞতার বশবস্তী হইয়া ঠাঁহার অপকার করিবে
না ।” ১—৪৭ ।

ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩০ ॥

একত্রিংশ অধ্যায় ।

মাতা, পিতা এবং আচার্য্য—এই তিনজন পুরু-
ষের মহাশুরু হইয়া থাকেন । সর্বদা ঠাঁহাদিগের
সেবা করিবে । ঠাঁহাদিগের প্রিয় হিত কাণ্ড আচরণ
করিবে । ঠাঁহাদিগের অম্বজ্ঞা ব্যতীত কিছুই করিবে
না । ইহারাই তিনবেদ ; ইহারাই ব্রহ্ম, বিষ্ণু, মহেশ্বর,
এই তিন দেবতা । ইহারাই ত্রিলোক এবং ইহা-
রাই এই তিন অগ্নি—পিতা গার্হপত্য অগ্নি, মাতা
দক্ষিণায়ি এবং আচার্য্য আহবনীয় অগ্নি ; এই তিন
জন যাহার নিকট আদৃত, সকল কর্ম্মই তাহার
আদৃত ; আর ইহার যাহার নিকট অনাদৃত, তাহার

ইমাং লোকং মাতৃভক্ত্যা পিতৃভক্ত্যা তু মধ্যমং ।

গুরুভক্ত্যেবম্ দেবং ব্রহ্মলোকং সমধুতে ॥ ১০ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে একত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩১ ॥

ষাট্রিংশোহধ্যায় ।

রাজর্ষিক্রোদ্ধিরাধর্মপ্রতিবেদ্যাপাধ্যারপিতৃব্য-
নাতামহ্যাতুল্যবশুরজ্যেষ্ঠভ্রাতৃস্বন্ধিনচাচার্যবৎ ॥ ১ ॥
পত্ন্য এতেষাং সর্বণাঃ ॥ ২ ॥ মাতৃঘসা পিতৃঘসা
জ্যেষ্ঠা স্বসা চ ॥ ৩ ॥ বশুরপিতৃব্যমাতুল্যস্বিনাং
কনীয়সাং প্রত্যাখানমেবাভিবাদনম্ ॥ ৪ ॥ হীন-
বর্ণানাং গুরুপত্নীনাং দূরাদভিবাদনং ন পাদোপ-
সংস্পর্শনম্ ॥ ৫ ॥ গুরুপত্নীনাং গাজোৎসাদনাজ্ঞন-
কেশসংযমন-পাদপ্রক্ষালনাদিনি ন কুর্যাৎ ॥ ৬ ॥
অসংস্ফাতি পরপত্নী ভগিনীতি বাচ্যা পুত্রীতি
মতেতি বা ॥ ৭ ॥ ন চ গুরুণাং বসিতি ক্রিয়াৎ ॥
৮ ॥ তদতিক্রমে নিরাহারো দিবসান্তে তং প্রসা-

সকল কার্যই নিফল । মাতৃভক্তি দ্বারা এই
লোক, পিতৃভক্তি দ্বারা মধ্যমলোক (অর্থাৎ
দেবলোক) এবং গুরুভক্ত্য দ্বারা ব্রহ্মলোক ভোগ
করিতে পারে । ১—১০ ।

একত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩১ ॥

ষাট্রিংশ অধ্যায় ।

রাজা, ঋষি, শ্রোত্রিয়, অধর্ম-নিবেধক,
উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, বশুর,
জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং (বয়োজ্যেষ্ঠ—) বৈবাহিকাদি
স্বন্ধী—ইহারা আচার্যবৎ মাত্ত । ইহাদিগের
সর্বণ পত্নী এবং পিতৃঘসা, মাতৃঘসা ও জ্যেষ্ঠা
ভগিনীও (একরূপ মান্য) । পিতৃব্য মাতুল এবং
কৃত্তিক বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাঁহাদিগের প্রত্যাখানই
অভিবাদন । হীনবর্ণ গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর
হইতে করিবে ; পাদস্পর্শ করিবে না । (সামান্যতঃ)
গুরুপত্নীদিগের গাজোৎসাদন অর্থাৎ গাত্রমার্জন
হরিজোদিস্রবণ, তৈলমর্দন, কঙ্কলরঞ্জন, কেশ-সংযমন
ও পাদপ্রক্ষালনাদি করিবে না । পর-স্ত্রী অপরিচিতা
হইলেও তাহাকে, ভগিনী, কস্তা বা মাতা বলিয়া-
সম্বোধন করিবে । গুরুজনকে “তুমি” এইরূপ (যুৎ
শব্দ) বলিবে না । গুরুজনের (কোনরূপ) মানহানি
করিবে, উপবাসী থাকিয়া দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নত

দ্যারীয়াৎ ॥ ১ ॥ ন চ গুরুণা সহ বিগৃহ্য কথাং

কুর্যাৎ ॥ ১০ ॥ নৈব চাত্ত পরীবাদনম্ ॥ ১১ ॥ ন

চানতিপ্রেরতম্ ॥ ১২ ॥

গুরুপত্নী তু যুবতীনাতিবাদ্যেহ পাদয়োঃ ।

পূর্ণে বিংশতিবর্ষে চ গুণদোষৌ বিজানতাঃ ॥ ১৩ ॥

কামত গুরুপত্নীনাং যুবতীনাং যুবা ভূবি ।

বিধিবদ্বন্দ্বনং কুর্ধ্যাদসাংবহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৪ ॥

বিপ্রোব্য প্রাদগ্রহণমবহম্ভাতিবাদনম্ ।

গুরুদারৈযু কুর্যাত সত্যং ধর্মমহুস্ময়ন্ ॥ ১৫ ॥

বিস্তং বহুর্কর্যঃ কর্ম বিদ্যা ভবতি পক্ষ্মী ।

এতানি মানহানানি গরীয়ে যদযদুত্তরম্ ॥ ১৬ ॥

ভ্রাক্ষণং দশবর্ষক শতবর্ষক ভূমিপম্ ।

পিতাপুত্রৌ বিজানীয়াৎভ্রাক্ষণতঃ তয়োঃ পিতা ॥ ১৭ ॥

বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যেষ্ঠ্যঃ কত্রিয়াণাম্ বীৰ্য্যতঃ ।

বৈজ্ঞান্যঃ ধাত্তধনতঃ শূদ্রাণামেব জয়তঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষাট্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩২ ॥

সম্পাদনপূর্বক আহার করিবে । গুরুর সহিত
বিরোধপূর্বক কথা কহিবে না অর্থাৎ জিগীষার বশ-
বস্তী হইয়া বিতর্কাদি করিবে না; ইহার (গুরুর)
নিন্দা অথবা অনভিপ্রেত কার্য করিবে না । বিং-
শতি বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে (অর্থাৎ যৌবন-প্রাপ্ত
গুণ-দোষাভিজ্ঞ) শিষ্য, যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ-
পূর্বক অভিবাদন করিবে না, পরন্তু যুবা শিষ্য
“অসাবহঃ” অর্থাৎ অমুক আমি, ইহা বলিয়া (অতি-
বাদনের বাক্য পূর্বে উক্ত হইয়াছে) যুবতী গুরুপত্নী-
দিগকে ভূমিতে অর্থাৎ পাদগ্রহণ ব্যতীত যথাবিধি
অভিবাদন করিবে । শিষ্টাচার অঙ্গসরণ করতঃ
(যুবা শিষ্যও) প্রবাস হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া
গুরুপত্নীদিগের পাদগ্রহণ এবং প্রত্যহ ভূমিতে
অভিবাদন করিবে । ধন, সহায়সম্পন্নতা, অধিক
বয়ঃক্রম, শ্রোত-মাত্ত কর্ম এবং বিদ্যা, এই পাঁচটি
মাত্ততাকারণ; তবে যাহা যাহা পরবস্তী, তাহা পূর্ব
পূর্ব হইতে শ্রেষ্ঠ । ধনী অপেক্ষা দ্বন্দ্বনসম্পন্ন,
তদপেক্ষা অধিক বয়ঃ, তদপেক্ষা ক্রিয়াবান; তদ-
পেক্ষা বেদার্থভিজ্ঞানী অধিক মাত্ত । দশ-বর্ষ-
বয়স্ক ভ্রাক্ষণ এবং শতবর্ষ-বয়স্ক রাজাকে পিতা-পুত্র
বলিয়া জানিবে; সেই দুইজনের মধ্যে ভ্রাক্ষণই
পিতা । ভ্রাক্ষণদিগের জ্যেষ্ঠতা, জানাহুসারে; কত্রি-
দিগের কার্যাহুসারে; আর বৈজ্ঞান্যদিগের ধনবাহু

ত্রয়স্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ পুরুষস্ত কামকোথলোভাধ্যায়ঃ রিপুত্রয়ঃ
সুখোরঃ ভবতি ॥ ১ ॥ পরিগ্রহপ্রসঙ্গাধিশেষেণ
গৃহাশ্রমিণঃ ॥ ২ ॥ তেনায়মাক্রান্তোহতিপাতকমহা-
পাতকাহপাতকোপপাতকেষু প্রবর্ততে ॥ ৩ ॥ জাতি-
ভ্রংশকরেষু সঙ্করীকরণেপাত্তীকরণেষু ৫ ॥ ৪ ॥
মলাবহেষু প্রকীর্ত্তকেষু ৫ ॥ ৫ ॥
ত্রিবিধং নরকস্তেদং দ্বারং নাশনমাস্থনঃ ।
কামঃ ক্রোধস্তথা লোভস্তম্মাদেস্ত্রয়ঃ ভ্যজ্ঞে ॥ ৬ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়স্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৩ ॥

চতুস্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

মাতৃগমনঃ হৃদিতৃগমনঃ স্ত্রীয়াগমনমিত্যতিপাতকানি ॥ ১ ॥
অতিপাতকিন্বেতে প্রবিশেষ্যুহ তামনম্ ।

অহুসারে, কেবল শূদ্রদিগেরই (জ্যেষ্ঠতা)
জন্মাসুসারে । ১—১৮ ।

দ্বাত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩২ ॥

ত্রয়স্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

মাহুসের—বহুলোক ও বহুদ্রব্যের সহিত সঙ্ক
থাকায়, বিশেষতঃ গৃহস্থাস্রমীর, কাম-ক্রোধ-লোভ
নামক তিনটী শত্রু আছে । সেই শত্রুত্রয়ে আক্রান্ত
হইয়া এই ব্যক্তি অর্থাৎ মাহুস বা গৃহস্থ মাহুস
অতিপাতক, মহাপাতক, অহুপানক, উপপাতক,
জাতিভ্রংশকর, সঙ্করীকরণ, অপাত্তীকরণ, মলাবহ,
এবং প্রকীর্ত্তক পাণ্ডে প্রবৃত্ত হয় । কাম, ক্রোধ
এবং লোভ, নরকের দ্বার—এই ত্রিবিধ, ইহা
আত্মাকে বিনষ্ট (অর্থাৎ সর্বসুখ-বঞ্চিত—অতীব
নিকট) করে, অতএব এই তিনটীকে পরিত্যাগ
করবে । ১—৬ ।

ত্রয়স্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৩ ॥

চতুস্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

মাতৃগমন, হৃদিতৃগমন, এবং পুত্র দৃগমন—এই
(ত্রিবিধ) অতিপাতক । এই সকল অতিপাতকিগণ,

ন হস্তা নিকৃতিস্তেবাং বিজ্ঞতে হি কথঞ্চন ॥ ২ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুস্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ত্র্যম্বহত্যা, সুরাপানং, ত্র্যক্ষণমুৎপন্নরপং, গুরুপদ-
গমনমিতি মহাপাতকানি ॥ ১ ॥ তৎসংযোগশ্চ ॥ ২ ॥
সংবৎসরেণ পততি পতিভেন সহ চরন্ ॥ ৩ ॥
একযানভোজনানশনশয়নৈঃ ॥ ৪ ॥ যোনশ্রোবমৌখ-
সদ্বন্ধাৎ সত্ত্ব এব ॥ ৫ ॥

অথমেধেন শুভ্রৈশ্চর্যমহাপাতকিন্বেষু ।

পৃথিব্যাং সর্বতীর্ণানাং তথাহুসরণেন বা ॥ ৬ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৫ ॥

অগ্নিপ্রবেশ করিবে; এতদ্বিত্ত তাহাদিগের কোন-
রূপেই নিকৃতি নাই । ১।২।

চতুস্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৪ ॥

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

ত্র্যম্বহত্যা, সুরাপান, ত্র্যক্ষণমামিক (অগ্নি
রক্তিকার অনান) সুবর্ণচৌর্য্য এবং গুরুপদগমন
(অর্থাৎ বিমাতৃগমন) এই চতুস্রিংশ এবং এতৎ-
পাণ্ডির সহিত বিশেষ সংসর্গ—এই পঞ্চবিধ মহা-
পাতক । একযানারোহণ, একত্র ভোজন, একত্র
অবস্থিতি এবং একত্র শয়ন ইত্যাদি লব্ধসংসর্গ,
পতিতাদিগের সহিত (নিরবচ্ছিন্ন) এক বৎসর
করিলে, পতিত হয়; যোন সঙ্ক অর্থাৎ বিবাহাদি
শ্রোব সঙ্ক অর্থাৎ যাজ্ঞাদি এবং মৌখ-সঙ্ক অর্থাৎ
অধ্যয়নাদি গুরু সংসর্গ করিলে সত্যঃ পতিত হয় ।
এই সকল মহাপাতকিগণ, অথমেধযুক্ত অর্থাৎ ভদ্রীয়
অবভৃথনান বা পৃথিবীস্থ যাবতীয় ভৌর্থে পর্যটন
করিলে শুদ্ধ হইতে পারে । ইহা অজ্ঞানকৃত মহা-
পাতকের প্রায়শ্চিত্ত । ১—৬ ।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৫ ॥

ষট্‌ত্রিংশোধ্যায় ।

বাগবন্ত কত্রিয়ন্ত বৈশ্রুন্ত চ রজসলায়াশ্চান্ত-
কৃত্যশ্চাভিগে জ্ঞানশ্চাবিজাতস্ত গর্তস্ত শরণাগতস্ত
চ দ্বাতনঃ ত্রিহত্যাসমানীতি ॥ ১ ॥ কোটসাক্ষ্যঃ
সুহৃৎবৎ এতৌ সুরাপানসমৌ ॥ ২ ॥ ব্রাহ্মণস্ত
কুম্যপহরণঃ নিক্ষেপাপহরণঃ সুবর্ণস্তেয়সম ॥ ৩ ॥
পিতৃব্য-মাতামহ-মাতুল-বগুরনুপপত্ত্যভিগমনঃ গুরু-
দারগমনসম ॥ ৪ ॥ পিতৃব্যস্বমাতৃব্যস্বস্বগমন ॥
৫ ॥ শ্রোত্রিয়ত্বপাধ্যায়-মিত্রপত্ত্যভিগমন ॥ ৬ ॥
বহুঃ সখ্যাঃ সগোত্রায়া উত্তমবর্ণায়াঃ কুমার্যা
অন্ত্যজায়া রজসলায়াঃ প্রব্রজিতায়া নিক্ষিপ্তায়াশ্চ ॥ ৭ ॥
অহুপাতকিন্ষেপে মহাপাতকিনো যথা ।
অবমেধেন শুধ্যন্তি ত্রীর্থাহুসরণেন বা ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষট্‌ত্রিংশোধ্যায়ঃ ॥ ৩৬ ॥

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

যজ্ঞলীকিত কত্রিয়হত্যা এবং বৈশ্রুহত্যা, রজ-
সলাহত্যা, গর্তবতীহত্যা, অত্রিগোত্রসজ্ঞাহত্যা,
স্বীয়-পুংস্ব বিবয়ে অনবধারিত-গর্তহত্যা এবং
শরণাগতহত্যা,—এই সকল কর্ম্ম—ত্রিহত্যার
তুল্য; কুটসাক্ষ্য এবং মিত্রহত্যা—এই দুই কার্য
সুরাপানের তুল্য; ব্রাহ্মণত্বমিহরণ, এবং গচ্ছিত
বস্ত্র অপহরণ—সুবর্ণহরণের তুল্য; পিতৃব্য, মাতা-
মহ, মাতুল, বগুর এবং রাজা—এতদন্ততমের
পত্নীগমন; পিতৃব্যস্ব-গমন, মাতৃব্যস্বগমন, ভগিনী-
গমন; শ্রোত্রিয়, ঋষিক, উপাধ্যায় এবং বহু—
এতদন্ততমের পত্নীগমন; ভগিনী-সখী-গমন,
সগোত্রাগমন, উত্তমবর্ণাগমন, কুমারীগমন, অন্ত্যজা-
গমন, রজসলাগমন, শরণাগতগমন, প্রযজ্যা-
বলহিনীগমন এবং স্রাসীকৃতগমন, গুরুপত্নীগমনের
তুল্য। এই সকল অহুপাতকিগণ মহাপাতকীদিগের
জ্ঞায়; অবমেধমজ্জাহুতান বা ত্রীর্থা-পর্ধ্যটন দ্বারা পবিত্র
হইবে। অজ্ঞানরূপ অগম্যগমনের ও জ্ঞানরূপ
অহু অহুপাতকের ইহা প্রায়শ্চিত্ত। ১-৮ ।

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৬ ॥

সপ্তত্রিংশোধ্যায়ঃ ।

অনুতবচনমুৎকর্ষে ॥ ১ ॥ রাজগামি চ পৈণ্ডস্তম ॥
২ ॥ গুরোশ্চালীকনির্ধ্বজঃ ॥ ৬ ॥ বেদনিদ্দা ॥ ৪ ॥
অধীতস্ত চ ত্যাগঃ ॥ ৫ ॥ অগ্নিমাতৃপিতৃমৃতদারা-
ণাঞ্চ ॥ ৬ ॥ অভোজ্যার্নাতক্যাতকণম ॥ ৭ ॥ পরস্বা-
পহরণম ॥ ৮ ॥ পরদারভিগমনম ॥ ৯ ॥ অযাজ্য-
যাজনম ॥ ১০ ॥ বিকর্ম্মজীবনঞ্চ ॥ ১১ ॥ অসৎ-
প্রতিগ্রহেচ্চ ॥ ১২ ॥ ক্ষত্রবটশূদ্রগোবধঃ ॥ ১৩ ॥
অবিক্রেয়বিক্রয়ঃ ॥ ১৪ ॥ পরিবিস্তিতাহুজেন
জ্যোষ্ঠস্ত ॥ ১৫ ॥ পরিবেদনম ॥ ১৬ ॥ তন্ত চ
কস্তাদানম ॥ ১৭ ॥ যাজনঞ্চ ॥ ১৮ ॥ ব্রাত্যতা ॥
১৯ ॥ ভূতকাধ্যাপনম ॥ ২০ ॥ ভূতাকাধ্যয়নাদানম ॥
২১ ॥ সর্গাকরেবধিকারঃ ॥ ২২ ॥ মহাযজ্ঞপ্রবর্তনম ॥
২৩ ॥ ক্রমশ্চমবদ্রীলতৌষধীনাং হিংসা ॥ ২৪ ॥
স্বীজীবনম ॥ ২৫ ॥ অভিচারমূলকর্ম্ম প্ররুতিঃ ॥ ২৬ ॥
আত্মার্থে ক্রিয়ারন্তঃ ॥ ২৭ ॥ অনাহিতাগ্নিতা ॥ ২৮ ॥

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

উৎকর্ষজনক মিথ্যাবাক্য (যথা—শূদ্রের “আমি
ব্রাহ্মণ” এইরূপ উক্তি), রাজগামী থলতা (অর্থাৎ
রাজার নিকট দৃকর্ম্মের অভিযোগ), গুরুর অলীক
নিদ্দা করা, বেদ নিদ্দা, অধীতবেদ-বিস্মরণ, আহিত-
অগ্নি-ত্যাগ, অপতিত মাতা-পিতা-পুত্র-পত্নীত্যাগ,
অভোজ্যার্নাতোজন (অর্থাৎ চাণ্ডালদিগের অন্ন-
ভোজন), অতক্য-তকণ (অর্থাৎ লণ্ডনাদি তকণ)
পরস্বাপহরণ, পরদারগমন; অহুচিত কর্ম্ম (যথা—
ব্রাহ্মণের পক্ষে কত্রিয়াদিগের কর্ম্ম অবলম্বন করিয়া
জীবিকা নির্বাহ করা), অসৎ-প্রতিগ্রহ, কত্রিয়-হত্যা,
বৈশ্রুহত্যা, শূদ্রহত্যা, গোহত্যা, অবিক্রেয় (অর্থাৎ
লবণাদির বিক্রয়, অহুজকর্ষক জ্যোষ্ঠের পরিবিস্তিতা,
পরিবেদন, তাহাকে অর্থাৎ পরিবিস্তি বা পরিবে-
তাকে কস্তাদান, তাহার (অর্থাৎ পরিবিস্তির এবং
পরিবেদনার) যাজন, ব্রাত্যতা, প্রতিনিয়ত বেতন
গ্রহণপূর্ব্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত বেতন দানপূর্ব্বক
অধ্যয়ন, রাজ্যক্রমে সকল খোনিতে অধিকার
গ্রহণ করা, মহাযজ্ঞপ্রবর্তন অর্থাৎ জলপ্রবাহপ্রতিবন্ধ
হেতু সেতুবন্ধাদি, ক্রম শূল লতা এবং ওষধির বিনা-
শন, স্রীলোককে বেজ্ঞা করিয়া তদ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ
করা, অভিচার-কার্য অর্থাৎ শ্রোত্রাদি যজ্ঞ করিয়া
নিরপরাধ ব্যক্তির মারণ, মন্ত্রোষধিধারা বন্ধকরণ,

দেবযিপিভূষণানামনপক্রিয়া ॥ ২০ ॥ অসচ্ছাত্রাভি-
গমনম্ ॥ ৩০ ॥ নাস্তিকতা ॥ ৩১ ॥ কুশীলবতা ॥ ৩২ ॥
মদ্যপাননিষেধনম্ ॥ ৩৩ ॥ ইতুপপাতকানি ॥ ৩৪ ॥
উপপাতকিনেষ্টেতে কুর্ঘ্যচাত্রায়ণঃ নরঃ ।
পরাকঞ্চ তথা কুর্ঘ্যজ্যেয়গৌমথেন বা ॥ ৩৫ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৭ ॥

অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণস্ত কজাকরণম্ ॥ ১ ॥ অশ্রেয়মত্মজ্যোতিঃ ॥
২ ॥ জৈদ্বম্ ॥ ৩ ॥ পশুযু মৈধুনাচরণম্ ॥ ৪ ॥
পুংসি চ ॥ ৫ ॥ ইতি জাতিভ্রংশকরাণি ॥ ৬ ॥
জাতিভ্রংশকরঃ কর্ম কুত্বাত্ততমমিচ্ছয়া ।
কুর্ঘ্যাৎ সাস্তপনঃ কুঙ্কঃ প্রাজাপত্যমনিচ্ছয়া ॥ ৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৮ ॥

পাকাদি অহুষ্ঠান, অধিকার থাকিতে অগ্নি-আধান
না করা, দেবধ্বংস, ঋষিধ্বংস এবং পিতৃধ্বংস পরিশোধ
না করা (যজ্ঞাদি দ্বারা দেবধ্বংস, ব্রহ্মচর্যাগ্নি দ্বারা
ঋষিধ্বংস ও পুত্রোৎপাদন দ্বারা পিতৃধ্বংস পরিশোধ
করিতে হয়), চারীকাগ্নি-অসৎশাস্ত্র-চর্চা, নাস্তিকতা,
নটবৃত্তি অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ভার এবং মদ্য-
পানাদি ভাষ্যার সহিত সংসর্গ, এই সকল উপ-
পাতক । (যাজ্ঞবল্ক্য ৩য় অধ্যায় ২২৭ হইতে ২৪১
শ্লোক দেখিবে) । এই সকল উপপাতকী মহাযজ্ঞদ্বন্দ্ব
চাত্রায়ণ অথবা পরাক্রম করিবে, অথবা গোমেধ
যজ্ঞ করিবে । এই প্রায়শ্চিত্তত্রয় স্থানভেদে ব্যবস্থা
করিয়া লইবে । ১—৩৫ ।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৭ ॥

অষ্টত্রিংশ অধ্যায়ঃ ।

দণ্ডাদি দ্বারা ব্রাহ্মণকে ব্যাধ দেওয়া, লণ্ডন-পুরী-
বাদি অশ্রেয় বস্তু এবং মদ্য আদ্রাণ করা, কুটিলতা,
পশু-মৈধুন এবং পুং-মৈধুন, এই সকল পাপ জাতি-
ভ্রংশকর । এতদন্ততম জাতিভ্রংশকর কর্ম জ্ঞান-
পূরক করিলে কুঙ্কসাস্তপন ব্রত ও অজ্ঞানপূরক
করিলে প্রাজাপত্য করিবে । ১—৭ ।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৮ ॥

একোদশত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

গ্রাম্যায়ণ্যানাং পশুনাং হিংসা সঙ্করীকরণম্ ॥ ১ ॥
সঙ্করীকরণং কুত্বা মাসমধীত যাবকম্ ।
কুঙ্কাতিকুঙ্কমথবা প্রায়শ্চিত্তস্ত কারয়েৎ ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোদশত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৩৯ ॥

চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

নিম্নিত্তেভ্যো ধনাদানং বাণিজ্যং কুসীদজীবনম-
সত্যভাষণং শূদ্রসেবনমিত্যাপাত্তীকরণম্ ॥ ১ ॥
অপাত্তীকরণং কুত্বা তপ্তকুঙ্কোণ ষাধ্যতি ।
শীতকুঙ্কোণ বা ভূয়ো মহাসান্তপনেন বা ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪০ ॥

উনচত্বারিংশ অধ্যায়ঃ ।

(অহুত) গ্রাম্য ও আরণ্য পশু হিংসা সঙ্করী-
করণ । সঙ্করীকরণ পাপ করিলে একমাস যাবকা-
হার করিয়া থাকিবে অথবা কুঙ্কাতিকুঙ্ক ব্রত
করিবে । ১।২ ।

উনচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩৯ ॥

চত্বারিংশ অধ্যায়ঃ ।

নিম্নিত্তের (অর্থাৎ রেচ্ছাল্পি) নিকট হইতে
ধন গ্রহণ (অর্থাৎ পারিতোষিকাদি গ্রহণ) ,
বাণিজ্য, কুসীদজীবন, অসত্যভাষণ এবং শূদ্রসেবা
এই সকল অপাত্তীকরণ পাপ । অপাত্তীকরণ পাপ
করিলে তপ্তকুঙ্ক বা শীতকুঙ্ক অথবা অত্যন্ত মহা-
সান্তপন (অর্থাৎ দুইটা মহাসান্তপন) দ্বারা শুদ্ধ
হইবে । ১।২ ।

চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪০ ॥

* তাদৃশ ব্যক্তির নিকট প্রতিগ্রহ উপপাতক
বলিয়া গণ্য; আর পারিতোষিকাদি গ্রহণ অপাত্তী-
করণ অথবা অসৎপ্রতিগ্রহণে নিম্নিত্ত বস্তুর গ্রহণ,
তাহাই উপপাতক; যথা,—তিলাদি গ্রহণ, আর রেচ্ছা-
ল্লির নিকট প্রতিগ্রহ অপাত্তীকরণ ।

একচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ।

পক্ষিণাং জলচরাণাং জলজানাঞ্চ ছাতনম্ ॥ ১ ॥
 কৃষিকীটানাঞ্চ ॥ ২ ॥ মজ্জাহুগতভোজনম্ ॥ ৩ ॥ ইতি
 মলাবহানি ॥ ৪ ॥
 মলিনীকরণীয়েষু তপ্তরুদ্ধাঃ বিশোধনম্।
 রুদ্ধাতিরুদ্ধমথবা প্রায়শ্চিত্তঃ বিশোধনম্ ॥ ৫ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪১ ॥

ষিচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ।

যদ্ব্যক্তং তৎপ্রকীর্ণকম্ ॥ ১ ॥
 প্রকীর্ণপাতকে জায়া গুরুমথ লাঘবম্।
 প্রায়শ্চিত্তঃ বুধঃ কুর্ধ্যাদ্ভ্রাঙ্গপাণ্ডমতঃ সপা ॥ ২ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষিচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৪ ॥

ষিচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ।

অথ নরকাঃ ॥ ১ ॥ তামিস্রম্ ॥ ২ ॥ অহুতা-
 মিস্রম্ ॥ ৩ ॥ রোরবম্ ॥ ৪ ॥ মহারোরবম্ ॥ ৫ ॥
 কালহুজম্ ॥ ৬ ॥ মহানরকম্ ॥ ৭ ॥ সঞ্জীবনম্ ॥ ৮ ॥

একচরিত্রিশ অধ্যায়ঃ।

পক্ষি-হত্যা, জলচর-হত্যা এবং মৎস্তাদি জলজ-
 প্রাণীহত্যা, কৃষি-হত্যা ও কীটহত্যা আর মদ্যাহুগত
 (অর্থাৎ মদ্যের সহিত একপেটকাদিতে আনীত
 শাকাদি) ভোজন, এই সকল পাপ মলাবহ। তপ্ত-
 রুদ্ধ মলিনীকরণপাপে শুদ্ধিজনক অথবা রুদ্ধাতি-
 রুদ্ধ প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধিজনক। ১—৫।

একচরিত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪১ ॥

ষিচরিত্রিশ অধ্যায়ঃ।

যে সকল পাপ অহুত রহিল, তাহা প্রকীর্ণক।
 প্রকীর্ণ পাতকে লাঘব গোরব বিবেচনা করিয়া,
 ভ্রাঙ্গণের অহুমতিক্রমে, অবশ্য প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। ১। ২।

ষিচরিত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪২ ॥

ষিচরিত্রিশ অধ্যায়ঃ

নরকের বিষয় উক্ত হইতেছে। তামিস্র, অহু-
 মিস্র, রোরব, মহারোরব, কালহুজ, মহানরক,

অবীচিঃ ॥ ৯ ॥ তপনম্ ॥ ১০ ॥ সম্ভ্রাতাপনম্ ॥ ১১ ॥
 সম্ভ্রাতকম্ ॥ ১২ ॥ কাকোলম্ ॥ ১৩ ॥ কণ্ডুলম্ ॥ ১৪ ॥
 কুটোনম্ ॥ ১৫ ॥ পুতিয়ুস্তিকম্ ॥ ১৬ ॥ লোহশঙ্খঃ ॥
 ১৭ ॥ ঋচীষম্ ॥ ১৮ ॥ বিষমপদানম্ ॥ ১৯ ॥
 কণ্টকশাস্ত্রাণিঃ ॥ ২০ ॥ দীপনদী ॥ ২১ ॥ অসিপত্র-
 বনম্ ॥ ২২ ॥ লোহচারকমিতি ॥ ২৩ ॥ এতেষ্বরুত-
 প্রায়শ্চিত্তা অতিপাতকিনঃ পর্য্যায়ণে কল্পং পচ্যন্তে ॥
 ২৪ ॥ মহাপাতকিনো মধ্বন্তরম্ ॥ ২৫ ॥ অহু-
 পাতকিনশ্চ ॥ ২৬ ॥ উপপাতকিনশ্চ তুর্গুগম্ ॥ ২৭ ॥
 কৃতসঙ্করীকরণাশ্চ সংবৎসরসংহ্রম্ ॥ ২৮ ॥ কৃতজাতি-
 ভ্রংশকরণাশ্চ ॥ ২৯ ॥ কৃতপাত্তীকরণাশ্চ ॥ ৩০ ॥
 কৃতমলিনীকরণাশ্চ ॥ ৩১ ॥
 প্রকীর্ণপাতকিনশ্চ বহুং বর্ষপূর্ণান্ ॥ ৩২ ॥
 কৃতপাতকিনঃ সর্বৈ প্রাণত্যাগাদনন্তরম্।
 যাম্যং পরানমাসাচ্ছ হুঃখমগ্রস্তি দারুণম্ ॥ ৩৩ ॥
 যমশ্চ পুরুষৈর্ধোরেঃ কৃষ্যমাণা যতন্ততঃ।
 সুরুহুগাংহুকারেণ নীযমানাশ্চ তে যথা ॥ ৩৪ ॥
 ষ্টিভিঃ শৃগাণিঃ ক্রম্যাদৈঃ কাককঙ্কবকাদিভিঃ।
 অগ্নিতুণ্ডৈর্ভক্ষ্যমাণা ভুজ্জৈর্দ্বৈশ্চিকৈশ্চ ॥ ৩৫ ॥
 অগ্নিনা দহমানাশ্চ তুষ্ণমানাশ্চ কণ্টকৈঃ।
 ক্রকটৈঃ পাট্যমানাশ্চ শীত্যানাশ্চ তৃকরা ॥ ৩৬ ॥

সঞ্জীবন, অবীচি, তাপন, সম্ভ্রাতাপন, সংঘাতক,
 কাকোল, কণ্ডুল, কুটোন, পুতিয়ুস্তিকা, লোহ-শঙ্খ,
 ঋচীষ, বিষমপদান, কণ্টকশাস্ত্রাণি, দীপনদী, অসিপত্র-
 বন এবং লোহচারক এই সমস্ত নরক। অরুত-
 প্রায়শ্চিত্ত অতিপাতকিগণ, পর্য্যায়ক্রমে এককল্প, এই
 সকল নরক ভোগ করে। মহাপাতকিগণ, অহুপা-
 পাতকিগণ একমধ্বন্তর (একসপ্ততি দিব্য চতুর্গুণে
 একমধ্বন্তর)। উপপাতকিগণ চতুর্গুণ; সঙ্করী-
 করণ-পাতী জাতিভ্রংশকর পাপী, আপাত্তীকরণ-
 পাপী এবং মলিনীকরণপাপী সকল সঙ্কর
 সংবৎসর; আর প্রকীর্ণপাপীরা (পাপের গুরুত্ব
 লঘুত্ব অল্পসারে) বহুবর্ষব্যপ্ত নরকভোগ করে।
 সকল পাতকিগণ প্রাণত্যাগের পর যাম্যপথে গমন
 করিয়া দারুণ হুঃখ ভোগ করে। তাহারা ভয়ঙ্কর
 যমকিঙ্করগণের রুদ্ধাহুকারী বরবিশেষ দ্বারা বেধান
 সেধান দিয়া আকুষ্ট হইয়া, অতিকষ্টে নরকে যে
 প্রকারে উপনীত হয়; সেই প্রকারে কুতুর, শৃগাল,
 মাংসাশী কাক, কক্ক, বকাদি, অগ্নিতুণ্ড, (অর্থাৎ তুণ্ড-
 কাহি) ভুজ্জ এবং দ্বৈশ্চিক কর্তৃক লক্ষিত হইতে
 থাকে। তাহারা অগ্নিদহ, কণ্টকবিন্দু, ক্রকটগাতি

ক্ষুধা বাধমানাশ্চ ঘোরৈর্য্যাব্রগণৈস্তথা ।
 পুয়শোণিতগন্ধেন মুচ্ছমানা পদে পদে ॥ ৩৭
 পরাম্পরানং লিপ্সন্তস্তাড্যমানাশ্চ কচ্ছরৈঃ ।
 কাককচ্ছবকাদীনাং ভীমানাং সদৃশাননৈঃ ॥ ৩৮
 রুচিং কাথ্যন্তি তৈলেন তাদ্যন্তে মুয়লৈঃ রুচিং ।
 অয়সীষু চ বট্যন্তে শিলাসু চ তথা রুচিং ॥ ৩৯
 রুচিহাস্তমথাস্তি রুচিং পুয়মস্বকু রুচিং ।
 রুচিহিষ্টাং রুচিমাংসং পুয়গন্ধি সুদারুণম্ ॥ ৪০
 অন্ধকারেণু তিষ্ঠন্তি দারুণেষু তথা রুচিং ।
 রুমিভির্ভক্ষ্যমাণাশ্চ বহিষ্ঠুশ্চ দারুণৈঃ ॥ ৪১
 রুচিচ্ছীতেন বাধ্যন্তে রুচিষামেধ্যমাগাঃ ।
 পরস্পরমথাস্তি রুচিং প্রেতাঃ সুদারুণাঃ ॥ ৪২
 রুচিচ্ছীতেন তাদ্যন্তে লক্ষ্যমানস্তথা রুচিং ।
 রুচিং কিপাস্তি বাণৌষিকং রুচ্যন্তে তথা রুচিং ॥ ৪৩
 কঠেষু দন্তপাদাশ্চ ভুজঙ্গাভোগবেষ্টিতাঃ ।
 পীড্যমানস্তথা যন্তৈঃ কষ্যমাণাশ্চ জাহ্নুভিঃ ॥ ৪৪
 ভয়পৃষ্ঠশিরোগ্রীবাঃ সূচীকণ্ঠাঃ সুদারুণাঃ ।
 কৃতাগারপ্রমাণৈশ্চ শরীরৈযাতনাক্ষমৈঃ ॥ ৪৫

এবং তৃণাশীড়িত হইতে থাকে ; বারংবার ক্ষুধা-
 পীড়িত, ক্ষেত্রব্যাঘ্রগণ-তড়িত এবং পুয়রক্ত-গন্ধে
 মূর্ছিত হইতে থাকে ; পরকীয় অন্নপানাদিতে সাভি-
 ল্য হইলে, তাহারা ভীষণ কাক কচ্ছ বকাদির স্তায়
 বিকটাস্ত্র যমকিঙ্কর কর্তৃক তড়িত হয়। কোন
 স্থলে তাহারা তৈল-পক হয়, কোন-স্থলে মুয়ল-
 তড়িত হয় ও কোন স্থলে লৌহময় শিলায় পেশিত
 হইতে থাকে ; এবং কোন স্থলে বাস্ত, কোন স্থলে
 পুয়, কোন স্থলে রক্ত, কোন স্থলে বিষ্ঠা ও কোন
 স্থলে পুয়গন্ধযুক্ত দারুণ মাংস ভোজন করে ; কোন
 স্থলে অগ্নিমুখ ভীষণ রুমিগণের ভক্ষ্যদ্রব্য হইয়া,
 সূচীভেদ্য অন্ধকারে অবস্থান করিতে থাকে।
 কোন স্থলে তাহারা নীতর্ভ হয়, কোন স্থলে বা
 বিষ্ঠাদি অপবিত্র বস্তুর মধ্যে অবস্থিত করে এবং
 কোন স্থলে সুদারুণ প্রেতমণ্ডলী পরস্পর পরস্পরকে
 ভোজন করে। কোন স্থলে ভূতকর্তৃক তড়িত হয়,
 কোন স্থলে (বন্ধনে বদ্ধ হইয়া) লক্ষ্যমানভাবে থাকে ;
 কোন স্থলে তাহারা শরনিকরে বিক্টিত হয়, কোন
 স্থলে ছিন্ন ভিন্ন হইতে থাকে, যমকিঙ্করেরা তাহা-
 দিগের গলায় পা দিয়া থাকে এবং তাহারা সর্পদেহ-
 রন্ধ্রতে আবদ্ধ যন্ত্র দ্বারা পীড়িত আর জাহ্নু ধরিয়া
 আকুল হইতে থাকে। ভয়পৃষ্ঠ, ভয়মস্তক, ভয়গ্রীব
 ও সূচীকণ্ঠ হইয়া থাকে (যাহাদের সূচী-পরিমিত

এবং পাতকিনঃ পাপমহভূয় সূতঃগিতাঃ ।
 তিথ্যগৃহ্যোনৌ প্রপদ্যন্তে তুংখানি বিবিধানি চ ॥ ৪৬
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিচছারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৩ ॥

৫৩শছারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ পাপান্বনাঃ নরকেষু ভূতঃখানাং তিথ্যাগৃ-
 যোনয়ো ভবন্তি ॥ ১ ॥ অতিপাতকিনাং পর্যায়ণ
 সর্গাঃ স্বাবরযোনয়ঃ ॥ ২ ॥ মহাপাতকিনাঞ্চ কুমি-
 যোনয়ঃ ॥ ৩ ॥ অল্পপাতকিনাঃ পক্ষিযোনয়ঃ ॥ ৪ ॥
 উপপাতকিনাং জলজযোনয়ঃ ॥ ৫ ॥ রুতজাতিভ্রংশ-
 করণাং জলচরযোনয়ঃ ॥ ৬ ॥ রুতসঙ্করীকরণকর্ম্মণাং
 মুগযোনয়ঃ ॥ ৭ ॥ রুতাপাত্রীকরণকর্ম্মণাং পশুযোনয়ঃ ॥
 ৮ ॥ রুতমলিনীকরণকর্ম্মণাং মনুষ্যেষু পশুযোনয়ঃ ॥
 ৯ ॥ প্রকীর্ণেষু প্রকীর্ণ হিংস্রাঃ ক্রবাদা ভবন্তি ॥ ১০ ॥
 অভোজ্যাম্রভক্ষ্যানী কুমিঃ ॥ ১১ ॥ শ্বেনঃ শ্বেনঃ ॥
 ১২ ॥ প্রকৃষ্টবর্ধাপহারী বিলেশয়ঃ ॥ ১৩ ॥ আধু-
 র্ধিতহারী ॥ ১৪ ॥ হংসঃ কান্তাপহারী ॥ ১৫ ॥
 জলং হুত্য়তিপ্রবঃ ॥ ১৬ ॥ মধু দংশঃ ॥ ১৭ ॥ পয়ঃ
 কণ্ঠনাল) সুদারুণ ও বহুঃখভারাক্রান্ত সেই সকল
 পাপীরা কূটগৃহপ্রমাণ যাতনাক্ষম শরীর দ্বারা এইরূপ
 পাপফল ভোগ করিয়া, তিথ্যকৃজাতিতে বিবিধ তুংখ
 ভোগ করে । ১—৪৬ ।

ত্রিচছারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৩ ॥

চতুশছারিংশ অধ্যায়ঃ ।

সমস্ত নরকে তুংখ ভোগ করিয়া, পাপিগণের
 তিথ্যকৃযোনিতে জন্ম হইয়া থাকে। অতিপাতকি-
 গণের পর্যায়ক্রমে সকল স্বাবর-যোনিতে, মহা-
 পাতকিগণের কুমিযোনিতে; অল্পপাতকিগণের পক্ষি-
 যোনিতে, উপপাতকিগণের জলজযোনিতে, জাতি-
 ভ্রংশকরপাপিগণের জলচরযোনিতে, সঙ্করীকরণ-
 পাপীদিগের মুগযোনিতে, স্বপাত্রীকরণ পাপীদিগের
 পশুযোনিতে এবং মলিনী-করণ-পাপীদের মনুষ্য-
 মধ্যে অস্পৃশ্যজাতিতে জন্ম হয়। প্রকীর্ণপাপে
 নানাবিধ হিংস্রক্রবাদী হইয়া উৎপন্ন হয়। অভোজ্য
 অন্ন অথবা অভক্ষ্য দ্রব্য ভোজন করিলে কুমি হয় ;
 চোর—শ্বেনপক্ষী হয় ; উৎকৃষ্ট পথ মারিয়া লইলে
 সর্প, ধাত্ত হরণ করিলে মুখিক ; কান্ত হরণ করিলে
 হংস ; জল হরণ করিলে জলকুকুট ;—মধু হরণ

কাকঃ ॥ ১৮ ॥ রসং স্বাঃ ॥ ১৯ ॥ স্নতং নকুলঃ ॥ ২০ ॥
 মাংসং গৃধ্রঃ ॥ ২১ ॥ বসং মদগুঃ ॥ ২২ ॥ তৈলং
 তৈলপায়িকঃ ॥ ২৩ ॥ লবণং বোচিবাকু ॥ ২৪ ॥ দধি
 বলাকা ॥ ২৫ ॥ কৌশেয়ং হস্তা ভবতি তিত্তিরিঃ ॥
 ২৬ ॥ ক্ষৌমং দধ্বঃ ॥ ২৭ ॥ কার্ণাসিতাস্রবং
 ক্রৌঞ্চঃ ॥ ২৮ ॥ গোধা গাম্ ॥ ২৯ ॥ বাগ্গুদে
 শুভ্রম্ ॥ ৩০ ॥ ছুচ্চুন্দরিগন্ধান ॥ ৩১ ॥ পত্রশাকং বহী ॥
 ৩২ ॥ কৃতান্নং শাবিৎ ॥ ৩৩ ॥ অকৃতান্নং শল্লকঃ ॥
 ৩৪ ॥ অগ্নিৎ বকঃ ॥ ৩৫ ॥ গৃহকার্ণাপস্করম্ ॥ ৩৬ ॥
 রক্তবাসাংসি জীবজীবকঃ ॥ ৩৭ ॥ গজং কৃষ্ণঃ ॥ ৩৮ ॥
 অশং ব্যাভিঃ ॥ ৩৯ ॥ ফলং পুষ্পং বা মর্কটঃ ॥ ৪০ ॥
 শৃঙ্খলঃ ॥ ৪১ ॥ যানযুগ্মঃ ॥ ৪২ ॥ পশুনজঃ ॥ ৪৩ ॥
 যথা তথা পরজব্যমপহত্য বলান্নরঃ ।
 অবশ্যং যতি তির্ধ্যাক্তঃ জঙ্ঘা চৈবাহতং হবিঃ ॥ ৪৪ ॥
 যিমোহপ্যেতেন কল্লেন হবা দোষমবাপ্ন যঃ ।
 এতেষামেব জন্তুনাং ভার্গ্যাত্মমুপযাতি তাঃ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুশ্চরিত্রিশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

করিলে দংশ; দুগ্ধ হরণ করিলে কাক; ইক্ষু প্রভৃ-
 তির রস হরণ করিলে কুকুর; স্নত হরণ করিলে
 নকুল; মাংস হরণ করিলে গৃধ্র; বসা হরণ করিলে
 মদগু; তৈল হরণ করিলে তৈলপায়িক; লবণ হরণ
 করিলে চারী নামক পক্ষিবেশেষ; দধি হরণ করিলে
 বলাকা এবং কৌশেয় হরণ করিলে তিত্তিরি হয়।
 ক্ষৌমবস্ত্র হরণ করিলে মণ্ডুক; কার্ণাসিত্রোৎপন্ন
 বস্ত্র হরণ করিলে ক্রৌঞ্চ; গো হরণ করিলে গোধা;
 শুভ্র হরণ করিলে বাগ্গুদ নামক পক্ষী; গন্ধ হরণ
 করিলে ছুচ্চুন্দরি; পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর;
 সিদ্ধান্নাদি কৃতান্ন হরণ করিলে শাবিৎ; আমান্ন হরণ
 করিলে শল্লক; অগ্নি হরণ করিলে বক; গৃহোপ-
 করণ স্পর্শমূল্যাদি হরণ করিলে, গৃহকারী অর্থাৎ
 ভিত্তি প্রভৃতি স্থানে মৃত্তিকা-গৃহ-নির্ম্মাতা সপক্ষ কীট-
 বিশেষ; রক্তবস্ত্র সকল হরণ করিলে চকোর পক্ষী;
 গজ হরণ করিলে কচ্ছপ; ফল বা পুষ্প হরণ করিলে
 মর্কট; স্ত্রী হরণ করিলে ভল্লুক; রথাদি যান হরণ
 করিলে উষ্ট্র; পশু হরণ করিলে ছাগল হয়। মনুষ্য
 ইচ্ছাপূর্ব্বক পরকীয় যে যে দ্রব্য হরণ বা অমুৎসৃষ্ট
 পুরোভাশাদি হবি ভোজন করিলে, অবশ্য তির্ধ্যাক্ত-
 বোনি প্রাপ্ত হয়। স্ত্রীলোকেরাও এই প্রকার

পঞ্চচরিত্রিশোহধ্যায়ঃ

অথ নরকাহুভূতগ্ৰন্থানাং তির্ধ্যাক্তমৃত্তীর্ণানাং মনু-
 যোবু লক্ষণানি ভবন্তি ॥ ১ ॥ কুষ্ঠাতিপাতকী ॥ ২ ॥
 ব্রহ্মহা যক্ষী ॥ ৩ ॥ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ ॥ ৪ ॥
 সূর্য্যহারী কুনথঃ ॥ ৫ ॥ গুরুতল্লগে দৃশ্যমা ॥ ৬ ॥
 পুতিনাসঃ নিশুনঃ ॥ ৭ ॥ পুতিবক্রঃ স্ফটকঃ ॥ ৮ ॥
 ধাত্তচৌরোহঙ্গহীনঃ ॥ ৯ ॥ মিশ্রচৌরোহতিরিক্তাক্ষঃ ॥
 ১০ ॥ অন্নাপহারকস্তাময়াবী ॥ ১১ ॥ বাগপহারকো
 মুকঃ ॥ ১২ ॥ বহ্মাপহারকঃ শিভ্রী ॥ ১৩ ॥ অশ্বাপ-
 হারকঃ পশুঃ ॥ ১৪ ॥ দেবব্রাহ্মণাক্রোশকো মুকঃ ॥
 ১৫ ॥ লোলজিহ্বো গরদঃ ॥ ১৬ ॥ উন্নাতোহয়িদঃ ।
 ১৭ ॥ গুরুপ্রতিকূলোহপশ্মারী ॥ ১৮ ॥ গোব্রহ্মক্ষঃ ॥
 ১৯ ॥ দীপাপহারকশ্চ ॥ ২০ ॥ কাণশ্চ দীপনির্ধা-
 পকঃ ॥ ২১ ॥ ত্রুপচামরসীসকবিক্রয়ী রজকঃ ॥ ২২ ॥
 একশকবিক্রয়ী মৃগব্যাধঃ ॥ ২৩ ॥ কুণ্ডলী ভগান্তঃ ॥

অপহরণ করিলে, পাণী হইবে এবং তাহার এই
 সকল জন্তুর ভার্গ্যাদ লাভ করিবে। ১—৪৬।

চতুশ্চরিত্রিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৪ ॥

পঞ্চচরিত্রিশ অধ্যায়ঃ

সমস্ত নরকে দুঃখ ভোগ করিবার পর প্রাপ্ত
 তির্ধ্যাক্তমোনি হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মনুষ্যজাতি হইলে
 তাহাতেও এই চিহ্ন সমস্ত উৎপন্ন হয়;—অতি-
 পাতকী কুষ্ঠরোগাক্রান্ত; ব্রহ্মহত্যাকারী যক্ষপীড়া-
 গ্রস্ত; সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত; সূর্য্যহারী কুনথী; বিমাতৃ-
 গামী অনাবৃত্তলিঙ্গ এবং পিশুনের নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত
 হয়; স্ফটকের মুখ দুর্গন্ধযুক্ত হয়; ধাত্তচৌর অঙ্গ-
 হীন হয়; ধাত্ত-মিশ্রচৌর অতিরিক্তাক্ষ হয়; অন্ন-
 পহারক আময়াবী হয়; বাগপহারক মুক হয়;
 বহ্মাপহারক শিভ্ররোগাক্রান্ত হয়; অশ্বাপহারক পশু
 হয়; দেবতা বা ব্রাহ্মণের প্রতি গালিগালাজ করিলে
 মুক হয়; বিষদাতা লোলজিহ্ব হয়; অগ্নিদাতা
 উন্নাত হয়; গুরুর প্রতিকূলতা করিলে অপশ্মার-
 রোগাক্রান্ত হয়; গোহত্যা বা (দেবাদিগৃহের)
 দীপ হরণ করিলে অন্ধ হয়; দীপনির্ধারণকর্তা কাণ
 (অর্থাৎ একচক্ষুহীন) হয়; রাঙ বা চামর বা সীস
 বিক্রয় করিলে রজক হয়; অশ্বাদি একশক জন্তু
 বিক্রয় করিলে মৃগব্যাধ হয়; কুণ্ডের (জারজ-

২৪ ॥ ঘাটিকঃ স্তনঃ ॥ ২৫ ॥ বার্ক যিকো ভামরী ॥
২৬ ॥ মিষ্টাশ্বেকাকী বাতঙম্বী ॥ ২৭ ॥ সময়ভেতা
গদাটঃ ॥ ২৮ ॥ স্লীপদাবকীণী ॥ ২৯ ॥ পরবৃত্তিহ্নো
দরিদ্রঃ ॥ ৩০ ॥ পরপীড়াকরো দীর্ঘরোগী ॥ ৩১ ॥
এবং কৰ্ম্মাবশেষেণ জায়ন্তে লক্ষণাধিতাঃ ।
রোগাধিতাস্তথাঙ্ক্য ক্ৰান্ত্যক্লেশকলোচনাঃ ॥ ৩২ ॥
বামনা ববিরা মুকা তুর্ললাশ্চ তথাপরে ।
তস্মাৎ সৰ্গঃ প্রযত্নেন প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৩৩ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ কৃচ্ছ্রাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ ত্রাহঃ নানীয়াৎ ॥ ২ ॥
প্রত্যহক্ ত্রিষবণং শ্রানমাচরেৎ ॥ ৩ ॥ ত্রিঃ প্রতি-
শ্রানমপ্ স্ন মজ্জনম্ ॥ ৪ ॥ ময়স্বিরঘমর্ষণং জপেৎ ॥
৫ ॥ দিবাস্তিত্তস্তঠেৎ ॥ ৬ ॥ রাত্রাবাসীনঃ ॥ ৭ ॥

বিশেষের) অন্নভোজন করিলে ভগাসা অর্থাৎ মুখে
ভগাকার চিহ্ন উৎপন্ন হয় । * চুরি করিলে ঘাটিক
অর্থাৎ বৈতালিক—ঘড়িঘাল হয় । কুসীদজীবী ভামর-
রোগাক্রান্ত হয় ; একাকী মিষ্টভোজী, বাতঙম্বরোগী
হয় ; প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে খুঁটাত হয় ; অবকীণী
(অর্থাৎ স্ত্রীসংসর্গী বক্ষচারী) স্লীপদ-রোগগুরু হয় ;
অস্ত্রের বৃত্তিহ্নতা দরিদ্র হয় এবং পরপীড়ক ব্যক্তি
দীর্ঘরোগাক্রান্ত হয় । এইরূপ কৰ্ম্মবিশেষবশে,
তুষ্টিচিহ্নগুরু—রোগাধিত, অন্ধ, কৃষ্ণ, খল্ল, এক-
লোচন, বামন, ববির, মুক, তুর্লল এবং অন্তপ্রকার
অর্থাৎ ক্রৌব হইয়া জন্মগ্রহণ করে ; অতএব সবিশেষ
যত্নসহকারে প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ১—৩৩ ।

পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৫ ॥

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিম্নলিখিত সমস্ত কৃচ্ছ্র-পদবাচ্য হইয়া থাকে ।
তিনদিন উপবাসী থাকিবে, প্রতিদিন তিনবার শ্রান
করিবে । প্রতিশ্রানেই তিনবার জলমধ্যে অব-
গাহন, ময় হইয়া তিনবার অঘমর্ষণ-জপ করিবে ।
দিবসে দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে, রাত্রিতে উপবিষ্ট

* নন্দপণ্ডিত বলেন, ভগাস্ত্র হয় অর্থাৎ মুখে
শ্রদ্ধা করিতে দেয়, তাদৃশ জঘন্ত প্রবৃত্তির ঐ
পাপ কারণ ।

কৰ্ম্মগোহস্ত্রে পয়স্বিনীঃ দদাৎ ॥ ৮ ॥ ইত্যঘমর্ষণম্ ॥
৯ ॥ ত্রাহঃ সাযং ত্রাহঃ প্রাতঃস্নাহম্যচিহ্নমস্নীয়াদেশ
প্রাজাপত্যঃ ॥ ১০ ॥ ত্রাহমৃক্কাঃ পিবেদপস্নাহমৃক্কাঃ
স্বতং ত্রাহমৃক্কাঃ পদস্নাহক্কাঃ নানীয়াদেশ তপ্তকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১১ ॥
এব এব শীতৈঃ শীতকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১২ ॥ কৃচ্ছ্রাতিরুচ্ছ্র-
পরসা দিবসৈকবিংশতিক্ষপণম্ ॥ ১৩ ॥ উদক-
সক্কাং নান্ মাশাভাবহারেশোদককৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৪ ॥
বিষাভাবহারেণ মূলকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৫ ॥ বিষাভাহারেণ
শ্রীক্ষলকৃচ্ছ্রঃ ॥ ১৬ ॥ পদ্মাক্ষরী ॥ ১৭ ॥ নিরা-
হারস্ত দ্বাদশাহেন পরাকঃ ॥ ১৮ ॥ গোমুত্রাগোময়-
ক্ষীর-দধি-সর্পি-কুশোদক-কৈবদবসমস্নীয়াদ্বিতীয়-
মুসবসেদেতৎ সান্তপনম্ ॥ ১৯ ॥ গোমুত্রাদিভিঃ
প্রতাহাভ্যস্তমহাসান্তপনম্ ॥ ২০ ॥ ত্রাহাভ্যস্তে-
শ্চান্তিসান্তপনম্ ॥ ২১ ॥ পিথ্যাকাম-তকোদক-

হইয়া থাকিবে, কৰ্ম্মের পর তুষ্ণবতী দেখু দান
করিবে । ইহা অঘমর্ষণ । তিনদিন রাত্রি-ভোজন
অর্থাৎ নক্ত ; তিন দিন দিবাভোজন অর্থাৎ এক-
ভুক্ত ; তিনদিন অযাচিত আহার এবং তিনদিন
উপবাস করিবে * । ইহার অর্থাৎ এই দ্বাদশদিন-
সাধ্য কার্যের নাম প্রাজাপত্য । তিনদিন উষ্ণজল,
তিনদিন উষ্ণদুত, তিনদিন উষ্ণদুত পান করিবে ও
তিনদিন উপবাস করিবে ;—ইহা তপ্ত-কৃচ্ছ্র । উষ্ণ-
রূপ শীতল দ্রব্য দ্বারা হইলে, ইহাই শীতকৃচ্ছ্র ;
অর্থাৎ তিন দিন শীতল জল পান, তিন দিন শী-
তল পান, তিন দিন শীতল দুগ্ধ পান ও তিন দিন
ঘনশন ;—ইহা শীতকৃচ্ছ্র । তুষ্ণমাত্র পান করিয়া
একবিংশতি দিন অতিবাহিত করার নাম কৃচ্ছ্রাতি-
কৃচ্ছ্র । এক মাস সৰ্কুমিশ্রিত জল-আহার—উদক-
কৃচ্ছ্র ; একমাস মৃগাল-ভোজন—মূলকৃচ্ছ্র ; এক মাস
বিষ-ভোজন বা পদ্মবীজ-ভোজন—শ্রীক্ষলকৃচ্ছ্র ;
দ্বাদশ দিন উপবাস—পরাক । একদিন গোমুত্র,
গোময়, তুষ্ণ, দধি, দুত এবং কুশোদক পান করিবে ;
দ্বিতীয় দিন উপবাসী থাকিবে ;—ইহা সান্তপন ।
প্রতাহ অভ্যস্ত গোমুত্রাদি দ্বারা মহাসান্তপন অর্থাৎ
এক এক দিন গোমুত্রাদির এক একটা দ্রব্য আহার
ও এক দিন উপবাস, এই সাতদিন-সাধ্য ব্রত মহা-
সান্তপন । ত্রাহাভ্যস্ত হইলে অতিসান্তপন অর্থাৎ
এক একটা দ্রব্য তিনদিন করিয়া আহার ;—এইরূপ

* অঘমর্ষণ-বিধিতে তিনদিন উপবাসের বিধান
আছে, তাহার অন্তর্গত করিয়া “তিনদিন উপবাস”
ইহা নিবেশিত হইল । ইহা সর্বশাস্ত্রসম্মত ।

সকুনামুপবাসান্তরিতৌহত্যবহারজলাপুরুষঃ ॥ ২২ ॥
 কুশ-পলাশোদ্রুহর-পদ্ম-শম্পুশী-বট-ব্রহ্মসুবর্জলা-
 পত্রৈঃ কথিতস্তান্তসঃ প্রত্যেকঃ পানেন পর্ণকুচ্ছুঃ ॥ ২৩ ॥
 কুচ্ছাণ্যেনি সর্গাণি কুব্বান্ত রুতপাবনঃ ।
 নিত্যঃ ত্রিষণ্মায়ী অধঃশায়ী জিহ্বেল্লিয়ঃ ॥ ২৪ ॥
 হীশূদ্রপতিতানাক বর্জযেচ্ছাভিভাষণম্ ।
 প্ৰেবিজ্ঞাণি জপেস্তিত্যঃ জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ ॥ ২৫ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে বটচহারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচহারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চান্দ্রায়ণম্ ॥ ১ ॥ গ্রাসানবিকারানমীয়াং ॥
 ২ ॥ তাস্য চ বর্গভিত্তিকৌ ক্রমেণ বর্ধয়েদ্ধানৌ
 ব্রহ্মসেদমাবাস্তাং ক্রান্তীয়াদেয চান্দ্রায়ণে যবমধ্যাং ॥
 আঠারদিন ও তিন তিন দিন উপবাস;—এই
 ত্রতের নাম অতিসান্তপন। পিণ্যাক, আচাম, তক্র,
 জল ও সত্তর উপবাসান্তরিত আহার, তুলাপুরুষ-
 পদবাচ্য, অর্থাৎ একদিন উপবাস, তৎপরে পিণ্যাক
 ভোজন, পরদিনে উপবাস, তৎপরে আচাম আহার
 ইত্যাদি। কুশপত্র, পলাশপত্র, উদ্ভুহরপত্র, পদ্ম-
 পত্র, বটপত্র, শম্পুশীপত্র, ব্রাক্ষীশাকপত্র ইহা-
 দিগের এক একটীর কথিত জল অর্থাৎ তাহার সহিত
 সিদ্ধ জল, এক এক দিন পান করিয়া থাকিলে,
 (সপ্তাহসাধ্য) পর্ণকুচ্ছু হইবে। রুতবাপন
 অর্থাৎ যুগিত, ত্রিকালমায়ী, বৃণ্ডলশায়ী ও জিতে-
 শ্রিয় হইয়া এই সকল কুচ্ছু করিবে। স্ত্রী-লোক,
 শূদ্র ও পতিভক্তিগের সহিত আলাপ করিবে না এবং
 নিত্য পবিত্র (প্রণব) জপ ও যশাশক্তি হোম
 করিবে। ১—২৫ ॥

বটচহারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচহারিংশ অধ্যায় ।

অথ চান্দ্রায়ণ। অবিকৃত গ্রাসে ভোজন করিবে।
 শুক্ল-পক্ষে চন্দ্রকলা-স্বিক্তি অল্পসারে, ক্রমে সেই সকল
 গ্রাস বাড়াইবে; কৃষ্ণপক্ষে চন্দ্রকলাধানি অল্পসারে
 কমাইবে অর্থাৎ শুক্ল-প্রতিপদে একগ্রাস ভোজন,
 দ্বিতীয়াতে দুই গ্রাস ইত্যাদিরূপে, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ
 গ্রাস হইবে; কৃষ্ণপ্রতিপদে চতুর্দশগ্রাস ইত্যাদি
 অমাবস্যাতে উপবাস করিবে; ইহা চান্দ্রায়ণ। চান্দ্রা-

৩ ॥ পিপীলিকামধ্যো বা ॥ ৪ ॥ যজ্ঞমাবাস্তা মধ্যে
 তবতি স পিপীলিকামধ্যাঃ ॥ ৫ ॥ যজ্ঞ পৌর্ণমাসী স
 যবমধ্যাঃ ॥ ৬ ॥ অষ্টৌ গ্রাসান প্রতিদিবসঃ মাসমমী-
 য়াং স যতিচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৭ ॥ দ্বায়ঃ প্র্যুতচতুর্দশতুরঃ
 স শিশুচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৮ ॥ যথা কথঞ্চিৎ যষ্টোনাং
 ত্রিশতীং মাসেনামীয়াং স সামান্তচান্দ্রায়ণঃ ॥ ৯ ॥
 ত্রতমেতৎ পুরা ভূমি কৃত্বা সপ্তর্ষয়োহমলাঃ ।
 প্রাপ্তবন্তঃ পরং স্থানং ব্রহ্মা রুদ্রস্তথৈব চ ॥ ১০ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তচহারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচহারিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ কশ্মিরাস্ত্রকৃতে গুরুমাস্তানং মন্ত্রোক্তায়াং
 প্রস্তুতিযাবকং শ্রপয়েৎ ॥ ১ ॥ ন ততোহুয়ো জুহুয়াং ॥
 ২ ॥ ন চাত্র বলিকর্ম্ম ॥ ৩ ॥ অশ্রুতঃ শ্রপ্যমাণঃ
 শ্রুতঞ্চাভিমম্বয়েৎ ॥ ৪ ॥ শ্রপ্যমাণে রক্ষাং কুর্ধ্যাৎ ॥

যগ (দ্বিবিধ); যবমধ্য ও পিপীলিকামধ্য। যে
 চান্দ্রায়ণের মধ্যস্থলে। অমাবস্যা হয়, তাহা
 পিপীলিকা-মধ্য। যাহার পৌর্ণমাসী মধ্যস্থলে হয়
 তাহা যবমধ্য। একমাসকাল প্রত্যহ আট গ্রাস
 করিয়া ভোজন করিলে, তাহা যতিচান্দ্রায়ণ। এক
 মাস কাল প্রতিদিন দিনের বেলা চারিগ্রাস ও রাত্রি-
 কালে চারি গ্রাস ভোজন করিবে; তাহা শিশু-
 চান্দ্রায়ণ। একমাসের মধ্যে যে কোনরূপে (অর্থাৎ
 কোন দিন এক গ্রাস, কোন দিন বা পাঁচ গ্রাস
 ইত্যাদি) এইরূপে যষ্টীমান তিনশত গ্রাস অর্থাৎ দুই
 শত; চল্লিশ গ্রাস ভোজন করিবে। ইহা সামান্ত
 চান্দ্রায়ণ। হে ভূমি! পুরাকালে সপ্তর্ষিগণ, ব্রহ্মা ও
 রুদ্র এই ত্রত করায় সর্বমলশূন্য হইয়া উৎকৃষ্ট স্থান
 লাভ করিয়াছেন। ১—১০ ॥

সপ্তচহারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৭ ॥

অষ্টচহারিংশ অধ্যায় ।

নিজকৃত কর্ম্ম দ্বারা আপনাকে গুরুপাপভারাক্রান্ত
 বলিয়া বিবেচনা করিবে। তৎকর্ম্মার্থ আপনায় জন্ত
 প্রস্তুতি-পরিমাণ যাবক পাক করিবে। তৎকালে
 অগ্নিতে আহুতি প্রদান নিষিদ্ধ এবং ইহাতে
 বলিকর্ম্ম নাই। অপক অথচ পচ্যমান যাবক
 এবং পক যাবক মন্ত্রপুত করিবে। পচ্যমান

৫ ॥ ব্রহ্মা দেবানাং পদবীঃ কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং
মহিষো যুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং ঋষির্ভিক্ষানাং সোমঃ
পবিত্রমতোতি রেভন্নিতি দর্ভান্ন বধ্নতি ॥ ৬ ॥ শূতক
তমস্রীয়াং প্রাত্রে নিষিচ্য ॥ ৭ ॥ যে দেবা মনোজাতা
মনোজুষঃ সূদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ পাস্ত তে নো-
হবন্ত তেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহেত্যাশ্বনি জুহ্বাং ॥ ৮ ॥
অধাচান্তো নাভিমালভেত ॥ ৯ ॥ স্নাতাঃ স্ত্রীতা ভবত
যুয়মাপোহম্মাকৃদরে যবাঃ । তা অম্ভ্যমনমী বা
অপেক্ষা অনাগসঃসন্ত দেবীরমৃতা ঋতা বৃধ ইতি ॥ ১০ ॥
ত্রিরাত্রঃ মেধাবী ॥ ১১ ॥ যর্ভূরাত্রঃ পাপকৃৎ ॥ ১২ ॥
সপ্তরাত্রঃ পিতৃ মহাপাতকিনামন্ততমঃ পুন্যতি ॥ ১৩ ॥
দ্বাদশরাত্রঃ পূর্বপুরুষকৃতমপি পাপং নির্দহতি ॥ ১৪ ॥
মাসং পিতৃ সর্গপাপানি ॥ ১৫ ॥ গোনিহারমুক্তানাং
যবানামেকবিশ্ণুতিরাত্রক ॥ ১৬ ॥
যবোহসি দ্বাদশরাজোহসি বারুণো মধুসংযুতঃ ।
নির্গোধঃ সর্গপাপানাং পবিত্রমুযিভিঃ স্মৃতম্ ॥ ১৭ ॥

যাবকের রক্ষা করিবে। তাহার মন্ত্র,— ব্রহ্মা
দেবানাং পদবীঃ কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং মহিষো
যুগাণাং শ্বেনো গৃধ্রাণাং ঋষির্ভিক্ষানাং সোমঃ
পবিত্রমতোতি রেভন্ন ইত্যমন্ত্র পাঠপূর্বক চক্ৰ-
স্থালীকণ্ঠে কুশবন্ধন করিবে। আর সেই পর যাবক-
চক্রে পাত্ৰান্তরে ঢালিয়া ভোজন করিবে। “যে দেবা
মনোজাতা মনোজুষঃ সূদক্ষা দক্ষপিতরঃ তে নঃ
পাস্ত তে নোহবন্ত তেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহা” এই মন্ত্র
পাঠপূর্বক (ত্রি চক্রে) আপনাতে আহুতি দিবে অর্থাৎ
ভোজন করিবে; অন্ত মন্ত্র পাঠ করিবে না। অনন্তর
আচমন করিয়া “স্নাতাঃ স্ত্রীতা ভবত যুয়মাপোহম্মাকৃ-
দরে যবাঃ তা অম্ভ্যমনমীবা অপেক্ষা অনাগসঃ
সন্ত দেবীরমৃতা ঋতাবৃধ” এই মন্ত্র দ্বারা নাভি স্পর্শ
করিবে। মেধাবী ব্যক্তি এইরূপ তিনদিন ভোজন
করিবে; পাপকারী ব্যক্তি ছয়দিন; সাতদিন পান
করিলে মহাপাতকিগণের অন্ততমও (আত্মাকে)
পবিত্র করে। আর দ্বাদশ দিন পান করিলে পূর্ব-
পুরুষকৃত পাপকেও বিনষ্ট করে। একমাস পান
করিলে নিজকৃত, পূর্বপুরুষকৃত সকল পাপ (বিনষ্ট
করে)। গোময়ের সহিত বহির্গত যবের যাবক
ঐরূপে একবিশ্ণুতি দিন পান করিলে সকল পাপ
বিনষ্ট হয়। যাবক মন্ত্রপুত করিবার মন্ত্র,—“তুমি
যব, তুমি দ্বাদশরাজ; বরুণ তোমার দেবতা; তুমি
মধুসংযুত হইয়া সর্গপাপ বিনাশ কর; অতএব
পবিত্ররূপী ঋষিগণ ইহা স্মরণ করিয়াছেন। যবই

যতমেব মধু যবা আপো বা অমৃতং যবাঃ ।
সর্গে পুনীত মে পাপং যমে কিঞ্চন দ্বকৃতম্ ॥ ১৮ ॥
বাচা কৃতং কর্মকৃতং মনসা চ বিচিস্তিতম্ ।
অলক্ষ্মীঃ কালকণীক নাশয়স্বঃ যবা মম ॥ ১৯ ॥
বশুকরাবলীড়ক উচ্ছিষ্টোপহতক যৎ ।
মাতাপিত্রোঃ গুপ্তায়াঃ পুনীক্ষক যবা মম ॥ ২০ ॥
গণারঃ গণিকারঃ শূদ্রারঃ শ্রাক্ষহতকম্ ।
চোরস্তারঃ নবশ্রাক্ষঃ পুনীক্ষক যবা মম ॥ ২১ ॥
বালধূর্তমধ্বর্ম্মক রাজস্বারকৃতক যৎ ।
সুবর্ণস্তৈশ্চমাত্রাত্যমযাজ্যচ চ বাক্তনম্ ।
ব্রাক্ষণানাং পরীবাদঃ পুনীক্ষক যবা মম ॥ ২২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেষ্টিচচারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৮ ॥

একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষণ্ডকৈকাদশমুপোষিতো দ্বাদশাঃ ভগবন্তঃ
বান্দেবমর্চয়েৎ ॥ ১ ॥ পুন্সধূপাভুলেপনদীপনৈবে-

যত বা মধু, যবই জল বা অমৃত। হে যব সকল!
তোমরা আমার পাপসকল এবং বাচিক, কায়িক ও
মানসিক আমার যে কিছু দ্বন্দ্ব আছে, তাহা পবিত্র
কর; অর্থাৎ তাহা হইতে আমাকে মোচিত কর। হে
যবগণ! আমার অলক্ষ্মী এবং কালকণী বিনষ্ট কর।
হে যবগণ! আমার কুকুর-শুকোরোচ্ছিষ্ট-ভোজন,
উচ্ছিষ্ট-দূষিত-ভোজন, মাতাপিতার অগুপ্তায়া পবিত্র
কর; অর্থাৎ এই সকল কারণোৎপন্ন পাপ বিনষ্ট
কর। হে যবগণ! আমার গণার, গণিকার, শূদ্রার,
জাতশ্রাক্ষার, চোরার ও নবশ্রাক্ষার, এই সকল
ভোজনজনিত পাপ বিগ্ন কর। হে যবগণ! আমার
বালধূর্ত অর্থাৎ বালকের প্রতি ধূর্ততা অথবা মূর্ততা
ও ধূর্ততা—তত্তৎকারণোৎপন্ন পাপ, রাজস্বারকৃত
অধ্বর্ম্ম, স্বর্ণস্তেয় অর্থাৎ সকল মহাপাতক, ব্রত সঙ্ক-
লের অপরিপালন, অযাজ্যযাজন ও ব্রাক্ষণ-নিন্দা,
এই সকল পাপ হইতে পবিত্র কর ॥ ১—২২ ॥

অষ্টচচারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৮ ॥

উনপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অগ্রহায়ণমাসের শুক্লপক্ষীয় একাদশী তিথিতে
উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশীদিনে গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ

তৈজস্কর্ণপর্ণৈঃ ॥ ২ ॥ ব্রতমেতৎ সংবৎসরং কৃতা
পাপেভ্যঃ পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা বেত-
দীপমাপ্নোতি ॥ ৪ ॥ উভয়পক্ষদ্বাদশীষেবঃ স্বর্গলোকঃ
প্রাপ্নোতি ॥ ৫ ॥ যাবজ্জীবং কৃতা বিকোলোক-
মাপ্নোতি ॥ ৬ ॥ এবমেব পঞ্চদশীষপি ॥ ৭ ॥
ব্রহ্মভূতমবাস্তাং পৌর্ণমাস্তাং তথৈব চ ।
যোগভূতং পরিচরন কেশবঃ মহদাপ্নুয়াৎ ॥ ৮ ॥
দৃষ্টোতে সহিতৌ যন্তাঃ দিবি চন্দ্রবৃহস্পতৌ ।
পৌর্ণমাসী তু মহতী প্রোক্তা সংবৎসরে তু সা ॥ ৯ ॥
তন্তাং দানোপবাসাশ্রমক্ষয়ং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
তথৈব দ্বাদশী শুক্লা যান্ত্রাজুবণসংযুতা ॥ ১০ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৯ ॥

পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

বনে পর্ণকূটীঃ কৃতা বসেৎ ॥ ১ ॥ ত্রিযবণঃ শ্রায়াৎ ॥
২ ॥ স্বকর্ম চাচক্ষাণো গ্রামে ভৈক্ষ্যমাচরেৎ ॥ ৩ ॥

নৈবেদ্য ও ব্রাহ্মণভোজন দ্বারা ভগবান বামুদেবের
অর্চনা করিবে। এই ব্রত একবৎসর করিলে
অর্থাৎ অগ্রহায়ণমাসের শুক্লদ্বাদশীতে আরম্ভ করিয়া
কাস্তিক শুক্লদ্বাদশী পর্যন্ত, ঐ নিয়মে ব্রত করিলে,
পাপরাশি হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যাবজ্জীবন
এই ব্রত করিলে, বিষ্ণুর অধিষ্ঠানক্ষেত্র, পুরাণাদি-
গ্রন্থিক, বেতদীপ (ইন্দ্র ও নহে) প্রাপ্ত হয়। উভয়-
পক্ষীয় দ্বাদশীতে একবৎসরকাল এইরূপ করিলে
স্বর্গলোক এবং যাবজ্জীবন করিলে বিষ্ণুলোকপ্রাপ্তি
হয়। পঞ্চদশীতেও এইরূপ; অর্থাৎ চতুর্দশীতে
উপবাসী থাকিয়া পূর্ণিমা-অমাবস্যাতে এরূপ করিলে,
দ্বাদশীর পক্ষে যে ফল উক্ত হইয়াছে, সেই ফলই
প্রাপ্ত হয়। অমাবস্যা ও পূর্ণিমাতে যোগশায়ী
কেশবের অর্চনা করিলে সর্বোত্তম ব্রহ্মরূপরতা প্রাপ্ত
হয়। যে পূর্ণিমাতে গগনমণ্ডলে চন্দ্র ও বৃহস্পতি
একনক্ষত্র বা একরাশিস্থিত হইয়া দৃষ্টিগোচর হন,
সেই পূর্ণিমা ও শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত শুক্লদ্বাদশী, বৎসরের
মধ্যে মহতী; তাহাতে দান উপবাস ইত্যাদি কার্য
অক্ষয়কলজনক বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে। ১-১০।

উনপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪৯ ॥

পঞ্চাশ অধ্যায় ।

বনে পর্ণকূটীর করিয়া বাস করিবে, তিনবার স্নান
করিবে, নিজ কৃষ্ণ কীর্ণন করত গ্রামে ভিক্ষাচরণ

তৃণশায়ী চ ত্র্যাহং ॥ ৪ ॥ এতন্নহারব্রতম্ ॥ ৫ ॥ ব্রাহ্মণঃ
হত্যা দ্বাদশসংবৎসরং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬ ॥ যোগস্থ ক্ষত্রিয়ঃ
বা ॥ ৭ ॥ গুপ্তিণীং রজস্থলাং বা ॥ ৮ ॥ অত্রিগোত্রাঃ
বা নারীম্ ॥ ৯ ॥ মিত্রং বা ১০ ॥ নৃপতিবধে মহা-
ব্রতমেব দ্বিগুণং কুর্ধ্যাৎ ১১ ॥ পাদোনঃ ক্ষত্রিয়-
বধে ১২ ॥ অর্দ্ধং বৈশ্যবধে ১৩ ॥ তদর্দ্ধং শূদ্র-
বধে ১৪ ॥ সর্ষেব শবশিরোধবজী শ্রাৎ ১৫ ॥
সর্ষেব জীবেষু ক্ষমী শ্রাৎ ১৬ ॥ মাসমেকং রুতবাপনো
গবাম্ভগমনং কুর্ধ্যাৎ ১৭ ॥ আসীনান্ধাসীত ১৮ ॥
স্থিতাস্থু স্থিতঃ শ্রাৎ ১৯ ॥ অবসরাকৌকর্যেৎ ২০ ॥
ভয়েভ্যশ্চ রক্ষ্যেৎ ২১ ॥ তাসাং শীতাদি-
ত্রাণমকৃতা নান্নয়নঃ কুর্ধ্যাৎ ২২ ॥ গোমুত্রৈশ্চ শ্রায়াৎ ২৩ ॥
গোরসৈশ্চ বর্জেত ২৪ ॥ এতদগোব্রতং
গোবধে কুর্ধ্যাৎ ২৫ ॥ গজং হং পঞ্চ নীলান্
বৃষভান্ দগ্ধাৎ ২৬ ॥ তুরগং বাসঃ ২৭ ॥ এক-
হায়নমনদ্ভাহং শরবধে ২৮ ॥ মেঘাজবধে চ ২৯ ॥
সুবর্ণকঙ্কলমুদ্রবধে ৩০ ॥ শ্মশনং হত্যা ত্রিরাত্রমুপ-
বসেৎ ৩১ ॥ হত্যা মুসক-মার্জার-নকুলমণ্ডুকভৃগু-
ভাজগরাণামশ্রুতমমুপোষিতঃ কুসরায়ঃ ভোজয়িষ্য

করিবে, তৃণশায়ী হইবে। এই মহাব্রত—(অকা-
মতঃ) ব্রহ্মহত্যা কিংবা যোগস্থ ক্ষত্রিয় (যোগস্থ বৈশ্য),
গর্ভবতী, রজস্থলা, ক্ষেত্রিগোত্রসম্ভূতা নারী বা বন্ধু-
হত্যা করিলে দ্বাদশবৎসর করিবে। কামতঃ নর-
পতিবধে এই মহাব্রতই দ্বিগুণ করিয়া করিবে;
সামান্য ক্ষত্রিয়বধে পাদোন মহাব্রত করিবে; বৈশ্য-
বধে অর্দ্ধ; শূদ্রবধে তদর্দ্ধ। এই সকল বিষয়েই
শবশিরোধবজী হইবে; অর্থাৎ স্বকর-কলিত দণ্ডায়ে
শবমুণ্ড স্থাপন করিয়া রাখিবে। সকল জীবের প্রতি
ক্ষমা করিবে। মুণ্ডিতকেশাদি হইয়া একমাস গবাম্ভ-
গমন করিবে;—গোগণ আসীন হইলে উপবেশন
করিবে, দণ্ডায়মান থাকিলে দণ্ডায়মান থাকিবে;
অবসন্ন হইলে উদ্ধার করিবে; ভয় হইতে রক্ষা
করিবে। তাহাদিগের শীতাদি নিবারণ না করিয়া
আপনার শীতাদি নিবারণ করিবে না; গোমুত্রদ্বারা
স্নান করিবে। হৃদ্রপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে।
এই গোব্রত, গোবধ করিলে করিবে। গজ-
বধে পাঁচটা নীলবৃষ দান করিবে। তুরগবধে বয়ঃ
গর্দভবধে মেঘবধে ও ছাগবধে একবৎসর-
বয়স্ক শর; উদ্রবধে সুবর্ণকঙ্কল প্রদান করিবে।
কুকুরহত্যা করিলে তিন দিন উপবাসী থাকিবে।
মূষিক, মার্জার, নকুল, মণ্ডুক, ভৃগুভ ও অজগর

লৌহদণ্ডঃ দক্ষিণাং দত্তাৎ ॥ ৩১ ॥ গোধোলুক-
কাককববধে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৩২ ॥ হংস-বক-
বলাকমদগুবানরশ্চেনভাসচকবাক্যামম্ভতমঃ হৃদা
ব্রাহ্মণায় প্ৰাং দত্তাৎ ॥ ৩৩ ॥ সৰ্পং হৃদা অত্রীং
কাঞ্চায়সীম্ ॥ ৩৪ ॥ মণ্ডং হৃদা পলালভারকম্ ॥ ৩৫ ॥
বরাহং হৃদা স্নতকৃন্তম্ ॥ ৩৬ ॥ তিস্তিরিং তিল-
দ্রোণম্ ॥ ৩৭ ॥ শুকং দ্বিহায়নং বৎসম্ ॥ ৩৮ ॥
ক্রৌঞ্চং ত্রিহায়নম্ ॥ ৩৯ ॥ ক্রবাদমুগবধে পরাশ্বিনীং
গাং দত্তাৎ ॥ ৪০ ॥ অক্রবাদমুগবধে বৎসতরীম্ ॥
৪১ ॥ অমুক্রমুগবধে ত্রিরাত্রং পয়সা বর্হেত ॥ ৪২ ॥
পক্ষিবধে নক্তাশী স্মাৎ ॥ ৪৩ ॥ রূপামাষকং বা
দত্তাৎ ॥ ৪৪ ॥ হৃদা জলচরমুপবসেৎ ॥ ৪৫ ॥
অশ্বষতাস্ত সর্ষাপাং সহস্রা প্রমাপণে ।
পূর্ণে চানসন্তনশ্চ শূদ্রহত্যাত্রতং চরেৎ ॥ ৪৬ ॥
কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায় দত্তাদদ্বিমতাং বধে ।
অনশ্চ শূদ্রৈকং হিংসয়াং প্রাণায়ামেন শুদ্রাতি ॥ ৪৭ ॥
ফলদানাস্ত বৃক্ষাণাং ছেদনে জপামৃক্শতম্ ।
শূদ্রবল্লীতানাঞ্চ পুষ্পিতানাঞ্চ বীৰুধাম্ ॥ ৪৮ ॥

ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে উপবাসী থাকিয়া
ব্রাহ্মণকে রুসরাগ্ন ভোজন করাইয়া লৌহদণ্ড
দক্ষিণা দিবে । গোধা, পেচক, কাক বা মৎস্ত হত্যা
করিলে তিনদিন উপবাস করিবে । হংস, বক,
বলাকা, মদগু, বানর, শ্চেন, ভাস ও চক্রবাক পক্ষী,
ইহাদিগের অন্ততম হত্যা করিলে ব্রাহ্মণকে গো দান
করিবে । সৰ্পহত্যা করিলে লৌহময় খনিজ দিবে ।
ব্রাহ্মণাদি ব্যতীত ক্রীবহত্যা করিলে একভার পলাল
প্রদান করিবে । বরাহহত্যা করিলে, স্নতকৃন্ত ;
তিস্তিরহত্যা করিলে একদ্রোণ তিল ; শুকহত্যা
করিলে দ্বিবর্ধবয়স্ক বৎস ; ক্রৌঞ্চহত্যা ত্রিহায়ণ
বৎস ও মাংসালী মুগবধে হৃদ্রবতী গাভী, অমাংসালী
মুগবধে বৎসতরী দান করিবে । অমুক্র মুগবধে
তিনদিন হৃদ্র পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে ।
অমুক্র-পক্ষিহত্যা করিলে রাত্রিতে আহার করিবে
বা একমাস রজত দান করিবে । জলচরহত্যা
করিলে উপবাসী থাকিবে । অস্থিযুক্ত সহস্র প্রাণী
অর্থাৎ কুকলাসাদিহত্যা করিলে এবং পূর্ণ এক
শকট অস্থিরহিত প্রাণিহত্যা করিলে, শূদ্রহত্যা-
ত্রত করিবে । অস্থিযুক্তপ্রাণিবধে, ব্রাহ্মণকে যৎ-
কিঞ্চিৎ প্রদান করিবে । অস্থিরহিতপ্রাণিহিংসায়
প্রাণায়ামেয়্য শুদ্ধ হয় । ফলপ্রদ বৃক্ষ, গুল্ম,
বল্লী, লতা ও পুষ্পিত শাখা, ইহাদের অন্ততম

অম্মাভজানাং সন্তানাং রসজানাঞ্চ সর্বশঃ ।
ফলপুষ্পোদ্ভবানাঞ্চ স্নতপ্রাশো বিশোধনম্ ॥ ৪৯ ॥
কৃষ্টেজানামোষধীনাং জাতানাঞ্চ স্বয়ং বনে ।
বৃথালভে তু গচ্ছেদপাং দিনমেকং পয়োত্রতং ॥ ৫০ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশোচ্চধ্যায়ঃ ॥ ৫০ ॥

একপঞ্চাশোচ্চধ্যায়ঃ ।

সূরাপাং সর্বকর্ম্মবর্জিতঃ কণান বর্ষমসীয়াৎ ॥ ১ ॥
মলানাং মগানাঞ্চ অস্তমস্স প্রাশনে চান্দ্রায়ণঃ
কুর্যাৎ ॥ ২ ॥ লণ্ডনপলাতুগুগ্জনৈতদপাঞ্চিবিড়বরাহ-
গ্রাম্যাকুটবানরগোমাংসভক্ষণে চ ॥ ৩ ॥ সর্বেষে-
তেষু দ্বিজানাং প্রায়শ্চিত্তান্তে ভূয়ঃ সংস্কারঃ কুর্যাৎ ॥
৪ ॥ বপনমেখলাদণ্ডতৈক্ষণ্যচর্চ্যাতনি পুনঃসংস্কার-
কর্ম্মণি বর্জনায়ানি ॥ ৫ ॥ শশকশ্লকগোধাখজা-
কূর্ম্মবর্জকং পঞ্চনখমাংসাশনে সপ্তরাত্রমুপবসেৎ ॥ ৬ ॥
গণগণিকাস্তেনগায়নান্নানি ভুক্তা সপ্তরাত্রঃ পয়সা
বর্হেত ॥ ৭ ॥ তক্ষকানং কর্ম্মকর্তৃ ॥ ৮ ॥ বাহু-

ছেদনে, গায়ত্রী প্রতুতি শতমন্ত্র জপ করিবে ।
অন্নাদিজাত, রসজাত এবং ফলপুষ্পসম্ভূত সর্বপ্রকার
প্রাণিহত্যা স্নতভোজন শুদ্ধিজনক । কৃষ্ট-ক্রেত-
অথবা বনে স্বয়ংজাত ওষধি—অর্থাৎ দেব-
কার্যাদির অহুদেগ্রে ছেদন করিলে একদিন হৃদ্র-
মাত্রাহারী হইয়া গবাহুগমন করিবে । ১—৫০ ।

পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫০ ॥

একপঞ্চাশ অধ্যায় ।

সূরাপায়ী ব্যক্তি, যজন-যাজ্ঞানাদি সর্বকর্ম্ম-
বর্জিত হইয়া একবর্ষ কণামাত্র ভোজন করিয়া
থাকিবে । মল মজ্ঞ এ সকলের অন্ততম ভোজনে
চন্দ্রায়ণ করিবে । লণ্ডন, পলাতু, গুগ্জন, এতদপাঞ্চি
(অর্থাৎ লণ্ডনাদি গন্ধযুক্তদ্রব্য) বিড়বরাহ, গ্রাম্য-
কুট, বানর এবং গো (এতদন্ততমের) মাংস-
ভোজনেও এই প্রায়শ্চিত্ত । এই সকল প্রায়শ্চিত্তেই
দ্বিজগণের প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃসংস্কার করিবে । পুনঃ-
সংস্কারকার্যে বপন, মেখলা, দণ্ড, তৈক্ষণ্য ও
ত্র্যক্ষণ্য করিবে না । শশক, শ্লক, গোধা, গণ্ডার
এবং কূর্ম্ম ব্যতীত অপর পঞ্চনখ জন্তুর মাংসাশনে
সাতদিন উপবাস করিবে । গণ, গণিকা, চৌর বা
গায়নের অন্ন ভোজন করিলে সাতদিন হৃদ্র পান

বিকল্পার্থ্যদীক্ষিতবন্ধনিপড়াতিশয়বচনানাঞ্চ ॥ ৯ ॥
 পুংচলীদাভিকচিকিৎসকলুকককুরোপ্রোচ্ছিতভোজি-
 নানাঞ্চ ॥ ১০ ॥ অবীরাহীসুবর্ণকারসপত্নপতিতনাঞ্চ ॥
 ১১ ॥ পিশুনানৃতবাদিকতধর্মাস্তরসবিক্রিয়ণাঞ্চ ॥ ১২ ॥
 শৈশবযতন্তব্যায়রুতররজকনাঞ্চ ॥ ১৩ ॥ কর্মকার-
 নিষাদরদ্রাবতারিবেশুশ্রবিক্রিয়ণাঞ্চ ॥ ১৪ ॥ স্বজীব-
 শৌণ্ডিকতৈলিকচেলনির্গেজকানাঞ্চ ॥ ১৫ ॥ রজস্বলা-
 সহোপপতিবেশুনাঞ্চ ॥ ১৬ ॥ ক্রণপ্রাবেক্ষিতমুদক্যা-
 সংস্পৃষ্টং পতন্ত্রিণাবলীচং শুনা সংস্পৃষ্টং গবাত্তাতঞ্চ ॥
 ১৭ ॥ কামতঃ পদা স্পৃষ্টমবকৃতম্ ॥ ১৮ ॥ মন্তকুদা-
 তুরাণাঞ্চ ॥ ১৯ ॥ নাক্তিতং বুধামাংসঞ্চ ॥ ২০ ॥ পাঠিন-
 রোহিতরাজীবসিংহতুগুশকুলবর্জং সর্গমৎস্তমাংসাশনে
 জিরাডমুপবসেৎ ॥ ২১ ॥ সর্গজলজমাংসাশনে চ ॥
 ২২ ॥ অপঃ সুরাতাওহঃ পীষা সপ্তরাত্রং শশ্মপুশী-
 শৃতং পয়ঃ পিবেৎ ॥ ২৩ ॥ মত্ততাওহাশ্চ পঞ্চরাত্রম্ ॥

করিয়া জীবন ধারণ করিবে। তক্ষকের (ছুতারের)
 অন্ন, চর্মকারের অন্ন, কুসীদজীবী, কদম্ব, দীক্ষিত,
 নিগড়াদিবন্ধ, অভিশস্ত, জীব, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, দাভিক,
 চিকিৎসাজীবী, লুঙ্কক, ক্রুর, নিষিক, উচ্ছিন্নভোজী,
 অবীরা স্ত্রী, সুবর্ণকার শত্রু, পতিত, পিশুন * মিথ্যা-
 বালী, ধর্মভ্রষ্ট, আত্মবিক্রয়ী, সোমবিক্রয়ী, নট,
 তন্তবায়, রুতর, রজক, কর্মকার, নিষাদ, রদ্রাবতারী,
 বেণুজীবী, লোহবিক্রয়ী, স্বজীবী, শৌণ্ডিক, তৈলিক,
 চেলনির্গেজক, রজস্বলা এবং সহোপপতি বেস্তা, ইহা-
 দিগের প্রত্যেকের অন্ন, ক্রণপ্রাভীর দৃষ্ট, রজস্বলা-
 স্পৃষ্ট, পক্ষীর উচ্ছিন্ন, কুকুরস্পৃষ্ট, গবাত্তাত, জ্ঞান-
 পূর্বক পাদদ্বারা স্পৃষ্ট, অবস্থিত অন্ন, মন্ত কুদ
 ও আতুর ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন, অনর্জিত
 অন্নাদি অথবা বুধামাংস ভোজন করিলেও সাতদিন
 হৃদ্র আহারে জীবন ধারণ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য
 ১ম অধ্যায় ১৬০—১৬৭ শ্লোক দেখ।) পাঠিন;
 রোহিত, রাজীব, সিংহতুগু, এবং শকুল ভিন্ন সকল
 প্রকার মৎস্ত ভোজনেই তিনদিন উপবাস করিবে।
 অপর সকল জলজ প্রাণীর মাংস ভোজনেও ঐ
 প্রায়শ্চিত্ত। সুরাতাওহ জল পান করিলে, সাতদিন
 শশ্মপুশীর সহিত সিদ্ধ জল পান করিয়া থাকিবে।
 মত্ততাওহ জলপান করিলে পাঁচদিন ঐরূপ করিবে।

* কুকুরভট বলেন, পিশুনশব্দে সাক্ষাতে পর-
 স্পন্দাকারী।

২৪ ॥ সোমপঃ সুরাপন্তয়েয়ক গন্ধমুদকময়িং-
 হ্রিরঘমর্ষণং জপ্তা যুতপ্রাশনো ভবেৎ ॥ ২৫ ॥
 খরোট্টকাকমাংসাশনে চান্দ্রায়ণং কুর্য্যৎ ॥ ২৬ ॥
 প্রাণাজাতং স্নানাহং শুকমাংসঞ্চ ॥ ২৭ ॥ ক্রবাদ-
 মগপক্ষিমাংসাশনে তপ্তকুঙ্কম্ ॥ ২৮ ॥ কল-
 বিকল্পবচক্রবাকহংসরজ্জুদালসারসপাতাহণ্ডকসারিকা-
 বক-বলাকা-কোকিল- খল্লরীটাশনে জিরাডমুপ-
 বসেৎ ॥ ২৯ ॥ একশকোভয়দস্তাশনে চ ॥ ৩০ ॥
 তিত্তিরিকপিপ্লললাবকবর্জিকাময়ূরবর্জং সর্গপক্ষি-
 মাংসাশনে চাহোরাত্রম্ ॥ ৩১ ॥ কীটাশনে
 দিনমেকং ব্রহ্মসুবর্ণলাং পিবেৎ ॥ ৩২ ॥ শুনাং
 মাংসাশনে চ ॥ ৩৩ ॥ ছত্রাকবকাশনে সান্তপনম্ ॥
 ৩৪ ॥ যবগোধূমপঘোবিকারং য়েহাক্রং শুক্লং ধাণ্ড-
 বঞ্চ বর্জয়িত্বা পৰ্য্যুষিতং তৎপ্রাশ্যোপবসেৎ ॥ ৩৫ ॥
 ব্রশ্চনামেধাপ্রভবাজ্ঞোহিতাশ্চ বৃক্ষনির্ধ্যাসান্ ॥ ৩৬ ॥
 শালুক-বুধাকুর-সংঘাব-পায়সাপুপ-শকু লী-দেবামানি

সোমপায়ী ব্যক্তি সুরাপায়ীর যুগগন্ধ আভ্রণ করিলে
 জলময় অবস্থায় তিনবার অঘমর্ষণ জপ করিয়া যুত
 ভোজন করিয়া একদিন থাকিবে। খরমাংস,
 উটুমাংস বা কাকমাংস ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ
 করিবে। অজ্ঞাত মাংস, যাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য
 এ বিষয়ে নিশ্চয় নাই—সেই পণ্ড পক্ষী প্রভৃতির
 মাংস, বধস্থানস্থিত মাংস ও শুক মাংস ভোজন
 করিলেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। মাংসাশী পণ্ড পক্ষীর
 মাংস ভোজনে তপ্তকুঙ্ক। কলবিহ, জলকুটুট,
 চক্রবাক, হংস, রজ্জুদাল, সারস, দাত্যুহ (অর্থাৎ
 কাকবিশেষ), শুক, সারিকা, বক, বলাকা, কোকিল ও
 খল্লন পক্ষী ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে।
 একশক অর্থাৎ অশাদি ও উভয়তোদন্ত অর্থাৎ
 গজাদি ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। তিত্তিরি, কপিপ্লল
 লাবক, বর্জিকা ও ময়ূর ব্যতীত (অনুজ্ঞ) সকল
 পক্ষিমাংস ভোজনেই অহোরাত্র উপবাস করিবে।
 কীটভোজনেও একদিন (দিনমাত্র, অহোরাত্র নহে)
 ব্রাহ্মীশাকের কাথজল পান করিবে। কুত্তর-মাংসা-
 শনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ছত্রাক ও কবক অর্থাৎ
 ছত্রাকবিশেষ ভোজনে সান্তপন। যববিকার,
 গোধূমবিকার, হৃদবিকার, যতাদি মেহযুক্ত ভোজ্য
 ও শুক্ল অর্থাৎ কালবশে অন্নভাব প্রাপ্ত; এবং ধাণ্ডব
 ব্যতীত যাহা পৰ্য্যুষিত, তত্তোজনে উপবাস করিবে।
 ছেদনোৎপন্ন নির্ধ্যাস, বিটাদিজাত বহু, রক্তবর্ণ-বৃক্ষ
 নির্ধ্যাস, শালুক, দেবদ্বির উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রভত

হবীষি চ ৩৭ ॥ গোহজামহিবীৰজ্ঞঃ সৰ্গপয়াসি
চ ৩৮ ॥ অনির্দশাহনি তাত্তপি ৩৯ ॥ স্তম্ভিনী-
সন্ধিনীবিবৎসাকীরক ৪০ ॥ অমেধ্যভূজশ্চ ৪১ ॥
দধিবৰ্জঃ কেবলানি চ শুকানি ৪২ ॥ ব্রক্ষচর্যা-
শ্রমী জ্ঞানভোজনে প্রাজাপত্যম্ ৪৩ ॥ দিনমেক-
কোদকে বসেৎ ৪৪ ॥ মধুমাংসাশনে প্রাজা-
পত্যম্ ৪৫ ॥ বিভালকাকনকুলাখ্চিষ্টভক্ষণে ব্রক্ষ-
সুবর্জলাঃ পিবেৎ ৪৬ ॥ ষোচ্ছিষ্টাশনে দিনমেক-
মুপোষিতঃ পঞ্চগব্যঃ পিবেৎ ৪৭ ॥ পঞ্চনখবিগুত্রা-
শনে সপ্তরাত্রম্ ৪৮ ॥ আমশ্রাদ্ধাসনে ত্রিরাত্রঃ
পয়সা বর্ষেত ৪৯ ॥ ব্রাহ্মণঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে
সপ্তরাত্রম্ ৫০ ॥ বৈশ্যোচ্ছিষ্টাশনে পঞ্চরাত্রম্ ৫১ ॥
রাজজ্যোচ্ছিষ্টাশনে ত্রিরাত্রম্ ৫২ ॥ ব্রাহ্মণো-
চ্ছিষ্টাশনে বৈকাহম্ ৫৩ ॥ রাজন্তঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী
পঞ্চরাত্রম্ ৫৪ ॥ বৈশ্যোচ্ছিষ্টাশী ত্রিরাত্রম্ ৫৫ ॥

কুসর,* সংযব, পায়স, অপূপ, শকলি, নৈবদ্যার্থ-
অন্ন (নিবেদনের পূর্বে), পুরোডাশাদি হবি (হোমের
পূর্বে), গো, অজা, মহিবী ব্যতীত (অপর সকলের)
দুগ্ধ, অনির্দশাহ সেই সকল অর্থাৎ গো, অজা, ও
মহিবীর দুগ্ধ, স্তম্ভিনী অর্থাৎ শ্রবৎস্তনী, সন্ধিনী ও
বৎসহীন গাভীর দুগ্ধ, বিষ্টাদিভোজী গাভী প্রভৃতির
দুগ্ধ এবং দধি ব্যতীত কেবল শুক-ভোজনেও
ঐ প্রাপ্তিস্ত। ব্রক্ষচারী শ্রাদ্ধ ভোজন করিলে
প্রাজাপত্য করিবে ও একদিন জলে অবস্থান
করিবে। মধুপান, মাংস ভোজনেও প্রাজাপত্য
করিবে। বিভাল, কাক, নকুল, বা মুষিকের উচ্ছিষ্ট
ভোজনে মাত্র ব্রাহ্মীশাকরস পান করিবে। কুকুরো-
চ্ছিষ্ট ভোজনে একদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য
পান করিবে। পঞ্চনখ জন্তর বিষ্ট মুত্র-ভোজনে
সাতদিন উপাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে।
আমশ্রাদ্ধ ভোজন করিলে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া
জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রোচ্ছিষ্ট-ভোজনে ব্রাহ্মণ
সাতদিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্ট-ভোজনে পাঁচদিন, কৃত্রিয়ো-
চ্ছিষ্ট-ভোজনে তিনদিন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টভোজনে এক
দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। শূদ্রো-
চ্ছিষ্টভোজী কৃত্রিয় পাঁচদিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজী তিন
দিন এবং শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্য ও তিনদিন দুগ্ধ

* কক্করভট বলেন, তিলের সহিত সিদ্ধ ওদনের
নাম কুসর। বিজ্ঞানেশ্বর বলেন, তিল ও মুদগার
সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুসর।

বৈশ্যঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টাশী চ ৫৬ ॥ চাণ্ডালারঃ ভুকা
ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ৫৭ ॥ সিদ্ধং ভুক্তা পরাকঃ ৫৮ ॥
অসংস্কৃতান পশুন মন্ত্রৈর্নাচ্ছাধি প্রঃ কথঞ্চন।
মন্ত্রৈস্ত সংস্কৃতানচ্ছাধতঃ বিধিমান্বিতঃ ৫৯
যাবন্তি পশুরোমাণি তাবৎ কুত্বেহ যারণম্।
বৃথাপশুস্তঃ প্রাপ্নোতি প্রেতা চেহ চ নিরুতিম্ ৬০
যজ্ঞার্থঃ পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভুবা।
যজ্ঞো হি ভূতৈঃ সর্বস্ত তস্মাদযজ্ঞে বধোহবধঃ ৬১
ন তাদৃশং ভবত্যনো যুগলেন্দুর্নখিনিঃ।
যাদৃশং ভবতি প্রেতা বৃথামাসানি ধাদতঃ ৬২
ওষধ্যঃ পশবো বৃক্ষান্তির্ধ্যাকঃ পক্ষিশস্তথা।
যজ্ঞার্থে নিধনং প্রাপ্তাঃ প্রাপ্নুব্রত্যাখিতাঃ পুনঃ ৬৩
মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদৈবতকর্ম্মণি।
অত্রেব পশবো হিংস্রা নাস্ত্রজ্ঞেত কথঞ্চন ৬৪
যজ্ঞার্থেব পশুন হিংস্রং বেদতর্ষাবিদ্বিজঃ।
আত্মানক পশুশ্চৈব গময়ত্যাশ্রমাং গতিম্ ৬৫

পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। কৃত্রিয়োচ্ছিষ্ট-
ভোজী কৃত্রিয়, বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজী বৈশ্য একদিন
এইরূপ করিবে। চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি
জাতির আমার ভোজনে তিনদিন উপবাস করিবে;
আর সিদ্ধান ভো ন করিলে পরাক্রত। বিপ্র
মন্ত্র দ্বারা অসংস্কৃত পশু কোনরূপেই ভোজন
করিবে না। পরন্তু সনাতন নিয়মের অঙ্গগামী
হইয়া মন্ত্র-সংস্কৃত পশু ভোজন করিতে পারিবে।
পশুঘাতী ব্যক্তি ইহলোকে যাগাদি-উদ্দেশ্য ব্যতীত
বৃথা পশুহত্যা করিলে, পশুশরীরে যতগুলি রোম
ধাকে, ততদিন ইহলোকে এবং পরলোকে দুঃখানু-
ভব ও নরক-ভোগরূপ নিরুতি প্রাপ্ত হয়। স্বয়ং
ব্রহ্মা যজ্ঞের জন্তই পশুগণের স্বজন করিয়াছেন;
যজ্ঞ ও সর্গসাধারণের মঙ্গলার্থ; অতএব যজ্ঞে যে
বধ হয়, তাহা বধের মধ্যে গণ্য নহে; সূতরাং পাপ-
জনক হইবে না। বৃথামাসভোজীর, পরলোকে
যাদৃশ পাপভোগ হয়, ধনার্থী যুগ-ঘাতীর তাদৃশ
পাপভোগ হয় না। ওষধি, পশু, বৃক্ষ, ত্রিবিধ ও
পক্ষী সকল যজ্ঞার্থে নিধন প্রাপ্ত হইয়া, পুনর্বার
উন্নতি প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ গন্ধর্বাদিযোনি প্রাপ্ত
হয়। মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য ও দেবকার্য—এই
সকল কর্ম্মেই পশুগণের হিংসা করিবে। অতর্ক্যে
কোনরূপেই হিংসা করিবে না; বোধার্থযাত্ৰাজি
ব্রতার্থে পশুহিংসা করিলে, আপনাকে ও পশুগণকে

গৃহে গুণাবরণো বা নিবসন্তান্বান দ্বিজঃ ।
 নাবেদবিহিতাং হিংসামাপত্তপি সমাচরেৎ ॥ ৬৬
 যা বেদবিহিতা হিংসা নিয়তান্বিঃশরচরে ।
 অহিংসামেব তাং বিজ্ঞাৎসেদাঙ্কোহি নিরুভো ॥ ৬৭
 যোহহিংসকানি কৃতানি হিনস্ত্যাস্মুগেচ্ছয়া ।
 স জীবন্ত মৃতশ্চৈব ন কচিৎ সুখমেধতে ॥ ৬৮
 যো বহ্নবধক্ৰেশান্ প্রাণিনাং ন চিকীৰ্ষতি ।
 স সর্বস্ত হিতপ্ৰেপ্সুঃ সুখমত্যন্তমুত্তম ॥ ৬৯
 যজ্ঞায়তি যৎ কুরুতে রতিং বধাতি যত্র চ ।
 তদবাপ্নোতি যত্তেন যো হিনস্তি ন কিঞ্চন ॥ ৭০
 নাকুত্বা প্রাণিনাং হিংসাং মাংসযুৎপত্তাতে কচিৎ ।
 ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গাস্ত্রান্মান্যাসং বিবৰ্জয়েৎ ॥ ৭১
 সমুৎপত্তিঞ্চ মাংসস্ত বধবন্ধো চ দেহিনাম্ ।
 প্রসমীক্ষা নিবর্ত্তেত সর্বমাংসস্ত ভক্ষণাৎ ॥ ৭২
 ন ভক্ষয়তি যো মাংসং বিধিঃ হিহা পিশাচবৎ ।
 স লোকে প্রিয়তাং যাতি ব্যাধিভিচ্চ ন পীডাতে ॥ ৭৩
 অহুমন্তা বিশসিতা নিহন্তা ক্রয়বিক্রয়ী ।

উত্তমা গতি লাভ করান। গৃহবাসী, গুরুকুলবাসী বা অরণ্যবাসী আত্মবান দ্বিজ আপৎকালেও অবৈদ-বিহিত হিংসা করিবেন না। চর্য্যচরে যে বেদবিহিত হিংসা নিয়ত আছে, তাহাকে অহিংসা বলিয়াই জানিবে; কেন না, বেদ হইতেই ধর্ম্মের প্রকাশ। যে ব্যক্তি নিজস্ব অভিলাষে অহিংসক প্রাণী সকলের হিংসা করে, সে জীবিত অবস্থায় বা মৃত্যুর পর কোন স্থানেই সুখ লাভ করে না। যে ব্যক্তি প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্ৰেশপ্রদানে অনিচ্ছুক, সর্ব-হিতৈষী সেই ব্যক্তি অত্যন্ত সুখভোগ করে। যে ব্যক্তি কাহারও হিংসা করে না, সে ধর্ম্মবিষয়ক যাহা চিন্তা করে, ধর্ম্মসাধন যাহা করে এবং যে সকল পর-মার্থ জ্ঞানদ্বিতে মনোনিবেশ করে, অনায়াসে তাহা প্রাপ্ত হয়। প্রাণিহিংসা না করিলে কখনই মাংস হয় না, প্রাণিবধও স্বর্গজনক নহে অর্থাৎ নরকগমনের হেতু, অতএব মাংস পরিত্যাগ করাই বিধি। মাংসের উৎপত্তি ও প্রাণিগণের বধবন্ধন-ক্ৰেশের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সকল মাংসভক্ষণ হইতেই নিবৃত্ত হইবে। যে ব্যক্তি পিশাচবৎ অবৈধ মাংস ভক্ষণ করে না অর্থাৎ পিশাচেরা যেমন অবৈধ মাংস ভোজন করে, যে ব্যক্তি তেমন করে না, সে ব্যক্তি লোকের ক্রীতিভাজন হয় এবং ব্যাধিপীড়িত হয় না। অহুমন্তা অর্থাৎ যাহার অহুমতি ব্যতীত হত্যা হয় না; বিশসিতা অর্থাৎ যে হতপত্নীর অঙ্গ সকল অঙ্গ

সংস্কর্ত্তা চোপহর্ত্তা চ খাদকশ্চেতি ঘাতকাঃ ॥ ৭৪
 স্বমাংসং পরমাংসেন যো বর্জয়িতুমিচ্ছতি ।
 অনভ্যর্চ্য পিতৃন দেবাংস্ততোহস্তো নাস্ত্যপুণ্যকৃৎ ॥
 বর্ধে বর্ধেহশ্বমেধেন যো যজ্ঞেত শতং সমাঃ ।
 মাংসানি চ ন গাদেদযজ্ঞস্ত পুণ্যকলং সমম্ ॥ ৭৬
 কলমূলশনৈর্দ্বিব্যমুক্তমানাঞ্চ ভোজনৈঃ ।
 ন তঃ কলমবাপ্নোতি যস্মাস্তপরিবর্জনাৎ ॥ ৭৭
 মাংস ভক্ষয়িতামুক্ত যস্ত মাংসমিহাশ্বাহম্ ।
 এতন্মাংসস্ত মাংসতঃ প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥ ৭৮
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫১ ॥

দ্বিপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

স্ববর্ণস্তেয়রুদ্ধাজ্ঞে কথ্যচক্ষাণো মুঘলমর্পয়েৎ ॥
 ১ ॥ বধাৎ তাগাঙ্ঘা প্রয়তো ভবতি ॥ ২ ॥ মহা-
 ব্রতঃ দ্বাদশাদানি বা কুর্থাৎ ॥ ৩ ॥ নিক্ষেপাপ-
 দ্বারা বিচ্ছিন্ন করে—কর্ত্তন করে; হত্যাকারী, ক্রয়-
 কারী, বিক্রয়কারী, পাচক, পরিবেশক ও ভক্ষক,
 ইহার (সকলেই) ঘাতক অর্থাৎ পশু-হিংসার পাপ-
 ভাগী। যে ব্যক্তি পিতৃগণের পূজা না দিয়া পর-
 কীয় মাংস দ্বারা কেবল স্বীয় মাংস বর্দ্ধিত করিতে
 ইচ্ছা করে; তাহা অপেক্ষা আর পাপী নাই।
 যে ব্যক্তি একশতবর্ষকাল বর্ধে বর্ধে অশ্বমেধ যজ্ঞ
 করে, তাহার এবং যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করে না,
 তাহার পুণ্যকল সমান। মাংস পরিত্যাগে যে ফল
 পাওয়া যায়, দ্বিগুণ অর্থাৎ পবিত্র কল-মূল-ভোজন বা
 বানপ্রস্থ-ভোজ্য নীবারাদি অন্ন ভোজ্য দ্বারা সে
 ফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আমি ইহলোকে যাহার
 মাংস ভোজন করিতেছি, “মাংসঃ” আমাকে সে
 পরলোকে ভোজন করিবে। পিণ্ডভগণ মাংস শব্দের
 ইহাই মাংসত্ব (মাংস নাম হইবার কারণ) বলিয়া
 থাকেন। ১—৭৮ ।

একপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫১ ॥

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়ঃ ।

অশীতি রত্নিকার অন্যান্য ব্রাহ্মণসামিক স্বর্ণপহারী
 রাংগকে আপনার হৃদয়ের কথা বলিয়া একটি
 মুঘল অর্পণ করিবে। রাজকর্ত্তৃক সেই মুঘলাশ্বাতে
 হত হইয়া বা ত্যক্ত অর্থাৎ হত না হইয়া, পবিত্র

হারী চ ৮ ৪ ॥ ধাতুধনাপহারী চ কুঙ্কুমদম্ ৫ ॥
মহুযাত্রীকৃৎক্ষেত্রবাপীনাংপহরণে চান্দ্রায়ণম্ ৬ ॥
দ্রব্যাণামন্ত্রসার্যাণাং সান্তপনম্ ৭ ॥ ভক্ষ্যভোজ্য-
পানশয্যাসনপুষ্পমূলফলানাং পঞ্চগব্যাপানম্ ৮ ॥
তৃণকাষ্ঠজম্বুকারগুড়বহুচর্ম্মামিমাণাং ত্রিরাত্রমুপ-
বসেৎ ৯ ॥ মণিমুক্তাপ্রবালতাত্ররজতায়ঃকান্ধানাং
দ্বাদশাহং কণানমীয়াৎ ১০ ॥ কার্পাসকৌটুজোর্ণা-
তপহরণে ত্রিরাত্রঃ পয়সা বর্তেত ১১ ॥ দ্বিশফৈক-
শফহরণে ত্রিরাত্রমুপবসেৎ ১২ ॥ পক্ষিগন্ধৌষধি-
রজ্জ্ববৈদলানামপহরণে দিনমুপবসেৎ ১৩ ॥
দৈববাপহন্তঃ দ্রব্যঃ ধনিকস্ত্যাপ্যায়তঃ ১৪
প্রায়শ্চিত্তঃ ততঃ কুর্য্যাৎ কন্যাস্থাপনম্ ১৫
যদ্যৎ পরেভ্য আদিত্যাং পুরুষস্ত নিরঙ্কুশঃ ১৬
তেন তেন বিহীনঃ স্তাদ্যত্র যত্রাভিজায়তে ১৭
জীবিতঃ ধর্ম্মকামো চ ধনে যস্মাৎ প্রতিষ্ঠিতো ১৮
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন ধনহিংসাং বিবর্জয়েৎ ১৯

হইবে। অথবা দ্বাদশ বৎসর মহাব্রত করিবে।
গচ্ছিত ধন অপহরণ করিলেও দ্বাদশ বর্ষ মহাব্রত
করিবে। ধন-দ্ব্যস্ত অপহরণ করিলে এক বৎসর
প্রাজাপত্য করিবে। দাস, দাসী, কুপ, ক্ষেত্র ও
বাপী অপহরণে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। অন্নমূল্য-
দ্রব্যাপহরণে সান্তপন করিবে। মোদকাদি ভক্ষ্য,
ওদনাদি ভোজ্য, পানীয়, শয্যা আসন, পুষ্প, মূল
ও ফলের অপহরণে পঞ্চগব্য পান। তৃণ, কাষ্ঠ,
জম্ব, গুকার, গুড়, বহু, চর্ম্ম ও আমিষের অপহরণে
ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। মণি, মুক্তা, প্রবাল, তাম্র,
রজত, লৌহ ও কাংস্থা অপহরণে দ্বাদশদিন ততুলা-
দির কণা ভোজন করিয়া থাকিবে। কার্পাস, কোশেয়
এবং ওর্ণাদি অপহরণে তিনদিন বৃদ্ধ পান করিয়া
থাকিবে। গবাদি দ্বিশফ ও অবাদি একশফ হরণে
তিনদিন উপবাস করিবে। পক্ষী, চন্দনাদি গন্ধ,
ওষধি, রজ্জ্ব এবং বৈদল অর্থাৎ যক্ষ্ম প্লেগুধণ্ড
নির্ম্মিত সূৰ্প, ব্যঞ্জনাদি অপহরণে একদিন উপবাস
করিবে। অপহৃত দ্রব্য কোন উপায়ে প্রকৃত ধনারি-
কারীকে দিয়াই তদনন্তর পাপক্ষয়ার্থ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। নিরঙ্কুশ অর্থাৎ শাস্ত্রীয় নিষেধাতীক্রমে
পুরুষ যে যে দ্রব্য অপহরণ করিবে, যে যে জাতিতে
জন্ম হউক না কেন, তাহাতে সেই সেই দ্রব্যের
অভাব থাকিবে। যেহেতু জীবন, ধর্ম্ম এবং সমস্ত
অভিলষিত বস্তু ধনের উপর নির্ভর করে, অতএব
বাহ্যতে কাহারও ধনহানি করা না হয়, তদ্বিষয়ে

প্রাণিহিংসাপরো যন্ত ধনহিংসাপরস্তথা ।
মহাহুঃখমবাপ্নোতি ধনহিংসাপরস্তয়োঃ ॥ ১৭
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিপকাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫২ ॥

দ্বিপকাশোহধ্যায়ঃ ।

অথাগমাগমনে মহাব্রতবিধানেনাঙ্কঃ চৌরবাণ
বনে প্রাজাপত্যঃ কুর্য্যাৎ ১ ॥ পরদারগমনে চ ।
২ ॥ গোব্রতঃ গোগমনে চ ৩ ॥ পুংস্ত্রাঘোনা-
বাক্যশেষে পুং দিবা গোঘানে চ সবাদাঃ স্নানমা-
চরেৎ ৪ ॥ চাণ্ডালীগমনে তৎসাম্যমবাপ্নুয়াৎ ৫ ॥
অজ্ঞানতচ্চান্দ্রায়ণদ্বয়ং কুর্য্যাৎ ৬ ॥ পত-
বেষ্ঠাগমনে প্রাজাপত্যম্ ৭ ॥ সুরুদুষ্টা স্ত্রী যৎ
পুরুষস্ত পরদারে তদব্রতং কুর্য্যাৎ ৮ ॥
যৎ করোত্যেকরাত্রৈণ বৃষলীসেবনাদ্বিজঃ ।
তন্তৈকভুগ্জপন নিত্যং ত্রিভির্দৈবীয়াপোহতি ৯
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিপকাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৩ ॥

সর্বতোভাবে যত্ন করিবে। যে ব্যক্তি প্রাণিহিংসা-
কারী আর যে ব্যক্তি ধনহিংসাকারী অর্থাৎ চৌর
তাহাদিগের মধ্যে ধনহিংসাকারীই অতিশয় দুঃখ
পাইয়া থাকে। ১—১৭।

দ্বিপকাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫২ ॥

দ্বিপকাশ অধ্যায়

অগমাগমন করিলে, চৌরব্রত পরিধান করিয়া
মহাব্রতবিধি অনুসারে এক-২সরকাল প্রাজাপত্য
করিবে। পরদারগমনেও ঐ ব্রত। গো-গমনে
গোব্রত করিবে। পুরুষে, অযোনিতে আকাশে,
(করণাপারাদি দ্বারা), জলমধ্যে অথবা গোঘানে
মৈথুন করিলে সবস্তু স্নান করিবে। চাণ্ডালীগমনে
তজ্জাতি-সমানতা প্রাপ্ত হয়। অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালী-
গমনে চান্দ্রায়ণদ্বয় করিবে। পতগমনে বা বেষ্ঠা-
গমনে প্রাজাপত্য করিবে। একবার ব্যভিচারিণী
স্ত্রী, পুরুষের পরদারগমনে যে ব্রত তাহা করিবে।
দ্বিজ একরাত্র বৃষলীসেবনে যে পাপ করে, তাহা
বিনষ্ট করিতে, তিন বর্ষ নিত্য ভিক্ষারভোজন ও
জপ করিতে হয়। ১—১৭।

দ্বিপকাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৩ ॥

চতুঃপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

যে পাপাত্মা যেন সহ সংযুক্তো স তঃশ্চৈব
প্রায়শ্চিত্তং কুর্যাদ্ ॥ ১ ॥ মৃতপঞ্চনখাৎ কৃপাদত্য-
স্তোপহতাকোদকং পীত্বা ত্রাঞ্চগহিরাত্রমূপবসেৎ ॥ ২ ॥
হৃৎকং রাজস্তঃ ॥ ৩ ॥ একাহং বৈশ্বঃ ॥ ৪ ॥ শূদ্রো
নস্তম্ ॥ ৫ ॥ সর্ষে চান্তে ত্রতস্ত পঞ্চগব্যং
পিবেষুঃ ॥ ৬ ॥

পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ত্রাঞ্চগহিরাত্রমূপবসেৎ ॥ ৭ ॥
উভৌ ভৌ নরকং যাতৌ মহারোরবসংজিতম্ ॥ ৮ ॥
পর্কানারোগ্যাবর্জমৃতাবগচ্ছন পত্নীং ত্রিরাত্রমূপবসেৎ ১৮
কূটশাকী ত্রাঞ্চহত্যা ত্রতং চরেৎ ১৯ ॥ অল্পদকমূত্র-
পুরীষকরণে সর্চেলান্নানঃ মহাব্যাহতিহোমশ্চ ১০ ॥
স্বর্ঘ্যাদ্যুদিতনির্ধুকঃ সর্চেলান্নাতঃ সারিত্র্যষ্টপত-
মাবর্ন্তয়েৎ ১১ ॥ শৃগালবিড়বরাহধরবানরবায়স-
পুংস্কলীভর্দষ্টঃ শ্রবস্তীমাসাচ্চ ষোড়শ প্রাণায়ামান্
কুর্যাদ্ ১২ ॥ বেদায়ুৎসাদী ত্রিষবর্ণান্নাযাধঃশায়ী
সংবৎসরং সঙ্কদৈভ্যেণ বর্ন্তেৎ ১৩ ॥ সমুৎ-

চতু পঞ্চাশ অধ্যায় ।

যে পাপাত্মা, যাহার সহিত সংস্পৃষ্ট হইবে, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত সে করিবে; অর্থাৎ যে ব্যক্তি যে পাপের
সংসর্গী, সেই ব্যক্তি তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পঞ্চ-
নখ-মরণ-দূষিত বা অত্যন্তোপহত কৃপ হইতে জল
পান করিলে ত্রাঞ্চগ তিনদিন, কজ্রিয় হই দিন ও
বৈশ্ব একদিন উপবাস করিবে। শূদ্র রাত্রিতে
ভোজন করিবে। সকল দ্বিজই ত্রতান্তে পঞ্চগব্য
পান করিবে। শূদ্র পঞ্চগব্য পান করিবে না। যদি
শূদ্র পঞ্চগব্য পান করে এবং ত্রাঞ্চগ সুরাপান করে,
তাহা হইলে তাহার উভয়েই মহারোরব-নামক
নরকে গমন করে। পর্ক এবং পীড়া ব্যতীত ঋতু-
কালে পত্নীগমন না করিলে তিনদিন উপবাসী
ধাকিবে। কূটশাকী ত্রাঞ্চহত্যা ত্রত করিবে। মূত্র-
ত্যাগ বা বিষ্ঠাত্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে,
সবস্ত্র ধান ও মহাব্যাহতি হোম কর্তব্য। স্বর্ঘ্যো-
দয়ের পর ঐশ্বকন করিলে সবস্ত্র ন্নানান্তে অষ্টোত্তর-
শতবার গায়ত্রী জপ করিবে। কুকুর, শৃগাল, বিড়-
বরাহ, গর্দভ, বানর, কাক, এবং বেস্তাকর্ষক দষ্ট
হইলে, নদীতে গিয়া ষোড়শ বার প্রাণায়াম করিবে।
অধীত বেদ বিস্মৃত হইলে এবং আহিত অগ্নি ত্যাগ
করিলে একবৎসরকাল ত্রিকালসারী ও হুণ্ডিলসারী

কথানুতে গুরোশালীকনিরুদ্ধে তদাশ্চৈবপণে চ মাসং
পয়সা বর্ন্তেৎ ১৪ ॥ নাস্তিকো নাস্তিকবৃত্তিঃ
কৃত্তমঃ কূটব্যবহারী ত্রাঞ্চগহিরাত্রমূপবসেৎ
ভৈক্ষ্যেণ বর্ন্তেৎ ১৫ ॥ পরিবিত্তিঃ পরিবেস্তা
যদ্যচ পরিবিত্ততে দাতা যাজকশ্চ চাত্রায়ণং কুর্যাদ্ ১৬ ॥
প্রাগিত্তপুণ্যসোমবিক্রয়ী তপ্তকঙ্কঃ
কুর্যাদ্ ১৭ ৥ আত্মীয়বিধিগচ্ছপুণ্যলমূলচর্মবেজ-
বৈদলতুষকপালকেশশাস্ত্রিগোরসপিণ্যাকতিলতৈল-
বিক্রয়ী প্রাজাপত্যম্ ১৮ ॥ শ্লেষজতুমধুজিষ্টশম্বতপু-
ত্তিসীসকৃৎলোহোহুত্বরথগণপাত্রবিক্রয়ী চাত্রায়ণং
কুর্যাদ্ ১৯ ৥ রক্তবহুরঙ্গরত্নগন্ধগুডমধুরসোর্ণাবিক্রয়ী
ত্রিরাত্রমূপবসেৎ ২০ ॥ মাংসলবণলাক্ষ্যাবিক্রয়ী
চাত্রায়ণং কুর্যাদ্ ২১ ৥ তপ্ত ভূষণোপনয়েৎ ২২ ॥
উষ্ট্রেণ ধরেণ বা গম্য নগঃ সাত্তা সূত্ৰা তুফা প্রাণা-
য়ামত্রয়ঃ কুর্যাদ্ ২৩ ॥

হইবে এবং ত্রিকালক অন্ন একবার মাত্র ভোজন
করিয়া জীবন ধারণ করিবে! উৎকর্ষ-প্রতিপাদনার্থ
মিথ্যা কথাদি প্রয়োগ করিলে, গুরুর অলীক নিন্দা
করিলে বা তাঁহাকে তিরস্কার করিলে, একমাস হুস্ত
ধাইয়া থাকিবে। নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি, কৃত্তম,
কূটব্যবহারী ও ত্রাঞ্চগহিরাত্রমূপবসেৎ, ইহারা ত্রিকাল
জীবন ধারণ করিবে। পরিবিত্তি, পরিবেস্তা, যে
কস্তার সহিত পরিবেদন হয় নাই—সেই কস্তা,
কস্তাদানকর্তা এবং যাজক; চাত্রায়ণ করিবে। গো-
মস্ত্রযাদি প্রাণী, ভূমি, ধর্ম ও সোমরস বিক্রয়
করিলে, তপ্তকঙ্ক করিবে। আর্জক, যবাদি
ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, কল, মূল, চর্ম, বেজ, বৈদল,
তুষ, কপাল, কেশ, ভস্ম, অস্থি, হৃদয়,
পিণ্যাক, তিল ও তৈল বিক্রয় করিলে প্রাজা-
পত্য করিবে। শ্লেষাতককল, লাক্ষা, মধুজিষ্ট (মোম),
শম্ব, শুক্তি, রাঙ, সীস, কৃৎলোহ (চূষক), তাম্র,
এবং গণ্ডারশৃঙ্গময় পাত্র বিক্রয় করিলে চাত্রায়ণ
করিবে। রক্ত বস্ত্র, রাঙ, রত্ন, গন্ধ, গুড, মধু, রস এবং
উর্ণা, বিক্রয় করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে
(রাঙ ও গন্ধের পুনগ্রহণ, মিশ্রিত রাঙ ও মিশ্রিত
গন্ধের বিক্রয়ে প্রায়শ্চিত্তলাভ জ্ঞাপনার্থ)। মাংস
লবণ, লাক্ষা ও ক্ষীর বিক্রয় করিলে চাত্রায়ণ করিবে
(লাক্ষ্যের পুনগ্রহণ মিশ্রিত লাক্ষা-বিক্রয়ে ও প্রায়-
শ্চিত্তসাম্য জ্ঞাপনার্থ)। আর অবিক্রম-বিক্রয়ী
পুনরুপনয়ন দিতে হইবে। উষ্ট্র বা গর্দভ-আরো-
হণে গমন, নগ্ন-অবস্থায় স্নান, নিজা বা ভোজন

জপিত্বা ত্রীণি সাবিজ্ঞাঃ সহস্রাণি সমাহিতঃ ।
 মাসং গোষ্ঠে পথঃ পীত্বা মুচ্যতেহসংপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৪ ॥
 অযাজ্ঞাযাজনঃ কৃত্বা পরেবামন্ত্যকর্ম্ম চ ।
 অতিচারমহীৰ্ষকঃ ত্রিভিঃ কুষ্ণৈর্ব্যাপোহতি ॥ ২৫ ॥
 যেযাঃ বিজ্ঞানঃ সাবিজ্ঞী নানুচ্যত যথাবিধি ।
 ত্ভাংস্চারয়িত্বা ত্রীন্ কুঙ্কান যথাবিধ্যুপনায়য়েৎ ॥ ২৬ ॥
 প্রায়শ্চিত্তঃ চিকীৰ্ষতি বিকর্ম্মহাশ্ব যে বিজ্ঞাঃ ।
 ব্রাহ্মণ্যচ্চ পরিত্যক্তান্তেষামপ্যত্যাদিশেৎ ॥ ২৭ ॥
 যদগাহিতেনার্জ্যয়ন্তি কর্ম্মণা ব্রাহ্মণা ধনম্ ।
 তন্ত্বেৎসংগেণ শুধ্যন্তি জপেন তপসা তথা ॥ ২৮ ॥
 বেদোদিতানাং নিত্যানাং কর্ম্মণাং সমতিক্রমে ।
 স্নাতকত্র তলোপে চ প্রায়শ্চিত্তমভোজনম্ ॥ ২৯ ॥
 অবগৃধ্য চরেৎ কুঙ্কমতিরুঙ্কুঃ নিপাতনে ।
 কুঙ্কাতিরুঙ্কুঃ কুম্বীত বিপ্রস্তোত্রপাঞ্চ শোণিতম্ ॥ ৩০ ॥
 এন্থিভিরনির্ণিতৈর্নর্থঃ কঞ্চিৎ সমাচরেৎ ।
 রুতনির্ণেজনাং চৈতচার জুগপেত ধর্ম্মবিৎ ॥ ৩১ ॥
 বালস্বাংশ্চ কৃতস্বাংশ্চ বিজ্ঞানপি ধর্ম্মতঃ ।
 শরণাগতহস্তং শ্চ স্ত্রীহস্তং শ্চ ন সংবসেৎ ॥ ৩২ ॥

করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে। একাগ্রচিত্তে তিনসহস্র গায়ত্রীজপ, একমাস গোষ্ঠে অবস্থিতি ও তিনদিন মাত্র হুদ্দ পান করিলে অসংপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে। অযাজ্ঞাযাজন, পরকীয় আবশ্যনিক কার্য্য এবং সকল অভিচার করিলে, তিন প্রাজাপত্য দ্বারা সেই পাপকে বিনষ্ট করিতে পারে। যে সকল বিজ্ঞের যথাবিধি সাবিজ্ঞী অম্ববচন হয় নাই (অর্থাৎ ভ্রাতৃ) তাহাদিগকে তিন প্রাজাপত্য করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে। যে সকল বিজ্ঞ, বিকর্ম্মহ এবং ব্রাহ্মণ হইতে স্বলিত, তাহাদিগেরও এই প্রায়শ্চিত্ত উপদেশ দিবে। ব্রাহ্মণগণ নিম্নিত কর্ম্ম করিয়া যে ধন উপার্জন করেন, তাহার পরিত্যাগ, গায়ত্রী প্রভৃতি জপ ও তপস্চরণ দ্বারা সেই পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারেন। বেদোক্ত নিত্যকর্ম্ম লঙ্ঘন ও স্নাতকত্রতলোপে উপবাসই প্রায়শ্চিত্ত। ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডোদ্যম করিলে প্রাজাপত্য, দণ্ডনিপাতনে অতিক্রুদ্ধ আর রক্তোৎপাদনে কুঙ্কাতিরুঙ্কু করিবে। অরুতপ্রায়শ্চিত্ত পাপচারীদিগের সহিত কোন কার্য্য করিবে না আর ইহার রুতপ্রায়শ্চিত্ত হইলে, ধর্ম্মহ ব্যক্তি ইহাদের আর নিন্দা করিবে না। বালনয়, কৃতস্ব, শরণাগতঘাতী ও স্ত্রীঘাতীগণ ধর্ম্মতঃ বিজ্ঞ হইলেও তাহাদিগের সহিত সংসর্গ করিবে না।

অনীতির্ভস্ম বর্ষণি বালো বাপু্যনবোড়শঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হন্তি দ্বিযো রোগিণ এব চ ॥ ৩৩ ॥
 অন্ত্রজনিকৃতীনাঞ্চ পাপানামপমুহন্তয়ে ।
 শক্তিকাবেক্ষ্য পাপঞ্চ প্রায়শ্চিত্তঃ প্রকল্পয়েৎ ॥ ৩৪ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুঃপঞ্চাশোধ্যায়ঃ ॥ ৫৪ ॥

পঞ্চপঞ্চাশোধ্যায়ঃ ।

অথ রহস্তপ্রায়শ্চিত্তানি ভবন্তি ॥ ১ ॥ মবতী-
 মাসাদা স্নাতঃ প্রত্যহং ষোড়শপ্রাণায়ামান কুঠৈ ক-
 কালঃ হবিষ্যামী মাসেন ব্রহ্মহা পুত্রো ভবতি ॥ ২ ॥
 কর্ম্মণোহন্তে পয়স্বিনীং গাং দদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ ত্রতেনাশ-
 মর্ষণেন চ সুরাপঃ পুত্রো ভবতি ॥ ৪ ॥ গায়ত্রীদশ-
 সহস্রজপেন সুবর্ণস্তেয়কৃৎ ॥ ৫ ॥ ত্রিরাত্রোপোষিতঃ
 পুরুষসূক্তজপহোমাত্যাং গুরুতল্লগঃ ॥ ৬ ॥
 যথাসমেষঃ ক্রতুরাহি সর্ষপাপাপনোদনঃ ।
 তথামমর্ষণঃ সূক্তঃ সর্ষপাপাপনোদনম্ ॥ ৭ ॥
 প্রাণায়ামঃ বিজ্ঞঃ কুর্ঘ্যাৎ সর্ষপাপাপমুহন্তয়ে ।
 দহন্তে সর্ষপাপাণি প্রাণায়ামৈর্বিজ্ঞা তু ॥ ৮ ॥

যাহার বয়ঃক্রম অনীতিবর্ষ—সেই বৃদ্ধ, ষোড়শবর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক স্ত্রীলোক এবং রোগী অর্ধপ্রায়শ্চিত্ত-ভাগী হইবে। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল না, তাহাদের ক্ষমার্ধ—পানীয় শক্তি ও পাপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। ১—৩৪।

চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর রহস্তপ্রায়শ্চিত্ত নিরূপিত হইতেছে। ব্রহ্মহত্যাকারী একমাসকাল প্রত্যহ নদীতে গিয়া স্নান, ষোড়শবার প্রাণায়াম ও একবার হবিষ্যার ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে; কর্ম্মের পর হুদ্দবতী গাভী দান করিবে। সুরাপায়ী ব্যক্তি অশ্বমর্ষণ ব্রত করিয়া পবিত্র হইবে; স্বর্ণপহারী দশসহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া পবিত্র হইবে, আর বিমাতৃগামী তিনদিন উপবাসী থাকিয়া, পুরুষসূক্ত মন্ত্রপাঠ ও উক্ত মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পবিত্র হইবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ সকল পাপের নাশক, তেমনি অশ্বমর্ষণসূক্ত সর্ষপাণনাশক। বিজ্ঞ সর্ষপাণক্ষমার্ধ প্রাণায়াম করিবে। বিজ্ঞের সকল পাপই প্রাণায়াম-

সব্যাক্তিঃ সপ্রণবাঃ গায়ত্রীঃ শিরসা সহ ।
 ত্রিঃ পঠেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৯
 অকারঞ্চাপ্রকারঞ্চ মকারঞ্চ প্রজাপতিঃ ।
 বেদত্রয়ামিরহহুর্ভুবঃস্বরিতীতি চ ॥ ১০
 ত্রিভ্য এব চ বেদেভ্যঃ পাদঃ পদমদ্বয়ং ।
 তদিত্যুচ্যোহস্তাঃ সাবিভ্র্যাঃ পরমেষ্ঠী প্রজাপতিঃ ॥ ১১
 এতদক্ষরমেতাঞ্চ অপন্ ব্যাহতিপুর্নিকাং ।
 সঙ্খ্যামোর্ধেদবিহৃষো বেদগুণ্যেন যুজ্যতে ॥ ১২
 সহস্রকৃৎকৃত্যন্ত বহিরেতল্লিকং দ্বিজঃ ।
 মহতোহপ্যেনসো মাশাৎ স্বচেবাহিবিমুচ্যতে ॥ ১৩
 এতল্লয়বিসংযুক্তা কালে চ ক্রিয়য়া স্বয়া ।
 বিপ্রক্ষত্রিয়বিভূজাতির্গর্হণা যতি সাধুযু ॥ ১৪
 ওঙ্কারপুর্নিকান্তিশো মহাব্যাহতিয়োহব্যয়াঃ ।
 ত্রিপদা চৈব গায়ত্রী বিজ্ঞেয়ঃ ব্রহ্মণো মুখম্ ॥ ১৫
 যোহবীতেহহস্তচক্ৰতাং ত্রীণি বর্ষণাতন্ত্রিতঃ ।
 স ব্রহ্ম পরমভোতি বায়ুভূতঃ ধুমুর্জিমান ॥ ১৬
 একাক্ষরং পরং ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরং তপঃ ।

দ্বারা দক্ষ হয় । নিশ্বাস প্রশ্বাস সংযম করিয়া সব্য-
 ক্তি (ভূঃ প্রভৃতি সপ্তবাহতি সহিত) সপ্রণবা
 গায়ত্রী মন্ত্রকের সহিত (আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদি
 মন্ত্র—মন্ত্রক) তিনবার মনে মনে পাঠ করিবে ।
 ইহা প্রাণায়াম বলিয়া উক্ত হইয়াছে । ব্রহ্মা তিন
 বেদ হইতে (প্রণবঘটক) অকার, উকার ও মকার
 এবং ভূঃ ভুবঃ ও ঋঃ, ইহা দোহন করিয়া লইয়া-
 ছিলেন ; অর্থাৎ ইহাই তিনবেদের সার । পরমেষ্ঠী
 প্রজাপতি তৎ ইত্যাদি গায়ত্রীমন্ত্রের তিন পাদ তিন
 বেদ হইতেই আকর্ষণ করিয়া লইয়াছেন । উভয়
 সঙ্খ্যা-সময়ে এই অক্ষর (অর্থাৎ প্রণব) এবং
 ব্যাহতিপুর্নিকা এই গায়ত্রী জপ করিলে, বেদাভিজ্ঞ
 ব্যক্তির তিন বেদ অধ্যয়নে যে পুণ্য হয়, সেই পুণ্য
 লাভ হয় । দ্বিজ, গ্রামবহির্ভাগে গায়ত্রী, প্রণব ও
 ব্যাহতি, এই তিন মন্ত্র সহস্রবার জপ করিলে এক
 মাসে, বহু হইতে সপ্তের মত মহাপাপ হইতে
 বিমুক্ত হয় । এই তিন মন্ত্র ও যথাকালে স্থায় নিত্য-
 কর্ম দ্বারা বিমুক্ত হইলে, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য
 জাতি, সাধুসমাজে নিল্লাভাজন হয় । অবিনাশী
 ওঙ্কারপুর্নিকা তিন মহাব্যাহতি এবং ত্রিপদা গায়ত্রী,
 ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায় বলিয়া জানিবে । যে ব্যক্তি
 অনলস হইয়া তিনবর্ষ প্রত্যহ এই গায়ত্রী জপ করে,
 সে ব্যক্তি, বায়ুর মত কামচারী ও আকাশবৎ
 স্রবণবশুস্ত হইয়া পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয় । একাক্ষর

সাবিত্র্যাক্ষ পরং নাস্তি মোনাৎ সত্যং বিশিষ্যতে ॥ ১৭
 ক্ষরন্তি সর্ববৈদিক্যো জুহোতি-যজতি-ক্রিয়াঃ ।
 অক্ষরন্তক্ষয়ং জ্ঞেয়ং ব্রহ্মা চৈব প্রজাপতিঃ ॥ ১৮
 বিধিযজ্ঞাজপযজ্ঞো বিশিষ্টো দর্শনশুভ্রণেঃ ।
 উপাংস্ত স্মাচ্ছতগুণঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতিঃ ॥ ১৯
 যে পাকযজ্ঞাৎস্বারো বিধিযজ্ঞসমবিতাঃ ।
 সর্বে তে জপযজ্ঞস্ত কলাং নারহস্তি যোড়শীম্ ॥ ২০
 জপোতৈব তু সংসিধ্যোদব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ ।
 কুর্যাদনন্তরবা কুর্যাদৈকো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ২১
 ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৫ ॥

ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎ সর্ববেদপরিভ্রাণি ভবন্তি ॥ ১ ॥ যেষাং
 জপৈশ্চ হোমৈশ্চ দ্বিজাতয়ঃ পাপেভ্যঃ পুষ্পন্তে ॥ ২ ॥
 অঘমর্ষণম্ ॥ ৩ ॥ দেবকৃতম্ ॥ ৪ ॥ শুদ্ধবতী, তরং
 তরংসমদীয়ম্ ॥ ৬ ॥ কৃষাণ্ডাঃ ॥ ৭ ॥ পাবমাত্তঃ ॥

(অর্থাৎ ওঙ্কার) পরব্রহ্ম ; প্রাণায়াম সর্কোপেক্ষা
 পাপনাশক ; সাবিত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট মন্ত্রনাই ;
 মোন অপেক্ষা সত্য কথা উৎকৃষ্ট । বেদোক্ত সকল
 হোমযোগাদি কার্যই নশ্বর, কিন্তু অক্ষর (প্রণব)
 ব্রহ্মপ্রাপ্তির হেতু বলিয়া, অবিনাশী বলিয়া বিজ্ঞেয় ;
 যেহেতু প্রজাপতি ব্রহ্মাই ওঙ্কার । দর্শনপৌরোহিত্যাদি
 বিধিযজ্ঞ হইতে অপযজ্ঞ দশগুণে—উপাংস্তজপ শত-
 গুণে ও মানসজপ সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ । বিধি-যজ্ঞের
 সহিত হোম, বলিকর্ম, নিত্যজ্ঞান, অতিথিতোজন
 এই যে চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ, সেই সমস্ত জপ
 যজ্ঞের যোড়শী কলারও যোগ্য নহে ; অর্থাৎ
 যোড়শ ভাগের এক ভাগের সমানও নহে । যাগাদি
 অল্প কিছু করুক বা না করুক, ব্রাহ্মণ, জপ দ্বারা
 নিঃশঙ্কেহে সিদ্ধি লাভ করে, যেহেতু ঐ সর্বপ্রাণি
 মিত্র ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মে লীন হয়, ইহা আগমে উক্ত
 হইয়াছে । ১—২১ ।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৫ ॥

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর সর্ববেদের মধ্যে যে কয়টা বিশেষ
 পবিত্র, তাহা নিরূপিত হইতেছে । এই সকল মন্ত্র
 জপ ও এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম করিয়া দ্বিজ
 পুত্র হয় । অঘমর্ষণ, দেবকৃত, শুদ্ধবতী, তরং

৮ ॥ দুর্গাসাবিত্রী ॥ ৯ ॥ অতীষঙ্গা ॥ ১০ ॥ পদ-
স্তোভা ॥ ১১ ॥ সামানি ব্যাহৃত্য ॥ ১২ ॥ ভাক-
গানি ॥ ১৩ ॥ চন্দ্রসাম ॥ ১৪ ॥ পুরুষত্রতে সামনী ॥
১৫ ॥ অগ্নিকৃৎ ॥ ১৬ ॥ বাহস্পত্যম্ ॥ ১৭ ॥ গো-
হৃক্তম্ ॥ ১৮ ॥ আশ্বহৃক্তম্ ॥ ১৯ ॥ সামনী চন্দ্রহৃক্তে
৮ ॥ ২০ ॥ শতকদ্রিয়ম্ ॥ ২১ ॥ অধর্ষশিরঃ ॥ ২২ ॥
ত্রিশূপর্ণম্ ॥ ২৩ ॥ মহাব্রতম্ ॥ ২৪ ॥ নারায়ণীয়ম্ ॥
২৫ ॥ পুরুষহৃক্তম্ ॥ ২৬ ॥

ঐগ্যাঙ্গ্যাদোহানি রথস্তরঞ্চ

অগ্নিব্রতং বামদেবং বৃহচ্চ ।

এতানি গীতানি পুনশ্চি জন্তুন্

জাতিশ্রমরত্নং লভতে য ইচ্ছৎ ॥ ২৭ ॥

ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষট্‌পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্যাজ্যাঃ ॥ ১ ॥ ব্রাত্যাঃ ॥ ২ ॥ পতিতাঃ ॥
৩ ॥ ত্রিপুরুষং মাতৃতঃ পিতৃতশ্চাশ্রদ্ধাঃ ॥ ৪ ॥ সর্গ
এবাভোজ্যাশ্চাপ্রতিগ্রাহাঃ ॥ ৫ ॥ অপ্রতিগ্রাহে-
ভ্যশ্চ প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গং বজ্জয়েৎ ॥ ৬ ॥ প্রতিগ্রহেণ

সমন্দীয়, কুম্ভাণী, পাবমানী, দুর্গাসাবিত্রী, অতীষঙ্গ,
পদস্তোভ, ব্যাহতি—সামগণ, ভাক্‌গ, চন্দ্রসাম,
পুরুষত্রত—সামদ্বয়, অগ্নিকৃৎ—অপোহিষ্টা ইত্যাদি,
বাহস্পত্য, গোহৃক্ত, আশ্বহৃক্ত, চন্দ্রহৃক্ত, সামদ্বয়,
শতকদ্রিয়, অধর্ষশিরঃ, ত্রিশূপর্ণ, মহাব্রত, নারায়ণীয়
এবং পুরুষহৃক্ত, আজ্য দোহদ্বয়, রথস্তর, অগ্নিব্রত,
বামদেব এবং বৃহৎসাম, এই সকল মন্ত্র গীত হইয়া
প্রাণীদিগকে পবিত্র করে এবং গানকর্তা যদি ইচ্ছা
করে ত জাতিশ্রমরত্ন হইতে পারে । ১—২৭ ।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৬ ॥

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় ।

কাহাবা ত্যাজ্য, ইহা কথিত হইতেছে ।
যথা,—ব্রাত্য, পতিত এবং তিনপুরুষ যাবৎ মাতা-
পিতা উভয় পক্ষই যাহাদিগের অপবিত্র, তাহার
পরিত্যাজ্য । ইহার সকলেই অভোজ্য এবং
অপ্রতিগ্রাহ-বন (অর্থাৎ) ইহাদিগের কাহারও অন্ন
ভোজন করিবে না এবং প্রতিগ্রহ করিবে না ।
যাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ করা অস্বচিত, তাহা-

ব্রাহ্মণানাং ব্রাহ্ম তেজঃ প্রপশুতি ॥ ৭ ॥ দ্রব্য্যাণাং
বাবিজ্যয় প্রতিগ্রহবিধিঃ যঃ প্রতিগ্রহঃ কুর্ধ্যাৎ স
দাত্তা সহ নিমজ্জতি ॥ ৮ ॥ প্রতিগ্রহসমর্থক যঃ প্রতি-
গ্রহঃ বজ্জয়েৎ স দাত্তলোকমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ এযো-
দকমূলকলাভয়ামিষমধুষ্যাসনগৃহপুণ্ডবিশাকাংচা-
ভ্যাদাতান্ ন নিপুদেৎ ॥ ১০ ॥

আহুয়াভ্যাগতাং ভিক্ষাং পুরস্তাদমুচোদিতাম্ ।

গ্রাহাং প্রজাপতির্মেনে অপি হুত্বতকর্ষণঃ ॥ ১১ ॥

নামন্তি পিতরস্তস্ত দশবর্ষণি পঞ্চ ৮ ।

ন চ হব্যঃ বহুত্যাগিষ্ঠ্যামভ্যবমন্ততে ॥ ১২ ॥

গুরুন তৃত্যাহুজিহ্বীষু রর্জিষ্যন্ পিতৃদেবতাঃ ।

সর্গতঃ প্রতিগৃহীয়ান্ন তু তৃপোৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ১৩ ॥

এতেষাপি চ কাধ্যেষু সমর্থন্তুং প্রতিগ্রহে ।

নাদগ্যাং কুলটাবনপতিতেভ্যস্তথা দ্বিষঃ ॥ ১৪ ॥

গুরুষু ভ্রাতৃতীতেষু বিনা বা তৈর্গৃহে বসন্ ।

আয়ানো বৃষ্টিমধিচ্ছন গৃহীয়াৎ সাধুতঃ সদা ॥ ১৫ ॥

আর্দ্রিকঃ কুলমিত্রঞ্চ দাসগোপালনাপিতাঃ ।

দিগের প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । ব্রাহ্মণ-
দিগের ব্রহ্মতেজ প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনষ্ট হয় এবং যে,
দ্রব্য সকলের প্রতিগ্রহবিধি না জানিয়া প্রতিগ্রহ
করে, সে দাতার সহিত নরকময় হয় । প্রতিগ্রহ
করিতে সমর্থ হইয়াও যে ব্যক্তি প্রতিগ্রহ না করে,
সে দাতার লোক প্রাপ্ত হয় । কাঠ, জল, মূল, ফল,
অভয়, আমিষ, মধু, শয্যা, আসন, গৃহ, পুণ্ড, দধি
ও শাক, এই সকল বস্তু দানার্থ উদ্যত হইলে, তাহা
প্রত্যাখ্যান করিবে না । সমুখ্বে আনৌত ভিক্ষা,
আহ্বানপূর্বক দিতে চাহিলে, তাহা তুচ্ছাচারীর
নিকটও লওয়া যায়, ইহা ব্রহ্মা মানিয়াছেন । যে
ব্যক্তি সেই ভিক্ষা গ্রহণ না করে, পিতৃগণ তাহার
দন্ত কবা, পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, অগ্নিও
(তৎপ্রদত্ত) হব্য দেবগণকে প্রদান করেন না ।
সুধার্ত্ত গুরুজন ও ভূতাবর্গের সুখ-মোচনার্থ আর
পিতৃলোক ও দেবগণের পূজনার্থ, সকলের নিকট
হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে, কিন্তু তদ্বারা
নিজের ভূপ্তি সাধন করিবে না । তত্তৎ-প্রতিগ্রহ-
সমর্থ ব্যক্তি এই সমস্ত কাধ্য ও কুলটা, ক্রৌঞ্চ, পতিত
এবং শত্রুগণের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না । মাতা
পিতাপ্রভৃতি গুরুজনের মৃত্যু হইলে, অথবা তাঁহারা
জীবিত থাকিতেও ওদ্যাতীত গৃহে থাকিলে, আয়-
বৃষ্টি নিকাহার্থ সন্মদ সাধুগণের নিকটই প্রতিগ্রহ
করিবে । আর্দ্রিক অর্থাৎ অর্দ্ধসারী, কুলমিত্র, নিজ-

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ।

অথ গৃহাশ্রমিণিবৈবাহিকার্থো ভবতি ॥ ১ ॥ শুক্রঃ
শবলোহসতশ্চ ॥ ২ ॥ শুক্রনার্থেন যদৈহিকং কৰোতি
তদেবমাসাদয়তি ॥ ৩ ॥ যচ্ছবলেন তন্মাস্বয়ম্ ॥
৪ ॥ যৎ কৃৎসনং তৎ তির্ধ্যত্বম্ ॥ ৫ ॥ অনন্তরবৃত্ত্য-
জিতঃ সর্বঃ সর্বেষাং শুক্রম্ ॥ ৬ ॥ অনন্তরবৃত্ত্য-
পাতঃ শবলম্ ॥ ৭ ॥ অন্তরিতবৃত্ত্যপাতঞ্চ কৃৎসনম্ ॥ ৮ ॥
ক্রমাগতঃ ক্রীতাদায়ঃ প্রাপ্তঞ্চ সহ ভাৰ্য্যায়া ।
অবিশেষেণ সর্বেষাং ধনং শুক্রং প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৯ ॥
উৎকোচশুভ্রসম্প্রাপ্তমবিক্রয়ন্ত বিক্রয়েঃ ।
কৃতোপকারাদাপ্তঞ্চ শবলঃ সদমুদাহৃতম্ ॥ ১০ ॥

দাস, নিজ গোপালক, নিজ নাপিত এবং যে আশ্র-
মর্ষণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন-
ভোজ্য ।* (যাজ্ঞ ১ম অধ্যায় ১৬৫ শ্লোক ।) ১—১৬

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৭ ॥

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় ।

গৃহাশ্রমীর অর্থ, তিনপ্রকার হইয়া থাকে,—শুক্র,
শবল ও কৃৎসন। শুক্র অর্থ দ্বারা ইহলোকে যে কর্ম
কৃত হয়, তাহা দেবদত্ত; শবল দ্বারা যাহা কৃত হয়,
তাহা মনুষ্যদত্ত এবং কৃৎসন দ্বারা যাহা কৃত হয়, তাহা
তির্ধ্যক। নিজ নিজ বৃত্তি অহুসারে উপার্জিত
সকল অর্থই শুক্র অর্থ। অনন্তর-বৃত্তি (যথা
ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়বৃত্তি ইত্যাদি) অহুসারে উপার্জিত
ধন শবল। অন্তরিত-বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের বৈশ্য-
বৃত্তি ইত্যাদি) অহুসারে উপার্জিত ধন কৃৎসন।
উত্তরাধিকার স্বত্বে প্রাপ্ত, ক্রীতাদায় (অর্থাৎ বন্ধু-
স্বত্বে প্রাপ্ত) এবং ভাৰ্য্যার সহিত প্রাপ্ত (অর্থাৎ
বিবাহলব্ধ) ধন, অবিশেষে সকলেরই শুক্র বলিয়া
কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। উৎকোচপ্রাপ্ত, শুভ্রপ্রাপ্ত, অবি-
ক্রয়-বিক্রয়-প্রাপ্ত, উপকৃতের নিকট হইতে প্রাপ্ত

* পরাশর সংহিতাতে এই বচনের অর্থান্তর
লিখিত হইবে, কিন্তু তাহা মিতাক্ষর ও কুল্লুকভট্টা-
দির অমূল্যবিত্ত বলিয়া এ স্থানে বিবৃত হইল না।

পার্বিকদ্যুতচৌধ্যাপ্তপ্রতিরূপকসাহসেঃ ।

ব্যাঞ্জনোপার্জিতং যচ্চ তৎ কৃৎসনং সমুদাহৃতম্ ॥ ১১

যথাবিধেন দ্রব্যেণ যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে নরঃ ।

তথাবিধমবাপ্নোতি স কলং প্রেত্য চেৎ ৮ ॥ ১২

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে অষ্টপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৮

একোনষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমী বৈবাহিকাগ্নৌ পাকযজ্ঞান কুর্ধ্যৎ ॥ ১
সায়ং প্রাতঃস্নিগ্ধোজম্ ॥ ২ ॥ দেবতাভ্যো হু-
য়াৎ ॥ ৩ ॥ চন্দ্রার্কনন্দিকর্ষবিপ্রকর্ষযোদিশ্পূর্ণমাসাত্যা-
যজ্ঞেত ॥ ৪ ॥ প্রত্যয়নং পশুনাং ॥ ৫ ॥ শরদগ্রীষ্ম-
শোশাগ্রয়ণেন ॥ ৬ ॥ ত্রীহিযবযোর্কৌ পাকে ॥ ৭ ॥
ত্রৈবর্ষিকাভাধিকারঃ ॥ ৮ ॥ প্রত্যকং সোমেন ॥
৯ ॥ বিস্তাভাবে ইষ্ট্যা বৈবাহনধ্যা ॥ ১০ ॥ শূদ্রাঃ
যাগে পরিহরেৎ ॥ ১১ ॥ যজ্ঞার্থঃ তিক্তিতমবাপ্ত-

ধন, শবল বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। পার্বিক অর্থাৎ
চামরচালনাদি দ্বারা লব্ধ, দ্যুতপ্রাপ্ত, চৌধ্যপ্রাপ্ত,
প্রতিরূপক অর্থাৎ কৃত্রিম সুবর্ণাদি প্রস্তুত করিয়া উপা-
র্জিত, দান্যাদি সাহস দ্বারা উপার্জিত এবং ছল-
পূর্বক উপার্জিত ধন কৃৎসন বলিয়া কথিত হইয়াছে।
মনুষ্য, যাদৃশ ধন দ্বারা যে কোন কার্য করে, ইহ-
লোক ও পরলোকে সেই কর্মের তাদৃশ ফল লাভ
করিয়া থাকে। ১—১২।

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৮ ॥

উনবিংশতিতম অধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমী, বৈবাহিক অগ্নিতে বৈশদেবহোমাদি
পাকযজ্ঞ করিবে। সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে অগ্নি-
হোত্র করিবে। দেবগণের হোম করিবে, অমাবন্ত
পূর্ণিমাতে দর্শপূর্ণমাস যাগ করিবে। প্রতি অয়নে
(দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়নে) পশু দ্বারা (যাগ
করিবে); শরৎকালে ও গ্রীষ্মকালে আগ্রহায়ণ যাগ
করিবে অথবা ত্রীহিপাকসময়ে ও ধাত্ত পাকসময়ে
(আগ্রহায়ণ যাগ করিবে)। তিন বর্ষের অধিক
চলিবার উপযুক্ত ধাত্তসম্পন্ন ব্যক্তি প্রতিবর্ষে সোম
যাগ করিবে; ধনাভাবে হইলে বৈবাহিক যাগ
করিবে; যাগে শূদ্রলব্ধ অন্নপ্রদান করিবে না। য
উদ্দেশ্যে ভিক্ষা করিয়া যে অর্থ পাওয়া যায়, তৎসম

মৰ্গঃ সকলমেব বিতরেৎ ॥ ১২ ॥ সায়ঃ প্রাতঃকৈৰ-
দেবঃ জুহ্বাৎ ॥ ১৩ ॥ ভিক্ষাং ভিক্ষবে দত্তাৎ ॥
১৪ ॥ অৰ্চিতভিক্ষাদানেন গোদানফলমবাপ্নোতি ॥
১৫ ॥ ভিক্ষুভাবে তন্মাত্ৰঃ গবাঃ দত্তাৎ ॥ ১৬ ॥
বহৌ বা প্রক্ষিপেৎ ॥ ১৭ ॥ ভুক্তেহপ্যগ্নে বিগ্ৰহানে
ন ভিক্ষুকঃ প্রত্যাচক্ষীত ॥ ১৮ ॥ কণুনৌ পেয়গী চূরী
কৃত্ত উপস্কর ইতি পঞ্চস্থনা গৃহস্থস্ত ॥ ১৯ ॥ তন্নি-
কৃত্যৰ্থকঃ ব্রহ্মদেবভূতপিতৃনরযজ্ঞানং কুৰ্ব্বাৎ ॥ ২০ ॥
স্বাধ্যায়ো ব্রহ্মযজ্ঞঃ ॥ ২১ ॥ হোমো দৈবঃ ॥ ২২ ॥
বলিকৌতঃ ॥ ২৩ ॥ পিতৃতর্পণঃ পিত্রাঃ ॥ ২৪ ॥
নৃযজ্ঞশ্চাতিথিপূজনম্ ॥ ২৫ ॥
বেদতাতিথিতৃত্যানাং পিতৃণামাশ্রনস্তথা ।
ন নির্কশতি পঞ্চানামুজ্জ্বলনং ন স জীবতি ॥ ২৭ ॥
ব্রহ্মচারী যতিভিক্ষুজীবন্তোতে গৃহাশ্রম্যৎ ॥
তন্মাদভ্যাগতানেনানং গৃহস্থো নাবমানয়েৎ ॥ ২৭ ॥
গৃহস্থ এব যজ্ঞতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।
দদাতি চ গৃহস্থস্ত তন্মাজ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমৌ ॥ ২৮ ॥

যজ্ঞে ব্যয় করিবে । সায়কালে ও প্রাতঃকালে
বৈশ্বদেব হোম করিবে । ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে,
অর্চিত ভিক্ষা দান করিলে গোদানফল প্রাপ্ত হওয়া
যায় । ভিক্ষু অভাবে, ভিক্ষুদের অন্ন গাভীদিগকে
দিবে কিংবা বহিতে প্রক্ষেপ করিবে । গৃহস্থামীর
ভোজনের পরও অন্ন থাকিলে, তৎকালে উপস্থিত
ভিক্ষুককে কিরাইয়া দিবে না । কণুনী (উদ্বল-
মুখল), পেয়গী (শিলনোড়া), চূরী (আখা),
জলাধার (কলস); উপস্কর (সম্বাঙ্কন প্রভৃতি)
গৃহস্থের এই পাঁচটা স্থনা অর্থাৎ জীবহতার স্থান ।
তৎপাপনিষ্কৃতির জন্ত ব্রহ্মযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ,
পিতৃযজ্ঞ ও মনুষ্যযজ্ঞ করিবে । ইহার নাম পঞ্চ-
যজ্ঞ । বেদাধ্যয়ন-বেদাধ্যাপন ব্রহ্মযজ্ঞ; হোম দেব-
যজ্ঞ; বলিকর্ম্ম (সর্গভূতোদেশে অন্নদান) ভূতযজ্ঞ;
পিতৃতর্পণ পিতৃযজ্ঞ; অতিথিসংকার মনুষ্যযজ্ঞ । যে
দেবতা (ভূতবর্গ), অতিথি, পোষ্য (অর্থাৎ বৃদ্ধ
মাতাপিতা প্রভৃতি), পিতৃলোক এবং আত্মা এই
পাঁচ ব্যক্তির নির্কষণ (অন্নদান) না করে, সে
জীবন্মৃত । ব্রহ্মচারী, যতি এবং ভিক্ষু (অর্থাৎ
বানপ্রস্থ), ইহারা গৃহস্থাশ্রম হইতেই জীবিকানির্ভার
করেন; অতএব ইহারা অভ্যাগত হইলে, গৃহস্থ
ইহাদিগের অবমাননা করিবে না । গৃহস্থই যাগ
করে, গৃহস্থই তপস্তা করে, গৃহস্থই দান করে,

স্বয়মঃ পিতরো দেবা ভূতান্ততিথয়স্তথা ।
আশাসতে কুটুস্থিত্যন্তস্মাজ্যেষ্ঠো গৃহাশ্রমৌ ॥ ২৯ ॥
ত্রিবর্গসেবাং সততান্নদানং সুর্য্যার্কনং ব্রাহ্মণপূজনকং ।
স্বাধ্যায়সেবাং পিতৃতর্পণকং কৃৎস্না গৃহী শক্রপদং প্রয়াতি
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনব্বিটিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫৯ ॥

বষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মে মূহুর্ন্তে উখায় মৃতপূরীষোৎসর্গং কুৰ্ব্বাৎ ॥
১ ॥ দক্ষিণাভিমুখো রাত্রে দিবা চোদধুংঃ সন্ধ্যা-
য়োশ্চ ॥ ২ ॥ নাপ্রচ্ছাদিতায়াং ভূমৌ ॥ ৩ ॥ ন
ফালকুণ্ডায়াম্ ॥ ৪ ॥ ন চ্ছায়াম্ ॥ ৫ ॥ নচোষরে ॥
৬ ॥ ন শাশ্বলে ॥ ৭ ॥ ন সসন্ধে ॥ ৮ ॥ ন গর্ভে ॥
৯ ॥ ন বন্মীকে ॥ ১০ ॥ ন পথি ॥ ১১ ॥ ন রথায়াম্ ॥
১২ ॥ ন পরাশ্রতো ॥ ১৩ ॥ নোত্তানে ॥ ১৪ ॥
নোত্তানোদকসমীপয়োঃ ॥ ১৫ ॥ নাক্ষরে ॥ ১৬ ॥ ন
ভস্মনি ॥ ১৭ ॥ ন গোময়ে ॥ ১৮ ॥ ন গেম্বজ্জৈ ॥
১৯ ॥ নাকাশে ॥ ২০ ॥ নোদকে ॥ ২১ ॥ ন প্রাত-

অতএব গৃহস্থাশ্রমীই শ্রেষ্ঠ । স্বয়ংগণ, পিতৃগণ,
দেবগণ, ভূতগণ ও অতিথিবর্গ গৃহস্থের মুখ্যপেশী,
অতএব গৃহস্থই শ্রেষ্ঠ । ত্রিবর্গ- (অর্থাৎ ধর্ম্ম, ধর্ম্মা-
বিরোধী অর্থ এবং ধর্ম্মাবিরোধী কাম) সেবা, সর্গদা
অন্নদান, দেবপূজা, ব্রাহ্মণ-সংকার স্বাধ্যায়সেবা
(অর্থাৎ বেদাধ্যয়নাদি) এবং পিতৃতর্পণ, যথাবিধি
এই সকল কার্য্য করিলে, গৃহস্থ ইন্দ্রলোকে গমন
করে । ১-৩০ ।

উনব্বিটিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫৯ ॥

ষষ্টিতম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মমূহুর্ন্তে (রাত্রির শেষ চারি দণ্ড অরুণোদয়
কাল, তাহার প্রথম দুই দণ্ড ব্রাহ্মমূহুর্ন্ত) গাজোথান
করিয়া, রাজিকালে দক্ষিণমুখ, দিবসে ও প্রাতঃ সায়ঃ
উভয় সম্ব্যাকালে উত্তরমুখ হইয়া প্রজাবিষ্ঠা ত্যাগ
করিবে । তৃণাদি দ্বারা অনাবৃত ভূভাগে, ফালকুণ্ডে
ভূমিতে, যজ্ঞীয়বৃক্ষচ্ছায়াতে, কারয়ুক্ত ভূমিতে,
শাশ্বল স্থানে, প্রাণিয়ুক্ত স্থানে, গর্ভে, বন্মীকে, পথে,
রথ্যাতে, উচ্চপথে, পরকীয় বিষ্ঠাদি অন্তর্গত বস্তু
উপরে, উত্তানে, উত্তানসমীপে বা জলসমীপে,
অক্ষরে, ভস্মে, গোময়ে, গোষ্ঠে, আকাশে, জলে,

নিলানলেন্দব্রীশুকুত্রাক্ষণাঙ্ক ॥ ২২ ॥ নৈবাব-
গুণ্ডিতশিরাঃ ॥ ২৩ ॥ লোষ্ট্রেষ্টকাভিঃ পরিমুজ্জা গুদং
গৃহীতশিখ্রকোথায়াস্তিস্তিচোদ্ধতাভির্গন্ধলেপক্ষয়করঃ
শৌচং কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥

একালিঙ্গে গুদে তিস্তস্তথৈকত্র করে দশ ।
উভয়োঃ সপ্ত দাতব্য্য মুদন্তিস্তস্ত পাদয়োঃ ॥ ২৫ ॥
এতচ্ছোচং গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।
ত্রিগুণঞ্চ বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ॥ ২৬ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে যষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬০ ॥

একযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ পালাশঃ দন্তধাবনং নাগাৎ ॥ ১ ॥ নৈব
শ্লেষ্মাতকারিষ্টবিভীতকধবধ্বনজম্ ॥ ২ ॥ ন চ বন্ধুক-
নির্গুণীশিগ্রুতিষতিস্কজম্ ॥ ৩ ॥ ন চ কোবি-
দারশমীশীলুপিল্ললঙ্গুদগুণ্ডলজম্ ॥ ৪ ॥ ন পারি-
ভল্লক্লিক্রিমোচকশাশ্বলীশণজম্ ॥ ৫ ॥ ন মধুরম্ ॥

বাযু অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য স্ত্রীলোক গুরুজন ও ব্রাহ্মণের
সম্মুখে এবং মস্তক অবগুপ্তিত না করিয়া মুত্র-বিষ্ঠা
ত্যাগ করিবে না। লোষ্ট্র-ইষ্টকাদি দ্বারা মলদ্বার
মার্জনা করিয়া, শিশু গ্রহণপূর্ব্বক উত্থান করিবে।
তদন্তে উদ্ধৃত জল-মস্তিকা দ্বারা গন্ধলেপক্ষয় শৌচ
করিবে। প্রস্রাবদ্বারে একবার, মলদ্বারে তিনবার,
হস্তে (অর্থাৎ বামহস্তে) দশবার, হৃইহাতে সাতবার
এবং হৃইপায়ে তিনবার মস্তিকা দিবে। ইহা গৃহস্থের
শৌচ; ইহার দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের
এবং চতুর্গুণ যতিদিগের। এইরূপ শৌচে গন্ধাদি দূর
না হইলে গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে। ইহার
কমে গন্ধাদি দূর হইলেও উক্ত সংখ্যানুসারে শৌচ
হইবে, ইহা বিধি। (রঘুনন্দনের মতে গন্ধলেপ-
ক্ষয়কর শৌচ অল্পপন্যতাদির পক্ষে। ১—২৬।)

যষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬০ ॥

একযষ্টিতম অধ্যায় ।

পলাশের দন্তধাবন মুখে দেওয়া উচিত নহে।
শ্লেষ্মাতক, অরিষ্ট, বিভীতক, ধব এবং ধ্বন বৃক্ষেরও
নহে। বন্ধুক, নির্গুণী, শিগ্রু, তিয় এবং তিস্ক
বৃক্ষেরও নহে। কোবিদার, শমী, পীলু, পিল্লল,
ইঙ্গুদ, গুণ্ডল বৃক্ষেরও নহে। পারিভদ্রক, অম্লিকা,
মোচক, শাশ্বলী এবং শপসম্মুতও নহে। মধুর অর্থাৎ

৬ ॥ নাম্লম্ ॥ ৭ ॥ নোদ্বিগুদম্ ॥ ৮ ॥ ন শুধিরম্ ॥
৯ ॥ ন পুতির্গন্ধি ॥ ১০ ॥ ন পিচ্ছিলম্ ॥ ১১ ॥
ন দক্ষিণাপরাভিমুখঃ ॥ ১২ ॥ অজ্ঞানোদমুখঃ
প্রাচ্যুথো বা ॥ ১৩ ॥ বটাসনার্খদিরকরঙ্গবদরসঙ্জ-
নিহার্যমেদাপামার্মগালতীককুভবিধানামম্মতমম্ ॥ ১৪ ॥
কষায়ঃ তিক্তঃ কটুকঞ্চ ॥ ১৫ ॥
কনীম্মগ্রসমস্থোলাৎ স্কূচঃ স্বাদশাস্কুলম্ ।
প্রাতর্ভূত্বা চ যতবাগুতক্ষয়েদন্তধাবনম্ ॥ ১৬ ॥
প্রক্ষালা ভুক্তা তজ্জহাচ্ছৌচো দেশে প্রযত্নতঃ ।
অমাবান্তাং ন চান্মীমাদন্তকাঠং কদাচন ॥ ১৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬১ ॥

দ্বিযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ দ্বিজাতীনাং কনীমিকামূলে প্রাজাপত্যঃ
নাম তীর্থম্ ॥ ১ ॥ অস্কুঠমূলে ব্রাহ্মম্ ॥ ২ ॥ অস্কুল্যাগ্রে
দৈবম্ ॥ ৩ ॥ তজ্জনীমূলে পিত্র্যম্ ॥ ৪ ॥ অনগ্র্যুকাভি-
রক্ষেণিলাভর্ন শূদ্রেককরাবর্জিতাভিরক্ষারাত্তরাস্তিঃ

যষ্টিমধু প্রভৃতির নহে। অন্ন অর্থাৎ আমলকী প্রভৃ-
তির নহে। অর্থাৎ এই সকল বৃক্ষশাখার কাঠ
দ্বারা দন্তধাবন করিবে না। উর্দ্ধগুদ কাঠ নহে,
পিচ্ছিল কাঠ নহে, দক্ষিণ বা পশ্চিমমুখ হইয়াও
নহে। উত্তর বা পূর্ব্বমুখ হইয়া বট, অসন, অর্ক,
খদির, করঙ্গ, বদর, শাল, নিম্ব, অরিমেদ, অপামার্ম,
মালতী, কুকুভ, এবং বিব ইহাদিগের অত্যন্ত বৃক্ষ-
শাখাসম্মুত কষায়, তিক্ত, কিংবা কটুরসযুক্ত
(দন্তধাবন কাঠ) মুখে দিবে। কনিষ্ঠাঙ্গুলির অগ্র-
ভাগের মত স্থূল, সন্ধ্যু এবং স্বাদশাস্কুলি-পরিমিত
দন্তধাবনকাঠ মোনাবলদ্বা হইয়া প্রাতঃকালে মুখে
দিবে। সেই কাঠ প্রক্ষালনপূর্ব্বক মুখে দিয়া, অগুচি-
রহিত স্থানে যঃ সহকারে পরিভাগ করিবে। আর
অমাবস্তাতে কদাচ দন্তধাবন-কাঠ মুখে দিবে
না। ১—১৭।

একযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬১ ॥

দ্বিযষ্টিতম অধ্যায় ।

দ্বিজাতিদিগের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে প্রাজা-
পত্যনামক তীর্থ; অস্কুঠমূলে ব্রাহ্মতীর্থ; অস্কুলি-
সকলের অগ্রভাগে দৈব এবং তজ্জনীমূলে পিত্র্য-
তীর্থ। জাহ্নমধ্যে হস্ত রাখিয়া পবিত্র দেশে স্থা-

ভূচৌ দেশে স্বাসীনোহন্তর্জাহ্নুঃ প্রাচ্যুৎশোদযুথো
বা তন্ননাঃ সূমনাশচায়েৎ ॥ ৫ ॥ ব্রাহ্মণ তীর্থেন
ত্রিরাচায়েৎ ॥ ৬ ॥ দ্বিঃ প্রযজ্যাৎ ॥ ৭ ॥ খাত্তি-
র্জাহ্নুঃ হৃদয়ং স্পৃশেৎ ॥ ৮
সংকণ্ঠতালুগাঁভিঃ স্বধাসম্ব্যং দ্বিজাতয়ঃ ।
ওধোরন্থী চ শূদ্রশ্চ সকুৎ স্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ॥ ৯
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬২ ॥

ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ যোগক্ষেমার্থমীশ্বরমুপগচ্চেৎ ॥ ১ ॥ নৈকো-
হধ্বানং প্রপদ্যেত ॥ ২ ॥ নাথার্শ্বিকৈঃ সার্কম্ ॥ ৩ ॥
ন বুয়লৈঃ ॥ ৪ ॥ ন দ্বিষষ্টিঃ ॥ ৫ ॥ নাতিপ্রভাষসি ॥
৬ ॥ নাতিসায়ম্ ॥ ৭ ॥ ন সন্ধ্যাযোঃ ॥ ৮ ॥ ন মধ্যাহ্নে ॥
৯ ॥ ন সন্নিহিতপানীয়ম্ ॥ ১০ ॥ নাতিতুর্গম্ ॥ ১১ ॥
ন রাত্রে ॥ ১২ ॥ ন সন্ততঃ ব্যালব্যাদিতার্জিৎগাহনৈঃ ॥
১৩ ॥ ন হীনাকৈঃ ॥ ১৪ ॥ ন দীনৈঃ ॥ ১৫ ॥ ন

শীন তন্ননক, প্রশান্তচিত্ত এবং পূর্বমুখ ও উত্তরমুখ
হইয়া—যাহা অগ্নি দ্বারা তাপিত নহে, ফেনিল নহে,
শূদ্র কর্তৃক বা একহস্ত দ্বারা আনীত নহে এবং
অক্ষার, সেই জল দ্বারা আচমন করিবে। ব্রাহ্ম-
দীর্ঘদ্বারা তিনবার জলস্পর্শ করিবে। দুইবার
মার্জান করিবে। জলদ্বারা ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন (নাসা, চক্ষু,
কর্ণ, হৃদয় ও মস্তক) স্পর্শ করিবে। দ্বিজাতিগণ—
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য যথাক্রমে হৃদয়গামী, কণ্ঠগামী
ও তালুগামী জল দ্বারা পবিত্র হন। আর হ্রী,
শূদ্র, একবার মাত্র ওষ্ঠপ্রান্তস্পৃষ্ট জল দ্বারা শুদ্ধ
হইবে * । ১—৯ ।

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬২ ॥

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

যোগক্ষেমের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবে ।
একাকী পথ চলিবে না । অথার্শ্বিকদিগের সহিত না ;
শূদ্রগণের সহিত না ; শক্দিগের সহিত না ; অতি
প্রভাষে না, অতি সন্ধাকালে না, সাংকালে ও
প্রাতঃকালে না, মধ্যাহ্নকালে না, জলের নিকট
দিয়া না, অতিশীঘ্র না, রাত্রিকালে না, সর্ষদা বা হিংস্র
রোগী কিংবা পরিশ্রান্ত বাহন দ্বারা না,

* তালুস্পৃষ্ট জল দ্বারা হ্রী শব্দও শুদ্ধ হইবে,
ইহা মিতাকরাসমত ।

গোষ্ঠিঃ ॥ ১৬ ॥ নাদাষ্টেঃ ॥ ১৭ ॥ যবসোদকে
বাহনানামদ্বাষনঃ ক্ষত্ৰকপনোদনে ন কুর্ঘ্যাৎ ॥ ১৮ ॥
ন চতুপথমর্ষিতেষ্টেৎ ॥ ১৯ ॥ ন রাত্রে বৃক্ষমূলম্ ॥
২০ ॥ ন শূতালয়ম্ ॥ ২১ ॥ ন তুর্গম্ ॥ ২২ ॥ ন
পশুনাং বন্ধনাগারম্ ॥ ২৩ ॥ ন কেশতুর্কপালাস্বি-
ভস্মাদারান্ ॥ ২৪ ॥ ন কার্ণাসাঙ্ঘি ॥ ২৫ ॥ চতুপথঃ
প্রদক্ষিণীকুর্ঘ্যাৎ ॥ ২৬ ॥ দেবতার্চাক ॥ ২৭ ॥ প্রজা-
তাং বনস্পতীন ॥ ২৮ ॥ অগ্নিব্রাহ্মণগণিকাপূর্ণকুন্ডা-
দর্শচ্ছত্রধ্বজপতাকাশ্রীকৃষ্ণবর্দমাননন্দ্যাবর্তাং ॥ ২৯ ॥
তালবৃন্তচামরাগ-গজাজগোদধিকীরমধলিদ্ধাবর্তাং ॥
৩০ ॥ বীণাচন্দনাযুধার্জগোমথপুশপাকগোরোচনা-
দৃক্ষাপরোহাং ॥ ৩১ ॥ উকীয়ালঙ্কারমণিকনকজত-
বহাসনযানমিষাং ॥ ৩২ ॥ ভূষারোহুতোর্করারক্ষ-
বদৈকপশুকুমারীমীনাং ॥ ৩৩ ॥ প্রযাদিতি ॥ ৩৪ ॥
অথ মন্তোন্নন্তব্রাহ্মণ দৃষ্টা নিবর্তেত ॥ ৩৫ ॥ বাস্ত-
বিরিক্ত-মুণ্ডিত-মলিনবসন-জটিলবামনাং ॥ ৩৬ ॥
কাষায়ব্রজিতমলিনাং ॥ ৩৭ ॥ তৈলশুভক-

হীনাপ (বাহন) দ্বারা না, হর্ষল বাহন দ্বারা না,
বলীবদ্ধ দ্বারা না, উদাম (বাহন) দ্বারা না
(অর্থাৎ যথাসম্ভব ইহাদিগের সহিত, এ সকল
সময়ে এবং এই সকল যানে পথ চলিবে না) ।
বাহনদিগের ঘাস জল না দিয়া আপনার কৃষ্ণ-ভূষা-
শাস্তি করিবে না । চতুপথে অবস্থান করিবে না,
রাহিতে বৃক্ষমূল না, শূতগৃহে না, ভূগণের উপর না,
পশুদিগের বন্ধনাগারে না ; কেশ, তুষ, কপাল,
অশ্ব, ভস্ম বা অঙ্গারে না, কার্ণাসবীজে না (অর্থাৎ
এই সকল স্থানে অবস্থান করিবে না) । চতুপথ,
দেবপ্রতিমা, প্রজাত বনস্পতি, অগ্নি, ব্রাহ্মণ, বেতা,
পূর্ণকুন্ড, আদর্শ, ছত্র, ধ্বজপতাকা, শ্রীকৃষ্ণ, শর্যব,
নন্দ্যাবর্ত (অর্থাৎ রাজগৃহবিশেষ), তালবৃন্ত, চামর,
অশ্ব, হস্তী, ছাগ, গাভী, দধি, হৃদ, মধু, গৌরসর্ষপ,
বীণা, চন্দন, অহু, আর্দ্র গোময়, কল, পুশ, আর্জ-
শাক, গোরোচনা, দৃক্ষাঙ্কুর, উকীয়, অলঙ্কার, রত্ন,
স্বর্ণ রোপ্য, বহু, আসন, যান এবং আমিষ প্রদক্ষিণ
করিবে । ভূষারোহুত সর্ষপশ্রোতা যুক্তিকা, রক্ষ-
বদ্ধ একাকী পশু, অনুচর কণ্ডা এবং পরমংস্ত দর্শন
করিয়া যাত্রা করিবে । অনন্তর, মন্ত, উন্নন্ত,
বিকলাঙ্গ, বাহ্য (জাতবামন), বিরিক্ত (জাত-
বিরেচন), মুণ্ডিত, জটিল, বামন, কাষায়বস্ত্রধারী,
প্রব্রজিত, কাণালিকাদি ; মলিন, তৈল, শুভ, শুদ্ধ-

গোয়ৈবনভূপলাশভক্ষারাক্ষঃ ॥ ৩৭ ॥ লবণ-
ক্ৰীবাসনপুংসক-কাপীস-রক্ষ-নিগড়-মুক্তকেশাংস ॥
৩৮ ॥ বীণাচন্দনার্জ-শাকোকীয়ালঙ্করণ-কুমারীঃ
প্রস্থানকালেহভিনন্দয়েদিতি ॥ ৩৯ ॥ দেবব্রাহ্মণ-
গুরুবজ্রদীক্ষিতানাং ছায়াং নাক্রামেৎ ॥ ৪০ ॥
নিষ্ঠ্যভবান্তকধিরবিগুহ্যস্নানোদকানি চ ॥ ৪১ ॥ ন
বৎসতর্য্যঃ লজ্যয়েৎ ॥ ৪২ ॥ প্রবর্ষতি ন ধাবেৎ ॥
৪৩ ॥ ন বুধা নদীঃ তরেৎ ॥ ৪৪ ॥ ন দেবভাত্যঃ
পিতৃভাত্যচৌদকমপ্রদায় ॥ ৪৫ ॥ ন বাহত্যাম্ ॥ ৪৬ ॥
ন ভিন্নয়া নাবা ॥ ৪৭ ॥ ন কচ্ছ(কুল)মধিতিঠেৎ ॥ ৪৮ ॥
ন কৃশমবলোকয়েৎ ॥ ৪৯ ॥ ন লজ্যয়েৎ ॥ ৫০ ॥
বুদ্ধভারিনৃপস্নাত-স্রীরোগিবরচক্রিণাম্ ।
পশ্য দেযো নৃপদেযাঃ মাভ্যঃ স্নাতশ্চ ভূপতেঃ ॥ ৫১ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্শ্বশাস্ত্রে ত্রিযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬০ ॥

গোময়, কাঠ, তণ, পলাশাদি পত্র, ভস্ম, অঙ্গার,
লবণ, ক্রীব, মদ্য; নপুংসক (অর্থাৎ ক্রীববিশেষ),
কাপীস, রক্ষ, পাদশূল ও মুক্ত-কেশ ব্যক্তিকে
অবলোকন করিলে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। বীণা,
চন্দন, আর্জশাক, উকীষ, অলঙ্কার ও কুমারীদিগকে
প্রস্থানকালে অভিনন্দন করিবে। দেবপ্রতিমা,
ব্রাহ্মণ, গুরুজন, কপিলবর্ণ ব্যক্তি এবং যজ্ঞদীক্ষিত,
ইহাদিগের ছায়া, নিম্ববন, বাস্ত, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র,
স্নানজল আক্রমণ করিবে না। বৎসবন্ধন রক্ষ
লজ্জন করিবে না। বৃষ্টি হইবার সময় দৌড়িবে না,
বুধা নদী পার হইবে না, দেবতা ও পিতৃলোককে
সলিল দান না করিয়া (নদী পার হইবে) না, বাহ
দ্বারা না, অর্থাৎ স্নাতার দিবে না, ভয় নৌকা দ্বারা
না। জলপ্রায় দেশে (তীরে) অবস্থান করিবে
না, কূপের ভিতর দেখিবে না। বৃদ্ধ, ভারবাহী,
রাজা, স্নাতক ব্রাহ্মণ, ব্রীলোক, রোগী, বর এবং
চ্ছত্রী (অর্থাৎ গাভোয়ান) ইহাদিগকে পথ ছাড়িয়া
দিবে। আবার ইহাদিগের মধ্যে রাজা মাভ
(অর্থাৎ রাজার পথ ইহারা ছাড়িয়া দিবে)। স্নাতক
ব্রাহ্মণ আবার রাজারও মাভ। তবেই হইল,
স্নাতক-ব্রাহ্মণ ও রাজার পথ সকলে ছাড়িয়া দিবে;
রাজা ঐ ব্রাহ্মণের পথ ছাড়িয়া দিবেন। ১—৫১।

ত্রিযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬০ ॥

চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায় ।

পরনিপানেষু ন স্নানমাচরেৎ ॥ ১ ॥ আচরেৎ পক-
পিণ্ডাচ্ছত্ৰত্যাগস্তথাপিহ ॥ ২ ॥ নাজীর্ণে ॥ ৩ ॥ ন
চাতুরঃ ॥ ৪ ॥ ন নয়ঃ ॥ ৫ ॥ ন স্বাক্ষে ॥ ৬ ॥ রাহ-
দর্শনবর্জম্ ॥ ৭ ॥ ন সন্ধ্যায়োঃ ॥ ৮ ॥ প্রাতঃ স্নাত্য-
করণকিরণশ্রুতাং প্রাচীনবলোক্য স্নাত্যৎ ॥ ৯ ॥ স্নাতঃ
শিরো নাবধুনেৎ ॥ ১০ ॥ নাজেভ্যস্তোয়মুক্তরেৎ ॥
১১ ॥ ন তৈলবৎ সংস্পৃশেৎ ॥ ১২ ॥ নাপ্রক্ষালিতং
পূর্নবৃত্তং বসনং বিভূয়াৎ ॥ ১৩ ॥ স্নাতঃ সোকাযো
ধৌতবাসসী বিভূয়াৎ ॥ ১৪ ॥ ন স্নেচ্ছাস্ত্রাজপতিভেঃ সহ
সন্ত্যষণঃ কুর্ঘ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ স্নাত্যং প্রস্রবণ-দেবখাত-
সরোবরেষু ॥ ১৬ ॥ উদ্ধতাদভূমিষ্টমুদকং পুণ্যং
স্বাবরাৎ প্রস্রবণং তস্মাদ্রাদেযং তস্মাদপি সাধুপায়-
গৃহীতং সন্নতং এব গাঙ্গম্ ॥ ১৭ ॥ যন্তোয়েঃ
কৃতমলাপকর্ষোহপ্পু নিমজ্জ্যাপোহিষ্টেতি তিস্তভ-

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ।

পরকীয় জলাশয়ে স্নান করিবে না, তবে আপৎ-
কালে (অর্থাৎ আত্মজলাশয়ের অভাব দৃষ্ট হইলে)
পক্ষপিণ্ড উদ্ধরণপূর্বক স্নান করিতে পারিবে।
অজীর্ণ হইলে, শীতিল হইয়া, উলঙ্গ অবস্থায়, গ্রহণ
ব্যতীত রাজিকালে, উভয় সন্ধ্যাতে স্নান করিবে
না। প্রাতঃস্নাত্যী ব্যক্তি পূর্নবিদ্যুৎ অরুণ-কিরণ-
রঞ্জিত দেখিয়া স্নান করিবে। স্নানান্তে শিরঃকম্পন
করিবে না। (স্নানবস্ত্র বা হস্ত দ্বারা) অঙ্গ হইতে
জলাপনয়ন করিবে না। তৈলযুক্ত বস্ত্র স্পর্শ করিবে
না*। পূর্ন-পরিহিত বস্ত্র প্রক্ষালিত না হইলে,
তাহা পরিধান করিবে না। স্নানান্তে উকীষ ধারণ
করিয়া ধৌত বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ করিবে; স্নেচ্ছ,
অস্ত্রাজ এবং পতিতের সহিত সন্ত্যষণ করিবে না।
প্রস্রবণ, দেবখাত ও সরোবরে স্নান করিবে।
উদ্ধত জল (অর্থাৎ কুণ্ডাদিজল) হইতে ভূমিস্থিত
জল (অর্থাৎ কূপাদি জল), ঐ স্বাবর জল হইতে
প্রস্রবণাদি ক্ষরিত জল; তাহা হইতে নদীজল;
তাহা হইতেও বর্শিষ্ঠাদি সাধুগৃহীত বর্শিষ্ঠপ্রাচী
প্রভৃতির জল; সর্কাসেক্ষা গঙ্গাজল পরিজ্ঞ।
মুক্তিকাজল দ্বারা গাত্রের মল অপনীত করিয়া জলে

* রঘুনন্দন-বৃত্ত পাঠ—“ন তৈলং বা সংস্পৃশেৎ”
তাহার অম্ববাদ—তৈলস্পর্শ করিবে না।

হিরণ্যবর্ণ ইতি চতুস্তিরিকমাণঃ প্রবহত ইতি চ
তীর্থমতিমন্ত্রয়েৎ ॥ ১৮ ॥ ততোহপ্স নিমগ্নহিরণ্যমর্ষণঃ
জপেৎ ॥ ১৯ ॥ তথিকোঃ পরমং পদমিতি বা ॥ ২০ ॥
জপদাং সাবিত্রীঃ বা ॥ ২১ ॥ যুজতে মন ইত্যহ-
বাক্যং বা ॥ ২২ ॥ পুরুষহৃত্তং বা ॥ ২৩ ॥ স্নাত-
চাঙ্গবাসা দেবপিতৃতর্পণমন্তঃ স্ব এব কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥
পরিবস্তিতবাসান্তে তীর্থযুতীর্ষ্য ॥ ২৫ ॥ অকুহা
দেবপিতৃতর্পণং নানশীতিং ন পীড়য়েৎ ॥ ২৬ ॥ স্নাত-
চ্য বিধিবহুপশুশেৎ ॥ ২৭ ॥ পুরুষহৃত্তেন প্রভৃতাং
পুরুষায় পুশ্পাণি দত্তাৎ ॥ ২৮ ॥ উদকাকুলিঃ পশ্যাৎ ॥
২৯ ॥ আলাবেব দিব্যেন তীর্থেন দেবতানাং কুর্যাৎ ॥
৩০ ॥ তদনন্তরং পিত্র্যোণ পিতৃণাম্ ॥ ৩১ ॥ তজ্যাদৌ
স্ববংশানাং তর্পণং কুর্যাৎ ॥ ৩২ ॥ ততঃ সধজিবাক্কা-
নাম্ ॥ ৩৩ ॥ ততঃ সুহৃদাম্ ॥ ৩৪ ॥ এবং নিত্য-
স্মারী স্মাৎ ॥ ৩৫ ॥ স্নাতশ্চ পবিত্রাণি যথাসক্তি

অবগাহন করিবে; তৎপরে “আপোহিষ্টা” ইত্যাদি
তিন মন্ত্র “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি মন্ত্র
এবং “ইদমাণঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
তীর্থকে মন্ত্রপুত করিবে। তদনন্তর জলে নিমগ্ন হইয়া
তিনবার অম্বষর্ষ জপ করিবে, অথবা “তথিকোঃ
পরমং পদম্” এই মন্ত্র অথবা “জপদাদিব” ইত্যাদি
মন্ত্র ও গায়ত্রী অথবা “যুজতে মনঃ” এই অম্ববাক
অথবা পুরুষহৃত্ত ভিনবার জপ করিবে। স্নানান্তে
অর্জবস্ত্র হইলে জলে থাকিয়াই দেব-পিতৃতর্পণ
করিবে; বস্ত্র পরিবর্তন করিলে, তীর্থে উঠিয়া তর্পণ
করিবে। দেবপিতৃতর্পণ না করিয়া নানবস্ত্র
নিশীড়িত করিবে না; বহুনিশীড়নান্ত-স্নানের পর
আচমন করিয়া (পুনর্বার) যথাবিধি আচমন
করিবে। পুরুষহৃত্তের প্রতিমন্ত্র উচ্চারণ
করিয়া পুরুষকে অর্থাৎ নারায়ণকে এক একটা
পুশ্প দিবে তৎপশ্যাৎ এক অঙ্গুলি জল। প্রথমেই
দৈবতীর্থ দ্বারা দেবতর্পণ করিবে; তদনন্তর
পিতৃতীর্থ দ্বারা তর্পণ করিবে। তাহার মধ্যে
প্রথমে বীর বংশোদ্ভবদিগের, পরে মাতামহাদি
সদ্বিজগণের; তৎপরে বাহুবদিগের, তদনন্তর
সুহৃদগণের তর্পণ করিবে। (তর্পণের ক্রম
যথা,—প্রথম পিতৃাদি তিন পুরুষ, পরে মাতা-
মহাদি তিন পুরুষ, তৎপরে মাতৃ প্রভৃতি
তিন জন, তৎপশ্যাৎ মাতামহী প্রভৃতি তিন জন,
তদনন্তর সদ্বজের, নৈকট্য অনুসারে পৌরোপধ্য
হির করিয়া পিতৃব্যাদি স্বভ্রাতৃদি সকলের তর্পণ

জপেৎ ॥ ৩৬ ॥ বিশেষতঃ সাবিত্রীহৃত্তং জপেৎ ॥
৩৭ ॥ পুরুষহৃত্তক ॥ ৩৮ ॥ নৈতাভ্যামধিকমতি ॥ ৩৯ ॥
স্নাতোহধিকারী ভবতি দৈবে পিত্রো চ কর্তব্যি।
পবিত্রাণাং তথা জপো দানে চ বিধিনোদিতঃ ॥ ৪০ ॥
অলস্কীঃ কালকর্ণী চ হৃৎস্পন্দঃ হৃৎবিচিহ্নিতম্।
অস্নাত্রেণাতিযুক্তস্ত নন্তস্ত ইতি ধারণা ॥ ৪১ ॥
যামাং হি যাতনাতুঃং নিত্যস্মারী ন পশুতি।
নিত্যস্নানেন পুয়ন্তে বেৎসি পাপকতো নরাঃ ॥ ৪২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭

পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ।

অধাতঃ স্মারাতঃ সুপ্রকাশিতপাণিপাদঃ স্নাতো
দেবতাক্ষায়াং স্থলে বা ভগবন্তমনামিনিধনং বাসুদেব-
মভ্যর্চয়েৎ ॥ ১ ॥ অধিনোঃ প্রাণস্তোত ইতি জীব-
দানং দধা যুজতে মন ইত্যহবাকেনাবাহনং কুহা
জাহুভ্যাং পাণিভ্যাং শিরসা চ নমস্কারং কুর্যাৎ ॥ ২ ॥
আপোহিষ্টেতি তিস্তিরিধ্যাং নিবেদয়েৎ ॥ ৩ ॥

কর্তব্য।) এইরূপে নিত্যস্মারী হইবে। স্নানান্তে
যথাসক্তি পবিত্র জপ করিবে, বিশেষতঃ গায়ত্রী ও
পুরুষহৃত্ত অবস্ত্র জপ করিবে; এই দুই হইবে
(আর) অধিক নাই। স্নান করিলে তব দৈব-
পিত্র-কর্তব্য, পবিত্র জপে এবং বিধিবোধিত দানে
অধিকারী হয়। অলস্কী, কালকর্ণী হৃৎস্পন্দ ও
হৃৎচিহ্ন—মাত্র জলদ্বারা অভিবিক্ত হইলেই তাহার
এই সকল বিনষ্ট হয়, ইহা ধারণা। নিত্যস্মারী
ব্যক্তি যমালয়ের যাতনাক্রমশঃ ভোগ করেনা;
কেমনা, যে সকল মনুষ্য পাপকারী, তাহারও
নিত্যস্নানশুণে পুত হইয়া যায়। ১—৪২।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৪ ॥

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়ঃ।

অনন্তর উত্তমরূপে স্নান, তদন্তে উত্তমরূপে হৃত্ত-
পদ প্রকাশন ও তৎপরে উত্তমরূপে আচমন
করিয়া, দেবপ্রতিমাতে কিংবা স্থলে (অর্থাৎ ঘটা-
দিতে) জন্ম-মৃত্যুরহিত ভগবান বাসুদেবের পূজা
করিবে। “অধিনোঃ প্রাণস্তোত” এই মন্ত্র দ্বারা
জীব দান করিয়া—“যুজতে মনঃ” এই অম্ববাক দ্বারা
আবাহন করিয়া, জাহুভয়, পাণিভয় ও মন্তক দ্বারা

হিরণ্যবর্ণা ইতি চতুস্তি: পঞ্চম্ ॥ ৪ ॥ শন্ন আপো
ধ্বজা ইত্যচমনীয়ম্ ॥ ৫ ॥ ইদমাপ: প্রবহত ইতি
অচমনীয়ম্ ॥ ৬ ॥ রথৈ কক্ষেষু বৃষভরাজা ইত্যহ-
লেনপানালকারো ॥ ৭ ॥ যুবা সুবাসা ইতি: বাস: ॥ ৮ ॥
পুষ্পাবতীরতি পুষ্পম্ ॥ ৯ ॥ ধূরসি ধূপমিতি ধূপম্ ॥
১০ ॥ তেজোহসি শুক্রমিতি দীপম্ ॥ ১১ ॥ দধি-
ক্রাঃ ইতি মধুপক: ॥ ১২ ॥ হিরণ্যগৰ্ভ ইত্যষ্টাভি-
বৈবেদ্যম্ ॥ ১৩ ॥

চামরং ব্যজনং মাজং ছত্রং পানাসনে তথা ।
সাবিত্রেণৈব তৎ সৰ্বং দেবায় বিনিবেদয়েৎ ॥ ১৪ ॥
এবমভ্যৰ্চ্য চ জপেৎ স্তবঃ বৈ পৌরুষং ততঃ ।
তেনৈব ব্রহ্মদ্বাদশ্যং য ইচ্ছেচ্ছাশ্রিতঃ পদম্ ॥ ১৫ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৫ ॥

ষট্‌যষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ন নক্তং পৃথীতেনোদিকেন দেবপিতৃকং কুর্যাৎ ॥
১ চন্দনং যুগমদা শুক্লদারুণকপূরকুঙ্কুমজাতীফলবজ্রমহু-

এই পঞ্চাঙ্গ দ্বারা (অর্থাৎ পঞ্চাঙ্গ ভূমিতে স্পর্শ
করাইয়া) নমস্কার করিবে। “আপোহিষ্ঠা”
ইত্যাদি তিনমন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা পান্য, “শন্ন আপো ধ্বজাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা আচমনীয়, “ইদমাপ: প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র-
দ্বারা অচমনীয় “রথৈকক্ষেষু বৃষভরাজা” ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বারা গন্ধ-অলঙ্কার, “যুবা সুবাসাঃ” ইত্যাদি
মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, “পুষ্পাবতীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পুষ্প,
“ধূরসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ধূপ, “তেজোহসি শুক্র-
মসি” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা দীপ, “দধিক্রাঃ” ইত্যাদি
মন্ত্রদ্বারা মধুপক এবং “হিরণ্যগৰ্ভঃ” ইত্যাদি অষ্ট
মন্ত্রদ্বারা নৈবেদ্য নিবেদন করিবে। চামর, ব্যজন,
আদর্শ, ছত্র, পানীয় জল এবং আসন—এতৎ
সমস্ত, দেবকে গায়ত্রী দ্বারাই নিবেদন করিবে।
যে ব্যক্তি নিত্যপদ ইচ্ছা করে, সে এইরূপে
বাসুদেবের আর্চনা করিয়া, তৎপরে পুরুষ-স্তব্ধ
জপ করিবে এবং তদ্বারা স্বতর্জিত প্রদান
করিবে। ১—১৫।

পঞ্চযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৫ ॥

ষট্‌যষ্টিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে উক্ত জলদ্বারা দেবকাণ্ড ও পিতৃ-
কাণ্ড করিবে না। চন্দন, যুগনাভি, অগুরু-

লেপনং ন দত্তাৎ ॥ ২ ॥ ন বাসো নীলীরক্তম্ ॥ ৩ ॥
ন মণিসুবর্ণয়োঃ প্রতিরূপমলঙ্কারম্ ॥ ৪ ॥ নোগ্র-
গন্ধি ॥ ৫ ॥ নাগন্ধি ॥ ৬ ॥ ন কণ্টকিজম্ ॥ ৭ ॥
কণ্টকিজমপি শুক্লং সুগন্ধিকং দত্তাৎ ॥ ৮ ॥
রক্তমপি কুঙ্কুমং জলজঞ্চ দত্তাৎ ॥ ৯ ॥ ন
ধূপার্থে জীবজাতম্ ॥ ১০ ॥ ন স্তবতৈলং বিনা
কিঞ্চন দীপার্থে ॥ ১১ ॥ নাভক্যং নৈবেদ্যার্থে ॥
১২ ॥ ন ভক্যে অপ্যজ্যমহিবীকীরে ॥ ১৩ ॥
পঞ্চনখমংশুবরারহমাংসানি চ ॥ ১৪ ॥
প্রযতঃ শুচিভূত্বা সর্বমেব নিবেদয়েৎ ।
তন্নানঃ স্তমনা ভূত্বা ত্র্যাক্রোধবিবর্জিতঃ ॥ ১৫ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌যষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৬ ॥

সপ্তযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথাগিঃ পরিসমূহ পণ্ড্যাক্য পরিভীর্ধ্য পরিষিত্য
সর্বতঃ পাকাদগ্রমুক্ততা জুহুয়াৎ ॥ ১ ॥ বাসুদেবায়
সঙ্কর্ষণায় প্রহুয়ান্নায়ানিরুদ্ধায় পুরুষায় সত্যার্যচ্যুতায়

দেবদারু, কর্পূর, কুঙ্কুম ও জাতি-ফল ব্যতীত
অমূল্যপন প্রদান করিবে না। নীলীরক্ত বস্ত্র
প্রদান করিবে না। মণি সুবর্ণের প্রতিরূপ অলঙ্কার
অর্থাৎ তৎসদৃশ কৃত্রিম অলঙ্কার প্রদান করিবে
না। উগ্রগন্ধ, গন্ধশূন্য ও কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্মত
পুষ্প প্রদান করিবে না। কণ্টকশালি-বৃক্ষসম্মত
পুষ্পও যদি শুক্লবর্ণ এবং সুগন্ধি হয়, তাহা দিবে।
রক্তবর্ণ হইলেও কুঙ্কুম এবং পদ্ম দিতে পারিবে।
ধূপের জন্ত প্রাণি-অঙ্গ দিবে না। স্তব-তৈল ব্যতীত
অল্প কোন বস্তু অর্থাৎ বসা প্রভৃতি দীপের জন্ত
দিবে না। নৈবেদ্য অভক্য দ্রব্য দিবে না।
ভক্য হইলেও ছাগীহৃৎ বা মহিষীহৃৎ, পঞ্চনখ, মংশ
এবং বরারহমাংস দিবে না। পঞ্চনখের মধ্য
শশমাংস দিতে পারে। সংহত, পবিত্র, একাগ্রচেতা,
প্রশান্তচিত্ত এবং ত্র্যাক্রোধশূন্য হইয়া সকল বস্তুই
নিবেদন করিবে। ১—১৫।

ষট্‌যষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৬ ॥

সপ্তযষ্টিতম অধ্যায় ।

অনন্তর (যথাক্রমে) অগ্নি পরিসমূহন, পণ্ড্যাক্য,
পরিভীর্ধ্য ও পরিষেচন করিয়া সকল চক্র অগ্নি-

বাসুদেবায় ॥ ২ ॥ অধাংয়ে সোমায় মিত্রায় বরুণায়
ইন্দ্রায়ৈশ্রাঘ্রিভ্যাং বিবেভো দেবেভ্যঃ প্রজাপতয়ে
অমৃতো ধ্বস্তরয়ে বাস্তোপতয়ে অগ্নয়ে স্থিষ্টকৃতে
চ ॥ ৩ ॥ ততোহরশেষেণ বলিমুপহরেৎ ॥ ৪ ॥
ভক্ষ্যাপভক্ষ্যাত্ম্যাম্ ॥ ৫ ॥ অতিতঃ পূর্বেণাগ্নেঃ ॥
অহানামাসীতি-ত্বানামাসীতি নিতত্ত্বানামাসীতি
চুপুণিকানামাসীতি সর্কাসাম্ ॥ ৬ ॥ নন্দিনি
সুভগে স্তুমঙ্গলি ভদ্রকালীতি স্বস্থিভি-
প্রদক্ষিণম্ ॥ ৮ ॥ স্থণায়ং ধ্রুবায়াং শ্রিয়ে ।
হিরণ্যকেশ্চে বনস্পতিভ্যশ্চ ॥ ৯ ॥ ধর্ম্মাধর্ম্ময়োর্ধ্বায়ে
মৃত্যবে চ ॥ ১০ ॥ উদধানে বরুণায় ॥ ১১ ॥ বিকব
ইত্যুথলে ॥ ১২ ॥ মরুভ্য ইতি দৃষদি ॥ ১৩ ॥
উপরিশরণে বৈশ্রবণায় রাশ্চে ভূতেভ্যশ্চ ॥ ১৪ ॥
ইন্দ্রায়ৈশ্রপুরুষেভ্য ইতি পূর্ষাধে ॥ ১৫ ॥ যমায়
যমপুরুষেভ্য ইতি দক্ষিণাধে ॥ ১৬ ॥ বরুণায় বরুণ-
পুরুষেভ্য ইতি পশ্চাধে ॥ ১৭ ॥ সোমায় সোম-
পুরুষেভ্য ইত্যুতরাধে ॥ ১৮ ॥ ব্রহ্মণে ব্রহ্মপুরুষেভ্য
ইতি মধ্যে ॥ ১৯ ॥ উর্দ্ধমাকাশায় ॥ ২০ ॥ দিব্যচরেভ্যো

ভাগ লইয়া বাসুদেব, সত্ত্বং, প্রাহ্ম, অনিরুদ্ধ,
পুরুষ, সত্য, অচ্যুত ও বাসুদেবের—অনন্তর অগ্নি,
সোম, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, ইন্দ্রাঘ্রি, বিষ্ণুদেব,
প্রজাপতি, অমৃত, ধ্বস্তরি, বাস্তোপতি এবং
'অগ্নয়ে স্থিষ্টকৃতে' অর্থাৎ স্থিষ্টকৃৎ অগ্নির হোম
করিবে। অনন্তর অবশিষ্ট অম্র, ওদনাদি-ভক্ষ্য
ও শাকাদি উপভক্ষ্য দ্বারা অগ্নির পূর্বোক্তর কোণে
'অহানামাসি' 'ত্বানামাসি' 'নিতত্ত্বানামাসি' 'চুপু-
ণিকানামাসি' এই সমস্ত উচ্চারণপূর্বক নামকরণ-
আবাহনাদি করিয়া এই সকলের উদ্দেশে বলি
দিবে। অগ্নির দক্ষিণ-পূর্ব কোণ হইতে আরম্ভ
করিয়া, নন্দিনি! সুভগে! স্তুমঙ্গলে! ভদ্র-
কালি! এই-সকল বলিয়া আবাহনাদিপূর্বক
প্রদক্ষিণক্রমে সকলের উদ্দেশে বলি দিবে।
গৃহধারক সর্কণ স্তম্ভে ত্রিহরগাকেসী, বনস্পতি-
গণ ও ধর্ম্মাধর্ম্মের; গৃহধারে মৃত্যুর; জল-
ধারে বরুণের; উলুথলে বিষ্ণুর; শিলাতে মরুদগ-
ণের; অটালিকার উপরে রাজা, বৈশ্রবণ এবং
ভূতগণের; অগ্নির পূর্বভাগে ইন্দ্র ও ইন্দ্রপুরুষ-
দিগের; দক্ষিণভাগে যম ও যমপুরুষদিগের;
পশ্চিমভাগে বরুণ ও বরুণপুরুষদিগের; উত্তরভাগে
সোম ও সোমপুরুষদিগের, মধ্যে ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুরুষ-
দিগের; উর্দ্ধে আকাশের; স্বর্গে দিব্যচর ভূত-

ভূতেভ্য ইতি স্বর্গে ॥ ২১ ॥ নন্তকরোভ্য ইতি
নন্তম্ ॥ ২২ ॥ ততো দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেযু পিঙ্গে
পিতামহায় প্রপিতামহায় মাত্রে পিতামহে প্রপিতা-
মহে স্বনামগোত্রাত্ম্যাক পিণ্ডনির্গুণং কৃধ্যাৎ ॥ ২৩ ॥
পিণ্ডানাঞ্চালপনপুপুপনৈবেদ্যাদি দধ্যাৎ ॥ ২৪ ॥
উদককলশমুপনিধায় স্বস্ত্যয়নং বাচয়েৎ ॥ ২৫ ॥
স্বকাক্ষপচানাং ভুবি নির্ক্ষপেৎ ॥ ২৬ ॥ তিষ্ঠাক্ষ
দধ্যাৎ ॥ ২৭ ॥ অতিথিপূজনে চ পরং ফলমতিথেৎ ॥
২৮ ॥ সায়মতিথিং প্রাপ্তং প্রযত্নেনার্চয়েৎ ॥ ২৯ ॥
অনাশিতমতিথিং গৃহে ন বাসয়েৎ ॥ ৩০ ॥ যথা
বর্ণনাং ব্রাহ্মণঃ প্রভূর্যথা স্ত্রীণাং ভর্তা তথা গৃহস্থস্তা-
তিথিঃ ॥ ৩১ ॥ তৎপূজ্যত্বাৎ স্বর্গমাত্মোত্তম ॥ ৩২ ॥
অতিথিযন্ত ভগ্নাশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ততে ।
তস্মাৎ সূর্যমাদায় দ্রুততন্ত প্রযচ্ছতি ॥ ৩৩ ॥
একরাত্রং হি নিবসন্নতিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।
অনিত্যং হি স্থিতিধর্ম্মাৎ তস্মাদতিথিক্র্যাতে ॥ ৩৪ ॥
নৈকাগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাত্ত্বতিকং তথা ।
উপস্থিতং গৃহে বিদ্যাভার্য্য যত্রায়মোহপি বা ॥ ৩৫ ॥

গণের; রাত্রিকালে রাত্রির ভূতগণের উদ্দেশে
বলি দিবে। অনন্তর দক্ষিণাগ্রকূশে পিতা, পিতামহ,
প্রপিতামহ,—মাতা, পিতামহী, প্রপিতামহী—
ইহাদিগের স্ব স্ব নাম-গোত্র উল্লেখ করিয়া পিণ্ডদান
করিবে। পণ্ড সকলের অমুলেপন, পুপ, ধূপ,
দীপ, নৈবেদ্য প্রভৃতি দিবে। পূর্ণকৃত্ত স্থাপন করিয়া
হস্তিবাচন করিবে। কুক্কর, কাক এবং খণ্ড
(পতিভাদির) উদ্দেশে ভূমিতে বলি দিবে। তিষ্ঠা
দিবে। অতিথিসংকারে পরম ফল আছে; বৈশ-
দেবের পরেও অতিথি আসিলে যত্নপূর্বক তাহার
অর্চনা করিবে। অতুন্ত অতিথিকে গৃহে রাখিবে
না। যেমন সকল বর্ণের প্রভু ব্রাহ্মণ; স্থালোকের
প্রভু স্বামী; তেমনি গৃহস্থের প্রভু অতিথি। গৃহস্থ
তাহার অর্থাৎ অতিথির পূজা করিলে স্বর্গ লাভ
করে। অতিথি তাহার গৃহ হইতে নিরাশ হইয়া
প্রতিনিবৃত্ত হয়, (অতিথি) তাহার ধর্ম্মগ্রহণ করিয়া
(তদ্বিনিময়ে) স্বয়ং পাপ অর্পণ করে। একদিনমাত্র
স্থায়ী ব্রাহ্মণ অতিথি বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেহেতু
স্থিতি অর্থাৎ অবস্থান অনিত্য, সেইজন্যই তাহাকে
অতিথি বলা যায়। একগ্রামীণী ব্রাহ্মণ বা সাত্ত্ব-
তিক ব্রাহ্মণ—(বিচিত্র আলাপাদি দ্বারা মিলিয়া
মিশিয়া জীবিকানির্ভর করে যে তাহাকে "সাত্ত্বিক"
বলে।) যে স্থলে স্ত্রী এবং আহিত অগ্নি আছে,

কৃতিবিধির্থেণ কত্রিয়ো গৃহমাগতঃ।
 কৃত্বৎসু চ বিপ্রেশ্ব কামং তমপি ভোজয়েৎ ॥ ৩৬
 বৈষ্ণবোবাপি প্রাপ্তৌ কুটুম্বহতিধির্শ্রমণৌ।
 ভোজয়েৎ সহ ভূত্যৈস্তাংবানুশংস্তাং প্রযোজয়ন ॥ ৩৭
 ইতরাণ্যপি সখ্যাগীনৃ বৃন্দীত্যা গৃহমাগতান্।
 প্রকৃত্যঃ যথাশক্তি ভোজয়েৎ সহ ভার্ধ্যা ॥ ৩৮
 কুমারীণী কুমারীঞ্চ যোগিনী গুণিণী তথা।
 অতিথিভ্যোহগ্ন এবৈতান্ ভোজয়েৎবিচারয়ন ॥ ৩৯
 অদ্বা যন্ত এতেভ্যঃ পূর্বে ভুক্তেহবিচক্ষণঃ।
 ন কুন্তানো ন জানাতি শৃগুর্গন্ধিক্শিমাননঃ ॥ ৪০
 কৃত্বৎসু চ বিপ্রেশ্ব ভূত্যে য়েষ্টেব হি।
 ভূমীয়াতাং ততঃ পশাদবশিষ্টন্ত দম্পতী ॥ ৪১
 দেবান পিতৃন মনুষ্যাংশ্চ ভূতান গৃহাশ্চ দেবতাঃ।
 পূজয়িত্ব ততঃ পশাদগৃহঃ শেষভূগুভবেৎ ॥ ৪২
 অথং স কেবলঃ ভুক্তে যঃ পচত্যাশ্চকারণাৎ।
 যজ্ঞশিষ্টাশনং ভোজং সতাময়ং বিধীয়তে ॥ ৪৩

সে স্থানে উপস্থিত হইলেও তাহাকে অতিথি বলিয়া জ্ঞানিবে না। কত্রিয়ও যদি অতিথি-ধর্ম্মানুসারে পূর্বে আসিয়া উপস্থিত হয় তাহা হইলে ব্রাহ্মণ-ভোজনের পর তাহাকেও ইচ্ছামত ভোজন করাইবে। যদি গৃহে বৈষ্ণব শূদ্রও অতিথি-ধর্ম্মাবলম্বী হইয়া আগত হয়, তাহা হইলে, দয়াপরবশ হইয়া ভূত্যবর্গের সহিত তাহাদিগকেও ভোজন করাইবে। সুখ প্রভৃতি অপরাধের ব্যক্তিও ক্রীতপূর্বক গৃহে উপস্থিত হইলে ভার্ধ্যার সহিত বর্তমান হইয়া তাহাদিগকেও প্রস্তুত অন্ন ভোজন করাইবে। নববিবাহিতা কস্তা, পুত্রবধূ, কুমারী, যোগী এবং গর্ভবতী—নিঃশব্দচিত্তে ইহাদিগকে অতিথির অগ্রেই ভোজন করাইবে। যে মূঢ় ব্যক্তি ইহাদিগকে অন্নদান না করিয়া পূর্বেই ভোজন করে, সে কুকুর ও গৃধ-কর্তৃক তাহার নিজদেহভক্ষণ, ভোজন করিবার সময় বুঝিতে পারে না। ব্রাহ্মণগণ, ভূত্যবর্গ, আশ্রয়গণ ভোজন করিলে পর তৎপশ্চাৎ স্বামী-হীতে অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। দেবগণ পিতৃগণ মনুষ্যগণ ভূত্যগণ ও গৃহস্থত দেবতা-গণের পূজা করিয়া তৎপশ্চাৎ গৃহস্থ অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। যে ব্যক্তি কেবল আপনার মাত্র পাক করিয়া ভোজন করে অর্থাৎ দেবতাদিগকে দান করে না, সে কেবল পাপ ভোজন করে (অন্ন মতে)। যাহা পাকযজ্ঞের অবশিষ্ট অন্ন, তাহাই

স্বাধ্যায়েনারিহোজ্ঞেণ যজ্ঞেন তপসা তথা।
 ন চাপ্নোতি গৃহী লোকান যথা স্ততিধিপূজনাত্ ॥ ৪৪
 সায়াংপ্রাতস্ততিথয়ে প্রদদ্যাদাসনোদকে।
 অন্নকৈব যথাশক্ত্যা সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৪৫
 প্রতিজ্ঞয়ং তথা শয্যাং পাদাভ্যঙ্গং সদীপকম্।
 প্রকোকদানোনোপ্নোতি গোপ্রদানসমং ফলম্ ॥ ৪৬
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তযট্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৬৭ ॥

অষ্টমট্টিতমোহধ্যায়ঃ।

চন্দ্রাকৌপরাগে নামীয়াৎ ॥ ১ ॥ স্নাত্বা মুক্তয়োর-
 মীয়াৎ ॥ ২ ॥ অমুক্তয়োরন্তঃগতয়োর্দ্বিষ্টৌ স্নাত্বা চাপ-
 রেহহি ॥ ৩ ॥ ন গোব্রাহ্মণোপরাগেহমীয়াৎ ॥ ৪ ॥
 ন রাজ্যব্যসনে ॥ ৫ ॥ প্রবসিত্যারিহোত্রৌ যদারিহোত্রঃ
 কৃতং মন্তেত তদামীয়াৎ ॥ ৬ ॥ যদা কৃতং মন্তেত
 বৈশ্বদেবমপি ॥ ৭ ॥ পূর্বণি চ যদা কৃতং মন্তেত
 পর্ব ॥ ৮ ॥ নামীয়াচ্চাজীর্ণে ॥ ৯ ॥ নার্করাজে ॥

সাধুগণের ভক্ষণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। গৃহস্থ অতিথিসংকার-কালে যেরূপ লোকসকল প্রাপ্ত হয়, স্বাধ্যায়, অরিহোত্র, যজ্ঞ ও তপস্বী স্নাত্বা সেরূপ প্রাপ্ত হয় না। অতিথিকে দাবসে ও রাত্রিতে, সমাদরপূর্বক যথাবিধি, যথাশক্তি, আসন, পাদ-প্রক্ষালন-জল এবং অন্ন প্রদান করিবে। প্রতিজ্ঞয়, শয্যা, পাদাভ্যঙ্গ (অর্থাৎ চরণে তৈল প্রদান) এবং দীপ,—অতিথিকে ইহাদিগের এক একটা দান করিলে গোদানের তুল্য ফল হয়। ১—৪৬

সপ্তযট্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৭ ॥

অষ্টমট্টিতম অধ্যায়ঃ।

চন্দ্র-স্বর্ধ্যাও হনকালে ভোজন করিবে না। চন্দ্র-স্বর্ধ্যার মুক্তি হইলে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। মুক্ত না হইয়া অন্তঃগমন করিলে, তৎপরদিন মুক্তি-দর্শনান্তে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। গো, ব্রাহ্মণের বিপত্তিদানে ও রাজ-বিপত্তিদানে ভোজন করিবে না। (অরিহোত্র করিতে প্রাতীর্ধানদিয়া) প্রবাসী অরিহোত্রৌ অরিহোত্র-কাধ্য করা হইয়াছে বলিয়া যখন বুঝিবে, বৈশ্বদেবও করা হইয়াছে বলিয়া যখন বুঝিবে এবং পূর্বে যখন পূর্বকাধ্য করা হইয়াছে বলিয়া বুঝিবে, তখন ভোজন করিবে।

১০ ॥ ন যথ্যাক্ ॥ ১১ ॥ ন সন্ধ্যায়োঃ ॥ ১২ ॥
নার্জবাসাঃ ॥ ১৩ ॥ নৈকবাসাঃ ॥ ১৪ ॥ ন নগঃ ॥
১৫ ॥ ন জলস্থঃ ॥ ১৬ ॥ নোৎকটকঃ ॥ ১৭ ॥ ন
ভিন্নাসনগতঃ ॥ ১৮ ॥ ন চ শয়নগতঃ ॥ ১৯ ॥ ন
ভিন্নভাজনে ॥ ২০ ॥ নোৎসবঃ ॥ ২১ ॥ ন ভূবি ॥ ২২ ॥
ন পার্শ্বো ॥ ২৩ ॥ লবণঞ্চ যত্র দত্তাৎ তন্নান্নীয়াৎ ॥
২৪ ॥ ন বালকান্ নির্ভৎসয়েৎ ॥ ২৫ ॥ নৈকো
মিষ্টম্ ॥ ২৬ ॥ নোদ্ধৃতম্ ॥ ২৭ ॥ ন দিবা ধানঃ ॥
২৮ ॥ ন রাত্রৌ তিলসংযুক্তম্ ॥ ২৯ ॥ ন দধি
সকুন্ ॥ ৩০ ॥ ন কোবিদারবটপিল্ললশাণশাকম্ ॥ ৩১ ॥
নাদবা ॥ ৩২ ॥ নাহুয়া ॥ ৩৩ ॥ নানার্জিপাদঃ ॥ ৩৪ ॥
নানার্জকমুখঞ্চ ॥ ৩৫ ॥ নোচ্ছিষ্টঞ্চ স্তম্যাদত্তাৎ ॥
৩৬ ॥ ন চন্দ্রার্জিতারকা নিরীক্কেত ॥ ৩৭ ॥ ন
মূর্ছানং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮ ॥ ন ব্রহ্ম কীর্ত্তয়েৎ ॥ ৩৯ ॥
প্রামুখোহন্নীয়াৎ ॥ ৪০ ॥ দক্ষিণামুখে বা ॥ ৪১ ॥
অতিপূজ্যারম্ ॥ ৪২ ॥ সূমনাঃ স্রব্যমুলিগুঃ ॥ ৪৩ ॥
ন নিঃশেষরূপে স্তাৎ ॥ ৪৪ ॥ অন্তঃ দধিমধুর্দপি-
পয়ঃসকুপলমোদকেভ্যঃ ॥ ৪৫ ॥

অজীর্ণ হইলে ভোজন করিবে না। অর্দ্ধরাত্রি
(টিক) মধ্যাহ্নকালে, উভয় সন্ধ্যাতে, আর্দ্রবহ্ন
হইয়া, একবহ্ন হইয়া, উল্লঙ্গ হইয়া, জলে থাকিয়া,
উর্দ্ধজাঙ্ঘ্র হইয়া, ভগ্ন বা ছিন্ন আসনে বসিয়া, শয্যায়
থাকিয়া, ভগ্নপাত্র বা ক্রোড়ে রাখিয়া, ভূমিতে
রাখিয়া, হস্তে রাখিয়া ভোজন করিবে না। যে
দ্রব্যো (পরে) লবণ দিবে, তাহাও ভোজন করিবে
না। স্বীয় পত্নীতে উপবিষ্ট বালকদিগকে ভৎ-
সনা করিবে না। একাকী মিষ্ট ভোজন করিবে না।
উদ্ধৃত-ম্নেহ ভোজন করিবে না। দিবসে ভুট যব
ভোজন করিবে না। রাত্রিতে তিলযুক্ত দ্রব্য, দধি,
সকু, কৈবদার, বট, পিল্লল, শণ ও শাক ভোজন
করিবে না। দান না করিয়া, হোম না করিয়া,
আর্জিপাদ না হইয়া, আর্জকর ও আর্জমুখ না
হইয়া ভোজন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া দ্বত
লইবে না অর্থাৎ খাইতে আরম্ভ করিয়া দ্বত
লওয়া অন্তর্ভুক্ত। উচ্ছিষ্ট হইয়া চন্দ্র, সূর্য্য এবং
নক্ষত্র দর্শন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া, মস্তক
স্পর্শ করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া বেদোচ্চার-
ণও করিবে না। পূর্নমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া ভোজন
করিবে। অগ্নের অভিনন্দন করিয়া এবং প্রশান্ত-
চিত্ত, মাল্যধারী ও অমুলিগু হইয়া ভোজন করিবে।
দধি, বহ্ন, দ্বত, দধ্ন, সন্ধ্যা, মাংস ও মোদক ব্যতীত

নারীয়াভাধ্যায় সাক্ষং নাকাশে ন তথোখিতঃ।
বহ্ননাং প্রেক্ষমাণানাং নৈকস্মিন বহ্নবজ্রা ॥ ৪৬
শৃঙ্গাগারে বহ্নিগৃহে দেবাগারে কথঞ্চন।
শিবেন্নাজলিনা ভোয়ঃ নাতিসৌহিত্যমাত্রেরং ॥ ৪৭
ন তৃতীয়মধ্যায়ান্ চাপথ্যঃ কথঞ্চন।
নাতিপ্রগে নাতিসায়ঃ ন সায়ঃ প্রাতঃরাশিতঃ ॥ ৪৮
ন ভাবহুস্তম্যায়ান্ ভাণ্ডে ভাবদৃষিতে।
শয়ানঃ প্রোঢ়পাশ্চ কৃতা চৈবাবসহৃষিকাম্ ॥ ৪৯
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রেছষ্টযষ্টিতমোধ্যায়ঃ ॥ ৬৮ ॥

একোনসপ্ততিতমোধ্যায়ঃ।

নাস্তীচতুর্দশপঞ্চদশীষু জ্বিন্নমুপেয়াৎ ॥ ১ ॥
শ্রাদ্ধং ভুক্তা ॥ ২ ॥ ন শ্রাদ্ধং দধা ॥ ৩ ॥ নোপ-

অন্ত দ্রব্য নিঃশেষ করিয়া খাইবে না। ভাধ্যায়
সহিত ভোজন করিবে না। আকাশে অর্থাৎ মঞ্চ
দ্বির উপরে ভোজন করিবে না। উখিত অর্থাৎ
দণ্ডায়মান হইয়া ভোজন করিবে না। অনেকলোকে
দেখিতে থাকিলে ভোজন করিবে না এবং এক ব্যক্তি
মাত্র দেখিতে থাকিলে বহলোকে ভোজন করিবে
না। শৃঙ্গগৃহ, অগ্নিগৃহ এবং দেবগৃহে কখন ভোজন
করিবে না। অজলি দ্বারা জল পান করিবে না
আতশয় তৃপ্ত হইবে না অর্থাৎ অধিক অন্ন ভোজনে
বাসন্তরূপ উদরপুষ্টি কারবে না। তৃতীয়বার
ভোজন করিবে না। অপথ্য কখনই ভোজন
করিবে না। অতি প্রাতঃকালে ভোজন করিবে না
অতি সায়াংকালে ভোজন করিবে না। দিবসে
অতিতৃপ্ত ব্যক্তি রাত্রিকালে ভোজন করিবে না
ভাবহুস্ত অর্থাৎ বিষ্ঠাদির স্রব্য দৃষ্টমান, বস্ত্র ভোজন
করিবে না। ভাবদৃষিত ভাণ্ডে ভোজন করিবে না
শয়ন করিয়া, প্রোঢ়পাশ হইয়া, অর্থাৎ আসনে
পদতল স্থাপন করিয়া—(উপু) হইয়া বা অবসক-
থক করিয়া অর্থাৎ জল্যাভয় ও কটীদেশ—বেটন
রূপে বন্ধন করিয়া (বেটন বাঁধিয়া) ভোজন করিবে
না। ১—৪৯।

অষ্টযষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৮ ॥

উনসপ্ততিতম অধ্যায়ঃ।

অষ্টমী, চতুর্দশী, অমাবস্তা ও পূর্ণিমাত্রে ত্রীসংযোগ
করিবে না। আত্মীয় ভোজন করিয়া, শ্রাদ্ধ করিয়া,

নিমজ্জিতঃ শ্রদ্ধে ॥ ৪ ॥ (ন শ্রাদ্ধা ন হুয়া) ন ব্রতী ॥
৫ ॥ (নোপোষ্য ভুক্তা বা) ন দীক্ষিতঃ ॥ ৬ ॥ ন
দেবায়তনশ্রাদ্ধানশ্রুতালয়েষু ॥ ৭ ॥ ন বৃক্ষমূলেষু ॥ ৮ ॥
ন দিব ॥ ৯ ॥ ন সন্ধ্যায়োঃ ॥ ১০ ॥ ন মলিনাম্ ॥
১১ ॥ ন মলিনঃ ॥ ১২ ॥ নাভ্যক্তাম্ ॥ ১৩ ॥
নাভ্যক্তঃ ॥ ১৪ ॥ ন রোগার্ভাম্ ॥ ১৫ ॥ ন
রোগার্ভঃ ॥ ১৬ ॥

ন হীনাঙ্গীঃ নাধিকান্ধীঃ তথৈব চ বয়োহধিকাম্ ।
নোপেয়াদৃগ্ধিক্ষীণঃ নারীঃ দীর্ঘমায়ুজ্জীবীষুঃ ॥ ১৬ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে একোনসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥

সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

নার্দ্দপাদঃ স্বপ্যাৎ ॥ ১ ॥ নোত্তরাপরাবাকুশিরাঃ ॥
২ ॥ ন নয়ঃ ॥ ৩ ॥ নার্দ্রবংশে ॥ ৪ ॥ নাকাশে ॥
৫ ॥ ন পলাশশযনে ॥ ৬ ॥ ন পঞ্চদাকৃতে ॥ ৭ ॥
ন গজভয়কৃতে ॥ ৮ ॥ ন বিহৃদক্ষকৃতে ॥ ৯ ॥ ন ভিরে ॥
১০ ॥ নাগিরপুটে ॥ ১১ ॥ ন ঘটাসিক্তক্রমজে ॥ ১২ ॥

শ্রদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া, কাম্যস্থান বা কাম্যস্থান করিয়া,
ব্রতাবলম্বী হইয়া, উপবাস করিয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে
না। ভোজন করিয়াই তৎক্ষণাৎ স্ত্রীসন্তোগ করিবে
না। যজ্ঞদীক্ষিত হইয়া স্ত্রীসন্তোগ করিবে না।
দেবায়তন, শ্রাদ্ধান এবং শ্রুতগৃহে স্ত্রীসন্তোগ করিবে
না। বৃক্ষমূলে, দিবসে, উভয় সন্ধ্যাতে স্ত্রীসন্তোগ
করিবে না। মলগুস্তাকে বা স্নায় মলগুস্ত হইয়া গমন
করিবে না। অভ্যক্তাকে বা স্নায় অভ্যক্ত হইয়া
গমন করিবে না। রোগার্ভাকে বা স্নায় রোগার্ভ
হইয়া উপগমন করিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত
থাকিতে ইচ্ছা করিলে হীনাঙ্গী, অধিকান্ধী, বয়ো-
জ্যেষ্ঠ বা গর্ভবতী নারীতে উপগত হইবে
না। ১—১৬।

উনসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬৯ ॥

সপ্ততিতম অধ্যায় ।

নার্দ্দপাদ হইয়া নিদ্রা যাইবে না। উত্তরাশিরা,
পশ্চিমাশিরা, অধঃশিরা, উল্লঙ্গ হইয়া নিদ্রা যাইবে
না। আঙ্গিৎশোপার, আকাশে অর্থাৎ স্বপ্নাবলম্ব
উচ্চস্থানে, পলাশশয্যাতে, পঞ্চকণ্ঠ-নির্মিত পথ্যকে,
গজভয় বৃক্ষের কাঠ দ্বারা নির্মিত পথ্যকে, বিহৃদ-
ক্ষকৃৎনির্মিত পথ্যকে, ভয় ও ছিন্ন পথ্যকে, অগ্নিদগ্ধ

ন শ্রাদ্ধানশ্রুতালয়দেবতায়তনেষু ॥ ১৩ ॥ ন চপল-
মধ্যে ॥ ১৪ ॥ ন নারীমধ্যে ॥ ১৫ ॥ ন ধাতুগোষ্ঠ-
ত্যাশনসুরাণামুপরি ॥ ১৬ ॥
নোচ্ছিষ্টো ন দিবা স্বপ্যাৎ সন্ধ্যায়োঁ ন তন্মনি ।
দেশে ন চান্তো নার্দ্রো ন চ পর্বতমস্তকে ॥ ১৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭০ ॥

একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ কঞ্চ নামমস্তেত ॥ ১ ॥ ন চ হীনাঙ্গাধি-
কান্ধান্ মূর্খান্ ধনহীনানবহসৎ ॥ ২ ॥ ন হীনান
সেবেত ॥ ৩ ॥ স্বাধ্যায়বিরোধি কস্য নাচরেৎ ॥ ৪ ॥
বয়োহমুরূপং বেশং কুধ্যাৎ ॥ ৫ ॥ ঋতুভিজ্ঞানশ্রু-
তানশ্রু দেশশ্রু চ ॥ ৬ ॥ নোদ্ধতঃ ॥ ৭ ॥ নিত্য শাস্ত্রাভ্য-
বেক্ষী স্যাৎ ॥ ৮ ॥ সতি বিভবে ন জীর্ণমলবৎসাসঃ
স্যাৎ ॥ ৯ ॥ ন নাস্তীত্যভিভায়েত ॥ ১০ ॥ ন
নির্গন্ধোগ্রগন্ধি রক্তঞ্চ মাল্যং বিভূযাৎ ॥ ১১ ॥
বিভূযাজ্জলজং রক্তমপি ॥ ১২ ॥ যষ্টিঞ্চ বৈণবীম্ ॥ ১৩ ॥
কমণ্ডলুঞ্চ সোদকম্ ॥ ১৪ ॥ কার্পাসমুপবীতম্ ॥ ১৫ ॥

পথ্যকে, গজযুথের মদজলসিক্ত-বৃক্ষসম্মত পথ্যকে,
নিদ্রা যাইবে না। শ্রাদ্ধান, শ্রুতালয় ও দেবগৃহে
নিদ্রা যাইবে না। চঞ্চল লোকদিগের মধ্যে,
হীলোকের মধ্যে, ধাতু, গাভী, গুরুজন, অগ্নি ও
দেবমূর্তির উদ্ভে নিদ্রা যাইবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া
নিদ্রা যাইবে না। দিবসে, উভয় সন্ধ্যাতে, ভিক্ষুর
উপরে, অপবিত্র স্থানে, আর্জিহস্থানে এবং পর্বতশৃঙ্গে
নিদ্রা যাইবে না। ১—১৭।

সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭০ ॥

একসপ্ততিতম অধ্যায় ।

কাহারও অবমাননা করিবে না; হীনাঙ্গ, অধি-
কান্ধ, মূর্খ বা ধনহীন ব্যক্তিদিগকে উপহাস করিবে
না। হীনসেবা করিবে না। স্বাধ্যায়বিরুদ্ধ কাণ্ড
করিবে না। বয়স, পড়াশুনা, বংশ, ধন এবং
দেশের অনুরূপ বেশ-ভূষা করিবে। উদ্ধত হইবে
না। প্রতিদিন শাস্ত্রালোচনা করিবে। বিভব
থাকিলে, জীর্ণ বা মলিন বস্ত্র পরিবে না। নাস্তি
অর্থাৎ নাই এ কথা বলিবে না। গন্ধহীন, উগ্রগন্ধ
অথবা রক্তবর্ণ মাল্য ধারণ করিবে না। রক্তবর্ণ
হইলেও পদ্ম ধারণ করিবে। বেগুদণ্ড, জলপূর্ণ

রৌদ্রে চ কুণ্ডলে ॥ ১৬ ॥ নাদিত্যমুদ্যন্তমীক্ষেত ॥
১৭ ॥ নাস্তং যান্তম্ ॥ ১৮ ॥ ন বাসসা তিরো-
হিতম্ ॥ ১৯ ॥ ন চান্দর্শজলমধ্যগতম্ ॥ ২০ ॥ ন
মধ্যাহ্নে ॥ ২১ ॥ ন জুহুস্ত গুরোরুখম্ ॥ ২২ ॥ ন
তৈলোদকযোগে স্বচ্ছায়াম্ ॥ ২৩ ॥ ন মলবতাদর্শে ॥
২৪ ॥ ন পত্নীং ভোজনসময়ে ॥ ২৫ ॥ ন স্থিৎ নগ্নাম্ ॥
২৬ ॥ ন কঞ্চন মেহমানম্ ॥ ২৭ ॥ ন চালানভ্রষ্ট-
কুঞ্জরম্ ॥ ২৮ ॥ ন চ বিষমস্থে বুধাদিযুদ্ধম্ ॥ ২৯ ॥
নোন্নতম্ ॥ ৩০ ॥ ন মন্তম্ ॥ ৩১ ॥ নামেধ্যমগ্নে
প্রক্ষিপেৎ ॥ ৩২ ॥ নাস্থক্ ॥ ৩৩ ॥ ন বিষম্ ॥ ৩৪ ॥
নাপ স্বপি ॥ ৩৫ ॥ নারিং লজ্বয়েৎ ॥ ৩৬ ॥ ন পাদৌ
প্রতাপয়েৎ ॥ ৩৭ ॥ কুশৈস্তেযু বা পরিমুজ্যাৎ ॥ ৩৮ ॥
ন কাংস্তভাজনে চার্গয়েৎ ॥ ৩৯ ॥ ন পাদং পাদেন ॥
৪০ ॥ ন ভুবমালিখেৎ ॥ ৪১ ॥ ন লোষ্ট্রমর্দ্যে ॥
৪২ ॥ ন তুণচ্ছেদী শ্রাৎ ॥ ৪৩ ॥ ন দন্তৈর্নখলোমানি
চ্ছিন্দ্যাৎ ॥ ৪৪ ॥ দ্যুতং বর্জয়েৎ ॥ ৪৫ ॥ বালাতপ-
সেবাঞ্চ ॥ ৪৬ ॥ বস্ত্রোপানহমালোপবীতান্তদুপুতানি
ন ধারণয়েৎ ॥ ৪৭ ॥ ন শূদ্রায় মতিং দগাৎ ॥ ৪৮ ॥

কমণ্ডলু, কার্পাস, যজ্ঞস্থল এবং স্বর্ণকুণ্ডল ধারণ
করিবে। উদীয়মান, অস্তগামী, বহুবাহুত, আদর্শ-
মধ্যগত বা জলমধ্যগত আদিত্য দর্শন করিবে না।
এবং মধ্যাহ্নকালে আদিত্য দর্শন করিবে না। জুহু
গুরুর মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিবে না। তৈল
জল কিংবা মলযুক্ত আদর্শে ও নিজ প্রতিবন্ধ দেখিবে
না। ভোজনপরায়ণা পত্নীকে, নগ্ন স্ত্রীলোককে, যে
প্রস্তাব করিতেছে—এমন কোনও ব্যক্তিকে ও
আলানভ্রষ্ট হস্তীকে দেখিবে না। বিষম স্থানে
ধাকিয়া বুধাদি-যুদ্ধ দেখিবে না। উন্নত বা মন্তকে
দেখিবে না। অগ্নিতে অশুচি দ্রব্য, রক্ত ও বিষ
নিষ্ক্ষেপ করিবে না এবং জলেও ঐ সকল দ্রব্য
নিষ্ক্ষেপ করিবে না। অগ্নিলজ্জন করিবে না। পাদ-
দ্বয় প্রতাপ করিবে না। কুশ দ্বারা বা কুশোপরি
পাদমার্জনা করিবে না। কাংস্তপাত্রে পাদ দিবে না।
পাদ দ্বারা পাদমার্জনা করিবে না। পাদ দ্বারা
মাটিতে দাগ দিবে না। হস্ত দ্বারা লোষ্ট্র মর্দন
করিবে না। নখ দ্বারা তুণচ্ছেদন করিবে
না। দন্ত দ্বারা নখ লোম ছেদন করিবে না।
দ্যুতক্রীড়া পরিত্যাগ করিবে। নৃতন রৌদ্র-
সেবনও পরিত্যাগ করিবে। অস্ত-পরিহিত
বস্ত্র, উপানহ (পাছুকা), মাল্য এবং যজ্ঞস্থত্র
ধারণ করিবে না। শূদ্রকে উপদেশ দিবে না।

নোচ্ছিষ্টহবিষী ॥ ৪৯ ॥ ন তিলান্ ॥ ৫০ ॥ ন চান্ডোপ-
দিশেক্ষ্যম্ ॥ ৫১ ॥ ন ব্রতম্ ॥ ৫২ ॥ ন সংহতাত্যাং
পাণিভ্যাং শির উদরঞ্চ কণ্ঠয়েৎ ॥ ৫৩ ॥ ন দধি-
সুমনসী প্রত্যাচক্ষীত ॥ ৫৪ ॥ নান্বনঃ স্রজমপ-
কর্ষয়েৎ ॥ ৫৫ ॥ সুপ্তং ন প্রবোধয়েৎ ॥ ৫৬ ॥
নৌদক্যামভিভাষেত ॥ ৫৮ ॥ ন স্নেচ্ছান্ত্যজান্ ॥ ৫৯ ॥
অগ্নিদেবব্রাহ্মণসন্নিধৌ দক্ষিণং পাণিমুদ্বরেৎ ॥ ৬০ ॥
ন পরক্ষেত্রে চরন্তীং গামাচক্ষীত ॥ ৬১ ॥ ন পিবন্তং
বৎসকম্ ॥ ৬২ ॥ নোদ্ধতান্ প্রহর্ষয়েৎ ॥ ৬৩ ॥ ন
শূদ্ররাজ্যে নিবসেৎ ॥ ৬৪ ॥ নাধার্মিকজনাকীর্ণে ॥ ৬৫ ॥
ন সংবসেদ্বৈদ্যহীনে ॥ ৬৬ ॥ নোপস্থষ্টে ॥ ৬৭ ॥ ন
চিরং পক্ষতে ॥ ৬৮ ॥ ন বুধাচেষ্টাং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৬৯ ॥
ন নৃত্যগীতে ॥ ৭০ ॥ নাফেটনকার্যম্ ॥ ৭১ ॥
নান্দ্রীলং কীর্তয়েৎ ॥ ৭২ ॥ নানৃতম্ ॥ ৭৩ ॥ নাপ্রিয়ম্ ॥
৭৪ ॥ ন ককিম্মম্মণি স্পৃশেৎ ॥ ৭৫ ॥ নাশ্বানমব-
জানীয়াদীর্ঘমায়াজির্জীবয়ুঃ ॥ ৭৬ ॥ চিরং সন্ধ্যো-
পাসনং কুর্ধ্যাৎ ॥ ৭৭ ॥ ন সর্পশব্দৈঃ ক্রৌড়েৎ ॥ ৭৮ ॥
অনিমিত্ততঃ খানি ন স্পৃশেৎ ॥ ৭৯ ॥ পরস্ত দণ্ডং

দাস ব্যতীত শূদ্রকে উচ্ছিষ্ট এবং যে কোন শূদ্রকে
হবিঃ প্রদান করিবে না। শূদ্রকে ধর্মোপদেশ ও
ব্রত উপদেশ করিবে না। ১১-৫৩ মিলিত পাণিধ্বংস দ্বারা
মস্তক জঠর কণ্ঠয়ন করিবে না। দধি বা পুশ
প্রত্যাখ্যান করিবে না। আপনার মাল্য আপনি
অপনীত করিবে না। সুপ্ত ব্যক্তিকে জাগাইবে
না। রজস্বলার সহিত কথা কহিবে না। স্নেহ বা
অস্ত্রাজের সহিতও কথা কহিবে না। অগ্নি, দেবতা
ও ব্রাহ্মণ সন্নিধানে দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিবে।
পরক্ষেত্রে গাভী চরিলে তাহা ক্ষেত্রস্বামীকে বলিয়া
দিবে না। বৎসদুগ্ধ পান করিলে তাহাও বলিয়া
দিবে না। উদ্ধত ব্যক্তিদিগকে আনন্দিত করিবে
করিবে না। শূদ্ররাজ্যে বাস করিবে না। অধা-
র্মিক জনাকীর্ণ স্থানে, বৈদ্যহীন স্থানে ও উপসর্গগ্রস্ত
স্থানে বাস করিবে না। পক্ষতেও বহুকাল থাকিবে
না। বুধা চেষ্টা করিবে না। নৃত্যগীত করিবে না।
আফেটন (হস্তদ্বারা বাততে শব্দ কল্পিত নাম
আফেটন) করিবে না। অন্দ্রীল বাক্য, অনৃত
বাক্য ও অপ্রিয় বাক্য কীর্তন করিবে না। কাহারও
মস্ত্রে আঘাত দিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত থাকিতে
ইচ্ছা করিলে নিজের প্রাতি অবজ্ঞা করিবে না।
দীর্ঘায়ুঃ ইচ্ছুক বহুক্ষণ সন্ধ্যোপাসনা করিবে। সর্প
বা শব্দ দ্বারা অকারণ ক্রীড়া করিবে না। অকারণ

নাশক্কে ॥ ৮০ ॥ শাস্তা শাসনাধঃ তাক্ষয়েৎ ॥ ৮১ ॥
 দবত্রাঙ্গশাস্তমহাশাস্তাং পরীবাদঃ পরিহরেৎ ॥ ৮২ ॥
 দ্বিধিক্কো চাৰ্ধকামো ॥ ৮৩ ॥ লোকবিষিষ্টক ধৰ্ম্মমপি ॥
 ৮৪ ॥ পৰ্ব্বশু শাস্তিহোমঃ কুৰ্য্যাৎ ॥ ৮৫ ॥ ন তুণ-
 শি ছিন্দ্যাৎ ॥ ৮৬ ॥ অলঙ্কৃতস্ত তিষ্ঠেৎ ॥ ৮৭ ॥
 এবমাচারসেবী স্তাৎ ॥ ৮৮ ॥
 ক্ৰতিমুত্থানিতঃ সম্যক্ সাধুভিচ্চ নিষেবিতম্ ।
 তমাচারঃ নিষেবেত ধৰ্ম্মকামো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৮৯ ॥
 আচারান্নভতে চায়রাচারানৌপিতাঃ গতিম্ ।
 আচারান্নমক্ষ্যমাচারান্নস্ত্যালক্ষণম্ ॥ ৯০ ॥
 সৰ্বলক্ষণহীনোহপি যঃ সদাচারবান্ নরঃ ।
 ব্রহ্মধানোহনমুশ্য শতং বর্ষাণি জীবতি ॥ ৯১ ॥
 ইতি বৈকবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭১ ॥

বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

দমযমেন তিষ্ঠেৎ ॥ ১ ॥ দমচেন্দ্রিয়ানাং প্রকী-
 র্তিতঃ ॥ ২ ॥ দান্তস্থায়ঃ লোকঃ পরশ্চ ॥ ৩ ॥ নাদান্তস্ত
 ক্রিয়া কাচিৎ সমুধ্যতি ॥ ৪ ॥

ইশ্রিয়চ্ছিন্ন স্পর্শ করিবে না। অপরের প্রতি দণ্ডো-
 দায় করিবে না। তবে শাসনাই ব্যক্তিকে শাসনার্থ
 তাড়না করিতে পারিবে বটে, কিন্তু তাহাকে বংশ-
 খণ্ড বা রজ্জ্ব দ্বারা পুটে তাড়না করিতে হইবে।
 দেবতা, ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র এবং মহাক্ষণের নিন্দাবাদ
 করিবে না। ধৰ্ম্মবিকৃত অৰ্থ-কাম পরিত্যাগ করিবে।
 লোকবিষিষ্ট ধৰ্ম্ম ও পরিত্যাজ্য। পরে শাস্তিহোম
 করিবে এবং পরে তুণ পরিত্যক্ত ছেদন করিবে না।
 অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে। এইরূপ আচার পালন
 করিবে। ধৰ্ম্মভিত্তিাবী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া,
 ক্ৰতি-মুতি-উপদিষ্ট, সাধুগণের উত্তমরূপে সেবিত
 যে আচার, তাহাই পালন করিবে। আচার হইতে
 দীর্ঘাঙ্ক লাভ হয়, আচার হইতে অভীষ্টগতিপ্রাপ্তি
 হয়, আচার হইতে অক্ষয় ধন পাওয়া যায়, আচার
 হইতে কুলক্ষণ নষ্ট হয়, সৰ্বলক্ষণবর্জিত হইলেও
 যে মনুষ্য সদাচার-সম্পন্ন, ব্রহ্মালু এবং অশ্রয়শূন্য,
 সে শতবর্ষ জীবিত থাকে। ৫৪—৯২।

একসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭১ ॥

বিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

দম যম অবলম্বন করিয়া থাকিবে। ইশ্রিয়-
 ধনই দম বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। (অন্তঃকরণ

দমঃ পবিত্রঃ পরমঃ মঙ্গল্যঃ পরমঃ দমঃ ।

দমেন সৰ্বমাপোতি যৎকিঞ্চিদনসেচ্ছতি ॥ ৫ ॥

দশার্দ্ধযুক্তেন রথেন যাতি
 মনোবশেনাধ্যাপথানুবর্তিনা ।
 তক্ষেদ্রথঃ নাপহরন্তি বাজিন-
 স্তথাগতঃ নাবজয়ন্তি শত্রবঃ ॥ ৬ ॥
 আপূৰ্ণ্যমাণমচলপ্রতিষ্ঠং
 সমুদ্রমাণঃ প্রবিশন্তি যদ্বৎ ।
 তদ্বৎ কামা যঃ প্রবিশন্তি সর্বে
 স শাস্তিমাংপ্রাপ্তি ন কামকামী ॥ ৭ ॥

ইতি বৈকবে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭২ ॥

ত্রিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ শ্রাদ্ধেপুঃ পূর্বেজ্জব্রাহ্মণানামমুয়েৎ ॥ ১ ॥

ষিঠীয়েহহি শুক্লপক্ষস্ত পূর্নাক্ষে কৃষ্ণপক্ষস্তাপরাহ্নে
 বিপ্রান্ সুনাতান্ স্বাচান্তান্ যথা ভূমো বিদ্যাক্রমেণ

দমনের নাম দম, বাহ্যেন্দ্রিয় দমনের নাম যম ।
 অন্তঃকরণ দমন হইলে, বাহ্যেন্দ্রিয় দমন স্বতঃসিদ্ধ ;
 অতএব এক দম-শব্দ দ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হই-
 তেছে।) দমযুক্ত ব্যক্তির ইহলোক ও পরলোক
 আয়ত্ত। দমরহিত ব্যক্তির ঐহিক বা পারত্রিক
 কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না। দম পরম পবিত্র, দম
 পরম মঙ্গল্য; যে কিছু মনে ইচ্ছা করা যায়, এক
 দমপ্রভাবে সমস্ত লাভ হয়। চন্দ্র, কর্ণ, নাসিকা,
 ত্বকু এবং জিহ্বা, এই পক্ষেশ্রিয়যুক্ত, চিত্ত-সারথির
 বশবর্তী, সংপথানুযায়ী জ্ঞানরথে যিনি গমন করেন,
 তাঁহাকে কাম-ক্রোধাদি শত্রুগণ পরাজয় করিতে
 পারে না, যদি পক্ষেশ্রিয়-অধগণ, সেই রথকে অসং-
 পথে লইয়া না যায়। যেমন আপূর্ণ্যমাণ নিত্য-
 প্রতিষ্ঠ সমুদ্রে জলরাশি প্রবর্তি হয়, সেইরূপ সকল
 কামনারাশি বাহাতে প্রবেশ করে, অর্থাৎ বাহ্যর
 অন্তরেই লীন হয়, তিনিই শান্তি লাভ করেন,
 বিষয়াভিলাষী ব্যক্তি শান্তি লাভ করে না। ১—৭।

বিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭২ ॥

ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

ব্রাহ্ম করিতে অভিলাষী ব্যক্তি, ব্রাহ্মপূর্বদিনে,
 ব্রাহ্মণ সকলের নিমন্ত্রণ করিবে। ষিঠীয়ে দিনে
 অর্থাৎ ব্রাহ্মদিনে শুক্লপক্ষের পূর্ণাক্ষে এবং কৃষ্ণ-

কুশোত্তরেষামনৈষণবশয়েৎ ॥ ২ ॥ যৌ দৈবে
প্রাশুথৌ ত্রীংশ্চ পিত্র্যে উদযুধান ॥ ৩ ॥ একৈকমু-
ভয়জ বেতি ॥ ৪ ॥ আমশ্রাদ্ধেষ্ণু কাম্যেষ্ণু ৫ প্রথম-
পঞ্চকেনাশ্রিঃ হুয়া ॥ ৫ ॥ পশুশ্রাদ্ধেষ্ণু মধ্যমপঞ্চকেন ॥
৬ ॥ অমাবস্তাস্তমপঞ্চকেন ॥ ৭ ॥ আগ্রহায়ণ্য
উর্দ্ধঃ কৃকপষ্টকানু ৫ ক্রমেণৈব প্রথমমধ্যমোত্তম-
পঞ্চকৈঃ ॥ ৮ ॥ অষষ্টকানু ৫ ॥ ততো ব্রাহ্মণায়-
জ্ঞাতঃ পিতৃনাবাহয়েৎ ॥ ১০ ॥ অপযাস্তমুরা
ইতি দ্বাত্যাং তিলৈধাতুধানানাং বিসর্জনং কৃদ্বা এত
পিতরঃ সর্গাস্তানয় আ মে যস্বেতদ্বঃ পিতর ইত্য-
বাহনং কৃদ্বা কুশতিলমিশ্রণ গন্ধোদকেন যান্তিষ্ঠ-
স্বযতা বাগিতি যয়ে মাত্তেতি ৫ পাঠাঃ নিবর্ত্য
নিবেত্তার্থ্যং কৃদ্বা নিবেদ্য চাহ্নলেপনং কৃদ্বা কুশতিল-

পঞ্চের অপরাহ্নে অর্থাৎ শুক্রপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ
হইলে পূর্বাহ্নে ও কৃকপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে অপ-
রাহ্নে, উত্তমরূপে স্নাত, উত্তমরূপে কৃত্যচমন ব্রাহ্মণ-
দিগকে বয়োবাহুল্য ও বিদ্যাক্রমাদ্বয়সারে কুশাস্তুত
আসনে উপবেশন করাইবে। দৈবপক্ষে পূর্বমুখ
করিয়া দুইজনকে ও পিতৃপক্ষে উত্তরমুখ করিয়া তিন
জনকে অথবা উভয়পক্ষেই এক এক জনকে উপ-
বেশন করাইবে। আমশ্রাদ্ধ ও কাম্যশ্রাদ্ধে কর্ত-
বাধোক্ত পঞ্চদশ রক্ষের মন্ত্রের প্রথম পাঁচটী মন্ত্র
দ্বারা, পশুশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা, অমাবস্তাশ্রাদ্ধে
শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা,—আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরবর্তী
কৃকপক্ষায় তিন অষ্টমীতে কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে
ও অষষ্টকশ্রাদ্ধে যথাক্রমে প্রথম পঞ্চ, মধ্যম
পঞ্চ ও শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা অর্থাৎ আগ্রহায়ণী
পূর্ণিমার পরবর্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে
প্রথম পঞ্চ, পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী অষ্টমী-
কর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ, মাঘী পূর্ণি-
মার পরবর্তী অষ্টমীকর্তব্য অষ্টকশ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চ
মন্ত্র দ্বারা,—অষষ্টকায়ের পক্ষেও ঐ রীতি অহ্ন-
সারে অগ্নিতে আহুতি দিয়া, তদনন্তর ঐ সকল
ব্রাহ্মণায়জ্ঞাত হইয়া পিতৃগণের আস্থান করিবে।
“অপযাস্তমুরাঃ” ইত্যাদি দুই মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক
তিল দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে দূর করিয়া দিয়া
“এত পিতরঃ সর্গাস্তানয় আ মে যস্বেতদ্বঃ পিতরঃ” এই মন্ত্র দ্বারা আবাহন করিবে।
তৎপরে কুশতিল-মিশ্রিত গন্ধ-জল দ্বারা “যা-
ন্তিষ্ঠস্বযতা বাহু” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “যয়ে মাতা”
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পাতালসম্পাদন ও নিবেদন,

বহুপুণ্ডালঙ্কারধূপকৌপৈর্ঘ্যশাস্ত্র্য বিপ্রান্ সমত্যজঃ
স্বতপ্তুতমন্নমাদায়াদিত্যা কৃদ্বা বসব ইতি বীক্ষ্য-
গৌকরবাণীত্যা কৃদ্বা বিপ্রৈঃ কৃকৃত্যক্তে অহতি-
জ্ঞয়ঃ দদ্যাৎ ॥ ১১ ॥ যে মামকাঃ পিতর এতদ্বা
পিতরোহয়ঃ যজে ইতি ৫ হবিরহুমজ্ঞয়ঃ কৃদ্বা যবোপ-
পন্নেষু পাণ্ডেষু বিশেষাভ্রজতময়েষ্বাঃ নমো বিবেত্তা
ইত্যন্নমাদৌ প্রাশুথ্যোনিবেদয়েৎ ॥ ১২ ॥ পিত্রে
পিতামহায় প্রপিতামহায় ৫ নামগোত্রাত্মাদ্যদযুধেষু
১৩ ॥ তদদৎসু ব্রাহ্মণেষু যয়ে প্রকামা অহৌ-
রাঐষেধঃ ক্রব্যাদিতি অপেৎ ॥ ১৪ ॥ ইতিগাস-
পুয়াধর্ঘ্যশাস্ত্রাণি চোতি ॥ ১৫ ॥ উচ্ছিষ্টসমিধে
দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষু পৃথিবী দর্শি রক্ষতেত্যেক
পিণ্ডঃ পিত্রে নিদধ্যাৎ ॥ ১৬ ॥ অন্তরীক্ষঃ দর্শি
রক্ষতেতি দ্বিতীয়ঃ পিতামহায় ॥ ১৭ ॥ চৌর্দর্শি
রক্ষতেতি তৃতীয়ঃ প্রপিতামহায় ॥ ১৮ ॥ যেহ্য

অর্ঘ্য-সম্পাদন ও নিবেদন এবং অহ্নলেপনসম্পাদন
করিয়া কুশ, তিল, বহু, পুষ্প, অলঙ্কার, ধূপ ও দী-
দ্বারা যথাসক্তি ব্রাহ্মণের পূজা করিবে। অনন্তর
স্বতসিক্ত অন্ন গ্রহণ করিয়া আদিত্যগণ, ক্রমগ-
এবং বহুগণের চিত্তা করত অন্নের প্রতি অব-
লোকনপূর্বক “অগ্নৌকরবাণি” অর্থাৎ অগ্নিকার্য
করি, এই কথা বলিবে। অনন্তর বিপ্রগণ “কৃক”
অর্থাৎ কর, সেই অগ্নিকার্যবিষয়ে এই উত্তর দিতে
তিনবার আহুতি দিবে। “যে মামকাঃ পিতর এতদ্বা
পিতরোহয়ঃ যজে” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত হবি
মন্ত্রপুত করিয়া যথাপ্রাপ্ত পাণ্ডে বিশেষতঃ রজত-
ময় পাণ্ডে “অন্নঃ নমো বিবেত্তো দেবতাঃ” এই
বলিয়া পূর্বমুখ হইয়া আসীন ব্রাহ্মণষয়কে প্রথমে,—
নাম-গোত্র উল্লেখপূর্বক পিতা, পিতামহ ও প্রপিতা-
মহ উদ্দেশে উত্তরমুখ হইয়া উপবিষ্ট ব্রাহ্মণজয়বে
পরে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণগণ তাহা জ্ঞান
করিতে থাকিলে, “যয়ে প্রকামা অহৌরাঐষেধঃ
ক্রব্যাত্” এই মন্ত্র জপ করিবে এবং ইতিগাস
পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবে। ব্রাহ্মণদিগের
উচ্ছিষ্টসমীপে দক্ষিণাগ্রে কুশোপরি “পৃথিবীদর্শি”
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতৃ উদ্দেশে একটী
“অন্তরীক্ষঃ দর্শি” এই মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতামহ
উদ্দেশে দ্বিতীয়, “চৌর্দর্শি” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো দাদয়ধ্বঃ” মন্ত্রো-
চ্চারণপূর্বক প্রপিতামহ উদ্দেশে তৃতীয় পিণ্ড স্থাপন

পিতরঃ প্রেতা ইতি বাসো দেয়ম্ ॥ ১৯ ॥ বীরারঃ
পিতরো ধত্ত ইত্যরম্ ॥ ২০ ॥ অত্র পিতরো
মাদয়ধ্বং যথাভাগমাদয়ধ্বমিতি দৰ্ভমূলে করঘর্ষণম্
॥ ২১ ॥ উর্জঃ বহস্তোরিত্যনেন সোদকেন প্রদক্ষিণং
পিণ্ডানাং বিকিরণং সেচনং কৃতা অর্ঘ্যাপুপ্পপালে-
পনারাদিত্যভোজ্যানি চ নিবেদয়েৎ ॥ ২২ ॥
উদকপাত্রং মধুযুক্ততিলৈঃ সংযুক্তঞ্চ ॥ ২৩ ॥ ভূতবৎসু
ব্রাহ্মণেব তপ্তিমাগতেবু মা মেক্ষেঠেত্যনং সতপম-
হ্যুক্ষারবিকিরম্চ্ছিত্তাগ্রতঃ কৃতা তপ্তা ভবন্তঃ
সম্পন্নমিতি পুষ্টোদকমুসেচনমনাদৌ দত্তা ততঃ
প্রাশুখৈব দত্তা ততশ্চ সুপ্রাক্ষিতমিতি ব্রাহ্মণেশঃ
সম্প্রোক্ষ্য দৰ্ভপানিঃ সর্ষঃ কুর্যাৎ ॥ ২৪ ॥ ততঃ
প্রাশুগাগ্রতো যমে রাম ইতি প্রদক্ষিণং কৃতা
প্রত্যত্য্য চ যথাক্রি দক্ষিণাতিঃ সমভার্চ্চ্যাভিরমন্ত
ভবন্ত ইত্যুক্ষা তৈরুক্ষোহভিরতাঃ শ্ব ইতি
দেবাশ্চ পিতরশ্চৈত্যভিজপেৎ ॥ ২৫ ॥ অক্ষযোদিতঃ

করিবে। “যেহ পিতরঃ” ইত্যাদি বলিয়া বহু
দাৰ্ভ করিবে, “বীরারঃ পিতরঃ” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া
অন্ন দান করিবে। “অত্র পিতরো মাদয়ধ্বং”
ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ করত কুশমূলে করঘর্ষণ
করিবে। “উর্জঃ বহস্তোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত
জল দ্বারা পিণ্ড-প্রদক্ষিণ, পিণ্ডবিকিরণ ও পিণ্ডাগ্র-
ভূমি সেচন করিয়া অর্ঘ্য, পুপ্প, গুপ্প, অনুসেপন
এবং অন্নাদি ভক্ষ্যভোজ্য আর মধু-যুক্ত তিলযুক্ত
উদকপাত্র নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণ, ভোজন
করিয়া তপ্তি লাভ করিলে “মামেক্ষেঠ” এই মন্ত্র
পাঠপুরঃসর কুশযুক্ত ব্রাহ্মণবিশিষ্ট অন্ন, ব্রাহ্মণ-
দিগের উচ্ছিত্তাগ্রভাগে বিকীর্ণ করিয়া “তপ্তা ভবন্তঃ
সম্পন্নঃ” অর্থাৎ আপনারা তপ্ত হইয়াছেন ত?
কার্য সম্পন্ন হইয়াছে ত?—জিজ্ঞাসা করিবে।
অনন্তর তাহার উত্তর পাইয়া, উত্তরমুখ তিন
ব্রাহ্মণকে প্রথমে আচমনজল দিবে, পরে পূর্বমুখ
দুই ব্রাহ্মণকে আচমনজল দিবে। অনন্তর “সুপ্রো-
ক্ষিতঃ” এই বলিয়া ব্রাহ্মণেশ প্রোক্ষণ করিবে।
কুশযুক্ত হইয়া সকল কার্য করিতে হইবে। অন-
ন্তর পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগের অগ্রে “যমে রামঃ”
এই মন্ত্র পাঠ করত প্রদক্ষিণ করিয়া প্রতিনিবৃত্ত
হইবার পর যথাক্রি দক্ষিণাদান দ্বারা অর্চনা
করিবে। অনন্তর “অভিরমন্ত ভবন্তঃ” অর্থাৎ
আপনারা অভিরত হউন, এই কথা ব্রাহ্মণদিগকে
বলিলে ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ শ্বঃ” অর্থাৎ অভি-

নামগোত্রাভ্যাং দত্তা বিশ্বেদেবাঃ প্রীয়ন্তামিতি
প্রাশুখৈভ্যাস্ততঃ প্রাঞ্জলিরিদং তন্ননাঃ সূমনা
যাচেত ॥ ২৬
দাতারো নোহভিবর্জস্তাং বেদাঃ সন্ততির্যেব চ ।
শ্রদ্ধা চ নো মা ব্যাগমদ্বছ দেয়ঞ্চ নোহস্তিতি ॥ ২৭
তথাস্তিতি ক্রয়ঃ ॥ ২৮
অনঞ্চ নো বহ ভবেদতিথীঃ লভেমহি ।
যাচিতারশ্চ নঃ সন্ত মা চ যাচিম কঞ্চন ॥ ২৯
ইত্যেতাভ্যামাশিষঃ প্রতিগৃহ ॥ ৩০
বাজেবাজে ইতি ততো ব্রাহ্মণাংচ বিসর্জয়েৎ ।
পূজয়িত্বা যথাভায়মম্বরজ্যাতিবাদ্য চ ॥ ৩১
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ত্রিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

অষ্টকাসু দৈবপূর্বঃ শাকমাংসাপুপৈঃ শ্রাদ্ধঃ
কৃতা অষ্টকাস্তষ্টকাবদ্বহৌ দৈবপূর্বমেব ত্বা মাত্রে
পিতামহৈ প্রপিতামহৈ চ পূর্ববদব্রাহ্মণান ভোজয়িত্বা

রত হইলাম, ইহা লাহাকে বলিবেন। তখন ব্রাহ্ম-
কর্তা “দেবাশ্চ পিতরশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে।
নামগোত্র উল্লেখপূর্বক, অক্ষযোদক দান করিয়া
“বিশ্বে দেবাঃ প্রীয়ন্তাম্” পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগকে এই
কথা বলিবে। তৎপরে কৃতান্তলিপুট, তদগতচিত্ত
ও প্রশান্তচিত্ত হইয়া প্রার্থনা করিবে,—“আমাদিগের
বংশে দাতা অধিক হউক, বেদজ্ঞান ও বংশবিস্তার
অধিক হউক, আমাদিগের বংশে সংকার্য্যশ্রদ্ধা যেন
বিগত না হয় এবং আমাদিগের বহু দেয় হউক।”
ব্রাহ্মণেরা “তথাক্ষ” এই কথা বলিবেন। “আমাদিগের
বহু অন্ন হউক, আমরা যেন বহু অতিথি লাভ করি,
আমাদিগের নিকট অনেকে প্রার্থনা ককন, আমরা
যেন কাহারও নিকট যজ্ঞা না করি।” এই মন্ত্রদ্বয়
পাঠ করিয়া আশীর্বাদ লইবে। অনন্তর যথোচিত
পূজা, অল্পগমন ও অভিবাদনপূর্বক “বাজে বাজে”
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ বিদায় করিবে। ১—৩১।

ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৩ ॥

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় ।

অষ্টকাজ্যে, যথাক্রমে শাক, মাংস ও পিষ্টক দ্বারা
শ্রাদ্ধ করিয়া অষ্টকাতো দৈবপূর্ব উক্তরূপে অর্থাৎ

দক্ষিণাভিষাভাচ্ছাত্রজ্য বিসর্জয়েৎ ॥ ১ ॥ ততঃ
কৰ্ণঃ কৃষ্যাৎ ॥ ২ ॥ তন্মূলে প্রাণুদগুপসমাধানঃ
কৃষা পিণ্ডনির্বাণম্ ॥ ৩ ॥ কৰ্ণত্ৰয়মূলে পুরুষাণাং
কৰ্ণত্ৰয়মূলে স্ত্রীণাম্ ॥ ৪ ॥ পুরুষকৰ্ণত্ৰয়ং সাতৈর-
নোদকেন পূরয়েৎ ॥ ৫ ॥ স্ত্রীকৰ্ণত্ৰয়ং সাতৈর-
নোদকেন পূরয়েৎ ॥ ৬ ॥ দক্ষা মাংসেন পয়সা চ প্রত্যেকং
কৰ্ণত্ৰয়ম্ ॥ ৭ ॥ পূরয়িত্বা জপেদেতদ্ভবন্ত্যোভবতী-
ভ্যোহস্ত চাক্ষয়ম্ ॥ ৮ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৪ ॥

পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

পিতরি জীবতি যঃ শ্রাদ্ধং কৃষ্যাৎ স যেষাং পিতা
কৃষ্যাৎ তেষাং কৃষ্যাৎ ॥ ১ ॥ পিতরি পিতামহে চ
জীবতি যেষাং পিতামহঃ ॥ ২ ॥ পিতরি পিতা-
মহে প্রপিতামহে চ জীবতি নৈব কৃষ্যাৎ ॥ ৩ ॥
যন্ত পিতা প্রেতঃ স্মাৎ স পিত্রো পিণ্ডং নিধায়

প্রথম পাঁচ মন্ত্র ইত্যাদিরূপে হোম করিয়া মাতা,
পিতামহী, প্রপিতামহী উদ্দেশে পুষ্পবৎ ব্রাহ্মণ-
ভোজনের পর দক্ষিণা দ্বারা তাঁহাদিগের পূজা ও
অহুগমন করিয়া বিদায় দিবে। তাহাতে অর্থাৎ
শ্রাদ্ধে কৰ্ণত্ৰয় করিবে। কৰ্ণমূলে পুরুষ-উত্তরভাগে
অগ্ন্যধান করিয়া পিণ্ডদান—পুরুষদিগেরও কৰ্ণত্ৰয়
মূলে, স্ত্রীলোকদিগেরও কৰ্ণত্ৰয়মূলে হইবে। পুরুষ-
কৰ্ণত্ৰয় অন্নসমেত জল দ্বারা, স্ত্রীলোকদিগের
কৰ্ণত্ৰয় অন্নসমেত দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিবে। তিনটি
কৰ্ণের প্রত্যেকটিই দরি, মাংস ও দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করি-
য়াই যথাসম্ভব “ভবন্ত্যো, ভবতীভ্যোহক্ষয়মস্ত”
অর্থাৎ পিতা প্রভৃতি আপনাদিগের এবং মাতা
প্রভৃতি আপনাদিগের অক্ষয় হউক, ইত্যাদি পাঠ
করিবে। ১—৮।

চতুঃসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৪ ॥

পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় ।

যে ব্যক্তি, পিতা জীবিত থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে,
(প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে তাহার অঙ্গ—পায়ণশ্রাদ্ধ
ইত্যাদি শ্রাদ্ধ, পিতা জীবিত থাকিতেও করিতে
পারে) সে, পিতা যাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন,
তাঁহাদিগের করিবে। পিতা-পিতামহ জীবিত

প্রপিতামহাৎ পরঃ স্মাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৪ ॥ যন্ত পিতা
পিতামহে চ প্রেতো স্মাভ্যাং স স্মাভ্যাং পিত্রো দদ্যাৎ
পিতামহপিতামহায় দদ্যাৎ ॥ ৫ ॥ যন্ত পিতামহঃ
প্রেতঃ স্মাৎ স তস্মৈ পিণ্ডং নিধায় প্রপিতামহাৎ
পরঃ স্মাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ যন্ত পিতা প্রপিতা-
মহে চ প্রেতো স্মাভ্যাং স পিত্রো পিণ্ডং নিধায় পিতা-
মহাৎ পরঃ স্মাভ্যাং দদ্যাৎ ॥ ৭ ॥

মাতামহানামপোবঃ শ্রাদ্ধং কৃষ্যাদ্বিচক্ষণঃ ।

মন্ত্রোহেন যথাস্থায়ঃ শেষাণাং মন্ত্রবজ্জিতম্ ॥ ৮

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৫ ॥

‘থাকিতে, (ঐক্লপ করিতে হইলে) পিতামহ যাহা-
দিগের করিয়া থাকেন; পিতামহ ও প্রপিতামহ
জীবিত থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবেই না। যাহার
পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ এই তিন জনের
মধ্যে পিতা মৃত, সে পিতাকে পিণ্ডদান করিয়া
প্রপিতামহের উজ্জ্বল হই পুরুষকে পিণ্ড
দিবে। যাহার পিতা এবং পিতামহ মৃত, সে ঐ
দুইজনকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের পিতামহকে পিণ্ড
দিবে। যাহার পিতামহ মৃত, সে পিতামহকে পিণ্ড
দিয়া প্রপিতামহের উজ্জ্বল হই জনকে পিণ্ড দিবে।
যাহার পিতা এবং প্রপিতামহ মৃত, সে পিতাকে
পিণ্ড দিয়া পিতামহের উজ্জ্বল হইজনকে পিণ্ড
দিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি যথাস্থায় মন্ত্রের উচ্চ করিয়া
মাতামহ প্রভৃতিরও ঐক্লপ শ্রাদ্ধ করিবে। এতদ্বিধ
ভাৱে প্রভৃতির শ্রাদ্ধ মন্ত্রবজ্জিত অর্থাৎ প্রকৃত্যুহ-
যোগ্য মন্ত্র বজ্জিত করিয়া করিবে। * ১—৮।

পঞ্চসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৫ ॥

* অমুক কার্যের স্থায় অমুক কার্য হইবে,
এইরূপ বিধি থাকিলে প্রথমোক্ত কার্যের কোন
কোন লিঙ্গ, বিভক্তি, পদ বা মন্ত্র যদি শেষোক্ত
কার্যের সহিত না মিলে, তবে সেই স্থলে পরিবর্তন
করিয়া যাহাতে মিলে তাহা করিবে। এই
পারবর্তনের নাম উচ্চ; পদ বা মন্ত্রের উচ্চকে
প্রকৃত্যুহ বলে। মাতামহাদি শ্রাদ্ধে প্রকৃত্যুহ
করিতে পারিবে। যথা—পিতৃপ্রভৃতির শ্রাদ্ধ
“শুদ্ধস্তাং পিতরং” ইত্যাদি মন্ত্র আছে। মাতামহাদি-

ষট্‌সপ্ততি-মোহধ্যায়ঃ ।

অমাবস্তাশ্রোত্রোহষ্টকান্তিশ্রোত্রোহষ্টক মাঘী প্রোষ্ঠ-
পদ্যুহঃ কৃষ্ণা জ্যৈষ্ঠাশ্রোত্রোহষ্টকান্তিশ্রোত্রোহষ্টক চৈত্রি ॥ ১ ॥
এতাঃ শ্রাদ্ধকালান্ বৈ নিত্যানাং প্রজাপতিঃ ।
শ্রাদ্ধমেতেষুকুরীণো নরকং প্রতিপদ্যতে ॥ ২ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে ষট্‌সপ্ততিমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততি-মোহধ্যায়ঃ ।

আদিত্যসংক্রমণম্ ॥ ১ ॥ বিশ্বব্রহ্মণম্ ॥ ২ ॥ বিশেষ-
ণায়নব্রহ্মণম্ ॥ ৩ ॥ বাতীপাতঃ ॥ ৪ ॥ জন্মক্ষম্ ॥
৫ ॥ অমৃত্যুদম্ ॥ ৬ ॥
এতাঃ শ্রাদ্ধকালান্ বৈ কাম্যানাং প্রজাপতিঃ ।
শ্রাদ্ধমেতেষু যদন্তঃ তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥ ৭ ॥
সম্ভার্য্যোনি কৰ্ত্তব্যং শ্রাদ্ধং থলু বিচক্ষণৈঃ ।
তয়োরাপি চ কৰ্ত্তব্যং যদি স্তাদ্রোহদর্শনম্ ॥ ৮ ॥

ষট্‌সপ্ততিম অধ্যায়ঃ ।

অমাবস্তা সকল, তিন অষ্টকা, তিন অষষ্টকা,
মাঘীপূর্ণিমা, ভাদ্রপূর্ণিমা, পরবর্তী মঘাযুক্ত কৃষ্ণা
জ্যৈষ্ঠাশ্রোত্র, ত্রাহিণীকাল ও যবপাককাল—শ্রাদ্ধের
এই সকল কাল নিত্য, ইহা প্রজাপতি বলেন। এই
সকল কালে শ্রাদ্ধ না করিলে নরকগামী হয়। ১।২।

ষট্‌সপ্ততিম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৬ ॥

সপ্তসপ্ততিম অধ্যায়ঃ ।

সূর্য্যসংক্রমণ, বিশ্বব্রহ্মণ, বিশেষতঃ অয়নব্রহ্ম
(অর্থাৎ সংক্রান্তি, তাহার মধ্যে বৈশাখমাসের ও
কান্তিক মাসের বিবৃৎসংক্রান্তি আর জ্যৈষ্ঠ ও মাঘ-
মাসের অয়নসংক্রান্তি) ব্যতীত জন্মক্ষত্র এবং
গর্ভধারণ প্রভৃতি বুদ্ধিকার্য্য—শ্রাদ্ধের এইসকল কাল
কাম্য, প্রজাপতি এই কথা বলিয়াছেন। এই সকল
কালে যে শ্রাদ্ধ কৃত হয়, তাহা অনন্তকলজ্ঞক
হইয়া থাকে। বিচক্ষণগণ সম্ভা ও রাত্রিকালে শ্রাদ্ধ

শ্রাদ্ধে “শুভ্রাঃ মাতামহাঃ” ইত্যাদিরূপে পদ
পরিবর্তন করিতে পারিবে, কিন্তু ভাতা প্রভৃতির
শ্রাদ্ধে এ সকল প্রকৃষ্ণা-যোগ্য ময় ত্যাগ করিবে;
লিঙ্গাবির উৎযোগ্য ময় ত্যাগ করিবে না।

রাহদর্শনকন্তঃ হি শ্রাদ্ধমাস্ত্রোতারকম্ ।

গুণবৎ সর্বকামীয়ং পিতৃণামুপতিষ্ঠতে ॥ ৯ ॥

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তসপ্ততিমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিমোহধ্যায়ঃ ।

সততমাদিত্যোহহি শ্রাদ্ধং কুরীমারোগ্য-
মাপ্নোতি ॥ ১ ॥ সৌভাগ্যং চাক্ষে ॥ ২ ॥ সময়-
বিজয়ং কৌশ্লে ॥ ৩ ॥ সর্বান কামান্ বোধে ॥ ৪ ॥
বিদ্যামভীষ্টাং জৈবে ॥ ৫ ॥ ধনং শৌক্রে ॥ ৬ ॥
জীবিতং শনৈশ্চরে ॥ ৭ ॥ স্বর্গং কৃন্তিকামু ॥ ৮ ॥
অপত্যং রোহিণীমু ॥ ৯ ॥ ব্রহ্মবর্জ্যস্তঃ সৌম্যে ॥ ১০ ॥
কর্ম্মসিদ্ধিং রোদ্রে ॥ ১১ ॥ ভূবং পুনর্ম্মসৌ ॥ ১২ ॥
পুষ্টিং পুষ্যে ॥ ১৩ ॥ শ্রিয়ং সূর্যে ॥ ১৪ ॥ সর্বান
কামান্ পৈত্র্যে ॥ ১৫ ॥ সৌভাগ্যং ভাগ্যে ॥ ১৬ ॥
ধনমার্ঘ্যমণে ॥ ১৭ ॥ জ্ঞাতীশ্চেষ্টাঃ হস্তে ॥ ১৮ ॥
রূপবতঃ সূতাঃস্বাষ্ট্রে ॥ ১৯ ॥ বাণিজ্যসিদ্ধিং
স্বাতো ॥ ২০ ॥ কনকং বিশাখামু ॥ ২১ ॥ মিত্রাণি
মৈত্রে ॥ ২২ ॥ রাজ্যং শাক্রে ॥ ২৩ ॥ কৃষিং মূলে ॥

করিবে না। কিন্তু যদি গ্রহণ হয়, তাহা হইলে
তৎকালেও করিতে পারিবে; গ্রহণসময়ে কৃত শ্রাদ্ধ
বিশেষ-কলজ্ঞক,—সর্বকামপ্রদ হইয়া চন্দ্রতারকা-
স্থিতিকাল পর্য্যন্ত পিতৃগণের তৃপ্তি সাধন
করে। ১—৯।

সপ্তসপ্ততিম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৭ ॥

অষ্টসপ্ততিম অধ্যায়ঃ ।

রবিবারে শ্রাদ্ধ করিলে সর্বদা আরোগ্য লাভ
করে। সোমবারে সৌভাগ্য; মঙ্গলবারে যুদ্ধজয়;
বুধবারে সর্বকাম; বৃহস্পতিবারে অভীষ্ট-বিত্তা;
শুক্রবারে ধন ও শনিবারে আয়ুঃ লাভ করে।
কৃন্তিকানক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। রোহি-
ণীতে অপত্য; সৌম্যে অর্থাৎ যুগশিরাতে ব্রহ্মভেজ;
রোদ্রে অর্থাৎ আর্দ্রাতে কর্ম্মসিদ্ধি; পুনর্ম্মসুতে ভূমি;
পুষ্যে পুষ্টি; সূর্য্যে অর্থাৎ অশ্বিনায়ে সম্পত্তি; পৈত্র্যে
অর্থাৎ মঘাতে সর্বকাম; ভগে অর্থাৎ পূর্ব্বফল্গুনীতে
সৌভাগ্য, আর্ঘ্যমণে অর্থাৎ উত্তরফল্গুনীতে ধন;
হস্তানক্ষত্রে জ্ঞাতীশ্চেষ্টা; স্বাষ্ট্রে অর্থাৎ চিত্রাতে
রূপবান্ পুত্রগণ; স্বাতো বাণিজ্যসিদ্ধি; বিশাখাতে

সমুদ্রযানসিদ্ধিমাণ্যে ২৫ ॥ সর্দান কামান বৈশ্ব-
দেবে ২৬ ॥ ঐষ্টমভিজিতি ২৭ ॥ সর্দান কামান
শ্রবণে ২৮ ॥ লবণং বাসবে ২৯ ॥ আরোগ্য
বারুণে ৩০ ॥ কুপ্যদ্রব্যমাজে ৩১ ॥ গৃহমাহি-
ত্রয়ে ৩২ ॥ গাঃ পৌক্ষে ৩৩ ॥ তুরঙ্গমাশ্বিনে
৩৪ ॥ জীবিতং যাম্যে ৩৫ ॥ গৃহং সুরূপাঃ শ্রিয়ঃ
প্রতিপদি ৩৬ ॥ কল্যাণং বরদাঃ দ্বিতীয়ায়াম্ ৩৭ ॥
সর্দান কামান তৃতীয়ায়াম্ ৩৮ ॥ পশুশ্চতুর্থায়াম্ ৩৯ ॥
৬৯ ॥ শ্রিয়ঃ (সুরূপান্ সূতান্) পঞ্চমায়াম্ ৪০ ॥
দ্যুতবিষয়ং ষষ্ঠায়াম্ ৪১ ॥ কৃষিঃ সপ্তমায়াম্ ৪২ ॥
বাণিজ্যমষ্টমায়াম্ ৪৩ ॥ পশুন নবমায়াম্ ৪৪ ॥
বাজিনো দশমায়াম্ ৪৫ ॥ ব্রহ্মবর্চনিনঃ পুত্রান-
কাদষ্টায়াম্ ৪৬ ॥ আয়ুর্দ্রব্যজাজ্যজান (কনক-
রজতং) দ্বাদশায়াম্ ৪৭ ॥ সৌভাগ্যং ত্রয়োদশায়াম্ ৪৮ ॥
সম্বন্ধকামান পঞ্চদশায়াম্ ৪৯ ॥ শত্রুহতান্
শ্রাদ্ধকর্ম্মণি চতুর্দশী শস্তা ৫০ ॥ অপি পিতৃগীতে
গাথে ভবতঃ ৫১ ॥

অপি জায়েত মোহশ্রাক কুলে কশিষরোত্তমঃ ।
প্রাবৃত্তিকালেহসিতে পক্ষে ত্রয়োদশাং সমাহিতঃ ॥ ৫২ ॥

সুবর্ণং, মৈত্রে অর্থাৎ অনুরাধাতে বন্ধুগণ; শাক্রে
অর্থাৎ জ্যেষ্ঠাতে রাজ্য; মুলানক্ষত্রে কৃষিকল;
আপ্যে অর্থাৎ পূর্বাষাঢ়াতে সমুদ্রযান-জনিত ধনা-
গম; বৈশ্বদেব অর্থাৎ উত্তরাষাঢ়াতে সর্দকাম;
অভিজিৎ-ভাগে শ্রেষ্ঠতা; শ্রবণানক্ষত্রে সর্দকাম;
বাসবে অর্থাৎ ধনিষ্ঠাতে সর্দকাম; বারুণে অর্থাৎ
শতভিষাতে আরোগ্য; আজ্ঞে অর্থাৎ পূর্বভাদ্র-
পদে কুপ্য দ্রব্য; অহিত্রয়ে অর্থাৎ উত্তরভাদ্রপদে
গৃহ; পৌক্ষে অর্থাৎ রেবতীতে গাভী; অশ্বিনীতে অশ্ব
এবং যাম্যে অর্থাৎ ভরণীতে শ্রাদ্ধ করিলে আয়
লাভ হয়। প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করিলে গৃহ এবং সুরূপা
ভাৰ্য্যা; দ্বিতীয়াতে ইষ্টপ্রদ কল্যাণ; তৃতীয়াতে
সর্দকাম; চতুর্থীতে পশুগণ; পঞ্চমীতে সম্পত্তি
এবং সুরূপ-পুত্রগণ; ষষ্ঠীতে দ্যুতজয়; সপ্তমীতে
কৃষিকল; অষ্টমীতে বাণিজ্য লাভ; নবমীতে পশুগণ;
দশমীতে অশ্বগণ; একাদশীতে ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানসম্পন্ন
পুত্রগণ; দ্বাদশীতে আয়, ধন, রাজ্যজয় ও সুবর্ণ-
রৌপ্য; ত্রয়োদশীতে সৌভাগ্য আর পঞ্চদশীতে
অর্থাৎ পুর্ণিমা বা অমাবস্যাতে সর্দকাম লাভ হয়।
শত্রুহতদিগের শ্রাদ্ধকাৰ্য্যে চতুর্দশী প্রশস্ত অর্থাৎ
চতুর্দশীতে অস্ত্রের শ্রাদ্ধ করা নিষেধ; শত্রুহতদিগের
শ্রাদ্ধ চতুর্দশীতে কর্তব্য। হুইটী পিতৃগীতা গাথাও

মধুংকটেন যঃ শ্রাদ্ধং পারসেন সমাচরৎ ।
কার্ত্তিকং সকলং মাসং প্রাকৃচ্ছায়ে কুঞ্জরশ্চ ৫৩
ইতি বৈকবে বধ্যমাণ্যে অষ্টমস্তিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭৮ ॥

একোনাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ন নক্সংগৃহীতেনোদকেন শ্রাদ্ধং কুর্ধ্যাৎ ১
কুশাভাবে কুশস্থানে কাশান দূর্ধাঃ বা দদ্যাৎ ২
বাসসোহর্থে কার্ণাসোধঃ সূত্রম্ ৩ ॥ দশাঃ
বিসঙ্কয়েদ্যগপাাহতবহুজা শ্রাৎ ৪ ॥ উগ্রগন্ধী-
গন্ধানি কটকিজাতানি রক্তানি চ পুষ্পানি ৫ ॥ শুক্রানি
শুগন্ধানি কটকিতাতাত্যপি জলজানি রক্তাত্যপি
দগ্যাৎ ৬ ॥ বসঃ মেদশ্চ দীপার্ধে ন দগ্যাৎ ৭ ॥
দ্রুতং তৈলং বা দগ্যাৎ ৮ ॥ জীবজঃ সর্দধুপার্ধে
ন দদ্যাৎ ৯ ॥ মধুদ্রুতক্সং শুগুণ্ডনং দদ্যাৎ ১০ ॥

আছে,—বর্ষাকালে রুক্ষপক্ষীয় ত্রয়োদশীতে কুঞ্জর-
চ্ছায়াযোগে * এবং সমস্ত কার্ত্তিক মাসে, যের ব্যক্তি
অপরান্নে শ্রাদ্ধ করে, তাদৃশ নরোত্তম যেন আমা-
দিগের কুলে উৎপন্ন হয়। ১—৫৩।

অষ্টমস্তিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭৮ ॥

উনান্বীতিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে—আহত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না।
কুশাভাব হইলে কুশ স্থানে কাশ বা দূর্ধা প্রদান
করিবে। বনাভাবে বন্থের জন্ত কার্ণাস-সূত্র
দিবে। যদিপি দশা আহতবহুসমুত্ত† হয়, তবে
তাহা প্রদান করিবে না। উগ্রগন্ধ, গন্ধহীন, কটক-
গুঞ্জ-বৃক্ষসমুত্ত এবং রক্তবর্ণ এই সকল পুষ্প
পরিত্যাজ্য। শুক্রবর্ণ এবং শুগন্ধিপুষ্প কটক-
সম্পন্ন-বৃক্ষসমুত্ত হইলেও এবং পদ্ম রক্তবর্ণ হইলেও
তাহা দিবে। বসঃ এবং মেদ দীপার্ধে দিবে না,
দ্রুত বা তৈল দিবে; জীবজাত অর্থাৎ নখশৃঙ্গাদি
ধুপার্ধে দিবে না, মধু-দ্রুতাক্ত শুগুণ্ডন দিবে, চন্দন,

* মঘাত্রয়োদশীদিনে, হস্তানক্ষত্রে সূর্য্য থাকিলে
কুঞ্জরচ্ছায়াযোগ হয়।

† ইষক্কোত, নূতন, শুক্রবর্ণ দশায়ুক্ত এবং
অপরহিতপূর্ব বন্থের নাম আহত বন্থ।

১০ ॥ চন্দনকুম্বকপূরগুণ্ডপদ্মকান্তমূলেপনার্থে ॥১১॥
 ন প্রত্যক্ষলবণ দদ্যাৎ ॥১২॥ হস্তেন চ স্নাত-
 ব্যঞ্জনাদি ॥২৩॥ তৈজসানি পাত্ৰাণি দদ্যাৎ ॥১৪॥
 বিশেষতো রাজতানি ॥১৫॥ খজাকৃতপুরুষাজিন-
 তিলসিদ্ধার্থকাক্তানি চ পবিত্রাণি রক্ষোহ্যানি চ
 নিদধ্যাৎ ॥১৬॥ পিঙ্গলীমূচ্চন্দকভূতগণিগ্রন্থপ-
 সুরস-সর্জক-সুবর্চল কুম্ভাণ্ডাণ্ড-বার্তাকপালকো-
 পোদকীততুলীয়ককুম্ভস্তম্ভপিণ্ডালুকমহিষীকীরণি বর্জ-
 য়েৎ ॥১৭॥ রাজমাষমসুরপূর্যামিতকৃতলবণানি চ ॥
 ১৮॥ কোপং পরিহরেৎ ॥১৯॥ নাক্ষ পাতয়েৎ ॥২০॥
 ন তুর্য্য কুৰ্য্যাৎ ॥২১॥ স্নাতাদিনে তৈজসানি
 পাত্ৰাণি খজাপাত্ৰাণি ফলপাত্ৰাণি চ প্রশস্তানি ॥২২॥
 অত্র চ শ্লোকো ভবতি ॥২৩॥
 সৌবর্ণরাজতাত্মাঞ্চ খড়্গেনোদ্ভূদরেন চ ।
 দন্তমক্ষ্যতাং যতি কল্পপাত্রেণ চাপ্যথ ॥২৪॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥১৯॥

কুম্ভ, কপূর, অণ্ডক এবং পদ্মকান্ঠ অনুলেপনার্থ
 দিবে। প্রত্যক্ষ লবণ (কৃত্রিম লবণ), দিবে না;
 হস্তে করিয়া স্নাত ব্যঞ্জনাদি দিবে না। তৈজস পাত্ৰ,
 বিশেষতঃ রজতময় পাত্ৰ দিবে, খজা অর্থাৎ
 গণ্ডারশূকপাত্ৰ, কৃতপ, কৃষ্ণাজিন, তিল, গোর-
 সর্ষপ, আতপতুল, রজতপাত্ৰাদি, পবিত্র এবং
 রক্ষোয় বক্ষ্যমাণ বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে,—
 পিঙ্গলী মূচ্চন্দক, ভূতগণ, শিগ্ৰ, সর্ষপ, সুরস,
 সর্জক, সুবর্চল, কুম্ভাণ্ড, অলাবু, বার্তাক, পালক্য,
 উপোদকী, তুলীয়ক, কুম্ভস্তম্ভ, পিণ্ডালুক, মহিষী-
 কীর, রাজমাষ, মসুর, পূর্যামিতভক্ষা এবং কৃত্রিম
 লবণ দিবে না। শ্রাদ্ধকালে ক্রোধ করিবে না,
 অশ্লিপাত করিবে না, ভ্রূয়া করিবে না। স্নাতদি-
 দানে তৈজসপাত্ৰ, খজাপাত্ৰ এবং ফলপাত্ৰ প্রশস্ত;
 এ-বিষয়ে শ্লোক আছে,—সুবর্ণপাত্ৰ, রজতপাত্ৰ,
 খজাপাত্ৰ, তাম্রপাত্ৰ অথবা ফলপাত্রে প্রদত্ত
 ব্য অক্ষয় প্রাপ্ত হয় । ১—২৪ ।

উনশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

অশীতিতমোহধ্যায় ।

তিলৈব্রীহিযবৈশ্যায়ৈরভ্রুলকলৈঃ শাকৈঃ শ্রামাকৈঃ
 প্রিয়ঙ্গুভিনীবারৈরনৃদৈর্গগৈর্মৈশ্চ মাংসং প্রীয়ন্তে ॥১॥
 দ্বৌ মাংসৌ মৎস্তমাংসেন ॥২॥ ত্রীন্ হারিণেন ॥৩॥
 চতুরশ্চৌরভ্রৈণ ॥৪॥ পঞ্চ শাকুনেন ॥৫॥ ষট্ ছাগেন ॥
 ৬॥ সপ্ত রোরবেণ ॥৭॥ অষ্টৌ পার্শ্বতেন ॥৮॥ নব
 গবয়েন ॥৯॥ দশ মাহিষেণ ॥১০॥ একাদশ কোর্ষেণ ॥
 ১১॥ সংবৎসরং গবোন পয়সা তদ্বিকারৈব ॥১২॥
 অত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥১৩॥
 কালশাকং মহাশকং মাংসং বার্দ্ধগিসম্ভ চ ।
 বিযাণবর্জ্য যৈ খজাপাত্ৰৈঃ ভক্ষ্যামহে সদা ॥১৪॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে অশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥২০॥

একশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

নাগ্নমাংসমারোপয়েৎ ॥১॥ ন পদা স্পৃশেৎ ॥২॥
 নাবস্তুতং কুৰ্য্যাৎ ॥৩॥ তিলৈঃ সর্বপৈর্বা যাতুধানান
 বিসর্জয়েৎ ॥৪॥ সংবৃতে ন শ্রাদ্ধং কুৰ্য্যাৎ ॥৫॥ ন

অশীতিতম অধ্যায় ।

একবার দত্ত তিল, ব্রীহি, যব, মাষ, ফল,
 শ্রামাক, প্রিয়ঙ্গু, নীবার, তুঙ্গ, জল, মূল এবং
 গোধূম দ্বারা পিতৃগণ একমাসকাল খ্রীতলাভ
 করেন; মৎস্ত-মাংস দ্বারা দুইমাস, চরিতমাংস দ্বারা
 তিনমাস, মেঘমাংস দ্বারা চারিমাস, পক্ষিমাংস দ্বারা
 পাঁচমাস, ছাগমাংস দ্বারা ছয়মাস, কক্ৰমাংস দ্বারা
 সাতমাস, পৃথমাংস দ্বারা আটমাস, গবয়মাংস দ্বারা
 নয়মাস, মাহিষমাংস দ্বারা দশমাস, কূর্ম্মমাংস দ্বারা
 একাদশ মাস, গব্যতুঙ্গ বা তুঙ্গকার অর্থাৎ দধি
 প্রভৃতি দ্বারা একবৎসর খ্রীতিভোগ করেন। এ
 বিষয়ে পিতৃগীতা গাথা আছে,—কালশাক, মহাশক,
 বার্দ্ধগিস ছাগের মাংস এবং শূঙ্গহীন গণ্ডার ইহা-
 দিগকে নিত্য ভোজন করিয়া থাকি । ১—১৪ ।

অশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥২০॥

একশীতিতম অধ্যায় ।

অন্ন আসনে রাখিবে না, পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে
 না; অবস্তুত করিবে না,—তিল অথবা সর্ষপ দ্বারা
 শাকসদিগকে দূর করিবে, সংবৃত স্থানে শ্রাদ্ধ করিবে

রজস্বলাং পশ্চেৎ ॥৬॥ ন স্থানম্ ॥৭॥ ন বিভুবরাহম্ ॥৮॥
ন গ্রামাকুটুম্ ॥৯॥ প্রযত্নাক্রান্তমজ্ঞা দর্শয়েৎ ॥১০॥
অন্নীয়ুর্বাঞ্ছনাং বাগ্‌যতাঃ ॥১১॥ ন বেষ্টিতশিরসঃ ॥
১২॥ ন সেপানংকাঃ ॥১৩॥ ন পীঠোপহিতপাদাঃ ॥
১৪॥ ন হোনাঙ্গাধিকাসাঃ শ্রাদ্ধং পশ্চেৎ ॥১৫॥
ন শূভাঃ ॥১৬॥ ন পতিতাঃ ॥১৭॥ তৎকালং
ব্রাহ্মণং ব্রাহ্মণানুমতেন বা ভিক্ষুকং ভোজয়েৎ ॥১৮॥
হবির্গুণান্ ন ক্রয়দ্বাত্রা পৃষ্ঠাঃ ॥১৯॥
যাবদ্বক্ষ্যং ভবত্যন্নং যাবদ্বজ্জন্তি বাগ্‌যতাঃ ।
তাবদশস্তি পিতরো যাবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥২০॥
সার্ববর্ণিকমন্নাদ্যাং সন্নীয়ান্ন্যাব্য বারিণা ।
সমুৎসজ্জেদুভবতামগ্রতো বিকিরন্ ভূবি ॥২১॥
অসংস্কৃতপ্রমীতানাং ত্যাগিণাং কুলযোযিতাম্ ।
উচ্ছিষ্টং ভাগধেয়ং শ্রাদ্ধভেগু বিকিরশ্চ যঃ ॥২২॥
উচ্ছেষণং ভূমিগতমজিহ্বাসাশ্চৈব ।
দাসবর্গাশ্চ তৎপিত্রো ভাগধেয়ং প্রচক্ষতে ॥২৩॥
ইতি বৈকবে ধম্মশাস্ত্রে একাশীতমো অধ্যায়ঃ ॥২৪॥

দ্বাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

দৈবকর্মাণি ব্রাহ্মণং ন পরীক্ষেত ॥১॥ প্রযত্নাৎ
পিত্রো পরীক্ষেত ॥২॥ হোনাধিকাসান্ বিবর্জয়েৎ ॥৩॥
বিকল্পস্বাস্ত্রং ॥৪॥ বৈড়ালব্রতিকাং ॥৫॥ বুথালিঙ্গিনঃ ॥৬॥
নক্ষত্রজীবিনঃ ॥৭॥ দে লকাং ॥৮॥ চিকিৎসকান্ ॥
৯॥ অনৃঢ়পুত্রান্ ॥১০॥ তৎপুত্রান্ ॥১১॥ বহু-
যাজিনঃ ॥১২॥ গ্রামযাজিনঃ ॥১৩॥ শূদ্রযাজিনঃ ॥
১৪॥ অযাজ্যযাজিনঃ ॥১৫॥ ব্রাত্যান্ ॥১৬॥ তদ্ব-
যাজিনঃ ॥১৭॥ পরীকারান্ ॥১৮॥ সূচকান্ ॥১৯॥
ভূতকাধ্যাপকান্ ॥২০॥ ভূতকাধ্যাপিতান্ ॥২১॥
শূদ্রান্নপুষ্টান্ ॥২২॥ পতিতসংসর্গান্ ॥২৩॥ অন-
ধীয়ানান্ ॥২৪॥ সঙ্কোপাসনভ্রষ্টান্ ॥২৫॥ রাজ-
সেবকান্ ॥২৬॥ নগ্নান্ ॥২৭॥ পিত্রা বিবদ-
মানান্ ॥২৮॥ পিতৃমাতৃগুরুরিষ্যাদ্যযত্যাগিন-
শ্চেতি ॥২৯॥
ব্রাহ্মণাপসদা হেতে কাথতাঃ পত্তিজদৃশকাঃ ।
এতান্ বিবর্জয়েদযত্রাক্রান্তকর্মাণি পণ্ডিতঃ ॥৩০॥
ইতি বৈকবে ধম্মশাস্ত্রে দ্বাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥৩১॥

না, শ্রাদ্ধকালে রজস্বলাকে দর্শন করিবে না; কুকুর,
বিভুবরাহ ও গ্রামাকুটিকে দর্শন করিবে না, যত্ন-
পূরক ছাগলকে শ্রাদ্ধ দেখাইবে। ব্রাহ্মণগণ মৌনা-
বলদ্বী হইয়া আহার করিবে; বেষ্টিতমস্তক হইয়া,
পাত্ৰকা পরিয়া ও পিঠোপরি পাদতল রাগিয়া আহার
করিবে না। হোনাঙ্গ ও অধিকাস বাক্তিগণ, শূদ্র
এবং পতিতেরাও শ্রাদ্ধ দর্শন করিবে না। তৎকালে
ব্রাহ্মণ-ভিক্ষুক বা পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণগণের অল্পমাত-
ক্রমে অল্প ভিক্ষুককে ভোজন করাইতে পারিবে।
ভোক্তা ব্রাহ্মণগণ, দাতা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়াও
ভোজন। দ্রব্যের গুণ কীর্তন করিবে না, যতক্ষণ
পথ্যস্ত অন্ন উষ্ণ থাকে, যতক্ষণ পথ্যস্ত মৌনাবলদ্বী
হইয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন এবং যতক্ষণ
ভোক্তা দ্রব্যের গুণ কীর্তিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণ
ভোজন করিতে থাকেন। সর্বপ্রকার অন্নাদি
মিলিত করিয়া এবং জলসিক্ত করিয়া রুতাহার
ব্রাহ্মণদিগের সমুদ্র-ভূমিহিত কুশোপরি নিক্ষেপ
করত ত্যাগ করিবে। সংস্কারান্ন অর্থাৎ উন্নদ্ধি-
বাবিকাদি মৃত বালকদিগের এবং দোষ দর্শন না
করিয়া যাহারা কুলস্বী পরিত্যাগ করে, তাহাদিগের
প্রাপ্য ভাগ পাত্রস্থ উচ্ছিষ্ট ও কুশোপরি যাহা
নিষ্কিপ্ত হইয়াছে তাহা। আর শ্রাদ্ধকাধ্যে যাহা
ভূমিগত উচ্ছিষ্ট, তাহা অনলস এবং অকুটিল

দাসবর্গের প্রাপ্য ভাগ—ইহা স্বযিগণ বলিয়া
থাকেন। ১—২৩।

একাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥৩১॥

দ্বাশীতিতম অধ্যায় ।

দৈবকাধ্যে ব্রাহ্মণ-পরীক্ষা করিবে না, কিন্তু
পিতৃকাধ্যে যত্নপূরক পরীক্ষা করিবে। হোনাঙ্গ,
অধিকাস, অশুচিত-কর্মকারী, বৈড়ালব্রতী, বুথ-
চিহ্নধারী অর্থাৎ যে ভও ব্রহ্মচারী ইত্যাদি, নক্ষত্র-
জীবী, দেবল, চিকিৎসক, অপরিণীত-পুত্র, তৎপুত্র,
বহুযাজী, শাহযাজী, শূদ্রযাজী, অযাজ্যযাজী, ব্রাত্য,
ব্রাত্যযাজী, পরীকার, সূচক, ভূতকাধ্যাপক, ভূতকা-
ধ্যাপিত, নিরস্তর শূদ্রান্নপুষ্ট, পতিতসংসর্গী, অনধী-
য়ান (অর্থাৎ বেদানধারী), সঙ্কোপাসনভ্রষ্ট, রাজ-
সেবক, দিগদর, পিতার সহিত বিবদমান, পিতৃত্যাগী,
মাতৃত্যাগী, গুরুত্যাগী, অগ্নিত্যাগী এবং স্বাধ্যায়ত্যাগী
ইহাদিগকে ত্যাগ করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণধর্ম এবং
পত্তিজদৃশক বলিয়া কথিত হইয়াছে; সূতরাং
বিচক্ষণ ব্যক্তি শ্রাদ্ধকাধ্যে যত্নপূরক ইহাদিগকে
ত্যাগ করিবে। ১—৩০।

দ্বাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥৩২॥

ত্র্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ

অথ পঙ্ক্তিপাবনাঃ ॥ ১ ॥ ত্রিণাটিকৈতঃ ॥ ২ ॥
 পঞ্চাশিঃ ॥ ৩ ॥ জ্যেষ্ঠসামগঃ ॥ ৪ ॥ বেদপারগঃ ॥
 ৫ ॥ বেদাঙ্গস্তাপ্যেকস্ত পারগঃ ॥ ৬ ॥ পুরাণেতি-
 হাসব্যাকরণপারগঃ ॥ ৭ ॥ ধর্মশাস্ত্রস্তাপ্যেকস্ত
 পারগঃ ॥ ৮ ॥ তীর্থপূতঃ ॥ ৯ ॥ যজ্ঞপূতঃ ॥ ১০ ॥
 তপঃপূতঃ ॥ ১১ ॥ সত্যপূতঃ ॥ ১২ ॥ মজ্জপূতঃ ॥
 ১৩ ॥ গায়ত্রীজপনিরতঃ ॥ ১৪ ॥ ব্রহ্মদেয়াহুসন্তানঃ ॥
 ১৫ ॥ ত্রিশূর্ণঃ ॥ ১৬ ॥ জামাতা ॥ ১৭ ॥ দৌহিত্র-
 চেষতি পাত্ৰম্ ॥ ১৮ ॥ বিশেষণ চ যোগিনঃ ॥ ১৯ ॥
 অত্র পিতৃগীতা গাথা ভবতি ॥ ২০ ॥
 অপি স স্তাৎ কুলেহস্মাকং ভোজয়েদ্যজ্ঞ যোগিনম্ ॥
 বিপ্রঃ প্রোক্ষে প্রযত্নেন যেন তৃপ্যামহে বয়ম্ ॥ ২১ ॥
 ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে ত্র্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৩ ॥

চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ

ন স্বেচ্ছবিষয়ে শ্রদ্ধাঃ কুর্থাৎ ॥ ১ ॥ ন গচ্ছেন-
 স্বেচ্ছবিষয়ম্ ॥ ২ ॥ পরনিপাদেনঃ পীত্বা তৎসাম্য-
 যুগগচ্ছতীতি ॥ ৩ ॥

ত্র্যশীতিতম অধ্যায়ঃ

অথ পঙ্ক্তিপাবন। ত্রিণাটিকৈত, পঞ্চাশি, জ্যেষ্ঠ-
 সামগ, বেদপারগ, এক বেদেত্তেও পরাগামী, পুরাণ-
 ইতিহাস-ব্যাকরণপারগ এবং ধর্মশাস্ত্রেরও পারগ,
 তীর্থপূত, যজ্ঞপূত, তপঃপূত, সত্যপূত, মজ্জপূত,
 গায়ত্রীজপনিরত, ব্রহ্মদেয়াহুসন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্ম-
 বিবাহে বিবাহিতার সন্তান, ত্রিশূর্ণ, জামাতা এবং
 দৌহিত্র, ইহার পাত্ৰ; বিশেষত যোগীগণ। এ
 বিষয়ে পিতৃগীতায় একটা গাথা আছে; “যদ্যায়
 আমায় কৃপা হই, এইরূপ যোগী ব্রাহ্মণকে যে যজ্ঞ-
 পুঙ্ক শ্রদ্ধা ভোজন করাইবে, যেন সেই ব্যক্তি
 আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়।” ১—২১।

ত্র্যশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৩ ॥

চতুরশীতিতম অধ্যায়ঃ

স্বেচ্ছকৃত্তিতে শ্রদ্ধা করিবে না। স্বেচ্ছদেশে
 গমন করিলেও শ্রদ্ধা করিবে না। পরকীয় জলা-
 শয়ে জল পান করিলে জলাশয়স্বামী সমতাপ্রাপ্ত

চাতুর্য্যব্যবস্থানং যান্নন দেশে ন বিদ্যতে।

ন স্বেচ্ছদেশে বিজ্ঞেয় আর্থাবর্ত্তন্ততঃ পরঃ ॥ ৪ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৪ ॥

পাশীতিতমোহধ্যায়ঃ

অথ পুরুষেরব্যবস্থানং ॥ ১ ॥ জপ্যাহোম-
 তপাঃ সি চ ॥ ২ ॥ পুরুষের জ্ঞানমাত্রতঃ সর্বপাপেভ্যঃ
 পূতো ভবতি ॥ ৩ ॥ এবমেব গয়শীর্ষে ॥ ৪ ॥ অক্ষয়-
 বটে ॥ ৫ ॥ অমরকটকপর্কতে ॥ ৬ ॥ বরাহপর্কতে ॥
 ৭ ॥ যত্র কচন নর্যদাতীরে ॥ ৮ ॥ যমুনাতীরে ॥
 ৯ ॥ গঙ্গায়াং বিশেষতঃ ॥ ১০ ॥ কুশাবর্ত্তে ॥ ১১ ॥
 বিন্দুকে ॥ ১২ ॥ নীলপর্কতে ॥ ১৩ ॥ কনথলে ॥
 ১৪ ॥ কুজাম্রে ॥ ১৫ ॥ ভৃগুভূজে ॥ ১৬ ॥ কেদারে ॥
 ১৭ ॥ মহালয়ে ॥ ১৮ ॥ নড়ন্তিকায়াম্ ॥ ১৯ ॥ সুগ-
 ঙ্গায়াম্ ॥ ২০ ॥ শাকন্তরী ॥ ২১ ॥ ক্ষত্বেতীরে ॥ ২২ ॥
 মহাগঙ্গায়াম্ ॥ ২৩ ॥ ত্রিহলিকাগ্রামে ॥ ২৪ ॥ কুমার-
 ধারায়াম্ ॥ ২৫ ॥ প্রভাসে ॥ ২৬ ॥ যত্র কচন সর-
 স্বতাং বিশেষতঃ ॥ ২৭ ॥
 গঙ্গাধারে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে।
 সততঃ নৈমিষায়ণ্যে বারানস্তাং বিশেষতঃ ॥ ২৮ ॥

হইবে। অর্থাৎ পানকর্তা যদি ব্রাহ্মণ আর জনাশয়-
 স্বামী কত্রিয় হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ কত্রিয়
 সদৃশ হইয়া যাইবে ইত্যাদি। যে দেশে
 চতুর্ধণ-ব্যবস্থা নাই, তাহাকে স্বেচ্ছদেশ বলিয়া
 জানিবে, তদতিরিক্ত দেশ আর্থাব্যবর্ত্ত। ১—৪।

চতুরশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৪ ॥

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায়ঃ

পুরুষে কৃত শ্রদ্ধা, জপ, হোম এবং তপস্তা অক্ষয়
 ফল-জনক হয়। পুরুষের জ্ঞানমাত্র করিলে সকল
 পাপ হইতে পূত হয়। গয়শীর্ষ, অক্ষয়বট, অমর-
 কটক-পর্কত, বরাহ-পর্কত, নর্যদাতীরের যে কোন
 স্থান, যমুনাতীর, বিশেষতঃ গঙ্গা, কুশাবর্ত্ত, বিন্দুক,
 নীলপর্কত, কনথল, কুজাম্র, ভৃগুভূজ, কেদার,
 মহালয়, নড়ন্তিকা, সুগঙ্গা, শাকন্তরী, ক্ষত্বেতীর, মহা-
 গঙ্গা, ত্রিহলিকাগ্রাম, কুমারধার, প্রভাস, বিশেষতঃ
 সরস্বতীর যে কোন স্থান, গঙ্গাধার, প্রয়াগ, গঙ্গা-
 সাগর-সঙ্গম, সকল সময়ে নৈমিষায়ণ্য, বিশেষতঃ

অগস্ত্যাশ্রমে ॥ ২৯ ॥ কণ্ডাশ্রমে ॥ ৩০ ॥ কৌশিক্যাম্ ॥ ৩১ ॥ সরযুতীরে ॥ ৩২ ॥ শোণশ্র জ্যোতি-
মায়াশ্রমসঙ্গমে ॥ ৩৩ ॥ ত্রীপন্নতে ॥ ৩৪ ॥ কালোদকে ॥
৩৫ ॥ উত্তরমানসে ॥ ৩৬ ॥ বড়বায়াম্ ॥ ৩৭ ॥ মতঙ্গ-
বাপ্যাম্ ॥ ৩৮ ॥ সপ্তার্ধে ॥ ৩৯ ॥ বিষ্ণুপদে ॥ ৪০ ॥
স্বর্গমার্গপদে ॥ ৪১ ॥ গোদাবর্যাম্ ॥ ৪২ ॥ গোম-
ত্যাম্ ॥ ৪৩ ॥ বেত্রবত্যাম্ ॥ ৪৪ ॥ বিপাশায়াম্ ॥ ৪৫ ॥
তিস্তায়াম্ ॥ ৪৬ ॥ শতক্রতীরে ॥ ৪৭ ॥ চন্দ্রভাগা-
য়াম্ ॥ ৪৮ ॥ ইরাবত্যাম্ ॥ ৪৯ ॥ সিঙ্খোস্তীরে ॥ ৫০ ॥
দক্ষিণে পঞ্চনদে ॥ ৫১ ॥ ঔসজে ॥ ৫২ ॥ এবমাদি-
বহ্নোস্তীর্থেষু ॥ ৫৩ ॥ সরিষরাসু ॥ ৫৪ ॥ সর্বেষপি
অভাবেষু ॥ ৫৫ ॥ পুলিনেষু ॥ ৫৬ ॥ প্রস্রবণেষু ॥ ৫৭ ॥
পর্ষতে ॥ ৫৮ ॥ নিকুঞ্জেষু ॥ ৫৯ ॥ বনেষু ॥ ৬০ ॥
উপবনেষু ॥ ৬১ ॥ গোময়োপলিপ্তেষু ॥ ৬২ ॥ মনো-
জ্ঞেষু ॥ ৬৩ ॥ অত্র চ পিতৃগীতা গাথা ভবন্তি ॥ ৬৪ ॥
কুলেহস্মাকং স জন্তুঃ স্তাদ্যো নো দৃষ্টাজ্জলাঞ্জলীন ॥
নদীষু বহ্নোস্তীর্থেষু নীতলাসু বিশেষতঃ ॥ ৬৫ ॥
অপি জায়েত সোহস্মাকং কুলে কচিররোত্তমঃ ॥
গয়ানীর্ধে বটে শ্রাদ্ধং যো নঃ কুর্ধ্যাৎ সন্নাসিতঃ ॥ ৬৬ ॥
এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা মদ্যোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ॥
যজেত বাশ্রমেধেন নীলং বা বুধমুৎসজেৎ ॥ ৬৭ ॥
ইতি বৈকুণ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৫ ॥

বারাণসী, অগস্ত্যাশ্রম, কণ্ডাশ্রম, কৌশিকী, সরযুতীর
শোণনদ ও জ্যোতিষানদীর সঙ্গমস্থল, ত্রীপন্নত,
কালোদক, উত্তরমানস, বড়বা, মতঙ্গবাপী, সপ্তার্ধ,
বিষ্ণুপদ, স্বর্গমার্গপদ, গোদাবরী, গোমতী, বেত্র-
বতী, বিপাশা, বিতস্তা, শতক্রতীর, চন্দ্রভাগা,
ইরাবতী, সিঙ্খতীর, দক্ষিণ পঞ্চনদ, ঔসজ, ইত্যাদি,
অন্ততীর্থ, প্রধান প্রধান নদী সকল, স্বভাব অর্থাৎ
ঐরাম প্রভৃতির জন্মস্থান, পুলিন, প্রস্রবণ, পর্ষত,
নিকুঞ্জ, বন, উপবন, গোময়োপলিপ্ত স্থান এবং
মনোজ্ঞ অর্থাৎ ভুলপীচদ্বরাণি এই সকল স্থানে
উক্তরূপ হয় অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি করিলে তাহার অক্ষয়
কল হয়। “এ বিষয়ে কতকগুলি পিতৃগীতা গাথা
আছে;—যে বহ্নতীর বিশেষতঃ নীতলা নদীতে
আমাদিগকে জলাঞ্জলি প্রদান করিবে, সেই প্রাণী
যেন আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়। যে সমাহিত
হইয়া গয়ানীর্ধে বা অক্ষয়বটে আমাদিগের বংশে
জন্মগ্রহণ করেন। বহুপুত্র প্রার্থনা করা উচিত,

ষড়শীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ বুধোৎসর্গঃ ॥ ১ ॥ কার্তিক্যামাষষষ্ঠ্যাং বা ॥
২ ॥ তত্রাদাবেব বুধভং পরীক্ষেত ॥ ৩ ॥ জীবৎসায়ঃ
পয়সিষ্ঠাঃ পুত্রম্ ॥ ৪ ॥ সর্বলক্ষণোপেতম্ ॥ ৫ ॥
নীলম্ ॥ ৬ ॥ লোহিতং বা যুধপুচ্ছপাদশুক্রম্ ॥ ৭ ॥
যুধস্ফাচ্ছাদকম্ ॥ ৮ ॥ ততো গবাং মধ্যে স্তুমিক-
ময়ঃ পরিস্তীৰ্য্য পৌরুষক্ ॥ ৯ ॥ পয়সা শ্রপয়িত্বা পৃষা গা
অথেষ্টু ন ইহ রতিরতি চ হস্তা বুধময়স্কারস্বকয়েৎ ॥
১০ ॥ একস্মিন পার্শ্বে চক্রেণাপরস্মিন পার্শ্বে শুলেন ॥
১১ ॥ অঙ্কিতঞ্চ হিরণ্যবর্ণা ইতি চতুর্ভুজঃ শন্নো দেবী-
রিতি চ স্নাপয়েৎ ॥ ১২ ॥ স্নাতমলকৃতং স্নাতালকৃতা-
ভিঃ চতুর্ভুজঃ সতরীতিঃ সার্কমানীয় কুজান পুরুষ-
স্বক্ ॥ কুয়াণ্ডীশ চ জপেৎ ॥ ১৩ ॥ পিতা বৎসেতি
বুধভং দক্ষিণে কর্ণে পরেৎ ॥ ১৪ ॥ ইমঞ্চ ॥ ১৫ ॥

যদি তাহার মধ্যে একজনও গয়া গমন করে বা
অশ্রমেধ যাগ করে, অথবা নীলবুধ উৎসর্গ
করে।” ১—৬৭।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৫ ॥

ষড়শীতিতম অধ্যায় ।

অথ বুধোৎসর্গঃ । কার্তিকী পূর্ণিমা বা আশ্বিন-
মাসের পূর্ণিমাতে বুধোৎসর্গ হয়। তাহাতে প্রথ-
মেই বুধ পরীক্ষা করিবে, (যেন বুধী) জীব-
ৎসয়া ও যুধবতী গাভীর পুত্র, সর্বলক্ষণাবিত,
নীল-লোহিতবর্ণ, শুক্রমুখ, শুক্রপুচ্ছ, শুক্রধ্বজ
শুক্র * এবং যুধেষ্ঠে হয়। অনন্তর গোষ্ঠে স্তু-
প্রজলিত অগ্নি পরিস্করণপূর্বক হৃদ্ব দ্বারা পৌষ-
চক্র অর্থাৎ যাহার দেবতা বুধ—এইরূপ চক্র
পাক করিয়া “পৃষা গা অথেষ্টু” ইত্যাদি মন্ত্র
দ্বারা হোম করিলে পর লৌহকার, বুধের এক পার্শ্বে
চক্র ও অপর পার্শ্বে ত্রিশূল দ্বারা অঙ্কন করিবে (দাগ
দিবে)। অঙ্কিত বুধকে “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি চারি
ও “শন্নো দেবী” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্নান করাইবে।
স্নাত এবং অলকৃত সেই বুধকে স্নাত-অলকৃত চারিটী
বৎসতরীর সহিত আনয়ন করিয়া কুজাধ্যায়, পুরুষ-

* কেহ কেহ বলেন, নীল অর্থাৎ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ,
কিংবা রক্তবর্ণ অথচ শুক্রমুখ ইত্যাদি—এই অর্থ।
ইহা কিন্তু রত্নদমনপ্রত্ন শব্দবচনাদির অসঙ্গত নহে।

বুধো হি ভগবান্ ধৰ্মশ্চতুস্পাদঃ প্রকীৰ্তিতঃ ।

বুধোমি তমহং ভক্ত্য স মে রক্ষতু সৰ্বতঃ ॥ ১৫

এনং যুবানং পতিং বো দদাম্য-

নেন ক্রৌড়স্তীশ্বরথ প্রিয়েণ ।

মা হাম্মহি প্রজয়া মা তনুতি-

ৰ্মা বধ্যম দ্বিষতে সোম রাজন্ ॥ ১৬

বুধং বৎসতরীযুক্তমৈশাখ্যাং কারয়েদিশি ।

হোতুর্নরুগং দদ্যাৎ সুবর্ণং কাংশ্চমেব চ ॥ ১৭

অয়স্বাস্ত্র দাতব্যং বেতনং মনসেপ্সিতম্ ।

ভোজনং বহনপৰ্জং ব্রাহ্মণং চাত্রে ভোজয়েৎ ॥ ১৮

উৎসৃষ্টো বুধতো যমিন্ পিবত্যথ জলাশয়ে ।

জলাশয়ং তৎ সকলং পিতৃস্তুস্তোত্রা পঠিত্বৈতৎ ॥ ১৯

শৃঙ্গেণোল্লিখতে ভূমিং যত্র কচন দর্পিতঃ ।

পিতৃণামন্নপানং তৎ প্রভৃত্যুপতিষ্ঠতে ॥ ২০

ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে যজ্ঞশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৬

সূক্ত ও কৃষাণ্ডমন্ত্র জপ করিবে । বুধের দক্ষিণ কর্ণে
“পিতা বৎস” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে এবং “বুধো
হি ভগবান্ ধৰ্মশ্চতুস্পাদঃ প্রকীৰ্তিতঃ । বুধোমি তমহং
ভক্ত্য স মে রক্ষতু সৰ্বতঃ” অর্থাৎ বুধ সাক্ষাৎ
ভগবান্ চতুস্পাদ ধর্ম বলিয়া কীৰ্তিত, তাহাকে ভক্তি-
পূর্বক বরণ করি; তিনি আমাকে সকল বিষয়ে রক্ষা
করুন । আর “এনং যুবানং পতিং বো দদাম্যনেন
ক্রৌড়স্তীশ্বরথ প্রিয়েণ । মা হাম্মহি প্রজয়া মা তনু-
তিৰ্মা বধ্যম দ্বিষতে সোম রাজন্” ইহাও পাঠ
করিবে । ঈশানকোণে বুধকে বৎসতরীযুক্ত করিবে,
হোতাকে একঘোড়া বহু, সুবর্ণ, কাংশ্চ প্রদান করিবে;
লৌহকারকে মনোমত বেতন ও বহুস্বত ও ভোজন
প্রদান করিবে; আর এ কাষে কতকগুলি ব্রাহ্মণ
জ্যেষ্ঠ করাইবে । উৎসৃষ্ট বুধত যেরূপ জলাশয়ে জল
পান করে, সেই জলাশয়, সমস্ত পিতৃগণের তৃপ্তি-
জনক হয় । দর্পিত হইয়া শৃঙ্গ দ্বারা যে কোন
স্থানে ভূমি খুঁড়িলে তাহা প্রচুর অন্ন-পানরূপে
পিতৃগণের তৃপ্তি সাধন করে । ১—২০ ।

যজ্ঞশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৬ ॥

সপ্তাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ বৈশাখ্যাং পৌর্ণমাস্যঃ কৃষ্ণমুগাজিনং সুবর্ণ-
শৃঙ্গং রৌপ্যশ্বরং মোক্তিকলাঙ্গুলভূষিতং কৃৎ।
আবিকে বহ্নে চ প্রসারয়েৎ ॥ ১ ॥ ততস্তিলৈঃ
প্রচ্ছাদয়েৎ ॥ ২ ॥ সুবর্ণনাভিক কৃষ্যাৎ ॥ ৩ ॥
অহতেন বাসোদুগেন প্রচ্ছাদয়েৎ ॥ ৪ ॥ সর্বগন্ধ-
রত্নৈশ্চালঙ্কৃতং কৃষ্যাৎ ॥ ৫ ॥ চতস্যস্তু দ্বিঙ্ক চত্বারি
তৈজসপাত্রাণি ক্ষীরদধিমধুস্বতপূর্ণানি নিধায়াহিতায়য়ে
ব্রাহ্মণায়ালাঙ্গুতায় বাসোদুগেন প্রচ্ছাদিতায় দদ্যাৎ
৬ ॥ অত্র চ গাথা ভবন্তি ॥ ৭ ॥
যস্মৈ কৃষ্ণাজিনং দদ্যাৎ স্বথুরং শৃঙ্গসংযুতম্ ।
তিলৈঃ প্রচ্ছাদ্য বাসোদঃ সর্বরত্নৈরলঙ্কৃতঃ ॥ ৮
সসমুদ্রভৃতা তেন সশৈলবনকাননা ।
চতুরস্তা ভবেদন্তা পৃথিবী নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৯
কৃষ্ণাজিনে তিলান কৃষ্যা হি রণ্যং মধুসর্পযী ।
দদাতি যস্মৈ বিপ্রায় সর্বং তরতি দুষ্কৃতম্ ॥ ১০
ইতি বৈষ্ণবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৭ ॥

সপ্তাশীতিতম অধ্যায়ঃ ।

বৈশাখী পূর্ণিমাতে কৃষ্ণসার-মুগচর্ম—স্বর্ণশৃঙ্গ,
রৌপ্যশ্বর ও মুক্তলাঙ্গুল-ভূষিত করিয়া মেঘলোম-
সজ্জত বহ্নে প্রসারিত করিবে; তৎপরে তাহা তিল
দ্বারা আচ্ছাদন করিবে । তাহার নাভিতে সুবর্ণ
দিবে । আহত বহুগুল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে ।
সকল প্রকার গন্ধ ও রত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে ।
যথাক্রমে ক্ষীর, দধি, স্বত ও মধুপূর্ণ চারিটি তৈজস-
পাত্র চারিদিকে রাখিয়া, বহুগুলধারী আহিতাণি অল-
ঙ্কৃত ব্রাহ্মণকে ঐ কৃষ্ণাজিন প্রদান করিবে । এ
বিষয়ে কতকগুলি গাথা আছে । “যে ব্যক্তি স্বথুর
শৃঙ্গযুক্ত কৃষ্ণাজিন তিল ও বহু দ্বারা আচ্ছাদিত
এবং সর্বরত্নালঙ্কৃত করিয়া দান করে,—সসমুদ্রভৃতা-
পর্বতবনকাননা চতুঃসমুদ্র-বলয়িতা পৃথিবীদানে
যে ফল, তাহার সেই ফল হয়, ইহাতে সংশয় নাই ।
কৃষ্ণাজিনে তিল, সুবর্ণ, মধু এবং স্বত করিয়া যে
ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দেয়, সে সকল পাপ হইতে উত্তীর্ণ
হয় ।” ১—১০ ।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৭ ॥

অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ প্রস্থ্যমানা গোঃ পৃথিবী ভবতি ॥ ১ ॥ তাম-
দক্ষতাং ব্রাহ্মণায় দত্ত্বা পৃথিবীদানফলমাপ্নোতি ॥ ২ ॥
মাত্র চ গাথা ভবতি ॥ ৩ ॥
নবৎসারোমতুল্যানি যুগায়াভয়তোমুখীম্ ।
দত্ত্বা স্বর্গমবাপ্নোতি শ্রদ্ধদানঃ সমাহিতঃ ॥ ৪ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৮ ॥

একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মাসঃ কার্ত্তিকোহগ্নিদেবত্যাঃ ॥ ১ ॥ অগ্নিস্ত সর্ষ-
দেবানাং মুখম্ ॥ ২ ॥ তস্মাৎ কার্ত্তিকং মাসং বহিঃ-
স্নায়ী গায়ত্রীজপনিরতঃ সর্ষদেব হবিষ্যাশী সংবৎসর-
ক্রতাৎ পাপাৎ পুতো ভবতি ॥ ৩ ॥
কার্ত্তিকং সকলং মাসং নিত্যস্নায়ী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
জপন্ হবিষ্যভুগ্নদাতা সর্ষপাটপঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪ ॥
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮৯ ॥

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ।

প্রস্থ্যমানা (অর্থাৎ অর্ধনিঃসৃতবৎসা) গাভী
পৃথিবী হয় । সেই গাভীকে অলঙ্কৃত করিয়া
ব্রাহ্মণকে দান করিলে পৃথিবীদানের ফল প্রাপ্ত হয় ।
এ বিষয়ে একটা গাথা আছে;—“শ্রদ্ধায়ুক্ত ও সমাহিত
হইয়া উভয়তোমুখী গো দান করিলে, সবৎসা
গাভীতে যত রোম থাকে, ততদ্বগ স্বর্গে বান
করে ।” ১—৪ ।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৮ ॥

উনবতিতম অধ্যায় ।

কার্ত্তিক মাসের অগ্নিদেবতা অগ্নি, অগ্নি আবার
সকল দেবতার মুখ; অতএব সম্পূর্ণ কার্ত্তিকমাস
বহিঃস্নানরত, গায়ত্রীজপ-তৎপর, একবার মাত্র
হবিষ্যাশী হইয়া থাকিলে সংবৎসরক্রত পাপ হইতে
মুক্ত হয় । সমস্ত কার্ত্তিকমাসে নিত্যস্নায়ী, জিতেন্দ্রিয়,
‘গায়ত্রীজপরত, হবিষ্যাশী ও দানশীল হইলে সকল
পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১—৪ ।

উনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮৯ ॥

নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

মার্গশীর্ষশুক্লপঞ্চদশ্যাঃ যুগশিরাঃসংযুক্তায়াঃ চূর্ণিত-
লবণস্ত সুবর্ণনাভং প্রস্থমেকং চন্দ্রোদয়ে ব্রাহ্মণায়
প্রদাপয়েৎ ॥ ১ ॥ অনেন কর্ম্মণা রূপসৌভাগ্যবানভি-
জায়তে ॥ ২ ॥ পৌষী চেৎ পুষ্যায়ুক্তা স্নাত্ব তস্মাৎ
গৌরসর্ষপকক্কোদধিত্তিশরীরো গব্যায়তপূর্ণকুন্তেনাভি-
সিক্তঃ সন্ধ্যোষধিভিঃ সর্ষগন্ধৈঃ সর্ষবীজৈশ্চ স্নাতো
স্নতেন ভগবন্তং বাসুদেবং স্নাপয়িত্বা গন্ধপুষ্পধূপদীপ-
নৈবেদ্যাদিভিঃশ্যামভ্যর্চ্য বৈষ্ণবৈঃ শাক্তৈর্বার্হস্পত্যৈশ্চ
মন্ত্রৈঃ পাবকে হস্তা সমুত্তরেন স্নতেন ব্রাহ্মণান স্বস্তি
বাচয়েৎ ॥ ৩ ॥ বাসোযুগং কল্লে দত্ত্বাৎ ॥ ৪ ॥ অনেন
কর্ম্মণা পুষ্যতে ॥ মাঘী মঘাযুক্তা চেৎ তস্মাৎ
তিলৈঃ শাক্তং কুন্তা পুতো ভবতি ॥ ৬ ॥ কাঙ্কনী
কঙ্কনীযুক্তা চেৎ স্নাত্ব তস্মাৎ ব্রাহ্মণায় সূসংস্কৃতং
স্নাত্ত্বৌর্ণ শয়নং নিবেদ্য ভার্ঘ্যাং মনোজ্ঞাং রূপবতীং
দ্রবিশবতীঞ্চাপ্নোতি ॥ ৭ ॥ নার্ষ্যাপি ভর্ত্তারম্ ॥ ৮ ॥
চৈত্রী চিত্রায়ুক্তা চেৎ স্নাত্ব তস্মাৎ চিত্রবহুপ্রদানেন

নবতিতম অধ্যায়ঃ ।

অগ্রহায়ণ মাসে যুগশিরা-নক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমাতে
একপ্রস্থ চূর্ণিত-লবণ সুবর্ণনাভ করিয়া অর্থাৎ মধ্য-
ভাগে সুবর্ণযুক্ত করিয়া চন্দ্রোদয়কালে ব্রাহ্মণকে
প্রদান করিবে; এত কর্ম্মদ্বারা রূপবান এবং সৌভাগ্য-
বান হয় । পৌষী পূর্ণিমা যদি পুষ্যানক্ষত্রযুক্তা হয়,
তাহা হইলে তদ্বিনে গৌরসর্ষপ-কক্ষ অর্থাৎ ষেত-
সরিবার খৈল-দ্বারা উদ্ভাসিতশরীর অর্থাৎ নিখিলী-
কৃতদেহ, গব্যায়তপূর্ণ কুন্ত দ্বারা অভিষিক্ত এবং
সন্ধ্যোষধি, সর্ষগন্ধ ও সর্ষবীজ দ্বারা স্নাত হইয়া স্নত
দ্বারা ভগবান বাসুদেবের স্নান করাইবে । অন-
ন্তর গন্ধ, পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা
করিয়া বৈষ্ণব মন্ত্র, ইন্দ্র মন্ত্র, বার্হস্পত্য মন্ত্র এবং
যিষ্টকৃত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে; তৎপরে
সুবর্ণ সহিত স্নত দিয়া ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা স্তম্ভিবাচন
করিয়া লইবে । হোতাকে একবোড় বহু দান
করিবে । এই কর্ম্ম দ্বারা পুষ্টিলাভ হয় । মাঘী-
পূর্ণিমা যদি মঘা নক্ষত্রযুক্তা হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে
তিল দ্বারা শাক্ত করিলে পুত হয় । কাঙ্কনমাসের
পূর্ণিমা উত্তরকঙ্কনী-নক্ষত্রযুক্তা হইলে তদ্বিনে
সূসংস্কৃত ও স্নাত্ত্বৌর্ণ শয্যা ব্রাহ্মণকে দান করিলে,
রূপবতী, ধনবতী এবং মনোজ্ঞা ভার্ঘ্যা লাভ হয়;
স্বীলোক ঐরূপ করিলে ঐরূপ স্বামী প্রাপ্ত হয় ।

সৌভাগ্যমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ বৈশাখী বিশাখ্যুতা চেৎ
তস্তাঃ ব্রাহ্মণসম্বন্ধকঃ কৌদ্ধ্যুক্রান্তিলৈঃ সন্তুর্ণা ধর্ম-
রাজানঃ প্রীগয়িত্বা পাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১০ ॥
জ্যৈষ্ঠী জ্যেষ্ঠাযুতা চেৎ তস্তাঃ ছত্রোপানহপ্রদানেন
গবাবিপত্যঃ প্রাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ আষাঢ়্যামাষাঢ়্যুক্রায়া-
মন্নপানদানেন তদেবাক্ষ্যমাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ শ্রাবণ্যঃ
শ্রবণ্যুক্রায়াঃ জলধেহুঃ সান্নাঃ বাসোদুগাচ্ছাদিতাঃ
দধা স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ১৩ ॥ শ্রোষ্ঠপদাযুক্রায়াঃ গো-
দানেন সর্ষপাপবিনিমুক্তো ভবতি ॥ ১৪ ॥ আশ্ব-
যজ্যামষিনীগতে চন্দ্রমসি স্ততপুং ভাজনং স্তবণ্যুতঃ
বিপ্রায় দধা দীপ্ত্যগ্নির্ভবতি ॥ ১৫ ॥ কার্তিকী কৃত্তিকা-
যুতা চেৎ তস্তাঃ সিতমুন্ধাগম্ভবণং বা শশাঙ্কোদয়ে
সর্ষশস্তরত্নগন্ধোপেতঃ দীপমধ্যে ব্রাহ্মণায় দধা
কান্তারভয়ং নশ্তি ॥ ১৬ ॥ বৈশাখশুক্লতৃতীয়ায়ামুপো-
তোহক্ষতৈর্দধানুদেবমভ্যর্চ্য তানৈব হঃ দধা চ
সর্ষপাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৭ ॥ যচ্চ তন্মিহনি

চৈত্রপূর্ণিমা চিত্রা নক্ষত্রযুতা হইলে, তদ্বিনে চিত্রবস্ত্র
প্রদান করিলে সৌভাগ্য লাভ হয়। বৈশাখী-পূর্ণিমা
বিশাখা-নক্ষত্রযুতা হইলে তদ্বিনে সাতজন ব্রাহ্মণকে
কৌদ্ধ্যমধুযুক্ত তিল দ্বারা তৃপ্ত করিয়া ধর্মরাজকে
শ্রীত করিলে পাপমুক্ত হয়। জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা
জ্যেষ্ঠা-নক্ষত্রযুতা হইলে তদ্বিনে ছত্র পাথর প্রদান
করিলে গোসম্পত্তিশালী হয়। উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র-
যুতা আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে অন্নপানীয় দান করিলে তাহা
পরলোকে অক্ষয় হয়। শ্রাবণ-নক্ষত্রযুতা শ্রাবণী
পূর্ণিমাতে সান্ন ২২দুগাচ্ছাদিত জলধেহু দান
করিলে স্বর্গলাভ হয়। উত্তরভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুতা
ভাদ্রী পূর্ণিমাতে গো দান করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয়,
আশ্বিন মাসের পূর্ণিমাতে চন্দ্র অশ্বিনানক্ষত্রযুত
হইলে, স্তবণ্যুতঃ স্ততপুং পাত্র ব্রাহ্মণকে দিলে
দীপ্ত্যগ্নি হয়। কার্তিকমাসের পূর্ণিমা যদি কৃত্তিকা-
নক্ষত্রযুত হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে চন্দ্রোদয় সময়ে
দীপমধ্যস্থানে ব্রাহ্মণকে সর্ষশস্ত গন্ধ-রত্নযুক্ত শুক্ল
পেবা অন্তর্বর্ণ বুধ দান করিলে তাহার কান্তারভয়
ধাকে না। উপবাসী থাকিয়া বৈশাখ-শুক্লতৃতীয়ায়
অক্ষত দ্বারা বাসুদেবের পূজা, অক্ষত দ্বারা হোম
এবং অক্ষত দান করিলে মহাপাপমুক্ত হয় এবং সেই
দিনে দ্বাধা দান করিলে, তাহাই অক্ষয় হইবে।
উপবাসী থাকিয়া পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃকপক্ষের
দ্বাদশীতে তিল দ্বারা স্নান, তিলোদকদান, তিলদ্বারা
বাসুদেব-পূজা, তিলহোম এবং তি ক্রত্বোজনে

প্রযচ্ছতি তদক্ষ্যমাপ্নোতি ॥ ১৮ ॥ পৌষ্যঃ সম-
তীতায়ঃ কৃকপক্ষদ্বাদশ্যঃ সোপবাসন্তিলৈঃ স্নাত-
ন্তিলোদকং দধা তিলৈর্দধানুদেবমভ্যর্চ্য তানৈব হঃ
ভুকা চ পাপোভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ১৯ ॥ মাঘ্যঃ
সমতীতায়ঃ কৃকপক্ষদ্বাদশ্যঃ সোপবাসঃ শ্রবণং প্রাপ্য
বাসুদেবাগ্রতো মহাবর্জিত্বয়েন দীপম্বয়ং দদ্যৎ ॥
২০ ॥ দক্ষিণপার্শ্বে মহারজনরঞ্জনং সমগ্ৰেণ বাসসা
স্বততুল্যমষ্টোদিকং দধা ॥ ২১ ॥ বামপার্শ্বে তিল-
তৈলতুলাং সাদ্যঃ দধা যেতেন সমগ্ৰেণ বাসসা ॥
২২ ॥ এতৎ কৃতা কৃতকৃত্যো যস্মিন রাষ্ট্রেহভিজায়তে
যস্মিন দেশে যস্মিন কুলে স তত্রোচ্ছলো ভবতি ॥
২৩ ॥ আশ্বিনঃ সকলং মাসঃ ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রত্যহং
স্বতং প্রদগাদধিনো প্রীগয়িত্বা রূপভাগুভবতি ॥ ২৪ ॥
তন্মিনেব মাসে প্রত্যহং গোরসৈবাক্ষণান ভোজয়িত্বা
রাজ্যভাগুভবতি ॥ ২৫ ॥ প্রতিমাসং রেবতীযুতে
চন্দ্রমসি মধুস্বতযুতং রেবতীক্লীতায় পরমায় ব্রাহ্মণান
ভোজয়িত্বা রেবতীঃ প্রীগয়িত্বা রূপভাগুভবতি ॥ ২৬ ॥
মাঘে মাসেহয়ং প্রত্যহং তিলৈর্হঃ সন্ততঃ কৃন্নাৎ
ব্রাহ্মণান ভোজয়িত্বা দীপ্ত্যগ্নির্ভবতি ॥ ২৭ ॥ সর্ষাঃ
চতুর্দশীঃ নদীজলে স্নাত্বা ধর্মরাজানঃ পূজয়িত্বা
সর্ষপাপেভ্যঃ পুতো ভবতি ॥ ২৮ ॥

করিলে সর্ষপাপমুক্ত হয় মাঘী পূর্ণিমার পর-
বর্তী কৃকপক্ষের দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্র
পাইলে উপবাসী থাকিয়া তাহাতে বাসুদেবের
অগ্রভাগে মহাবর্জিত্বয় দ্বারা দীপ দান করিলে;
অষ্টোত্তরশতপলপরিমিত স্বত দিয়া মহারজন-রক্ত
একখানি ম্পূর্ণ বস্ত্র দ্বারা একটি দীপ দক্ষিণ পার্শ্বে
দিবে। আর অষ্টোত্তরশতপল-পরিমিত তিল তৈল
দিয়া ম্পূর্ণ একখানি যেত বস্ত্র দ্বারা আর একটি
দীপ বাম পার্শ্বে দিবে; এইরূপ করিয়া কৃতার্থ ব্যক্তি যে
রাজ্যে যে দেশে যে বংশে উৎপন্ন হয়, তাহাতেই
সে উচ্ছল হইয়া উঠে। সম্পূর্ণ আশ্বিন মাসে
ব্রাহ্মণদিগকে প্রত্যহ স্বত দান করিলে। তাহাতে
অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে শ্রীত করিলে রূপবান হয়। সেই
মাসেই প্রত্যহ হুঙ্কা দ্বারা ব্রাহ্মণভোজন করাইলে
রাজ্যভোগী হয়। চন্দ্র রেবতী নক্ষত্রে গমন করিলে
প্রতিমাসে রেবতীক্লীতার্থ মধুযুক্ত পরমায় ব্রাহ্মণ
দিগকে ভোজন করাইয়া রেবতীকে শ্রীত করিলে
রূপবান হয়। মাঘমাসে প্রত্যহ অগ্নিতে তিল হোম
করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে সন্তত কৃন্নাও ভোজন করাইলে
দীপ্ত্যগ্নি হয়। সকল চতুর্দশীতে নদীজলে স্নান

দীর্ঘোচ্ছ্বিপুলান ভোগান চন্দ্রস্বর্ঘ্যগ্রাহোপগান ।
পুংস্নায়ী ভবেয়িত্যং বো মাসো মাষকান্তনো ॥ ২০ ॥
ইতি বৈকথে ধর্মশাস্ত্রে নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩০ ॥

একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ কৃপকর্তৃত্বং প্রবৃন্তে পানীয়ে দ্রুততমার্গং বিনশ্রুতি ॥
১ ॥ তড়াগক্লিষ্যত্যুপ্তো বাকুণঃ লোকমম্বতে ॥ ২ ॥
দলপ্রদঃ সপা তপ্তো ভবতি ॥ ৩ ॥ বৃক্ষারোপয়িত্ব বৃক্ষঃ
রিলোকে পুত্রো ভবতি ॥ ৪ ॥ বৃক্ষপ্রদো বৃক্ষপ্রস্থনৈ-
র্দবান গ্রীণয়তি ॥ ৫ ॥ কলৈশ্চাতিবীন ॥ ৬ ॥ ছায়য়া চাভ্যা-
গতান্ ॥ ৭ ॥ দেবে বর্ষত্বাদকেন পিতৃন্ ॥ ৮ ॥ সেতুকং
স্বর্গমাপ্নোতি ॥ ৯ ॥ দেবায়তনকার্কেষা দেবায়তনং
কুরোতি তন্ত্বেব লোকমাপ্নোতি ॥ ১০ ॥ সুধাসিকং
কৃতা যশসা বিরাজতে ॥ ১১ ॥ বিবিজ্যঃ কৃতা গন্ধর্ব-
লোকমাপ্নোতি ॥ ১২ ॥ পুষ্পপ্রদানেন ক্রীমান্ ভবতি ॥
১৩ ॥ অম্বলপনপ্রদানেন কীর্ত্তমান্ ভবতি ॥ ১৪ ॥
দীপপ্রদানেন চক্ষুমান্ সর্বত্রো উজ্জ্বল ॥ ১৫ ॥ অন্ন-
প্রদানেন বলবান্ ॥ ১৬ ॥ ধূপপ্রদানেনোজ্জ্বলঃ গচ্ছতি ।

করিয়া ধর্ম্মরাজের পূজা করিলে সর্বপাপমুক্ত হয় ।
যদি চন্দ্র-স্বর্ঘ্য-গ্রহ-ভোগ্য বিপুল ভোগ ইচ্ছা করে,
তবে মাঘ কান্তন দুইমাস প্রত্যহ প্রাতঃস্নান
করিবে । ১—২২ ।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একনবতিতম অধ্যায় ।

কৃপকর্ত্তার অর্দ্ধেক পাপ কৃপ হইতে জল নিঃসৃত
হইলে বিনষ্ট হয়, তড়াগকারী নিত্য তপ্ত হইয়া বাকুণ
লোক ভোগ করে; জলদাতা সর্বদা তৃপ্ত লাভ
করে । বৃক্ষগণ পরলোকে বৃক্ষারোপকর্ত্তার পুত্ররূপ
উপকারী হয়; বৃক্ষদাত বৃক্ষপুংস্রার দেবগণকে, ফল
দায়। অতীতকে, ছায়া দায়। অভ্যাগতদিগকে এবং
ঐ সময়ের জলদায়। পিঙ্গলগণকে গ্রীত করে । সেতু-
কারী স্বর্গ লাভ করে । দেবগৃহনির্মাণ-কারী যে
দেবতার গৃহ নির্মাণ করে, সেই দেবতার লোকে
গমন করে; আর তাহা সুধাসিক (অর্থাৎ চূপকাম)
করিলে তপস্বী হয়; পাবন করিলে গন্ধর্ব লোক
প্রাপ্ত হয় । পুষ্পদান করিলে ক্রীমান্ হয়, অম্ব-
লপন দান করিলে কীর্ত্তমান্ হয়; দীপ প্রদানে
চক্ষুমান্ এবং সর্বত্র উজ্জ্বল হয়; অন্ন-প্রদানে

দেবনির্ম্মালাপনয়নাকো প্রদানকলমাপ্নোতি ॥ ১৭ ॥
দেবায়তনমার্জনাং তদুপলেপনাদব্রাহ্মণোচ্ছষ্টমার্জ-
নাং পাদাদিশৌচাদকল্যপরিচরণাচ্চ ॥ ১৮ ॥
কুপারামতড়াগেষু দেবতায়তনেষু চ ।
পুনঃসংস্কারকর্ত্তা চ লভতে মৌলিকং ফলম্ ॥ ১৯ ॥
ইতি বৈকথে ধর্ম্মশাস্ত্রে একনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৩১ ॥

দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

সর্বদানাদিকমভয়প্রদানম্ ॥ ১ ॥ তৎপ্রদানেনাভীপ্সিতং
লোকমাপ্নোতি ॥ ২ ॥ ভূমিপ্রদানেন চ ॥ ৩ ॥ গোচর্ম্ম-
মাত্রামপি ভূবৎ প্রদায় সর্বপাপেভ্যঃ পুত্রো ভবতি ॥ ৪ ॥
গোপ্রদানেন স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৫ ॥ দশধেহু-
প্রদো গোলোকান্ ॥ ৬ ॥ শতধেহুপ্রদো ব্রহ্মলোকান্ ॥
৮ ॥ সুবর্ণশৃঙ্গীং রৌপ্যশূরাং মুক্তালাঙ্গুলাং কাংস্তোপ-
দেহাং বহ্নোত্তরীয়াং দহ্য ধেহুঃসোমসম্মানি বর্ষণি
স্বর্গলোকমাপ্নোতি ॥ ৮ ॥ বিশেষতঃ কপিলাম্ ॥ ৯ ॥
দান্তং ধুরন্ধরং দহ্য দশধেহুপ্রদো ভবতি ॥ ১০ ॥

বলবান্ হয়, ধূপপ্রদানে উজ্জ্বলগমন করে । দেব নির্ম্মালা
পরিষ্কার করিলে গোদানের ফল প্রাপ্ত হয়; দেবগৃহ-
মার্জন দেবগৃহোপলেপন, ব্রাহ্মণোচ্ছষ্ট মার্জন,
ব্রাহ্মণপাদপ্রক্ষালনাদি এবং ব্রাহ্মণের অনুস্থ-অব-
স্থায় পরিচর্যা এই সকল কার্যেও গোদানের সম
ফল । কৃপ, উপবন, তড়াগ এবং দেবগৃহের পুনঃ-
সংস্কারকর্ত্তা মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্ম্মাতার অম্বরূপ
ফল লাভ করে । ১—১৯ ।

একনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় ।

অভয় দান,—সকল দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা
প্রদান করিলে অভীষ্ট লোকে গমন করে । ভূমি
প্রদানেও ঐ ফল হয় । গো-চর্ম্মমাত্রা পৃথিবী দান
করিলেও সকল পাপ হইতে মুক্তি লাভ করে । গো
দান করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয় । দশ ধেহু দান করিলে
সূর্য্যভলোক, শত ধেহু দান করিলে ব্রহ্মলোক
এবং সুবর্ণ-শৃঙ্গ, রৌপ্য-শূর, মুক্তালাঙ্গুল, কাংস্ত-
ক্রেড় এবং বহ্নোত্তরীয় ধেহুদান করিলে ঐ ধেহুতে
যত সোম থাকিবে, তত বর্ষ, স্বর্গভোগ করিবে—
বিশেষতঃ কপিলা দান করিলে । ভারবহনকর্ম্ম বিনীত

অৰ্ঘ্যঃ স্বর্ঘ্যসালোক্যমাপ্নোতি ॥ ১১ ॥ বাসোদশচন্দ্র-
সালোক্যম্ ॥ ১২ ॥ সুবর্ণদানেনাগ্নিসালোক্যম্ ॥
১৩ ॥ রূপ্যপ্রদানেন রূপম্ ॥ ১৪ ॥ তৈজ-
সানাং পাত্রপ্রদানেন পাত্রং ভবেৎ সৰ্ব্বকামাণাম্ ॥
১৫ ॥ ঐষধপ্রদানেন চ ॥ ১৬ ॥ লবণপ্রদানেন চ লাব-
ণ্যম্ ॥ ১৮ ॥ ধাতুপ্রদানেন তুপ্তিম্ ॥ ১৯ ॥
শস্ত্রপ্রদানেন চ ॥ ২০ ॥ অন্নদঃ সৰ্ব্বম্ ॥ ২১ ॥
ধাতুপ্রদানেন সৌভাগ্যম্ ॥ ২২ ॥ অকৌত্ৰিতা-
নামন্তেষাং দানং স্বর্গমবাপ্নুয়াদিতি । তিলপ্রদঃ
প্রজামিষ্টাম্ ॥ ২৩ ॥ ইক্ষদপ্রদানেন দৌশ্চার্যব্রতি ॥
২৪ ॥ সংগ্রামে চ সৰ্ব্বজয়মাপ্নোতি ॥ ২৫ ॥ আসন-
প্রদানেন স্থানম্ ॥ ২৬ ॥ শয্যাপ্রদানেন ভাৰ্য্যাম্ ॥
২৭ ॥ উপানয়প্রদানোপতরীয়ুক্তং রথম্ ॥ ২৮ ॥
ছত্রপ্রদানেন স্বর্গম্ ॥ ২৯ ॥ তালবৃন্তচামরপ্রদানে-
নাবধুগ্ধম্ ॥ ৩০ ॥ বাস্ত্রপ্রদানেন নগরাধি-
পতাম্ ॥ ৩১ ॥

যদ্যদৃষ্টতমং লোকে যচ্চাস্তি দয়িতং গৃহে ।

তত্তদগুণবতে দেয়ং তদেবাঙ্কয্যমিচ্ছতা ॥ ৩২ ॥

ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯২ ॥

দ্বিনবতিতমোহধ্যায় ।

অত্রাঙ্গণে দত্তং তৎসময়েব পারলৌকিকম্ ॥ ১ ॥
দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ॥ ২ ॥ সহস্রগুণং প্রাণীতে ॥ ৩ ॥
অনন্তং বেদপারগে ॥ ৪ ॥ পুরোহিতস্তান্নন এব
পাত্রম্ স্বস্যা হৃদিতা জামাতরশ্চ পাত্রম্ ॥ ৬ ॥
ন বার্ধ্যপি প্রযচ্ছেত বৈড়ালবৃত্তিকে দ্বিজৈঃ ।
ন বকবৃত্তিকে পাপে নাবেদবিদি ধর্ম্মবিৎ ॥ ৭ ॥
ধর্ম্মধ্বজী সদাব্যুৎকৃষ্টাদ্বিকো লোকদাত্তিকঃ ।
বৈড়ালবৃত্তিকো জ্ঞেয়ঃ হিংস্রঃ সর্ধাতিসম্বিকঃ ॥ ৮ ॥
অধোদৃষ্টীর্নেকতিকঃ স্বার্থসাধনতৎপরঃ ।
শঠো বিধাবিনীতশ্চ বকবৃত্তপরো দ্বিজঃ ॥ ৯ ॥
যে বকবৃত্তিনো লোকে যে চ মার্জারলিঙ্গিনঃ ।
তে পতন্ত্যাক্ততামিশ্রে তেন পাপেন কর্ম্মণা ॥ ১০ ॥
ন ধর্ম্মধ্বাপদেশেন পাপং কৃষ্টা ব্রতং চরেৎ ।
বতেন পাপং প্রাচ্ছাচ্চা কুর্ন স্বীশূদ্দন্তনম্ ॥ ১১ ॥

ইতি করিলে, তত্তৎ বস্তু গুণবান্ ব্রাহ্মণকে
দিবে । ১—৩২ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯২ ॥

দ্বিনবতিতম অধ্যায় ।

বুধ দান করিলে দশষেছদানের ফল পায় । অশ্বদাতা
স্বর্ঘ্য-সালোক্য, বহুদাতা চন্দ্র-সালোক্য, সুবর্ণ
দান করিলে অগ্নিসালোক্য পায় । রজত দান
করিলে রূপবান্ হয়, তৈজস পাত্র প্রদান করিলে
সর্বাভীষ্টসিদ্ধির পাত্র হয় । ঘৃত, মধু বা তৈল
দান করিলে এবং ঐষধ দান করিলে অরোগী
হয় । লবণ দান করিলে লাবণ্য ; শ্রাম্যাকাদি
ধাতু দান করিলে এবং শস্ত্র দান করিলে
তুপ্তি বা অন্ন দান করিলে সকল ইষ্ট ; কুলখাদি
ধাতু দান করিলে সৌভাগ্য ; অহুক্ত অপরাপর
দ্রব্য দান করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয় । তিলদাতা ব্যক্তি
সম্মান প্রাপ্ত হয় । কাষ্ঠদান করিলে দৌশ্চার্য হয়
এবং সমরে সকলের নিকট জয় লাভ করে । আসন
প্রদান করিলে স্থান অর্থাৎ রাজ্য ; শয্যা দান
করিলে ভাৰ্য্যা ; পাত্ৰদান দানে অশ্বতরীয়ুক্ত রথ ; ছত্র
দানে স্বর্গ ; তালবৃন্ত বা চামর দানে কর্ম্মসুখ এবং
গৃহ দান করিলে নগরাধিপত্য প্রাপ্ত হয় । লোকে
যাহা যাহা অতিশয় অতীষ্ট বস্তু এবং গৃহে যাহা প্রিয়
বস্তু আছে, “ইহা আমার অক্ষয় হউক” এইরূপ

অত্রাঙ্গণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে তাহার
সমান অর্থাৎ ঠিক তাহা প্রাপ্ত হওয়া যায় ; হীন
ব্রাহ্মণে দ্বিগুণ, উত্তম অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণে সহস্রগুণ
এবং বেদপারী ব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পর-
লোকে তাহার অনন্তগুণ পাওয়া যায় । আপনার
পুরোহিতই দানপাত্র ; ভগিনী, কস্তা এবং জামাতাও
দানপাত্র বটে । ধর্ম্মজ ব্যক্তি বৈড়ালবৃত্তী ব্রাহ্মণকে
একবিদ্যুৎ জলও দিবে না, পাপিষ্ঠ-বকবৃত্তীকেও না
এবং বিদ্বান্ উপস্থিত থাকিতে বেদান্নভিজ্ঞ ব্রাহ্মণ-
কেও দিবে না । ধর্ম্মধ্বজী অর্থাৎ যে ব্যক্তি বহু-
জনের সমক্ষে ধর্ম্ম আচরণ করিয়া স্বতঃপরতঃ তাহা
প্রকাশ করে । সর্ধা পরদনাভিলাষী, কপট,
লোকবঞ্চক, হিংস্র এবং বিগ্ননিদ্রক ব্যক্তিকে বৈড়াল-
বৃত্তী বলিয়া জানিবে । আপনার বিনীতভাবে প্রদ-
র্শনার্থ সন্মদা অধোদৃষ্টি, নিহর, পরার্থ নাশ করিয়া
স্বার্থসাধনে তৎপর, কুটিল এবং কপট-বিনয়ী দ্বিজ-
বকবৃত্তী । জগতে যাহারা বকবৃত্তী এবং যাহারা
মার্জারলিঙ্গী অর্থাৎ বিড়ালবৃত্তী, তাহারা সেই
পাপফলে অন্ধতামিশ্রনরকে পতিত হয় । পাপ

প্ৰেত্যোহ চেন্দ্রশো বিপ্রো গৃহতে ব্রহ্মবাদিতঃ ।
ইন্দ্রিণ্যচবিতঃ যচ্চ তদৈব রক্ষাংস গচ্ছতি ॥ ১২ ॥
অলিঙ্গী লিঙ্গিবেষণে যো বৃত্তিযুপজীবতি ।
স লিঙ্গিনাং হর্যতোনস্তিধ্যগ্ধ্যানো প্রজায়তে ॥ ১৩ ॥
ন দানং যশসে দত্ত্বান্ন তয়্যারোপকারিণে ।
ন নৃত্যগীতশীলভ্যো ধর্ম্মার্থমিতি নিশ্চতম্ ॥ ১৪ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রিনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহী বলীপলিতদর্শনে বনাশ্রয়ো ভবেৎ ॥ ১ ॥
অপত্যস্ত চাপত্যদর্শনেন বা ॥ ২ ॥ পুত্রেণ ভাঘ্যাং
লিঙ্গিপ্য তয়ানুগম্যমানো বা ॥ ৩ ॥ তত্রাপ্যগ্রী-
হুপচরেৎ ॥ ৪ ॥ অফালরুপ্তেন পঞ্চযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ॥
৫ ॥ স্বাধ্যায়ঞ্চ ন জহাৎ ॥ ৬ ॥ ব্রহ্মচর্য্যং পালয়েৎ ॥
৭ ॥ চর্ম্মচীরবাসাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৮ ॥ জটাস্মশ্রলোম-

করিত্য তাহার প্রায়শ্চিত্ত—পাপ গোপনপুঙ্ক ব্রত-
চর্যা দ্বারা স্বী-শুদ্দাদির ভ্রম জন্মাইয়া ধর্ম্মজ্ঞে
করিবে না । বেদাভিজ্ঞগণ ইহলোকে ও পরলোকে
ঈদৃশ ব্রাহ্মণগণের নিন্দা করিয়া থাকেন । অথবা
যেহা কপট অবলম্বনে অনুষ্ঠিত, তাহা রাক্ষসভাব
প্রাপ্ত হয় । বস্তুতঃ অলিঙ্গী অর্থাৎ অরক্ষচারী
প্রভৃতি যে ব্যক্তি, লিঙ্গিবেশ অর্থাৎ মেথলা-অজি-
নাদি অবলম্বনে জীবিকা নিরূপ করি, সে ব্রহ্মচারী
প্রভৃতির পাপ হরণ করে এবং বুকুয়াদি তিথ্যঙ্ক-
যোনিতে উৎপন্ন হয় । ধর্ম্মার্থ দান—যশোলিপ্সু
হইয়া করিবে না, ভয়ক্রমে করিবে না, উপকারী
ব্যক্তিকে করিবে না, নৃত্যগীতশীল ব্যক্তিদিগকেও
করিবে না ; ইহা নিশ্চয় । ১—১৪ ।

ত্রিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্নবতিতম অধ্যায় ।

গৃহস্থ আপনার মাংস লোল এবং কেশ শুক্ল
দেখিলে অথবা অপত্যের অপত্য দেখিলে ভাঘ্যাকে
সমুদ্রাদির নিকট রাখিবার জন্য তৎকর্ত্তক অনুগম্যমান
হইয়া বনে গমন করিবে । সেখানেও অগ্নির পরি-
চর্যা করিবে ; অফালরুপ্ত ফলাদি দ্বারা পঞ্চযজ্ঞ
নিরূপ করিবে । স্বাধ্যায় পরিত্যাগ করিবে না ;
ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে ; চর্ম্ম বা চীরবস্ত্র পরিধান

নখাংশ্চ বিভূয়াৎ ॥ ৯ ॥ ত্রিযবণপ্রায়ী স্মৃতাঃ ॥ ১০ ॥
কপোতবৃত্তিস্থানিচয়ঃ সংবৎসরনিচয়ো বা ॥ ১১ ॥
সংবৎসরনিচয়ী পূর্ননিচিভমাশ্রয়জ্জাহাৎ ॥ ১২ ॥
গ্রামাদাহৃত্য বান্ধীযাদষ্টৌ গ্রাসান্ বনে বসন্ ॥
পুটেনৈব পলাশেন পাবিণা শকলেন বা ॥ ১৩ ॥
ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্নবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থস্তপসা শরীরং শোষয়েৎ ॥ ১ ॥ গ্রীষ্মে
পঞ্চতপাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২ ॥ আকাশশায়ী প্রাবৃষি ॥ ৩ ॥
আর্দ্রবাসা হেমন্তে ॥ ৪ ॥ নভ্রাশী স্মৃতাঃ ॥ ৫ ॥
একান্তরদ্বাস্তরদ্বাস্তরানী বা স্মৃতাঃ ॥ ৬ ॥ পুষ্পাশী ॥
৭ ॥ ফলাশী ॥ ৮ ॥ শাকাশী ॥ ৯ ॥ পর্ণাশী ॥ ১০ ॥
মূল্যশী ॥ ১১ ॥ যবান্নং পঞ্চাশ্রয়োদী সন্মদম্মীয়াৎ ॥
১২ ॥ চান্দ্রায়ণৈকো বর্ন্তেত ॥ ১৩ ॥ অশ্বকুটঃ ॥ ১৪ ॥
দন্তোপলুখিকো বা ॥ ১৫ ॥
তপোমূলমিদং সর্বং দৈবমানুযজ্ঞং জগৎ ।
তপোমধ্যং তপোহস্তঞ্চ তপসা চ তথা যুতম্ ॥ ১৬ ॥

করিবে । জটা, শ্মশ্রু, লোম ও নখ ধারণ করিবে ।
তিনবার স্নান করিবে । কপোতবৃত্তি অর্থাৎ যথালঙ্ক-
ভোজী—সঞ্চয়হীন, মাসসঞ্চয়ী অথবা বৎসর-সঞ্চয়ী
হইবে । যে বৎসর-সঞ্চয়ী, সে পূর্নসঞ্চিত্র দ্রব্য
আখনি পূর্ণিমাতে দান করিয়া ফেলিবে । বনে
বাস করত পত্রপুট—একটা মাত্র পত্র, পালিতল
অথবা শরাবাদিখণ্ডে করিয়া গ্রাম হইতে আহারণ-
পুঙ্ক আটগ্রাস ভোজন করিবে । ১—১৩ ।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, তপস্যা দ্বারা শরীর শোষিত করিবে ।
গ্রীষ্মে পঞ্চতপা হইবে ; বর্ষাকালে অনাবৃতস্থানে
শয়ন করিবে ; হেমন্তকালে আর্দ্রবস্ত্রে থাকিবে ;
সকল সময়েই নভ্রভোজী হইবে । পুষ্পাশী, ফলাশী,
শাকাশী, পর্ণাশী ও মূল্যশী হইবে অথবা এক এক
পঞ্চ অষ্টে একবার করিয়া যবান্ন ভোজন করিয়া
থাকিবে ; অথবা চান্দ্রায়ণ দ্বারাই দিনপাত করিবে ;
অথবা অশ্বকুট বা দন্তোপলুখিক হইবে । দেবজাতি
মানুষাদিজাতি-সমুদয়কে এই সমস্ত জগতের মূল—

যদুশ্চরঃ যদুরাপঃ যদুরঃ যতু হৃকরম্ ।
সর্বং তত্পসা সাধ্যঃ তপো হি হুরতিক্রমম্ ॥ ১৭ ॥
ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অথ ত্রিষাশ্রমেষু পঞ্চকষায়ঃ প্রাজাপত্যামিষ্টিং
কৃত্বা সর্বং বেদং দক্ষিণাং দত্ত্বা প্রব্রজ্যাশ্রমী স্তাৎ ॥ ১ ॥
আশ্রমস্ত্রীনারোপ্য ভিক্ষার্থং গ্রামমিয়াৎ ॥ ২ ॥ সপ্তা-
গারিকং তৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৩ ॥ অলাভে ন ব্যথেত ॥
৪ ॥ ন ভিক্ষুকং ভিক্ষেত ॥ ৫ ॥ ভুক্তবতি জনেহতীতে
পাত্রসম্পাতে তৈক্ষ্যমাদদ্যাৎ ॥ ৬ ॥ মুয়য়ে দারুপাত্রে-
হলাবুপাত্রে বা ॥ ৭ ॥ তেষাঞ্চ তস্তান্তিঃ শুদ্ধিঃ স্তাৎ ॥
৮ ॥ অভিপূজিতলাভাহুজিত ॥ ৯ ॥ শৃতাংগার-
নিকেতনঃ স্তাৎ ॥ ১০ ॥ বৃক্ষমূলনিকেতনো বা ॥ ১১ ॥
ন গ্রামে দ্বিতীয়ং রাত্রিমাংসেৎ ॥ ১২ ॥ কোপীনাচ্ছা-
দনমাত্রমেব বসনমাদদ্যাৎ ॥ ১৩ ॥ দৃষ্টিপূতং স্তসেৎ

তপস্তা, অন্ত—তপস্তা এবং তপস্তাই ইহাকে ধারণ
করিয়াছে। যাহা হৃশ্চর, যাহা হৃশ্চত, যাহা দূরবর্তী
এবং যাহা হৃকর, তৎসমস্তই উপস্তা সাধ্য; যেহেতু
তপস্তা হৃশ্চজনীয়। ১—১৭।

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠবতিতম অধ্যায় ।

এইরূপে তিন আশ্রমে আসক্তি নিবৃত্তি হইলে
প্রাজাপত্য যাগ করিয়া সর্ববেদ-দক্ষিণা অর্থাৎ
সর্বং দক্ষিণা দানপূর্বক প্রব্রজ্যাশ্রমী হইবে। এই
যাগাদির কথা যজুর্বেদীয় উপাখ্যান-গ্রন্থে উক্ত
হইয়াছে। আপনাতে অগ্নি আয়োপিত করিয়া
ভিক্ষার্থে গ্রামে প্রবেশ করিবে। সাতবাটীতে
ভিক্ষা করিতে পারিবে, ভিক্ষা না পাইলে ব্যথিত
হইবে না; ভিক্ষকের নিকট ভিক্ষা করিবে না।
লোকের আহার হইয়া গেলে এবং উচ্ছিষ্ট পাত্র
সকল নিরাকৃত হইলে, মুয়য়-পাত্র, দারুণ পাত্র
কিংবা অলাবু পাত্রে ভিক্ষা করিবে; তাহার
সেই সকল পাত্র জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পূজা-
পূর্বক ভিক্ষা দিতে আসিলে তাহা হইতে উদ্বিগ্ন
হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিবে না। শৃ-
তান-বাসী বা বৃক্ষমূলবাসী হইবে। গ্রামে দ্বিতীয়

পাদম্ ॥ ১৪ ॥ বহুপূতং জলমাদদ্যাৎ ॥ ১৫ ॥ সত-
পূতং বদেৎ ॥ ১৬ ॥ মনঃপূতং সমাচরেৎ ॥ ১৭ ॥
মরণং নাভিকাময়েৎ জীবিতঞ্চ ॥ ১৮ ॥ অতিবা-
স্তিতিক্ষেত ॥ ১৯ ॥ ন কঞ্চনাবমস্তেত ॥ ২০ ॥ নিরা-
স্তাৎ ॥ ২১ ॥ নির্মমস্কারঃ ॥ ২২ ॥
বাস্ত্রিকং তক্ষতো বাহুং চন্দনেনৈকমুকুতঃ ।

নাকল্যাণং ন কল্যাণং তয়োৱপি চ চিন্তয়েৎ ॥ ২৩ ॥
প্রাণায়ামধারণাধ্যাননিত্যঃ স্তাৎ ॥ ২৪ ॥ সংসার-
স্তানিত্যতাং পশ্বেৎ ॥ ২৫ ॥ শরীরস্তাণ্ডতিভাবম্ ॥
জরয়া রূপবিপর্যায়ম্ ॥ ২৬ ॥ শারীরমানসাগন্তব-
ব্যাবিভিষ্টোপতাপম্ ॥ ২৮ ॥ সহজৈশ্চ ॥ ২৯ ॥ নিত্যা-
দ্বকারে গর্ভে বসতিম্ ॥ ৩০ ॥ মৃতপুত্রীষমধ্যে চ ॥ ৩১ ॥
তত্র চ শীতোষ্ণকৃৎখাল্লভবনম্ ॥ ৩২ ॥ জন্মসম-
যোনিসঙ্কটনির্গমাম্মহাৎখাল্লভবনম্ ॥ ৩৩ ॥ বাত্রে
মোহঃ গুরুপরবশ্তাতম্ ॥ ৩৪ ॥ অধ্যয়নাদনে-
ক্রেমম্ ॥ ৩৫ ॥ যৌবনে চ বিষয়প্রাপ্তাবমার্গেণ ত-
ব্যাপ্তৌ বিষয়সেবনান্নরকে পতনম্ ॥ ৩৬ ॥ অপ্রি-
ক্সসতিং প্রিয়ৈশ্চ বিপ্রয়োগম্ ॥ ৩৭ ॥ নরকেষু
সুমহদুঃখম্ ॥ ৩৮ ॥ সংসারসংসৃতৌ তির্ধ্যগ্‌যোনি

রাত্রি বাস করিবে না, কোপীন-আচ্ছাদন মাত্র
বস্ত্র গ্রহণ করিবে। দৃষ্টিপূত পাদক্ষেপণ করিবে
বহুপূত জল লইবে, সত্যপূত বাক্য প্রয়োগ
করিবে; মনঃপূত আচরণ করিবে। মরণ অথ-
জীবন আকাঙ্ক্ষা করিবে না। পরোক্ত অবমান-
সূচক বাক্য সহ্য করিবে, কাহাকেও অবমান-
করিবে না; আশীর্বাদক হইবে না, নমস্কারশূ-
ন্য হইবে। যে একবাহু কুঠার দ্বারা ছেদন করে এবং
যে অপর একবাহু চন্দন দ্বারা লিপ্ত করে; তাহ
দিগের দুই জনের অমঙ্গল এবং মঙ্গল চিন্তা করি-
বে না। প্রণায়াম, ধারণা ও ধ্যানে তৎপর হইবে
সংসারের অনিত্যতা, শরীরের অণুচিহ্ন, জরাযা-
রূপবিপর্যায়, শারীরিক ও মানসিক আগন্তক
স্বাভাবিক ব্যাধি দ্বারা উপতাপ, নিত্যাত্মকার্য-
গর্ভে মৃতপুত্রীষমধ্যে অবস্থিতি, তাহাতে শীতোষ্ণ
কৃৎখাল্লভব, জন্মমর্শয় যোনিসঙ্কট-নির্গম হেতু বিশেষ
যজ্ঞপাভোগ, বাল্যকালে মৃত্যু, গুরুজনের অধী-
ন হইয়া থাকি, অধ্যয়নে বহুক্রেম, যৌবনে বিব-
প্রাপ্তি জন্ত বহুক্রেম, অসৎকার্য্য করিয়া বিষয়লা-
ভ হইলে পর তদীয় ভোগবশতঃ নরকগমন, অগ্নির-
সংসর্গ, প্রিয়গণের বিরহ, নরকে মহাঃখ, সংসার-
সংসরণ-ক্রমে লব্ধ তির্ধ্যগ্‌যোনিতে মহাঃখ-

৩৯ ॥ এবমগ্নিন সততপাপিনি সংসারে ন
সুখং সুখম্ ॥ ৪০ ॥ যতপি কিঞ্চিদুঃখাপেক্ষয়া
ব্রহ্মসংজ্ঞা তদপ্যনিত্যম্ ॥ ৪১ ॥ তৎসেবাসক্তা-
লভনে বা মহদুঃখম্ ॥ ৪২ ॥ শরীরক্ষেপঃ সপ্ত-
পাতুকঃ পঞ্চোৎ ॥ ৪৩ ॥ বসরুধিরমাংসাস্থিমৈদোমজ্জা-
ক্ৰান্তকম্ ॥ ৪৪ ॥ চৰ্ম্মাবনঙ্গম্ ॥ ৪৫ ॥ তুর্গন্ধি চ ॥
৪৬ ॥ মলায়তনম্ ॥ ৪৭ ॥ সুখশতৈরপি বৃত্তং
বকারি ॥ ৪৮ ॥ প্রযত্নাক্তমপি বিনাপি ॥ ৪৯ ॥
গমক্ৰোধলোভমোহমদমাংসার্থস্থানম্ ॥ ৫০ ॥ পৃথি-
বৌজৈবায়ুকাশাশ্বকম্ ॥ ৫১ ॥ অস্থিশিরাধমনি-
পায়ুতম্ ॥ ৫২ ॥ রজস্বলম্ ॥ ৫৩ ॥ বহুবচম্ ॥ ৫৪ ॥
বহুনাং ত্রিভিঃ শতৈঃ ষষ্টিধিকৈর্ধার্যমাণম্ ॥ ৫৫ ॥
তথা বিভাগঃ ॥ ৫৬ ॥ হৃৎক্লেঃ সহ চতুষ্টয়ির্দশনাঃ ॥
৫৭ ॥ বিংশতিনখাঃ ॥ ৫৮ ॥ পাণিপাদশলাকাশ্চন ॥
৫৯ ॥ ষষ্টিরঙ্গুলীনাং পঞ্চাশি ॥ ৬০ ॥ দে পাক্ষ্যগাঃ ॥
৬১ ॥ চতুষ্টয়ং গুলফেষু ॥ ৬২ ॥ চত্বার্ষ্যরথ্যাঃ ॥
৬৩ ॥ চত্বারি জঙ্ঘযোঃ ॥ ৬৪ ॥ দে দে জাহ্নকপো-
দয়োঃ ॥ ৬৫ ॥ দে দে অক্ষতালুযকশ্রোণিকল-
কম্ ॥ ৬৬ ॥ ভগাশ্ব্যকম্ ॥ ৬৭ ॥ পৃষ্ঠাশ্চি পঞ্চ-
দ্বারিঃশত্ভাগম্ ॥ ৬৮ ॥ পঞ্চদশাঙ্গুনি গ্রীবা ॥ ৭১ ॥
হৃদকম্ ॥ ৭০ ॥ তথা হস্তঃ ॥ ৭১ ॥ তন্মূলে চ দে ॥

ই সকল আলোচনা করিবে। এইরূপ এই সতত-
য়ী সংসারে কিছুই সুখ নাই। হৃৎপাপেক্ষা যাহা
ইহু সুখ নামে আছে, তাহাও অনিত্য; সেই
অনিত্য সুখভোগে আসক্তি বা সুখের অলাভে
তাৎক্ষণ্য আলোচনা করিবে। আঁর বসা, রুধির,
মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা এবং শুক্রাণ্ডক সপ্তধাতু-
য়, চৰ্ম্মাবৃত, তুর্গন্ধ, মলময়, সুখশতসংবৃত হইলেও
বকারযুক্ত, প্রযত্নযুক্ত হইলেও বিনাশশীল কাম-ক্রোধ-
লোভ-মোহ-মদ মাংসর্ষ্যের আবাস-ভূমি, পৃথিবী
দল তেজ বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূতময়,
রজস্বল, ষট্‌তক
এবং ষট্‌ধিক ত্রিশত অস্থি দ্বারা ধার্যমাণ এই
রীরও দেখিবে। সেই সকল অস্থির বিভাগ
খা—দন্ত, হস্ত দন্তমূল্যস্থির সহিত অর্থাৎ দন্তাশ্চি
চতুষ্টয়, নখ িংশতি, পাণিপাদস্থিত শলাকারূতি
মুগ্ধলিমূল্যস্থি বিংশতি, অঙ্গুলিপর্মাশ্চি ষষ্টি, পাক্ষি-
য়ই, গুলফে চারি, জঙ্ঘাষয়ে চারি, জাহ্ন ও
কপোলে দুই দুই, অক্ষ তালু শ্রোণী এবং শ্রোণী-
কলে দুই দুই, ভগাশ্চি এক, পৃষ্ঠাশ্চি পঞ্চচত্বারিংশৎ,
গ্রীবাতে পঞ্চদশ অস্থি, ক্লেঃ-অস্থি এক, হস্ত-অস্থি ও

৭২ ॥ দেং ললাটাক্ষিগণ্ডে ॥ ৭৩ ॥ নাসা ঘনা-
স্থিকা ॥ ৭৪ ॥ অর্কুদৈঃ স্থালকৈশ্চ সাক্ষিঃ বাসপুতিঃ
পার্শ্বকাঃ ॥ ৭৫ ॥ উরঃ সপ্তদশ ॥ ৭৬ ॥ বৌ শঙ্খকৌ
৭৭ ॥ চত্বারি কপালানি শিরসশ্চেতি ॥ ৭৮ ॥ শরীরে-
হগ্নিন সপ্তপিরশতানি ॥ ৭৯ ॥ নব স্নায়ুশতানি ॥ ৮০ ॥
ধমনীশতে দে ॥ ৮১ ॥ পঞ্চ পেণীশতানি ॥ ৮২ ॥ ক্ষুদ্র-
ধমনীনামেকোনত্রিংশলক্ষাণি নবশতানি ষট্‌পঞ্চাশক-
মন্তঃ ॥ ৮৩ ॥ লক্ষত্রয়ঃ শ্রাক্ষকেশকৃপানাম্ ॥ ৮৪ ॥
সপ্তোত্তরং মর্দ্বশতম্ ॥ ৮৫ ॥ সন্ধিশতে দে ॥ ৮৬ ॥
চতুষ্পঞ্চাশদ্রোমকোটয়ঃ সপ্তষষ্টিশ্চ লক্ষাণি ॥ ৮৭ ॥
নাভিরোজৌ গুদং শুক্রং শোণিতং শঙ্খকৌ মূত্রা
কঠৌ হৃদয়কৈতি প্রাণায়তনানি ॥ ৮৮ ॥ বাহুদ্বয়ং
জঙ্ঘাদ্বয়ং মধ্যং শীর্ষমিতি ষড়ঙ্গানি ॥ ৮৯ ॥ বসা পপা
অবহননং নাভিঃ ক্রোম যকুৎ প্রীহা ক্ষুদ্রাশ্চ
বুদ্ধকৌ বস্তিঃ পুরীষাধানমাশাশ্বয়ো হৃদয়ঃ সূলাশ্চ
গুদমুদরং গুদকোষ্ঠম্ ॥ ৯০ ॥ কনীনিকে অক্ষিকূটে
শঙ্খলী কর্ণে কর্ণপত্রকৌ গণ্ডৌ ক্রবৌ শঙ্খকৌ
দন্তবেষ্টাবোষ্ঠৌ ককুন্দরে বজ্রকণৌ বুধণৌ বুকে
শ্লেষ্মসজ্জাতকৌ স্তনৌ উপজিহ্বা ফিটৌ বাহু জঙ্ঘে
উরু পিণ্ডিকে তালুদরং বস্তিনীর্থৌ চিবুকং গল-

এক, হস্তমূলে দুই, ললাট চক্ষু ও গণ্ডে দুই দুই,
নাশাতে ঘন নামক এক অস্থি, স্থালক এবং
অর্কুদের সহিত পার্শ্বাশ্চি দ্বিসপ্ততি, বক্ষঃস্থলে
সপ্তদশ, শঙ্খক দুই এবং মাথার খুলি চারি অস্থি।
শরীরে সপ্তশত শিরা; নবশত স্নায়ু; দুইশত
ধমনী; পঞ্চশত পেণী; ক্ষুদ্র ধমনী ও তদীয় প্রশাখা
একোনত্রিংশৎ লক্ষং নবশত ষট্‌পঞ্চাশৎ; শ্রাক্ষ
এবং কেশকৃপ তিনলক্ষ; মর্দ্বস্থান একশত সাত;
সন্ধিস্থান দুইশত; রোম চতুষ্পঞ্চাশৎকোটী সপ্ত-
ষষ্টি লক্ষ। নাভি, গুদ, মলদ্বার, শুক্র, শোণিত,
শঙ্খক, মন্তক, কঠ এবং হৃদয় ইহা প্রাণায়তন।
বাহুদ্বয়, জঙ্ঘাদ্বয়, মধ্য এবং মন্তক এই ষড়ঙ্গ। বসা,
মাংস, স্নেহ, ক্ষুদ্রাস, নাভি, ক্রোম, যকুৎ, প্রীহা,
ক্ষুদ্রাশ্চ, বুদ্ধদ্বয়, বস্তি, বিষ্টাদ্বার, আমাশয়, হৃদয়,
সূলাশ্চ, গুহদ্বার, উদর, নাভির অর্ধাংশত শুক্র-
মণ্ডলদ্বয়, চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার সন্ধি-
দ্বয়, কর্ণশঙ্খলীদ্বয়, কর্ণদ্বয়, গণ্ডদ্বয়, জ্রদ্বয়, শঙ্খক-
দ্বয়, ওষ্ঠদ্বয়, জঘন, কৃপকদ্বয়, বজ্রকণদ্বয়, বুধণদ্বয়,
শ্লেষ্মসজ্জাত প্রবুদ্ধ বুদ্ধদ্বয়, স্তনদ্বয়, উপজিহ্বা,
কটিপ্রোথদ্বয়, বাহুদ্বয়, জঙ্ঘাদ্বয়, উরুদ্বয়, উরুস্থিত
মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, বস্তি, অর্থাৎ মুদ্রাসদেয়

ওতিকে অবটুচেত্যস্মিন শরীরকে স্থানানি ॥ ১১ ॥
 শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাশ্চ বিষয়াঃ ॥ ১২ ॥ নাসিকা-
 লোচনভৃগুজিহ্বাশ্রোত্রমিতি বুদ্ধীশ্রিয়্যাণি ॥ ১৩ ॥
 হস্তৌ পার্শ্বৌ পায়ুপঙ্খং জিহ্বেতি কর্ম্মেশ্রিয়্যাণি ॥ ১৪ ॥
 মনোবুদ্ধিরাত্মা চাব্যক্তমিতীশ্রিয়াতীতাঃ ॥ ১৫ ॥
 ইদং শরীরং বস্তুধে ক্ষেত্রমিত্যভিধীয়তে ।
 এতদ্যো বেত্তি তং প্রাক্তঃ ক্ষেত্রজমিতি তদ্বিদঃ ॥ ১৬ ॥
 ক্ষেত্রজমেব মাং বিদ্ধি সর্বক্ষেত্রেষু ভাবিনি ।
 ক্ষেত্রক্ষেত্রজবিজ্ঞানং জ্ঞেয়ং নিত্যং মুমুক্শুণা ॥ ১৭ ॥
 ইতি বৈকবে বর্ষাশ্বশ্রে যমবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

উরুস্থোত্তানচরণঃ সর্বো করে করমিতরং স্মৃত্য
 তালুহাচলজিহ্বো দন্তৈর্দন্তানসংস্পর্শনং স্বং নাসিকাগ্রং
 পশ্চান্ দিশশ্চানবলোকয়ন্ বিভীঃ প্রশান্তাত্মা চতু-
 ঃক্লিংশত্যা তৈর্ষের্যাতীতং চিন্তয়েৎ ॥ ১ ॥ নিত্যমতী-
 শ্রিয়মগুণং শব্দস্পর্শরসরূপগন্ধাতীতং সর্বজ্ঞমতি-
 স্থূলম্ ॥ ২ ॥ সর্বজ্ঞমতিস্থূলম্ ॥ ৩ ॥ সর্বতঃ পানি-

শিরোভাগদ্বয়, চিবুক, হৃদমূল ও কপোলের সন্ধি-
 দ্বয়, এবং শরীরস্থিত নিয়মদেশ—এই কুৎসিত দেহে
 এই কয়েকটা স্থান । শব্দ, স্পর্শ, রস, রূপ এবং
 গন্ধ—বিষয় ; নাসিকা, চক্ষু, হৃৎ, জিহ্বা, এবং কর্ণ
 ইহা জ্ঞানেশ্রিয় ; হস্ত, পদ, পায়ু, উপপঙ্খ এবং জিহ্বা
 অর্থাৎ বাক্যযন্ত্র ইহা কর্ম্মেশ্রিয় ; মন, বুদ্ধি, আত্মা
 এবং প্রকৃতি ইশ্রিয়াতীত । হে বস্তুধে ! এই শরীর
 ক্ষেত্র নামে অভিহিত হয়; যিনি ইহা অবগত আছেন,
 ক্ষেত্রাভিজ্ঞগণ তাঁহাকে “ক্ষেত্রজ” বলিয়া থাকেন ।
 হে ভাবিনি ! সকল ক্ষেত্রে আমাকে ক্ষেত্রজ বলিয়া
 জানিবে ; মুমুক্শুগণের ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ বিশেষ-
 রূপে জ্ঞাতব্য । ১—১৮ ।

যমবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তনবতিতম অধ্যায়

উত্তানচরণদ্বয় উরুদ্বয়ে রাখিবে; দক্ষিণকর বাম-
 করে রাখিবে; নশ্চল জিহ্বা তালুদেশে স্থাপন
 করিবে; দন্তদ্বারা দন্তস্পর্শ করিবে না; নিজ নাসি-
 কাগ্রে দৃষ্টি স্থির রাখিবে, কোন দিকে দৃষ্টি করিবে
 না; নির্ভর এবং প্রশান্তচেতাঃ হইয়া চতুষ্ক্লিংশতি-
 ত্বের অতীত নিত্য, ইশ্রিয়াতীত, নির্ভুগ, শব্দ স্পর্শ

পাদং সর্বতোহক্ষিশিরোমুখং সর্বতঃ সর্বেশ্রিয়-
 শক্তিম্ ॥ ৪ ॥ এবং ধ্যানেৎ ॥ ৫ ॥ ধ্যাননিরতস্তু
 চ সংবৎসরেণ যোগবিভাবো ভবতি ॥ ৬ ॥
 অথ নিরাকারে লক্ষ্যবন্ধং কল্পে ন শক্যোতি
 তদা পৃথিব্যপ্তেজোবায়ুকাশমনোবুদ্ধ্যাশ্রাব্যাক্ত-
 পুরুষাণাং পূরঃ পূরঃ ধ্যাত্তা তত্র লক্ষ্যলক্ষ্য-
 স্তত্ত্বং পরিত্যজ্যাপরমপরং ধ্যানেৎ ॥ ৭ ॥
 এবং পুরুষধ্যানমারভেত ॥ ৮ ॥ অত্রাপ্যসমর্থঃ
 স্বহৃদয়পদ্মস্তাবাস্থখস্ত মধ্যে দীপবৎ পুরুষঃ
 ধ্যানেৎ ॥ ৯ ॥ তত্রাপ্যসমর্থো ভগবন্তঃ বাসুদেবঃ
 কিরীটিনঃ কুণ্ডলিনমঙ্গদিনঃ স্রীবৎসাস্তঃ বনমালাবি-
 ভূষিতোরকঃ সৌম্যরূপঃ চতুর্ভুজঃ শঅচক্রগদাপদ্ম-
 ধরঃ চরণমধ্যগতভূবৎ ধ্যানেৎ ॥ ১০ ॥ যদ্ব্যয়তি
 তদাপ্রোতি ধ্যানগুহ্যম্ ॥ ১১ ॥ তস্মাৎ সর্বমেব
 ক্ষরং ত্যক্তা অক্ষরমেব ধ্যানেৎ ॥ ১২ ॥ ন চ
 পুরুষঃ বিনা কিঞ্চিদপ্যক্ষরমস্তি ॥ ১৩ ॥ তৎ প্রাপা
 মুক্তো ভবতি ॥ ১৪ ॥

রূপ রস গন্ধের অতীত, সর্বজ্ঞ, অতিস্থূল, সর্বজ্ঞ,
 নিরাকার, সর্বতঃপানিপাদ অর্থাৎ সকল স্থানেই
 ষাঁহার হস্তপদ রহিয়াছে, সর্বতোহক্ষিশিরোমুখ অর্থাৎ
 সকল স্থানেই ষাঁহার চক্ষু মস্তক ও মুখ আছে,
 সর্বতঃসর্বেশ্রিয়শক্তি অর্থাৎ সকল স্থানেই ষাঁহার
 সর্বেশ্রিয়ের শক্তি অপ্রতিহত,—পুরুষ তাঁহাকে
 চিন্তা করিবে—এইরূপ ধ্যান করিবে । এককণ্ঠসর
 ধ্যাননিরত হইয়া থাকিলে যোগের আবির্ভাব হয় ।
 যদি ষাঁহার বস্ত্রে লক্ষ্য বন্ধ করিতে না পারে,
 তাহা হইলে পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু, আকাশ, মন,
 বুদ্ধি, অর্থাৎ অহঙ্কার আত্মা অর্থাৎ বুদ্ধি, অব্যক্ত
 এবং পুরুষ—ইহাদিগের মধ্যে পূরঃ পূরঃ ধ্যান করিয়া
 তাহাতে লক্ষ্যলাভ করিবার পর তৎ বস্ত্র পরিত্যাগ
 পূরঃ অপর অপর ধ্যান করিবে । এইরূপে পুরুষ-
 ধ্যান আরম্ভ করিবেন ইহাতে অসমর্থ হইলে, অথো-
 মুখ স্থায় হৃৎপদ্মের মধ্যে দীপবৎ অবস্থিত পুরুষের
 ধ্যান করিবে । তাহাতে অসমর্থ হইলে কিরীটী,
 কুণ্ডলধারী, অঙ্গদধারী, স্রীবৎসলাঙ্ঘিত, বনমালা-
 বিভূষিত-বক্ষঃস্থল, সৌম্যরূপ চতুর্ভুজ, শঅ-চক্র-গদা-
 পদ্মধারী এবং ধংলী-সেব্যমানপাদযুগল ভগবান
 বাসুদেবের ধ্যান করিবে । ষাঁহার ধ্যান করিলে
 মৃত্যুর পর তাহা প্রাপ্ত হয়, ইহা ধ্যানরহস্ত । স্রুত-
 এবং সকল ক্ষর অর্থাৎ অনিত্য ও বিকারী বস্তু ত্যাগ
 করিয়া অক্ষর অর্থাৎ নিত্য ও অবিকৃত বস্তুরই ধ্যান

পুরমাক্রমা সকলং শেতে যশাস্বহাশ্রয়ঃ ।

তন্ম্যং পুরুষ ইত্যেবং প্রোচ্যতে তদ্বিচলিতকৈঃ ॥ ১৫

প্রাগ্গাত্ৰাপররাশ্রেয় যোগী নিত্যমতদ্বিতঃ ।

ধ্যায়তেপুরুষং বিষ্ণুং নিঙ্গণং পঞ্চবিংশকম ॥ ১৬

তত্ত্বজ্ঞানমগম্যঞ্চ সৰ্বতত্ত্ববিবাক্ততম ।

অসক্তং সৰ্বভূতৈব নিঙ্গণং গুণভোক্তৃ চ ॥ ১৭

বাহিরগুণং ভূতানামচরং চরমেব চ ।

বৃক্ষহাৎ তদবিজ্ঞেয়ং দূরত্বকালন্তকে চ তৎ ॥ ১৮

আবতক্তঞ্চ ভূতেন বিভক্তমিব চ স্থিতম্ ।

ভূতভব্যভবজ্ঞাং গ্রাসিঞ্চ প্রভাবিঞ্চ চ ॥ ১৯

জ্যোতিষামপি তজ্যোতিস্তমসঃ পরমুচ্যতে ।

জ্ঞানং জ্ঞেয়ং জ্ঞানগম্যং জ্ঞান সৰ্বশ্চ বিস্তৃতম্ ॥ ২০

ইতি ক্ষেত্রং তথা জ্ঞানং জ্ঞেয়কোক্তং সমাসতঃ ।

মন্তক এতদ্বিজ্ঞায় মন্তাব্যায়োপপদ্যতে ॥ ২১

ইতি বৈকবে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২৭

করা উচিত। পুরুষ ব্যতীত অক্ষর বস্তুও কিছু নাই। পুরুষপ্রাপ্ত হইলেই মুক্ত হয়। যেহেতু মহাপ্রভু সকলপুর অর্থাৎ ভূতগ্রাম বা লিপিশরীর অধিকার করিয়া শয়ন অর্থাৎ অবস্থান করেন, সেই-জন্ত তত্ত্ববিদ্যাপরায়ণ ব্যক্তিগণ তাহাকে পুরুষ এই নামে অভিহিত করেন। যোগী প্রত্যহ নিরলস হইয়া প্রথম-রাত্রি ও শেষ-রাত্রিতে নির্গুণ পঞ্চবিংশ অর্থাৎ চতুর্বিংশতি তত্ত্বের অনন্তগত, সত্যরূপ এবং চক্ষুরাদির অগোচর বিষ্ণুরূপী পুরুষের ধ্যান করিবে এবং তাহা অর্থাৎ—ব্রহ্ম পুরুষ-প্রকৃতাাদি সর্বতত্ত্বের বাহিত্ব, অনাসক্ত, সর্বভূৎ, নির্গুণ অথচ ত্রিঙ্গণ-কার্য জ্ঞান-সুখাদির সাক্ষিধরূপ ভূত সকলের বাহি-র্তাগে ও অন্তরে স্থিত স্থাবর ও জঙ্গম স্বরূপ নিরা-কারত্ব প্রযুক্ত আবজ্ঞেয় অতএব দূরত্ব অথচ তিনি নিকটেও আছেন। প্রকৃতরূপে বলিতে গেলে, ভূতের সহিত অবিতক্ত অথচ বিভক্তের মত স্থিত, ভূত-ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বরূপ, সর্বসংহারক এবং সর্বো-ৎপাদক। তিনি জ্যোতিঃসকলেরও জ্যোতিঃ আর অজ্ঞাননিবৃত্তির পর প্রাপ্য বালগা কথিত হইয়াছেন। তিনিই জ্ঞান স্বরূপ, ঘটপটাদি জ্ঞেয়স্বরূপ, জ্ঞানগম্য এবং সকলের হৃদয়মধ্যে অবস্থিত। এইরূপ ক্ষেত্র-যোগ এবং ব্রহ্ম সহজ্ঞে জ্ঞান ও জ্ঞেয় সংক্ষেপে লিখিত হইল। আমরা তরু উহা উত্তমরূপে বিদিত হইলে আমাদের পাইতে পারে। ১—২১।

সপ্তনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ইত্যেবমুক্তা বহুমতী জাহ্নভ্যাঃ শিরসা চ
নমস্কারং কুর্যোবাচ ॥ ১ ॥ ভগবৎস্বংসমৌপে সতত-
মেবং চত্বারি মহাত্মানি কৃতালয়াত্মাকাশঃ শঙ্করপী
বায়ুচক্রপী তেজশ্চ গদারূপ্যস্তোহস্তোহরূপি অহ-
মপ্যনেনৈব রূপেণ ভগবৎপাদমধ্যপরিবর্তিনী ভবিতু-
মিচ্ছাম ॥ ২ ॥ ইত্যেবমুক্তো ভগবাস্তুথেত্বাচ ॥
৩ ॥ বসুধাপ লক্ষ্যমা তথা চক্রে ॥ ৪ ॥
দেবদেবঞ্চ তুষ্টিব ॥ ৫ ॥ ও নমস্তে ॥ ৬ ॥
দেবদেব ॥ ৭ ॥ বাসুদেব ॥ ৭ ॥ আদিদেব ॥
৯ ॥ কামদেব ॥ ১০ ॥ কামপাল ॥ ১১ ॥ মহা-
পাল ॥ ১২ ॥ অনাদিমব্যানিন্দন ॥ ১৩ ॥ প্রজা-
পতে ॥ ১৪ ॥ সুপ্রজাপতে ॥ ১৫ ॥ মহাপ্রজাপতে ॥
১৬ ॥ উজ্জম্পতে ॥ ১৭ ॥ বাচম্পতে ॥ ১৮ ॥
জগৎপতে ॥ ১৯ ॥ দিবম্পতে ॥ ২০ ॥ বনম্পতে ॥
২১ ॥ পয়ম্পতে ॥ ২২ ॥ পৃথিবীপতে ॥ ২৩ ॥
সালিলপতে ॥ ২৪ ॥ দিকৃপতে ॥ ২৫ ॥ মহৎপতে ॥
২৬ ॥ মরুৎপতে ॥ ২৭ ॥ লক্ষ্মীপতে ॥ ২৮ ॥
ব্রহ্মরূপ ॥ ২৯ ॥ ব্রাহ্মণপ্রিয় ॥ ৩০ ॥ সর্গগ ॥ ৩১ ॥
অচিন্ত্য ॥ ৩২ ॥ জ্ঞানগম্য ॥ ৩৩ ॥ পুরুষত্ব ॥ ৩৪ ॥
পুরুষত্ব ॥ ৩৫ ॥ ব্রহ্মণ্য ॥ ৩৬ ॥ ব্রহ্মপ্রিয় ॥ ৩৭ ॥

অষ্টনবতিতম অধ্যায়ঃ ।

ভগবান্ বিষ্ণু, বসুমতীকে এই সমস্ত কথা
বলিলে বসুমতী ভগবান্কে জাহ্নদ্বয় এবং মন্তক ও
করদ্বয় দ্বারা নমস্কার করিয়া অর্থাৎ উক্ত অঙ্গসকল
ভূতল-পুঞ্জিত করিয়া প্রণামপূরক বলিতে লাগিলেন,
—ভগবন্! অন্ধাশ শঙ্করূপে, বায়ু চক্ররূপে, তেজ
গদারূপে, এবং জল পদ্যরূপে—এইরূপ মহাত্বভূ-
ত্ব তোমার নিকটে সর্বদাই অবস্থিত করিতেছে,
আমিও এইরূপে ভগবানের পাদদ্বয়-মধ্যবর্তিনী
হইয়া থাকিতে ইচ্ছা করি। বসুমতী কর্তৃক এই
প্রকার কথিত হইয়া ভগবান্ “তথাস্ত” বলিলেন।
পৃথিবী পূর্ণনোরখা হইয়া তাহাই করিলেন।
“তোমাকে নমস্কার। হে দেবদেব! বাসুদেব!
আদিদেব! কামদেব! কামপাল! মহাপাল!
অনাদিমব্যাস্ত! প্রজাপতি! সুপ্রজাপতি! মহা-
প্রজাপতি! উজ্জম্পতি! বাচম্পতি! জগৎপতি!
দিবম্পতি! বনম্পতি! পয়ম্পতি! পৃথিবীপতি!
সালিলপতি! দিকৃপতি! মহৎপতি! মরুৎপতি!
লক্ষ্মীপতি! ব্রহ্মরূপ! ব্রাহ্মণপ্রিয়! সর্গগ!

ব্রহ্মকারিক ॥ ৩৮ ॥ মহাকাব্যিক ॥ ৩৯ ॥ মহারাজিক ॥
 ৪০ ॥ চতুর্থহারাজিক ॥ ৪১ ॥ ভাষ্যর ॥ ৪২ ॥
 মহাভাষ্যর ॥ ৪৩ ॥ সপ্ত ॥ ৪৪ ॥ মহাভাগ ॥ ৪৫ ॥
 স্বর ॥ ৪৬ ॥ তুযিত ॥ ৪৭ ॥ মহাতুযিত ॥ ৪৮ ॥
 প্রতর্দন ॥ ৪৯ ॥ পরিনির্দ্দিত ॥ ৫০ ॥ অপরিনির্দ্দিত
 ৫১ ॥ বশবর্ত্তিন ॥ ৫২ ॥ যজ্ঞ ॥ ৫৩ ॥ মহাযজ্ঞ ॥ ৫৪ ॥
 যজ্ঞযোগ ॥ ৫৫ ॥ যজ্ঞগম্য ॥ ৫৬ ॥ যজ্ঞনিধন ॥ ৫৭ ॥
 অজিত ॥ ৫৮ ॥ বৈকুণ্ঠ ॥ ৫৯ ॥ অপার ॥ ৬০ ॥
 পর ॥ ৬১ ॥ পুরাণ ॥ ৬২ ॥ লেখ্য ॥ ৬৩ ॥ প্রজা-
 ধর ॥ ৬৪ ॥ চিত্রশিখণ্ডধর ॥ ৬৫ ॥ যজ্ঞভাগধর ॥
 ৬৬ ॥ পুরোডাশধর ॥ ৬৭ ॥ বিশেষধর ॥ ৬৮ ॥
 বিশ্বধর ॥ ৬৯ ॥ শুচিপ্রবঃ ॥ ৭০ ॥ অচ্যুতা-
 র্জন ॥ ৭১ ॥ স্মৃতির্জিঃ ॥ ৭২ ॥ ঋগুপরশো ॥
 ৭৩ ॥ পদ্মনাভ ॥ ৭৪ ॥ পদ্মধর ॥ ৭৫ ॥
 পদ্মধারধর ॥ ৭৬ ॥ হৃষীকেশ ॥ ৭৭ ॥ একশৃঙ্গ ॥ ৭৮ ॥
 মহাবরাহ ॥ ৭৯ ॥ ক্রিহণ ॥ ৮০ ॥ অচ্যুত ॥ ৮১ ॥
 অনন্ত ॥ ৮২ ॥ পুরুষ ॥ ৮৩ ॥ মহাপুরুষ ॥ ৮৪ ॥
 কপিল ॥ ৮৫ ॥ সাংখ্যাচার্য্য ॥ ৮৬ ॥ বিষক্‌সেন ॥ ৮৭ ॥
 ধর্ম্ম ॥ ৮৮ ॥ ধর্ম্মদ ॥ ৮৯ ॥ ধর্ম্মাঙ্গ ॥ ৯০ ॥ ধর্ম্মবসু-
 প্রদ ॥ ৯১ ॥ নরপ্রদ ॥ ৯২ ॥ বিষ্ণু ॥ ৯৩ ॥ জিষ্ণু ॥
 ৯৪ ॥ সহিষ্ণু ॥ ৯৫ ॥ রুক্ষ ॥ ৯৬ ॥ পুণ্ডরীকাক্ষ ॥
 ৯৭ ॥ নারায়ণ ॥ ৯৮ ॥ পরায়ণ ॥ ৯৯ ॥ জগৎপরা-
 যণ ॥ ১০০ ॥ নমো নম ইতি ॥ ১০১ ॥

অচিন্ত্য ! জ্ঞানগম্য ! পুরুহৃত ! পুরুষ্টিত !
 ব্রহ্মণ্য ! ব্রহ্মপ্রিয় ! ব্রহ্মকারিক ! মহাকাব্যিক !
 মহারাজিক ! চতুর্থহারাজিক ! ভাষ্যর ! মহা-
 ভাষ্যর ! সপ্ত ! মহাভাগ ! স্বর ! তুযিত !
 প্রতর্দন ! পরিনির্দ্দিত ! অপরিনির্দ্দিত ! বশ-
 বর্ত্তিন ! যজ্ঞ ! মহাযজ্ঞ ! যজ্ঞযোগ ! যজ্ঞগম্য !
 যজ্ঞনিধন ! অজিত ! বৈকুণ্ঠ ! অপার ! পর !
 পুরাণ ! লেখ্য ! প্রজাধর ! চিত্রশিখণ্ডধর !
 যজ্ঞভাগধর ! পুরোডাশধর ! বিশেষধর ! বিশ্ব-
 ধর ! শুচিপ্রবঃ ! অচ্যুতার্জন ! স্মৃতির্জিঃ ! ঋগু-
 পরশ ! পদ্মনাভ ! পদ্মধর ! পদ্মধারধর ! হৃষীকেশ !
 একশৃঙ্গ ! মহাবরাহ ! ক্রিহণ ! অচ্যুত ! অনন্ত !
 পুরুষ ! মহাপুরুষ ! কপিল ! সাংখ্যাচার্য্য ! বিষক্‌সেন !
 ধর্ম্ম ! ধর্ম্মদ ! ধর্ম্মাঙ্গ ! ধর্ম্মবসুপ্রদ ! নরপ্রদ ! বিষ্ণু !
 জিষ্ণু ! সহিষ্ণু ! রুক্ষ ! পুণ্ডরীকাক্ষ ! নরনারায়ণ !
 পরায়ণ ! এবং জগৎপরায়ণ ! তোমাকে বহুবার
 লক্ষ্যকার । এই বলিয়া দেবদেবের স্তব করিলেন ।

স্বহা হেবং প্রসঙ্গেন মনসা পৃথিবী তদা ।

উবাচ সমুখং দেবং লক্ষ্যমা বসুন্ধরা ॥ ১০২ ॥
 ইতি বৈকবে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯৮ ॥

নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

দৃষ্টা শ্রিয়ঃ দেবদেবস্ত বিষ্ণো-
 গৃহীতপাদাং তপসা জগন্তীম্ ।
 সূতপুত্রাধ্বনচাক্রবর্ণাং
 পপ্রচ্ছ দেবীঃ বসুধা প্রহৃষ্টা ॥ ১ ॥
 উন্নিক্রকোকনদচাক্রকরে বরণেণো
 উন্নিক্রকোকনদনাতীগহীতপাদে ।
 উন্নিক্রকোকনদসদ্যসদাশ্রিতীতে
 উন্নিক্রকোকনদমধ্যমানবর্ণে ॥ ২ ॥
 নীলাক্তনেত্রে তপনীয়বর্ণে
 গুহ্যাহরে রত্নাবতীযতাক্ষি ।
 চন্দ্রাননে হৃদয়মানভাসে
 মহাপ্রভাবে জগতঃ প্রধানেন ॥ ৩ ॥
 'হমেব নিজা জগতঃ প্রধানা
 লক্ষ্মীধৃতিঃ ত্রীবিধতিজ্ঞয়া চ ।
 কাশ্চিঃ প্রজা কৌণ্ডিরথো বিভূতিঃ
 সরস্বতী বাগধ পাবনী চ ॥ ৪ ॥

পূর্ণমোরখা বসুমতী পৃথিবী তখন এইরূপে ভা-
 বানের স্তব করিয়া দেবসমক্ষে বলিতে লা-
 গিলেন । ১—১০২ ।

অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯৮ ॥

নবনবতিতম অধ্যায় ।

দেবদেঃ বিষ্ণুর পাদসংবাহনে নিযুক্তা তপা
 তেজাশ্রমী, তপ্তচাক্র-চাক্রবর্ণা লক্ষ্মীকে অবলো-
 কারিয়া আনন্দিতা বসুমতী সেই দেবীকে জিজ্ঞা-
 স্ত করিলেন,—হে প্রফুল্লরক্ত কমল-সুন্দর-করতলে
 সর্ব্বশ্রেষ্ঠে ! হে প্রফুল্ল-পদ্মনাভ-পাদসংবাহন-কারী
 (প্রফুল্লপদ্মনাভ শব্দে বিষ্ণু) । হে প্রফুল্ল-রক্তকম-
 ল-সমানবর্ণে ! প্রফুল্লরক্তকমল-গৃহে সর্ব্বদা তো-
 বাস । হে ইন্দ্রীবরলোচনে ! হে সুবর্ণবর্ণে !
 গুহ্যাহরধারিণি । হে রত্নাবতীযতাক্ষি ! হে চা-
 ন্দনে ! হে হৃদয়সদৃশদীপ্তশালিনি ! মহাপ্রভা
 জগৎশ্রেষ্ঠে ! তুমি নিজা, তুমিই জগতের প্রধান,
 লক্ষ্মী, তুমি ধৈর্য্য, তুমি শোভা, তুমি বিরাট,

স্বধা তিতিক্ষা বসুধা প্রতিষ্ঠা
স্থিতিঃ সূদীক্ষা চ তথা সুনীতিঃ ।
খ্যাতিশিশালা চ তথানসুয়া
স্বাধা চ মেধা চ তথৈব বুদ্ধিঃ ॥ ৫
আক্রম্য সর্গাস্তু যথা ত্রিলোকীঃ
তিষ্ঠত্যং দেববরোহসিতাক্ষি ।
তথা স্থিতা হুং বরদে তথাপি
পুচ্ছামাহং তে বসতিং বিভূত্যাঃ ॥ ৬
ইত্যেবমুক্তা বসুধাং বভাষে
লক্ষ্মীসুদা দেববরাগ্রতঃ স্বা ।
সদা স্থিতাহং মধুহৃদনস্ত
দেবস্ত পাৰ্শ্বে তপনীয়বর্ণে ॥ ৭
অস্ত্রাজয়া যং মনসা মারামি
শ্রিয়া বৃতং তং প্রবদন্তি সন্তঃ ।
সংস্মরণে বাপ্যথ তত্র চাহং
স্থিতা সদা তচ্ছৃণু লোকধাত্রি ॥ ৮
বসাম্যথাকে চ নিশাকরে চ
তারাগণাঢ্যে গগনে বিমেঘে ।
মেঘে তথালম্বপয়োধরে চ
শক্রাযুধাঢ্যে চ তড়িৎপ্রকাশে ॥ ৯

জয়া, তুমি কান্তি, তুমি প্রভা, তুমি কীর্তি, তুমি বিভূতি,
তুমি সরস্বতী তুমি বাক্য এবং তুমি পাপনাশিনী
শক্তি । স্বধা, তিতিক্ষা, বসুধা, প্রতিষ্ঠা, স্থিতি, উত্তম
দীক্ষা, সুনীতি, বিশাল খ্যাতি, অনসুয়া, স্বাধা, মেধা,
এবং বুদ্ধি এ সকলই তুমি । হে অসিতলোচনে !
যেমন এই দেবশ্রেষ্ঠ বিষ্ণু সকল ত্রৈলোক্যই আক্রমণ
করিয়া অবস্থান করিতেছেন, হে বরদে ! তদ্রূপ তুমিও
অবস্থিত করিতেছ জানি ; তথাপি আমি, বিভূতি
রূপিনী তোমার বসতি জিজ্ঞাসা করিতেছি । এই
প্রকার উক্ত হইলে, দেবদেবের অগ্রভাগাশ্রিতা লক্ষ্মী
তখন বসুধাকে বলিতে লাগিলেন,—হে হেমবর্ণে !
আমি সৰ্বদা মধুহৃদনের পার্শ্বে অবস্থিতা আছি । এই
মধুহৃদনের আস্ত্রাক্রমে যাহাকে মনে স্মরণ কর,
সজ্জনগণ তাহাকে ক্রীমান্ বলে ; যে আমার দ্বারা
আপনাকে স্মরণ করাইতে পারে, তাহাতেই আমি
সৰ্বদা অবস্থিত করিতেছি ; হে লোকধাত্রি ! তাহা
বিস্তারিতরূপে শ্রবণ কর । * স্বধা-চন্দ্র নক্ষত্ররাজি-
বিয়াজত নির্ঘেষ গগনমণ্ডল, ইন্দ্রাযুধভূষিত

* মূলে “তত্র” স্থলে “যত্র” এই পাঠ কতিপয়
পুস্তকসম্মত । যে সংস্মরণে আমি অবস্থিত ; হে

তথা সুর্যেণ বিমলে চ রূপো
রত্নেষ্ বহ্নেঃ সমলেষ্ ভূমে ।
প্রাসাদমালায় চ পাণ্ডুরায়
দেবালয়েষ্ ধ্বজভূষিতেষ্ ॥ ১০
সত্যরূতে চাপ্যথ গোময়ে চ
মন্তে গজেন্দ্রে তুরগে প্রহৃষ্টে ।
রূষে তথা দর্পসমন্তিতে চ
বিপ্রে তথৈবায়নপ্রপন্নে ॥ ১১
সিংহাসনে চামলকে চ বিদ্রে
ছদ্রে চ শঙ্খে চ তথৈব পদ্মে ।
দীপ্তে ভূত্যাশে বিমলে চ যজ্ঞে
আদর্শাবদে চ তথা স্থিতাহম্ ॥ ১২
পূর্ণোদকশ্বেষু সচামরেষ্
সতালবৃষ্টেষ্ বিভূষিতেষ ।
ভৃঙ্গারপাত্রেষ্ মনোহরেষ
মুদি স্থিতাহং নবোদ্ধতায়াম্ ॥ ১৩
ক্ষীরং তথা সপিধি শাঙ্খলে চ
ক্ষৌদ্রে তথা দধি পুরঞ্জিগাজে ।
দেহে কুমার্যাং চ তথা সুরাণাং
তপস্বীনাং যজ্ঞভূতাক্ষ দেহে ॥ ১৪
শরে চ সংগ্রামবিনির্গতে চ
স্থিতৌ মতে স্বর্গসদঃ প্রয়াতে ।
বেদধ্বনৌ বাপ্যথ শঙ্খশঙ্কে
স্বাস্বধায়াধম বাদ্যশব্দে ॥ ১৫

বিদ্যাদালোকে সমুজ্জ্বল বর্ণনোন্মুখ জলধর, নিম্মল
স্রণ রোপা রত্ন, নিম্মল বহ্ন, সুধা-ধবলিত
প্রাসাদমালা, ধ্বজভূষিত দেবমন্দির, সদা
প্রস্তুত বাস্তু, গোময়োপলিপ্ত স্থান, মন্ত গজেন্দ্রে,
প্রহৃষ্ট অশ্ব, দার্পিত রুদ এবং অধ্যয়নসম্পন্ন
ব্রাহ্মণ—হে ভূমে ! এই সকলে আমি অবস্থিত
আছি । সিংহাসন, আমলক, বিষ, ছত্র, শঙ্খ, পদ্ম,
প্রদীপ্ত ভূত্যাশন, শাপিত খন্ড এবং আদর্শতলে
আমি অবস্থিতা । জলপূর্ণ কুম্ভ, সচামর সতালবৃন্ত
অলঙ্কৃত স্থান, মনোহর ভৃঙ্গার পাত্র এবং নবোদ্ধত
মুক্তিকাতে আমি অবস্থিতা । হৃদ্র, ব্রত, হরিত তৃণ,
ক্ষৌদ্র, মধু, দধি, পুরঞ্জীদিগের দেহ, কুমারীদিগের
দেহ, দেবতা, তপস্বী ও যাজকগণের দেহ, শর, রণ-

লোকধাত্রি ! তাহা শ্রবণ কর ।” ইহার অঙ্কুরাঙ্গ,
যে স্মরণ করায় সে সংস্মার । লক্ষ্মীদ্বারা আপনায়
স্মরণ করাইয়া দেয়

রাজাভিষেকে চ তথা বিবাহে
যজ্ঞে বরে স্নাতশিরস্তথাপি ।
পুশ্ণেষ্ণু শুক্রেষ্ণু চ পর্ষতেষ্ণু
কলেষ্ণু রম্যেষ্ণু সরিষরান্ন ॥ ১৬
সরঃসু পুশ্ণেষ্ণু তথা জলেষ্ণু
সশাঙ্কলায়াং ভুবি পদ্মথণ্ডে ।
বনে চ বৎসে চ শিশৌ প্রকুপ্তে
সাধৌ নরে ধর্মপরাযণে চ ॥ ১৭
আচারসেবিস্তথ শাস্ত্রনিত্যে
বিনীতবেষে চ তথা সুবেষে ।
সুশুদ্ধদাস্তে মলবর্জিতে চ
মৃষ্টাশনে চাতিথিপূজকে চ ॥ ১৮
কদারতুপ্তে নিরতে চ ধর্ম্মে
ধর্ম্মোৎকটে চাতাশনাদিরকে ।
সদা সপুষ্পে চ সুগন্ধিগাত্রে
সুগন্ধলিপ্তে চ বিভূষিতে চ ॥ ১৯
সত্যস্থিতে ভূতহিতে নিবিশ্টে
ক্ষমার্জিতে ক্রোধবিবর্জিতে চ ।
স্বকাৰ্য্যাদক্ষে পরকাৰ্য্যাদক্ষে
কল্যাণচিত্তে চ সদাবিনীতে ॥ ২০
নারীষু নিত্যং সুবিভূষিতানু
পতিব্রতানু প্রিয়বাদিনীষু ।
অমুক্তহস্তানু স্নাতাধিতানু
সুগুপ্তভাণানু বলিপ্রিয়ানু ॥ ২১

জমী, পুরুষ সঙ্খসংগ্রামে পতিত হইয়া নিহত শব-
দেহ, স্বর্গসভাগত তদীয় আত্মা, বেদধ্বনি, শব্দশব্দ,
স্বাধা শব্দ, স্বধাশব্দ, রাজাভিষেক, বিবাহোদ্যত বর,
যজ্ঞ, শিরঃস্নাত ব্যক্তি, শুক্লপুষ্প, পর্ষত ফল, রম্য
প্রদেশ, প্রধানপ্রধান নদী, পূর্ণ সরোবর, নির্মল জল,
হরিত তৃণাবৃত ভূমি, পদ্মবন, ফলপুষ্পসম্পন্ন বন,
সদ্যোজাত শিশু, স্তম্ভপায়ী শিশু, হর্ষযুক্ত ব্যক্তি,
সাধু, ধর্ম্মপরাযণ মনুষ্য, সদাচারনিষ্ঠ, শাস্ত্রানুশীলন-
তৎপর, নিনীতবেশ, সুবেশ, জিত-বহিরিন্দ্রিয়, জিত-
মনোবৃত্তি, মলশূন্য, শুদ্ধারভোজী, অতিথিপূজক,
সদায়-সমুপ্ত, ধর্ম্মনিরত, ধর্ম্মোৎকর্ষিত, অতিভোজন-
রহিত, সর্বদা পুষ্পাধিত, সুগন্ধিদেহ, সুগন্ধ-লিপ্ত,
স্বর্ণকুণ্ডলাদিভূষিত, সত্যবাদী, সধ্বকৃতহিতে রত,
গৃহস্থ, ক্ষমারিত, ক্রোধবিবর্জিত, স্বকাৰ্য্যাদক্ষ, পরকাৰ্য্য-
দক্ষ, উদারচেতা, সর্বদা বিনীত এবং সর্বদা বিভূ-
ষিত, পতিব্রতা, প্রিয়বাদিনী, অমুক্তহস্তা, সপুত্রা,
সুরক্ষিতভাণ্ডা, উপহারপ্রিয়া, পরিকৃতগৃহা, জিতে-

সম্য ষ্টিবেশানু জিতেন্দ্রিয়ানু
কলিবা্যপেতানু পথিহিতানু ।
ধর্ম্মব্যাপেক্ষানু দয়াধিতানু
স্থিতা সদাঃ মধুসুদনে তু ॥ ২২
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবনবতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

শততমোহধ্যায়ঃ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং শ্রেষ্ঠং স্ময়ং দেবেন ভাষিতম্ ।
যে দ্বিজা ধারয়িষ্যন্তি তেষাং স্বর্গে গতিঃ পরা ॥ ১
ইদং পবিত্রং মঙ্গল্যং স্বর্গমায়ুষ্যামেব চ ।
জ্ঞানকৈব যশস্তথ ধনসৌভাগ্যবর্দ্ধনম্ ॥ ২
অধ্যৈতব্যঃ ধারণীয়ঃ শ্রাব্যঃ শ্রোতব্যামেব চ ।
শ্রাদ্ধৈষ শ্রাবণীয়ঞ্চ ভূতিকায়েনৈঃ সদা ।
ইদং রহস্যং পরমং কথিতং বস্তুধে তব ॥ ৩
ময়া প্রসন্নেন জগদ্ধিতার্থং
সৌভাগ্যমেতৎ পরমং রহস্যম্ ।
হুঃস্বপ্ননাশং বহুপুণ্যযুক্তং
শিবালয়ঃ শাস্ত্রতর্কশাস্ত্রম্ ॥ ৪
ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম্মশাস্ত্রে শততমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০০ ॥

দ্রিগ্না কলহপরাস্থরী, ধর্ম্মপরাযণা এবং দয়াধিতা নারী
সকল ও মধুসুদন — এই সকলে আমি সর্বদা
অবস্থিতা । আমি কখনই নিমেষের জন্তও পুরুষো-
ত্তমে, বিযুক্তা হইয়া অবস্থিত করি না । ১—২২ ।
নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

শততম অধ্যায় ।

স্ময়ং বিশ্বং কথিত এই শ্রেষ্ঠ ধর্ম্মশাস্ত্র যে সকল
দ্বিজগণ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিবেন, তাঁহাদিগের
উত্তমরূপে স্বর্গ প্রাপ্ত হয় । পবিত্র মঙ্গলজনক, স্বর্গ-
জনক, আয়ুষ্য, জ্ঞানসাধন, যশস্কর এবং ধন-সৌভাগ্য
বর্দ্ধন এই শাস্ত্র—ভূতলিপ্সু, মনুষ্যাদিগের সর্বদ
পাঠ্য, ধারণীয়, প্রার্থনীয়, শ্রোতব্য এবং শ্রাদ্ধকাণ্ডে
শ্রাব্যতব্য । হে বস্তুধে ! আমি প্রসন্ন হইয়া
জগতের হিতার্থে তোমার নিকটে এই উৎকৃষ্ট নিগূ-
তত্ব প্রকাশ করিলাম । এই সনাতন ধর্ম্মশাস্ত্র
সৌভাগ্যজনক পরম গোপনীয়, হুঃস্বপ্ননাশক, বহু
পুণ্যপ্রচারক এবং মঙ্গল জনক * । ১—৪ ।
শততম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০০ ॥

* এই শ্লোকের নানাবিধ অর্থ হইতে পারে
তদ্বন্ধে নিম্নপ্রয়োজন ।

হারীতসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

যে বর্ণাশ্রমধর্ম্যহাস্ত্রে ভক্তাঃ কেশবঃ প্রতি ।
 ইতি পূর্বঃ ব্রহ্ম প্রোক্তঃ ভূত্বঃখদ্বিজোক্তমাঃ ॥ ১
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্যান নো ক্রহি সন্তম ।
 যেন সন্তব্যতে দেবো নারসিংহঃ সনাতনঃ ॥ ২
 মার্কণ্ডেয় উবাচ ।
 অত্রাহং কথয়িষ্যামি পুরাতনমুত্তমম্ ।
 ঋষিভিঃ সহ সংবাদং হারীতস্তা মহাশ্রুতঃ ॥ ৩
 হারীতঃ সর্বধর্ম্যজ্ঞমাদীনমিব পাবকম্ ।
 প্রণিপত্যাক্রবন্ সর্বে মুনয়ো ধর্ম্যাক্ষিপণঃ ॥ ৪
 ভগবন্ সর্বধর্ম্যজ্ঞ সর্বধর্ম্যপ্রবর্তক ।
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ ধর্ম্যান নো ক্রহি ভার্গব ॥ ৫
 সমাসাদ্যোগশাস্ত্রঞ্চ বিষ্ণুভক্তিকরং পরম্ ।
 এতচ্চাত্মক ভগবন্ ক্রহি নঃ পরমো গুরুঃ ॥ ৬
 হারীতস্তান্নব্যাচ্যতৈরবঃ চোদিতো মুনিঃ ।
 শৃণু মুনয়ঃ সর্বে ধর্ম্যান বক্ষ্যামি শাপ্তান্ ॥ ৭

প্রথম অধ্যায় ।

রাজা অম্বরীষ, মার্কণ্ডেয় সমীপে জিজ্ঞাসা করিয়া-
 ছিলেন যে, হে সন্তম । ভূঃ, ভুবঃ এবং স্বর্লোকস্থিত
 যে সকল দ্বিজশ্রেষ্ঠ, বর্ণাশ্রম ধর্ম্য অবলম্বন করিয়া-
 ছেন, তাঁহারা যে ভগবান্ বিষ্ণুর ভক্ত, ইহা পুণে
 আপনি বলিয়াছেন । এক্ষণে বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের
 ধর্ম্য আমাদিগকে বলুন, যাহা দ্বারা সনাতন নারসিংহ
 দেব সন্তুষ্ট হন । ইহা শ্রবণ করিয়া মার্কণ্ডেয় বলিয়া-
 ছিলেন,—আমি, এইস্থলে পূর্বকালে ঋষিগণের
 সহিত মহাত্মা হারীতের যে অতুত্তম সংবাদ হইয়া-
 ছিল, তাহা আপনাদিগকে বলিতেছি । পূর্বকালে
 ধর্ম্যজিজ্ঞাসু মুনিসকল, সর্বধর্ম্যজ্ঞ বহুসদৃশ দীপ্তি-
 শালী, উপবিষ্ট হারীতকে নমস্কার করিয়া বলিয়া-
 ছিলেন,—হে ভার্গব ! হে সর্বধর্ম্যজ্ঞ ! হে সর্ব-
 ধর্ম্যপ্রবর্তক ভগবন্ ! আমাদিগকে বর্ণ ও আশ্রম-
 সকলের ধর্ম্য-সমূহ বলুন এবং সংক্ষেপে বিষ্ণুভক্তিকর
 যোগশাস্ত্র অস্তাশ্রুত যাহা বিষ্ণুভক্তিকর, তাহাও বলুন,
 আপনি আমাদিগের গুরু । সেই মুনিগণ কর্তৃক
 কথিত হইয়া ভগবান্ হারীত তাঁহাদিগকে বলিয়া-
 ছিলেন,—হে সজ্জন শ্রেষ্ঠ মুনিগণ ! আমি বর্ণ ও

বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ যোগশাস্ত্রঞ্চ সন্তমঃ ।
 সন্ধায়া মুচ্যতে মর্ত্যো জন্মসংসারবন্ধনাং ॥ ৮
 পুরা দেবো জগৎশ্রষ্টা পরমাশ্রা জলোপরি ।
 সুষাপ ভোগিপথ্যাক্ষে শয়নে তু প্রিয়া সহ ॥ ৯
 তস্তা সুপ্তস্তা নাভৌ তু মহৎ পদ্মমভূৎ কিল ।
 পদ্মমধোহভবদ্রক্ষা বেদবেদাস্তভূষণঃ ॥ ১০
 স চোক্তো দেবদেবেন জগৎ সৃজ পুনঃপুনঃ ।
 সোহপি সৃষ্টা জগৎ সর্বং সদেবাসুরমাহুযম্ ॥ ১১
 যজ্ঞাসন্ধার্মনঘান্ ব্রাহ্মণান্ মুখতোহসৃজৎ ।
 অসৃজৎ ক্ষত্রিয়ান বাহোর্বৈবগ্ধানপ্যুরুদেশতঃ ॥ ১২
 শূদ্রাশ্চ পাদয়োঃ সৃষ্টা তেষাকৈবাহুপূর্ষশঃ ।
 যথা প্রোবাচ ভগবান্ ব্রহ্মযোনিঃ পিতামহঃ ॥ ১৩
 তদ্বচঃ সম্প্রবক্ষ্যামি শৃণুত দ্বিজসন্তমঃ ।
 ধৃত্বৎ যশস্শমায়ুয্যাং সর্গ্যাং মোক্ষফলপ্রদম্ ॥ ১৪
 ব্রাহ্মণ্যাং ব্রাহ্মণেনৈববৃৎপন্নো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।
 তস্তা ধর্ম্যং প্রবক্ষ্যামি তদ্যোগাৎ দেশমেব চ ॥ ১৫

আশ্রমসমূহের নিত্যধর্ম্য ও যোগশাস্ত্র বলিতেছি,
 আপনারা শ্রবণ করুন । এই ধর্ম্য ও যোগশাস্ত্র
 সম্যক্ প্রকার ধারণ করিলে মহত্মা জন্ম-সংসার-বন্ধন
 হইতে মুক্ত হয় । পূর্বে (সৃষ্টির প্রাকালে) জলো-
 পরি লক্ষ্মীর সহিত নাগপথ্যাক্ষে পরমাশ্রা দেব জগৎ-
 শ্রষ্টা বিষ্ণু, যোগনিদ্রায় মগ্ন ছিলেন । সেই যোগ-
 নিদ্রাগত ভগবানের নাভিদেখে একটি মহৎ পদ্ম
 হইয়াছিল । সেই পদ্মমধ্যে বেদবেদাস্তভূষণ ব্রহ্মা
 আবর্তিত হইয়াছিলেন । দেবদেব ভগবান্ বিষ্ণু
 তাঁহাকে বারংবার “জগৎ সৃজন কর” এইরূপ বলিলে
 তিনি দেবাসুরমহুয্যালোকযুক্ত এই জগৎ সৃষ্টি
 করিয়া যজ্ঞসিদ্ধির জন্ত আপা ব্রাহ্মণগণকে মুখ
 হইতে সৃজন করিলেন ; তৎপরে বাহুদ্বয়, উরু ও
 পাদদেশ হইতে যথাক্রমে ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র সকল
 সৃষ্টি করিয়াছেন । ভগবান পদ্মযোনি, তাহাদিগের
 ধন, যশঃ, আয়, সর্গ ও মোক্ষকর যে সকল বাক্য
 বলিয়াছেন, তাহা আমি বলিতেছি, হে দ্বিজসন্তম-
 গণ ! আপনারা শ্রবণ করুন । ব্রাহ্মণীগণে
 ব্রাহ্মণ-ওরসে উৎপন্ন ব্যক্তিই ব্রাহ্মণ বলিয়া
 স্মৃত; সেই ব্রাহ্মণের ধর্ম্য ও বাসযোগ্য দেশ

রুক্ষসারে যুগো যত্র যতাবেন প্রবর্ততে ।
 তন্মিন দেশে বসে কৰ্ম্ম: সিধ্যতি: বিজ্ঞসত্তমাং ॥ ১৬
 যটকর্মাণি নিজান্তাহত্রা ক্ষণস্ত মহান্বনং ।
 তৈরেব সততং যন্ত বর্ষয়েৎ সুখমেধতে ॥ ১৭
 অধ্যাপনঞ্চাধ্যয়নং যাজনং যজনং তথা ।
 দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি যটকর্মাণীতি চোচ্যতে ॥ ১৮
 অধ্যাপনঞ্চ ত্রিবিধং ধর্ম্মার্থকৃৎকারণাং ।
 ভিক্ষ্বাকরণঞ্চৈতি ত্রিবিধং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৯
 এষামন্ততমাতাবে বুধাচারো ভবেদ্বিজঃ ।
 তত্র বিজ্ঞান দাতব্য্য পুরুষেণ হিতৈরিণা ॥ ২০
 যোগানধ্যাপয়েচ্ছিয়ানযোগ্যানপি বর্ষয়েৎ ।
 বিদিতাং প্রতিগৃহীয়াৎগৃহে ধর্ম্মপ্রসিক্ষয়ে ॥ ২১
 বেদকৈবাত্যাসেন্নিত্যাং শুচৌ দেশে সমাহিতঃ ।
 ধর্ম্মশাস্ত্রং তথা পাঠ্যং ব্রাহ্মণৈঃ শুদ্ধমানসৈঃ ॥ ২২
 বেদবৎ পঠিতব্যঞ্চ শ্রোতব্যঞ্চ দিবা নিশি ।
 স্মৃতিহীনায় বিপ্রায় জ্ঞতিহীনে তথৈব চ ॥ ২৩

বলিতেছি। হে বিজ্ঞোত্তমগণ! যে দেশে রুক্ষ-
 সার যুগ বর্তাবতই বিচরণ করিয়া থাকে, সেই দেশে
 ব্রাহ্মণ বাস করিবেন; যেহেতু ধর্ম্ম সেই দেশেই সিদ্ধ
 হয়। মহাত্মা ব্রাহ্মণের স্বকীয় ছয় প্রকার কৰ্ম্ম
 কথিত হইয়াছে; যিনি সেই ছয় প্রকার কৰ্ম্ম দ্বারা
 জীবন যাপন করেন, তিনি সুখ লাভ করেন।
 অধ্যাপন, অধ্যয়ন, যজন, যাজন, দান ও প্রতিগ্রহ
 এই ছয় প্রকার কৰ্ম্ম উক্ত হইয়াছে। ইহার মধ্যে
 অধ্যাপন তিন প্রকার;—এক, ধর্ম্মের নিমিত্ত,
 দ্বিতীয়, ধনের জন্ত; তৃতীয় শুশ্রূষালাভ জন্ত।
 যে ব্রাহ্মণ এই সকল কৰ্ম্মের মধ্যে অভাবপক্ষে
 একটী কৰ্ম্মও না করেন, তাঁহাকে বুধাচার বলা গিয়া
 থাকে। এতাদৃশ কৰ্ম্মহীন ব্রাহ্মণকে হিতৈষী ব্যক্তি
 কখনও বিদ্যাগদান করিবে না। উপযুক্ত শিষ্যকে
 অধ্যয়ন করাইবে। এবং অযোগ্য শিষ্যকে পরি-
 ত্যাগ করিবে। বিদিত (অর্থাৎ নিষ্পাপ বলিয়া
 লোকসমাজে জ্ঞাত) ব্যক্তির নিকট, 'গৃহে' ধর্ম্ম-
 সিদ্ধির জন্ত প্রতিগ্রহ করিবে। (এই লোকে 'গৃহে'
 এই শব্দ থাকাপ্রযুক্ত প্রতীয়মান হইতেছে যে, গৃহস্থ
 ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ বিধেয়, অন্ততঃ নহে।)
 প্রতিদিন শুচিপ্রদেশে নিবিষ্টচিত্তে 'বেদাভ্যাস'
 করিবে। শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণগণের সর্বদা ধর্ম্মশাস্ত্র
 পাঠ করা উচিত। ধর্ম্মশাস্ত্রও বেদের স্তায় পাঠ
 করিতে হইবে এবং দিবারাত্র গুরুমুখ হইতে
 শ্রবণ করিতে হইবে। জ্ঞতিস্মৃতিবিহীন ব্রাহ্মণকে

দানং ভোজনমন্তচ্চ দত্তং কুলবিনাশনম্ ।
 তন্মাং সর্বপ্রযত্নেন ধর্ম্মশাস্ত্রং পঠেদ্বিজঃ ॥ ২৪
 জ্ঞতিস্মৃতি চ বিপ্রাণাং চক্ষুষী দেবনির্ম্মিতং ।
 কাণস্তত্কেয় হীনো দ্বাভ্যামন্তঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ২৫
 গুরুশ্রবণঞ্চৈব যথাশ্রায়মতন্ত্রিতঃ ।
 সাযং প্রাতরুপাসীত বিবাহারিং বিজ্ঞোত্তমঃ ॥ ২৬
 সূর্য্যাস্তে প্রকুস্বীত বৈশদেবং দিনে দিনে ।
 অতিরীনাগতাহঙ্ক্য পূজয়েদবিচারতঃ ॥ ২৭
 অস্থানভাগতান্ বিপ্রাঃ পূজয়েচ্ছক্তিতো গৃহী ।
 স্বদারনিরতো নিত্যাং পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ২৮
 রুতহোমস্ত স্তুষীত সাযং প্রাতরুদারহীঃ ।
 সত্যবাদী জিতক্রোধো নাধর্ম্মে বর্ষয়েন্নতিম্ ॥ ২৯

দান করিলে কিংবা ভোজন করাইলে সেই দান
 ভোজনাদি কৰ্ম্ম, দাতার কুলকে বিনষ্ট করিয়া
 থাকে। সেই হেতু ব্রাহ্মণ সর্বপ্রকার প্রযত্নের
 সহিত ধর্ম্মশাস্ত্র পাঠ করিবেন। জ্ঞতি এবং স্মৃতি,
 ব্রাহ্মণের দেবনির্ম্মিত চক্ষুষ্য। ইহার মধ্যে, জ্ঞতি
 কিংবা স্মৃতিরূপ একচক্ষু না থাকিলে কাণ এবং,
 জ্ঞতি ও স্মৃতিরূপ উভয়নেত্রহীন হইলে অন্ধ
 বলিয়া কীর্ত্তিত হন; (তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষতঃ
 দৃশ্যমান নেত্রদ্বয় থাকিলেই ব্রাহ্মণ চক্ষুমান হন না;
 পরন্তু বেদ ও শাস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ চক্ষুমান বলিয়া
 কথিত হন; বাহ্যপথে পরিভ্রমণ কালেই আমা-
 দিগের এই বহিঃক্ষু উপকারে আসে; কিন্তু জ্ঞান-
 মার্গে বিচরণ করিতে হইলে এই বহিঃচক্ষুষ্য কোন
 উপকারেই আসে না; সে স্থলে জ্ঞতি এবং স্মৃতিরূপ
 চক্ষুষ্যই পথপ্রদর্শক, এবং ব্রাহ্মণগণেরও সর্বদাই
 বাহ্যমার্গ পরিত্যাগ করিয়া আন্তর অর্থাৎ জ্ঞানমার্গেই
 বিচরণ করিতে হয়; সূতরাং জ্ঞতি এবং স্মৃতিরূপ
 চক্ষু না থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রতিপদেই অন্ধের স্তায়
 বিড়ম্বিত হইতে হয়)। নিরালস্য হইয়া গুরু-শ্রবণ
 করিবে এবং প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে বিবাহা-
 রিকে প্রদক্ষিণ করিবে। যথাবিধি স্নানসমাপনান্তে
 প্রতিদিনই বৈশদেব-বলি প্রদান করিবে। শক্তি
 অল্পসারে গৃহাগত অতিথিগণকে, বিচার না করিয়া
 (অর্থাৎ নির্গুণ-সগুণ-আদি বিবেচনা না করিয়া)
 পূজা করিবে। অন্ত অভাগত ব্রাহ্মণকে, গৃহী,
 শক্তি অল্পসারে পূজা করিবে। সর্বকালেই স্বদাররত
 থাকিবে ও পরদার বর্জন করিবে। উদারবুদ্ধি
 ব্যক্তি, সাযংকালে ও প্রাতঃকালে হোম করিয়া
 ভোজন করিবে। সত্যবাদী ও জিতক্রোধ হইবে;

স্বকর্মণি চ সম্ভ্যাণ্ডে প্রমাদান্ন নিবর্ততে ।
সন্ত্যাং হিত্যাং বদেদ্ব্যচং পরলোকহিতৈষিনীম্ ॥ ৩০
এষ ধর্মঃ সমুদ্ভিষ্টো ব্রাহ্মণস্তা সমাসতঃ ।
ধর্ম্মেব হি যঃ কুর্থাৎ স য়তি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥ ৩১
ইতোষ ধর্মঃ কথিতো ময়্যং
পুটো ভবতিত্বখিলাঘরী ।
বদামি রাজ্যমাপ চৈব ধর্ম্মান্
পৃথক্ পৃথগ্ বোদত বিপ্রবর্গাঃ ॥ ৩২
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

ক্ষত্রাদীনাম্ প্রবক্ষ্যামি যথাবদমুপূর্ষশঃ ।
যেষু প্রবৃত্তা বিধিনা সপে যান্তি পরাং গতিম্ ॥ ১
রাজ্যাস্তঃ ক্ষত্রিয়শ্চাপি প্রজা ধর্ম্মেণ পলায়ন ।
কুর্ধ্যাদধ্যয়নং সমাগ যজ্ঞেদযজ্ঞান যথাবিধি ॥ ২
দছাদানং দ্বিজাতিভ্যো ধর্ম্মবুদ্ধিসমর্ষিতঃ ।
স্বভাৰ্থ্যানিরতো নিত্যং স্বচ্ছ ভাগ্যঃ সদা নৃপঃ ॥ ৩

অধর্ম্মে মতি করিবে না; শাস্ত্রবিহিত স্বকীয় কর্ম করিতে আরম্ভ করিয়া, প্রমাদপ্রযুক্ত কখনই নিবৃত্ত হইবে না। পরের মঙ্গলজনক ও পরলোক-হিত-কারী সত্য বাক্য বলিবে। এই সংক্ষেপে ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম কথিত হইল। যে ব্যক্তি সম্রাট ধর্ম্মাচরণই করিয়া থাকেন, তিনি ব্রহ্মপদ অর্থাৎ মুক্তি লাভ করিতে পারেন। হে দ্বিজোত্তমগণ! এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত, অখিলপাপহারী ধর্ম্ম, আমি कहিলাম। এক্ষণে রাজস্বগণের এবং পৃথক্ পৃথক্ বৈশ্ব ও শূদ্রগণেরও ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন। ১—৩২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়।

যথাক্রমে ক্ষত্রাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম্ম বলিতেছি, যে ধর্ম্মের আচরণ করিলে ক্ষত্রাদি বর্ণত্রয় উত্তমগতি লাভ করিতে পারেন। ক্ষত্রিয় রাজ্যাস্ত হইলেও ধর্ম্মানুসারে প্রজা পালন করত সম্যক্ অধ্যয়ন করিবেন এবং যথাবিধি যজ্ঞদলকও করিবেন। রাজা ধর্ম্মবুদ্ধি-সমর্ষিত হইয়া ব্রাহ্মণগণকে বনাদি পান করিবেন, নিয়ত স্বভাৰ্থ্যানিরত হইবেন ও সম্রাটগণেই স্বচ্ছভাগের একভাগ কর গ্রহণ করিবেন।

নীতিশাস্ত্রার্থকুণলঃ সন্ধিবিগ্রহতঃস্ববিৎ ।
দেবব্রাহ্মণভক্ত্য পিতৃকারণ্যপরন্তথা ॥ ৪
ধর্ম্মেণ যজনং কার্যমধর্ম্মপরিবর্জনম্ ।
উত্তমাং গতিমাপ্নোতি ক্ষত্রিয়োহুপ্যেবমচরন ॥ ৫
গোরক্ষাং কৃষিবাণিজ্যং কুর্ধ্যাদ্বৈশ্বো যথাবিধি ।
দানং দেয়ং যথাশক্তি ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনম্ ॥ ৬
দস্তমোহর্ষনিধুক্রান্তথা বাগনযুগলঃ ।
শ্বদারনিরতো দাস্তঃ পরদারবিবর্জিতঃ ॥ ৭
ধনৈবিত্রান্ ভোজয়িত্ব যজ্ঞকালে তু যাজকান্ ।
অপ্রভুত্বক বর্জ্যেত ধর্ম্মেণা দেহপাতনাং ॥ ৮
যজ্ঞাধ্যয়নদানানি কুর্ধ্যামিত্যমতস্তিতঃ ।
পিতৃকারণ্যপরেণৈব নরসিংহার্চনাপরঃ ॥ ৯
এতদৈশ্বশ্চ ধর্ম্মোহয়ং স্বধর্ম্মমুত্তীর্ণতি ।
এতদাচরতে যো হি স স্বর্গী নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥ ১০
বর্ণত্রয়স্তা শুদ্ধাঃ কুর্ধ্যাজুহুঃ প্রযতঃ ।
দাসবদ ব্রাহ্মণানাঞ্চ বিশেষেণ সমাচরেৎ ॥ ১১
অযাচিত প্রদাতা চ কষ্টঃ বৃত্তার্থমাচরেৎ ।
পাকযজ্ঞবিধানেন যজ্ঞেদেবমতস্তিতঃ ॥ ১২

এবং নীতিশাস্ত্রোক্ত অর্থে পটু, সন্ধি-বিগ্রহাদির তত্ত্ব, দেব-ব্রাহ্মণ-ভক্ত ও পিতৃকারণ্য (অর্থাৎ ব্রাহ্মাদি কন্ম্মে) রত থাকিবেন। ধর্ম্মানুসারে যজন ও অধর্ম্মপরিবর্জন করিতে হইবে। ক্ষত্রিয় পুত্রোক্ত ধর্ম্মাচরণ করিয়া উত্তম গতি লাভ করেন। বৈশ্ব যথাবিধি গোপালন, কৃষি ও বাণিজ্য করিবে এবং যথাশক্তি দান ও ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বৈশ্ব, দস্তমোহর্ষহীন, বাক্যদ্বারা ও পরের অহিংসক, শ্বদারনিরত, দাস্ত ও পরদারবিহীন হইবে। বৈশ্ব, বনবায় দ্বারা বিপ্র ও যজ্ঞকালে যাজকদিগকে ভোজন করাইবে। দেহপতন অর্থাৎ মৃত্যু পর্যন্ত, ধর্ম্মসমূহে অপ্রভুত্ব করিয়া কালক্ষয় করিবে; নিরালস্য হইয়া সম্রাট যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান করিবে; পিতৃকারণ্য-পর হইবে এবং ভগবান্ নরসিংহদেবের পূজারত হইবে। ইহাই বৈশ্বের ধর্ম্ম। ধর্ম্মানুষ্ঠানে রত যে বৈশ্ব, এতদুচ্চ ধর্ম্মাচরণ করিবে, সে অস্ত্রে স্বর্গ লাভ করিবে, সন্দেহ নাই। শূদ্র, যত্রপুত্রক ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্বের সেবা করিবে, বিশেষতঃ ভৃত্যের ত্রায় ব্রাহ্মণগণের সেবা করিবে; অযাচিত-প্রদাতা (অর্থাৎ প্রার্থনা না করিতেই প্রদানকারী) হইয়া, জীবিকা নিম্নার্হার্থে কষ্ট স্বীকার করিবে। পাকযজ্ঞ-বিধানানুসারে আলস্যহীন হইয়া দেবপূজা করিবে

শূদ্রাণামধিকং কুর্যাদর্চনং স্নায়বর্জিতম্ ।
 ধারণং জীর্ণবস্ত্রং বিপ্রস্তোচ্ছিষ্টভোজনম্ ।
 স্বদারেষু রতিশ্চৈব পরদারবিবর্জনম্ ॥ ১০
 ইথাং কুর্য্যাৎ সদা শূদ্রো মনোবাকায়কর্মভিঃ ।
 স্থানমৈশ্বর্যমবাপোতি নষ্টপাপঃ স্পৃণাক্রুৎ ॥ ১৪
 বর্ণেষু ধর্ম্মা বিবিধা ময়োক্তা
 যথা তথা ব্রহ্মমুখেরিতাঃ পুরা ।
 শৃণুধ্বমত্রাশ্রমধর্ম্মাদ্যঃ
 ময়োচ্যমানঃ ক্রমশো মুনীন্দ্রাঃ ॥ ১৫
 ইতি দ্বারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োছধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োঃ ধ্যায়ঃ ।

উপনীতো মাণ্ডুকো বসেদুগুরুকুলেষ্ চ ।
 গুরোঃ কুলে প্রিয়ং কুর্য্যাৎ কর্ম্মণা মনসা গিরা ॥ ১
 ব্রহ্মচর্য্যমধঃশয্যা তথা বহ্নেকুপাসনা ।
 উদকুস্তান গুরোর্দদ্যাদ্গোগ্রাসঞ্চেদ্ধনানি চ ॥ ২
 কুর্য্যাদধ্যয়নকৈব ব্রহ্মচারী যথাবিধি ।
 বিধিং ত্যক্তা প্রকুর্য্যণো ন স্বাধ্যায়কলং লভেৎ ॥ ৩

এবং স্নায়পথাবলম্বী শূদ্রগণের বিলক্ষণ অর্চনা করিবে। শূদ্র—মন, বাক্য ও শরীর-ক্রয় দ্বারা সর্বকালে যথাযথ জীর্ণবস্ত্র ধারণ, বিপ্রের উচ্ছিষ্টভোজন, স্বকীয় দারে রতি, পরদার বিবর্জন প্রভৃতি কার্য্য করিবে। এই সকল কর্ম্ম করিলে পাপ নষ্ট হয় ও পুণ্যবলে শূদ্র ইন্দ্র হ লাভ করে। পূর্বকালে ব্রহ্মা যে প্রকার বলিয়াছেন, আমি বর্ণ সকলের সেই নানা প্রকার ধর্ম্ম কহিলাম। হে মুনিগণ! এক্ষণে আমি আজ আশ্রমধর্ম্ম বলিতেছি, ক্রমশঃ আপনারা শ্রবণ করুন। ১—১৫।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়, উপনীত হইয়া গুরুকুলে বাস করিবে এবং কর্ম্ম, মন ও বাক্যদ্বারা গুরুকুলের মঙ্গল করিবে। গুরুগৃহে বাসকালে ব্রহ্মচর্য্য, নিম্ন-শয্যা ও বহ্নির উপাসনা করিবে এবং গুরুর জলকুস্তাহরণ, কাঠাহরণ ও গোগ্রাস প্রদান করিবে। ব্রহ্মচারী যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিবে। বিধি পরিত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন করিলে অধ্যয়নের ফল

যঃ কশ্চিৎ কুরুতে ধর্ম্মং বিধিং হিমা হরাস্তবান্ ।
 ন তৎফলবাপ্নোতি কুর্য্যণোহপি বিধিচ্যুতঃ ॥ ৪
 তস্মাদ্বেদরতানীহ চরেৎ স্বাধ্যায়সিদ্ধয়ে ।
 শৌচাচারমশেষতঃ শিক্বেদুগুরুসন্নিধৌ ॥ ৫
 অজিনং দণ্ডকাঠক মেখলাক্ষেপবীতকম্ ।
 ধারয়েদপ্রমত্তশ্চ ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ৬
 সায়ং প্রাতঃশরৈস্তৈকং ভোজ্যার্গ্যং সংযতেশ্রিয়ঃ ।
 আচম্য প্রযতো নিত্যং ন কুর্য্যাদন্তুধাবনম্ ॥ ৭
 ছত্রক্ষেপাননষ্টকৈব গন্ধমালাদি বর্জয়েৎ ।
 নৃত্যগীতমথালপং মৈথুনঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৮
 হস্তাস্থারোহণকৈব সন্ত্যাজেৎ সংযতেশ্রিয়ঃ ।
 সঙ্কোচাপাস্তিঃ প্রকুবীত ব্রহ্মচারী ব্রতশ্চিত্তঃ ॥ ৯
 অভিবাদ্য গুরোঃ পাদৌ সন্ধ্যাকর্ম্মাবসানতঃ ।
 তথা যোগং প্রকুবীত মাতাপিত্রৌশ্চ ভক্তিতঃ ॥ ১০
 এতেষু ত্রিষু নষ্টেষু নষ্টাঃ স্যুঃ সর্গদেবতাঃ ।
 এতেষাং শাসনে তিষ্ঠেদব্রহ্মচারী বিমৎসরঃ ॥ ১১
 অধীত্য চ গুরোর্বৈদান বেদৌ বা বেদমেব বা ।

লাভ হয় না। যে কোন ব্যক্তি, দুঃস্থভাববশতঃ বিধি পরিত্যাগ করিয়া বেদাধ্যয়নাদি ধর্ম্ম করে, সে অধ্যয়নাদির ফল লাভ করিতে পারে না এবং বিধিবিব্রূদ্ধ-কর্ম্মচারী ব্যক্তি, বিধি অর্থাৎ মঙ্গলজনক পুণ্যাদি হইতে বিব্রূত হয়। সেই হেতু স্বাধ্যায়সিদ্ধির নিমিত্ত বেদবিহিত ব্রতাদির আচরণ করিবে। গুরু-সন্নিধানে অশেষবিধি শৌচাশ্রম করিবে। সমাহিত ব্রহ্মচারী, প্রমাদরহিত হইয়া অজিন, দণ্ডকাঠ, মেখলা ও উপবীত ধারণ করিবে। আহাৰ্য্য বস্তু লাভের নিমিত্ত প্রাতঃকালে ও সন্ধ্যাকালে ভিক্ষা-চরণ করিবে। ব্রাহ্মচারী দ্বানকালীন আচমনের পরে কোন দিনও দন্তধাবন করিবেন না। ছত্র পাতক, গন্ধমালাদি, নৃত্যগীত, নিরর্থক আলপ ও মৈথুন—ব্রহ্মচারী এই সকল অতি যত্নের সহিত পরিত্যাগ করিবেন। সংযতেশ্রিয় ব্রহ্মচারী হস্তী ও অশ্বে আরোহণ পরিত্যাগ করিবেন। ব্রতশ্চিত্ত ব্রহ্মচারী, নিয়মানুসারে সঙ্কোচাপাসনা করিবেন। সন্ধ্যাকর্ম্ম সমাপনান্তে গুরুর পাদদ্বয়ের অভিবাদন করিয়া ভক্তিসহকারে পিতা ও মাতার বন্দনা করিবে। আচার্য্য, মাতা ও পিতা নষ্ট হইলে (অর্থাৎ অবজ্ঞাদির দ্বারা ক্ষুণ্ণ হইলে) সকল দেবতা নষ্ট হন। এই হেতু ব্রহ্মচারী মৎসর বিহীন হইয়া ইহাদিগের আজ্ঞা প্রতিপালন করিবে। গুরুর নিকটে বেদত্রয়, বেদদ্বয়, অথবা এক বেদ

গুরুবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ সংযমী গ্রামমাবসেৎ ॥ ১২
যতন্তানি শুশ্রুণানি জিবোপস্থোদরং করঃ ।
সন্ন্যাসসময়ং কৃতা ব্রাহ্মণে ব্রহ্মচর্যায়া ॥ ১৩
তন্মিল্নেব নয়েৎ কালমাচার্যো যাবদায়ুষ্ম ।
তদভাবে চ তৎপুত্রে তচ্ছিষ্যে বাথবা কুলে ।
ন বিবাহো ন সন্ন্যাসো নৈষ্টিকস্ত বিধীয়তে ॥ ১৪
ইমং যো বিধিমায়ায় ত্যজেন্দেহমতন্ত্রিতঃ ।
নেহ ভূয়োহপি জায়েত ব্রহ্মচারী দৃঢ়ব্রতঃ ॥ ১৫
যো ব্রহ্মচারী বিধিনা সমাহিত-
শরৎ পৃথিব্যাং গুরুশ্বেবনে রতঃ ।
সম্প্রাপ্য বিদ্যামতিহ্লভাং শিবাং
ফলঞ্চ তস্তাঃ সুলভন্তু বিন্দতি ॥ ১৬
ইতি হারীতে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

অব্যয়ন করিয়া গুরুকে দক্ষিণা দিবে, অনন্তর গ্রামে গিয়া সংযমী হইয়া বাস করিবে। যাহার জিহ্বা, উপস্থ, উদর, এবং হস্ত, শুশ্রুণ (অর্থাৎ বশীকৃত) তিনি সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বনপূর্বক সেই আচার্যের নিকটে ব্রহ্মচর্য স্বারা কালযাপন করিবেন। আচার্য্যভাবে তৎপুত্রের নিকটে তদভাবে বেদাধ্যাপক আচার্যের শিষ্যসমীপে, তদভাবে আচার্য্যকুলে পুষ্কোক্ত বিধিতে বাস করিবে। যিনি অব্যয়নের পর এই রূপে গুরুকুলে বাস করেন, তাঁহাকে নৈষ্টিক বলা যায়। এই নৈষ্টিক ব্যক্তি, বিবাহ বা সম্পূর্ণ সন্ন্যাস করিবেন না। যিনি নিরালস্য হইয়া বিধি-অনুসারে পূর্বকথিত কর্ম্মানুষ্ঠান করত দেহ ত্যাগ করেন, সেই দৃঢ়ব্রত ব্রহ্মচারী এই সংসারে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করেন না, অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত হন। যে সমাহিত ব্রহ্মচারী বিধিপূর্বক গুরুসেবা-পরায়ণ হইয়া পৃথিবীতে বিচরণ কারয়া থাকেন, তিনি অতি হ্লভ শুভ বিদ্যা লাভ করেন ও তাদৃশজন-সুলভ বিদ্যার ফল—ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ প্রাপ্ত হন। ১—১৬।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহীতবেদাধ্যয়নঃ শ্রুতশাস্ত্রার্থতর্জিৎ ॥
অসমানার্থাগোত্রাঃ হি কস্তাং সভ্যত্বাৎ শুভাম্ ॥ ১
সর্বাণ্যবসম্পূর্ণাং স্মৃত্তায়ুষহেমরঃ ।
ব্রাহ্মণে বিধিনা কৃথ্যাং প্রশস্তেন দ্বিজোত্তমঃ ॥ ২
তথাস্তে বহবঃ প্রোক্তা বিবাহা বর্ণধর্ম্মতঃ ।
ঔপাসনঞ্চ বিবিবদাহত্যা দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩
সায়ং প্রাতঃ জুহ্বাৎ সর্গকালমতন্ত্রিতঃ ।
শ্রানং কাথ্যং ততো নিত্যং দন্তধাবনপূর্বকম্ ॥ ৪
উষাকালে সমুখায় রুতশৌচো যথাবিধি ।
মুখে পূর্বাধিতে নিত্যং তবতাপ্রযতো নয়ঃ ॥ ৫
তস্মাচ্চুদমখাদ্যং বা ভক্ষয়েদন্তকাষ্ঠকম্ ।
করঞ্জং খাদিরং বাপি কদম্বং কুরবং তথা ॥ ৬
সম্পূর্ণপুষ্ণিপণীজপুনিদং তৈধেব চ ।
অপামার্গঞ্চ বিপ্রধাক্ষেদুঃস্বরমেব চ ॥ ৭
এতে প্রশস্তাঃ কাথ্যে দন্তধাবনকর্ম্মণি ।
দন্তকাষ্ঠস্ত ভক্ষণ সমাসেন প্রকীর্তিতঃ ॥ ৮
নৈষে কট্টকিনঃ পুণ্যঃ ক্ষীরিণশ্চ যশসিনঃ ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সমাপনান্তে বেদ ও ধর্ম্মশাস্ত্রাদির অর্থতত্ত্ব ব্যক্তি, অসমানার্থ-গোত্রা (অর্থাৎ যে কস্তার গোত্র ও প্রবর স্বকীয় গোত্র-প্রবরের সহিত মিলে না), ভ্রাতৃমতী, ভুলভক্ষণসম্পন্ন, সর্বাণ্যবসম্পূর্ণা ও স্মৃত্তায়ুহারা কস্তা বিবাহ করিবে। যদিও বর্ণ-ধর্ম্মানুসারে গন্ধকাাদ নানাপ্রকার বিবাহ কথিত আছে, তাহা হইলেও প্রশস্ত অর্থাৎ সর্বোত্তম ব্রাহ্মণবিধি-প্রাক্তে যথাবিধি আমন্ত্রণান্তে পূজা করিয়া ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে কস্তাপ্রদানের নাম ব্রাহ্মণবিবাহ বিধি) অনুসারে পাণিগ্রহণ করিবে। হে দ্বিজপুঙ্গবগণ! উপাসনোপগুরু কাষ্ঠ সকল আনয়ন করত তন্দ্রারহিত হইয়া প্রতিদিনই প্রভাত ও সায়ংসময়ে আগ্রতে শ্রোম করিবে। উষাকালে উত্থান করত যথাবিধি শৌচ করিয়া প্রতিদিন্দু দন্তধাবনপূর্বক আন করিবে। মুখ অধৌত থাকিলে মনুষ্য অপ্রযত হয়; এইজন্য আর্দ্র অথবা শুষ্ক দন্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে। করঞ্জ, খদির, কদম্ব, কুরব, সম্পূর্ণা, পুষ্ণিপণী, জপু, নিদ্র, অপামার্গ, বিপ্র, অর্ক ও উদ্ভদ্র এই সকল কাষ্ঠ দন্তধাবন কর্ত্তে প্রশস্ত। কট্টকিয়ঙ্কের ও ক্ষীরগুরু বৃক্ষের

অষ্টাঙ্গুলেন যানেন দন্তকাঠমিহোচ্যতে ।
 প্রাদেশমাত্রমথবা তেন দন্তান বিশোধয়েৎ ॥ ৯
 প্রতিপৎপর্কষষ্ঠীম্ নবম্যাকৈব সন্তমাঃ ।
 দন্তানাং কাঠসংযোগাদ্ভিত্য সপ্তমং কুলম্ ॥ ১০
 অভাবে দন্তকাঠানাং প্রতিষিদ্ধিদনেম্ ৮ ।
 অশাং দ্বাদশগণ্ডৈম্মুখশুদ্ধিং সমাচরেৎ ॥ ১১
 স্নান্না মস্তবদাচম্য পুনরাচমনং চরেৎ ।
 মস্তবৎ প্রোক্ষ্য চাঙ্গানাং প্রক্ষিপেদ্দদকাঙ্গালম্ ॥ ১২
 আদিতোন সহ প্রাতর্মান্দেহা নাম রাক্ষসাঃ ।
 বৃধাশ্চ বরদানেন ব্রহ্মণোহবা ক্রজয়নঃ ॥ ১৩
 উদকাঙ্গালিনিক্ষেপা গায়ত্রী চাভিমন্ত্রিতাঃ ।
 নিম্নস্থি রাক্ষসান্ সনান্ মন্দোহাখান্ দ্বিজেরিতাঃ ॥ ১৪
 ততঃ প্রযাতি সবিতা লাক্ষ্ণেরভরিক্রিতঃ ।
 মরীচ্যাগ্নৈশ্চহাভাগৈঃ সনকাগ্নৈশ্চ যোগিভিঃ ॥ ১৫
 তস্মান্ন লজ্জয়েৎ সন্ধ্যাং সাযং প্রাতঃ সমাহিতাঃ ।
 উল্লজ্জঘ্যতি যো মোহাৎ স য়াতি নরকং ধ্রুবম্ ॥ ১৬
 সাযং মস্তবদাচম্য প্রোক্ষ্য স্ব্যাস্ত চাঙ্গালম্ ।

দন্তধাবন-কাঠ যথাক্রমে পুণ্য ও মশোদায়ক। এই সংক্ষেপে ব্যবহার্য্য দন্তকাঠ প্রকীর্ণিত হইল। অষ্টাঙ্গুলপ্রমাণ অথবা দশাঙ্গুল প্রমাণ দন্তকাঠ এই স্থানে কথিত হইতেছে। প্রতিপদ, অমাবস্তা, পূর্ণিমা, ষষ্ঠী ও নবমীতিথিতে দন্তে সহিত কাঠযোগ্য করিলে, সপ্তমকুল পর্য্যন্ত দন্ধ হয়, এইজন্ত ঐ দিনে দন্তকাঠ ব্যবহার করিবে না। নিষিদ্ধ দিবসে দন্তকাঠের ব্যবহার না করিয়া কেবল দ্বাদশ গণ্ডমূল দ্বারা মুখ-শুদ্ধির আচরণ করিবে। পূর্বে আচমন করিয়া, স্নাত্যন্তরে কথিত মন্ত্রে স্নান করিয়া পুনর্বার আচমন করিবে। অস্ত্র স্মৃতিতে কথিত মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষণ করিয়া জলাঙ্গলি নিক্ষেপ করিবে। অব্যক্তজন্মা ভগবান ব্রহ্মার বরদানে সবল 'মন্দেহ' নামে রাক্ষসগণ প্রাতঃকালে স্বর্ঘ্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া থাকে। ব্রাহ্মণ-নিষ্কিণ্ড গায়ত্রী দ্বারা অভিমন্ত্রিত জলাঙ্গলি সেই সকল মন্দোহনামক রাক্ষসগণকে বিনষ্ট করে। তৎপরে ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক অভিরক্ষিত হইয়া স্বর্ঘ্য মহাভাগ মরীচ্যাগ্নি ও সনকাগ্নি যোগগণের সহিত গমন করেন। সেইজন্ত সাযং ও প্রাতঃকালে সমাহিত হইয়া সন্ধ্যা উল্লজ্জঘ্য করিবে না; যে ব্যক্তি মোহবশতঃ সন্ধ্যার উল্লজ্জঘ্য করে, সে নিশ্চয়ই নরকে গমন করে। সাযংকালে আচমনান্তে মস্ত দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করত স্বর্ঘ্যকে জলাঙ্গলি দিয়া

দহা প্রদক্ষিণং কুর্ধ্যাজ্জনঃ স্পৃষ্ট্বা বিভযাতি ॥ ১৭
 পূর্বাং সন্ধ্যাং সনকত্রায়ুপাসীত যথাবিধি ।
 গায়ত্রীমভাসেন্তাবদযাবদাদিত্যদর্শনাৎ ॥ ১৮
 উপাস্ত পশ্চিমাং সন্ধ্যাং সাদিত্যাক যথাবিধি ।
 গায়ত্রীমভাসেন্তাবদযাবদন্তারা ন পশ্চতি ॥ ১৯
 ততশ্চাবসথং প্রাপ্য কুত্বা হোমং স্বয়ং বুধঃ ।
 সক্ষিত্তা পোষ্যবর্গস্ত ভরণার্থং বিচক্ষণঃ ॥ ২০
 ততঃ শিষ্যহিতার্থায় স্বাধ্যায়ং কক্ষিণাচরেৎ ।
 ঈশ্বরকৈব কার্য্যার্থমভিগচ্ছেদ্বিজোত্তমঃ ॥ ২১
 কৃশপুষ্পেদ্ধনাদীনী গহ্বা দূরং সমাহরেৎ ।
 ততো মাধ্যাহ্নিকং কুর্ধ্যাক্ষুটো দেশে মনোরমে ॥ ২২
 বিধিঃ তস্ত প্রবক্ষ্যামি সমাসৎ পাপনাশনম্ ।
 স্নান্না যেন বিধানেন মুচ্যতে সর্ষকিধিবাৎ ॥ ২৩
 স্নানার্থং মৃদমানীয় শুদ্ধাক্রতিলৈঃ সহ ।
 স্নানশ্চ ততো গচ্ছেরদীং শুদ্ধজলাধিকাম্ ॥ ২৪
 নদ্যাঙ্ক বিদ্যমানায়াং ন স্নায়াদন্তব্যাবরিণ ।
 ন স্নায়াদন্ততোয়েষু বিদ্যামানে বহুদকে ॥ ২৫
 সরিষ্বরং নদীস্নানং প্রতিশ্রোতাংস্বতশ্চরেৎ ।

প্রদক্ষিণ করিবে; তদন্তে জলস্পর্শ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। যথাবিধি নক্ষত্র থাকিতেই প্রাতঃসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যতক্ষণ স্বর্ঘ্য সম্পূর্ণ দৃষ্ট না হন, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে। স্বর্ঘ্যের অন্ধান্ত সময়েই সাযংসন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং যে কাল পর্য্যন্ত নক্ষত্র দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রীর অভ্যাস করিবে। প্রাতঃসন্ধ্যার পর গৃহে গমন করিয়া পণ্ডিত দ্বিজোত্তম, স্বয়ং হোম করিয়া পোষ্যবর্গের ভরণের উপায় চিন্তা করিবেন; তাহার পর শিষ্যসকলের মঙ্গলের জন্ত কিঞ্চিৎ স্বাধ্যায় আচরণ করিবেন; তৎপরে কার্য্যের জন্ত রাজ্যার নিকটে গমন করিবেন। দূরদেশে গমন করিয়া কৃশ, পুষ্প ও কাঠ অহরণ করিবেন তৎপরে মনোরম শুদ্ধদেশে বাইরা মাধ্যাহ্নিক স্নান করিবেন। সংক্ষেপে পাপনাশক সেই স্নানের বিধি বলিতেছি। সেই বিধি অনুসারে স্নান করিলে, সর্ষপাণ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়। শুদ্ধ তণ্ডুল ও তিলের সহিত স্নানার্থ মুক্তিকাগ্রহণপূর্ব্বক স্নয়না হইয়া শুদ্ধ ও অধিক জলশালিনী নদীতে গমন করিবে। নদী বিভ্রমণা থাকিলে অস্ত্র জলে স্নান করিবে না। এবং বহুজলপূর্ণ সরোবরাদি থাকিলে অল্পজল হুপাদিতে স্নান করিবে না। নদীস্নানই প্রশস্ত, স্রোতের প্রতিকূলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নদীস্নান

তড়াগাদিষু তোয়েষু ভ্রাত্যচ্চ তদভাবতঃ ॥ ২৬
 শুচিদেশং সমভ্যাক্ত্ব স্থাপয়েৎ সকলায়স্বয়ং ।
 যন্তোয়েন স্বকং দেহং লিপেৎ প্রক্ষাল্য যত্নতঃ ॥ ২৭
 স্নানাদিকঞ্চ সম্প্রাপ্য কুর্ধ্যাদ্ভ্যাসনং বৃধঃ ।
 সোহন্তর্জলং প্রবিষ্টাথ বাগ্ধৃতো নিয়মেন হি ।
 হরিং সংস্মৃত্য মনসা মজ্জয়েচ্চৌকুমজ্জলে ॥ ২৮
 ততস্তীরং সমাসাদ্য আচম্যাপঃ সমন্ততঃ ।
 প্রোক্ষয়েচ্ছারুণৈশ্চন্দ্রৈঃ পাবমানীভিরেব চ ॥ ২৯
 কুশাগ্রকৃততোয়েন প্রোক্ষ্যাস্থানং প্রযত্নতঃ ।
 স্তোনাপৃথিবীতি মৃদগাত্রে ইদং বিমূরিতি দ্বিজাঃ ॥ ৩০
 ততো নারায়ণং দেবং সংস্মরেৎ প্রতিমজ্জনম্ ।
 নিমজ্জ্যান্তর্জলে সম্যকৃ ক্রিয়তে চাষমর্ষণম্ ॥ ৩১
 স্নানাদিকৃততিলৈস্তদ্বদেববিধিপিতৃভিঃ সহ ।
 তপস্বিতা জলং তস্মারিস্পীড়া চ সমাহিতঃ ॥ ৩২
 জলতীরং সমাসাদ্য তত্র শুক্রে চ বাসসী ।
 পরিধায়োত্তরীয়ঞ্চ কুর্ধ্যাৎ কেশাশ্চ ধনয়েৎ ॥ ৩৩
 ন রক্তমুষণং বাসো ন নীলঞ্চ প্রশস্ততে ।
 মলাক্ৰং গন্ধহীনঞ্চ বর্জয়েদধ্বং বৃধঃ ॥ ৩৪
 ততঃ প্রক্ষালয়েৎ পাদৌ যন্তোয়েন বিচক্ষণঃ ।

করিবে, নদী না থাকিলে তড়াগাদি-জলে স্নান
 করিবে। শুচিদেশে জল ছিটাইয়া বস্ত্র সকল
 স্থাপন করিবে। যত্নপূর্বক যুতিকাজলদ্বারা স্বকীয়
 দেহ লিপ্ত করিবে। স্নানের পূর্বকালে পণ্ডিত
 ব্যক্তি আচমন করিবেন এবং যথানিয়মে বাগ্ধৃত
 হইয়া হরিম্ভবণ করত উক্তপ্রমাণ জলে মগ্ন হইবেন।
 তৎপরে তাঁরে গমন করিয়া মন্ত্রের সহিত জলে
 আচমন করত বারুণমন্ত্র ও পাবমানী ঋকের দ্বারা
 প্রোক্ষণ করিবেন। হে দ্বিজগণ! তৎপরে যত্নপূর্বক
 “স্তোনাপৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা কুশাগ্র জলদ্বারা
 প্রোক্ষণ করত “ইদং বিমূঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া
 শরীরে যুতিকা লেপন করিবে। তৎপরে পুনরায়
 মজ্জনকালে নারায়ণদেবকে স্মরণ করিবে। তৎপরে
 জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অঘমর্ষণমন্ত্র পাঠ করিবে;
 তৎপরে স্নানান্তে তত্বল ও তিলদ্বারা দেবর্ষি ও
 পিতৃদিগের তর্পণ করিবে; তৎপরে বস্ত্র হইতে
 জল নিস্পীড়ন করত তীর-প্রান্ত হইয়া তত্রস্থ বস্ত্রদ্বয়
 ও উত্তরীয় পরিধান করিবে ও কেশসকল কম্পিত
 করিবে না। অতিশয় রক্ত ও নীল বস্ত্র প্রশস্ত
 নহে। মলযুক্ত ও গন্ধহীন বস্ত্র সর্বদা পরিত্যাগ
 করিবে। তৎপরে বিচক্ষণ ব্যক্তি যুতিকা জল-
 দ্বারা চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিবে। তৎপরে স্নানচ-

দক্ষিণস্ত করং কুত্বা গোকর্ণাকৃতিবৎ পুনঃ ॥ ৩৫
 ত্রিঃ পিবেদীক্ষিতং তোয়মান্তঃ ষিঃ পরিমার্জয়েৎ ।
 পাদৌ শিরস্ততোহভ্যাক্ত্ব ত্রিভিরাস্তম্পস্পৃশেৎ ॥ ৩৬
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাক্ত্ব চক্ষুযৌ সম্প্পৃশেৎ ।
 তথৈব পঞ্চভিমূর্দ্ধি স্পৃশেদেবং সমাহিতঃ ॥ ৩৭
 অনেন বিধিনাচম্য ব্রাহ্মণঃ শুদ্ধমানসঃ ।
 কুর্কীত দর্ভপাবিত্র্যদধ্বং প্রাণুগোহপি বা ॥ ৩৮
 প্রাণায়ামত্রয়ঃ ধীমান যথাশ্রায়মতস্ত্রিতঃ ।
 জপযজ্ঞঃ ততঃ কুর্ধ্যাদ্ভ্যাত্রয়ৈঃ বেদমাতরম্ ॥ ৩৯
 ত্রিবিধো জপযজ্ঞঃ স্মৃতস্ত তস্বং নিবোধত ।
 বাচিকশ্চ উপাংশ্চ মানসশ্চ ত্রিধাক্রীতঃ ॥ ৪০
 ত্রয়ণামপি যজ্ঞানাং শ্রেষ্ঠঃ শ্রাদ্ধতরোত্তরঃ ॥ ৪১
 যদ্রজনীচোচ্চারিতৈঃ শবৈঃ স্পষ্টপদাক্ষরৈঃ ।
 মন্ত্রমুকারয়ন বাচা জপযজ্ঞশ্চ বাচিকঃ ॥ ৪২
 শবৈরুচ্চারয়মন্ত্রং কিঞ্চিদোষ্ঠৌ প্রচালয়েৎ ।
 কিঞ্চিজ্ববণযোগ্যঃ শ্রাব্যঃ স উপাংশ্চর্জপঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৩
 বিদ্যা পদাক্ষরশ্রেণ্যা অবর্ণমপদাক্ষরম্ ।
 শব্দার্থচিন্তনাভ্যাস্ত তদ্রূপঃ মানসঃ স্মৃতম্ ॥ ৪৪
 জপেন দেবতা নিত্যং স্মর্যমানা প্রসীদতি ।

মন করিবে, তাহার বিধান এইরূপ যে, দক্ষিণ
 করকে গোকর্ণসদৃশ করিয়া তাহার মধ্যস্থিত জল
 বীক্ষণ করিয়া, ত্রিবার পান করিবে; পরে জল-
 দ্বারা হৃৎস্থার মুখমাজ্জন করিবে। তদন্তে পাদ ও
 মস্তক অভ্যাক্ষণ করিয়া তিনবার অঙ্গুলিদ্বারা মুখ
 স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয়
 স্পর্শ করিবে। এইরূপ বিধানান্তরূপে ধীমান
 নিরলস শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণ, কুশহস্ত হইয়া পূর্বমুখে
 অথবা উত্তরমুখে যথাশ্রায়ে প্রাণায়ামত্রয় করিবেন।
 তৎপরে বেদমাতা গায়ত্রীর উদ্দেশে জপযজ্ঞ
 করিবে। এই জপযজ্ঞ তিনপ্রকার; আপনারা
 ইহার তত্ত্ব বুঝুন। বাচিক, উপাংশ্চ ও মানস এই
 তিন প্রকার জপযজ্ঞ; ইহার মধ্যে পর পর জপ-
 যজ্ঞই শ্রেষ্ঠ। যাহা উচ্চ ও নীচ উচ্চারিত স্পষ্ট
 পদাক্ষর শব্দদ্বারা মন্ত্রপাঠ করা যায়, তাহাকে
 বাচিক বলা যায়। যাহাতে মন্ত্র শব্দে শব্দে
 উচ্চারিত হয় ও ওঠেদ্বয় কিঞ্চিৎ কম্পিত হয়
 অথচ শব্দ কথঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্য হয় তাহাকে
 উপাংশ্চ জপ বলা যায়। বুদ্ধিদ্বারা পদ ও অক্ষর-
 শ্রেণী স্মৃত হইবে; বর্ণপদাক্ষর শুনা যাইবে না;
 কেবল মাত্র শব্দ ও তাহার অর্থচিন্তন দ্বারা যে জপ
 হয়, তাহার নাম মানস জপ-যজ্ঞ। জপদ্বারা শুভ

প্রসন্ন বিপুলান গোজান প্রাপ্ত বস্তি মনোযিগঃ ॥ ৪৫
 রাক্ষসাক্ষ পিশাচাক্ষ মহাসর্পাক্ষ ভীষণাঃ ।
 জপিতান্নোপসর্গস্তি দূরাদেব প্রয়াস্তি তে ॥ ৪৬
 ছন্দ ঋষাদি বিজ্ঞায় জপেয়ম্ভ্রমতস্মিতঃ ।
 জপেদহরহর্জ্যোয়া গায়ত্রীং মনসা দ্বিজঃ ॥ ৪৭
 সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাবরাম্ ।
 গায়ত্রীং যো জপেরিত্যাং স ন পাপেন লিপ্যতে ॥ ৪৮
 অথ পুষ্পাঞ্জলিঃ ক্লৃতা ভানবে চোদ্ধিবাহকঃ ।
 উচ্চত্যাং জপেৎ স্বস্তং তচ্চকুরিতি চাপরম্ ॥ ৪৯
 প্রাদক্ষিণমুপাত্য নমস্কৃৎ দিবাকরম্ ।
 ততস্তীর্ধনং দেবানীন্দ্রিঃ সন্তপয়েদ্বিজঃ ॥ ৫০
 নানবস্ত্র নিম্পীড়্য পুনরাচমনং চরেৎ ।
 তষষ্ঠজজনশ্চেহ নানং দানং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৫১
 দর্ভাসীনো দর্ভপাণির্ভক্ষয়জবিধানতঃ ।
 প্রাশুগ্ধো ব্রহ্মযজ্ঞস্ত কৃষ্যাজ্জ্ঞাসমবিতঃ ॥ ৫২
 ততোহর্ঘ্যং ভানবে দত্তাভিলপুষ্পাক্ষতাবিতম্ ।
 উখায় মূর্ধপর্ধ্যন্তং হংসঃ শুচিয়দিত্যচা ॥ ৫৩
 ততো দেবং নমস্কৃত্য গৃহং গচ্ছেদন্ততঃ পুনঃ ।

হইয়া দেবতা প্রসন্ন হন। দেবতা প্রসন্ন হইলে মনোযিগণ বিপুল ভোগসমূহ প্রাপ্ত হন। জপ করিলে ভীষণ রাক্ষসগণ, পিশাচগণ ও মহাসর্পগণ নিকটে আসিতে পারে না। দূর হইতেই তাহারা পলায়ন করে। ছন্দ ও ঋষাদি জানিয়া নিরালস্য হইয়া মন্ত্র জপ করিবে। অর্থজ্ঞান করিয়া অহরহ গায়ত্রী জপ করিবে। সর্বোত্তম সহস্র বার, মধ্যম শতবার, অন্ততঃ অধম দশবারও যিনি প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না। গায়ত্রী-জপান্তে উর্দ্ধবাহ হইয়া স্বর্ধ্যকে পুষ্পাঞ্জলি দিয়া ‘উচ্চত্যাং জাতবেদসঃ’ ইত্যাদি স্বস্ত ও ‘তচ্চকুঃ’ ইত্যাদি স্বস্ত জপ করিবে। তৎপরে প্রাদক্ষিণান্তে হস্ত দ্বারা আবরণ করিয়া স্বর্ধ্যকে নমস্কার করিবে। তাহার পরে-দেবতীর্থাঙ্গি দ্বারা জল লইয়া, দেবাদির সন্তর্পণ করিবে; পরে নানবস্ত্র নিম্পীড়ন কর্ত্ত পুনর্বার আচমন করিবে, যেহেতু এইস্থলে ভক্তজনের নান ও দান আচমনযুক্তই প্রকীর্ত্তিত হইয়াছে। শ্রদ্ধাযুক্ত, ক্লৃশাসনে উপবিষ্ট ক্লৃশস্ত ও পূর্ষধু হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ-বিধানানুসারে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে। তৎপরে উখান করিয়া মস্তক-পর্ধ্যন্ত অঞ্জলি লইয়া গিয়া ‘হংসঃ শুচিয়ৎ’ ইত্যাদি স্বস্ত উচ্চারণ করিয়া তিল, পুষ্প ও তুলুযুক্ত অর্ঘ্য, ভাক্ষরকে প্রদান করিবে। তৎপরে স্বর্ধ্যকে নম-

বিধিনা পুরুষস্বস্তস্ত গম্ভা বিষ্ণুঃ সমর্চয়েৎ ॥ ৫৪
 বৈশ্বদেবঃ ততঃ কৃষ্যাবলিকর্ম বিধানতঃ ।
 গোদোহমাত্রমাকাজ্জেকদতিথিঃ প্রতি বৈ গৃহী ॥ ৫৫
 অদৃষ্টপূর্বমজ্ঞাতমতিথিঃ প্রাপ্তমর্চয়েৎ ।
 স্বাগতাসনদানেন প্রতুথানেন চানুনা ॥ ৫৬
 স্বাগতেনাগ্নয়ন্ত্ৰী ভবন্তি গৃহমেধিনঃ ।
 আসনেন তু দন্তেন প্রীতো ভবতি দেবরাট্ ॥ ৫৭
 পাদশোনে পিতরঃ প্রীতিমায়াস্তি ত্বপ্তম্ ।
 অন্নদানেন যুক্তেন তুপ্যতে হি প্রজাপতিঃ ॥ ৫৮
 তন্মাদতিথ্যে কার্যং পূজনং গৃহমেধিনা ।
 ভক্ত্যা চ শক্তিতে নিত্যং বিষ্ণোরচাদনস্তরম্ ॥ ৫৯
 ভিক্ষাং ভিক্ষবে দদ্যাৎ পরিব্রাজকচারিণে ।
 অক্লিতান্নামুক্ত্য সব্যঞ্জনসমাধিতাম্ ॥ ৬০
 অক্লতে বৈশ্বদেবেহপি ভিক্ষো চ গৃহমাগতে ।
 উচ্চত্যাং বৈশ্বদেবার্ঘ্যং ভিক্ষাং দদ্যাৎ বিসর্জয়েৎ ॥ ৬১
 বৈশ্বদেবকৃতান্ দোষাঙ্কতো ভিক্ষুর্ব্যপোহিতুম্ ।
 নহি ভিক্ষুকতান্ দোষান বৈশ্বদেবো ব্যাপোহতি ॥ ৬২
 ত্রয়াং প্রাপ্তায় যতয়ে ভিক্ষাং দদ্যাৎ সমাধিতঃ ।

স্কার করিয়া গৃহে গমন করিবে। তাহার পর পুরুষ-স্বস্তের বিধানানুসারে গৃহেই বিষ্ণুর অর্চনা করিবে। তৎপরে বলিকর্ম-বিধানানুসারে বৈশ্বদেবকে বলি দিবে। যে কালের মধ্যে গোদোহন হইতে পারে, সেই কাল পর্যন্ত অতিথির অপেক্ষা করিবে। ঐহাকে কখনও দেখা যায় নাই এবং গাহার পরিচয়ও জানা না থাকে, তাহাশ্র অতিথি গৃহাগত হইলে, গৃহী স্বাগত আসনপ্রদানদ্বারা পূজা করিবে। অতিথিকে স্বাগত প্রদান করিলে গৃহমেধীর অগ্নিসকল তুষ্ট হন। আসন প্রদান করিলে দেব-রাজ ইন্দ্র পরিতুষ্ট হন। পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলে পিতৃগণ তুষ্ট ও প্রীতি লাভ করেন। যোগ্য অন্ন প্রদান করিলে প্রজাপতি তুষ্ট হন। সেই জন্ত বিষ্ণুপূজার পর, গৃহস্থ ভক্তি ও শক্তি অনুসারে অতিথির পূজা করিবেন। পরিব্রাজক ব্রহ্মচারী ভিক্ষকে অনিবেদিত-ব্যঞ্জনসম্বিত অন্নযুক্ত ভিক্ষা প্রদান করিবে। বৈশ্বদেব-বলি সমাপ্ত না হইতেই যদি ভিক্ষু উপস্থিত হন, তাহা হইলে বৈশ্বদেবের অন্নাদি উদ্ধৃত করিয়া স্বতন্ত্র অন্ন তাঁহাকে দিয়া বিদায় করিবে। যেহেতু বৈশ্বদেবকৃত দোষসমূহ ভিক্ষু দূর করিতে পারেন, কিন্তু ভিক্ষুক দোষ বৈশ্বদেব দূর করিতে পারেন না। সেইজন্ত গৃহে ভিক্ষু উপস্থিত হইলে, সমাধিত হইয়া তাঁহাকে ভিক্ষা দিবে

বিষ্ণুরেব যতিচ্ছায় ইতি নিকিত্য ভাবয়েৎ ॥ ৬৩
সুবাসিনীঃ কুমারীক ভোজয়িত্বা নরানপি ।
বালকানাংস্ততঃ শেবঃ স্বয়ং ভুক্তীত বা গৃহী ॥ ৬৪
প্রাশ্নুগোদমুখো বাপি মৌনী চ মিতভাষকঃ ।
অন্নমাদৌ নমস্কৃত্য প্রহৃষ্টেনান্তরাঙ্কন ॥ ৬৫
এবং প্রাণাহতিঃ কুর্য্যাম্মেগে চ পৃথক্ পৃথক্ ।
ততঃ স্বাহকরান্নঞ্চ ভুক্তীত স্নানসাহিত্যঃ ॥ ৬৬
আচম্য দেবতামিষ্টাং সৎস্বরম্মদরং স্পৃশেৎ ।
ইতিহাসপুরাণাভ্যাং কঞ্চিং কালং নয়েদ্বিধঃ ॥ ৬৭
ততঃ সন্ধ্যায়ুপাসীত বহির্গতা বিধানতঃ ।
কৃতহোমঞ্চ ভুক্তীত রাজ্ঞৌ চাতিথিভোজনম্ ॥ ৬৮
সায়ং প্রাতঃদ্বিজাতীনামশনং ঋতিচোদিতম্ ।
নান্তরা ভোজনং কুর্য্যাদগ্নিহোত্রসমো বিধিঃ ॥ ৬৯
শিষ্যানধ্যাপয়েচ্চাপি অনধ্যায়ে বিসর্জয়েৎ ।
স্মৃত্যুক্কাণ্ডখিলাংশাপি পুরাণোক্তানপি দ্বিজঃ ॥ ৭০
মহানবম্যাং দ্বাদশ্যাং ভরণ্যামপি পৰ্বসু ।
তথাক্ষয়তৃতীয়ায়াঃ শিষ্যান নাধ্যাপয়েদ্বিজঃ ॥ ৭১
মাঘমাসে তু সপ্তম্যাং রথ্যাংথ্যাস্ত বর্জয়েৎ ।
অধ্যাপনং সমভ্যজ্ঞন স্নানকালে চ বর্জয়েৎ ॥ ৭২
নীয়মানং শবং দৃষ্ট্বা মহীষং বা দ্বিজোক্তমাঃ ।
ন পঠেদ্রুদিতং ঋত্বা সন্ধ্যায়াস্ত দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ৭৩

এবং যতিগণ বিষ্মস্বরূপ এইরূপ নিঃসন্দেহ ভাবনা করিবে। গৃহী অগ্রে সুবাসিনী, কুমারী, বালক ও বৃদ্ধ মনুষ্যাদিগকে ভোজন করাইয়া পরে স্বয়ং আহার করিবেন। পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া মৌন কিংবা অল্পভাষিত অবলম্বনপূর্বক প্রহৃষ্টচিত্তে প্রথমে অন্নকে নমস্কার করত তৎপরে পৃথক্ পৃথক মন্ত্র দ্বারা প্রাণাদির অহতি প্রদানান্তে সমাহতিচিহ্নে স্বাহ অন্ন ভোজন করিবে। আহারান্তে আচমন করিয়া ইষ্ট-দেবতার স্মরণপূর্বক উদর স্পর্শ করিবে। পরে সায়ংসন্ধ্যায় প্রাক্কালপর্য্যন্ত ইতিহাস ও পুরাণের আলোচনা করিবে। দ্বিজাতিদিগের প্রাতঃ ও সায়ং-কালে আহার বেদবিহিত, কিন্তু অগ্নিহোত্রাদিগের প্রাতঃকালে ভোজন করিবার বিধি নাই, তাঁহাদিগের সায়ংকালে ভোজন বিহিত। শিষ্যাদিগকে অনধ্যায় কাল বর্জন করিয়া পাঠ করাইবে। অনধ্যায়—ধর্ম-শাস্ত্র ও পুরাণোক্তই গৃহীত। মহানবমী, দ্বাদশী, ত্রয়শী ও পর্বসকল, অক্ষয়তৃতীয়া, মাঘমাসের সপ্তমী ও রথ্যাংথ্য সপ্তমী এইসকল দিনে অধ্যয়ন করাইবে না। দানকালে তৈল মর্দন করিয়া, অধ্যাপন করিবে না। শব বাহিত হইতেছে অথবা মহীষ

দানানি চ প্রদেয়ানি গৃহস্থেন দ্বিজোক্তমাঃ ।
দ্বিগণ্যদানং গোদানং পৃথিবীদানমেব চ ॥ ৭৪
এবং ধর্মো গৃহস্থস্ত সারভূত উদাহৃতঃ ।
য এবং ঋত্বা কুর্য্যৎ স যাতি ব্রহ্মণঃ পদম্ ॥ ৭৫
জ্ঞানোৎকর্ষণে তন্ত স্ত্রান্নারসিংহপ্রসাদতঃ ।
তন্মামুজ্জিমবাপোতি ব্রাহ্মণো দ্বিজসন্তমাঃ ॥ ৭৬
এবং হি বিপ্রাঃ কথিতো ময়া বঃ
সমাসতঃ শাশ্বতধর্ম্মরাশিঃ ।
গৃহী গৃহস্থস্ত সতো হি ধর্ম্মঃ
কুর্স্বন প্রযত্নাধ্বরিমেতি যুক্তম্ ॥ ৭৭
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

পঞ্চমোঃধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বানপ্রস্থস্ত সন্তমাঃ ।
ধর্ম্মাশ্রমং মহাভাগাঃ কথ্যমানং নিবোধত ॥ ১
গৃহস্থঃ পুত্রপৌত্রাদীন দৃষ্ট্বা পলিতমাস্তনঃ ।
ভাধ্যাং পুত্রেষু নিক্ষিপ্য সহ বা প্রবিশেষনম্ ॥ ২
নগরোমণি চ তথা সিতগাত্রহগাদি চ ।
ধারয়ন ক্ষত্বাদগ্নিং বনস্তো বিধিমাশ্রিতঃ ॥ ৩

রহিয়াছে দেখিয়া কিংবা রোদন শ্রবণ করিয়া পাঠ করিবে না। হে দ্বিজোক্তমগণ! গৃহস্থ,—দ্বিগণ্য, গো ও পৃথিবী দান শক্র্যহুসারে করিবেন। এই গৃহস্থের সারভূত ধর্ম্ম কথিত হইল। যিনি ঋত্বার সহিত এই ধর্ম্মাচরণ করেন, তিনি ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন এবং নারসিংহের প্রসাদে তাঁহার উৎকৃষ্ট জ্ঞানলাভ হয়, তিনি সেই জ্ঞানদ্বারা মুক্তি লাভ করেন। হে বিপ্রগণ! এই তোমাদের নিকট সংক্ষেপে শাশ্বত-ধর্ম্মরক্ষা কথিত হইল; গৃহী প্রযত্নের সহিত গৃহস্থের পালনীয় এই ধর্ম্ম করিলে, ভগবান হারির সাক্ষাৎকার লাভ করেন। ১—৭৭।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

হে মহাভাগ সন্তমগণ! ইহার পর আমি বান-প্রস্থাস্রমের ধর্ম্ম বলিতেছি, আপনারা অবধান করুন গৃহস্থ,—পুত্র-পৌত্রাদি ও আপনায় পলিত হুও দেখিয়া, পুত্রগণের উপর ভাধ্যারক্ষণের ভার প্রদান করত কিংবা ভাধ্যার সহিত বনে প্রবেশ করিবে।

ধাতৈশ্চ বনসঙ্কটৈর্নাবারাদ্যৈরনিন্দিতৈঃ ।
 শাকমূলফলৈর্কোপি কুর্ধ্যাতিতঃ প্রমত্ততঃ ॥ ৪
 ত্রিকালান্নানুষ্ঠানং কুর্ধ্যাতীতঃ তপস্তদা ।
 পক্ষান্তে বা সমগ্রীয়াস্যাশান্তে বা অপকৃত্তক্ ॥ ৫
 যথা চতুর্থকালে তু সূত্রীয়াদষ্টমেচ্ছবা ।
 যতঃ চ কালেহপ্যথবা বাযুভক্ষোহথবা তবৎ ॥ ৬
 যন্তে পক্ষারিমধ্যাহ্নস্তথা বর্ষে নিরাশ্রয়ঃ ।
 হেমন্তে চ জলে স্থিতা নয়েৎ কালং তপশ্চরন্ ॥ ৭
 এবঞ্চ কুর্ষতা যেন কৃত্তকির্ধাক্রমন্ ।
 অগ্নিঃ স্বান্বনি কৃষা তু প্রব্রজেৎসুতরাং দিশম্ ॥ ৮
 আদেহপাতঃ বনগো যোনিমাছায় তাপসঃ ।
 স্মরন্তীন্দ্রিয়ং ব্রহ্ম ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ৯

নথ, রোম এবং শুভ্রবর্ণ গজাবরণ ধারণকরত বনস্থ, যথাবিধি অগ্নিতে হোম করিবে। বনসঙ্কট ধাতু, অনিন্দিত নীবারাদি, কিংবা শাক, মূল, ফলদ্বারা প্রযত্নস্বাসারে নিত্য আহুতি প্রদান করিবে। ত্রিসঙ্কট্য নানযুক্ত হইয়া তীত্র তপস্তার আচরণ করিবে। পক্ষান্তে কিংবা মাসান্তে নিজ-পাক করিয়া আহার করিবে। চতুর্থ কালে * অথবা অষ্টমকালে কিম্বা ষষ্ঠকালে ভক্ষণ করিবে; অথবা কেবল বায়ুমাत्र ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। গ্রীষ্মকালে পক্ষারিমধ্যাহ্ন, বর্ষাকালে নিরাশ্রয়, হেমন্তকালে জলমধ্যস্থিত হইয়া তপশ্চরণ করত কালযাপন করিবে। যিনি এই কৰ্ম্ম যথাক্রমে করিতে সমর্থ হন, তাদৃশ ধর্ম্মাশ্রা স্বকীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্কে লইয়া, উত্তরদিকে প্রব্রজন করিবেন। পরে বনে গমন করিয়া দেহপাত পর্যন্ত মোনী হইয়া অতীন্দ্রিয় (অর্থাৎ বহিরীন্দ্রিয়-জন্তু জ্ঞানের অবিষয়) ব্রহ্মকে স্মরণ করিলে, দেহান্তে ব্রহ্মলোকে

* এস্থলে চতুর্থ কাল শব্দের অর্থ এই;—
 যেরূপ ব্রাহ্মণের প্রাতঃ ও সায়াংকালে হুইবার ভক্ষণ করিবার বিধি হওয়ায়, প্রাতঃকালে আহারের প্রথম কাল বলা যায়, এইরূপ সায়াংকালে দ্বিতীয়কাল কহা গিয়া থাকে। কেহ যদি একদিন উপবাস করিয়া পর দিবস সায়াংকালে আহার করে, তাহা হইলে তাহার চতুর্থকালে আহার হইল; কেননা সেই আহারের পক্ষে তাহার আর তিনবার আহার-কাল অজ্ঞীত হইয়াছে। এইরূপ অষ্টম ও ষষ্ঠ কাল স্মরণীয় হইবে।

তপো বি যঃ সেবতি বভ্রবাসঃ
 সমাধিযুক্তঃ প্রযতান্তরায়া ।
 বিমুক্তপাপো বিমলঃ প্রশান্তঃ
 স যাতি দিব্যং পুরুষঃ পুরাণম্ ॥ ১০
 ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ প্রবক্ষ্যামি চতুর্থাশ্রমমুত্তমম্ ।
 শ্রদ্ধয়া তদমুষ্ঠায় তিষ্ঠন্ মুচ্যেত বহুনাৎ ॥ ১
 এবং বনশ্রমে তিষ্ঠন্ পাতয়ংশ্চৈব কিস্বিয়ম্ ।
 চতুর্থমাশ্রমং গচ্ছেৎ সন্ন্যাসবিধিনা দ্বিজঃ ॥ ২
 দদা পিতৃভ্যো দেবেভ্যো মানুষ্যেভ্যশ্চ যজুতঃ ।
 দদা শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যশ্চ মানুষ্যেভ্যশ্চৈব ॥ ৩
 ইষ্টিং বৈশ্বানরীং কৃষা প্রাশ্বুখোদশ্বুখোহপি বা ।
 অগ্নিঃ স্বান্বনি সংরোপ্য মন্ত্রবিৎ প্রব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৪
 জুতঃ প্রভৃতি পুত্রাদৌ মেহালাপাদি বর্জয়েৎ ।
 বন্ধুনাভয়ং দদ্যাৎ সর্বভূতাত্তঃ তথা ॥ ৫
 ত্রিদণ্ডং বৈগবং সম্যক্ সন্ততঃ সমপর্ষকম্ ।
 বেষ্টিতঃ কৃষ্ণগোবালরজ্জুমচ্চতুরঙ্গুলম্ ॥ ৬

পুজিত হন। যে ব্যক্তি বনে গমন করিয়া প্রশান্ত-
 স্বভাব ও সমাধিযুক্ত হইয়া তপস্তা করেন, তিনি
 মলহীন, প্রশান্ত ও বিমুক্তপাপ হইয়া, দিব্য পুরাতন
 পরম পুরুষকে লাভ করিতে পারেন। ১—১০ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর উত্তম চতুর্থ আশ্রম (অর্থাৎ সন্ন্যাস)
 বলিবে; শ্রদ্ধার সহিত সেই আশ্রমমুষ্ঠান করিলে
 ভববন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়।
 পূর্বাধ্যায়-কথিত রীতিতে বানপ্রস্থাত্ম্যে থাকিয়া
 সর্বপ্রকার পাপ ধ্বংস করত ব্রাহ্মণ সন্ন্যাসবিধি-
 অনুসারে চতুর্থাশ্রম গ্রহণ করিবেন। পিতৃগণ,
 দেবগণ ও মনুষ্যগণ উদ্দেশে দান ও শ্রাদ্ধ করিয়া
 এবং আপনাদের অগ্রিক্রিয়া সমাপনান্তর, পূর্বে অথবা
 উত্তরদিক্ লক্ষ্য করত স্বীয় বৈবাহিক অগ্নি সঙ্কে
 লইয়া প্রস্রজ্যা গ্রহণ করিবে। সেই সময় হইতে
 পুত্রাদির প্রীতি নেষ্ট ও আলাপাদি পরিত্যাগ
 করিবে। বন্ধু ও সর্বভূতকেই অভয় প্রদান
 করিবে। চতুরঙ্গুলপরিমিত, কৃষ্ণগো-বাল-রজ্জু,
 দ্বারা বেষ্টিত, সম-পর্ষ, প্রশস্ত বেগুনির্ভিত

শৌচার্থ মানসার্থক মুনিভিঃ সমুদাঙ্কঃ য় ।
কৌশীনাস্ছাদনং বাসঃ কহাঃ শীতনিবারিণীম্ ॥ ৭ ॥
পাত্ৰকৈ চাপি গৃহীয়াৎ কুৰ্য্যাদ্ভ্যস্তস্য সংগ্রহম্ ।
এতানি তস্মৈ লিঙ্গানি যতোঃ প্রোক্তানি সৰ্বদা ॥ ৮ ॥
সংগৃহ্য কৃতসন্ন্যাসো গহ্য তীৰ্ণমম্বন্তমম্ ।
স্নাত্বাচম্য চ বিধিবদ্বহুপুতেন বারিণা ॥ ৯ ॥
তর্পয়িত্বা তু দেবাংশ মন্তবস্তাকুরং নময়েৎ ।
আত্মনঃ প্রাশুখো মৌনী প্রাণায়ামত্রয়ং চরেৎ ॥ ১০ ॥
গায়ত্রীক যথাশক্তি জপ্ত্বা ধ্যায়েৎ পরং পদম্ ।
হিতার্থমাত্মনো নিত্যং ভিক্ষাটনমথাচরেৎ ॥ ১১ ॥
সায়ংকালে তু প্রাণাং গৃহণাভ্যবপদ্য তু ।
সম্যগ্ য়াচেচ্চ কবলং দক্ষিণেন করেণ বে ॥ ১২ ॥
পাত্ৰং বামকরে স্থাপ্য দক্ষিণেন তু শেষয়েৎ ।
যাবতান্নেন তৃপ্তিঃ স্নাত্বাবৈষ্টক্যং সমাচরেৎ ॥ ১৩ ॥
ততো নিবৃত্য তৎপাত্ৰং সংস্থাপ্যাত্মনঃ সংযমী ।
চতুর্ভিরঙ্গুলৈশ্ছাদ্য গ্রাসমাত্ৰং সমাহিতঃ ॥ ১৪ ॥
সর্বব্যঞ্জনসংযুক্তং পৃথক্ পাত্রে নিযোজয়েৎ ।
হৃদ্যাং দিকৃতদেবেভ্যো দ্বা সস্তোক্ষ্য বারিণা ॥ ১৫ ॥

ত্রিদেশ—সন্ন্যাসীর বাহ ও মানস শৌচের জন্ত প্রকীর্ণিত হইয়াছে। আচ্ছাদন-বাস, কৌশীন, শীতনিবারিণী কহা ও পাত্ৰকাষ্য সংগ্রহ করবে; অস্ত কোন প্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করবে না। এই সকল দণ্ড-কৌশীনাদিই সন্ন্যাসীর চিহ্নরূপে উক্ত হইয়াছে। পুষ্কোক্ত দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া সন্ন্যাসপূর্বক উত্তম তীর্থে গমন করত মন্তপুত বারি-দ্বারা আচমন করবে। তৎপরে দেবতাগণের তর্পণ করিয়া, হৃদ্যকে সমস্তক প্রণাম করবে। অনন্তর পূর্বমুখে উপাবষ্ট হইয়া, যথাশক্তি গায়ত্রী-জপান্তে পরব্রহ্মের ধ্যান করবে। প্রতিদিবস আপনার প্রাণধারণের জন্ত ভিক্ষার্থ ভ্রমণ করবে। সায়ংকালে ব্রাহ্মণগণের গৃহে উপস্থিত হইয়া দক্ষিণহস্ত দ্বারা সম্যক্ কবল প্রার্থনা করবে। বামকরে পাত্ৰ স্থাপন করিয়া, দক্ষিণ-হস্ত দ্বারা সংগ্রহ করবে। যত অন্ন দ্বারা নিজের তৃপ্তির সম্ভাবনা, তৎপরিমাণ ভিক্ষা সংগ্রহ করবে। তৎপরে সংযমী, সেই পাত্ৰ অস্ত্র ও চিত্র দেশে স্থাপন করিয়া, সমাহিত-চিত্রে চতুর্-ঙ্গুল দ্বারা সর্বব্যঞ্জনযুক্ত গ্রাসমাত্র অন্ন আচ্ছাদন করত পৃথক্ পাত্রে রাখিবে। পরে তাহা হৃদ্যাং দিকৃত দেবগণকে প্রদান করিয়া পাত্ৰাঘ্যে

ভুক্তীত পাত্ৰপটকে পাত্রে বাবভ্যক্তো যতিঃ ।
বটকাখণ্ডপর্ণেষ্ কুষ্ঠীতৈশ্চক্ৰপাত্ৰকে ॥ ১৬ ॥
কৌবিদ্যারকদেবু ন ভুক্তীয়াৎ কদাচন ।
মলাক্ৰাঃ সর্ব উচ্যন্তে যতঃ কাংস্তভোজিনঃ ॥ ১৭ ॥
কাংস্তভাণ্ডেষ্ যৎ পাকো গৃহস্থস্ত তথৈব চ ।
কাংস্তে ভোজয়তঃ সন্মঃ কিঞ্চিৎ প্রাশুয়াত্তমোঃ ॥ ১৮ ॥
ভুক্তা পাত্রে যতিনিত্যং কালসেয়স্পৃষ্টকম্ ।
ন জুযাতে চ তৎপাত্ৰং যজ্ঞেষ্ চমসা ইব ॥ ১৯ ॥
অথাচমা নিদিধ্যাস্ত উপতিষ্ঠেত ভাস্করম্ ।
জপধ্যানোতিহাসৈশ্চ দিনশেষঃ নয়েদ্বুধঃ ॥ ২০ ॥
কৃতসঙ্কান্ততো রাত্রিঃ নয়েদেবগৃহাদিষ্ ।
হৃৎপুণ্ডরীকনিলয়ে ধ্যায়েদা ত্বানমবায়ম্ ॥ ২১ ॥
যদি ধর্ম্মরতিঃ শান্তঃ সর্বভূতসমো বশী ।
প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যৎ প্রাপা ন নিবর্ততে ॥ ২২ ॥
ত্রিদেশভূদ্যো হি পৃথক্ সমাচরে-
চ্ছনৈঃ শনৈঃ স্নানং বাহুশ্চক্ষাঃ ।
সম্মুচ্য সংসারসমন্তলক্ষণাৎ
স যাত বিকোরম্মতাগ্ননঃ পদম্ ॥ ২৩ ॥
ইতি হারীতে ধর্ম্মশাস্ত্রে যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

কিংবা এক পাত্রেই যাত ভোজনায়ত্ত করিবেন। বট কিংবা অখণ্ডপত্রে, অথবা কুষ্ঠী ও তৈশ্চক্ৰ-নির্ম্মিত পাত্রে যতি কখনই ভোজন করবে না। কাংস্তপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ মলাক্ৰা বলিয়া কীর্ণিত হন, এইজন্য কদাচ কাংস্তপাত্রে যতিগণের ভোজন বিহিত নহে। যে ব্যক্তি কাংস্তপাত্রে পাক করে, যে কাংস্তপাত্রে ভোজন করায়, তাহার ফে পাপ হয়, সেই পাপ কাংস্তপাত্রে ভোজনকারী যতিগণ প্রাপ্ত হন। অতি ভোজন করিয়া সেই পাত্ৰাঘ্য যজ্ঞের চমসের (যজ্ঞের পাত্ৰাবশেষের) ভ্রায় কখনই দূষিত হয় না। অনন্তর আচমনান্তে নিদিধ্যাসন করত ভগবান্ ভাস্করের উপাসনা করবে। বুধ—জপ, ধ্যান ও ইতিহাস দ্বারা দিনাবশেষ অতিবাহিত করবেন। সায়ংকালে সঙ্ক্যাবন্দন করিয়া দেবগৃহাদিতে রাত্রি-যাপন করবে এবং হৃৎপুণ্ডরীকভবনে আবনাম্ এককৈ ধ্যান করবে। যদি সন্ন্যাসী এ প্রকার ব্রাহ্মা সর্বভূতসমদর্শী, জিতেন্দ্রিয় ও শান্ত হন, তাহা হইলে তিনি সেই পরম স্থান (মুক্তি) লাভ করেন, সে স্থান পাইলে আর এ দুঃখময় সংসারে কিরিয়া আসিতে হয় না। যে ত্রিদেশব্রাহ্মী সন্ন্যাসী রূপ-রস-গন্ধ-স্পর্শাদিসম্বন্ধ হইতে ইন্দ্রিয়সমূহকে

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

বর্ণনামাশ্রমাণাঞ্চ কথিতঃ ধর্ম্মলক্ষণম্ ।
 যেন বর্ণাপবর্ণঞ্চ প্রাপ্তবন্তি দ্বিজাতয়ঃ ॥ ১
 যোগশাস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি সংক্ষেপাৎ সারমুক্তম্ ।
 যন্ত চ শ্রবণাদ্যন্তি মোক্ষকৈব মুমুক্তবঃ ॥ ২
 যোগাভ্যাসবলেনৈব নষ্টেযুঃ পাতকানি তু ।
 তন্মাদ্ভোগপরো ভূষা ধ্যায়ের্নিত্যং ক্রিয়াপরঃ ॥ ৩
 প্রাণায়ামেন বচনং প্রত্যাহারেন চেন্দ্রিয়ম্ ।
 ধারণাভির্রিশে কৃষা পূর্ষঃ তুর্দ্ধবর্ণঃ মনঃ ॥ ৪
 একাকারমনা মল্লং বোধধরুপমনাময়ম্ ।
 সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্মতরং ধ্যায়ৈজগদাধারমুচ্যতে ॥ ৫
 আস্থানং বহিরন্তঃস্থং শুদ্ধচামীকরপ্রভম্ ।
 রহস্তেকান্তমালীনো ধ্যায়ৈদ্যামরণান্তিকম্ ॥ ৬
 যৎ সর্বপ্রাণিহৃদয়ং সর্বৈষাঞ্চ হৃদিস্থিতম্ ।

উদাসীন করিয়া ক্রমে ক্রমে নিলিপ্তভাবে এই প্রকার আচরণ করেন, তিনি সমস্ত সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করত অমৃতাত্মা ভগবান বিষ্ণুর পদ প্রাপ্ত হন । ১—২০ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

বর্ণ ও আশ্রম-সমূহের ধর্ম্মলক্ষণ কথিত হইল। এই ধর্ম্মের অন্তর্গতানে দ্বিজাতিগণ স্বর্ণ ও অপবর্ণ লাভ করেন। এক্ষণে সংক্ষেপে সার উত্তম যোগশাস্ত্র বলিতেছি, যাছা শ্রবণ করিলে ব্রহ্মব্যক্তিগণ মোক্ষ লাভ করিয়া থাকেন। যোগাভ্যাস-বলেই সকল প্রকার পাপ নষ্ট হয়। এইজন্ত ক্রিয়ায়ত ব্যক্তি যোগরত হইয়া নিত্য ধ্যান করিবে। অগ্রে তুর্দ্ধব মনকে ধারণা দ্বারা বশ করিয়া, প্রাণায়াম ও প্রত্যাহার দ্বারা যথাক্রমে বচন ও ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিবে। এইরূপ মন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিয়া, জীবাত্মার সহিত পরমাত্মার অভেদ জ্ঞান করত, জ্ঞান-রূপ, জগদাধার বলিয়া কৌন্তীত, অনাময়, সূক্ষ্ম হইতে সূক্ষ্মতর ব্রহ্মকে শনৈঃ শনৈঃ ধ্যান করিবে। নির্জনে একান্তচিন্তে উপবেশন করিয়া, বাহির ও অন্তরঃ, নির্মল, সুবর্ণসদৃশ প্রভাশালী পরমাত্মাকে দেখাভ্যাসকাল পর্যন্ত চিন্তা করিবে। “যিনি সকল জ্ঞানীর হৃদয়, যিনি সকলের হৃদয়স্থিত, যিনি সকল

যজ্ঞ সর্বজনৈর্জ্ঞেয়ঃ সোহহমস্মীতি চিন্তয়েৎ ॥ ৭
 আব্রলাভসুখং যাবন্তপো ধ্যানমূলীরিতম্ ।
 শ্রুতিস্মৃত্যাদিকং ধর্ম্মং তদ্বিকল্পং ন চাচরেৎ ॥ ৮
 যথা রথোহস্থানস্ত যথাশ্বো রথিহীনকঃ ।
 এবঃ তপশ্চ বিদ্যা চ সংযুতঃ ভৈষজ্যং ভবেৎ ॥ ৯
 যথারং মধুসংযুক্তঃ মধুরাম্নেন সংযুতম্ ।
 উভাত্যামপি পক্ষাভ্যাং যথা থে পক্ষিণাং গতিঃ ॥ ১০
 তথৈব জ্ঞানকর্ম্মভ্যাং প্রাপ্যতে ব্রহ্ম শাশ্বতম্ ।
 বিদ্যাভ্যাসভ্যাং সম্পন্নো ব্রাহ্মণো যোগাতংপরঃ ॥ ১১
 দেহদ্বয়ং বিহায়াশ্চ মুক্তো ভবতি বন্ধনাৎ ।
 ন তবা ক্ষীণদেহস্ত বিনাশো বিদ্যাতে কঠিৎ ॥ ১২
 যয়া তে কথিতঃ সর্বো বর্ণাশ্রমবিভাগশঃ ।
 সংক্ষেপেণ দ্বিজশ্রেষ্ঠা ধর্ম্মসংস্থাঃ সনাতনঃ ॥ ১৩
 ঐত্বেবঃ মুনয়ো ধর্ম্মাঃ স্বর্গমোক্ষফলপ্রদম্ ।
 প্রণম্য তম্ভিমং জগ্মুর্মুদিতাঃ স্বঃ স্বকামমম্ ॥ ১৪
 মার্কণ্ডেয় উবাচ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং সৰ্বং হারীতমুখনিঃসৃতম্ ।
 অধীতা কুরুতে ধর্ম্মং স যাত পরমাং গতিম্ ॥ ১৫

জানের জ্ঞেয়, সেই পরমাত্মাই “আমি” এ প্রকার চিন্তা করিবে। আব্রলাভসুখং হইতে যাহা কিছু বেদ ও স্মৃতি-কথিত তপোধানাদি ধর্ম্ম আছে, তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিবে না। যে প্রকার অস্থান হইতে কিংবা রথিহীন অশ্ব কোন ফল হয় না, সেইরূপ বিদ্যা ও তপস্তা একত্র না থাকিলে কোন ফল নাই ;—পরম্পর মিলিত হইলেই উপকার আসে। শক্তিগণ যেমন উভয় পক্ষে ভর দিয়া আকাশে গমন করে, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্ম্মরূপ পক্ষদ্বয়দ্বারা নিত্য ব্রহ্মসাক্ষ্যংকার-সুখকর-আকাশে যথেষ্ট সঞ্চরণ করা যায়। কর্ম্মবিহীন শুদ্ধ জ্ঞান বা জ্ঞানহীন কেবল কর্ম্ম দ্বারা মোক্ষ হয় না। বিদ্যা ও তপস্তায়ুক্ত ব্রাহ্মণ যোগপর হইয়া বাহ ও লিপ্তশরীর পরিত্যাগ করত ভববন্ধন হইতে মুক্ত হন। যেমন দেহাদির বিনাশ হয়, সেরূপ, সম্পর্ক-বিহীন আত্মার বিনাশ কখনই হয় না। হে দ্বিজ-শ্রেষ্ঠগণ! আপনাদিগের নিষ্কট বর্ণাশ্রমবিভাগস্ব-সারে বর্ণাশ্রমস্বগণের সনাতন ধর্ম্ম সংক্ষেপে এই কথিত হইল। মুনিগণ ধর্ম্মমোক্ষফলপ্রদ এই প্রকার ধর্ম্ম শ্রবণ করত অতিশয় হর্ষযুক্ত হইয়া সেই হারীত-খণিকে প্রণাম করিয়া নিজ নিজ আশ্রমে গমন করিলেন। মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হারীত-মুখনিঃসৃত শাস্ত্রসারী এই ধর্ম্ম অধ্যয়ন

ব্রাহ্মণস্ত তু যৎ কৰ্ম্ম কথিতং বাহজস্ত চ ।
উরুজস্তাপি যৎ কৰ্ম্ম কথিতং পাদজস্ত চ ॥ ১৬
অন্তথা বর্তমানস্ত সত্ত্বঃ পততি জাতিতঃ ।
তস্মাৎ স্বধৰ্ম্মং কুর্ন্বীত দ্বিজো নিত্যমনাপদি ॥ ১৭
বর্ণাশ্চহারাে রাজেন্দ্র চহাৰশ্চাপি চাশ্রমাঃ ।
স্বধৰ্ম্মং যে তু তিষ্ঠন্তি তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ১৮
স্বধৰ্ম্মেণ যথা নৃণাং নারসিংহঃ প্রসীদতি ।

করিয়া যিনি আচরণ করেন, তিনি উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের যে যে ধৰ্ম্ম কৌণ্ডিত হইয়াছে, উক্ত বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কেহ সেই সেই ধৰ্ম্মের অন্তথা আচরণ করিবে, সে সদ্য জাতি হইতে পতিত হইবে । যে প্রকার যাহার ধৰ্ম্ম অভিহিত হইল, তাহার সেই প্রকার ধৰ্ম্মই অহুষ্ঠানযোগ্য । এই হেতু ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় অনাপদে (সাবধানে) স্ব স্ব ধৰ্ম্মাচরণ করিবেন । হে রাজেন্দ্র ! এই চারিপ্রকার বর্ণ ও চারিপ্রকার আশ্রম । যাহারা এই বর্ণ ও আশ্রমের স্ব স্ব ধৰ্ম্ম পালন করেন, তাহারা পরমগতি লাভ করেন । ভগবান্ নরসিংহ যে প্রকার স্বধৰ্ম্মস্থ ব্যক্তির প্রতি

ন তুষ্যতি তথাস্তেন কৰ্ম্মণা মধুসূদনঃ ॥ ১৯
অন্তঃ কুর্ন্বান্ নিজঃ কৰ্ম্ম যথাকালমতন্ত্রিতঃ ।
সহস্রানীকদেবেশঃ নারসিংহক্ সাংলয়ম্ ॥ ২০

উৎপন্নবৈরাগ্যাবলেন যোগী
ধ্যায়েন্ পরং ব্রহ্ম সদা ক্রিয়াবান্ ।
সভাং সুখং রূপমনন্তমাত্ম্য
বিহায় দেহং পদমেতি বিকোঃ ॥ ২১

ইতি হারীতে শৰ্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

প্রসন্ন হন, সে প্রকার স্বধৰ্ম্মভিন্ন অন্য কোন কৰ্ম্ম-চারীর প্রতি প্রসন্ন হন না । এই হেতু নিরালস্ত হইয়া যথাকালে স্বধৰ্ম্মাচারী মনুষ্যগণ সহস্রাক ইন্দ্র ও ভগবান্ নরসিংহের পদ লাভ করিতে পারেন । উৎপন্ন বৈরাগ্য-বলে ক্রিয়াবান্ যোগী সৰ্বদা পর-ব্রহ্মের ধ্যান করিবেন ; তাহা হইলে দেহান্তে অনন্ত সত্য সুখস্বরূপ সনাতন বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হইবেন । ১—২১ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা।

প্রথমোহধ্যায়ঃ।

যোগীশ্বরঃ যাজ্ঞবল্ক্যঃ সম্পূজ্য মুনয়োহব্রুবন।
বর্ণাশ্রমেতরণাং নো ক্রুহি ধর্মানশেষতঃ ॥ ১
মিথিলাস্তুঃ স যোগীশ্রঃ কৃণং ধ্যাৎবাব্রবীমুনীন।
যস্মিন দেশে যুগঃ কৃৎস্তস্মিন ধর্ম্মানিবোধত ॥ ২
পুয়াপস্তায়মীমাংসা ধর্ম্মশাস্ত্রাঙ্কমিথিতাঃ।
বেদাঃ স্থানানি বিজ্ঞানাং ধর্ম্মাচ্চ চ চতুর্দশ ॥ ৩
মহাজিবিষ্ণুহারীতযাজ্ঞবল্ক্যোশিনৌহুদ্রিরাঃ।
যমাপস্তম্বসংবর্ত্তাঃ কাত্যায়নবৃহস্পতী ॥ ৪
পরশরব্যাসশঙ্খলিখিতা দক্ষগোতমৌ।
শাতাতপো বাসিষ্ঠ চ ধর্ম্মশাস্ত্রপুয়োক্তকাঃ ॥ ৫
দেশকাল উপায়েন ভব্যাং ব্রহ্মসিদ্ধিরিতম্।
পাত্রে প্রদীয়তে যন্তঃ সকলং ধর্ম্মলক্ষণম্ ॥ ৬
শ্রুতিঃ স্মৃতিঃ সদাচারঃ স্বস্ত চ প্রিয়মাত্মনঃ।

প্রথম অধ্যায়।

মুনিগণ (সামশ্রবা প্রভৃতি), যোগিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞ-
বল্ক্যকে বিশেষরূপে অর্চনা করিয়া বলিলেন,—চারি
বর্ণ, চারি আশ্রম এবং অন্ত্রলোম-প্রতিলোমজাত
অপর্যাপ্ত জাতি সকলের ধর্ম্ম সম্পূর্ণরূপে বলুন।
মিথিলানগরীস্থ সেই যোগীশ্র বাজ্ঞবল্ক্য, কৃণকাল
চিন্তা করিয়া সেই মুনিগণকে বলিলেন,—যেদেশে
কৃৎস্তার-যুগ ব্যক্তিবিশেষের পালিত না হইয়া বিচ-
রণ করে, তাহাতেই বক্ষ্যমাণ ধর্ম্ম অনুষ্ঠান করা
কর্তব্য, ইহা জানিবে। পুয়াপ, ভায়, মীমাংসা,
ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্ক (শিক্ষা, কল্প ব্যাকরণ, নিরুক্ত,
জ্যোতিষ, ছন্দ, এই ছয় প্রকার) এবং চারি বেদ,
—এই চৌদ্দটি, পুরুবার্ধ-সাধন জ্ঞান এবং ধর্ম্মপ্রবৃ-
ত্তির কারণ। ময়ু, অত্রি, বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য,
উশনা, অঙ্গিরা, যম, আপস্তম্ব, সংবর্ত্ত, কাত্যায়ন,
বৃহস্পতি, পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত, দক্ষ,
গোতম, শাতাতপ এবং বাসিষ্ঠ, ইহারা ধর্ম্মশাস্ত্র
প্রণয়ন করিয়াছেন। পূর্বোক্ত দেশে পুণ্যকালে
শাস্ত্রোক্ত ইতিকর্তব্যভার অনুষ্ঠান করিয়া, ব্রহ্মা-
পূর্বক উপযুক্ত পাত্রে যে ধনাদি প্রদান করা যায়,
তাহা এবং শাস্ত্রোক্ত অস্তান্ত যাগ-যজ্ঞাদি ধর্ম্ম-
প্রাণ্ডির অসাধারণ উপায়। শ্রুতিস্মৃতি, মহাজনের

সম্যক্ সঙ্কল্পজঃ কামো ধর্ম্মমূলমিদং স্মৃতম্ ॥ ৭
ইজ্যাচারদমাহিংসা দানং স্বাধ্যায়কর্ম্ম চ।
অযন্ত পরমো ধর্ম্মো যদ্ব্যগেনান্নদর্শনম্ ॥ ৮
চত্বারো বেদধর্ম্মজ্ঞাঃ পৃথলৈবিদ্যামেব বা।
স্বা ক্রতে যং স ধর্ম্মঃ স্তাদেকো বাধ্যাক্ষবিতমঃ ॥ ৯
ব্রহ্মক্ষত্রিয়বৈশ্যুদ্রা বর্ণাশ্রাদ্যাক্ষয়ো দ্বিজাঃ।
নিষেকাদিশ্রাশানান্ত্যন্তেষাং বৈ মম্বতঃ ক্রিয়াঃ ॥ ১০
গর্ত্তাধানমৃতৌ পুংসঃ সর্বনং স্পন্দনাৎ পুরা।
যষ্টেহষ্টমে বা সীমন্তঃ প্রসবে জাতকর্ম্ম চ ॥ ১১
অহস্তেকাদশে নাম চতুর্থে মাসি নিজম্।
যষ্টেহমপ্রাশনং মাসি চূড়া কার্ধ্যা যথাকুলম্ ॥ ১২
এবমেনঃ শমং যাতি বোজগর্ত্তসমুত্তবম্।
তুকাঁমেতাঃ ক্রিয়াঃ স্বীণাং বিবাহস্ত সমস্তকঃ ॥ ১৩

আচার, আপনার প্রীতি এবং সম্যক্ সংকল্প-জনিত
শাস্ত্রবিরুদ্ধ কামনা, ইহাই ধর্ম্মজ্ঞানের মূল। যাগযজ্ঞ,
আচার, দম, অহিংসা, দান এবং স্বাধ্যায়, এই সকল
কর্ম্ম অপেক্ষা, চিন্তনিরোধ দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার
করাই উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম। ১—৮। সন্দেহ হইলে তাহার
নিরাকরণ এইরূপে হইবে; যথা,—বেদ এবং ধর্ম্ম-
শাস্ত্র চারিজন ব্রাহ্মণ অথবা ত্রৈবিণ্মণ্ডলীর নাম
সভা। সেই সভা অথবা অধ্যায়জ্ঞানিদিগের মধ্যে
অতি নিপুণ, বেদ ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ এক ব্যক্তি বাহা কহি-
বেন, তাহাই ধর্ম্ম। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্র,
এই চারিপ্রকার বর্ণ; তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত বর্ণ-
ত্রয়—দ্বিজ। সেই দ্বিজগণেরই গর্ত্তাধান হইতে আদ্য
পর্যন্ত সকল ক্রিয়াকলাপ মজ্ঞোচ্চারণপূর্বক হইয়া
ধাকে। বক্ষ্যমাণ স্মৃতকালে গর্ত্তাধান, গর্ত্ত-স্পন্দনের
পূর্বে পুংসবন, যষ্ট বা অষ্টম মাসে সীমন্তোন্নয়ন,
বালক গর্ত্ত হইতে নিজান্ত হইলেই জাতকর্ম্ম, একা-
দশ দিনে অথবা অশৌচান্ত দ্বিতীয় দিনে নামকরণ,
জন্মের পর চতুর্থ মাসে নিজমণ, যষ্ট মাসে অন্নপ্রাশন
এবং কুলচারায়ুসারে অর্ণাৎ বাহারও এক বৎসরে
কাহারও তিন বৎসরে,—এই হই মুখ্যকালে বা পাঁচ
বৎসর প্রভৃতি গোণকালে, চূড়াকরণ হইয়া থাকে।
এই সমস্ত কার্য্য করিলে শুক্রেণোপিত-সমুত্তাপ-
রাশি দূরীভূত হয়। এই সকল সংস্কার-কার্য্য
স্বীলোকদিগের পক্ষে মম্বহীন; কেবল তাহাদিগের

গৰ্ভাষ্টমেহষ্টমে বান্দে ব্রাহ্মণস্ৰোতপনায়ম্ ।
রাজ্যমেকাদশে সৈকে বিশামেকে যথাকুলম্ ॥ ১৪
উপনয়ী গুরুঃ শিষ্যং মহাবাহুতিপূৰ্ণকম্ ।
বেদমধ্যাপয়েদনং শৌচাচারান্শ্চ শিক্ষয়েৎ ॥ ১৫
দিবা সন্ধ্যানু কর্ণস্থব্রহ্মহুত্ৰ উদযুজ্যঃ ।
কুৰ্ঘ্যামুত্রপূরীষে তু রাজৌ চৈদক্ষিপামুগম্ ॥ ১৬
গৃহীতশিষ্যশ্চোখায় মুত্তিরপ্যাক্তৈতৰ্ক্কলৈঃ ।
গন্ধলেপক্ষয়করং কুৰ্ঘ্যাদ্ভোচমতল্লিতং ॥ ১৭
অন্তর্জাহ্নুঃ শুচৌ দেশে উপবিষ্ট উদযুজ্যঃ ।
প্রাণা ব্রাহ্মণে তীর্থেন দ্বিজো নিত্যমুপস্পৃশেৎ ॥ ১৮
কনিষ্ঠাদেশিগ্ৰস্থমূলভাগ্যং করস্ত ৮ ।
প্রজাপতিপিতৃব্রহ্মদেবতীর্থাশ্চলুক্রমাৎ ॥ ১৯
ত্রিঃপ্রাণাপো দ্বিরুম্মজা খাস্তিঃ সমুপস্পৃশেৎ ।

বিবাহ মন্তোচ্চারণপূৰ্ব্বক করিবে। ব্রাহ্মণকুমারের
গৰ্ভাষ্টমে অথবা প্রসূত অষ্টম বর্ষে, ক্ষত্রিয়দিগের
গৰ্ভেকাদশে এবং বৈশ্যদিগের গৰ্ভদ্বাদশে উপনয়ন
হওয়া বিধি। তবে বৈশ্যের উপনয়ন কুলোচারণ-
সারে হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন। নিজ নিজ
গৃহোক্ত বিধি অনুসারে উপনীত করিবার পর, গুরু,
শিষ্যকে মহাবাহুতি (৩ঃ ইত্যাদি) উচ্চারণ করিয়া
বেদাধ্যাপনা করিবেন, এবং উক্ত শিষ্যকে শৌচ ও
আচার শিক্ষা করাইবেন। দক্ষিণকর্ণে যজ্ঞোপবীত
স্থাপনপূৰ্ব্বক, দিবা, প্রাতঃকাল ও সাংকালে উত্তর-
মুখ এবং যদি রাত্রি হয় ত দক্ষিণাভিমুখ হইয়া মুখ-
বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে। অনন্তর শিষ্যগ্রহণপূৰ্ব্বক
উত্থান করিয়া মৃত্তিকা এবং উদ্ধৃত জল দ্বারা এইরূপ
শৌচ করিবে, যাচাতে বিধুত্বের লেপ বা গন্ধ কিঙ্ক-
মাত্র না থাকে। * পবিত্র স্থানে উপবেশনপূৰ্ব্বক
উত্তরমুখ বা পূর্বমুখ হইয়া, হস্ত উভয়জাহ্নুর অন্ত-
রালে রাখিয়া, দ্বিজগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন
করিবেন। (১) কনিষ্ঠমূল, (২) তৰ্ক্কনীমূল, (৩)
অঙ্গুষ্ঠমূল এবং (৪) করতলের অগ্রভাগ অর্থাৎ
অঙ্গুলাগ্র এই কয় স্থানের নাম যথাক্রমে (১)
প্রজাপতিতীর্থ, (২) পিতৃতীর্থ, (৩) ভক্ষতীর্থ এবং
(৪) দেবতীর্থ। তিনবার জলপানান্তে (অঙ্গুষ্ঠমূল

* মৃত্যুস্তরে হস্তমৃত্তিকা দিবার কার্যে যেরূপ
সংখ্যা নির্দিষ্ট আছে, তাহাতে গন্ধলেপনাদি দূর না
হইলে ততক্ষণ এরূপ শৌচ করিতে হইবে, যতক্ষণ
গন্ধলেপ না যায়;—ইহা জানাইবার জন্যই “গণ্ঠ-
লেপ” ইত্যাদি উক্ত হইয়াছে।

অস্তিস্থ প্রকৃতিহাভিহীনান্তিঃ কেনবদ্ববুদৈঃ ॥ ২০
কংকঠতালুগাভিস্থ যথাসম্যগ্ দ্বিজাতয়ঃ ।
শুধোরনু যৌ চ শৃদং সক্রৎস্পৃষ্টাভিরন্ততঃ ॥ ২১
মানদৈবতৈশ্চৈবৈর্দ্বিজনাঃ প্রাণসংযমঃ ।
স্বর্ঘ্যাস্ত চাপ্যাপস্থানং গায়ত্ৰ্যাঃ প্রত্যহং জপঃ ॥ ২২
গায়ত্ৰীঃ শিরসা সার্কং জপেদ্যাহুতিপুৰ্ণিকাম্ ।
প্রতিপ্রবসংযুক্তাং ত্রিরমং প্রাণসংযমঃ ॥ ২৩
প্রাণানায়মা সম্প্রোক্ষ্য ত্রাচেনাদৈবতেন তু ।
জপরাণীত সাবিদ্রীং প্রত্যগা তারকোদয়াৎ ॥ ২৪
সন্ধ্যাঃ প্রাক্ প্রাতরেবেহ তিষ্ঠেদ স্বর্ঘ্যদর্শনাৎ ।
অগ্নিকায়ং ততঃ কুৰ্ঘ্যাৎ সন্ধায়োকভয়োরপি ॥ ২৫
ততোহর্বিবাদয়েদ্বদ্বাদানসাবহমিতি ক্রবন ।

দ্বারা) হইবার (মুখে) মার্কজন করিয়া, উর্দ্ধদেহগত
জিহ্ব সকল অর্থাৎ নাসিকাদি জল দ্বারা স্পর্শ
করিবে। অবিব্রত, কেনবদ্ববুদরহিত, শৃঙ্গকর্ষক
অনাশক জল, (পানসময়ে) বক্ষঃ (১) কণ্ঠ (২)
তালু (৩) পর্য্যন্ত গমন করিলে, ব্রাহ্মণ (১),
ক্ষত্রিয় (২) ও বৈশ্য (৩) গণ যথাক্রমে শুদ্ধ হই-
বেন। ওঠপ্রান্তে একবার মাত্র স্পৃষ্ট হইলেই
হালোক এবং শৃদগণ শুদ্ধ হইবে। ১—২১। প্রাতঃ-
পান, জলদৈবত মন্ত্র অর্থাৎ আপোহিষ্টা প্রভৃতি মন্ত্র
দ্বারা মার্কজন, প্রাণায়াম, স্বর্ঘ্যোপস্থান এবং প্রত্যহ
গায়ত্ৰী জপ করিবে। প্রণবগুক্ত এক একটা ব্যাহতি
যথাক্রমে পৃষে যোজনা করিয়া শিরঃ অর্থাৎ
“প্রাপোজোতিঃ” ইত্যাদি মন্ত্রের সহিত তিনবার
গায়ত্ৰী জপ করিবে (জপ করিবার সময় মুখ-নাসি-
কাদি হইতে নিয়মিত বায়ুনির্গম হইবে না; রেকক
পূরক এবং কৃষ্ণক করিয়া থাকিবে)। ইহাই প্রাণা-
য়াম। এইরূপ প্রাণায়াম করিয়া আপোহিষ্টাণি মন্ত্র
দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করিবে এবং সাংকালে
পশ্চিমাশ্র হইয়া নক্ষত্রদর্শন পর্য্যন্ত গায়ত্ৰী জপ
করিতে থাকিবে; অর্থাৎ যাবৎ নক্ষত্রদর্শন না হয়,
তাবৎ প্রাতঃসন্ধার বিহিত কাল। প্রাতঃকালে
স্বর্ঘ্যদর্শন পর্য্যন্ত পুণ্যাস্ত্র হইয়া এরূপ করিতে
থাকিবে, অর্থাৎ যাবৎ স্বর্ঘ্যোদয় না হয়, তাবৎ
প্রাতঃসন্ধার বিহিতকাল। সন্ধ্যোপসনানন্তর প্রাতঃ-
সন্ধ্যা এবং সাংসন্ধার নিজ নিজ গৃহোক্ত বিধি
অনুসারে অগ্নিতে সমিধ্ আদি আহুতি প্রদান
করিবে। অনন্তর “আমি অমুক” এইরূপে
নিজ নাম উল্লেখ করিয়া গুরু প্রভৃতি বহু-
বর্গকে অভিবাদন করিবে এবং অধ্যয়নশিষ্ট

গুরুক্বেবাণ্যুপাসীত স্বাধ্যায়ার্ণং সমাহিতঃ ॥ ২৬
 আহুতচাপ্যধীযীত লক্ষ্যকটিন্ম নিবেদয়েৎ ।
 হিতঞ্চাত্চাচরেন্নিত্যং মনোবাক্যায়কর্ষতিঃ ॥ ২৭
 কৃতজ্ঞাদ্রোহিমেষাবিশুদ্ধিকল্যাণস্থচক্যঃ ।
 অধ্যাপ্য ধর্ম্যন্তঃ সাধুশক্তাপ্তজ্ঞানবিন্দনাঃ ॥ ২৮
 দণ্ডাজিনোপবীতানি মেখলাঈব ধারণেৎ ।
 ব্রাহ্মণেযু চরেতৈকমনিদ্যোষ্যাব্রতয়ে ॥ ২৯
 আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছদোপলক্ষিতা ।
 ব্রাহ্মণকক্রিয়বিশাং ভৈক্ষচর্যা যথাক্রমম্ ॥ ৩০
 কৃত্যগিকার্যো ভূগ্নীত বাগ যতো গুর্নমুজ্জয়া ।
 আপোশনক্রিয়াপূর্বে সংক্ৰম্যন্নমকুংসয়ন ॥ ৩১
 ব্রহ্মচর্যে স্থিতো নৈকমন্নমদ্যাদনাপদি ।

নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে গুরুর পরিচর্যা করিবে।
 গুরু, অধ্যয়ন করিবার নিমিত্ত আহ্বান করিলে
 পর অধ্যয়ন করিবে; ভিক্ষাদি করিয়া যাহা
 পাইবে, তৎসমস্ত গুরুকে অর্পণ করিবে; মনঃ,
 বাক্য, শরীর এবং কৰ্ম্ম দ্বারা তাঁহার হিতাচরণ
 করিবে। কৃতজ্ঞ, অদ্রোহী, মেধাবী, শুচি, আদি-
 ব্যাধিরহিত, অস্বাস্থ্যশূন্য, সচ্চরিত্র, সেবাকুশল, বদ্ধ,
 বিদ্যাদাতা এবং ধনদাতা এই সকল ব্যক্তি ধর্ম্যন্তঃ
 অধ্যাপনীয়। (এই অধ্যয়নের সময়) দণ্ড, অজিন
 যজ্ঞোপবীত ও মেখলা ধারণ করিবে এবং স্ত্রীয়
 জীবনযাত্রা নিকীহের জন্ত অনিন্দনীয় ব্রাহ্মণবাটীতে
 ভিক্ষা করিবে। ব্রাহ্মণ (১), ক্ষত্রিয় (২) এবং
 বৈশ্য (৩) যথাক্রমে আদি (১), মধ্য (২) এবং
 অন্তেতে ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া ভিক্ষা করিবে,
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিবে,—“ভবতি! ভিক্ষাং দেহি”
 ক্ষত্রিয় বলিবে,—“ভিক্ষাং ভবতি! দেহি”, বৈশ্য
 বলিবে,—“ভিক্ষাং দেহি ভবতি!” ২২—৩০। অগ্নি-
 কার্য্য করিবার পর, গুরুর অন্নমতি অন্নসারে মৌনী
 হইয়া ভোজন করিবে। ভোক্তব্য বস্তুর নিন্দা করিবে
 না, প্রত্যুত “এইরূপ অন্ন প্রতিদিন হউক” ইত্যাদি
 রূপে পূজা করিবে এবং ভোজনের পূর্বে আপোশন
 অর্থাৎ গণ্ডয় করিতে হইবে। * দ্বিজ, ব্রহ্মচারী
 অবস্থায়, বিশেষ পীড়াদি ব্যতীত, একস্থানান্ত অন্ন

*পূর্বোক্ত সময়ে অগ্নিকার্য্য না হইলে, এই সময়
 উক্ত কার্য্য করিতে হইবে, ইহা বুঝাইবার জন্ত পুন-
 র্কার্য্য কৃত্যগিকার্য্য” (অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য করিবার
 পর) এই কথাটির উল্লেখ হইয়াছে।

ব্রাহ্মণঃ কামমন্নীয়াক্ষান্নে ব্রতমপীড়য়ন ॥ ৩২
 মধুমাংসান্নোচ্ছিষ্টে শুভ্রস্বী প্রাণিহিংসনম্ ।
 ভাস্করালোকনাম্নীলপরিবাদাংশ্চ বর্জয়েৎ ॥ ৩৩
 স গুরুর্ধঃ ক্রিয়াঃ কুত্বা বেদমন্মৈ প্রযচ্ছতি ।
 উপনীয় দদেদেদমাচার্য্যঃ স উপাহুতঃ ॥ ৩৪
 একদেশমুপাধ্যায় স্বত্রিগ্য়জ্ঞরূঢ়্যচ্যতে ।
 এতে মাত্তা যথাপূর্মেভ্যো মাতা গরীয়সী ॥ ৩৫
 প্রহিবেদং ব্রহ্মচর্য্যং দ্বাদশাদানি পঞ্চ বা ।
 গ্রহণাত্তিকমিত্যেকে কেশান্ত্রশ্চৈব ষোড়শে ॥ ৩৬
 আ ষোড়শাদানিঃশাচ্চতুর্বিংশাচ্চ বৎসরাৎ ।

ভোজন করিবে না এবং ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ (ক্ষত্রিয়,
 বৈশ্য, শ্রাদ্ধে ভোজন করিতে অধিকারী নহে, এই
 জন্ত স্বতন্ত্রভাবে ব্রাহ্মণদের উল্লেখ) শ্রাদ্ধে নিম্নিত
 হইয়া, যাহাতে ব্রতভঙ্গ না হয়, এরূপ দ্রব্য ইচ্ছাশু-
 সারে ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী দ্বিজ মধু
 অর্থাৎ মো, মাংস, অজ্ঞান, গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট,
 ঈশুর পাক্য, স্বী-সত্তোগ, জীবহিংসা উদয়াস্ত সময়ে
 সূর্য্যদর্শন, অন্নীল অর্থাৎ মিথ্যা বাক্য বা জুগুপ্সিত
 বাক্য এবং পরিবাদ অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক,
 পরের দোষ উল্লেখ করা,—ইত্যাদি বিষয় পরি-
 ত্যাগ করিবে। যিনি গর্ভাধান হইতে উপনয়ন
 পর্যন্ত সকল সংস্কার করিয়া বেদ অধ্যাপন করেন,
 তিনি গুরু। যিনি, কবল উপনয়ন দিয়া বেদ-শিক্ষা
 দেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলা যায়। যিনি বেদের
 একদেশ শিক্ষা দেন, তিনি উপাধ্যায় এবং যিনি যজ্ঞ
 করেন, তাঁহাকে স্বত্রিক বলা যায়। গুরু, আচার্য্য,
 উপাধ্যায় এবং স্বত্রিক এই কয় মাস্তুর মধ্যে যদ-
 পেক্ষা পূর্বে বাহার উল্লেখ হইয়াছে, তদপেক্ষা তিনি
 অধিক মাত্ত; অর্থাৎ গুরু সর্বাপেক্ষা মাত্ত;
 আচার্য্য তাহা হইতে কিঞ্চিন্নান ইত্যাদি; কিন্তু
 জননী ইহাদিগের অপেক্ষাও অধিকতর মাননীয়।
 এক এক বেদ অধ্যয়নে দ্বাদশবর্ষ করিয়া ব্রহ্মচর্য্য
 করিবে, ইহাতে অসমর্থ হইলে পাঁচ বৎসর। কেহ
 কেহ বলেন,—মাত্র বেদঃ হইলে ব্রহ্মচর্য্য করিলেই
 চলিবে। গর্ভাষোড়শবর্ষে কেশমূ-ন অর্থাৎ “গোদা-
 নাথ্য কৰ্ম্ম” করিবে * (পূর্বে গর্ভাষ্টমাদি উল্লেখ
 করিয়া ব্রাহ্মণাদির উপনয়নের মুখ্যকাল উক্ত
 হইয়াছে। এক্ষণে উক্ত হইতেছে যে, কতদিন
 পর্যন্ত উপনয়ন সংস্কার হইতে পারে।) ব্রাহ্মণ

* ষোড়শবর্ষে কেশমূগুন ব্রাহ্মণের পক্ষে,
 ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে সম্ভবত বিবেচনা করিয়া লইবে।

ঐক্ষক্যত্রিংশং কাল উপনয়নিকঃ পরঃ ॥ ৩৭

অত উর্দ্ধং পরশ্বেতে সর্ববর্ষবাহুতাঃ ।

সাবিত্রীপতিতা ত্রাত্যা ত্রাত্যস্তোমাদৃতে ক্রতোঃ ॥ ৩৯

মাতৃষদগ্রে জায়ন্তে দ্বিতীয়ঃ সৌম্যবন্ধনাং ।

ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিশস্তম্বাদেতে দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৯

যজ্ঞানাং তপসাত্ৰৈব শুভানাত্ৰৈব কৰ্ম্মণাম্ ।

বেদ এব দ্বিজাতীনাং নিঃশ্রেয়সকরঃ পরঃ ॥ ৪০

মধুনা পয়সা চৈব স দেবাঃ স্তপ্যেদ্বিজঃ ।

পিতৃশ্চ মধুসর্পিভ্যাম্ চোহবীতে তু যোহবহম্ ॥ ৪১

যজুঃশি শক্তিতোহবীতে যোহবহঃ স দ্বত্যমৃতৈঃ ।

ক্ৰীণাতি দেবানাজ্যেন মধুনা চ পিতৃস্তুত্বা ॥ ৪২

স তু সোমমৃতৈর্দেবাঃ স্তপ্যেদ্যোহবহঃ পঠেৎ ।

সামানি তুষ্টিং কুর্য্যচ্চ পিতৃণাং মধুসপিষা ॥ ৪৩

মেদসা তপ্যেদেবানথর্ষাঙ্গিরসঃ পঠন ।

পিতৃশ্চ মধুসর্পিভ্যামবহঃ শক্তিতো দ্বিজঃ ॥ ৪৪

বাক্শোবাক্যং পুরাণঞ্চ নারায়ণশ্চ গাথিকাঃ ।

(১), ক্ষত্রিয় (২) এবং বৈশ্যের (৩) যথাক্রমে ষোড়শ (১), দ্বাবিংশ (২) এবং চতুর্বিংশ বর্ষ (৩) পর্যন্ত উপনয়নের কাল। এ পর্যন্ত উপনয়ন না হইলে, তদন্তর ইহার যাবৎ বাতাস্তোম যাগ না করে, তাবৎ দ্বিজৈচিত্র সকল ধর্ম্মেই অধিকারী, গায়ত্রী-উপদেশের অযোগ্য এবং সংস্কার-হীন হয়। যে হেতু প্রথম উৎপত্তি জনক-জননী হইতে এবং দ্বিতীয় উৎপত্তি মৌলীবন্ধন হইতে, অতএব এই সকল ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যগণ দ্বিজ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপস্যা এবং উপনয়নাদি শুভকাৰ্য্যাবোধক বলিয়া একমাত্র দেবই দ্বিজগণের মুক্তিজনক। ৩১—৪০। যিনি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন, সেই দ্বিজ, মধু ও দুগ্ধদ্বারা দেবগণের এবং স্নত ও মধু দ্বারা পিতৃগণের তুষ্টি সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ যথার্থকি যজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি স্নত ও অমৃত দ্বারা বেদগণের এবং স্নত ও মধু দ্বারা পিতৃগণের ক্রীতি-সাধন করেন। যিনি প্রত্যহ সামবেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি সোমরস ও দুগ্ধ দ্বারা দেবগণের এবং মধু স্নত দ্বারা পিতৃগণের তুষ্টিসাধন করেন। অর্থাৎ ইহা অধ্যয়ন করিলে, দেবগণ ও পিতৃগণ অতিশয় তুষ্ট হন। আর প্রত্যহ যথার্থকি অথর্ষবেদ-পাঠী দ্বিজ, মেদোদ্বারা দেবগণকে এবং মধু স্নত দ্বারা পিতৃগণকে তুষ্ট করেন। যিনি প্রত্যহ যথার্থকি বাক্যোবাক্য অর্থাৎ প্রমোদন-

ইতিহাসান্তথা বিদ্যাং যোহবীতে শক্তিতোহবহম্ ॥ ৪৫

মাংসক্ষীরোদনমধুতপসঃ স দিবোকসাম্ ।

করোতি তুষ্টিঞ্চ তথা পিতৃণাং মধুসপিষা ॥ ৪৬

তে তপস্তুপ্যন্তোহনঃ সর্বকামফলৈঃ শুভৈঃ ।

যং যং ক্রতুমধ্যোতে তস্ত তস্তাপ্নুয়াৎ ফলম্ ॥ ৪৭

ত্রিধিতপ্তপূর্বিবীদানস্ত ফলমগ্নতে ।

তপস্শ্চ পরস্তেহ নিত্যং স্বাধ্যায়বান্ দ্বিজাঃ ॥ ৪৮

নৈষ্টিকো ব্রহ্মচারী তু বসেদাচার্য্যসান্নিধৌ ।

তদভাবেহস্ত তনয়ে পত্ন্যাং বৈশ্বানরেহপি বা ॥ ৪৯

অনেন বিবিনা দেহঃ সাধয়ন বিজিতেশ্রিয়ঃ ।

ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি ন চেহ জায়তে পুনঃ ॥ ৫০

গুরুবে তু বরং দদ্বা স্নাত্ব তদমুজ্জয়া ।

বেদং ব্রতানি বা পারাং নীহাপ্নাভয়মেব বা ॥ ৫১

অবিপ্র তব্রহ্মচর্য্যো লক্ষণ্যাঃ স্নিয়মুদ্বহেৎ ।

অনন্তপূর্ষিকাং কাশ্যমসপাণ্ডাং যবীয়সীম্ ॥ ৫২

রূপ বেদবাক্য, পুরাণ, ধর্ম্মশাস্ত্র, কুর্দ্দৈবত মন্ত্র, যজ্ঞগাথাদি গাথা, ভারতাদি ইতিহাস এবং বাক্যগী প্রভৃতি বিদ্যা অধ্যয়ন করেন, তিনি মাংস, ক্ষীর, ওদন ও মধু দ্বারা দেবগণকে তুষ্ট করেন, এবং প্রথম দ্বারা পিতৃগণের তুষ্টি সাধন করেন। দেবগণ ও পিতৃগণ পরি-তুষ্ট হইয়া, অধ্যয়নকারীকে মঙ্গলজনক অভিলষিত সমস্ত ফল প্রদান করিয়া পরিতুষ্ট করেন আর যিনি যে যে যজ্ঞপ্রতিপাদক বেদিকদেশ অধ্যয়ন করিবেন, তিনি সেই সেই যজ্ঞ অল্পষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত হইবেন এবং এইরূপ নিত্য স্বাধ্যায়শীল দ্বিজ তিন বার ধনপূর্ণ পুত্রিবাদানের আর উত্তম তপস্তার ফল প্রাপ্ত হন। ৪১—৫০। সামান্ত ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজমাত্রের কর্তব্য, নৈষ্টিকব্রহ্মচারী, আচার্য্যসান্নিধানে, আচার্য্যের অভাব আচার্য্যপুত্রের নিকটে, তদভাবে আচার্য্য-পত্নী-সমীপে এবং তিনি না থাকিলে অগ্নিশেত্রীয় অগ্নির নিকটে যাবজ্জীবন বাস করিবেন। জিতেশ্রিয় ব্রহ্মচারী, উক্তাবধি-অবলম্বনে থাকিয়া ক্রমে দেহ-ত্যাগ করিলে মুক্তি লাভ করেন; ইহ সংসারে তাঁহার আর জঠরযন্ত্রণা ভোগ করিতে হয় না। ৪১—৫০। বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য (এই একটী একটা) কিংবা বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য উভয়ই সমা-পন করিয়া গুরুদাক্ষণ্য দিবে, পশ্চাৎ গুরুর অমৃতমু-ক্ৰমে দ্বান করবে। অশ্লিষ্টব্রহ্মচর্য্য দ্বিজাতি, নপুংসকহাদিদোষশূন্য অনন্তপূর্ষী (পূর্বে পাজা-স্তরের সহিত যাহার বিবাহ দিব্যর স্থিরতা পর্যন্ত

অরোগিণীং ভাতুমতীমসমানাংগোত্রজান্ ।
 পঞ্চমাং সপ্তমাদূর্ধ্বং মাতৃতঃ পিতৃতত্ত্বা ॥ ৫৩
 দশপুরুষবিধ্যাতাক্ষোত্রিয়ানাং মহাকুলাং ।
 ক্ষত্ৰীতাদপি ন সঞ্চারিরোগদোষসমধিতাং ॥ ৫৪
 ঐতরেব শুণৈযুক্তঃ সর্বণঃ শ্রোত্রিয়ো বরঃ ।
 যত্নাৎ পরীক্ষিতঃ পুংস্বে যুবা ধীমান জনপ্রিয়ঃ ॥ ৫৫
 যদচ্যতে দ্বিজাতীনাং শূদ্রাদারোপসংগ্রহঃ ।
 ন তন্মম মতং যস্মাস্তত্রাত্মা জায়তে স্বরম্ ॥ ৫৬

হয় নাই এবং অপরের উপভুক্তা নহে, তাহাকে
 অনন্তপূরী কহে), কান্তিমতী, অসপিণ্ডা (পিতৃবন্ধু
 হইতে অধস্তন পর্যন্ত সপ্তম এবং মাতৃবন্ধু হইতে
 অধস্তন পঞ্চম পর্যন্ত, সপিণ্ড কহে; তন্নিম্ন), বয়ঃ-
 কনিষ্ঠা, অরোগিণী (অর্থাৎ যাহার তুষ্টিংস্রা
 যোগ নাই), ভাতৃযুক্তা, অসমান-প্রবরা, অসগোত্রা
 এবং মাতৃপক্ষ হইতে পঞ্চম পুরুষের ও পিতৃপক্ষ
 হইতে সপ্তম পুরুষের পরবর্তিনী একটা সুলক্ষণা
 কন্যাকে বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এবং
 পিতৃপক্ষের পাঁচ পুরুষ এই দশ পুরুষের বিশাদি
 গুণে অতি সুবিধাতা পুত্রপৌত্র-দাস-দানী-নৈ-
 ধাত্মাদি-সমৃদ্ধ শ্রোত্রিয়দিগের অর্থাৎ বেদাদি-শাস্ত্রা-
 ধার্ম্যাদিগের মহাকুল হইতে বিবাহ করা নিয়ম
 বটে, কিন্তু কুঠপ্রভৃতি সঞ্চারী রোগ, কিংবা হীন-
 ক্রিয়বাদি দোষ থাকিলে ঐ কুল হইতেও কন্যা
 বিবাহ করা কর্তব্য নহে। (পুরুষসম্ভাব্য) এই
 সকল গুণযুক্ত এবং দোষবর্জিত, সর্বণ* শ্রোত্রিয়,
 পুংস্ববিষয়ে বিশেষ যত্নসহকারে পরীক্ষিত, অস্থবির,
 বুদ্ধিমান এবং জনপ্রিয় ব্যক্তি, বরপাত্র হইবার
 উপযুক্ত। দ্বিজাতিগণ, শূদ্রজাতীয় কন্যাকে বিবাহ
 করিতে পারিবেন বলিয়া যে একটা কথা আছে,
 তাহা আমার সম্মত নহে, যেহেতু তাহাতে অর্থাৎ
 ভাড়াতে স্বয়ং আত্মাই পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করে † ।

* সর্বণ অর্থে উৎকৃষ্ট বর্ণ বা সমান বর্ণ।

† দ্বিজ পুত্রাধী হইয়া শূদ্রাকেও বিবাহ করিবে
 না। তবে পুত্রোৎপত্তির পর ভাড়াব্যয়োগ হইলে,
 কেবলমাত্র রতিকাম হইয়া শূদ্রাকেও বিবাহ করিতে
 পারিবে, ইহাই বচনের তাৎপৰ্য্য। এইরূপ বিবাহ-
 হিত ক্রীতেও পুত্র জন্মিতে পারে বলিয়া শূদ্রাগর্ভ-
 সমুত দ্বিজপুত্রের ধনাধিকারের কথা উল্লিখিত
 হইবে। নিম্নবর্ণগোষ্ঠ বন্ধার সহিত উচ্চবর্ণীয় পুরু-
 ষের বিবাহ, পূর্বকালে প্রচলিত ছিল; এক্ষণে
 নিষিদ্ধ হইয়াছে।

ত্রিষ্টো বর্ণায়ুর্ধ্বো বদে তটমকা বর্ষাক্রমম্ ।
 ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বংশাং ভাধ্যা স্বা শূদ্রজন্মনঃ ॥ ৫৭
 ব্রাহ্মো বিবাহ আহয় দীয়তে শত্কালকৃত্য ।
 তজ্জঃ পুনাত্যভয়তঃ পুরুষানেকবিংশতিম্ ॥ ৫৮
 যজ্ঞস্থায়াহিজে দৈব আদ্যার্ঘ্যঙ্ক গোহরম্ ।
 চতুর্দশঃ প্রথমজঃ পুনাত্যন্তরজশ্চ যট ॥ ৫৯
 ইত্যুক্তা চরতাং ধর্ম্যং সহ যা দীয়তেহর্থিনে ।
 স কায়ঃ পাবয়েত্তজ্জঃ যটযট বংস্থান্ সহান্বনা ॥ ৬০
 আশুরো দ্রবিণাদানাকাক্ষর্যঃ সময়ান্নিধঃ ।
 রাক্ষসো যুদ্ধহরণাৎ পৈশাচঃ কন্ত্যাকুল্লাং ॥ ৬১
 পাণিগ্রহাঃ সর্বণাশু গৃহীয়াৎ ক্ষত্রিয়া শরম্ ।

যথাক্রমে, ব্রাহ্মণ (১) ক্ষত্রিয় (২) এবং বৈশ্ব-
 দিগের (৩) বর্ণের ক্রমিকই অনুসারে তিনটা (১)
 দুইটা (২) এবং একটামাত্র (৩) ভাধ্যা হইবে,
 অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়ার, বৈশ্বা; ক্ষত্রিয়ের
 ক্ষত্রিয়া, বৈশ্বা; বৈশ্বের একমাত্র বৈশ্বাই ভাধ্যা;
 আর শূদ্রজাতীয়ের স্বজাতীয়াই ভাধ্যা হইবে। বরকে
 আহ্বান করিয়া তাহাকে যথাশক্তি অলঙ্কৃত কন্যা
 সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহাই ব্রাহ্ম-
 বিবাহ। সেই ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর গর্ভ-
 জাত সন্তান দশজন পুত্র, দশজন পর এবং আত্মা
 এই পূর্ণাপর একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র করে।
 যজ্ঞস্থ স্থহিকৃকে (দক্ষিণরূপে) যথাশক্তি অলঙ্কৃত
 কন্যা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা দৈব-
 বিবাহ; গো-মিথুন-গ্রহণপূর্বক কন্যাদান দ্বারা
 নিম্নর বিবাহ আর্ঘ্যবিবাহ। এই উভয় বিবাহের
 মধ্যে প্রথমোক্ত বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভজাত
 সন্তান, পূর্ণাপর চতুর্দশ পুরুষ এবং শেষোক্ত
 পত্নীর গর্ভজাত পুত্র, পূর্ণাপর ছয়পুরুষ পবিত্র
 করে। “তোমরা দুইজনে একত্র ধর্ম্য আচরণ কর”
 এই কথা (কন্যা ও জামাতার প্রতি) বলিয়া, প্রার্থি-
 বরকে কন্যা প্রদান, যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহা
 প্রাজাপত্য। এই প্রাজাপত্যবিবাহে বিবাহিত
 পত্নীর গর্ভোৎপন্ন পুত্র, ছয়জন পুংস্বংশ ছয়জন
 পরবংশ এবং আত্মা ইহাদিগকে পবিত্র করে। ৫১—
 ৬০। শুভগ্রহণপূর্বক কন্যাদান যে বিবাহের নিষ্পা-
 দক, তাহার নাম আশুরবিবাহ। পরশুর, অশু-
 রাগপ্রযুক্ত শপথপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষসবিবাহ;
 সংগ্রামে অপহরণপূর্বক বিবাহের নাম ব্রাহ্মসবিবাহ;
 ছলক্রমে অর্থাৎ কন্যার নিজেই অবস্থায় হরণপূর্বক
 বিবাহের নাম পৈশাচবিবাহ। সর্ববিবাহে পাণি-

বৈজ্ঞা প্রত্যোদমা দৃষ্টাদেদনে অগ্রজন্মঃ ॥ ৬২
পিতা পিতামহো ভ্রাতা স্কুলো জননী তথা ।
কন্তাপ্রদঃ পূৰ্ণনাশে প্রকৃতিস্থঃ পরঃ পরঃ ॥ ৬৩
অপ্রযচ্ছন সমাপ্নোতি ক্রণহত্যায়তাবৃত্তৌ ।
গম্যস্তাবে দাতৃগাং কন্তা কুৰ্যাৎ স্বয়ংবরম্ ॥ ৬৪
সং প্রদীয়তে কন্তা হরন্তাঃ চৌরদণ্ডভাক্ ।
দত্তামপি হরেৎ পূৰ্ব্বাঙ্কেয়ং শ্রেয়ঃ আৰজ্যেৎ ॥ ৬৫
অনাখ্যায় দদদ্যেৎ দণ্ডা উত্তমসাহসম্ ।
অতুপাঞ্চ তাজন্ কন্তাঃ দ্বয়ংশ্চ যুগাশতম্ ॥ ৬৬
অক্ষতা বা ক্ষতা চৈব পুনর্ভূঃ সংস্কৃতা পুনঃ ।
স্বৈরিনী যা পতিং হিত্বা সর্বং কামতঃ প্রযেৎ ॥ ৬৭
অপুত্রাঃ গুৰ্বাহুজাতো দেবরঃ পুত্রকামায়া ।
সপিণ্ডো বা সগোত্রো বা যতাত্যক্ত স্তব্ধবিদ্যাৎ ॥ ৬৮

গ্রহণ করাই কর্তব্য । আর উৎকৃষ্ট বর্ণের সহিত
শৌনবর্ণীর বিবাহস্থলে, ক্ষত্রিয়া শর গ্রহণ করিবে,
বৈজ্ঞা প্রত্যোদ গ্রহণ করিবে । পিতা, পিতামহ,
ভ্রাতা, স্কুল্য এবং জননী, ক্রমোপস্থন্ত এই কয়
ব্যক্তির মধ্যে পূর্বপুত্রের অভাব হইলে, উন্মাদাদি
দোষ-রহিত পরপর ব্যক্তি, কন্তাদানে অধিকারী ।
অর্থাৎ পিতার অভাবে পিতামহ, তদভাবে ভ্রাতা
ইত্যাদি । অধিকারী ব্যক্তি কন্তাদান না করিলে ঐ
অদত্তা কন্তার প্রতিশ্রুত ক্রণহত্যা পাপে লিপ্ত
হইবে আর দানাদিকারীর অভাব হইলে কন্তা স্বয়ং
উপযুক্ত পাত্রের আশ্রমসমর্পণ করিবে । বাক্য দ্বারা
হটক, আর মন দ্বারা হটক, যে কন্তা একবার
প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাকে হরণ করিলে অর্থাৎ
অপরকে দিলে ঐ কন্তাদাতা চৌরের যে দণ্ড
বিহিত আছে, সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে । কিন্তু
যদি প্রথম বর অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর মিলে, তাহা
হইলে বান্দুদত্তাদি কন্তা উৎকৃষ্ট বরকেই সম্প্রদান
করিবে । কন্যাকর্তা হুগ্ন কন্তার দোষোন্মেষ না
করিয়া দান করিলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড হইবে ।
বস্তুতঃ অদৃষ্ট কন্তা গ্রহণ করিয়া পরিত্যাগ করিলেও
ঐ দণ্ড । আর যে ব্যক্তি ঐ কন্তার মিথ্যা দোষ-
খ্যাপন করে, তাহার শতগুণ দণ্ড হইবে । পুনঃ-
সংস্কৃতা অক্ষতা এবং ক্ষতার নাম পুনর্ভূ । যে স্ত্রী
বয় পতিকে পরিত্যাগ করিয়া ইচ্ছাপূরক কোন
সর্বপুরুষকে আশ্রয় করে, তাহার নাম বৈরিনী
(এই ত্রিবিধ স্ত্রী অস্তপূৰ্ব্বা) । দেবর, তদভাবে
সপিণ্ড, তদভাবে সগোত্র পুরুষ স্ত্রীলিপ্ত হইয়া
অজাত-পুত্রা হ্রোতে, উহার পিত্রাদির অহুমতিক্রমে,

আ গর্ভদত্তবান্ধাচ্ছেৎ পতিতস্তৃত্বা ভবেৎ ।
অনেন বিধিনা জাতঃ ক্ষেত্রজঃ স ভবেৎ সূতঃ ॥ ৬৯
হৃতাবিকারঃ মলিনাঃ পিণ্ডমাত্রোপজীবিনীম্ ।
পরিভূতামবঃশয্যাং বাসেদেষাভিচারিণীম্ ॥ ৭০
সোমঃ শৌচং দদৌ তাসাং গন্ধশাচ শুভং গিরম্ ।
পাবকঃ সর্গমেধ্যাহ্নং মেধ্যা বৈ যোষিতো হৃতঃ ॥ ৭১
ব্যভিচারদত্তৌ শুদ্ধিগর্ভে ত্যাগো বিধীয়তে ।
গর্ভভর্তৃববাদৌ চ তথা মহতি পাতকে ॥ ৭২
সুরাপী ব্যাধিতা ধৃতী বক্ষ্যার্থম্যাপ্রিয়বদা ।
স্ত্রীপ্রশ্চাখিবৈতব্যা পুরুষশ্রেণী তথা ॥ ৭৩
অবিবিম্বা তু ভর্তৃব্যা মহদেনোহস্তথা ভবেৎ ।
যত্রাহুকল্যাঃ দম্পত্যোদ্বিগ্নবস্ত্রং বর্ণ্যতে ॥ ৭৪
মৃতে জীবতি বা পত্যো যা নাশম্পূর্ণগচ্ছতি ।

পুত্রোৎপাদন-মানসে ঋতুকালে গমন করিবে ।
যতদিন গর্ভ না হয়, ততদিন উক্ত নিয়মে গমন
করিবে; ইহার পর নিয়ম ব্যতিক্রম করিয়া গমন
করিলে পতিত হইবে । এই বিধি অল্পসারে উৎপন্ন
পুত্র, পূর্বপরিণেতার ক্ষেত্রজ পুত্র হইবে । ভৃত্য-
ভরণাদি-অধিকার হইতে চ্যুত করিবে, অলঙ্কারাদি
পরিধান করিতে দিবে না, যাহাতে মাত্র জীবন
থাকে—এইরূপ আহার করিতে দিবে, অনবরত
বিকার দিবে এবং ভুলে শয়ন করাইবে, এইরূপে
ব্যভিচারিণী স্ত্রীকে অকাঁধা বিরক্ত করিবার জন্ত
নিজ গৃহেই রাখিবে । ৬১—৭০ । স্ত্রীদিগকে, চন্দ্র
শৌচ প্রদান করিয়াছেন; গন্ধক্লম মধুরভাষিতা দিয়া
ছেন এবং পাবক সমস্ত বস্ত্র অপেক্ষা পবিত্র করিয়া
ছেন; অতএব স্ত্রীগণ পবিত্র । মানস-ব্যভিচার
হইলে, ইচ্ছাদর্শন দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে । আ-
দি শৌনবর্ণের সংসর্গে গর্ভ হয়, ক্রণহত্যা, ঋমি
হত্যা, মহাপাতক বা শিষ্য-সংসর্গাদি করে, তাহা
হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করাই বিধেয় । পুরু-
ষেরীতা ভাষা সুরাপাদিনী, দীর্ঘরোগগ্রস্তা, ধৃতী
বক্ষ্যা, অর্গনাশিনী, অপ্রিয়ভাষিনী, স্ত্রীপ্রসর্গা
(মেয়ে-বিউনী), অথবা পুরুষশ্রেণী হইলে অর্থাৎ
এই অস্ত্রাবধি স্ত্রীলোকের মধ্যে একবিধ হইলে
দ্বিতীয়বার দারপরিগ্রহ করিবে । অবিবিম্ব-স্ত্রীকে
অর্গাৎ যে স্ত্রী বর্তমান থাকিতে পুনর্বার বিবা-
করিয়াছে—সেই স্ত্রীকে পূর্ববৎ ভরণ পোষ
করিবে; অস্ত্রা অতিশয় পাপ হইবে । যেখানে
ঋমি-স্ত্রীর পরম্পর আত্মকল্যাণ থাকে, সেখানে ধ-
র্থ এবং কাম এই ত্রিবিধের বৃদ্ধি হয় । যে য

সেই কীর্তিমবাপ্রাপ্তি মোদতে চোময়া সহ ॥ ৭৫
 আজ্ঞাসম্পাদিনীঃ দক্ষাঃ বীরস্বঃ প্রিয়বাদিনীম্ ।
 ত্যজন্ দাপ্যন্তু তীয়াঃ শমদ্রবো ভরণঃ স্থিয়াঃ ॥ ৭৬
 হ্রীভির্ভবঃ কার্যমেব ধর্ম্যঃ পরস্থিয়াঃ ।
 আ শুদ্ধেঃ সম্প্রতীক্ষ্যো হি মহাপাতকদ্বিতঃ ॥ ৭৭
 লোকানন্ত্যঃ দিবঃ প্রাপ্তিঃ পুত্রপৌত্র প্রপৌত্রকৈঃ ।
 যস্যান্তম্যং স্থিয়াঃ সেবা ভর্তৃবাশ্চ সুরক্ষিতাঃ ॥ ৭৮
 ষোড়শভূমিশাঃ স্ত্রীণাং তাম্ যুগ্মাশু সংবিশেৎ ।
 বক্ষ্যচাষোব পরীণায়াশ্চ তদ্রত বর্জয়েৎ ॥ ৭৯
 এবং গ ১৯ স্থিয়াঃ ক্ষমাঃ মধ্যঃ মূলঃ বর্জয়েৎ ।
 শত ইন্দো সক্রং পুত্রং লক্ষণ্যং জনয়েৎ পুমান্ ॥ ৮০
 ধাকামী ভবেদপি স্ত্রীণাং বরমহুস্মরন ।

স্বামী বর্তমানে বা অবর্তমানে, অপরপুরুষে আসক্ত না হয়, সে, ইহলোকে যশস্বিনী হয় এবং (পরলোকে) উমার সহিত ক্রীড়া করিতে পায়। আজ্ঞাবর্তিনী কার্যদক্ষা, পুত্রবতী এবং মিষ্টভাষিণী স্ত্রী থাকিতে পুনর্বার বিবাহ করিলে, রাজা ঐ স্ত্রীকে স্বামিধনের তৃতীয়াংশের একাংশ দেওয়াইবেন। স্বামী নির্জন হইলে, গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র দেওয়াইবেন। স্ত্রী স্বামীর বাক্যপালন করিবে; কারণ ইহাই স্ত্রীলোকের উৎকৃষ্ট ধর্ম্য। কিন্তু স্বামী মহাপাতকী হইলে, শুদ্ধিকাল পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিবে। যেহেতু, পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র দ্বারা ইহলোকে বংশবিস্তার হয় এবং অগ্নিহোত্রাদির দ্বারা স্বর্গ লাভ হয়। অতএব সন্তানার্থ স্ত্রীসন্তোগ করিবে এবং ধর্ম্মার্থ তাহাদিগকে উত্তমরূপে রক্ষা করিবে। * স্ত্রীদিগের ঋতুকাল ষোড়শ অহোরাত্র। তাহার মধ্যে যুগ্ম অর্থাৎ চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম ইত্যাদি অহোরাত্রীয় রাজিকালে স্ত্রীসংসর্গ করিবে। ইহাতে ব্রহ্মচর্য্য-চ্যুতি ঘটিবে না। পরন্তু চতুর্দশী অষ্টমী অমাবস্তা পূর্ণিমা ও সংক্রান্তি এই সকল পর্বে এবং ঋতুর প্রথম গরি অহোরাত্র বর্জন করিবে। এইরূপে পুরুষ যদ্যপি মূল্য বর্জন করিয়া চন্দ্রাস্তাদ কালে রজস্বলা-ব্রত এবং অগ্নিহোত্রাদি দ্বারা ক্রমীকৃত পত্নীতে গমন কর্তব্য লক্ষণাক্রান্ত পুত্র উৎপাদন করিবে। ৭১—৮০। “তোমাদিগের কামবির করিলে পাতকী হইবে” স্ত্রীলোকদিগের এই বর স্মরণ করত তাহাদিগের কাম্যসাধারে কাম্য হইয়া ঋতুভঙ্গকালেও গমন

* বংশবিস্তার এবং অগ্নিহোত্রাদিকার; বিবাহের কল।

স্বদারনিরতৈশ্চ স্থিয়াঃ রক্ষা যতঃ সূতাঃ ॥ ৮১
 ভর্তৃভ্রাতৃপিতৃজ্ঞাতিক্ষত্রশুশ্রুদেবরৈঃ ।
 বন্ধুভিঃ স্থিয়াঃ পূজা ভূষণচ্ছাদনাশনৈঃ ॥ ৮২
 সংযতোপস্কার দক্ষা কুপ্তা বায়পরাজুগী ।
 কুর্ধ্যাক্ষুশ্রয়োঃ পাদবন্দনং ভর্তৃতংগরা ॥ ৮৩
 ক্রীড়াং শরীরসংস্কারং সমাজোৎসবদর্শনম্ ।
 হস্তাং পরগৃহে যানং তাজেৎ প্রোষিতভর্তৃকা ॥ ৮৪
 রক্ষেৎ কন্ত্যাং পিতা বিদ্ভাং পতিঃ পুত্রাশ্চ বান্ধবকৈঃ ।
 অভাবে জাতয়ন্তেষাং স্নাতক্যং ন কচিৎ স্থিয়াঃ ॥ ৮৫
 পিতৃমাতৃসুতভ্রাতৃপুত্রশুশ্রুদমাতুলৈঃ ।
 সীনা ন স্নানান ভর্তৃ গৃহীয়াস্তথা ভবেৎ ॥ ৮৬
 পতিপ্রিয়হিতে যুগ্মা ষাচার্য্য সংযতেশ্রিয়া ।
 ইহ কীর্তিমবাপ্রাপ্তি প্রেতা চানুপমং সুধম্ ॥ ৮৭
 সূতামন্ত্যং সর্বণায়াং ধর্ম্মকার্য্যং ন কারয়েৎ ।
 সর্বণাশু বিধৌ ধর্ম্মে জ্যেষ্ঠমা ন বিনেতর্য্যঃ ॥ ৮৮

করিতে পারিবে এবং নিজ পত্নীর প্রতিই অমুরক্ত হইবে। কারণ স্ত্রীগণের রক্ষা করা অতি আবশ্যক বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ভর্তা ভ্রাতা, পিতা, জ্ঞাত, ঋত, শুশ্রু, দেবর এবং অন্ত্যাত্ম বন্ধু-বান্ধবগণ অলঙ্কার বস্ত্র ও ভোজ্য দ্রব্য দ্বারা স্ত্রীগণকে পরি-তুষ্ট করিবেন। স্ত্রীলোক, গৃহোপকরণ বস্ত্র ও ছাইয়া রাখিবে, কাজকর্ম্মে তৎপর হইবে, সর্বদা হস্তমুখে থাকিবে, অধিক বায় করিবে না, ঋত ও শুশ্রুর চরণবন্দনা করিবে এবং সকল কার্য্যই স্বামীর বশবর্ত্তিনী হইয়া করিবে। স্বামী, বিদেশে যাইলে স্ত্রী, ক্রীড়া, শরীর-সংস্কার, সভাদর্শন, উৎসব-দর্শন, হস্ত-পরিহাস এবং পরগৃহে গমন পরিত্যাগ করিবে। স্ত্রীজাতিকে কছাকালে পিতা, বিবাহের পর ভর্তা এবং বৃদ্ধবাস্থ্য পুত্রগণ রক্ষা করিবে! যে সময়ে প্রকৃত রক্ষকের অভাব হইবে, সেই সময়ে বন্ধুবান্ধবগণ রক্ষা করিবেন। কোন সময়েই স্ত্রীলোকের স্বাধীনতা থাকিবে না। পতিহীন স্ত্রী, পিতা, মাতা, পুত্র, ভ্রাতা, ঋত, শুশ্রুর বা মাতুলের আশ্রয়ে থাকিবে। অন্ত্যাত্ম নিন্দনীয় হইবে। যে স্ত্রী, স্বামীর প্রিয় এবং হিতকর কার্য্যে নিযুক্ত, উত্তম-আচার-সম্পন্ন এবং জিতেন্দ্রিয়, তিনি ইহ-কালে যশঃ ও পরকালে সৎকোহমা গতি প্রাপ্ত হন। বহুভাষ্য ব্যাক্তি সর্বণ স্ত্রী থাকিতে অপরবর্গীয় স্ত্রীকে ধর্ম্ম করাইবে না এবং বহুতর সর্বণ স্ত্রী থাকিলে, তাহার মধ্যে পূর্ব-পরিণীতা স্ত্রী ব্যতীত অপর স্ত্রী

দাহয়িষ্যদ্বিহোত্রেণ স্নিয়ং বৃন্তবতীঃ পতিঃ ।
আহরেদ্বিধিবন্ধারানগ্নীঃ চৈবাবিলম্বয়ন ॥ ৮০
সবর্ণেভ্যঃ সৰ্বণীষু জায়ন্তে বৈ সজাতয়ঃ ।
অনিশ্চেষ্টাষু বিবাহেষু পুত্রাঃ সন্তানবর্দ্ধনাঃ ॥ ৯০
বিপ্রাশুর্দ্ধাবিষিক্রো হি ক্ষত্রিয়াণাং বিশঃ স্নিয়াম্ ।
অঘটঃ শূদ্রাণাং নিষাদো জাতঃ পারশবোহপি বা ॥ ৯১
বৈশ্বশ্রুদ্রোহাস্ত রাজত্মান্মাহিষ্যোগ্রো মূতো মূতো ।
বৈশ্বাত্তু করণঃ শূদ্রাণাং বিম্নাস্তেষম্বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৯২
ব্রাহ্মণ্যাঃ ক্ষত্রিয়াং স্মৃতো বৈশ্বাভৈদেহকস্তুথা ।
শূদ্রাজ্জাতস্ত চাণ্ডালঃ সর্ষবশ্ববাহিহৃতঃ ॥ ৯৩
ক্ষত্রিয়া মাগধং বৈ শ্রীচ্ছূদ্রাং ক্ষন্তারমেব তু ।
শূদ্রাদাগোগবং বৈশ্বা জনয়ামাস বৈ স্মৃতম্ ॥ ৯৪
মাহিষ্যেণ করণ্যাস্ত রথকারঃ প্রজায়তে ।

ধর্ম্মকাণ্ডে নিম্নোক্তনীয় নহে । স্বামী সচ্চরিত্রা
স্ত্রীকে শ্রোত অগ্নি, তদভাবে অর্ধ অগ্নি দ্বারা দহ
করিয়া অবিলম্বে, বিধিপূরক পুনঃবার বিবাহ ও
অগ্নি আহরণ করিবেন । * পরিণীত-সবর্ণা স্ত্রীতে
পরিণেতা সর্বণ হইতে উৎপন্ন পুত্র, পিতামাতার
সর্বণ হইবে । অনিন্দ্য অর্থাৎ ব্রাহ্ম প্রভৃতি বিবাহে
বিবাহিত পত্নীর গর্ভসমুত পুত্রগণ বংশবর্দ্ধন করিয়া
থাকে । ৮১—৯০ । বিপ্র হইতে ক্ষত্রিয় স্ত্রীতে
উৎপন্ন পুত্রের নাম মূর্দ্ধাবিষিক্র ! বৈশ্বজাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম অঘট এবং শূদ্রজাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম নিষাদ কিংবা পারশব ।
ক্ষত্রিয় হইতে, বৈশ্ব (১) এবং শূদ্র (২) জাতীয়
স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্র যথাক্রমে মাহিষ্য (১) ও উগ্র
(২) বলিয়া কথিত হইয়াছে এবং বৈশ্বের ঔরসে
শূদ্রার গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম করণ । এই বিধি
বিবাহিত ভাৰ্য্যাবিষয়েই জানিবে । ক্ষত্রিয়ের ঔরসে
ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে পুত্র হয় তাহার নাম স্মৃত ।
বৈশ্বের ঔরসে যে পুত্র হয় তাহার নাম বৈদেহক ।
শূদ্রের ঔরসে যে পুত্র হয়, তাহার নাম চাণ্ডাল ;
এই জাতি সর্ষবশ্ববাহিহৃত । ক্ষত্রিয়া বৈশ্ব-সংসর্গে
“মাগধ” এবং শূদ্র-সংসর্গে “ক্ষত্ৰ” সংজ্ঞক, আর
বৈশ্বা শূদ্রসংসর্গে আগোগবসংজ্ঞক পুত্র প্রসব
করিয়া থাকে । মাহিষ্যজাতীয় পুরুষের ঔরসে
করণজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে “রথকার” জন্ম গ্রহণ করে ।

* মাহিষ্যগিরে পুত্র উৎপন্ন হয় নাই, বা যজ্ঞ
করা হয় নাই অথবা যে আশ্রমাস্তর-গ্রহণে অনধি-
কারী, তাহাদিগের পক্ষে এই বিধি ।

অসংস্কৃত বিজ্ঞেয়াঃ প্রতিলোমামূলোমজাঃ ॥ ৯৫
জাত্যংকর্ণা যুগে জ্ঞেয়াঃ সপ্তমে পঞ্চমেষুপি বা ।
বাতায়ে কণ্মণাঃ সাম্যং পৃথবচ্ছোত্তরাধমম্ ॥ ৯৬
কণ্ম অর্ধঃ বিবাহাদ্রৌ কুবীত প্রত্যহং গৃহী ।
দায়কালয়ুতেনাপি শ্রোতঃ বৈতানিকায়মু ॥ ৯৭
শরীরচ্যন্তং নিবর্ত্ত্য কৃতশৌচবিধিবিজঃ ।
প্রাতিঃসঙ্ঘাযুপাদীত দত্তধাবনপূরকম্ ॥ ৯৮
জয়ান্ন স্মর্যদৈবতান জপোন্নম্নান সমাহিতঃ ।
বেদার্থানবিগচ্ছেচ্চ শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ ॥ ৯৯

এইরূপ প্রতি-োম অর্থাৎ হীনজাতীয় পুরুষসংসর্গে
উচ্চজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন (১) ও অমূলোমজ অর্থাৎ
উচ্চজাতীয় পুরুষের ঔরসে নীচ জাতীয় স্ত্রীর গর্ভে
উৎপন্ন ব্যক্তিগণকে (২) যথাক্রমে অসং (১) এবং
সং (২) বলিয়া জানিবে । জাতির উৎকর্ষ অর্থাৎ
মূর্দ্ধাব্যবস্থাদি হইতে বিপ্রহাদি লাভ কোনস্থলে
সপ্তম, কোনস্থলে ষষ্ঠ, কোনস্থলে বা পঞ্চম জন্মে
হইতে পারে । আর জীবিকার অপকর্ষে সপ্তম
ষষ্ঠ এবং পঞ্চমজন্মে নীচজাতির সাম্য হইবে । অধর
অর্থাৎ মূর্দ্ধাভ্যবস্থাতে ক্ষত্রিয়াদি কর্তৃক উৎপাদিত
পুত্র এবং উত্তর অর্থাৎ মূর্দ্ধাব্যবস্থাদি জাতীয়
স্ত্রীতে ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র, ইহাদিগের
উচ্চনীচতা এবং জাত্যংকর্ণ* পুরোক্তরূপেই
জানিবে । * গৃহস্থ ব্যক্তি প্রত্যহ বিবাহায়িতে
কিংবা বিভাগকালান্তে অগ্নিতে, স্মার্ত্তকর্ম্ম এবং
আহবনীয়াদি বৈতানিক অগ্নিতে শ্রোতকর্ম্ম করিবে ।
শরীরচ্যন্তা* অর্থাৎ বিধুত্রাদি পরিত্যাগ সমাপন
করিয়া পুরোক্তরূপে শৌচকার্য্য সমাহিত হইলে,
দ্বিজ, দষ্ট বাবনপূরক প্রাতিঃসঙ্ঘা করিবে । আহ-
বনীয়াদি অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া একাগ্রচিত্তে
স্মর্যদৈবতান মন্ত্র সকল জপ করিবে । আর বেদার্থ-
জ্ঞান, বিবিধ শাস্ত্রাবলম্বন এবং অনীতশাস্ত্রের আলো-

* ইহার বাগ্যা এই,—ব্রাহ্মণ-বিবাহিত নিষাদী
গর্ভে যে কন্তা হইবে, তাহাকে ব্রাহ্মণে বিবাহ
করিল, এইরূপ বরাবর হইলে ব্রাহ্মণোক্তা স্ত্রী
নিষাদী-বংশীয়া যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ,
এই স্থলে সপ্তম জন্মে জাত্যংকর্ণ হইল । এইরূপ
ব্রাহ্মণপরিণীতা পঞ্চমী অর্ধস্রাবসীয়া যে পুত্র প্রসব
করে, সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে ষষ্ঠজন্মে জাত্যংকর্ণ ।
এইরূপ চতুর্থী মূর্দ্ধাব্যবস্থা যে পুত্র প্রসব করিবে,
সে ব্রাহ্মণ; এস্থলে পঞ্চমজন্মে জাত্যংকর্ণ ।

উপেয়ালীশ্বরকৈব যোগক্ষেমার্থসিদ্ধয়ে ।
 নান্য দেবান্ পিতৃশ্চৈব তর্পয়েদধর্মমুত্তমা ॥ ১০০
 বেদাধর্মপুত্রাণানি সেতিহাসানি শরিতঃ ।
 জপযজ্ঞপ্রসিদ্ধার্থঃ বিদ্যাধ্যাধ্যাত্মিকীঃ জপেৎ ॥ ১০১
 বলিকর্ষস্বধাহোমস্বাধ্যায়ীতিবিসংক্রিয়াঃ ।
 ভূতপিতৃমরত্ৰক্ষমমুখ্যাণাং মহামুখাঃ ॥ ১০২
 দেবেভ্যশ্চ ইত্যাদিভ্যোহুতবলিঃ হরেৎ ॥
 অন্নং ভূমৌ খণ্ডাণ্ডলবায়সেভ্যশ্চ নিক্ষিপেৎ ॥ ১০৩
 অন্নং পিতৃমমুখ্যোভ্যো দেয়মপ্যস্বহং জলম্ ।
 স্বাধ্যায়মস্বহং কুর্য্যাম পচেদন্নমাশ্বনে ॥ ১০৪
 বালং সুবাসিনীবৃদ্ধগভিণ্যাতুরকন্ডকাঃ ।
 সন্তোজ্যাক্তিবিভূত্যাংশ্চ দম্পতোঃ শেষভোজনম্ ॥
 আপোশনেনোপরিষ্টাদবস্তাদন্নমতা তথা ।
 অনন্নমমৃতকৈব কার্য্যমন্নং দ্বিজয়না ॥ ১০৬

চনা করিবে। অনন্তর অলঙ্কৃতবোর লাভ এবং
 জ্বোর রক্ষার জন্ত কোন রাজা বা জমীদারের
 নিকট উপস্থিত হইবে, তৎপরে স্নান করিয়া
 দেবস্বধি-পিতৃ-তর্পণ এবং দেবার্চনা করিবে।
 ১১—১০০। ঋক্, যজুঃ, সাম, অথর্ব এই
 চারিবেদ, পুরাণ, ইতিহাস এবং আধ্যাত্মিকা
 বিজ্ঞা জপযজ্ঞসিদ্ধির জন্ত পুরীকৃত বিধি অন্ন-
 সারে যথার্থজ্ঞি অধ্যয়ন করিবে। বলিকর্ষ
 (১), তর্পণ (২), হোম (৩), অধ্যয়ন অধ্যাপন
 (৪), ও অতিবিসংকার (৫) যথাক্রমে (ইহা-
 দিগের নাম) ভূতযজ্ঞ (১), পিতৃযজ্ঞ (২),
 দেবযজ্ঞ (৩), ব্রহ্মযজ্ঞ (৪) ও মমুখ্যযজ্ঞ (৫)।
 এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য। স্ব স্ব
 গৃহোক্ত বিধি অন্নসারে বৈশ্বদেবের হোম করিবে,
 অবশিষ্ট অন্ন দ্বারা সর্ষভূতোদ্যেবে বলি দিবে।
 অনন্তর কুকুর চাণ্ডাল বায়স ও পতিতদিগকে
 ভূমিতে অন্ন দিবে। পিতৃলোকে ও মমুখ্য-
 উদ্যেবে প্রস্তাব অন্ন তদভাবে ফলমূল তদভাবে
 জল দিবে এবং প্রত্যহ সর্ষভ বেদাধ্যয়ন ও
 অধ্যাপন করিবে, আপনার জন্ত ভোজনদ্রব্য
 প্রস্তুত করিবে না। কিন্তু দেবতার জন্ত প্রস্তুত
 করিবে। বালক, সুবাসিনী অর্থাৎ বিবাহিতা
 হইয়া, যে পিতৃগৃহে অবস্থিত করে, বৃদ্ধ, গর্ভিণী,
 পীড়িত, কুমারী, অতিথি এবং ভূতগণকে ভোজন
 করাইয়া গমি-স্বী অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে।
 ভোজনের প্রারম্ভে ও অন্তে আপোশন ক্রিয়া
 দ্বারা স্তব্ধমান অন্নকে অন্ন এবং অমৃত করিবেন।

অতিথিহীন বর্ণেভ্যো দেয়ং শত্যাঙ্গপূর্ব্বশঃ ।
 অপ্রণোক্তোহতিথিঃ সায়মপি বাগ্ ভূতগোদধিকঃ ॥ ১০৭
 সংকৃত্য ভিক্ষুবে ভিক্ষা দাতব্য্য সর্বতায় চ ।
 ভোজদেচ্চাগতান কালে সখিসদ্বন্ধিবান্ধবান্ ॥ ১০৮
 মহোক্ষং বা মহাজং বা শ্রোত্রিয়ায়োপকল্পয়েৎ ।
 সংকিয়াদ্যসনং স্বাহ ভোজনং স্নুতং বচঃ ॥ ১০৯
 প্রতिसংবৎসরতুর্গাঃ স্নাতকাচাধ্যাপার্থিবাঃ ।
 প্রিয়ো বিবাহস্থ তথা যজ্ঞং প্রত্যহিজঃ পুনঃ ॥ ১১০
 অধুনানোহতিথির্জ্ঞেয়ঃ শ্রোত্রিয়ো বেদপারগঃ ।
 মান্ধাবেতো গৃহস্থস্ত ব্রহ্মলোকমভীপ্সতঃ ॥ ১১১
 পরপাককুর্ত্তি স্নাদনিন্দ্যামজ্ঞপাদতে ।
 বাকুপাণিপাদচাপল্যং বর্জয়েচ্চাতিভোজনম্ ॥ ১১২

ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে; ব্রহ্মচারি-ভিক্ষুককে স্বস্তি-
 বাচনাদিপুরক ভিক্ষা দিবে এবং ভোজনকালে
 আগত সখি-সদ্বন্ধি-বান্ধবদিগকে ভোজন করাইবে।
 শ্রোত্রিয় গৃহাগত হইলে, তাঁহার জীতির জন্ত “এ
 সকল আপনার” ইহা বলিয়া মহোক্ষ অর্থাৎ বৃহৎ
 বৃষ বা মহাজ অর্থাৎ বৃহৎ ছাগ, সমুখে রক্ষা
 করিবে। উহা শ্রোত্রিয়কে দান বা তাঁহার জন্ত
 হত্যা করিতে হইবে না। তাঁহার স্বাগত-প্রদ
 আসন দানাদিরূপ সংকার করিবে। তিনি উপ-
 বিষ্ট হইলে আপনি উপবেশন করিবে, তাঁহাকে
 সুস্বাদু বস্ত্র ভোজন করাইবে এবং আপনার আগ-
 মনে ধন্য হইলাম ‘ইত্যাদি’ মধুর বাক্য বলিবে।
 ত্রিবিধ-স্নাতক, আগাধ্য, রাজা, মিত্র এবং জামাতা,
 মাতুল, শশুরাদি, গৃহে আগত হইলে বৎসরে
 একবার করিয়া মধুপক দ্বারা পূজনীয় এবং সান্নি-
 ককে প্রতিযজ্ঞে (যজ্ঞ যদি বৎসরে চারিটা হয়,
 তাহাতেও) উক্তরূপে পূজা করিবে। পথিক
 ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া এবং বেদপারগ ব্যক্তিকে
 শ্রোত্রিয় বলিয়া জানিবে; এই অতিথি ও শ্রোত্রিয়
 ব্রহ্মলোক গমনেচ্ছু গৃহীর বিশেষ মান্ধ *।
 ১০১—১১০। অনিন্দনীয় ব্যক্তির নিমন্ত্রণ ব্যতীত,
 পরিপক বস্ত্র ভোজনে অভিলাষী হইবে না। বাকু-
 চাপল্য, পাণচাপল্য এবং পদচাপল্যাদি পরিত্যাগ

* পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে।
 শ্রোত্রিয় অর্থাৎ সর্ষভবেদাধ্যায়ী এবং বেদপারগ
 অর্থাৎ একশাখাধ্যায়ী এই দ্বিবিধ অজিধি, ব্রহ্ম-
 লোকগমনেচ্ছুগৃহীর মাননীয়। ইহা মিতাক্ষরা-
 সম্মত ব্যাখ্যা।

অতিথিং শ্রোত্রিয়ং তপস্বীসীমান্তমহুত্রজ্ঞেৎ ।
অহঃশেষং সহাসীত শিতৈরিষ্টৈশ্চ বন্ধুভিঃ ॥ ১১৩
উপাস্ত্য পশ্চিমাং সন্ধ্যাং হঃশ্রীংস্নানুপাস্ত্য চ ।
তৃত্যোঃ পরিবৃত্তো ভুক্তানাতিতৃপ্তোহথ সংবিশেৎ ॥
ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে উথায় চিস্তয়েদাশ্রয়নো হিতম্ ।
ধর্ম্মার্থকামান্ যেষ কালে যথাসক্তি ন হাপয়েৎ ॥ ১১৫
বিদ্বাক্ষর্ব্বয়োবন্ধুবিত্তৈশ্চান্না যথাক্রমম্ ।
এতৈঃ প্রভৃতৈঃ শূদ্রোহপি বান্ধিকে মানমর্হতি ॥ ১১৫
বৃদ্ধভারিনুপন্নাতস্বীরোগিবরচাক্রিণাম্ ।
পথ্য দেহো নুপস্তুযাং মাত্তঃ স্নাতক ভূপতেঃ ॥ ১১৭
ইজ্যাদায়নদানানি বৈশ্রস্ত্য ক্ষত্রিয়স্ত্য চ ।

করিবে । শ্রোত্রিয়-অতিথিকে উত্তম ভোজনাদি দ্বারা পারতৃপ্ত করিয়া সীমান্ত পর্য্যন্ত ভ্রাতার অনুগমন করিবে । ইতিহাসপুরাণাদিবেত্তা, কাব্যকথায় সুচ-
ত্বর, সম্ভোষণজনক আলাপে সুনিপুণ বন্ধুদিগের সহিত অবশিষ্ট দিব্যভাগ অতিবাহিত করিবে ।
সায়ংসন্ধ্যোপাসনা, অগ্নিহোত্রে আহুতি প্রদান এবং ঐ সকল অগ্নির উপাসনাতে ভূতাবর্গে পরিবৃত্ত হইয়া অনতিতৃপ্তজনক আহার করিবে ; অনন্তর আয়-
ব্যাদি বিষয়ক চিন্তা করিয়া শয়ন করিবে । ব্রাহ্ম মুহূর্ত্তে অর্থাৎ রাত্রির শেষার্ধ্বে শেষসময়ে জাগরিত হইয়া নিজহিত চিন্তা করিবে এবং যথাকালে শত্ৰু-
সারে ধর্ম্মার্থ-কামের সেবা করিবে । বিদ্ব (১) বন্ধু (২) বয়স অর্থাৎ জ্যেষ্ঠতা বা সপ্ততির উর্দ্ধ বয়স (৩) কর্ম্ম অর্থাৎ শ্রোতস্মার্ত্ত ক্রিয়াকলাপ (৪) এবং বিত্ত (৫) প্রভাবে লোক যথাক্রমে পুষ্ণপুষ্ণাপেক্ষা
মাত্ত হইয়া থাকে অর্থাৎ সাধারণের নিকট ধনশালী লোক মাত্ত ; তাহার নিকটও বন্ধুসম্পন্ন ব্যক্তি মান-
নীয় ইত্যাদি । এই সকল গুণি বা ইহার অন্ততম কোন একটি অধিকপরিমাণে থাকিলে, মাত্ত ; অত-
এব অসীতিপন্ন বৃদ্ধ-শূদ্রও সম্মান পাইয়া থাকে * ।
বৃদ্ধ, ভারবাহী, রাজা, স্নাতক, স্ত্রীলোক, রোগী, বর ও চক্রী অর্থাৎ গাড়েয়ান ইহাদিগকে সাধারণ লোক পথ দিতে বাধ্য । স্নাতক ব্যতীত এই সকল লোকেরও রাজা সম্মাননীয় অর্থাৎ ইহার রাজাকে পথ দিবে, কিন্তু স্নাতক, রাজারও মাত্ত । যাগ, অধ্যয়ন এবং দান—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্রদিগের সাধা-

* মিতাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা এই ;—“এই সমস্ত বা ইহার অন্ততম থাকিলে বৃদ্ধ বয়সে শূদ্রও সম্মানিত হইয়া থাকে ।”

প্রতিগ্রহোহধিকৈ । বিপ্রৈঃ যাজনাধ্যাপনে তথা ॥ ১১৮
প্রধানং ক্ষত্রিয়ে কর্ম্ম প্রজানাং পরিপালনম্ ।
কুসীদকৃষিবাণিজ্যং পাশুপালাং বিশং স্মৃতম্ ॥ ১১৯
শূদ্রস্ত বিজগুশ্ক্ষয়া তথা জীবনং বণিগভবেৎ ।
শিলৈক্ষা বিবিধৈজীবদেদ্বিজ্ঞাতিহিতমাচরন ॥ ১২০
ভাগ্যারাতঃ শুচিভূতাত্তা শ্রাদ্ধক্রিয়ারতঃ ।
নমস্কারেণ মন্ত্রণ পঞ্চযজ্ঞান ন হাপয়েৎ ॥ ১২১
অহিংসা সত্যমন্ত্বেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।
দানং দয়া দমঃ ক্ষান্তিঃ সর্ব্বেষাং ধর্ম্মসাধনম্ ॥ ১২২
বয়োবুদ্ধার্থবোধেষশ্চ তাভিজনকর্ষণাম্ ।
আচরেৎ সদৃশীং বৃত্তিমজ্জিহ্মাশ্রমশর্তাং যথা ॥ ১২৩
দৈবাবিকাদিকারে যঃ স তু সোমং পিবেদ্বিজঃ ।
প্রাক্সৌমিকো কিম্বা কুর্বাদ্যশ্রমঃ বার্ষিকং ভবেৎ ॥
প্রতিসংবৎসরঃ সোমঃ পশুঃ প্রত্যয়নস্তথা ।

রণ ধর্ম্ম ; অধিকের মধ্যে ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহ, যাজন এবং অধ্যাপনা (অর্থাৎ ইহা কেবল ব্রাহ্মণেরই কার্য্য) । প্রজাপালন ইক্ষুরের প্রধান কর্ম্ম । কুসীদ-
ভোগ (শূদ্র-পাওয়া), কৃষিকাধ্য, বাণিজ্য এবং পশু-
পালন—বৈশ্যের প্রধান কর্ম্ম বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ।
দ্বিজগুশ্ক্ষয়ই শূদ্রের প্রধান কর্ম্ম, কিন্তু তাহা দ্বারা জীবিকা নিম্নাশ না হইলে দ্বিজাতিগণের গুশ্ক্ষয়া-
ধিকার হইতে বিচ্যুত না হইয়া বাণিজ্য করিতে পারিবে ; অথবা নানাবিধ শিল্পকাধ্য দ্বারা জীবিকা-
নিম্নাশ করিবে (পরন্তু সকল সময়েই দ্বিজাতিগণের হিতে নিবৃত্ত থাকিবে) । নিজ ভার্গ্য অমররক্ত, শৌচাচার-বৃদ্ধ, ভূতাপালক ও শ্রাদ্ধকার্য্যে তৎপর হইবে । “নমঃ” এই মন্ত্রমাত্র উচ্চারণ করিয়া পুষ্পোক্ত ভূতযজ্ঞাদি পঞ্চযজ্ঞ করিবে । ১১১—১২১
অহিংসা, সত্য, অস্ত্বেয়, ইন্দ্রিয়সংযম, দান, অস্তঃ-
করণসংযম, দয়া এবং ক্ষমা ইহা সকলেরই ধর্ম্ম-
সাধন । বয়স, বুদ্ধি, ধন, বাক্য, বেশ, বিত্তা, বেশ এবং কন্ঠের অমররক্ত, অথচ কোটিল্য ও শর্ত্তা-
বর্জিত বৃত্তি আচরণ করিবে । যাহার ত্রিবর্ষভোগ্য বা তদধিক অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপান করিবে এবং যাহার বর্ষভোগ্য অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপানের পৃথকর্তব্য অগ্নিহোত্র-দর্শপূর্ণ-
মাসাদি ক্রিয়াকলাপ করিবে । * প্রতিবর্ষে সোম-

* ইহা কামা সোমপানাদির বিধান হইল । নিত্য কর্তব্য সোমপানে ধনী দরিদ্র বিচার নাই ।

কৰ্ত্তব্যাগ্রয়ণেষ্ট চ চতুৰ্থাংশানি চৈব হি ॥ ১২৫
 এষামসম্ভবে কুৰ্যাদিষ্টং বৈধানরীং দ্বিজঃ ।
 হীনকল্পং ন কুবীত সতি দ্রব্যোৎকলপ্রদম্ ॥ ১২৬
 চাণ্ডালো জায়তে যজ্ঞকারণাচ্ছূদ্ভিক্ৰিতাৎ ।
 যজ্ঞার্থং লক্ষ্মদদস্তাসঃ কাকোহপি বা ভবৎ ॥ ১২৭
 কুশ্লকুষ্ঠীধাত্তো বা ত্রৈহিকোহস্থন্তনোহপি বা ।
 জীবেষাপি শিলোঙ্কেন শ্রেয়ানেষাং পরঃ পরঃ ॥ ১২৮
 ন স্বাধ্যায়বিরোধার্থমীহেত ন যতন্ততঃ ।
 ন বিরুদ্ধপ্রসঙ্গেন সন্তোষী চ সদা ভবেৎ ॥ ১২৯

যাগ প্রতিঅয়নে অর্থাৎ প্রতি দক্ষিণায়ন উত্তরায়ণে
 বা প্রতিবর্ষে পশুযাগ, শস্ত্রোৎপত্তিসময়ে অগ্রয়ণ
 যাগ এবং প্রতিবর্ষে চতুর্থাংশ যাগ করিবে * ।
 সোমযাগ প্রভৃতি পূর্ধ্বোক্ত কার্য সকলের অমুষ্ঠান
 কোনরূপে অসম্ভব হইলে তত্কালে দ্বিজ বৈশ্বানর
 যাগ করিবে । দ্রব্য থাকিতে সোম-যাগাদি স্থলে
 বৈশ্বানর যাগ অর্থাৎ এইরূপ ন্যূনকল্প কার্য
 করিবে না এবং যে কার্য ফলপ্রদ অর্থাৎ কাম্য,
 তাহাও হীনকল্পে করিবে না । শূদ্রের নিকট ভিক্ষা-
 লব্ধ দ্রব্য দ্বারা যজ্ঞ করিলে পরজন্মে চণ্ডাল হয় ।
 যজ্ঞ করিবার নামে যে দ্রব্য পাইয়াছে, যজ্ঞে
 তাহা না দিলে, ভাসপক্ষী অথবা কাক হইবে ।
 নিশ্চিত বা অন্তর্পরিত্যক্ত শস্যাদির মঞ্জরীগ্রহণের
 নাম শিল, পরিত্যক্ত কণমাত্র গ্রহণের নাম উজ্জ;
 গৃহী এই উপায়দ্বয়ে কুশ্লপরিমিত-ধাত্তযুক্ত অর্থাৎ
 ছাদশদিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত ধাত্তসম্পন্ন, কুস্তপরি-
 মিত-ধাত্তযুক্ত অর্থাৎ ছয়দিন কুটুস্থভরণোপযুক্ত
 ধাত্তাদিসম্পন্ন, তিন দিন কুটুস্থ-ভরণোপযুক্ত ধাত্তাদি-
 সম্পন্ন অথবা অশস্তন (অর্থাৎ যাহার পরদিন খাই-
 বার সংস্থান নাই) হইয়া জীবিকানির্বাহ করিবে;
 এই চতুর্দ্বিধ জীবিকাবলদ্বী গৃহগণের মধ্যে পূর্ব
 পূর্ব অপেক্ষা পরপর প্রশস্ত অর্থাৎ কুশ্লপরিমিত-
 ধাত্তসম্পন্ন অপেক্ষা কুস্তপরিমিতধাত্তসম্পন্ন গৃহী
 প্রশংসার পাত্র ইত্যাদি । অপ্রতিসিদ্ধ ব্যক্তি হই-
 তেও স্বাধ্যায়বিরোধী অর্থগ্রহণ করিবে না । অজ্ঞাত-
 কুলশীল ব্যক্তির নিকট হইতে প্রাপ্তগ্রহণ করিবে না;
 বিরুদ্ধ অর্থাৎ অযাজ্যযাজন এবং প্রসঙ্গ অর্থাৎ নৃত্য-
 গীতাদি, তদ্ব্যায় অর্থোপার্জন করিবে না এবং সমদা
 সন্তোষশীল হইবে । ক্ষুধায় কাতর অর্থাৎ বিভাগ-
 লব্ধ ধন দ্বারা কুটুস্থ-ভরণাদি করিতে অসমর্থ হইলে

রাজাস্তেবাসিযাজ্যোভ্যঃ সীদমিচ্ছেন্ননঃ ক্ষুধা ।
 দষ্ট্বেহৈতুকপাশঙবকবৃত্তাংচ বর্জয়েৎ ॥ ১৩০
 গুরুদ্রবরবরো নীচকেশশ্রক্ষনথঃ শুচিঃ ।
 ন ভার্ধ্যাদর্শনেহশ্রায়ান্নৈকবাসা ন সংস্থিতঃ ॥ ১৩১
 ন সংশয়ং প্রপদ্যেত নাকস্মাদিপ্রিয়ং বদেৎ ।
 নাহিতং নানুতকৈব ন স্তেনঃ স্ত্রাম বার্কিষিঃ ॥ ১৩২
 দাক্ষায়ণী বন্ধহৃদ্রৌ বেণুমান্ সকমণ্ডলুঃ ।
 কুৰ্য্যাৎ প্রদক্ষিণং দেবমগোবি প্রবনম্পতীন ॥ ১৩৩
 ন তু মেহেন্দীজায়াবদ্বগোষ্ঠীভূতমশুঃ ।
 ন প্রত্যর্ক্যাগ্রগোদোমসন্ধ্যাদুহীষজন্মনঃ ॥ ১৩৪
 নৈকেতার্ক্যং ন নগ্নাং স্বীং ন চ সম্পৃষ্টমৈথুনাম্ ।
 ন চ মুত্রপূরীষং বা নাশুচী রাজতারকাঃ ॥ ১৩৫
 অদং মে বজ্র ইতোবাঃ সধমমুদীরয়ন ।

বিজ্ঞাতকুলশীল রাজা অস্তেবাসী এবং যাজনাধি-
 কারীর নিকট হইতে ধনগ্রহণ করিবে । দাষ্টিক
 অর্থাৎ লোকবল্লভের জন্য ধর্ম্মকার্য্যকারী, হৈতুক
 (কৃতার্কিক), পাশ্বেদী অর্থাৎ শাস্ত্রবিরুদ্ধ আশ্রমাদি
 অবলদ্বী, বকবৃত্তি অর্থাৎ বঞ্চক ইত্যাদি ব্যক্তিকে
 বৈদিক নৌকিক—সকল কাধ্যে পরিত্যাগ করিবে ।
 গুরুদ্রবরবরী হইবে । শ্রাশ্র, কেশ ও নখের ক্ষৌর-
 কর্ম্ম করিবে । বাহু-আভাস্তর পাচযুক্ত এবং
 স্নানামুলেপন দ্বারা সঙ্গন্ধশালী হইবে । ভার্ধ্যার
 সমুখে অথবা এক বস্ত্র পরিধান করিয়া কিংবা উখিত
 হইয়া ভোজন করিবে না । ১২২—১৩১ । প্রাণ-
 বিপত্তি-সংশয়বহ কর্ম্ম অর্থাৎ ব্যাত্তাদিযুক্ত দেশে
 গমনাদি করিবে না; হঠাৎ কাহাকেও আশ্রয়, আহিত
 কিংবা অনূত বাক্য বলিবে না । চৌর্য্য করিবে না
 এবং বার্কিষী হইবে না অর্থাৎ নিষিদ্ধ বৃদ্ধি গ্রহণ
 দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিবে না । সুবর্ণকুণ্ডল,
 যজ্ঞোপবীত, বেণুযুগল এবং জলপূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ
 করিবে; (প্রথম দুইটা সধদা, শেষ দুইটা সময়-
 বিশেষে ।) দেবপ্রতিমা, উদ্ধতমস্তিকা, গাভী, ব্রাহ্মণ
 এবং বনম্পতিকে প্রদক্ষিণ করিবে । নদী, ছায়া,
 পথ, গোষ্ঠ, জল ও ভস্মাদিতে মুত্র-পূরীষ ত্যাগ
 করিবে না । অগ্নি, সূর্য্য ও চন্দ্রের অভিমুখীন
 হইয়া বা স্বীলোক ও দ্বিজাতির সমুখে কিংবা সন্ধ্যা-
 দ্বয়ে উক্ত কার্য্য করিবে না । (উদযান্তময়াদি কালে)
 সূর্য্য দর্শন করিবে না । নগ্ন বা মৈথুনাসক্ত স্ত্রী
 দর্শন করিবে না । মুত্র-পূরীষাদি দেখিবে না এবং
 অশুচি হইয়া গ্রহণ ও নক্ষত্র দর্শন করিবে না । বৃষ্টি-
 পাত হইতেছে এমন সময়ে “অয়ং মে বজ্রঃ” এই

* এই সকল কর্ম্ম নিত্যকর্ত্তব্য ।

বধং প্রাপ্তো গচ্ছেৎ স্বপ্যাৎ প্রত্যাকৃশিরা ন চ ॥
 ধ্বনান্যকৃশকৃম্মুত্রের কাংক্ষাপ্ ন নিক্ষিপেৎ ।
 পানৌ প্রতাপয়েন্নগৌ ন চৈনমভিলষ্যেৎ ॥ ১৩৭
 জলং পিবেন্নাজলিনা শয়ানং ন প্রবেষ্যেৎ ।
 নাকৈঃ ক্রৌড়েঃ ধর্ম্মৈঃ ধারিতৈঃ বা ন সংবিশেৎ ॥
 বিরুদ্ধং বর্জ্যেৎ কর্ম্ম প্রেতধূমং নদী তরম্ ।
 কেশতপ্ততৃষাঙ্গারকপালেষু চ সংব্রতিম্ ॥ ১৩৮
 নাচক্ষৌত ধরতীঃ গাং নাবারেন বিশেৎ কাচিৎ ।
 ন রাক্তঃ প্রতিগৃহীয়াশুকস্তোচ্ছাস্তবর্তিনঃ ॥ ১৪০
 প্রতিগ্রহে হৃনিগাক্ষকজিবেথানরাবিপাঃ ।
 গৃষ্টা দশগুণং পূর্বাং পূর্বাধেতে যথোত্তরম্ ॥ ১৪১
 অধ্যায়ানামুপাকর্ম্ম শ্রাবণ্যং শ্রবণেন বা ।
 চন্তেনোষিধাভাবে বা পক্ষম্যং শ্রাবণস্ত তু ॥ ১৪২

সমস্ত মন্ত্র পাঠ করত অনাবৃত হইয়া গমন করিবে এবং পশ্চিম দিকে মস্তক রাখিয়া অথবা নগাদি অবস্থায় শয়ন করিবে না । নিজীবন, বন্ধু, পিঠা, মুহু এবং রেতঃ জলে নিক্ষেপ করিবে না । আগ্নিতে চরণস্থ তপ্ত করিবে না এবং অগ্নিকে লঙ্ঘন করিবে না । অঞ্জলি দ্বারা জল পান করিবে না । নিদ্রিত ব্যক্তিকে জাগরিত করিবে না । দূত বা ধর্ম্মীয় অর্থাৎ পশুহিংসাদি দ্বারা ক্রীড়া করিবে না এবং রোগীর সান্নিধ্য একত্র শয়ন করিবে না । জনপদ-বিরুদ্ধ কুলগারবিরুদ্ধ এবং গ্রাম-বিরুদ্ধ কর্ম্ম, চিত্তাধুষ্পর্শ, বাহু দ্বারা নদী স্তম্ভরণ, আর কেশ, ভ্রম, তুষ, অঙ্গার, কপাল ও অস্ত্র-কার্পাসাদিতে অবস্থিত, এই সকল কাণ্ড পরিত্যাগ করিবে । বৎস, গাভীর স্তন্য পান করিতেছে, এমন সময়ে তৎস্বামীকে একথা বলিয়া দিবে না ; আপনিও নিবর্তিত করিবে না । কুপথ দ্বারা নগর, গ্রাম, মন্দির ইত্যাদি কোন স্থলেই প্রবেশ করিবে না, রূপণ ও শাস্ত্রাতিক্রমী রাজার নিকট হইতে প্রত্যাগ্রহ করিবে না । স্থনী অর্থাৎ হিংসাপর, তৈলিক, সুরাবিক্রমী, বেস্তা এবং পুন্মোক্ত রাজা এই পঞ্চবিধ ব্যক্তির মধ্যে যথাক্রমে পর পর ব্যক্তি প্রতিগ্রহবিষয়ে পূর্ণ পূর্ণ অপেক্ষা অধিক দণ্ডণ হুঃ ; অর্থাৎ স্থনী হইতে তৈলিক, তাহা হইতে সুরাবিক্রমী ইত্যাদি । ১০২—১৪১ । ওষা প্রাহুর্ভূত হইলে, প্রাণী পূর্ণিমা শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত অষ্ট কোনদিন অথবা হস্তা-নক্ষত্রযুক্ত পঞ্চমীতে বেদাধ্যয়ন আরম্ভ করিবে । উক্ত সময়ে ওষা প্রাহুর্ভূত না হইলে তাদ্র মাসে শ্রবণানক্ষত্রযুক্তদিনে বা তাম্রাসী পূর্ণিমা আরম্ভ করিবে ।

পৌষমাসে রোহিণীমকরায়মধাপি বা ।
 জ্যোতিঃ ক্ষুদ্রস্রাঃ কৃষ্যাত্ত্বং সর্গবিবিং বহিঃ ॥ ১৪৩
 দ্রাহং প্রেতেশ্বনায়াঃ শিষ্যাক্ষিগুণকুবুযু ।
 উপাকর্ম্মণ চোৎসর্গে স্বশাখাশোদিয়ে মতে ॥ ১৪৪
 সক্ষাগাঙ্খিতনির্ঘাত্ত্বৎস্পোক্তানিপাতনে ।
 সমাপা বেদঃ স্থানিশমারণ্যকমধীতা চ ॥ ১৪৫
 পঞ্চদশ্যাং চতুর্দশ্যামষ্টমাং রাহুহৃতকে ।
 ঋতুর্নক্ষত্র উক্তা বা শ্রদ্ধিকং প্রতিগৃহ্য চ ॥ ১৪৬
 পশুমণ্ডুকং কুলমাঙ্কারখাতিমূষৈঃ ।
 কুতেহস্তরে অধোরাহ্ম শকৃপাতে তথোচ্ছয়ে ॥ ১৪৭
 বক্রোষ্টুগর্ভভোক্তামবাগাতিময়নে ।

পৌষমাসীয় রোহিণীনক্ষত্রযুক্ত দিনে অথবা অষ্টক-
 তিবিতে, গ্রামের বহির্ভাগে জলসমীপে বেদাধ্যয়নের
 যথাবিধি উৎসর্গ করিবে । শিষ্য, ঋষিক, গুরু, বন্ধু
 বা স্বপাণ্যায়ী শোভায়ের মত্ৰ হইলে, উপাকর্ম্মে
 ও উৎসর্গে, তিন দিন অনধ্যায় । সক্ষাগাঙ্জন, নির্ঘাত
 (অর্থাৎ আকাশে উৎপাত হইত ধ্বনি-বিশেষ) ছুমি-
 কম্প, উক্তাপাত, বেদের মন্তাগ কিংবা ব্রাহ্মণ-
 ভাগের সমাপি এবং উপনিষদ অধ্যয়নে অধোরাহ্ম
 অনধ্যায় । অমাবস্তা, পূর্ণিমা, চতুর্দশী, অষ্টমী,
 চন্দ্রহরোর গ্রহণদিন এবং ঋতুসন্ধির (অর্থাৎ এক
 ঋতুর অবসানে অগ্ন ঋতুর আরম্ভ সময়ের) অন্তর্গত
 প্রতিপদে (অর্থাৎ চৈত্র শ্রাবণ ও অগ্রহায়ণ মাসের
 প্রতিপদে) * অধোরাহ্ম অনধ্যায় । একোদ্বিষ্ট ভিন্ন
 অগ্ন শ্রাদ্ধিক অন্নভোজন অথবা শ্রাদ্ধিক দ্রব্য প্রতি-
 গ্রহ দিনেও অধোরাহ্ম অনধ্যায় । (একোদ্বিষ্টশ্রাদ্ধিক-
 অন্ন ভোজনাদিতে তিন দিন অনধ্যায় ।) গো,
 মেঘ, ছাগ, অশ্ব, গম্বতর, গন্ধিত এবং মহুযা এই
 সপ্তবিধ গ্রাম্য ; মহিষ, বানর, ভল্লুক, সরীসৃপ, কুক্ক,
 পুসত এবং মুগা এই সপ্তবিধ আরণ্য ;—সমষ্টিতে
 এই চতুর্দশবিধ পশু ; মধুক, নকুল, কুক্কর, সর্প,
 বিড়াল, মূষিক ইত্যাদিগের মধ্যে যে কোন একটা,

* এই স্থানে ঋতুশব্দ ষড়ঋতু-বোধক নহে ;
 গ্রাম্য বর্গা নীত এই প্রধান ঋতুদ্বয়বোধক । বচনা-
 দ্বয়ের সন্থিত একবাক্যতা দ্বারা ইহাই বুঝা গেল ।
 এ স্থলে মূলে পুনরার অধোরাহ্ম গ্রহণ, পুন্মোক্ত
 নির্ঘাতাদি উক্তপাতান্ত্র স্থলে আকালিকস্ব-জ্ঞাপ-
 নের জ্ঞাত । যে সময়ে এই সকল উপস্থিত হয়,
 পরদিন সেই সময় পর্য্যন্ত স্থায়ী কাণ্ডাদির নাম
 আকালিক ।

দেশে শুচাব্যয়নি চ বিহ্যন্তনিতসংপ্ৰবে ।
 ভূকাক্ষিপাণিরম্ভোহস্তরন্ধরাগ্রেহতিমাক্রতে ॥ ১৪০
 পাণ্ডববর্ষে দিশাং দাচে সন্ধ্যানীহারভীতিষু ।
 ধাবতঃ পুতিগন্ধে চ শিষ্টে চ গৃহমাগতে ॥ ১৪১
 ধরোষ্ট্রযানহস্ত্যশ্বনৌবৃক্ষেরিণরোহণে ।
 সপ্তত্রিংশদনধ্যায়ানেনতাংস্তাৎকালিকান্ বিহুঃ ॥ ১৪২
 দেবার্হিস্থানকাচাঘায়াস্ত্রাং ছায়াং পরশ্রিয়াঃ ।
 নাক্রোমেদ্রকৃবিগুহুজীবনোহস্তনাদ চ ॥ ১৪৩
 বিপ্রা হি ক্ষত্রিয়ানো নাবজ্ঞেয়াঃ কদাচন ।
 অমেধ্যশবশূদ্রাস্ত্যশ্বানপতিতান্তিকে ॥ ১৪৪

অধ্যয়নপর ছাত্র এবং অধ্যাপনপর গুরু এই উভয়ের
 মধ্য দিয়া গমন করিলে এবং শত্ৰুধ্বজের পতন ও
 উত্থানদিনে অহোরাত্র অনধ্যায় । বুদ্ধুর, শৃগাল,
 গর্দভ বা পেচক শব্দ করিলে (১ । ২ । ৩ । ৪) সাম-
 গান হইলে (৫), বাণের (অর্থাৎ শরসম্পাতের
 কিংবা বীণাদির) শব্দ অথবা আত্ননাদ হইলে (৬ ।
 ৭) অপবিত্র, শব, শূদ্র, অশ্রু (অর্থাৎ চণ্ডালাদি
 নীচজাতি,) শ্মশান এবং পতিত ব্যক্তির সম্মিধানে
 (৮—১৩), অন্তর্চিদ্রেশে (১৪) আগ্নার অন্তর্চি
 অবস্থায় (১৫) বর্ষাসময়ে (অথচ সন্ধ্যাভিন্ন কাল-
 স্তরে) পুনঃপুনঃ বিহ্যৎ বা পুনঃপুনঃ মেঘনির্ঘোষ
 হইলে (১৬ । ১৭) ভোজন করিবার পর হস্ত আর্দ্র
 থাকিতে (১৮), জনমধ্যে (১৯), অর্দ্ধরাত্রি (২০)
 প্রবল বায়ু বহিলে (২১), ঔৎপাতিক ধূলিবর্ষে (২২),
 দিগ্গাহে (২৩), সায়াং ও প্রাতঃসন্ধ্যাকালে
 কুজ ঋটিকা হইলে (২৫), রাজা বা চোরাদির ভয়
 উপস্থিত হইলে (২৬), ধাবন করিতে করিতে
 (২৭), দুর্গন্ধ বা মগাদিগন্ধ পাইলে (২৮), শিষ্ট
 ব্যক্তি গৃহে আগমন করিলে (২৯), গর্দভ, উষ্ট্র,
 রথ, হস্তী, অশ্ব, নৌকা, বৃক্ষ, ঈরিন (অর্থাৎ উষর
 বা মরুভূমি) এই সকল স্থানে অবস্থিত করিবার
 সময় (৩০—৩৭) অধ্যয়ন করিবে না । (অর্থাৎ
 বুদ্ধুর-শব্দাদি অনধ্যায়ের নিমিত্ত) । ঋষিগণ, এই
 সপ্তত্রিংশ প্রকার নিমিত্তাবধীন অনধ্যায়কে, তাৎ-
 কালিক (অর্থাৎ নিমিত্ত যতক্ষণ থাকিবে, ততক্ষণ
 পর্যন্ত হয়) বলিয়া মানিয়া থাকেন (শয়নাদি
 আরও কতকগুলি অনধ্যায়ের নিমিত্ত আছে) । ১৪২
 —১৫১ । দেবপ্রতিমা, ঋষিকৃ, স্নাতক, আচার্য,
 পরস্মার ছায়া এবং রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, নিতীবন, উষ-
 র্ভূমি (অর্থাৎ যে সকল হরিজাদি, গোত্রে মাথা হইয়া-
 ছিল তাহা) ইত্যাদি (অর্থাৎ শ্মানজলাদি) কতক-

আমৃত্যোঃ শ্রিয়মাক্ষয়ঃ কক্ষিগম্বি স্পৃশেৎ ॥ ১৫০
 দূরাচ্ছিত্তিবিগুহুত্রপাদাস্তাংসি সমুৎসজ্জেৎ ।
 ঋতিশ্মত্বাদিতং সম্যক্ নিত্যমাচারমাচরেৎ ॥ ১৫১
 গোব্রাহ্মণানলানানি নে ছিষ্টানি পদা স্পৃশেৎ ।
 ন নিন্দাভাডনে কুর্ধ্যাৎ সূতং শিষ্যক্ তাদিয়েৎ ॥ ১৫২
 কশ্মণা মনসা বাচা যত্রাক্ষয়ং সমাচরেৎ ।
 অশ্রগং লোকনিবৃষ্টং ধর্মমপ্যাচরেৎ তু ॥ ১৫৩
 মাতৃপিতৃব্রতখিত্রাত্ত্রাজ্যমিসদ্বন্ধমাতুলৈঃ ।
 বৃদ্ধবালাতুরাচার্যবৈদ্যাস্ত্রিশ্রবাক্ষবৈঃ ॥ ১৫৪
 ঋষিক্ পুরোহিতপত্যভাষণাদাসনসনাতিতঃ ।
 বিবাদং বর্জয়িত্বা তু সন্ধান লোকান্ জয়েদগৃহী ।
 পঞ্চপিণ্ডানমুজ্জত্যা ন স্নায়াৎ পরবারিষু ।
 স্নায়াম্নদীদেবতাতগর্তপ্রশ্রবণেষু চ ॥ ১৫৫

গুলি দ্রব্য ইহাতে দণ্ডায়মান হইবে না এবং ইহা
 লঙ্ঘন করিবে না । বিপ্র (অর্থাৎ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ)
 সর্গ, রাজা এবং আপনাকে কদাপি অবজ্ঞা করিবে
 না । মৃত্যু পর্যন্ত সম্পত্তির আকাক্ষা করিবে ।
 কাহারও মনে বাধা দিবে না । উচ্ছিন্ন, বিষ্ঠা, মূত্র
 এবং পাদোদক (অর্থাৎ যে জল দ্বারা পাদপ্রক্ষালন
 করা হইয়াছে তাহা) গৃহ হইতে দূরে পরিত্যাগ
 করিবে । ঋতি-স্মৃতি-কথিত আচার, নিত্য সম্পূর্ণ-
 রূপে আচরণ করিবে । গো, ব্রাহ্মণ, অগ্নি এবং
 অন্ন, উচ্ছিন্ন অবস্থায় স্পর্শ করিবে না, আর পাপ
 দ্বারা উহাদিগকে কখনই স্পর্শ করিবে না । কাহা-
 রও নিন্দা বা তাড়না করিবে না । তবে শিক্ষার্থ
 পুত্র এবং শিষ্যকে সামান্যরূপ তাড়না করিবে ।
 বাক্য, মন ও কৰ্ম্ম দ্বারা, যত্নসহকারে ধর্ম্মাভিধান
 করিবে ; কিন্তু শাস্ত্রবিহিত কার্য্যও লোকগৃহিত
 হইলে তাহা করিবে না । (যথা মধুপর্কে গোবর্ধাদি),
 কারণ, তাহা (লোকসম্মত অগ্নিষ্টোমাদির জ্ঞায়)
 স্বর্গসাধন নহে । জননী, জনক, অতিথি, বৈমাত্রেয়
 ও সহোদর ভ্রাতা, সখবা দ্বী, সখদ্বী (অর্থাৎ বৈবা-
 হিক, শস্তুর শ্রালবাদি), মাতুল, বৃদ্ধ, বালক, আতুর,
 আচার্য, বৈদ্য, আশ্রিত, বান্ধব (অর্থাৎ পিতৃপক্ষীয়
 ও মাতৃপক্ষীয় বন্ধু), ঋষিক্, পুরোহিত, পুত্র, কন্যা,
 ভাণ্ডা, দাস এবং সনাত (অর্থাৎ সহোদর ভগিনী
 কিংবা জ্ঞাতীগণ), ইহাদিগের সহিত গৃহস্থ ব্যক্তি,—
 বিবাদ-বিসংবাদ পরিত্যাগ করিয়া সংসারযাত্রা
 নির্বাহ করিতে পারিলে, প্রাজাপত্যাদি সমস্ত লোক
 প্রাপ্ত হন । পঞ্চপিণ্ড উজ্জত না করিয়া, পরকীয়
 জলাশয়ে স্নান করিবে না । নদী, দেবনির্ম্মিত ষাণ্ড,

পরশযাসনোদ্যানগৃহযানানি বর্জয়েৎ ।
অদন্তাশ্বহীনস্ত নামমল্যাদনপদি ॥ ১৬০
কদম্বাবন্ধচৌরাণাং ক্রৌবরঙ্গাবতারিণাম্ ।
বৈণাতিশস্তবান্ ষিগণিকাগণদীক্ষিণাম্ ॥ ১৬১
চিকিৎসকাতুরকৃষ্ণপুংসলমত্তাবিষাম্ ।
কুরোগ্রপতিতব্রাত্যাদ্যস্তিকোচ্ছিষ্টভোজিনাম্ ॥ ১৬২
অবীরাস্ত্রীশ্বর্ণকারস্ত্রীজিতগ্রামযাজিনাম্ ।
শব্দবিক্রয়িকারতুরবায়বজীবিনাম্ ॥ ১৬৩
নৃশংসরাজরজককৃতরবধজীবিনাম্ ।
চৈলধাবনুরাজীবিসহোপপতিবেশ্যনাম্ ॥ ১৬৪

হ্রদ এবং প্রশ্রবণে করিবে (তাহাতে পক্ষিপণ্ড উদ্ধার করিতে হইবে না) । শয্যা, আসন, উগ্গান, গৃহ এবং রথাদি যান এই সকল বস্তু পরকীয় হইলে, অল্পমতি ব্যতীত তাহা উপভোগ কারবে না । অগ্নি-হীন ব্যক্তির (অর্থাৎ যাহাদিগের শ্রোতস্মার্ত অগ্নিতে অধিকার নাই, তাহাদিগের—শূদ্রাদির, অথবা ঐ অগ্নিরহিত ব্রাহ্মণের) অন্ন, আপংকাল ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না । কদম্বা (অর্থাৎ রূপণ), নিগডাদিবন্ধ, চৌর, ক্রৌব, রঙ্গাবতারা (অর্থাৎ নটচারণাদি), বৈণ (অর্থাৎ বেণুজীব—জোম), অভিশস্ত (অর্থাৎ পাতিতাজন নৃকদ্বার্যাকারী বলিয়া যাহার অপবাদ রটিয়াছে), বান্দু, যৌ বেণ্ডাগণ (অর্থাৎ বহলোক), দীক্ষী (অর্থাৎ অগ্নিযোমীয় যজ্ঞের পূর্বে যজ্ঞদীক্ষিত), * চিকিৎসাজীবী, আতুর, কৃষ্ণ, বাভি-চারিণী স্ত্রী, মত্ত, শক্র, ক্রুর, উগ্রকণ্ঠা (অর্থাৎ দারুণ-কণ্ঠ, পতিত, ব্রাত্য, দাস্তিক (অর্থাৎ লোকরঞ্জনার্থ ধর্ম্মাহুতায়ী), নিষিদ্ধ-উচ্ছিষ্ট-ভোজী, পতিপুত্ররহিতা স্ত্রী, সুবর্ণকার, স্ত্রীজিত, গ্রামযাজী (অর্থাৎ বহুযাজী), লৌহবিক্রয়ী, লৌহ-কার, তক্ষাদি তন্তুবায়, শজীবী, নৃশংস (অর্থাৎ নির্দয়), রাজা, রজক (অর্থাৎ বন্থের রঙ করে যে) কৃতত্ত্ব, বধজীবী (অর্থাৎ প্রাণিবধ দ্বারা জীবনধারণ করে যে), চেলনির্গজক (অর্থাৎ বন্থের মলাপনয়নকারী), মত্তবিক্রয়জীবী, সহোপপতি-বেশ্য।

* ময়, ৪ অধ্যায়, ২০৯২১০ শ্লোকে গণান এবং দীক্ষিতান অভোজ্য বলিয়া কীর্তিত হওয়ায় মূলতঃ “গণদীক্ষণাং” কথাটির এই অর্থ করলাম । মিতাক্ষরায় গণদীক্ষী শব্দে বহুযাজী বলিয়া উক্ত হইয়াছে । এইজন্ত ইহাতে বক্ষ্যমাণ গ্রামযাজী-শব্দে আমাদের শাস্তিকর্ত্তা কিংবা বহুব্যক্তির উপনয়নদাতা এই অর্থ করিতে হইয়াছে ; নচেৎ ব্যর্থোক্তি হয় ।

পিতৃনানুতিনৌশ্চৈব তথা চাক্রিকবন্দিণাম্ ।
এষামন্নং ন ভোক্তব্যং সোমবিক্রয়িণস্তথা ॥ ১৬৫
অনাচীতং বৃথামাংসং কেশকৌটসমধিতম্ ।
শুক্রে পর্য়ুষিতোচ্ছিষ্টং বস্পৃষ্টং পতিতেকিতম্ ॥ ১৬৬
উদক্যাপ্পৃষ্টসজ্জুষ্টিং পর্থাযামঞ্চ বর্জয়েৎ ।
গোদ্রাতং শকুনোচ্ছিষ্টং পদ্যাপ্পৃষ্টঞ্চ কামতঃ ॥ ১৬৭
শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্রাদিসীরিণঃ ।
ভোজ্যান্নানপিতিশ্চৈব যচ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ১৬৮
অন্নং পর্য়ুষিতং ভোজ্যং শ্বেদাক্তং চিরসংহিতম্ ।
অশ্নেহাং অপি গোধূমযবগোরসবিক্রিয়াঃ ॥ ১৬৯

(অর্থাৎ যাহার বাড়ীতে উপপতি যাওয়া আসা করে, পিতৃন (অর্থাৎ পরদোষ-প্রকাশক), মিথ্যাবাদী, চাক্রিক (অর্থাৎ তৈলিক), বন্দী (অর্থাৎ স্তাবক) এবং সোমরসবিক্রেতা, ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা নিষিদ্ধ । (অগ্নিহীনের অন্ন অভোজ্য, এই বিধান দ্বারা শূদ্রান-ভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে বটে কিন্তু) দাস, গোপালক, কুলমিত্র (অর্থাৎ যাহার পূর্বপুরুষ হঠতে আপনাদিগের মিত্রতা চলিতেছে), অর্দ্ধসৌরী (অর্থাৎ যাহার সহিত একজন্মমীতে আধাআধি করিয়া চায় দেওয়া হয়), নাপিত এবং যে সর্বতোভাবে আত্মসমর্পণ করে, শূদ্রজাতীর মধ্যে কেবল ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য * । ১৫০—১৬৫ ।

ইতি স্নাতক রত প্রকরণ ।

এক্ষণে জাতিধর্ম্ম কথিত হইতেছে । অনর্জিত (অর্থাৎ মাননীয় ব্যক্তিকে উপযুক্ত-সন্মান সহকারে যাহা প্রদত্ত হয় নাই), বৃথামাংস (অর্থাৎ দেবপূজাদির নিমিত্ত যাহা পাক হয় নাই), কেশযুক্ত, কৌটুযুক্ত, শুক্রে (অর্থাৎ “যাহা বস্ত্রতঃ মধুর হইলেও দধাদি-সংযোগে অল্প হয়), পর্য়ুষিত (একরাত্রি-অন্তরিত) উচ্ছিষ্ট, কুস্কুরস্পৃষ্ট, পতিতদৃষ্ট, রজস্বনাস্পৃষ্ট, সংযুট (অর্থাৎ “এ অন্ন কে খাইবে” এইরূপ ঘোষণা দ্বারা যাহা প্রদত্ত হয়), পর্থাযাম (বস্ত্রতঃ একের অন্ন, অপরের বলিয়া প্রদত্ত হইলে উত্থাকে পর্থাযাম কহে) গো-আশ্রিত, পক্ষীবা উচ্ছিষ্ট, জানপূষিক পদদ্বারা স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না । পর্য়ুষিত অদনীয় বস্ত্র দ্রুতাদি-স্নেহযুক্ত হইয়া বর্জ্যদন থাকিলেও তাহা ভোজ্য । বর্জ্যদনের পর্য়ুষিত গোধূমচূর্ণ-পিষ্টক, যবচূর্ণপিষ্টক ও ত্র্যম্বকার (অর্থাৎ শুক কীরাদি), শ্বেদাক্ত না হইলেও (যদি বিশ্বাদ না হয়) ভোজ্য ।

* এ বিধিও এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

সন্ধিস্তনির্দিশাবৎসগোঃ পয়ঃ পরিবর্জয়েৎ ।
 ঔষ্ট্রমৈকশফঃ স্নৈগমার্যকমথাবিকম্ ॥ ১৭০
 দেবতার্থং হবিঃ শিগ্রাং লোহিতান্ ব্রশ্চনাংস্তথা ।
 অমুপারুতমাংসানি বিড়্জানি কবকানি চ ॥ ১৭১
 ক্রবাদপক্ষিদাত্তাহণ্ডকপ্রতুদটিট্ঠিতান্ ।
 সারসৈকশফান্ হংসান্ সর্গাংশ্চ গ্রামবাসিনঃ ॥ ১৭২
 কোযটিপ্রবচক্রাহ্রবলাকাবকবিকিরান্ ।
 বৃধাক্সরসংযাবপায়দাপ্পশঙ্কুলীঃ ॥ ১৭৩
 কলবিষ্কং সকাকোলং কুরবং রক্তদালকম্
 জালপাদান্ খঞ্জরীটানজাতাঃশ্চ মুগদ্বিজান্ ॥ ১৭৪
 চায়াংশ্চ রক্তপাদাংশ্চ সৌনং বপুর্মমব চ ।
 মৎস্তাংশ্চ কামতো জঙ্ঘা সোপবাসস্তাহং বসেৎ ॥ ১৭৫

সন্ধিনী (অর্থাৎ যে বৃষসংস্পর্শে, কিংবা একবেলা অতিক্রম করিয়া যাহাকে দোহন করা হয়, অথবা অল্প বৎস দ্বারা স্তম্ভপান করাইয়া যাহার দোহন করিতে হয়), অনির্দিশাহ (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশ-দিন অতিবাহিত হয় নাই) এবং বৎস-হীনা গাভীর দুগ্ধ, আর উষ্ট্র, একশফ (অর্থাৎ বড়বাদি), অজাব্যতীত সকল দ্বিস্তম্ভী স্ত্রী, মহিষীব্যতীত সকল আরণ্য এবং মেঘ, ইহাদিগের দুগ্ধ ও শরুমুত্র ব্যবহার করিবে না । দেবপূজার্থ প্রস্তুত হবিঃ (দেবপূজার পূর্বে) শোভারঞ্জন, রক্তবর্ণবৃক্ষ-নির্ধাস, ছেদনজাত-বৃক্ষ-নির্ধাস, যজ্ঞে অদত্ত পশুর মাংস, বিষ্ঠাস্থানে উৎপন্ন, আপানদেশ দ্বারা উদর-নিম্নত বীজ হইতে উৎপন্ন, কবচ (অর্থাৎ পাতালকোড়) মাংসাসী পক্ষী; দাত্তাহ অর্থাৎ (চাতক); শুক, প্রত্যদ (অর্থাৎ শ্বেনাদি), টিট্ঠিভ, সারস, একশফ (অর্থাৎ অশ্বাদি), হংস, পারাবতাদি সকল গ্রাম্যপক্ষী, ক্রৌঞ্চ, জনকুট, চক্রবাক, বলাকা, বক, বিদ্রি (অর্থাৎ চকোরাদি), দেবোদ্দেশ ব্যতিরেকে প্রস্তুত রুদর (অর্থাৎ তিল-মুগ সিদ্ধ ওদন), সংযাব (অর্থাৎ ক্ষীর-গুড়-স্নাতাদি দ্বারা নিষ্পিত), পায়স, অপ্প (অর্থাৎ স্নেহাপক গোধূমবিকার), শঙ্কুলী (অর্থাৎ স্নেহপক গোধূমবিকার), কলবিষ্ক, দোণকাক, কুরর, বৃক্ষকুটক, জালপাদ (অর্থাৎ যে সকল পক্ষীর পাদ জালাকৃতি; অজালপদ হংসও আছে, এই জন্ত পূর্বে হংসের পুনরুল্লেখ আছে) খঞ্জন, অজ্ঞাতজাতি মুগপক্ষী, চাব, কলহসদি রক্তপাদ (এই সকল পক্ষী) এবং সৌন (অর্থাৎ বহুস্থানসম্মত মাংস), শুকমাংস ও মৎস্ত (ভোজন করিবে না) । যদি জ্ঞানপূরক,

পলাণ্ডং বিড়্‌ব্রাহ্মণচ্ছত্রাকং গ্রামকুকুটম্ ।
 লভনং গৃগ্ধনকৈব জঙ্ঘা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৭৬
 ভক্ষ্যাঃ পঞ্চনখাঃ সেধাগোধাকচ্ছপশরকাঃ ।
 শশশ্চ মৎস্তেষুপি হি সিংহতুণ্ডকরোহিতাঃ ॥ ১৭৭
 তথা পাঠীনরাজীবসশকাশ্চ দ্বিজাতিভিঃ ।
 অতঃ শূণ্ডিত মাংসস্ত বিধিং ভক্ষণবর্জনে ॥ ১৭৮
 প্রাণাত্যায়ে তথা শ্রাদ্ধে প্রোক্ষিতং বিজকামায়া ।
 দেবান্ পিতৃন সমভার্চ্য ধান্ন মাংসং ন দোষভাক্ ।
 বসেৎ স নরকে ঘোরে দিনানি পশুরোমভিঃ ।
 সমিত্তানি তুরাচারো যো হস্তাবিধিনা পশুন্ ॥ ১৮০

ভোজন করে ত তিন দিন উপবাস করিয়া থাকিবে । পলাণ্ড, গ্রাম্যশকর, ছত্রাক, গ্রাম্যকুকুট, লভন এবং গৃগ্ধন (অর্থাৎ গাঁজর) জ্ঞানপূরক সত্ত্ব ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে । পঞ্চনখের মধ্যে শাবিং, গোধা, কচ্ছপ, শল্কী এবং শশ, সার মৎস্তের মধ্যে সিংহাস্ত, রোহিত, পাঠীন, রাজীব এবং শশক (চিড়ি প্রভৃতি মৎস্ত) দ্বিজগণের ভক্ষ্য, ইহা দ্বিজাতিধর্ম্য; এক্ষণে যাজ্ঞবল্ক্য চাতুর্ধর্মা-সাধারণ ধর্ম্য বলিতেছেন । যে মুনিগণ! অতঃপর মাংসভক্ষণ ও মাংসবর্জন বিষয়ে বিধান বলিতেছি, শ্রবণ কর । মাংসভক্ষণ অভাবে প্রাণত্যাগের সম্ভাবনা হইলে (১), শ্রাদ্ধে নিম্নস্থিত হইয়া (২), প্রোক্ষিত (অর্থাৎ প্রোক্ষণ-নামক শ্রৌত-সংস্কার-সংস্কৃত যাগার্থ পশুর হৃতা-বশিষ্ট মাংস) (৩) এবং ব্রাহ্মণ দেব বা পিতৃগণকে অর্পণ করিয়া তদবশিষ্ট (৪—৬) মাংস ভোজন করিলে দোষী হইবে না । যে তুরাচার, অবিধিপূরক (অর্থাৎ যজ্ঞাদি উদ্দেশ ব্যতীত) পশুহত্যা করে, সে সেই পশুর গায়ে বতগুলি রোম থাকে, ততদিন ঘোর নরকে বাস করে । “প্রোক্ষিতাদি ব্যতীত মাংস ভোজন করিবে না” এইরূপ সঙ্কল্প-পূরক মাংসভোজন পরিত্যাগ করিলে, অভিলষিত সকল বিষয় নির্ধিগ্নে প্রাপ্ত হয়; বর্ষে বর্ষে

* এই প্রাশ্চিত্ত-বিধায়ক বচন^১ অল্প স্মৃত্যুক্ত বচনের সহিত বিরুদ্ধ হইলে, জ্ঞানপূরক, অজ্ঞানপূরক, আপদে, নিরাপদে, বহুবার ভোজন, সত্ত্ব-ভোজন, সম্পূর্ণ ভোজন, অসম্পূর্ণ ভোজন, ইত্যাদি অবস্থাতেই মৌমাংসা করিতে হইবে । আর এ স্থলের পুনরুক্তি প্রাশ্চিত্তের অধিকা-স্থচনাদির জন্ত ।

স্নান কামানবাপ্রোতি বাজিমেষধকলং তথা ।
হেহপি নিবসন্ বিপ্রো মুনির্মানসস্ত বর্জনাৎ ॥ ১৮৭
সাবর্ণরাজতাজানামূর্দ্ধপাত্রগ্রহাশ্রয়ানাম্ ।
পাকরজ্জ্বলফলবাসোবিদলচর্মণাম্ ॥ ১৮৮
পাত্রাণাং চমদানাকং বারিণা শুদ্ধিরিষ্যতে ।
ক্রক্ৰক্ৰবসম্বেহপাত্রাণ্যুক্ষেণ বারিণা ॥ ১৮৯
ক্ষাশর্পাজিনধান্তানাম্ মুষলান্ধলানসাম্ ।
প্রাক্ষণং সংহতানাকং বহুনাকৈব বাসসাম্ ॥ ১৯০
তক্ষণং দারুশৃঙ্গাস্ত্রাণাং গোবালৈঃ ফলসম্ভবাম্ ।
মার্জনং যজ্ঞপাত্রাণাং পানিণা যজ্ঞকর্মণি ॥ ১৯১
সায়ৈরুদকগোমূত্রৈঃ শুধাত্যাবিককৌশিকম্ ।
দশীকলৈরংগুপটং সারিঠৈঃ কৃতপম্বযা ॥ ১৯২

অমেষধকল লাভ করে এবং সেই মাংসত্যাগী
ব্রাহ্মণাদি যে কোন বর্ণ, গৃহস্থ হইলেও সকলের
নিকট মুনির স্থায় মাছু হইবে । ১৮৬—১৮৭ ।

ইতি ভক্ষ্যাত্ত্যাক্ষ প্রকরণ ।

সুবর্ণময় রজতময় পাত্র, অজ (অর্থাৎ শঙ্খ
মুকাদি), যজ্ঞীয় উলুখলাদি, উর্দ্ধপাত্র, ঘোড়শি
প্রভৃতি গ্রহ, অশ্ব (অর্থাৎ মণি প্রস্তর), শাক, রজ্জ্ব,
মূল, ফল, বহু, বিদল, চর্ম প্রভৃতি, প্রোক্ষণীপাত্র
প্রভৃতি পাত্র এবং চমস (গোদোহনপাত্র-বিশেষ) এই
সকল বস্তু, (মাত্র উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হইলে) কেবল জল
দ্বারা শুদ্ধ হইবে । চরুস্থালী, ক্রক্, ক্রব ও প্রাশিত্র-
হরণাদি সম্বেহ পাত্র, ক্ষা (অর্থাৎ বজ্রনামক যজ্ঞীয়
পাত্রবিশেষ), শূর্ণ, যজ্ঞীয় অজিন, ধাতু, মুষল,
উলুখল. এবং শকট এই সকল বস্তুর উৎকর্ষার দ্বারা
শুদ্ধি (গৃহীতের পুনঃগ্রহণ অপবিত্রাধিকো শৌচ-
নির্ণয়ের জন্ত) * শয্যা প্রভৃতি সংহত দ্রব্য এবং
রানীকৃত ধাতু, বহু ও শাকাদির—প্রোক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধি ; দারুময়, শৃঙ্গময় ও অস্ত্রময় পাত্রের তক্ষণ
দ্বারা শুদ্ধি ; বিষ্ণু-অলাবু-নারিকেলাদি-ফল-সম্ভূত
পাত্র, গোলাঙ্গুল-কেশ দ্বারা ঘর্ষণ করিলেই শুদ্ধ
হইবে; এবং যথোক্তরূপে শোধিত যজ্ঞীয় পাত্রগণকে
যজ্ঞকাঠো নিযুক্ত করিতে হইবে, দাক্ষণ করতল বা
কুশাদি দ্বারা ঘর্ষণে শুদ্ধ করিয়া লইবে (ইহা সংস্কা-
রণ) । মেঘলোমজাত এবং কৌশিকবহু—ক্ষার

* কুব্জকভটের মতে, চরুস্থালী প্রভৃতি মেহযুক্ত
হইলেই উৎকর্ষার দ্বারা তাহার শুদ্ধি, নচেৎ কেবল
জল দ্বারা নিঃস্নেহ উলুখলাদির শুদ্ধি পূর্বে উক্ত
হইতাহে, এ বচনে স্নেহের শুদ্ধি উক্ত হইতেছে ।

সগৌরসর্ষপৈঃ ক্ষৌমং পুনঃপাকায়হীময়ম্ ।
কারুহস্তঃ শুচিঃ পণ্যং ভৈক্ষং যোষিমুখস্তথা ॥ ১৮৭
ভৃশুক্দির্দাজিনাদাহাৎ কালান্দোক্রমণাস্তথা ।
সেকাহস্নেগনাস্নেপাদৃগ্হং মার্জনলেনপণ্যং ॥ ১৮৮
গোব্রাত্তেহরে তথা কীটমক্ষিকাকেশদূষিতে ।
সলিলং ভক্ষ্য মুদ্বারি প্রক্ষেপব্যং বিপুদ্বয়ে ॥ ১৮৯
ত্রপুসীসকতাস্রাণাং ক্ষারান্নোদকবারিভিঃ ।
ভয়ান্তিঃ কাস্ত্রান্নোহান্যং শুদ্ধিঃ প্রাবো দ্রবস্ত চ ॥ ১৯০
অমেধ্যাক্তস্ত মুত্তোয়ৈঃ শুদ্ধির্গন্ধাপকর্ণণাৎ ।
বাক্শস্তমস্তুনির্গন্ধমজাতকং সদা শুচি ॥ ১৯১

মৃত্তিকা, গোমূত্র এবং জল দ্বারা—বহুলতন্তুনির্মিত
অংগুপট—বিদ্রফল, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—
পরিতীয়-ছাগ-রোমনশ্মিত কদল—অরিষ্ট, গোমূত্র
এবং জল দ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে ।
(অংগুচি দ্রব্য লাগিয়া থাকিলে এইরূপ শুদ্ধি ।)
ক্ষৌমবস্ত্র—গৌরসর্ষপ, গোমূত্র এবং জল দ্বারা,—
মুম্বয়পাত্র (বিশেষ অংগুচি না হইলে) পুনঃপাক
দ্বারা শুদ্ধ হইবে । শিল্পগণের হস্ত, বিপণিহ
যবতীহাদি বিক্রেয় দ্রব্য, ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য এবং
স্বীকৃত সর্ষপ পাত্র । মার্জন, দাহন, কাল, (অর্থাৎ
যতদিনে সেই অপবিত্র বস্তুর দূচিৎ পর্য্যন্ত বিনষ্ট
হয় ।) গোপ্রচার, সেক (অর্থাৎ গোময়াদি-জল-
সেক বা বুট), উল্লেকন (অর্থাৎ তক্ষণ বা ধনন)
এবং গোময়াদি দ্বারা লেপন, অপবিত্রতার নূনা-
ধিক্য অনুসারে) এতৎ সমস্ত বা ইহার মধ্যে যে
কোন একটি দ্বারা অংগুচি ভূভাগ শুদ্ধ হইবে ।
(গৃহের মার্জন ও লেপন প্রত্যহ কর্তব্য ইহা
বুঝাইবার জন্ত ইহা উক্ত হইল ।) ভক্ষণীয় বস্তু—
গোব্রাত, কেশদূষিত কীটদূষিত বা মক্ষিকা-দূষিত
হইলে শুদ্ধির জন্ত তাহাতে ভক্ষ্য বা মৃত্তিকা নিক্ষেপ
করিবে । ত্রপু, সীসক এবং তাম্র-পিত্তলাদি (অপ-
বিত্রতানুসারে) ক্ষারজল, অম্লজল এবং কেবল জল
দ্বারা, আর কাস্ত্র, মোহ, ভক্ষ্য জল দ্বারা, প্রস্বাদিক
স্বতাদি দ্রব্য অধিক স্বতাদির সহিত মিশ্রণ দ্বারা
শুদ্ধ হইবে । (তৎপর্য্যন্ত বা তন্মূন স্বতাদি
দ্রব্য ছাঁকিয়া লইলে শুদ্ধ হইবে ।) মৃত্তিকা ও জল
দ্বারা গন্ধলেপ দূর করিলে, মূত্র-পুত্রীষাদি-অপবিত্র-
দ্রব্য-লিপ্ত সুবর্ণ রজতাদি শুদ্ধ হইবে । বাক্শস্ত
(অর্থাৎ “ইহা শুচি ” এইরূপ কথা দ্বারা প্রশংসিত)
অথবা যথাসম্ভব প্রক্ষালিত, সলিল-প্রোক্ষিত, অবি-
জাত বস্তু (অর্থাৎ শুচি কি অশুচি বলিয়া বাহা

শুচি গোষ্ঠাশুক্লভোয়ঃ প্রকৃতিস্থং মহীগতম্ ।
 তথা মাংসং ঋচাণ্ডালক্রব্যাদিদিপাতিতম্ ॥ ১১২
 রশ্মিরয়ী রজস্ছায়া গৌরবে বসুধানিলঃ ।
 বিপ্রযো মক্ষিকা স্পর্শে বৎসঃ প্রস্রবণে শুচিঃ ॥ ১১৩
 অজাশ্বং মুখতো মেধ্যং ন গোম্ ন রজামলাঃ ।
 পহানং চ বিশুদ্ধান্তি সোমস্বধ্যাশুমারুতৈঃ ॥ ১১৪
 মুখজা বিপ্রযো মেধ্যান্তথাচমনবিন্দবঃ ।
 শূক্রে চান্তগতং দন্তসত্তং মুক্তা ততঃ শুচিঃ ॥ ১১৫
 শ্রাব্য পীত্বা কুতে স্রুণ্ডে ভুক্তে রথোপসর্পণে ।
 আচান্তঃ পুনরাচামেদ্বাসো বিপরিধায় চ ॥ ১১৬
 রথাকর্দমতোয়ানি স্পৃষ্টান্তস্ত্যর্থবায়সৈঃ ।

জাত হয় নাই) সর্সদাই শুচি । * ১১২—১১১ ।
 (গোষ্ঠাশুক্লভোয়ঃ (অর্থাৎ যাহা পান করিলে গোষ্ঠুর
 তৃপ্তি জন্মিতে পারে), প্রকৃতিস্থ এবং মহীগত
 (অর্থাৎ অন্তর্ভুক্ত ভূমিতে স্থিত হইলেও) জল ন চি
 অর্থাৎ আচমনাদি-যোগ্য। আর কুকুর, চাণ্ডাল,
 ব্যাগ্র-রাক্ষসাদি মাংসাদি প্রাণী এবং পুষ্কাদি,
 ইহারা যে মাংস নিপাতিত করে, তাহা পবিত্র ।
 স্বধ্যাদির কিরণ, অগ্নি, অজাদিসংস্পৃষ্ট ব্যতীত অন্ত
 ধূলী, ছায়া, গো, অশ্ব, পৃথিবী, বায়ু, হিমকণা ও
 মক্ষিকা এই সকল বস্তু, চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট হইলেও
 স্পর্শকালে শুদ্ধ এবং বৎস, প্রস্রবণ (অর্থাৎ পান-
 জনক ব্যাপার দ্বারা স্তন লইতে ভ্রূক্ষাকর্ষণ) কালে
 শুচি (বালকের আচরণও পবিত্র)। অজ এবং
 অশ্বের মুখ পবিত্র; গোষ্ঠুর মুখ পবিত্র নহে। বস
 প্রভৃতি শরীর মল অপবিত্র। চন্দ্র-স্বর্ঘ্যের রশ্মি
 ও বায়ু দ্বারা পথ সকল পরিশুদ্ধ হয়। মুখচ্যুত
 বিন্দু, আচমনাবশিষ্ট জলকণা এবং মুখমধ্য-প্রবিশ্ট
 শূক্রে, অপবিত্র নহে। অপবিচ্ছাতি দন্তলয় বস্তুও
 দন্তবৎ পবিত্র। পূর্বে আচমন করিয়া থাকিলেও
 স্নান, পান, ক্ষবণ (ইচি), নিদ্রা, ভোজন, রথোপা-
 সর্পণ (অর্থাৎ পথবেড়ান) এবং বস্ত্র পরিধানের পর
 (আর রোদন অথায়াদির পর) পুনরাচমন করা

* বহুসম্মত বাধ্য এই—বাহুশস্ত (অর্থাৎ
 শৌচাশৌচ সন্দেহ হইলে, প্রামাণিক ব্যক্তি কর্তৃক
 “শুচি” বলিয়া কথিত) অস্বনির্গত (অর্থাৎ অমুক্ত-
 শুদ্ধি দ্রব্য এবং সন্দেহস্থলে বাহুশস্ত না হইলে,
 যথাসম্ভব প্রক্ষালিত বা প্রোক্ষিত) এবং অবিজাত
 (অর্থাৎ যে দ্রব্যের প্রতি অন্তর্ভুক্তি বলিয়া একেবারে
 সংশয় হয় নাই) এই সকল বস্তু সর্সদাই শুচি ।

মারুতেনৈব শুধ্যন্তি পরিক্রষ্টকচিতানি চ ॥ ১১৭
 তপস্তপ্তাস্বজদ্বন্ধুত্রাক্ষণান্ বেদশুশ্রূষে ।
 তপ্তাখং পিতৃদেবানাম্ ধর্ম্মসংরক্ষণায় চ ॥ ১১৮
 সর্গস্ত প্রভবো বিপ্রাঃ ক্রতাদ্যনশালিনঃ ।
 তেভ্যঃ ক্রিয়াপরাঃ শ্রেষ্ঠান্তেভ্যাহ্যধ্যাশ্ববিস্তমাঃ ॥ ১১৯
 ন বিত্তয়া কেবলয়া তপসা বাপি পাত্ততা ।
 যত্র বৃন্তমিমে চোভে তন্ধি পাত্তং প্রকীর্তিতম্ ॥ ১২০
 গোভূতিলহরণ্যাং পাত্রে দাতব্যমর্জিতম্ ।
 নাপাত্রে বিদুযা কিঞ্চিদাশ্বনঃ শ্রেয় ইচ্ছতা ॥ ১২১
 বিদ্যাং তপোভ্যাঃ হীনেন ন তু গ্রাহঃ প্রতিগ্রহঃ ।
 গৃহ্নন্ প্রদাতারমধো নয়ত্যাশ্বানমেব চ ॥ ১২২
 দাতব্যং প্রতাহং পাত্রে নিমিত্তেব বিশেষতঃ ।
 যাচিতেনাপি দাতব্যং শ্রদ্ধাপূতক শক্তিতঃ ॥ ১২৩

কর্তব্য। পথস্থিত পশু এবং জল, আর পরিক্রষ্টক-
 চিত ধবলগৃহাদি—চণ্ডালাদি নীচজাতি, কুকুর এবং
 বায়সে স্পর্শ করিলে, তাহা বায়ু দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ১১১—১১৬ ।

ইতি দ্রব্য-শুদ্ধি প্রকরণ।

ব্রহ্মা বিশুদ্ধ ধ্যানরক্ষা, পিতৃলোক ও দেব-
 লোকের তৃপ্তি এবং ধর্ম্মরক্ষার জন্ত, ব্রাহ্মণদিগকে
 স্রষ্টা করিয়াছেন। কর্ম্ম এবং জাতি দ্বারা ব্রাহ্মণগণ
 সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। ব্রাহ্মণের মধ্যে ক্রত-
 অধ্যয়নসম্পন্ন ব্রাহ্মণগণ উৎকৃষ্ট, তাহার মধ্যে কর্ম্মিগণ
 প্রধান এবং তাহাদিগের মধ্যেও উত্তম আশ্রিতব্রহ্ম-
 গণ শ্রেষ্ঠ। কেবল বিজ্ঞা, কেবল তপস্তা (কেবল
 কর্ম্ম, অথবা কেবল জাতি) দ্বারা, সম্পূর্ণ পাত্ত হ
 না। কিন্তু যাহার (জাতি) কর্ম্ম এবং বিজ্ঞা-তপস্তা
 এই উভয় আছে, পূর্বে ঋষিগণ তাহাকেই সম্পূর্ণ
 পাত্ত বলিয়াছেন। গো, ভূমি, তিল এবং সুবর্ণাদি
 বস্তু অর্চনাপূরক (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত উদ্ভিদাদি
 রূপ ইতিকর্তব্যতাপূরক) পাত্রে (অর্থাৎ পূর্বোক্ত
 সম্পূর্ণপাত্রে, তদভাবে কেবল বিজ্ঞাদিসম্পন্ন অসম্পূ
 পাত্রে) দান করিবে। কিন্তু আশ্বহইতবী বিজ্ঞা
 ব্যাক্ত অপাত্রে কিছুই অর্পণ করিবে না। বিজ্ঞা
 হীন বা তপোহীন ব্যক্তি, প্রতিগ্রহ করিবে না
 কারণ তাদৃশ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিলে, দাতাকে এবং
 আপনাকে অধোগামী করে। (অপতিত হইয়া
 পূর্বোক্ত পাত্রে প্রতাহ যথাসম্মত যথাবিধি দা
 করিবে। চন্দ্রস্বধ্য-গ্রহাদি নিমিত্ত উপাশ্রিত হইলে
 ত বিশেষ, বহুপূরক দিবে এবং যাচিত হইয়া

হেমশৃঙ্গা শটকৈ রৌপ্যোঃ সূশীলা বহুসংযুতা ।
সকাংশপাত্না দাতব্যা ক্ষৌরিণী গোঃ সদক্ষিণা ॥ ২০৪
দাতাশ্চাঃ স্বর্গমাপ্নোতি বৎসরাশ্চৌমসমিতান ।
কপিলা চেস্তারয়তি ভৃশচাসপ্তমং কুলম্ ॥ ২০৫
সবৎসা রোমতুল্যানি যুগান্ধ্যভয়তোমুখীম্ ।
দাতাশ্চাঃ স্বর্গমাপ্নোতি পূর্ণেন বিধিনা দদৎ ॥ ২০৬
যাবৎসংস্রা পাদৌ দ্বৌ মুখং যোনৌ চ দৃশতে ।
তাবৎসোঃ পৃথিবী জ্যেয়া যাবৎসর্ভং ন মুঞ্চতি ॥ ২০৭
যথা কথঞ্চিদ্বন্ধা গাং ধেম্বং বাধেম্বমেব বা ।
অন্নোগামপরিব্রিজীঃ দাতা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২০৮
শ্রান্তসংবাহনং রোগাপরিচর্যা সুরার্কনম্ ।
পাদশৌচং দ্বিজোচ্ছিষ্টমার্জনং গোপ্রদানবৎ ॥ ২০৯
ভূদীপাশ্রমবয়ান্তিলসর্পিঃ প্রতিশ্রয়ান্ ।
নৈবেশিকং স্বর্গধূয়াং দত্ত্বা স্বর্গে মহীয়তে ॥ ২১০
গৃহান্তাভয়োপানচ্ছত্রমালাভুলেপনম্ ।

শ্রদ্ধাসহকারে, যথাশক্তি দান করিবে । (তবে অযা-
চিত হইয়া দান, যাচিত হইয়া দানাপেক্ষা অধিক
ফলজনক ।) স্বর্গময়শৃঙ্গ, রৌপ্যময়ধূব, বহু, কাং-
পাত্না এবং যথাশক্তি দক্ষিণার সহিত সূশীলা হৃদ্রবতী
গাভী দান করিবে । এই গাভীদাতা, প্রদত্ত-
গাভীর যত রোম থাকে, তত বৎসর স্বর্গে বাস
করেন, আর ঐ দত্তগাভী যদি কপিলা হয়, তাহা
ইহিলে আপনার উদ্ধার ত হইই, অধিকন্তু পিত্রাদি
হয় পুরুষকেও উদ্ধার করে । ১০৮—২০৫ । যে
ব্যক্তি পূর্কোক্ত বিধি অনুসারে (অর্থাৎ স্বর্গময় শৃঙ্গা-
দির সহিত) উভয়তোমুখী গো দান করে, সেই
গাভীদাতা, বৎস এবং গাভীর রোম-সমসম্যাক বর্ষ,
স্বর্গে বাস করে । বৎসের সমুদয় পদদ্বয় এবং
মুখ, যে সময়ে মাতৃগর্ভনিষ্কান্ত হইয়া দৃষ্টিপথবর্তী
হয়, সেই সময় হইতে (প্রসূত গাভীকে উভয়তো-
মুখী কহে) যে সময় পর্যন্ত বৎস ভূমিষ্ট না হয়,
তাবৎকাল ঐ গাভীকে পৃথিবী বলিয়া জানিবে;
হেমশৃঙ্গাদি হুটক বা না হুটক দেহু (অর্থাৎ হৃদ্রদা)
কিংবা অধেহু (অর্থাৎ অবক্ষ্যা অথচ তৎকালে হৃদ্র
দিতেছে না) গাভী কোনরূপে দান করিলে দাতা
স্বর্গে আদৃত হন; যদি দত্ত গাভীটি কেবল রুগ্না এবং
বিশেষ দুর্বল না হয় । শ্রান্তের শ্রমাপনোদন,
রোগীর পরিচর্যা, দেব-দেবীর পূজা, উপবৃত্ত
ব্যক্তির পাদপ্রক্ষালন এবং উচ্ছিষ্টমার্জন, গোদা-
নের তুলা । ফলদায়িনী ভূমি, দেবালয়, অন্ন, বহু,
জল, তিল, স্রুত, প্রবাসীদিগের আশ্রয়, নৈবেশিক

যানং বৃক্ষং প্রিয়ং শয্যাং দধাত্যন্তং সূখী ভবেৎ ॥ ২১১
সর্বদানময়ং ব্রহ্ম প্রদানেভ্যোহধিকং যত্নম্ ।
তদদৎ সমবাপ্নোতি ব্রহ্মলোকমবিচ্যুতম্ ॥ ২১২
প্রতিগ্রহসমর্থোহপি নাদত্তে যঃ প্রতিগ্রহম্ ।
যে লোকা দানশীলানাং স তানাপ্নোতি পুরুলান্ ॥ ২১৩
কুশাঃ শাকং পয়ো মৎস্তা গন্ধাঃ পুষ্পং দধি ক্ষিতিঃ ।
মাংসং শয্যাসনং ধান্যং প্রত্যাণ্যেয়ং ন বারি চ ॥ ৩১৪
অযাচিতাহুতং গ্রাহমপি হৃদ্রতকর্মণঃ ।
অন্তত্র কুলটায়ণপতিভেদান্তথা দ্বিষঃ ॥ ২১৫
দেবাত্মার্থানুকূলে গুরুভৃত্যাদিবৃত্তয়ে ।
সক্লতঃ প্রতিগৃহীয়াদা ঋতুত্যাগমেব চ ॥ ২১৬
অমাবস্তাটিকা বৃদ্ধিঃ কৃষ্ণপক্ষোহয়নম্বয়ম্ ।
জবাং ব্রাহ্মণসম্পত্তিবিবৃৎস্ব্যাসংক্রমঃ ॥ ২১৭

(অর্থাৎ কস্তা), সুবর্ণ এবং ভার-বাহী বলীবদ্ধ
প্রদান করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয় । গৃহ, বাস্ত,
অভয়, পাত্ৰকা, ছত্র, মাল্যা, কুম্ভাদি অমুলেপন,
রথাদি যান, আত্মাদিবৃক্ষ, প্রিয়বস্ত্র (অর্থাৎ যাহার
যে বস্ত্র প্রিয়, তাহাকে সেই বস্ত্র, এমন কি ধর্ম্মাদি
পর্যন্ত) এবং শয্যা দান করিলে অতিশয় সুখ ভোগ
করে । যেহেতু বেদ সর্বব্রহ্মময়; অতএব ঐ বেদ-
দান সর্বদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । তাহা দান করিলে
অক্ষয় ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় । যিনি প্রতিগ্রহসমর্থ
(অর্থাৎ সম্পূর্ণ পাত্ৰ) হইয়াও প্রতিগ্রহ করেন না;
যে সকল স্থান নিরন্তর দানকর্তাদিগের প্রাপ্য, তিনি
সেই সমস্ত স্থান প্রাপ্ত হন । কুশ, শাক, হৃদ্র, মৎস্ত,
গন্ধ, পুষ্প, দধি, পৃথিবী, মাংস, শয্যা, আসন, এবং
ভূদ্বয়ব এই সকল বস্তু কেহ দান করিতে আসিলে
তাহা ফিরাইয়া দিবে না । কারণ, প্রার্থনা বাতি-
রেকে আনীত বস্তু, হৃদ্রাধিকারীর নিকট হইতেও
গ্রহণ করা যায় । কেবল কুলটা, নপুংসক, পতিত ও
শক্লর নিকট গ্রহণ করা যায় না । দেবতা ও অতি-
থির পূজা, মাতা-পিতা প্রভৃতি গুরুজনের ও ভাণ্ডা-
পুত্রাদি পোষ্যবর্গের পোষণ এবং নিজের জীবিকা-
নিরূপণের জন্ত, পতিতাদি অত্যন্ত কৃৎসিত ব্যক্তি
ভিন্ন সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে
পারিবে ॥ ২০৬—২১৫ ॥ ইতি দান-প্রকরণ ।

অমাবস্তা, অষ্টমী, বৃদ্ধি (গাভীদামাদি), অপহ-
পক্ষ, দক্ষিণায়ন-সংক্রান্তি, উত্তরায়ণ-সংক্রান্তি, কৃষ্ণ-
সার-মাংসাদিপ্রাপ্তিকাল, বক্ষ্যমাণ-ব্রাহ্মণসম্পত্তি-
লাভ-কাল, মেঘসংক্রান্তি, তুলাসংক্রান্তি, সামান্ত-

ব্যতীপাতো গজচ্ছায়া গ্রহণং চন্দ্রস্ব্যয়োঃ ।
 শ্রাদ্ধং প্রতি কচিৎশ্চব শ্রাদ্ধকালো প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ২১৮
 অগ্র্যো সর্ষেষু বেদেষু শ্রোত্রিয়ো ব্রহ্মবিদুযুবা ।
 বেদার্থবিজ্যেষ্ঠসামা ত্রিমধুস্বিনুপর্ণকঃ ॥ ২১৯
 ঋত্বিকুশ্রীযজ্ঞামাতৃযাজ্যপুত্তরমাতুলাঃ ।
 তুর্ণাচিকেতদৌহিত্রাশ্রয্যসহস্রবান্ধবাঃ ॥ ২২০
 কশ্মনিষ্ঠান্তপোনিষ্ঠাঃ পঞ্চায়ত্রক্ষচারিণঃ ।

সংক্রান্তি, ব্যতীপাতযোগ, গজচ্ছায়া, (চন্দ্র মণ্ডা-
 নক্ষত্রে, স্বর্ষ্য হস্তানক্ষত্রে থাকিতে ত্রয়োদশী তিথি
 হইলে গজচ্ছায়া হইয়া থাকে), চন্দ্র-স্বর্ষ্যের গ্রহণ
 এবং যে সময়ে শ্রাদ্ধ করিতে বিশেষ ইচ্ছা হয়, এই
 সকল কাল শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে। চতু-
 র্বেদাধ্যয়নক্ষম (১), শ্রোত্রিয় (২), ব্রহ্মজ্ঞ (৩),
 দেবার্থবিৎ (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণাদ্যকবেদের অর্থজ্ঞ)
 (৪), জ্যেষ্ঠসামা (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠসাম—সামবিশেষ;
 যে ব্যক্তি যথোচিত ব্রতচর্য্যানুসারে উহা অধ্যয়ন
 করে) (৫), ত্রিমধু (অর্থাৎ ত্রিমধু—ঋগ্বেদের এক-
 দেশ; যিনি যথোচিত ব্রতচর্য্য-সহকারে উহা
 অধ্যয়ন করেন) (৬), ত্রিনুপর্ণ (অর্থাৎ ত্রিনুপর্ণ
 —ঋগ্বেদ ও যজুর্বেদের একদেশ; যিনি যথোচিত
 ব্রতচর্য্য-সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (৭) স্বশ্রী
 (৮), ঋত্বিকু (৯), জামাতা (১০), যাজ্ঞা (১১),
 পুত্তর (১২), মাতুল (১৩), ত্রিণাচিকেত (অর্থাৎ
 ত্রিণাচিকেত—যজুর্বেদেক দেশ; যিনি যথোচিত
 ব্রতচর্য্য সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (১৪),
 দৌহিত্র (১৫), শিষ্য (১৬) সহস্রা (বৈবাহিক শ্রাল-
 কাদি (১৭), বান্ধব (১৮), কশ্মনিষ্ঠ (১৯), তপোনিষ্ঠ
 (২০), পঞ্চায়ি (অর্থাৎ অগ্নিহোত্রী) (২১), উপ-
 কুল্লীপক এবং নৈষ্টিক এই দ্বিবিধ ব্রহ্মচারী (২২)
 মাতা-পিতৃ-সেবানিরত (২৩), এই সকল মাত-
 ময়ক ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধের সম্পত্তি। (এই ব্রাহ্মণ-
 সমাগমই-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি নামে অভিহিত হই-
 যাচ্ছে) *। ২১৬—২২১। কুষ্ঠাদি রোগাক্রান্ত,

* এই ত্রয়োবিংশতি প্রকার ব্রাহ্মণের মধ্যে, ১
 —৭। ১৪। ২১ ও ২২ সংখ্যাজ্ঞ ব্রাহ্মণগণ প্রধান।
 কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, প্রথমোক্ত চতুর্বেদা-
 ধ্যয়নক্ষম, শ্রোত্রিয় এবং ব্রহ্মজ্ঞ শব্দ, বিশেষ বিশেষ
 ব্রাহ্মণের পরিচায়ক নহে, কিন্তু বেদার্থবিৎ, জ্যেষ্ঠ-
 সামা ইত্যাদি শব্দই বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক;
 আর পুরোক্ত তিনটি শব্দ ইহাদিগের একরূপ
 বিশেষণ।

পিতৃমাতৃপর্য্যন্তৈব ব্রাহ্মণাঃ শ্রাদ্ধসম্পদঃ ॥ ২২১
 রোগী হীনাত্তিরিক্তাক্ষঃ কাণঃ পৌনর্ভবস্তথা ।
 অবকৌণী কুণ্ডগোলৌ কুনখী শ্রাবদন্তকঃ ॥ ২২২
 ভূতকাধাপকঃ ক্রীবঃ কন্ডাদূষ্যভিশস্তকঃ ।
 মিত্রক্ক পিণ্ডনঃ সোমবিক্রয়ী চ বিনন্দকঃ ॥ ২২৩
 মাতৃপিতৃগুরুত্যাগী কুণ্ডশী বৃষলয়জ্ঞঃ ।
 পরপূর্য্যাপতিঃ স্তেনঃ কশ্মহৃষ্টাশ্চ নিশ্চিতাঃ ॥ ২২৪
 নিমন্তরীত পূর্বেহ্যব্রাহ্মণানাযবাক্ষচিঃ ।
 তৈশ্চাপি সংযতৈর্ভাব্যং মনোবাক্কায়কশ্মভিঃ ॥ ২২৫
 অপরাহ্মে সমভার্চ্চ্য স্বাগতেনাগতাংস্ত তান ।
 পবিত্রপাণিরাচ্যন্তানাসনেনবৃপবেশয়েৎ ॥ ২২৬

হীনাক্ষ, অধিকাক্ষ, একনত্রহীন, পুনর্ভূপুত্র, অবকৌণী
 (ব্রহ্মচর্য্য অবস্থাতে তদবস্থা-নিষিদ্ধ কর্ম করায়
 যাহার ব্রহ্মচর্য্য নষ্ট হইয়াছে), কুণ্ড (উপপতির
 গুরসে সধবা স্ত্রীর গর্ভজাত), গোলক (গ্রহপে বিধবা
 স্ত্রীর গর্ভজাত), কুনখী, শ্রাবদন্ত (স্বভাবতঃ কৃষ্ণ-
 দন্ত), ভূতকাধাপক (অর্থাৎ যে বেতন গ্রহণ করিয়া
 অব্যাপনা করে), ভূতকাধেতা (অর্থাৎ বেতন দিয়া
 যে অধ্যয়ন করে), ক্রীব, কন্ডাদূষী (অর্থাৎ সত্য
 হউক, মিথ্যা হউক, যে ব্যক্তি অবিবাহিতা নারীর
 দোষ প্রকাশ করে), অভিশস্ত, মিত্রদ্রোহী, পিণ্ডন,
 সোমবিক্রয়ী, পরিবন্দক (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত
 থাকিতে রুতবিবাহ বা জ্যেষ্ঠ অনাহিতাধি থাকিতে
 রুতধাম, কনিষ্ঠ, পরিবন্দক; সেই জ্যেষ্ঠ, পরি-
 বন্তি; তাদৃশ পাত্রকে কন্ডাদাতা এবং যাজক
 এই সকলগুলিও পরিবন্দক শব্দের লক্ষিত অর্থ),
 যে ব্যক্তি, উপযুক্ত কারণ ব্যতীত মাতা পিতা এবং
 গুরুকে ও ভাষণ-পুত্রকে ত্যাগ করে, কুণ্ড-গোল-
 কের অন্নভোজী, অধার্ম্মিকের পুত্র, পুনর্ভূপতি, চোর,
 শাস্তবিরুদ্ধ-কর্ম্মকারী এবং কিতবাদি, শ্রাদ্ধকাধ্যেয়
 নান্দনীয়। * শ্রাদ্ধচিকীর্ষু ব্যক্তি পূর্বদিন পুরোক্ত
 ব্রাহ্মণ নিমন্তণ করবেন এবং জিতেন্দ্রিয় ও পণ্ডিত-
 ভাবে থাকিবেন। নিমন্তিত ব্রাহ্মণগণও বাক্য, টুলন,
 কায় ও কর্ম্মদ্বারা সংযত হইবেন। অপরাহ্মে সময়ে
 আহ্বান করিয়া আনিবে; সমাগত ব্রাহ্মণগণকে

* যদি শ্রাদ্ধকালে চতুর্বেদাধ্যয়নক্ষম ইত্যাদি
 ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় ত এই-সকল দোষশূদ্ধ ব্রাহ্ম-
 ণও শ্রাদ্ধীয় পাত্র হইতে পারিবে, ইহা আপনের লক্ষ্য।
 এই সকল দোষের কথা উক্ত হইল।

গুণান্ দৈবে যথাশক্তি পিত্রেহুগ্ণাস্তদৈব চ ।
 পরিত্রিতে শুভে দেশে দক্ষিণাপ্রবনে তথা ॥ ২২৭
 যৌ দৈবে প্রাক্ ত্রয়ঃ পিত্রো উদগৈকৈকমেব বা ।
 মাতামহানামপোবাং তন্ম বা বৈষদৈবিকম্ ॥ ২২৮
 পাণিপ্রক্ষালনং দবা বিষ্টরার্থং কুশানপি ।
 আবাহয়েদহুজাতো বিবেদেবা স ইত্যুতা ॥ ২২৯
 যবৈরবকৌর্যাপ্ত ভাজনে সপবিত্রকে ।
 শন্নো দেব্যা পয়ঃ ক্ষিপ্তা যবোহসীতি যবাংস্তথা ॥ ২৩০
 যা দিব্যা ইতি মন্নেয়ং হস্তেঘর্ঘ্যং বিনিক্ষিপেৎ ।
 দশৌদকং গন্ধমালাং ধূপং বাসঃ সদৌপকম্ ॥ ২৩১

অগত প্রম্ন দ্বারা আদৃত করিবে ; অনন্তর রুত-
 পাদপ্রক্ষালন, রুতাচমন, কুশহস্ত এই সকল ব্রাহ্মণ-
 গণকে, স্বয়ং কুশহস্ত হইয়া উপবেশন করাইবে ।
 উত্তমরূপে আচ্ছাদিত গোময়াদিলিপ্ত দক্ষিণাপ্রবন
 (অর্থাৎ দক্ষিণদিকে ঈশ্বর) স্থানে, দৈব অর্থাৎ
 (আত্মাদিত্যিক-শ্রাক্তে) যথাশক্তি সমব্রাহ্মণ এবং পৈত্রে
 (অর্থাৎ পার্শ্বশ্রাক্তে) অগুণ্য ব্রাহ্মণ উপবেশন করা-
 ইবে । পার্শ্ব শ্রাক্তের মধ্য (পিত্রাদি-শ্রাক্তাদী-
 ভূত) দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে পূর্বমুখ
 করিয়া এবং পিতৃপক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ
 করিয়া বসাইবে অথবা অশক্ল হইলে একটা একটা
 করিয়া উত্তরপক্ষে দুইটীমাত্র ব্রহ্মণ বসাইবে ।
 পার্শ্বশ্রাক্তভূত মাতামহাদিশ্রাক্তেও একরূপ (অর্থাৎ
 মাতামহাদিশ্রাক্তভূত দেবপক্ষে দুইজন ব্রাহ্মণকে
 পূর্বমুখ করিয়া এবং মাতামহাদিপক্ষে তিনজন
 ব্রাহ্মণকে উত্তরমুখ করিয়া বসাইবে । অশক্ল
 হইলে এক এক জন করিয়া দুইজন মাত্র অথবা
 বিষদৈবিক (অর্থাৎ দেব পক্ষ) সমুদায়ে একে-
 বারে করিলেই চলিবে (পিত্রাদি শ্রাক্তাদীভূত
 বৈষদৈবিক একবার এবং মাতামহাদি শ্রাক্তাদী-
 ভূত বৈষদৈবিক আর একবার, একরূপ না
 করিলেও চলিবে) । অনন্তর ব্রাহ্মণদিগকে হস্ত-
 প্রক্ষালনজল এবং আসনার্থ কুশমুগ প্রদানপূর্বক
 তাঁহাদিগের অন্তমহিক্রমে “বিবে দেবাস আগত”
 ইত্যাদি বৈদিক মন্ত্র দ্বারা বিষ দেবগণের আবাহন
 করিবে । ব্রাহ্মণসমীপে প্রদক্ষিণ ক্রমে ভূমিতে যব
 নিক্ষেপ করিয়া কুশমুগ তৈজসাদিপাত্রে, “শন্নো
 দেবী ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা জল দিবে ; অনন্তর যবোহসি
 যবাম্” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক যব নিক্ষেপ করিবে
 এবং গন্ধপুষ্পাদিও দিবে, ব্রাহ্মণগণের কুশ ও
 অর্ঘ্যপাত্রযুক্ত করতলে “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র

তথাচ্ছাদনদানঞ্চ করশৌচাৰ্ঘ্যম্ চ ।
 অপসবাং ততঃ কৃদ্বা পিতৃণামপ্রদক্ষিণম্ ।
 দ্বিগুণাং কুশান দবা হ্যশস্তত্বেত্যুতা পিতৃন ॥ ২৩২
 অবাহ তদহুজাতো জপেদায়াস্ত নন্ততঃ ।
 যবার্গস্ত তিলৈঃ কাথ্যাঃ কুর্ঘাদর্ঘ্যাদি পূর্ববৎ ॥ ২৩৩
 দর্ঘ্যার্ঘ্যসংস্রবাংস্তেষাং পাত্রে কৃদ্বা বিধানতঃ ।
 পিতৃত্যঃ স্থানমসীতি হ্যজ্ঞং পাত্রং কয়েত্যর্থঃ ॥ ২৩৪
 অগ্নৌ করিষ্যামাদায় পৃচ্ছত্যন্ত্রং স্ততঃ স্তম্ ।
 কুরুষেত্যভ্যহুজাতো হুত্বাগ্নৌ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৩৫
 হতশেষং প্রদত্তাত্ত ভাজনেষু সমাহিতঃ ।
 যথালোভোপপরেষু রৌপোষু তু বিশেষতঃ ॥ ২৩৬
 দহান্নং পৃথিবী পাত্রমতি পাত্রাভিময়ণম্ ।
 কুরুদং বিষ্ণুরিত্যে দ্বিজাঙ্গষ্ঠঃ নিবেশয়েৎ ॥ ২৩৭

দ্বারা অর্ঘ্য সমর্পণ করিবে । অনন্তর করশৌচাৰ্ঘ্য
 জল প্রদানপূর্বক, গন্ধ পুষ্প মালা ধূপ দীপ প্রদান
 করিবে এবং আচ্ছাদন দান করিয়া করশৌচাৰ্ঘ্য জল
 দিবে । এ সমস্ত কার্যের পর বিকৃতোপবীত হইয়া
 বামভাগে পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের দ্বিগুণাবর্জিত কুশ-
 মুগ্ধি প্রদান করিয়া ব্রাহ্মণগণের অন্তমহিক্রমে,
 “উশস্ত্বা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন
 করিবে, তৎপরে “আয়াস্ত্ব নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
 উপাসনা করিবে । ব্রাহ্মণদিগের চতুস্পার্শ্বে “অপ-
 হতা” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক তিলক্ষেপ করিবে ।
 পূর্বে যত যবদাধ্য কথ্য উক্ত হইয়াছে, তৎসমস্তই
 হিলদ্বারা করিবে অর্ঘ্যপাত্র হইতে আসনাচ্ছা-
 দনান্ত সকল কথ্য পূর্ববৎ করিবে । ২২২—২৩৩ ।
 অর্ঘ্যদানের পর তাহার সংস্রব (অর্থাৎ ব্রাহ্মণহস্ত-
 গলিত অর্ঘ্যোদক) পিতৃপাত্রে গ্রহণ করিয়া যথাবিধি
 (অর্থাৎ প্রাপিতামহ-পাত্রে আবৃত করিয়া কুশান্ত-
 রিত ভূমিতে) “পিতৃত্যঃ স্থানমসি” এই মন্ত্রে ঐ
 পাত্র উল্টাইয়া অধোমুখে রাখিবে । অনন্তর
 অগ্নিতে অর্জতি দিবার নিমিত্ত স্তুতাক্ত অন্ন (অর্থাৎ
 শাকাদি রহিত) গ্রহণ করিয়া “অগ্নৌকরণমক-
 রিসো” এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণদিগকে জিজ্ঞাসা করিবে ;
 “কুরুব” এইরূপ তাঁহাদিগের অন্তমহিক্রমে পাইলে,
 পিতৃযজ্ঞবৎ অর্থাৎ “সোমায় পিতৃমতে বাহা”
 ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে, (নিরয়ি ব্যক্তি, জলা-
 দিতে) অর্জতি দিয়া সমাহিতচিত্তে হুতা শিষ্ট
 অন্ন মুম্বয়পাত্র বাতীত যথা-লব্ধ পাত্রে, বিশেষতঃ
 রৌপ্যপাত্রে স্থাপন করিবে । অন্নস্থাপনের পর
 “পৃথিবী তে পাত্রং দ্যৌঃ পিধান” ইত্যাদি মন্ত্র

উদাবংশ-সংহতা ।

সব্যাহতিকার গায়ত্রীঃ মধ্বাতা ইতি জ্যোতম্ ।
 জপ্তা যথাসুখং বাচ্যং ভূজীঃস্তেহপি বাগ যতঃ ॥২৩৮
 অন্নমিষ্টঃ হবিষ্যঞ্চ দদ্যাদক্রোধনোহুত্বয়ঃ ।
 আ তুপেত পবিত্রাণি জপ্তা পূরজপস্তথা ॥ ২৩৯
 অন্নমাদায় তপ্তাঃ স্ব শেষং চৈবামুমজ্ঞা চ ।
 তদন্নং বিকিরেদভূমৌ দদ্যাচ্চাপঃ সুরুং সুরুং ॥ ২৪০
 সর্গমন্নমাদায় সতিলং দক্ষিণামুখঃ ।
 উচ্ছিষ্টসন্নীধৌ পিণ্ডান্ প্রদদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবৎ ॥ ২৪১
 মাতামহানামপ্যেবং দদ্যাচ্চাচমনঃ ততঃ ॥
 স্বস্তি বাচ্যঃ ততঃ কুর্বাদক্যোদকমেব চ ॥ ২৪২

দ্বারা পাত্রাভিমন্বয় করিয়া 'ইদং বিষ্ণুবিচক্রমে' ইত্যাদি মন্ত্রপাঠান্তে অন্নোপরি ত্রাঙ্কণের অঙ্গুষ্ঠ নিবেশিত করিবে। "ইদং বিষ্ণু" ইহার পূর্বে দৈবে ও পিত্র্যে যথাক্রমে "বিকো হব্যং রক্ষস" এবং "বিকো কব্যং রক্ষস" বলিবে। ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রী ও "মধ্বাতা" ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার পাঠ করিয়া "যথা সুখং ভূযধ্বং" বলিবে। ত্রাঙ্কণগণও মৌনবলবী হইয়া ভোজন করিবেন। ক্রোধ ও ত্রয়া শূন্ত হইয়া অভিলষিত হবিষ্য অন্ন, ত্রাঙ্কণদিগের তৃপ্তি হওয়া অব্যাহত প্রদান করিবে। পুরুষস্বত্র, পাবমানী প্রভৃতি মন্ত্র এবং বাহতিযুক্ত গায়ত্রী প্রভৃতি পুরোক্ত মন্ত্র জপ করিবে। অনন্তর সকল অন্ন গ্রহণ করিয়া "তপ্তাঃ স্ব" এই কথা ত্রাঙ্কণগণকে শ্রিজ্ঞাসা করিবে। "তপ্ত হইয়াছি" এইরূপ উত্তর পাইয়া এবং অবশিষ্ট দ্রব্য থাইতে অন্ন-মতি পাইয়া উচ্ছিষ্ট-সন্নীপে কুশান্তরিত ভূমিতে তিলোদক প্রক্ষেপপূর্বক সেই অন্ন প্রক্ষেপ করিবে; পরে গম্ভীর্ষ ত্রাঙ্কণদিগের হস্তে একবার জল দিবে। ২৩৩—২৪০। পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ-কল্পাতি-দেশে চক্রপাক হইলে হতাবশিষ্ট চক্র সহিত সকল অন্নগ্রহণ করিয়া অগ্নিসন্নীপে পিণ্ড প্রদান করিবে, তদভাবে ত্রাঙ্কণার্থ রুত অন্ন গ্রহণপূর্বক উগা তিল-মিষ্র করিয়া উচ্ছিষ্টসন্নীপে পিণ্ডপিতৃযজ্ঞকল্পাতিদেশে পিণ্ডরূপে দান করিবে এবং তৎকালে দক্ষিণামুখ হইবে। মাতামহাদি তিন পুরুষের শ্রাদ্ধও ঐরূপ (অর্থাৎ বৈশ্বদেবাবাহনাদি পিণ্ডদান পর্য্যন্ত) করিবে। পরে ত্রাঙ্কণদিগকে আচমন করিতে দিয়া স্বস্তিবাচন ও অক্ষযোদক করিবে অর্থাৎ "অক্ষযমম্" তবে এই কার্যকল অক্ষয় হউক বলিয়া ত্রাঙ্কণদিগের হস্তে জল দিবে এবং ঋত্বকণেরা বলিবেন, "অক্ষযমম্", (অক্ষয়

দয়া তু দক্ষিণাঃ শক্ত্যা স্বধাকারমুদাহরয়েৎ ।
 বাচ্যাতমিত্যজ্ঞাতঃ প্রকৃতভ্যঃ স্বধোচ্যাতম্ ॥ ২৪৩
 ক্রয়রম্ স্বধোতোবাং ভূমৌ সিক্তোক্তো জলম্ ।
 বিবেদেবাশ্চ প্রীযস্তাঃ বিপ্রৈশ্চোক্ত ইদং জপেৎ ॥২৪৪
 দাতারো নোহুভিবর্দ্ধস্তাং বেদাঃ সন্ততির্যেব চ ।
 শ্রদ্ধা চ নো মা বাগমদ্বং দেয়ঞ্চ নোহুভিতি ॥ ২৪৫
 অন্নঞ্চ নো নহ ভবেদতিথীংস্ লভেয়মহি ।
 যাচিতারশ্চ নঃ সন্ত মা চ যাচিয় কঞ্চন ॥ ২৪৬
 ইত্যুক্তা তু প্রিয়া বাঃ প্রিণিত্যা বিসর্জয়েৎ ।
 বাজোবাজে ইতি প্রীতঃ পিতৃপূর্বং বিসর্জনম্ ॥ ২৪৭
 যন্মিস্তে সংস্রবাঃ পূর্যমর্ঘ্যপাত্রে নিবেশিতাঃ ।
 পিতৃপাত্রং তত্শবানং কুরা বিপ্রান বিসর্জয়েৎ ॥ ২৪৮
 প্রদক্ষিণমহু জ্যা ভূজীত পিতৃসেবিতম্ ।

হউক)। অনন্তর যথাক্রমে দক্ষিণাদান করিয়া "স্বধাং বাচয়িষ্যে" এই প্রস্তর পর "বাচ্যাতাং" এইরূপে স্বধাবাচনে অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃত অর্থাৎ পিত্রাদির "স্বধা", বহু (পিতৃভ্যঃ স্বধোচ্য-তাং পিতামহেভ্যঃ স্বধোচ্যাতাম্) ইত্যাদিরূপে স্বধাকার উচ্চারণ করিবে। ত্রাঙ্কণগণও "অম্ম স্বধা" এই কথা বলিলে ভূমিতে জল সেচন করিবে; পরে বলিবে,—"বিবেদেবাঃ প্রীযস্তাম্" "বিশ্বদেবগণ প্রীত হউন" "প্রীযস্তাম্" আচ্ছা প্রীত হউন,—ত্রাঙ্কণেরা এই কথা বলিলে উচ্যমান মন্ত্র পাঠ করিবে; যথা,—"দাতারো নোহুভিবর্দ্ধস্তাং বেদাঃ সন্ততির্যেব চ। শ্রদ্ধা চ নো মা বাগমদ্বং দেয়ঞ্চ নোহুভি"; (অর্থাৎ আমাদিগের বংশে দাতৃসংখ্যা-বৃদ্ধি হউক, বেদজ্ঞান অধিক হউক এবং বংশ বিস্তৃত হউক। যেন শ্রাদ্ধাদি কার্যে শ্রদ্ধা বিদূরিত না হয় এবং দেয় বস্তু আমাদিগের যেন প্রচুর হয়।) এই সকল প্রার্থনা-মন্ত্র-পাঠান্তে ত্রাঙ্কণদিগকে নানাবিধ প্রিয়-বাক্য বলিয়া প্রণামপূর্বক "বাজে বাজে" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে অগ্রে পিতৃত্রাঙ্কণ, পরে পিতামহ-ত্রাঙ্কণ ইত্যাদি ক্রমানুসারে তাঁহা-দিগকে প্রীতমনে বিদায় দিতে হইবে। পূর্বে যে পিতৃঅর্ঘ্যপাত্রে সংস্রব জল স্থাপিত হইয়াছিল (২৩৪ শ্লোকে ইহার বিধি উল্লেখ হইয়াছে।) সেই পিতৃ-পাত্র খুলিয়া উত্তান করিয়া দিবার পর বিদায় দিবে। "অনন্তর সীমান্ত পর্য্যন্ত ত্রাঙ্কণদিগের অহ-গমন করিয়া উহাদিগের নিকট প্রতিনিবৃত্ত হইতে অননুমতি পাইলে, পিতৃদত্তাবশিষ্ট অন্ন, বন্ধুগণের সহিত একত্র হইয়া ভোজন করিবে এবং সেই অহো-

ব্রহ্মচারী তৎপ্রভাচ্চ রজনীং ব্রাহ্মণৈঃ সহ ॥ ২৪৯
এবং প্রদক্ষিণং কৃৎবা বৃক্কৌ নান্দীমুখান্ পিতৃন ।
মজ্জত দধিকর্কজুমিশ্রান্ পিণ্ডান্ যদৈব ক্রিয়া ॥ ২৫০
একোদ্বিষ্টং দৈবহীনমেকাধৈর্যকপবিত্রকম্ ।
আবাহনায়ীকরণরহিতং জপদব্যবৎ ॥ ২৫১
উপতিষ্ঠতামিত্যেকব্যাহানে বিপ্রবিসজ্জনে ।
অভিরম্যতামিতি বদেদ্রুতযুক্তেহভিরতাঃ স্ব হ ॥ ২৫২
গন্ধোদকতিলৈর্যুক্তং কুর্ধ্যাৎ পাত্ৰচতুষ্টয়ম্ ।
অর্থার্থং পিতৃপাত্রেষু প্রোতপাত্রে প্রসেচয়েৎ ॥ ২৫৩
যে সমান ইতি ছাত্তাং শেষঃ পূর্ববদাচরেৎ ।
এতৎসপিণ্ডীকরণমেকোদ্বিষ্টং হিমা অপি ॥ ২৫৪

রাত্র ভোক্ত-ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্মচর্য্য করিবে, দান-প্রতিগ্রহাদি করিবে না। বুদ্ধিশ্রাদ্ধে পার্শ্ব-বিধি অনুসারে পিতৃগণের পূজা করিবে; প্রভেদের মধ্যে এই যে, তখন অবিক্রতোপবীত ও প্রদক্ষিণ প্রচার হইবে ও (অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত যেমন সর্সদা থাকে, সেই ভাবে থাকিবে এবং মুখ-পবিত্র আসন পরিবর্তনাদি প্রদক্ষিণক্রমে হইবে) পিতৃ-‘নান্দীমুখ’ বিশেষণে বিশেষিত করিবে। এই পূজাতে দধি কর্কজুমিশ্র পিণ্ড দিবে এবং তিলের পরিবর্তে যব দ্বারা সমস্ত কার্য্য হইবে। একদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধে এক ব্যক্তিমাত্রই উদ্ভিষ্ট হইবে; দৈবপক্ষে আবাহন এবং অগ্নিতে আহুতি প্রদান থাকিবে না; অর্থাৎ ও পবিত্র একটা মাত্র থাকিবে এবং এই শ্রাদ্ধ বিরুতোপবীত হইয়া করিবে। ২৪১—২৫১। আর এই শ্রাদ্ধে অকম্যোদক করণের পরিবর্তে “উপতিষ্ঠতাম্” ও ব্রাহ্মণ বিদায় কালে “বাজে বাজে” মন্ত্রের পরিবর্তে “অভিরম্যতাম্” বলিবে এবং ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ স্বঃ” বলিবেন। অপর সমস্ত পূর্ববৎ। অর্থের জন্ত গন্ধ-জল-তিলযুক্ত চারিটা পাত্র করিবে। তন্মধ্যে প্রোতপাত্রে জল চারি ভাগ করিয়া, তিনভাগ জল “যে সমান” এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃপাত্রে (অর্থাৎ পিতৃসপিণ্ডীকরণ স্থলে পিতামহ, প্রপিতামহ ও বৃদ্ধপ্রপিতামহের পাত্রে ইত্যাদি যথাসম্ভব) সেচন করিবে এবং অস্ত্রাচ্চ অবশিষ্ট কার্য্য (অর্থাৎ বিশ্বদেব-আবহানাদি বিপ-ক্কনাস্ত কার্য্য পার্শ্ববৎ এবং অবশিষ্ট প্রোতপাত্রে জল দ্বারা প্রোতস্থানীয় ব্রাহ্মণ হস্তে অর্থাৎ দিয়া প্রোতশ্রাদ্ধ একোদ্বিষ্টবৎ সমাপ্ত করিবে) এই অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট ও পার্শ্ববৎ উভয় ধর্ম্মাক্রান্ত-সপিণ্ডীকরণ এবং একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ কৌলোচেও

অর্কাক্ সপিণ্ডীকরণং ব্রহ্ম সংবৎসরাভ্যবেৎ ।
তত্ৰাপারঃ সোদকৃত্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং বিজে ॥ ২৫৫
মৃত্যুহনি তু কর্তব্যং প্রতিমাস্তু বৎসরম্ ।
প্রতিসংবৎসরক্বেব আদ্যামেকাদশেহহনি ॥ ২৫৬
পিণ্ডাংগ গোহজবিপ্রোভ্যা দদ্যাৎদমৌ জলৈহপি বা
প্রক্ষিপেৎ সংস্তু বিপ্রেষু হিজোদ্বিষ্টংনম্যাক্ষয়েৎ ॥ ২৫৭
হবিষ্যগ্নেন বৈ মাসঃ পায়সেন তু বৎসরম্ ।
মাংস্তহারিণকোরভ্রশাকুনচ্ছাগপার্ধিতৈঃ ॥ ২৫৮
ঐগর্যোরববারাহশাটশর্মাঃসৈষধাক্রমম্ ।
মাসবৃদ্ধ্যা হি তৃপান্তি দৈতৈরিহ পিতামহাঃ ॥ ২৫৯
খজামিষঃ মহাশকঃ মধু মুস্তম্নমেব চ ।
লোহামিষঃ মহাশাকঃ মাংসঃ বাজীণসস্ত চ ॥ ২৬০

করিবে। * বুদ্ধি শ্রাদ্ধের উপস্থিতি, ক্লাচার (বা সংবৎসর মধ্যে অধিকারীর প্রাণ নাশের অবধারণ) এই সকল কারণবশতঃ এক বৎসরের মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ হইবে, তদ্বদেশেও পূর্ণ সংবৎসর প্রত্যহ ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কুন্ত এবং অন্ন প্রদান করিবে। মৃত্যুর পর সেই বৎসরের মাসে মাসে মৃত্তিথিতে ও প্রতি বৎসর মৃত্যুমাসের মৃত্তিথিতে একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। আর আদ্য একোদ্বিষ্ট অশৌচান্ত-দ্বিতীয়দিনে কর্তব্য। পিণ্ড সকলকে গো, অজ, বাচ ব্রাহ্মণ, অগ্নি, অথবা জলে নিক্ষেপ করিবে। ভোক্তব্রাহ্মণগণ ভোজনাসনে উপবিষ্ট থাকিলে উচ্ছ্রিত মার্জনা করিবে না। পিতৃগণ, শ্রাদ্ধকালে প্রদত্ত হবিষ্যন্ন অর্থাৎ তিল-ত্রীহাদি দ্বারা একমাস, পায়স দ্বারা এক বৎসর, আর তক্ষ্য মৎস্ত, তাম্রবর্ণ মুগ, মেঘ, ভক্ষ্যপক্ষী, ছাগ, চিত্রমুগ, কৃকসার, কুরু, বস্ত্রশূকর এবং শশ, ইহাদিগের মাংস দ্বারা যথাক্রমে এক এক মাস অধিক কাল তৃপ্ত হইবেন। (অর্থাৎ হবিষ্যদি দ্বারা এক মাস, তক্ষ্য মাংসে দুই মাস, তাম্রবর্ণ মুগ মাংসে তিনমাস ইত্যাদি)। শ্রাদ্ধে প্রদত্ত গাভার মাংস, মহাশক (মৎস্ত বিশেষ), কোড়, মধু, নীবারাদি হৃত্তর, রক্তচ্ছাগ মাংস, কালশাক, বাকীণদের (অর্থাৎ বৃদ্ধ শ্বেতচ্ছাগের) মাংস, গয়তে যাহা কিছু প্রদত্ত

* মিত্রাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা এই সপিণ্ডীকরণ ও একোদ্বিষ্ট (অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণের পূর্বকর্তব্য পক্ষ-দশ শ্রাদ্ধ এবং মৃত্যুহনিমিত্তক শ্রাদ্ধ) মাতারও করিবে; এই বচন দ্বারা পার্শ্ব-শ্রাদ্ধে যে মাতৃপক্ষ নাই, ইহা বোধিত হইল।

জ্ঞানান্তি গদ্যাস্ত সৰ্বমানন্ত্যম্ভ্যতে ।
 চৰ্চা বৰ্ণাদয়োদন্তাঃ মধ্যম্ চ ন সংশয়ঃ ॥ ২৬১
 কন্তাঃ কন্তাবোদিনশ্চ পশুন্থান্যান্ স্তুতানপি ।
 গুণতঃ কুবিক বাণিজ্যং দ্বিশৈককশকাংস্তথা ॥ ২৬২
 ব্রহ্মবর্চস্বিনঃ পুত্রান্ স্বর্ণরূপো স্তুত্যাগে ।
 স্রাতিশ্রেষ্টাঃ সৰ্বকামানাপোতি শ্রাদ্ধদঃ সদা ॥ ২৬৩
 প্রতিপৎ প্রভৃতিষেতান্ বর্জয়িষ্য চতুর্দশীম্ ।
 গম্ভেয়ং তু হতা যেষে বৈ তেভ্যস্তত্র প্রদীয়তে ॥ ২৬৪
 বর্গং যত্নত্যাগোজ্ঞশ্চ শৌধ্যং ক্ষেত্রং বলং তথা ।
 পুত্রান্ শ্রেষ্টাঞ্চ সৌভাগ্যং সঙ্গন্ধিঃ স্মৃত্যং তথা ॥ ২৬৫
 অরোগিষ্য যশো বীতশোকতাং পরমাং গতিম্ ॥ ২৬৬
 ধনং বিদ্যাং ভিক্ষুং সিদ্ধিঃ কুপ্যাং গা অপ্যজ্ঞাবিকম্ ।
 অশ্বানামুশ্চ বিধিবদ্যঃ শ্রাদ্ধং সম্প্রযচ্ছতি ॥ ২৬৭

হয়, তৎসমস্ত এবং ভাদ্রমাসের ত্রয়োদশীতে বিশেষবতঃ মধ্যযুক্ত ঐ ত্রয়োদশীতে যাঁহা প্রদত্ত হয় তৎসমুদায়, স্নানস্ত ফলজনক হইয়া থাকে । ২৫১—২৬১। যিনি একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া প্রতি-প্রতিপৎ প্রভৃতি অমাবস্তান্ত চতুর্দশ তিথিতে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি যথাক্রমে রূপলক্ষণাদি-সম্পন্ন কন্তা (১), উত্তম জামাতা (২), অজ্ঞানি ক্ষুদ্র পশু (৩), স্নানকারী পুত্র (৪), দ্বায়ে জয় (৫), কুবিকর্ষে কল (৬), বাণিজ্যে লাভ (৭), গবাদি দ্বি-শক পশু (৮), অশ্বাদি একশক পশু (৯), ব্রহ্মতেজোযুক্ত পুত্র (১০), স্বর্গরোপা (১১), ত্রপু-সীসাদি ধাতু (১২), স্বজাতি-প্রধানতা (১৩) এবং সর্বাভীষ্ট (১৪), প্রাপ্ত হন (অর্থাৎ প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করায়, উত্তম কন্তা লাভ, দ্বিতীয়াতে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম জামাতা লাভ ইত্যাদি)। যাঁহারা শশ্বহত, চতুর্দশীতে তাঁহাদিগের শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে। যিনি বিধাসী, আদরাতিশয়যুক্ত এবং গর্ভ-ঈর্ষ্যা-রহিত হইয়া কৃত্তিকা প্রভৃতি ভরণী পর্যন্ত সপ্তবিশতি নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি স্বর্গ (১), অপত্য (২), নিজ সামর্থ্যের আতিশয়া (৩), মিত্রীকতা (৪), কলবৎ ক্ষেত্র (৫), শারীরিক বল (৬), গুণবান পুত্র (৭), স্বজাতি-প্রাধান্য (৮), জনপ্রিয়তা (৯), ধনাদি সম্পত্তি (১০), শ্রেষ্ঠতা (১১), মঙ্গল (১২), অপ্রতিহতাজ্ঞতা (১৩), বাণিজ্য, কৃষি, কুসীদ পশু-পালন (১৪), অরোগিতা (১৫), যশঃ (১৬), শৌকশ্চতা (১৭), ব্রহ্মলোক (১৮) সুবর্ণাদি (১৯), বেদজ্ঞান (২০), ভিক্ষুসিদ্ধি অর্থাৎ ঔষধ-কল-প্রাপ্তি (২১), ত্রপু-সীসাদিকুপ্য (২২), গো

কৃত্তিকাদিভরণ্যন্তঃ স কামানাপুষ্টিবিধাবন-
 আন্তিকঃ শ্রদ্ধবানশ্চ ব্যাপেতমদমংসরঃ ॥ ২৬৮
 ক্রীণয়ন্তি মনুষ্যাণাং পিতৃন শ্রাদ্ধেন তর্পিতাঃ ॥ ২৬৯
 আয়ুঃ প্রজাং ধনং বিগাং স্বর্গং মোক্ষং সুখমি চ ।
 প্রযচ্ছন্তি তথা রাজাং ক্রীতাং নৃণাং পিতামহাঃ ॥ ২৭০
 বিনায়কঃ কৰ্ম্মবিঘ্নাসন্ধার্থং বিনিযোজ্যতঃ ।
 গণানামাধিপত্যে চ রাজেন ব্রহ্মণা তথা ॥ ২৭১
 তেনোপসংগো যন্তস্ত লক্ষণানি নিবোধত ।
 স্বপ্নেহবগাহতেহত্যাং জলং যুগাংশ্চ পশুতি ॥ ২৭২
 কাষায়বাসস্যেব ক্রব্যাদাংশ্চাধিরোহতি ।
 অন্ত্যজৈর্গর্দভৈরুষ্ট্রৈঃ সইহকজাতভিত্তে ॥ ২৭৩
 ব্রজন্তকং তথাহ্মানং মন্ত্ৰহেহহুগং পঠয়েৎ ।
 বিমনা বিফলারভঃ সংসীদতানিমিত্তঃ ॥ ২৭৪
 তেনোপসংগো লভতে ন রাজাং রাজনন্দনঃ ।
 কুমারী ন চ ভর্তারমপত্যং ন চ গর্তিণী ॥ ২৭৫

(২৩), ছাগ (২৪), মেঘ (২৫) অশ্ব (২৬), এবং আয়ুঃ (২৭) এই সপ্তবিশতি প্রকার অভিলষিত বস্তু যথাক্রমে প্রাপ্ত হন। বসু, রুদ্র এবং আদিত্য—পিতা, পিতামহ, এবং প্রাপিতামহ শব্দ-বাচ্য, স্তুরাং কেবল রাম, শ্রাম, যহ, শ্রাদ্ধের সম্প্রদানীয় দেবতা নহে। মনুষ্যাদিগের পিতৃদিবাচক বসু প্রভৃতি, শ্রাদ্ধদ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া, মনুষ্যগণের রাম, শ্রাম, যহ, নামক পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহকে পরিতৃপ্ত করেন এবং ক্রীত হইয়া শ্রাদ্ধকারী ব্যক্তিকে আয়ুঃ, প্রজা, ধন, বিদ্যা, স্বর্গ, মোক্ষ, সুখ, এবং রাজ্য ইত্যাদি সকল বিষয় প্রদান করিয়া থাকেন। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও মহেশ্বর, বিনায়ককে কৰ্ম্ম-বিঘ্নের জন্ত এবং গণদিগের আধিপত্যে নিবৃত্ত করিয়াছেন। তিনি যাঁহারা উপসর্গ করেন, তাঁহারা লক্ষণ বলিতেছি ভ্রবণ কর। সে ব্যক্তি যেন জলে অবগাহন করিতেছে, কাষায়বাসা মুণ্ডিতমুণ্ড ব্যক্তিগণকে দেখিতেছে, আমমাংসাসী যুগাদিতে আরোহণ করিতেছে এবং চাণ্ডালদি অমাজ জাতি, গর্দভ ও উষ্ট্রের সহিত একত্র অবস্থান করিতেছে, দোড়িতে চেষ্টা করিতেছে, কিন্তু ইচ্ছামত দোড়িতে না পারায় পশ্চাদমুগামী শত্রুর করকবলিত হইতেছে, এই সকল স্বপ্ন দেখিতে পায়। আর সর্পদাই অস্ত্রমনস্ক থাকে, আরক্ক কোন কার্যই সিদ্ধ হয় না এবং বিনা কারণে বিষন্ন হয়। ২৬২—২৭৪। ঠাঁহার (বিনায়ক) উপসর্গ হইলে রাজকুমার রাজ্য লাভ করিতে পারে না; কুমারী অভিলষিত স্বামী প্রাপ্ত হয় না;

আচাৰ্য্যঃ শ্রোত্ৰিয়শ্চ ন শিষ্যোহধ্যয়নং তথা ।
বশিগলান্তঃ ন চাপ্নোতি কৃষিকৈব কৃষীবলঃ ॥ ২৭৬
ব্রশনং ভক্ষ্য কৰ্ত্তব্যং পূৰ্ণেহিহি বিবিপূৰ্ণিকম্ ।
গৌরসৰ্গকন্ঠেন সাজ্যোন্মোৎসাদিতশ্চ ৫ ॥ ২৭৭
সৰ্বৌষধিঃ সৰ্বগন্ধৈঃ প্ৰলিপ্তাশ্ৰয়সম্ভবা ।
ভজাসনোপবিষ্টশ্চ স্তম্ববাচ্যা দ্বিজাঃ শুভাঃ ॥ ২৭৮
অবস্থানাদ্গজস্থানাদ্ধাত্বাকাং সঙ্গমাদ্ভুতান্ ।
মুক্তিকাঃ সোচনাঃ গন্ধান গুণ্ডগুণ্ডপু নিক্ষেপেৎ২৭৯
যা আহুতা এককণ্ঠেচতুৰ্ভিঃ কলশৈঃ পূৰ্ণৈঃ ৥
চৰ্ম্মণ্যানভুতৈঃ রক্তৈঃ স্বাপাং ভজাসনং তথা ॥ ২৮০
সহস্ৰাক্ষং গত্য ধারমুৰ্ধিতঃ পাবনং কৃতম্ ।
তেম্ব হার্মতিৰ্বৰ্ণম পাবমাতঃ পুনস্ত তে ॥ ২৮১
গগনে বরুণো রাজা ভগং সূৰ্য্যো বৃহস্পতিঃ ।
ভগমজ্ঞশ্চ বায়ুশ্চ ভগং সপ্তৰ্ষয়ো দহুঃ ॥ ২৮২

গৰ্ভবতী হুী অপর্য্যালে বকিত থাকে, স্বতুমতী
হুী গৰ্ভ হয় না । শ্রোত্ৰিয়—আচাৰ্য্যতা, শিষ্য অধ্য-
য়ন, বাগ্ধ লাভ, এবং কৰ্ণক ক্রিয়াকল প্ৰাপ্ত হয় না ।
এই উপসৰ্গগ্ৰস্ত বা উপসৰ্গভীত ব্যক্তিকে শুভাদনে
যথাবিধি স্নান করাইবে । (স্নানবিধি যথা) প্রথমে
স্তুতান্ন ত গৌরসৰ্গপেয় কক, গাত্রে এবং সৰ্বৌষধি
ও সৰ্বগন্ধ, মস্তকে মাখাইবে । অনন্তর ভজাসনে
উপবেশন করাইয়া চারিজন সূত্ৰাঙ্গন দ্বারা স্তম্ভ-
বাচন করিবে । (ভজাসন যথা),—একবর্ণ চারিটি
উত্তম নব কুন্তধারা অশোষা হ্রদ বা নদীসঙ্গম
হইতে যে জল উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে—অবস্থান,
হস্তস্থান, বন্ধীক, নদীসঙ্গমস্থল এবং অশোষা হ্রদ,
এই সকল স্থান হইতে আনৌত পঞ্চবিধ মৃত্তিকা,
গোমোচনা, কুঙ্কুমাদি, গন্ধ ও গুণ্ডগুণ্ড নিক্ষেপ
করিবে (এবং সেই জলপূৰ্ণ চূতাদি-পল্লবশোভিত
স্কন্ধচৰ্চিত, মালাভূষিত, নববহাধিত, চারিটা কুন্ত-
বেদীর পূৰ্ব্বাদি চারিদিকে স্থাপিত করিবে) । অন-
ন্তর (পঞ্চবর্ণ চূর্ণ দ্বারা নিৰ্ম্মিত মণ্ডলে সংস্থাপিত)
রক্তবর্ণ বৃন্দচৰ্ম্মে স্থাপনীয় (বেতবন্থ প্রচ্ছাদিত ত্ৰিপদা-
নিৰ্ম্মিত আসনের নাম) ভজাসন । যে অনন্তশক্তি
বহু-প্রবাহ পাবন উদক, মন্বাদি-ঋষিগণ কর্ত্তক উৎ-
পাদিত হইয়াছে, তাহা দ্বারা তোমাকে আৰ্চ্য্যকৃত
করিতোহি, সেই পরিচ্ছন্নজনক উদক তোমাকে
পবিত্র করুন (প্রথম কলসস্থ জল দ্বারা স্নান করাই-
বার এই মন্ত্ৰ) । বরুণ রাজা তোমাকে কল্যাণ
প্রদান করিয়াছেন; সূৰ্য্য ও বৃহস্পতি শুভ অৰ্পণ
করিয়াছেন; ইন্দ্র এবং বায়ু মদল দিয়াছেন; সপ্তৰ্ষি-

যতে কেশেবৃন্দোভাগ্যঃ সৌমন্তে যচ্চ মুৰ্ধনি ।
ললাটে কর্ণযোরক্ষোরাপস্তদন্ত সৰ্বদা ॥ ২৮৩
স্নাতশ্চ সার্বপং তৈলং ক্রবণোদ্ধবরেন চ ।
জুহুয়ামুৰ্ধনি কুশান্ সযোন পরিগৃহ্য চ ॥ ২৮৪
মিতশ্চ সম্মিতশ্চৈব তথা শালকটকটৌ ।
কুমাণ্ডো রাজপুৰুষেত্যন্তে স্বাধাসমধিতৈঃ ॥ ২৮৫
নামাতিবীলমজ্ঞৈশ্চ নমস্কারসমধিতৈঃ ।
দদ্যাক্ততুপবে সূৰ্য্যো কুশানান্ত্যায় সৰ্বতঃ ॥ ২৮৬
কৃতাক্তাত্যন্ততুলাশ্চ পললৌদনমেব চ ।
মৎস্তান্ পক্যন্তদেবামান্ মাংসমেতাবদেব তু ॥ ২৮৭
পুষ্পং চিত্ৰং সূগন্ধকং সুরাক ত্রিবিধমপি ।
মূলকং পুৰিধাপুণ্ডাঃ স্তবৈরতিকাঃ শ্রজঃ ॥ ২৮৮
দব্যান্নং পায়সকৈব শুভ্রপিষ্টং সমোদকম্ ।

গণ কেম প্রদান করিয়াছেন (ইহা দ্বিতীয় কলসস্থ
জল দ্বারা স্নান করাইবার মন্ত্ৰ) । ২৭৫—২৮২ ।
তোমার কেশে, সৌমন্তে মুস্তকে, ললাটে, কর্ণযে,
এবং নেত্রযে যে দোভাগ্য আছে, জল, তৎসমস্ত
বিদ্যুত করুন (ইহা তৃতীয় কলসস্থ জল দ্বারা স্নান
করাইবার মন্ত্ৰ এই তিন মন্ত্ৰ পাঠ্য করিয়া চতুর্থ কলস-
জল দ্বারা স্নান করাইবে) আচাৰ্য্য এইরূপে আভি-
ষিক্ত ব্যক্তির মস্তক বামপার্শ্বগৃহীত কুশগুচ্ছে
আচ্ছাদিত করিয়া তাহাতে, অস্ত্রে স্বাধায়ুক্ত মিত,
সংমত, শাল, কটকট, কুমাণ্ড এবং রাজপুত্র এই
মন্ত্ৰ (অর্থাৎ ও বিতায় স্বাধা ইত্যাদি মন্ত্ৰ) উচ্চারণ-
পূৰ্ব্বক উদ্বহরবৃক্ষজাত ক্রব দ্বারা সার্বপণ্ডৈলৈর
আর্জিত প্রদান করিবে । (অনন্তর) যজমান স্বয়ং
স্থানাপাক-বিধি অনুসারে লৌকিকায়তে চক্ৰপাক
করিয়া ঐশকল মন্ত্ৰোচ্চারণ করত সেই চক্ৰ দ্বারা
উক্ত অগ্নিতে হোম করিবে; অস্ত্রে নমঃপদযুক্ত
বদিমজ্জনাম দ্বারা অর্থাৎ ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নিকৃতি,
বরুণ, বায়ু, সোম, ঈশান, ব্রহ্মা এবং অনন্তের চতু-
র্থ্যন্ত নাম—(ও ইন্দ্রায় নমঃ ইত্যাদি মন্ত্ৰ দ্বারা)
হুতাবশিষ্ট বলি ইন্দ্রাদিকে অৰ্পণ করিবে । পরে
বিনায়ক এবং বিনায়ক-জন্মনী অধিকাকে সপ্ত
অবহত তণ্ডুল, তিলপিষ্ট মিশ্রিত ওদন, পক্ষ এবং
আম এই উভয়াবিধ মৎস্তা ও উভয়াবিধ মাংস, নান্না-
বর্ণের পুষ্প-কুঙ্কুমাদি সূগন্ধ দ্রব্য, গোড়ী, পৈষ্ঠী এবং
মাধবী এই ত্রিবিধ সুরা, মূলক (অর্থাৎ মূল্যাকার
ভক্ষ্যবিশেষ), পুরী, শ্বেতপক গোধূমাবকার, পিষ্টাদি-
ময় মালা দর্পণমিশ্রিত অন্ন, পায়স, শুভ্রপিষ্ট (অর্থাৎ
শুভ্রপিঠা) এবং মোদক এই সকল বস্তু উপহার দিয়া

এতান সর্গাঙ্ক্যাক্ত ভূমৌ কুহা ততঃ শিরঃ ॥ ২৮৯
 বিনায়কস্ত জননৌষ্পতির্ভেৎ ততোহদ্বিকাম্।
 দ্বীকাসর্বপুস্পাণাং দ্ব্যধাৎ পূর্ণমঞ্জলিম্ ॥ ২৯০
 রূপঃ দেহি যশো দেহি ভাগ্যঃ ভগবতি দেহি মে।
 পুত্রান্ দেহি ধনং দেহি সর্গীন কামাংশ্চ দেহি মে ॥ ২৯১
 ততঃ শুক্রাধরধরঃ শুক্রগন্ধালুপনঃ।
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্ব্যজ্ঞাধরযুগ্মং গুরোরপি ॥ ২৯২
 এবং বিনায়কঃ পূজা গ্রহাংশ্চৈব বিধানতঃ।
 কর্মণাং ফলমাপোতি শ্রিয়কাংপ্রোতানুতমাম্ ॥ ২৯৩
 আদিত্যস্ত সদা পূজ্যং তিলকং স্বামিনস্তথা।
 মহাগণপতেশ্চৈব কুর্স্বন সিদ্ধিমবাপুয়াৎ ॥ ২৯৪
 ক্রীকাম্যু শান্তিকামো বা গ্রহযজ্ঞঃ সমাচরেৎ।
 যুগ্ধ্যায়ুঃপুটিকামো বা তথৈবাবিচরন্নরীন্ ॥ ২৯৫

ঐশ্বাদিগকে প্রণাম করিবে। অনন্তর শূর্ণে কুশ
 আকর্ষণ করিয়া তাহাতে উপহার্যাবিশিষ্ট বলি স্থাপন
 করিবে এবং ঐ মুক্ত শূর্ণ (বলিঃ গুরুত্ব ইত্যাদি
 হইবে) সর্বভূতাদেশে চতুস্থপথে স্থাপন করিবে।
 পরে, বিনায়ক ও বিনায়ক-জননৌ অধিকাকে অর্ঘ্য ও
 কুজ, তথা সর্বপ এবং পুষ্পের পূর্ণাঞ্জলি প্রদান করিয়া
 নিম্নলিখিত মন্ত্র দ্বারা তাঁহাদিগের নিকট প্রার্থনা
 করিবে;—হে ভগবতি! আমাকে রূপ দাও, যশ
 দাও, ভাগ্য দাও, পুত্র দাও, (অধিক কি বলিব)
 আমাকে সর্গভীষ্ট প্রদান কর। (গণেশের নিকট
 প্রার্থনাকালে “ভগবতী”র পরিবর্তে “ভগবন”
 বলিতে হইবে) অনন্তর স্নানানন্তর যজমান শুক্রবস্ত্র,
 শুক্র মালা এবং শুক্র চন্দনাদি ধারণ করিয়া *
 ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে; শুক্রকে বস্ত্রদ্বয় ও দক্ষিণা
 দিবে। ২৮০—২৯২। এইরূপে যথাবিধি বিনায়-
কের পূজা এবং বক্ষ্যমাণরূপে গ্রহগণের পূজা
 করিলে, নির্ধারিত বর্ষফল প্রাপ্ত হয় এবং সর্বোত্তম
 সম্পত্তি লাভ করে। প্রতিদবস স্বর্ঘ্যদেব, কার্তি-
 কেশ এবং মহাগণপতির পূজা করিলে মোক্ষ লাভ
 করে আর উক্ত দেবগণকে স্বর্গরোপ্যাদিময় তিলক
 প্রদান করিলে অভীষ্টসিদ্ধি হয়। ধন-ধাত্বাদি
 সম্পত্তি, শান্তি, বৃষ্টি, আয়ুঃ অথবা পুটিকামনায়, কিংবা

* শুক্রবস্ত্রাদি ধারণ, স্নানের পরই কর্তব্য।
 হোম পর্যন্ত আচার্যের কার্য। যজমান উপহার দান
 ও প্রার্থনা করিলে, আচার্য চতুস্থপথে শূর্ণ স্থাপন
 করিবেন। তদন্তে ব্রাহ্মণভোজনাদি যজমানের
 আচরণীয়।

স্বর্ঘ্যঃ সোমো মহীপুত্রঃ সোমপুত্রো বৃহস্পতিঃ।
 শুক্রঃ শনৈশ্চরো রাহুঃ কেতুশ্চেতি গ্রহাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯৩
 তাম্রকাং ফটিকাদ্রক্তচন্দনানং স্বর্ণকাংভূতৌ।
 রক্ততাদয়সঃ সীসাং কাংশ্চাৎ কার্ঘ্যা গ্রহাঃ ক্রমাৎ ॥ ২৯৪
 স্বৈর্যগৈরী পটে লেখ্যা গচ্ছৈর্মণ্ডলকেহথবা।
 যথাবর্ণং প্রদেয়ানি বাসাংসি কুশুমনি চ। ২৯৫
 গন্ধাংশ্চ বলয়াংশ্চৈব ধূপো দেয়শ্চ গুগ্গুণ্ডলুঃ।
 কর্ভব্যা মন্তবস্তশ্চ চরবঃ প্রতিদৈবতম্ ॥ ২৯৬
 আকুণ্ডেন ইমং দেবো অগ্নিমুর্দ্ধা দিবঃ কহুৎ।
 উদবুধ্যপেতি চ চাটো যথাসংখ্যঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ৩০০
 বৃহস্পতে অত্যদধ্যস্তথৈবান্যং পরিষ্কৃতঃ।
 শম্নো দেবোস্তথাংকাণাং কেতুঃ কৃষ্ণরিমাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০১
 অর্কঃ পলাশঃ খদিরস্তপামার্গোহথ শিল্ললঃ।
 উদ্ভুধরঃ শমী দ্বীকী কুশাংশ্চ সমিধঃ ক্রমাৎ ॥ ৩০২

অভিচার করিবার জন্ত গ্রহপূজা করিবে। স্বর্ঘ্য,
 সোম, কুজ (মঙ্গল), সৌম্য (বুধ), বৃহস্পতি, শুক্র,
 শনি, রাহু এবং কেতু ইহারা “গ্রহ” বলিষ্ঠ। স্মৃত
 হইয়াছেন। তাম্র, ফটিক ও রক্তচন্দন হইতে
 (এক একটা), সুবর্ণ হইতে দুইটা, রৌপ্য,
 লৌহ, সীস ও কাংশ্চ হইতে (এক একটা)* এইরূপ
 যথাক্রমে নবগ্রহের প্রতিমূর্তি করিবে। (অর্থাৎ
 তাম্র হইতে রবি, সুবর্ণ হইতে বুধ ও বৃহস্পতির
 ইত্যাদি যথাক্রমে ইহাদিগের বর্ণ,—রক্ত, শুক্র,
 রক্ত, শীত, শীত, শুক্র, আনীল, নীল এবং ধূম)।
 তদভাবে, গ্রহদিগের নিজ নিজ বর্ণানুসারে পটে,
 অথবা রক্তচন্দনাদি গন্ধদ্বারা মণ্ডলে চিত্রিত করিবে
 এবং ঐ সকল গ্রহকে ঐহাদিগের নিজ নিজ
 বর্ণানুসারে বস্ত্র, পুষ্প ও অর্পণ করিতে হইবে।
 সকলকেই ধূপ, দীপ, গুগ্গুণ্ডলু ও নৈবেদ্য দিবে।
 প্রতি দেবতার পৃথক পৃথক মন্ত্র পাঠ করিয়া চর-
 পাক করিতে হইবে। আকুণ্ডেন (১), ইমঃ
 দেবোঃ (২) অগ্নিমুর্দ্ধা দিবঃ কহুৎ (৩) উদবুধ্য
 (৪) বৃহস্পতে অত্যদধ্যঃ (৫), অন্নাৎ পরিষ্কৃতঃ
 (৬), শম্নো দেবোঃ (৭), কাংশ্চ কাণাং (৮),
 কেতুঃ কৃষ্ণ (৯), নবগ্রহের এই নয়টী মন্ত্র যথা-
 ক্রমে কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। ২৯৩—৩০১। অর্ক (অর্থাৎ
 অকল) (১) পলাশ (২), খদির (৩) অপামার্গ
 (অর্থাৎ আপাণ্ড) (৪), অখথ (৫) উদ্ভুধর
 (অর্থাৎ যজুতুমুর) (৬), শমী (৭), দ্বীকী (৮) এবং
 কুশ (৯), যথাক্রমে নবগ্রহের এই নববিধ সমিধ।

একৈকশত শতমষ্টাবিশতীরেব বা ।
 হোতব্যা মধুসর্পিষ্ঠ্যাং দক্ষা কীরেণ বা যুতা ॥ ৩.৩
 শুক্লোদনং পায়সঞ্চ হবিষ্যং কীরবাষ্টিকম্ ।
 দধৌদনং হবিশূর্ণং মাংসং তিষ্ঠানমেব চ ॥ ৩.৪
 দক্ষাদ্বেষক্রমাৎ দেতব্জিজ্যো ভোজনং বৃধঃ ।
 শক্তিতো বা যথালভ্যঃ সংকৃত্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৩.৫
 ধেনুঃ শম্বন্তধানিষ্টান্ হেমবাসো হয়ন্তথা ।
 কৃষ্ণা গোমায়সং হ্যাগ এতা বৈ দক্ষিণাঃ ক্রমাৎ ॥ ৩.৬
 মশ্বং ধন্ত বলা দ্বঃষঃ স তং যন্তেন পূজয়েৎ ।
 ব্রহ্মণেবাং যয়ো দন্তঃ পূজিতাঃ পূজয়িষ্যথ ॥ ৩.৭
 গ্রাহাবীনা নরেন্দ্রোপাযুক্তায়াঃ পতনানি চ ।
 ভাবাতারো চ জগতন্ত মাং পূজ্যতমাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩.৮
 যথোৎসাহঃ শুললক্ষ্যঃ কৃতজ্ঞো বৃদ্ধসেবকঃ ।
 বিনীতঃ সর্বসম্পন্নঃ কুলীনঃ সত্যবাক্ শুচিঃ ॥ ৩.৯
 অদীর্ঘহৃদ্যঃ স্মৃতিমান্ কুদ্রোহপকুষন্তথা ।

এক একবিধ সমিধ, মধু, স্তত, দধি বা কীরযুক্ত
 করিয়া আদিভাদি মবগ্রহের প্রত্যেক গ্রহ-উদ্দেশে,
 অষ্টোত্তর শত বা অষ্টাবিশতিসংখ্যক আহুতি
 প্রদান করিবে। শুভমিশ্রিত ওদন (১) পায়স
 (২) নৌবারদি অন্ন (৩) কীরমিশ্রিত যাষ্টিকোদন
 (৪) দধিমিশ্রিত ওদন (৫), স্ততোদন (৬), তিল-
 চূর্ণমিশ্রিত ওদন (৭), ভক্ষ্যমাংসমিশ্রিত ওদন (৮)
 মানা রকম ওদন (৯), এই নববিধ ভোজ্য বখা-
 ক্রমে হৃদ্যাংগীতী উদ্দেশে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
 করিতে দিবে অথবা শক্ত্যহুসারে যে ওদন মিলিবে,
 যথাবিধি সম্মানসহকারে তাহাই দিবে। ধেনু
 (অর্থাৎ গৃধ্রবতী গাভী), শম্ব, বুষ, সুবর্ণ, বয়,
 শুভ্রবর্ণ অশ্ব, কৃষ্ণা গাভী, লৌহনির্মিত অস্ত্রশস্ত্রাদি
 এবং হ্যাগ এই নববিধ দ্রব্য যথাক্রমে হৃদ্যাংগী
 নবগ্রহ-যাগের দক্ষিণা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যে
 পুরুষের যে সময় যে গ্রহ বিরুদ্ধ হয়, সেই পুরুষ
 তৎকালে যতপূর্বক সেই গ্রহের পূজা করিবে।
 ব্রহ্মা গ্রহগণকে এই বর দিয়াছিলেন যে, যে
 তোমাদিগকে পূজা করিবে, তোমরাও তাহার
 ইষ্টসিদ্ধি ও অনিষ্ট-শাস্তি ছাড়া মান রাখিবে।
 রাজাদিগের উন্নতি ও অবনতি এবং সমস্ত জগতের
 উৎপত্তি নিরোধ, গ্রহেরই অধীন; অতএব গ্রহ-
 গণ সম্বোধনই পুজ্যতম। বিশেষ উৎসাহসম্পন্ন,
 বহুদানী কৃতজ্ঞ বৃদ্ধসেবী, বিনয়ী, গাভীযুক্ত
 সর্বশোভন, সত্যবাদী, পবিত্র, অদীর্ঘহৃদ্য (অর্থাৎ
 অবজ্ঞাকর্য্য কর্মের আরম্ভে এবং কাঁথের সমাপনে

ধার্মিকোৎসাহবাসনশ্চৈব প্রোক্তঃ শূরো রহস্যবৎ ॥ ৩.১০
 স্বরজ্জগোপ্তাবীক্ষিকাং দণ্ডনৌত্যাং তথৈব চ ।
 বিনৌতন্ত্বং বার্তায়াং ত্রযাধিকং নরাধিপঃ ॥ ৩.১১
 সমজিগ্ৰঃ প্রকুবীত প্রজ্ঞান্ মোলান্ দ্বিহান্ শুচীন ।
 তৈঃ সার্বিঃ চিন্তয়ৈজ্যাজ্যঃ বিপ্রোপাথ ততঃ স্বয়ং ॥ ৩.১২
 পুরোহিতঞ্চ কুবীত দৈবজ্ঞমুদিতোদিতম্ ।
 দণ্ডনৌত্যাং কুশলমধর্ষাঙ্গিরসে তথা ॥ ৩.১৩
 শ্রোত-স্মার্তক্রিয়াহেতোর্নৃগৃহাদৃবিজ্ঞতথা ।
 যজ্ঞাংশ্চৈব প্রকুবীত বিধিবদ্ধিরদক্ষিণান্ ॥ ৩.১৪
 ভোগাংশ্চ দক্ষাষিপ্রেভ্যো বহুনি বিবিধানি চ ।
 অক্ষয়োহয়ং নিধী রাজাঃ যথিপ্রোপাথপাদিতম্ ॥ ৩.১৫
 অক্ষয়মব্যয়ঞ্চৈব প্রায়শ্চিত্তৈরদৃষিতম্ ।
 অগ্নেঃ সকাশাধিপ্ৰান্তঃ পূতঃ শ্রেষ্ঠমিহোচ্যতে ॥ ৩.১৬
 প্রমোখালক্ষ্মীহেত লক্ষং যন্তেন পালয়েৎ ।

আলম্ভশূন্য), মেধাবী, প্রশস্তমনা, অপূত্ব (অর্থাৎ
 যিনি পরদোষ কীর্তনে রত নহেন), ধার্মিক,
 ব্যসনশূন্য, দুর্য্যোধ-অর্থ-অবধারণে সক্ষম, নিতীক,
 রহস্তবেত্তা (অর্থাৎ গোপনীয়ার্থ-গোপনে চতুর),
 স্বরজ্জগোপ্তা (অর্থাৎ স্বীয় সপ্তাঙ্গ রাজ্যের মধ্যে
 কোন স্থানে যদি কোন বিশৃঙ্খলা থাকে, তাহার
 প্রজ্ঞাদানে তৎপর) এবং আত্মীক্ষী (অর্থাৎ
 তর্কশাস্ত্র), দণ্ডনৌতি (অর্থাৎ অর্থশাস্ত্র) বার্তা
 (অর্থাৎ কুবি-বাণিজ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র) ও জরী
 অর্থাৎ (ঋণ, যজ্ঞঃ সাম) এই সকল শাস্ত্রে বিশেষ-
 রূপে শিক্ষিত ব্যক্তি রাজ্যে অভিষিক্ত হইবেন।
 ৩.৩-৩.১১। সেই রাজা-হিতাহিত-বিবেচনালীল,
 মৌল (অর্থাৎ যাহারা বংশানুক্রমে এই রাজবংশের
 মন্ত্রিব 'করিয়া আসিতেছে) গভীর-প্রকৃতি এবং
 পবিত্র ব্যক্তিগণকে মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করিবেন।
 গ্রহোৎপাত ও তাহার শাস্তির উপায়বেত্তা,
 শাস্ত্রোক্ত ও বিদ্বান, সৎশীল অম্লষ্ঠানদিসম্পন্ন এবং
 দণ্ডনৌতি ও অর্থশাস্ত্রের মোক্ত শাস্ত্রাদিকর্মের সুনি-
 পুণ ব্যক্তিকে পুরোহিত্য-কর্মে ব্রতী করিবেন।
 শ্রোত-স্মার্তক্রিয়া করিবার জন্ত কতকগুলি ঋত্বিক
 বরণ করিবেন এবং যথাবিধি প্রচুর-দক্ষিণক বজ্র
 করিবেন। ব্রাহ্মণদিগকে নানাবিধ ভোগসাধন
 দ্রব্য এবং বিবিধ ধন দান করিবেন; কারণ
 ব্রাহ্মণকে যাহা অর্পিত হয়, তাহা রাজাদিগের অক্ষয়
 নিধিস্বরূপ। অগ্নিসাধ্য রাজহৃদ্যাৎ অপেক্ষা ব্রাহ্মণ-
 গ্নিতে আহুতি প্রদান শ্রেষ্ঠ; ইহা কথিত আছে।
 কারণ এ আহুতিদানে অজহীনতা নাই, পণ্ডিৎসা

পালিত বর্ষদেহীত্যা যুদ্ধে পাত্রেবু নিক্ষিপেৎ ॥ ৩১৭
 দত্তাভিম্ নিবন্ধং বা কুত্বে লেখ্যক কারয়েৎ ।
 আগামিত্তজনপতিপরিভ্রমণায় পার্ধিবঃ ৩১৮
 পটে বা তাম্রপটে বা অমৃতোপরিচিহ্নিতম্ ।
 অভিলেখ্যাত্মনো বংশানাত্মানকং মহীপতিঃ ॥ ৩১৯
 প্রতিগ্রহপত্নীমাণঃ দান্যচ্ছৈদোপবর্ণনম্ ।
 বহুজ্ঞকালসম্পন্নঃ শাসনং কারয়েৎ দ্বিবিম্ ॥ ৩২০
 দ্যং পশব্যমাজীব্যং জ্ঞানলং দেশমাবসেৎ ।
 ঐ দুর্গাণি কুবীত জনকোবাঞ্চকৃত্যে ॥ ৩২১
 ত্র তজ্জ চ নিকাতানধ্যক্ষান ক্শলান গুচান ।
 কুর্ধ্যাদায়কশ্রীতব্যয়কশ্রীত চোত্ৰ তান ॥ ৩২২
 তঃ পরতরো ধর্মো নৃপাণাং যত্পার্জিতম্ ।
 প্রেত্তো দীযতে ভ্রব্যং প্রজাত্যভ্যাতয়ং তথা ॥ ৩২৩
 আহবেবু বধ্যস্তে ভূম্যর্থমপরাধুণাঃ ।

ই, এবং প্রায়চিত্তক্ৰেশ নাই। অলঙ্ক বস্ত্র
 পরিচরিত্তে ধর্ম্মানুসারে চেষ্টা করিবে, লঙ্ক বস্ত্র
 উপরূপ পালন করিবে; পালিত বস্ত্র নীতি-
 বিহীনসারে ব্যতীতইবে; ঐ বস্ত্রিত বস্ত্র উপযুক্ত
 পাত্র দান করিবে কিংবা ধর্ম্মার্থক সেবায় নিযুক্ত
 করিবে। রাজা, ভূমিদান বা নিবন্ধ (কোন বিষয়ে
 প্রদত্ত বন্দোবস্ত) করিলে ভাবী সাধু রাজার
 পরিজনার্ধ লেখ্য করাইবেন। রাজা কার্ণাসাদি
 পটে বা তাম্রফলকে, নিজবংশ পিতৃাদি পুরুষত্রয়ের
 নামনার ও প্রতিগ্রহীতার নাম, প্রতিগ্রহের
 অর্থ্য নিবন্ধের) পরিমাণ এবং গ্রামক্ষেত্রাদি-
 দ্রব্য-ভূমির চতুঃসীমা ও পরিমাণ-নির্দেশ, এই
 কল বিষয় লিখিবেন; উক্ত পত্রে আপন হস্তাক্ষর
 দস্তখত) থাকিবে, কালের (অর্থ্যৎ সন মাস
 চারিখ) উল্লেখ থাকিবে এবং উহা নিজ মুদ্রায়
 চিহ্নিত করিয়া দৃঢ় শাসন (পাকা-দলিল) করিয়া
 দিবেন। রাজা,—সুরম্য পশুপাক্কর, আজীব্য
 (অর্থ্যৎ যেখানে সহজে জীবিকা নির্বাহ হয়), তরু-
 গিরিনদী-পোতিত দেশে রাজধানী স্থাপন করি-
 বেন। সেখানে প্রজাবর্গ, সৈন্ত-সামন্ত, ধনরত্ন ও
 আশ্রয়ার্থে দুর্গ নির্মাণ করিবেন। ৩১২—৩২১।
 জনস্ত-ব্যাপারাসক্ত তত্ত্ববিষয়ে সুচতুর পাত্র এবং
 আশ্রয়ার্থাদিকার্যে অনলস ব্যক্তিগণকে তত্ত্বৎ-
 কার্যে (অর্থ্যৎ যে কার্যে যাহার উপযুক্ত, ধর্ম্মকার্যে
 ধর্ম্মিকদিগকে ইত্যাদি) অধ্যাক্ষ করিবেন।
 আশ্রয়গণকে ইচ্ছাজিত দ্রব্য বিতরণ, এবং প্রজা-
 গণকে সর্বদা অভয় দান, ইহা হইতে রাজাদিগের

অকুটরাগুর্ধেধান্তি তে স্বর্গং যোগিনো যথা ॥ ৩২৪
 পটুনি ক্রতুতুল্যানি ভয়েদ্বিবিবর্তিনাম্ ।
 রাজা সুরতমাদন্তে হতানাং বিশলারিনাম্ ॥ ৩২৫
 তবাহং বাদিনং ক্রীবং মিহেতিঃ পরলকৃতম্ ।
 ন হস্তাধিনিবৃত্তক যুদ্ধপ্রেক্ষণাদিকম্ ॥ ৩২৬
 কৃতরক্ষঃ সলোথায় পশ্চেন্দায়বায়ো বরম্ ।
 ব্যবহারান্ততো দৃষ্টা নান্দা ভূতীত কামজঃ ॥ ৩২৭
 হিরণ্যং বাপ্তানীতং ভাগ্যগারেবু নিক্ষিপেৎ ॥ ৩২৮
 পশ্চেন্দারান্ততো দূতান প্রেরয়েন্নরসিংহুতঃ ॥ ৩২৯
 ততঃ বৈরবিকারী স্তান্নরজিতকী সমাগতঃ ।
 বলানং দর্শনং কুত্বা সেনান্তা সহ চিত্তয়েৎ ॥ ৩৩০
 সন্ধ্যাযুপান্ত শৃগ্মাক্ষারাগাং গুত্ৰভাবিতম্ ।

উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম আর নাই। বাহারা রাজ্যরক্ষার্থ সমুদ-
 রণ করিতে অকুট (অর্থ্যৎ যাহা বিচারিলিপ্ত নহে)
 অন্ত্রাঘাতে নিহত হন, তাঁহারা যোগীদিগের স্তায়
 স্বর্গে গমন করেন। নিজ সৈন্ত-সামন্ত বিবৃদ্ধ
 হইলেও বাহারা শক্তসৈন্ত-অভিযুগে অগ্রসর হন,
 তাঁহারা তৎকালে প্রতিপদক্ষেপে—অশ্বমেধযজ্ঞের
 ফল লাভ করেন। আর যাহারা পলায়ন করিয়া
 জীবনরক্ষা করিতে চেষ্টা করে, রাজা তাহাদিগের
 পুণ্য হরণ করেন। তবাহংবাদী (অর্থ্যৎ যে ব্যক্তি,
 “তোমারই আমি” এই কথা বলে), ক্রীব (নগ্নসক
 বা অত্যন্ত ভীক), নিরস্ত, অপরের সহিত যুদ্ধে
 আসক্ত, যুদ্ধ হইতে বিরত, যুদ্ধদশী এবং বাস্তবকর
 চারণাদি, এই সকল ব্যক্তিকে মারিবে না। আপ-
 নার এবং রাজ্যের রক্ষাবিধানপূর্বক প্রত্যহ প্রাতঃ-
 কালে গাজোখান করিয়া স্বয়ং আয়ব্যয় পরিদর্শন
 করিবেন। তৎপরে বিচারকার্য পরিদর্শনান্তর
 স্নান করিয়া ইচ্ছানুসারে ভোজন করিবেন।
 তত্ত্বৎকার্যে নিযুক্ত ব্যক্তিগণের আনীত-হিরণ্যাদি
 আপনি দেখিয়া কোষাগারে রাখিতে আত্মমতি
 দিবেন। অনন্তর চারগণের (অর্থ্যৎ গোপনীয়-
 রূপে পর-রাজ্যাদির বিবরণ জানিবার জন্য প্রেরিত
 ছদ্মবেশী পুরুষদিগের) সহিত সাক্ষাৎ করিবেন
 এবং মন্ত্রী সহ একত্র হইয়া দূতগণের (অন্তঃপ্রচার
 নিকট প্রেরিত ব্যক্তিগণের) সকল কথা শুনিবেন
 ও তাহাদিগকে পুনঃ প্রেরিত করিবেন। অনন্তর
 একাকী অথবা কলা-কুশল বিশালী অস্ত্রবর্গে পরি-
 বৃত্ত হইয়া ইচ্ছামত বিহার করিবেন; পরে বেশ-
 ভূষা-বিভূষিত হইয়া চতুরঙ্গ সৈন্ত পরিদর্শন করি-
 বেন এবং সেনাপতির সহিত তাহাদিগের রক্ষণা-

গীতবৃত্ত্যেচ্চ কুজীত পঠেৎ স্বাধ্যায়মেব চ ॥ ৩০.
সংবিশেৎ তুর্ধাষোষণে প্রতিবৃথ্যন্তেইব চ ।
শাস্ত্রাণি চিন্তয়েৎ ক্রমা সর্গকর্তব্যতাং তথা ॥ ৩১.
প্রেষয়েচ্চ ততঃস্মানং স্বেচ্চ চান্তেযু সাদরম্ ।
ঋত্বিকপুত্রোহিতাচাৰ্য্যোহাশীঃ রতিনন্দিতঃ ॥ ৩৩.
দৃষ্ট্বা জ্যোতির্ষিদো বৈদ্যান দদ্যাৎকাং কাঞ্চনং মহীম্ ।
নৈবেদিকানি চ তথাঃ শ্রোত্রিয়াণাং গৃহাণি চ ॥ ৩৩.
ব্রাহ্মণেষু ক্ষম্যে নিষেধাজ্ঞাঃ ক্রোধনোহরিষু ।
শ্রোত্রাজ্ঞা ভূতাবর্গেষু প্রজানু চ বধা পিতৃ ॥ ৩৪.
পুণ্যাং বড়ভাগমাদন্তে জ্ঞানেন পরিপালয়ন্ ।
সর্বদানাদিকং যস্মাৎ প্রজানাং পরিপালনম্ ॥ ৩৫.
চাটুতকরত্বকৃতমহাসাহসিকাদিভিঃ ।
পীড্যমানাঃ প্রজা রক্ষেৎ কার্যস্বৈচ্চ বিশেষতঃ ॥ ৩৬.
অরক্ষ্যমাণাঃ কুর্যন্তি যৎ কিঞ্চৎ কিঞ্চিং প্রজাঃ ।

বেক্ষণের উপায়াদি চিন্তা করিবেন। পরে সাযং-
কালে সন্ধ্যা উপাসনাপূর্বক পূর্বসাক্ষাৎকৃত চর-
দিগের নিকট গোপনীয় বিবরণ শুনিবেন; তৎপরে
নৃত্যগীতাদি জ্ঞাভায় কিছুক্ষণ অতিবাহিত করিয়া
ভোজন করিবেন; অনন্তর যথাশক্তি স্বাধ্যায় পাঠ
করবেন। অনন্তর শয়ন করিবেন এবং যথাকালে
নিজা ত্যাগ করিবেন। এই উভয় সময় তুর্ধাদি-
বান্ধবদিগকে হইবে। নিজা পরিত্যাগ করিয়া মনে
মনে শাস্ত্র ও কর্তব্য-কাৰ্য্যের চিন্তা করিবেন।
৩২—৩৩। অমন্তর বিবস্ত্র চরদিগকে দানমানাদি
দ্বারা সংকৃত করিয়া নিজ সামন্তমণ্ডলের এবং অস্ত
রাজবর্গের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরে ঋত্বিক,
পুত্রোহিত এবং আচার্য্যগণের আশীর্বাদে অভি-
নন্দিত হইয়া জ্যোতির্ষিদ ও বৈজ্ঞগণকে দর্শন করি-
বে; ভাষাদিগকে সুবর্ণ, কুমি প্রদান করিবেন;
পরে শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণগণকে কস্তালক্ষ্যাদি গার্হস্থ্যোপ-
যুক্ত জব্য এবং উত্তম উত্তম গৃহ প্রদান করিবেন।
রাজ্য ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্ষমা, ভালবাসার পাত্রে
সরলতা, শত্রুর প্রতি ক্রোধ এবং ভূতাবর্গ ও
প্রজার প্রতি পিতার ভায় ব্যবহার করিবেন।
(প্রজার প্রতি পিতার ভায় ব্যবহার করিবার কারণ
এই যে,)-ভাষাহুসারে প্রজাপালন করিলে প্রজা-
কৃত পুণ্যের বড়ভাগৈকভাগ গ্রহণ করিতে পান
এবং প্রজাপালন, ভূম্যাদি সমস্ত দান হইতে
অধিকফলজনক। প্রত্যয়ক, তদ্বর, তদ্বর, দনু-
গণ-ঋত্বিক বিবিধ ব্যক্তি বিশেষতঃ কার্যস্বগণ
অস্বাভিভূতর উপাধিত প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবেন।

তস্মাচ্চ নৃপতেঃ স্বাধ্যায়গুহ্যাত্যসৌ করান্ ॥ ৩৩.
যে রাষ্ট্রধিকৃতান্তেবাং চাটুতকতা বিচেষ্টিতম্ ।
সাধুন্ সম্পালয়েজ্জা বিপরীতাঃ স্বাভ্যতয়েৎ ॥ ৩৪.
উৎকোচজীবিনো জব্যহীনান্ কৃষা প্রবাসয়েৎ ।
সম্মানদানসংকারৈঃ শ্রোত্রিয়ান্ বাসয়েৎ সদা ॥ ৩৫.
অভ্যানে নৃপো রাষ্ট্রাং স্বকোষং যোহভিবর্ষয়েৎ ।
সোহচিরাধিগতজীকো নান্দমেতি সবাচকঃ ॥ ৩৬.
প্রজা পীড়নস্তাননমুদ্রতো হতাশনঃ ।
রাজঃ কলং শ্রিয়ং প্রাপান্ নান্দকুঃ বিনিবর্ততে ॥ ৩৭.
য এব ধর্মো নৃপতেঃ স্বরাষ্ট্রপরিপালনে ।
তমেব কুৎসমাপোতি পররাষ্ট্রং বশং নয়ন ॥ ৩৮.
যস্মিন দেশে য আচারো ব্যবহারঃ কুলব্রিতিং ।
তথৈব পরিপাল্যোহসৌ যদা বশনৃপাগতঃ ॥ ৩৯.
মন্ত্রমূলং যতো রাজ্যমতো মন্ত্রং নূর্যকিতম্ ।
কুর্ধ্যাদযথাত্তে ন বিহঃ কৰ্ম্মণামা ফলোদয়াৎ ॥ ৪০.

অরক্ষিত প্রজাগণ যে কিছু অসৎকর্ম্ম করে, তাহার
অর্ধভাগী রাজা; কারণ, তিনি রক্ষা করিবেন
বলিয়াই প্রজাদিগের নিকট কর গ্রহণ করেন।
রাজা বাহাদিগকে রাজকাৰ্য্যে নিবৃত্ত করিয়াছেন,
(জজ মাজিষ্ট্রেট ইত্যাদি) গোয়েন্দা দ্বারা তাহা-
দিগের আচরণ জানিয়া, বাহারা সাধু বলিয়া প্রতিপন্ন
হইবে, তাহাদিগকে সম্মানিত এবং বাহারা অসাধু
বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে, তাহাদিগকে অপরাধাভাসারে
দণ্ডিত করিবেন। উৎকোচজীবী (অর্থাৎ ধুবধোর)
দিগকে সর্বদা হইতে বঞ্চিত করিয়া নীকাসিত করি-
বেন এবং শ্রোত্রিয়দিগকে সর্বদা দান, মান ও
সংকারের সহিত নিজরাজ্যে বাস করাইবেন। যে
রাজা নিজরাজ্য হইতে অভ্যয়পূর্বক অর্ধসংগ্রহ
করিয়া ধনবৃদ্ধি করে, সে অচিরকালের মধ্যে জীভট
হইয়া সবাচকবে বিনষ্ট হয়। প্রজা-পীড়নসম্পাদ-সমূহ
রুশাহু রাজার বংশ, লক্ষী এবং প্রাণ পর্যন্ত নষ্ট
না করিয়া নিবৃত্ত হয় না। রাজার ভাষাহুসারে
স্বরাজ্য-পালনে যে ধর্ম্ম হয়, বক্ষ্যমাণ নীতিক্রমে
পররাজ্যগ্রহণ করিলেও সেই ধর্ম্ম লাভ হয়। যে
সময়ে পরদেশ নিজবশে আসিবে তখন, ঐ দেশের
আচার-ব্যবহার এবং কুলচার, পূর্ব রাজার
অধিকারে যেরূপ ছিল, তদ্রূপই রাখিবেন।
৩২—৩৪। মন্ত্রণা এইরূপ ভাবে গোপন রাখিবে,
যাহাতে মন্ত্রণাকাৰ্য্যের যে পর্যন্ত কলনিন্দিত না হয়,
সে পর্যন্ত কোন ব্যক্তি মন্ত্রণা না জানিতে পারে।
কারণ, মন্ত্রণাই রাজ্যস্থিতির মূল। অনন্তর

অগ্নিমিত্রদ্ব্যাসীনোহনস্তরস্তৎ পরঃ পরঃ ।
 ক্রমশো মণ্ডলং চিত্ত্যঃ সামাদিত্তিরহুক্রমৈঃ ॥ ৩৪৫
 উপায়াঃ সাম দানঞ্চ ভেদো দণ্ডস্তথৈব চ ।
 সম্যক্ প্রযুক্তাঃ সিধ্যৈরুদ্বিগ্নগতিভ্যাংগতিঃ ॥ ৩৪৬
 সন্ধিঞ্চ বিগ্রহঃ যানমাসনং সংশ্রয়ং তথা ।
 দ্বৈবীভাবঃ গুণানেনাতান্ যথাবৎ পরিকল্পয়েৎ ॥ ৩৪৭
 যদা শস্তগুণোপেতং পররাষ্ট্রং তদা ব্রজেৎ ।
 পরশ্চ হীন আত্মা চ হৃষ্টবাহনপুরুষঃ ॥ ৩৪৮
দৈবে পুরুষকারে চ কৃষিসিদ্ধির্দ্ব্যাবহিতা ।
ক্ৰমদৈবমাত্তব্যাকং পৌরুষং পৌরুষদৈবিকম্ ॥ ৩৪৯
কেচিদেবাং স্বভাবাচ্চ কালোং পুরুষকারতঃ ।
সংযোগে কেচিদচ্ছক্তি কলঃ কৃশলবুদ্ধয়ঃ ॥ ৩৫০
 যথা হেতেন চক্রেণ ন রথস্ত গতির্ভবেৎ ।
 এবং পুরুষকারেণ বিনা দৈবং ন সিধ্যতি ॥ ৩৫১
 হিরণ্যভূমিলাভেভ্যো মিত্রলাভির্বরা যতঃ ।
 অতো যতেত তৎপ্রাপ্তৌ রক্ষ্যেৎ সত্যং সমাহিতঃ ॥

রাজা—শত্রু, তৎপরবর্তী রাজা—মিত্র, এতদ্ব্যতীত
 রাজা উপাসীন; সেই অরি মিত্র উপাসীন মণ্ডলের
 চেষ্টাদি বিশেষরূপে জানিয়া যথাযোগ্য সামাদি
 উপায় প্রয়োগ করিবেন। সাম (প্রিয়বাক্য-কথন)
 দান, ভেদ (পরস্পর বিচ্ছেদ করান) এবং দণ্ড
 (বধাদি), এই চতুর্বিধ উপায় দেশ-কাল-পাত্রাদি
 অনুসারে সম্যক্ প্রযুক্ত হইলে, তাহা দ্বারা
 অভিলষিত কল সিদ্ধ হইবে। গতাস্তর না
 থাকিলেই কিন্তু দণ্ড-উপায় প্রয়োগ করিবে। সন্ধি,
 বিগ্রহ, যান, আসন, সংশ্রয়, দ্বৈবীভাব, এই ষড়্বিধ
 গুণ যথাযোগ্য স্থানে প্রয়োগ করিবে। যৎকালে
 পররাজ্য—শস্তাদি-সম্পন্ন, শত্রু—হীনবল এবং
 অপমানার অশ্ব, গজ, রথ, পদাতি—অত্যাংকুষ্ট
 বলিয়া বিবেচিত হইবে, তখনই তদেবজয়ের জন্ত
 যাত্রা করিবে। দৈব এবং পুরুষকার এই উভ-
 যের সাহায্যে কলসিদ্ধি হইয়া থাকে। তাহার
 মধ্যে আবার পুরুষকৃত্ত অভিব্যক্ত পুরুষকারই
দৈব। কেহ দৈব, কেহ স্বভাব, কেহ কাল এবং
 কেহ পুরুষকারকে কলসিদ্ধির প্রতি কারণ বলেন।
 আর কৃশলবুদ্ধগণ এই সকলের মিলনে কলসিদ্ধি
 হয়, ইহা বলেন। যেমন একচক্র দ্বারা রথের
 গতি হইতে পারে না, এইরূপ পুরুষকার ব্যতীত
 কেবলমাত্র দৈব, কলসাধক হইতে পারে না।
 যে হেতু, হিরণ্য এবং ভূমিলাভ অপেক্ষা মিত্র-
 লাভই শ্রেষ্ঠ, অতএব মিত্রলাভের জন্ত সবিশেষ

সাম্যমাত্যো জনো দুর্গং কোহো দণ্ডস্তথৈব চ ।
 মিত্রাণ্যেতাঃ প্রকৃতয়ো রাজ্যং সপ্তাদয়াক্তে ॥ ৩৫৩
 তদবাপ্য নৃপো দণ্ডং দৃষ্টতৈব নিপাতিয়েৎ ।
 ধর্মো হি দণ্ডরূপেণ অক্ষণা নিশ্চিতঃ পুরা ॥ ৩৫৪
 স নেতুং শ্রায়তোহশক্যো লুকেনাকৃতবুদ্ধিনা ।
 সত্যসন্ধেন শুচিনা সুসহায়েন ধীমতা ॥ ৩৫৫
 যথাশাস্ত্রং প্রযুক্তঃ সন্ সদেবানুসমাহবন্ ।
 জগদানন্দয়েৎ সর্বমস্তথা তু প্রকাপয়েৎ ॥ ৩৫৬
 অধর্মাদণ্ডনং স্বর্গকীর্তিলোকবিনাশনম্ ।
 সম্যক্ চ দণ্ডনং রাজঃ স্বর্গকীর্তিজয়াবহম্ ॥ ৩৫৭
 অপি ভ্রাতা সূতোহর্থো বা স্বপুত্রো মাতুলোহপি বা ।
 নাদণ্ডো নাম রাজ্যোহস্তি ধর্মাদিচলিতঃ স্বকোং ॥ ৩৫৮
 যো দণ্ড্যান দণ্ডয়েদ্রাজা সম্যগ্ বধ্যাংসং ঘাতয়েৎ ॥
 ইষ্টং শ্রাতৃ ক্রতুভিষ্ঠেন সহস্রশতদক্ষিণৈঃ ॥ ৩৫৯
 ইতি সন্ধিস্তা নৃপতিঃ ক্রতুতুলাকলং পৃথক্ ।

যত্ন করিবেন এবং সাবধান হইয়া “সত্য” পালন
 করিবেন। পুরৌক্ত-লক্ষণাধিত রাজা,—অমাত্য,
 (অর্থাৎ মিত্র-পুরোহিতাদি), ব্রাহ্মণাদি, প্রজা, দুর্গ,
 কোশাগার, হস্তী অশ্ব রথ পদাতি এই চতুর্বিধ
 সৈন্য এবং মিত্র এই সকলই রাজ্যের মূল
 কারণ; রাজ্য, এই সপ্তাঙ্গসম্পন্ন বলিয়া কথিত
 হয়। ৩৪৪—৩৫৩। রাজা তাদৃশ রাজ্য পাইয়া
 দুর্জয়গণকে দণ্ড প্রদান করিবেন; যেহেতু
 ব্রহ্মা পূর্বকালে ধর্মকেই দণ্ডরূপে নির্দ্বন্দ্ব
 করিয়াছেন। লুক এবং অকৃতবুদ্ধি ব্যক্তি স্ত্রায়া-
 সারে উক্ত দণ্ড পরিচালনে সমর্থ হয় না।
 কিন্তু সত্যপ্রতিজ্ঞ, শুচি, সুসহায়-সম্পন্ন এবং কৃত-
 বুদ্ধি ব্যক্তি, উহা শ্রায়তঃ পরিচালন করিতে পারেন।
 সেই দণ্ড, যথাশাস্ত্র প্রযুক্ত হইলে, সুরাসুর-মহাজ-
 পিরিত্ত ভুবনমণ্ডলকে আনন্দিত করে, নচেৎ সকল-
 কেই ক্রোধাধিত করিয়া তুলে। শাস্ত্র-ব্যতিক্রমে
 দণ্ডপ্রদান,—স্বর্গ কীর্তি ভ্রাদি-সমস্ত-লোক-প্রাপ্তি
 বিনষ্ট করে এবং শাস্ত্রানুসারে দণ্ডদান,—রাজার
 স্বর্গ, কীর্তি এবং জয়ের কারণ হয়। সহোদর ভ্রাতা,
 পুত্র, আচাধ্যাদি পূজ্যতম ব্যক্তি, স্বপুত্র কিংবা
 মাতুল, যিনিই কেন হউন না, স্বধর্ম হইতে বিচলিত
 হইলে, কেহই রাজার দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবেন
 না। যে রাজা দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে উপযুক্তরূপে দণ্ডিত
 করেন, বধ্যব্যক্তির মৃত্যুদণ্ড আদেশ করেন, তিনি
 প্রচুর-দক্ষিণ সুসম্পূর্ণ যজ্ঞাহুতানের কল প্রাপ্ত হয়।
 রাজা এইরূপ অপরাধগণের প্রতি দণ্ডদানে

ব্যবহারান স্বয়ং পশ্চোৎ সত্যোঃ পরিতোহবহম্ ॥৩৬।

কুলানি জাতীঃ শ্রেণীক গণান জনপদাংস্তথা ।

স্বধর্ম্মচিন্তিতান রাজা বিনীয় স্বাপয়েৎ পথি ॥ ৪৬১

জালস্বর্ঘ্যমরীচিস্থং ত্রসরেপ্রজন্মতম্ ।

তেহষ্টৌ লিঙ্কার্ধতু তান্তিশ্রো রাজসর্বপ উচ্যতে ॥৩৬২

গৌরম্ তে ত্রয়ঃ যট্ তে যতো মধ্যম্ তে ত্রয়ঃ ।

কৃকলঃ পঞ্চ তে মাষস্তে সুবর্ণম্ ষোড়শ ॥ ৩৬৩

পলং সুবর্ণাঙ্কহারঃ পঞ্চ বাপি প্রকীর্ত্তিতম্ ।

যে কৃকলে রূপ্যমাষো ধরণং ষোড়শৈব তে ॥ ৩৬৪

শতমানম্ দশতিল্কিরণৈঃ পলমেব চ ।

নিকঃ সুবর্ণাশ্চত্বারঃ কার্ষিকস্তান্ত্রিকঃ পণঃ ॥ ৩৬৫

সানীতিঃ পণসাহস্রী দণ্ড উত্তমসাহসঃ ।

তদর্দ্ধং মধ্যমঃ প্রোক্তস্তদর্দ্ধমধ্যমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৬৬

ধিগুপ্তং বাগ্গণ্ডো ধনদণ্ডো বধস্তথা ।

যোজ্যো ব্যস্তাঃ সমস্তা যা অপরাধবশাদিমে ॥ ৩৬৭

জাতাপরাধং দেশক কালং বলমথাপি বা ।

বয়ঃ কণ্ঠ চ বিস্তক দণ্ডং দণ্ডোর পাতয়েৎ ॥ ৩৬৮

ইতি যাজ্ঞবল্ক্যে ধর্ম্মশাস্ত্রে আচার্যে

নাম প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

কন-প্রাপ্তি এবং বৈপরীতো স্বজনাদিনাশ চিন্তা করিয়া প্রত্যহ সভ্যবর্ণ-সমভিবাাহারে পৃথক পৃথক বর্ণানুসারে ব্যবহার-কার্য্য স্বয়ং পর্য্যবেক্ষণ করিবেন। কন, জাতি, শ্রেণী, গণ এবং জনপদগণ, স্বধর্ম্মভট্ট হইলে তাহাদিগকে অপরাধানুসারে দণ্ড করিয়া পুনর্বার ধর্ম্মপথে স্থাপিত করিবেন। গবাক্ষছিদ্র-গত সূর্য্যকিরণে উড্ডীয়মান ধূলিকণা ত্রসরেণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে, সেই অষ্টত্রসরেণু—এক লিঙ্কা; তিন লিঙ্কাকে এক রাজসর্বপ বলে; তিন রাজসর্বপে এক গৌরসর্বপ, ছয় গৌরসর্বপে এক মধ্যব, তিন মধ্য-ববে এক কৃকল, পঞ্চ কৃকলে এক মান, ষোড়শ মাষে এক সুবর্ণ, চারি বা পাঁচ সুবর্ণ এক পল বলিয়া কথিত হইয়াছে (ইহা সুবর্ণের পরিমাণ)। পূর্ব্বোক্ত দুই কৃকলে এক রৌপ্যমাষ, ষোড়শ রূপ্য-মাষে এক ধরণ। দশ ধরণে এক পল বা একশত-মান। পূর্ব্বোক্ত চারি সুবর্ণে এক রৌপ্যনিক (ইহা রজতের পরিমাণ)। (সুবর্ণ পর্য্যায়) কর্ণপরিমিত তাহে এক পণ। অনীত্যধিক সহস্র পণ উত্তমসাহস দণ্ড; তাহার অর্দ্ধ মধ্যমসাহস এবং তাহারও অর্দ্ধ-ভাগ, অধমসাহস বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। দিক্কার-দণ্ড, বাণ্ণ্যজ্ঞানদণ্ড, অর্ধদণ্ড এবং শারীরিক দণ্ড, অপরাধানুসারে এই সকল গুলি, বা ইহার মধ্যে

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্যবহারান নৃপঃ পশ্চোদ্বিষ্যত্বরীক্ষণৈঃ সহ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রানুসারেণ ক্রোধলোভবিবর্জিতঃ ॥ ১

শ্রুতাদায়নসম্পরা ধর্ম্মজ্ঞাঃ সত্যবাদিনঃ ।

রাজা সভাসদঃ কার্ঘ্যা রিপৌ মিত্রে চ যে সমাঃ ॥ ২

অপশ্রুতী কার্ঘ্যবশাদ্ভাবহারান নৃপেণ তু ।

সত্যোঃ সহ নিযোক্তব্যো ব্রাহ্মণঃ সর্গধর্ম্মবিত্তঃ ॥ ৩

রাগান্নোভোভ্যদ্যাপি স্মৃত্যপেতাৎদিকারিণঃ ।

নভ্যাঃ পৃথকপৃথগ্ভগ্যা বিবাদাদ্বিগুণং দমম্ ॥ ৪

স্মৃত্যাচারব্যাপুতেন মার্গেণাধমিতঃ পঠৈঃ ।

আবেদয়তি চেদ্যন্তে ব্যবহারপদং হি তৎ ॥ ৫

প্রত্যগিনোহগ্রতো লেখাং যথাবেদিতমর্গিনা ॥ ৬

কোন একটা, অপরাধীর প্রতি প্রযোজ্য। অপরাধ, দেশ, কাল, বল, কর্ম্ম এবং ধনাদি বিবেচনা করিয়া, তদনুসারে অপরাধীকে দণ্ড দিবেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

নরপতি, ক্রোধ ও লোভশূন্য হইয়া ধর্ম্মশাস্ত্রানু-সারে বিধান ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্যবহার সর্বাং মোকদ্দমা, স্বয়ং বিচার করিবেন। মৌমাংসা ব্যাকর-ণাদি এবং বেদশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ, ধার্ম্মিক, সত্যবাদী এবং যাহারা শত্রু ও মিত্রে পক্ষপাত-বর্জিত, রাজা সেই সকল ব্রাহ্মণকে এবং কতকগুলি বণিককে, সভাসদ করিবেন। অলঙ্ঘনীয় কার্ঘ্য বশতঃ নরপতি স্বয়ং ব্যবহারদর্শনে অশক্ত হইলে পূর্ব্বোক্ত সভ্যগণের সহিত একজন সর্গধর্ম্মজ ব্রাহ্মণকে ব্যবহার দর্শনে নিযুক্ত করিবেন। পূর্ব্বোক্ত সভ্যগণ স্নেহ, লোভ অথবা ভয় প্রযুক্ত ধর্ম্ম-শাস্ত্র-বিরুদ্ধ বা আচারবিরুদ্ধ বিচার করিলে, সেই বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড বিহিত, রাজা তাহাদিগের প্রত্যেকের তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। স্মৃতি ও আচার-বিরুদ্ধ পদ্ধতি অনুসারে শত্রু কর্তৃক উৎ-পীড়িত হইয়া ব্যবহার-দর্শকের নিকট উৎপীড়নের বিবরণ নিবেদন করে, ত তাহা ব্যবহারের বিষয় হইবে; উক্ত নিবেদন এবং প্রতিবাদ-সমক্ষে লেখ-নের নাম—ভাষা, পক্ষ কিংবা প্রতিপ্রজ্ঞা। বাদী মোকদ্দমা রুজু করিবার সময়ে যাহা বলিয়াছিল, প্রতিবাদীর সম্মুখে তাহাই লেখা, এবং সেই লেখো

সমামাসতদ্বাক্যার্থমজাত্যাদিচিহ্নিতম্ ॥ ৬

ঋতার্থত্বান্তরঃ লেখ্যঃ পূর্ববেদকসম্মিবে।

ততোহর্থী লেখ্যেৎ সত্ত্বাঃ প্রতিজ্ঞাতার্থনাথনম্ ॥ ৭

তৎসিকৌ সিক্টিমাপ্নোতি বিপরীতমতোহন্তথা।

চতুপ্পাদ্যবহারোহয়ঃ বিবাদেযুপদর্শিতঃ ॥ ৮

অভিযোগমনিষ্ঠার্থী নৈনং প্রত্যভিযোগেৎ ॥

অভিযুক্তক মাঞ্ছেন নোক্তং বিপ্রকৃতং নয়েৎ ॥ ৯

কুখ্যাৎ প্রত্যভিযোগক কলহে সাহসেযু চ।

উভয়োঃ প্রতিভূত্বাহঃ সমর্থঃ কার্যনির্ণয়ে ॥ ১০

(যথার্থযোগ্য) বৎসর, মাস, পক্ষ, তিথি, বারাদি ও বাদি-প্রতিবাদীর নামজাত্যাদি উল্লেখিত থাকিবে। অপ্রাপ্তিক (যথা,—আমার আকাশকুমুম গ্রহণ করিয়াছে, দিতেছে না ইত্যাদি), নিরাবধ (যথা—আমার ঘরের দীপালোকের ইহার্য কার্য করে ইত্যাদি), নিরর্থ (যথা বোধগম্য হয় না যথা,—কড়ম্ববৃন্দনচ ইত্যাদি), নিপ্রয়োজন (যথা,—এই ব্যক্তি আমাদিগের পাড়ায় অধ্যয়ন করে ইত্যাদি), অসাধ্য (যথা,—শ্রাম আমাকে দেখিয়া হাসিয়াছিল ইত্যাদি) এবং বিরুদ্ধ (যথা,—অমুক মুক আমাকে গালিগালাজ করিয়াছে ইত্যাদি) এ সকল পক্ষ নহে,—পক্ষাতাস; সুতরাং বাব হারের বিষয় নহে। ভাষার্থ শ্রবণ করিয়া প্রতিবাদী যাহা যাহা বলিবে, তৎসমস্ত বাদীর সমক্ষে লেখা হইতে হইবে। অনন্তর বাদী তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে। প্রমাণ ঠিক হইলে জয় লাভ করিবে। অন্তথা বিপরীত ফল; ঋণদণাদিবিবাদে এই চতুপ্পাদ ব্যবহার প্রদর্শিত হইল। (“অর্থী, যাহা নিবেদন করিয়াছে, প্রত্যর্থীর নিকট ঠিক তাহাই লিখিবে” এইরূপে প্রথম ভাষাপাদ ভাষার্থ শ্রবণ কারবার পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে, বাদীর সমক্ষে তৎসমস্ত লেখাইতে হইবে” এইরূপে, দ্বিতীয় উত্তরপাদ; “বাদী—তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের প্রমাণ লিখাইবে” এইরূপে তৃতীয়ক্রমাপাদ এবং “প্রমাণ ঠিক হইলে, জয়লাভ, অন্তথা বিপরীত ফল” এইরূপ চতুর্থ সাধ্য সিদ্ধিপাদ উক্ত হইয়াছে)। যতদিন নিজের প্রতি আরোপিত দোষের একটা মীমাংসা না হয়, ততদিন এবং উহা মীমাংসা হইলেও অপরে যদি বাদীর নামে কোন অভিযোগ করিয়া থাকে, তাহা হইলে যতদিন ঐ অভিযোগের শেষ না হয়, ততদিন, প্রতিবাদী বাদীর নামে, পাল্টা অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না।

নিহবে ভাবিতো দদ্যাকনং রাজে চ ৫ঃসহম্।

মিথ্যাভিযোগী ষিগ্ণমভিযোগাকনং হরেৎ ॥ ১১

সাহসন্তেষুপাক্ষ্যগোভিশায়াত্ময়ে স্ত্রিয়াম্।

বিবাদেৎ সদ্য এব কালোহন্ত্রেচ্ছয়া স্মৃতঃ ॥ ১২

দেশাদেশান্তরং য়াতি স্তকণী পরিলেচি চ।

ললাটে দ্বিঘাতে যন্ত মুখং বৈবর্ণ্যমেতি চ ॥ ১৩

আর প্রতিবাদী, ভাষার্থ শ্রবণ করিয়া যে উত্তর দিবে, তাহা যেন পরস্পর বিরুদ্ধ না হয় *। ১—১০। তবে বাক্যপাক্ষ্য (অর্থ্য গালিগালাজ); দণ্ডপাক্ষ্য (অর্থ্য মারামারি) এবং সাহস (বিশেষ্যাদি দ্বারা প্রাণনাশাদি) এই সকল স্থলে, পাল্টা অভিযোগও উপস্থিত করিতে পারে। মোকদ্দমা নিষ্পত্তির পর জরিমানার টাকা বা ডিক্রীর টাকা যাহাতে সহজে আদায় হয়, সেই জন্ত বিচারক সকল বিবাদেই বাদি-প্রতিবাদী উভয়পক্ষ হইতে উপযুক্ত প্রতিভূ গ্রহণ করিবেন। ১—১০। অভিযুক্ত ব্যক্তি, অভিযোগ অপলাপ করিলে পর, বাদী যদি সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা অপলাপিত অভিযোগ সপ্রমাণ করাইয়া দেয়, তাহা হইলে উক্ত অভিযুক্ত ব্যক্তি, বাদীর কথিত ধন বাদীকে এবং তত্তুল্য ধন রাজদণ্ড দিবে। আর বাদী যদি উহা সপ্রমাণ করিতে না পারে, তাহা হইলে মিথ্যাভিযোগী বাদী নিজ উল্লিখিত ধনের দ্বিগুণ ধন রাজদণ্ড দিবে। সাহস, চোখী, বাক্যপাক্ষ্য, দণ্ডপাক্ষ্য এবং দোক্তো-গো—এই সকল ঘটিত অভিযোগে পাতকাভিযোগে ও কালবিলম্ব প্রাণনাশ বা ধনক্ষতির সম্ভাবনা হইলে,—কুলস্থায়ী চরিত্রঘটিত এবং দাসীর স্বত্বঘটিত অভিযোগে,—যাহাতে প্রতিবাদী ভাষার্থ শ্রবণের পরই কালবিলম্ব না করিয়া উত্তর দেয়, তাহা করিবেন; অন্য স্থলে বিলম্ব-অবিলম্ব সম্ভাব্য ইচ্ছানুসারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। একস্থানে স্থির হইয়া থাকিতে পারে না, স্তকণী লেখন করে, ললাটে ঘর্ষ হইতে থাকে, মুখ বিবর্ণ হয়, কণ্ঠস্বর কৌণ

* কোন ব্যক্তির এক প্রতিবাদীর আরোপিত অপরাধ মীমাংসা না হওয়া পর্যন্ত অপর বাদী তাহার নামে-আভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না এবং বাদী আপনার কথা আবেদনসময়ে এবং প্রতিবাদীর সম্মুখে লেখন সময়ে, ঠিক রাখিবেন। যখন যত্নের সহিত পুনরুক্তি, বিষয়-ভেদে মীমাংসনীয়। ইহা মিতাকর-সম্মত ব্যাখ্যা।

পরিণাম্যং স্বলম্বাক্যো বিরুদ্ধঃ বহু ভাষতে ।
বাক্চক্ষুঃ পূজয়তি নো তথোষ্ঠৌ নির্ভুক্ততাপি ॥ ১৪
শ্রুতাবিরুদ্ধিতং গচ্ছন মনোবাক্যকর্ম্মভিঃ ।
অভিযোগে চ সাক্ষ্যে বা গুপ্তৈঃ স পরিবর্তিতঃ ॥ ১৫
সন্দিগ্ধার্থঃ স্বতন্ত্রী যঃ সাধয়েদ্ব্যপ্ত নিপাতে ॥
ন চাহুতো বদেৎ কিকিঙ্করীনা দণ্ডাশ্চ স স্মৃতঃ ॥ ১৬
সাক্ষিবৃত্তয়তঃ সংসূ সাক্ষিণঃ পূর্ববাদিনঃ ।
পূর্বপক্ষেহধরীভূতে ভবন্ত্যন্তরবাদিনঃ ॥ ১৭
সপণশ্চেদ্বিবাদঃ স্তাত্ত্ব হীনস্ত দাপয়েৎ ।

এবং বক্ত হইয়া আসে, পূর্বাপর-বিরুদ্ধ বক্তৃত্তর কথা
কহে, স্মৃতিষ্ট কথা কহিতে পারে না, জীতিনিষ্ঠ
অবলোকনে অসমর্থ হয়, ওষ্ঠাধর বক্ত করে,—
এইরূপ যে ব্যক্তি স্বভাবতঃ (অর্থাৎ অন্ত কোন
ভয়াদি নিমিত্ত বাতীত) বিরুদ্ধভাবে প্রাপ্ত হয়,
অভিযোগেই হউক, আর সাক্ষ্যেই হউক, সে ব্যক্তি
হুই বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে । যে প্রোচবাদমাত্র-
পরায়ণ হইয়া, অধমণের অস্বীকৃত ধন বিনা প্রমাণে
সিদ্ধ করিতে চেষ্টা পায়, যে অভিযুক্ত হইয়া পলা-
য়ন করে এবং যে অভিযুক্ত, উত্তর লেখনাদির জন্ত
বিচারকের আস্থানে সভায় উপস্থিত হইয়া কোন
উত্তর না দেয়, তাহার বিবাদে হীন এবং দণ্ডনীয়
হয় । (ভাষার্থ শ্রবণের পর প্রতিবাদী যাচা বলিবে,
তৎসমস্ত বাদীর সম্মুখে লেখ্য ; অনন্তর বাদী
সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ সপ্রমাণ করিবেন,
ইহা অষ্টম স্নোকে উক্ত হইয়াছে ; এক্ষণে সন্দেহ
হইতে পারে যে, প্রতিবাদীর সপ্রমাণ উত্তর-লেখ-
নের পর বাদী, আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে না,—
বাদীর ভাষার আয় কেবলমাত্র প্রতিবাদীর উত্তর-
লেখনের পর, বাদী সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ
সমর্থন করিবে ? এই সন্দেহ-নিরাকরণার্থ যোগীশ্বর
বলিতেছেন,—) উভয়পক্ষের সাক্ষী উপস্থিত
 থাকিলে, প্রথম বাদীর সাক্ষিগণকে জিজ্ঞাসা
 করিবে ; বাদিপক্ষ দুগ্ধল হইলে, প্রতিবাদীর
 সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবে । * যদি
 পণবন্ধপূরক (অর্থাৎ “আমি যদি পরাজিত হই,

* “এ সম্পত্তি আমার ;” “বেশ ! এ সম্পত্তি
 আমার” এইরূপ বিবাদী উভয়-পক্ষের সাক্ষিগণ
 উপস্থিত থাকিলে যিনি বলিতেছেন,—“এতকাল
 পূর্বে আমাকে অণু দান করিয়াছে, এতদন ভোগ
 করিয়াছি,”—তাঁহার সাক্ষিগণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা

দণ্ডক সপণঃ রাজ্ঞে ধনিনে ধনমেব চ ॥ ১৮
ছলঃ নিরস্ত ভূতেন ব্যবহারান নয়েদ্ব্যপঃ ।
ভূতমপ্যনুপায়স্ব হীমতে রায়হারতঃ ॥ ১৯
নিহু তে লিখিতঃ নৈকমেকদেশবিভাবিতঃ ।
দাপ্যঃ সধঃ নৃপেণার্থঃ ন গ্রাহ্যনিবেদিতঃ ॥ ২০
স্মৃত্যবিরোধে ভায়স্ব বলবান ব্যবহারতঃ ।
অর্থশাস্ত্রাত্ত বলবন্ধধর্ম্মশাস্ত্রমিতি স্থিতিঃ ॥ ২১
প্রমাণঃ লিখিতঃ ভুক্তিঃ সাক্ষিগণ্যেত কীর্তিতম ।
এযামন্ত তমার্ভাবোদিবান্তমমুচ্যতে ॥ ২২

হই, তাহা হইলে এত টাকা হারিব” এইরূপ বাক্তি
 রাগিয়া) বিবাদ হয়, তাহা হইলে রাজা পরাজিত
 ব্যক্তির নিকট হইতে রাজ-সরকারে উচিতমত অর্থ
 দণ্ড ও পণোপ্লিগত অর্থ এবং জেতাকে সাধিত অর্থ
 দেওয়াইবেন । বিচারক, বাদি-প্রতিবাদীর প্রমা-
 নাদি কাথিত বিষয় নিরাকরণপূরক ব্যবহার কার্য্যকে
 উদঘাটিত-সত্যের সহিত যোজিত কারবেন ; কারণ
 প্রকৃত সত্য-বিষয়ও অল্পপজ্ঞত থাকিলে ব্যবহারে
 হীন হওয়া পড়ে । প্রতিবাদী যদি বাদীর লিখিত
 সমস্ত বস্তুর অপলাপ করে অর্থাৎ স্বগ্রহণ বিচারে
 বাদী বলিল,—“আমার ৫০ স্বর্ণমুদ্রা, ৫০ রজতমুদ্রা,
 উত্তম উত্তম বস্ত্রগুণ গ্রহণ করিয়াছে” ; প্রতিবাদী
 যদি তত্ত্বতরে বলে,—“আমি কিছুই লই নাই ;
 কিংবা লইয়াছিলাম বটে, কিন্তু সমস্তই পরিশোধ
 করিয়াছি” ; এমত হলে যদি অপলাপিত বস্তু সক-
 লের মতো অস্ততঃ একটা বস্তুও প্রতিবাদীর নিকট
 প্রাপ্য বলিয়া প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে রাজা,
 বাদিনিহিত সকল বস্তুই প্রতিবাদীর নিকট হইতে
 দেওয়াইবেন । কিন্তু বাদী ভাষাকালে যে বস্তুর
 উল্লেখ করে নাই, অথচ তৎপরে উল্লেখ করিয়াছে,
 তাহা আর দেওয়া যাইবে না । ১১—২০। স্মৃতিস্ময়ের
 বিরোধ উপস্থিত হইলে প্রাচীন আচারদৃষ্টে স্থিরীকৃত
 আয়ই প্রধান (অর্থাৎ যাচা আয় বলিয়া বোধ হইবে,
 তাহা করিবে) এবং অর্থশাস্ত্র হইতে ধর্ম্মশাস্ত্র বল
 বান (অর্থাৎ এতদ্বয়ের বিরোধে ধর্ম্মশাস্ত্রই গ্রাহ্য),
 ইহাই নিয়ম । লিখিত দলিল, ভোগ এবং সাক্ষী,

করিবে । অপর ব্যক্তি যদি পূর্বেই বলিয়া থাকেন
 যে, “পূর্বে এ সম্পত্তি বিবাদীর ছিল, এক্ষণে
 এই কারণে আমার হইয়াছে,” তাহা হইলে এই
 ব্যক্তির সাক্ষিগণকেই প্রথম জিজ্ঞাসা করিবে ।
 ইহা মিতাক্ষরা-সম্মত ব্যাখ্যা ।

দর্শকেষু বিবাদের্য বলবত্বস্তয়া ক্রিয়া।
 মাধো প্রতিগ্রহে ক্রীতে পূর্বা তু বলবস্তয়া ॥ ২৩
 যুক্তো ক্রবতো তুমহানিবিঃশতিবারিকী।
 শরৎ ভূজমানায়া ধনস্ত দশবারিকী ॥ ২৪
 আধিসীমোপনিষেকপজ্জবালধনৈবিনা।
 তথোপনিধিরাজস্বীশ্রোত্রিয়াণাং ধনৈরপি ॥ ২৫
 আধ্যাত্মীনাং বিহস্তারঃ ধনিনে দাপয়েদ্ধনম্।
 দণ্ডক তৎসমং রাজ্ঞে শত্ৰুপেক্ষমথাপি বা ॥ ২৬
 আগমোহভাধিকো ভোগাধিনা পূর্বক্রমাগতাৎ।

প্রমাণ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, ইহার একটীও না থাকিলে বক্ষ্যমাণ দিব্যসকলের মধ্যে যে কোন একটী দিব্য প্রমাণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে; বাদি-প্রতিবাদীর উভয়পক্ষ সপ্রমাণ হইলে, অর্থাৎ উভয় পক্ষের বিবাদেই উত্তরপক্ষ জয়ী হইবে (যথা,—বাদী বলিল—“অমুক ব্যক্তি আমার ১০ টাকা ঋণ গ্রহণ করিয়াছে,” সেই ব্যক্তি বলিল—“করিয়াছিলাম বটে, পরিশোধ করিয়াছি” এইস্থলে ঋণগ্রহণ এবং প্রতিশোধ উভয় পক্ষ প্রমাণিত হইলে, প্রতিশোধ-পক্ষের জয়)। আধি, প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়স্থলে পূর্বপক্ষই জয়ী হইবে (যথা,—শ্রাম নিজের ভদ্রাসন বাটী একজনের নিকট বন্ধক রাখিয়া আর একজনের নিকট বন্ধক রাখিল; পরে উক্ত ব্যক্তি খালাস করিতে না পারায় বাটী দখল করিবার জন্ত দুই মহাজনেই বিবাদে প্রবৃত্ত হইল; উভয়পক্ষই সপ্রমাণ হইলে, যে প্রথম বন্ধক রাখিয়াছিল, তাহারই জয় হইবে। আধিশব্দে বন্ধক। প্রতিগ্রহ এবং ক্রয়ের সম্বন্ধে ঐরূপ উদাহরণ)। স্বামী, আপনার স্বাবর সম্পত্তি, নিঃস্বদ্ধ অপর লোকে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে, বিংশতি বর্ষ পরে ঐ সম্পত্তিতে আর সত্ত্ব থাকিবে না। অস্বাবর সম্পত্তি হইলে দশ-বর্ষ পরে সত্ত্ব থাকিবে না। তবে বন্ধকী দ্রব্য, সীমাস্থান, উপনিষেক (অর্থাৎ সংখ্যা ও নামাদি কার্ত্তনপূর্বক গচ্ছিত দ্রব্য) জড় ও বালকের সম্পত্তি, উপনিধি (অর্থাৎ অভ্যন্তরস্থ দ্রব্যের কথা প্রকাশ না করিয়া যে মুদ্রাকৃত পটিকাদি দ্বারা লিখিত হয়, তাহার নাম উপনিধি), রাজস্ব, দাসাদি স্বী এবং শ্রোত্রিয়ের ধন পরে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিষেধ না করিলে, ঐসকল সম্পত্তির স্বামী বিংশতিবৎসর বা দ্বাদশবৎসর পরে নিঃস্বদ্ধ হইবে না। যে ব্যক্তি আধি প্রভৃতি শ্রোত্রিয়ের সম্পত্তি

আগমোহপি বলঃ নৈব ভুক্তিস্তোকাপি ১৭২
 আগমস্ত কৃতো যেন সোহভিযুক্তস্তমুদ্বরেৎ।
 ন তৎসু তন্তৎসুতো বা ভুক্তিস্তত্র গরীয়সী ॥ ২৮
 যোহভিযুক্তঃ পরেতঃ স্যাস্তস্ত রিকৃষী তমুদ্বরেৎ।
 ন তত্র কারণঃ ভুক্তিরাগমেন বিনাকৃতা ॥ ২৯
 আগমেন বিণ্ডেদেন ভোগো যাতি প্রমাণতাম্।
 অবিণ্ডক্কাগমো ভোগঃ প্রামাণ্যঃ নৈব গচ্ছতি ॥ ৩০
 নৃপোণাবিরুতাঃ পুণাঃ শ্রেণয়োহথ কুলানি চ।
 পূর্বঃ পূর্বঃ গুরু জ্ঞেয়ঃ ব্যবহারবিধৌ নৃণাম্ ॥ ৩১

পঞ্চাশত পূর্বোক্ত দ্রব্য, তত্তৎস্বামীর বিনামূল্যমতে ভোগ করে, বিচারক তাহার নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু প্রকৃত স্বামীকে এবং তৎপরিমিত বা তদীয় শত্ৰুস্বরূপ অর্থদণ্ড রাজ-সরকারে দেওয়াইবেন। আগম (অর্থাৎ ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি), ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ, কিন্তু পিত্তাদি পুরুষের ক্রমাগত ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ নহে; কারণ, এই ভোগ প্রমাণিত আগম অপেক্ষা বলবৎ প্রমাণ; (সুতরাং বুঝা গেল, প্রথম স্বত্বাধিকারী পুরুষের পক্ষে আগম এবং চতুর্থ পুরুষের পক্ষে ভোগ বলবৎ প্রমাণ)। আর দ্বিতীয় তৃতীয় পুরুষের পক্ষে প্রমাণিত ও আগম প্রমাণ নহে; যদি তাহার সহিত অল্পমাত্রও ভোগ না থাকে (অর্থাৎ একেবারে ভোগ নাই, কেবল আগম আছে, ইহা অপেক্ষা স-ভোগ আগম বলবৎ প্রমাণ)। যে ব্যক্তি, ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি করিয়াছে, সেই যদি অভিযুক্ত হয়, তাহা হইলে ক্রয় প্রতিগ্রহাদি সপ্রমাণ করিয়া দিবেন; তাহার পুত্র কি পৌত্র অভিযুক্ত হইলে, সাগম ভোগ প্রমাণিত করিবে, কারণ তাহাদিগের পক্ষে বিশিষ্ট ভোগই বলবৎ প্রমাণ। যে ক্রয়-প্রতিগ্রহাদি-কারী অভিযুক্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হয়, তাহার উত্তরাধিকারী সে আগম প্রমাণিত করিবে। সেই ব্যবহারে আগম সাক্ষী দ্বারা প্রমাণিত না হইলে প্রমাণিত ভোগমাত্র প্রামাণ্য-জনক হইবে না। * আগম যদি বিণ্ডক হয়, তবে প্রমাণিত ভোগ প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে। কিন্তু আগম বিণ্ডক না হইলে প্রমাণিত ভোগও স্বত্বের কারণ হইবে না। ২১—৩০। রাজনিযুক্ত গ্রাম-বাসী বা নগরবাসী সমস্তলোক, নানাজাতীয় জন-সমূহ এবং নিজ নিজ বদ্ধ-বান্ধববর্গ,—ব্যবহারার্থী

* ব্যাখ্যাত্তর উল্লেখ অনর্থক।

বলোপবিধিনির্দ্ধান ব্যবহারান নিবর্তয়েৎ ।

দ্বীনজমন্তরাগারবহিঃশক্লকৃতাস্তথা ॥ ৩২

মন্তোম্মন্তার্তব্যসনিবালভীতাদিযোজিতঃ ।

অসম্বন্ধরূপতৈশ্চ ব্যবহারো ন সিধ্যতি ॥ ৩৩

প্রনষ্টাধিগতং দেয়ং নুপেণ ধনিনে ধনম্ ।

বিভাবয়েন্ন চেল্লিঙ্গৈস্তৎ সমং দণ্ডমহতি ॥ ৩৪

রাজা লক্ষা নিধিঃ দণ্ডাদ্বিজ্ঞেভ্যোহর্দং দ্বিজঃ পুনঃ ।

বিদ্বানশেষমাদত্যাৎ স সর্বস্বা প্রভূর্দতঃ ॥ ৩৫

ইতরেণ নিধৌ লঙ্কে রাজা ষষ্ঠাংশমাহরেৎ ।

অনিবেদিতবিজ্ঞাতো দাপ্যাস্তং দণ্ডমেব চ ॥ ৩৬

মল্লমাদিগের ব্যবহারকার্যে এই সকলের মধ্যে পূর্ণ পূর্ণ উল্লিখিত ব্যক্তি পর পর অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ (অর্থাৎ বন্ধুবর্গ-দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্তু নানাজাতীয় জনসমূহের নিকট, তাহার দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্তু গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোকের নিকট যাইতে পারিবে—ইত্যাদি ; কিন্তু রাজমিস্ত্র লোক দৃষ্ট ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্তু গ্রাম বা নগর-বাসী-জনসমূহের নিকট যাইবে না—ইত্যাদি। এখন যেমন মুস্কেল হইতে জজ, জজ হইতে হাইকোর্টে আপিল হয় ; কিন্তু হাইকোর্টে হইতে জজের নিকট আপিল হয় না, সেইরূপ ; ভাব এই,—শ্রেষ্ঠব্যক্তি-দৃষ্ট ব্যবহার পরিবর্তিত হইবে না । তবে বল বা ভয় নিম্পন্ন, স্বীকৃত, নিশাকালকৃত, গৃহভাষ্যকৃত, গ্রাম বাহির্দেশকৃত এবং শক্লকৃত, ব্যবহার শ্রেষ্ঠব্যক্তি কর্তৃক দৃষ্ট হইলেও পরিবর্তিত করিবে । মন্ত, উগ্মন্ত, পীড়িত, বাসনাসক্ত, বালক, ভীত, নগরাদি-বিরুদ্ধ এবং অনিযুক্ত সম্বন্ধশূন্য ব্যক্তি,—এই সকল লোকে যে ব্যবহার উত্থাপিত করে, তাহা অসিদ্ধ । রাজা শৌণ্ডিকাদিধ্বারে কাহারও প্রনষ্ট বস্তু প্রাপ্ত হইলে যে উক্ত বস্তুর বিশেষ বিশেষ চিহ্ন বিবৃত করিয়া ঐ বস্তুতে নিজের স্বয়ং জানাইবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিবেন । আর যে চিহ্ন বলিতে না পারিয়াও আত্মস্বয় জানাইবে, তাহার প্রার্থিত বস্তুর মূল্যপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে । রাজা নিধি প্রাপ্ত হইলে বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগকে তাহার অর্ধভাগ প্রদান করিবেন ; বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ নিধি প্রাপ্ত হইলে তিনি স্বয়ংই সমস্ত ভাগ গ্রহণ করিবেন ; যেহেতু তিনিই সমস্তজগতের প্রভু । বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ বাতীত অপরে নিধি প্রাপ্ত হইলে, রাজা তাহাকে ছয়ভাগের একভাগ দিয়া, অবশিষ্ট সকল ভাগ স্বয়ং গ্রহণ করিবেন । আর

দেয়ং চৌরকৃতং দ্রব্যং রাজা জানপদায় তু ।

অদদকি সমাপ্রোতি কিশ্বং যন্ত তন্ত তৎ ॥ ৩৭

অনীতিভাগো বৃদ্ধিঃ স্ত্রান্মাসি মাসি সবন্ধকে ।

বর্ণকমাত্তং দ্বিশ্চতুঃপঞ্চকমন্তথা ॥ ৩৮

কাস্তাগারস্ত দশকং সামুদ্রা বিংশকং শতম্ ।

দত্বায়া স্বরুতাঃ বৃদ্ধিঃ সর্বো সর্বাস্থ জাতিষু ॥ ৩৯

সমুদ্রপশুপক্ষীণাং রসস্তাপিগুণা পরা ।

বহুবাহুহিরণ্যানাং চতুর্দ্বিশগুণাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪০

রাজাকে নিধিপ্রাপ্ত-সমাচার না জানাইয়া গোপনে সমস্ত লইবার চেষ্টা করিলে, রাজা তাহা জানিতে পারেন ত সমস্ত নিধি গ্রহণ করিবেন, এবং উহার শক্লরূপ দণ্ড করিবেন । রাজা চৌরপন্থত দ্রব্য পাইলে, যাহার বস্তু অপহৃত হইয়াছে, তাহাকে দিবেন । না দিলে যে অপহরণ করিয়াছিল, তাহার অর্থাৎ চোরের কলুষরাশি প্রাপ্ত হন । সবন্ধক স্বর্ণে, প্রতি মাসে শতকরা অনীতিভাগের একভাগ বৃদ্ধি (অর্থাৎ সুদ) ; বন্ধকশূন্য স্বর্ণ হইলে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই বর্ণভেদে যথাক্রমে শতকরা শতভাগের দুইভাগ, তিনভাগ, চারিভাগ এবং পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি (অর্থাৎ ব্রাহ্মণকে শতপণ দ্বার দিলে তাহার নিকট প্রতি মাসে দুই পণ, ক্ষত্রিয়কে দিলে, তাহার নিকট তিন পণ ইত্যাদি বৃদ্ধি হইবে । যাহারা বাণিজ্যার্থ কাস্তারে গমন করে, তাহার শতকরা, শতভাগের দশভাগ এবং সমুদ্রগামীরা শতভাগের বিংশতিভাগ সুদ দিবে । অথবা সকলবর্ণ সকলজাতিকে স্বর্ণগ্রহণ-সময়ে নিজ নিজ (নির্দিষ্ট) বৃদ্ধি দিবে ।) বহুকাল স্বর্ণ থাকিলে, অবশ্য মধ্যে মধ্যে সুদ গ্রহণ না করিলে, যতদূর পর্যন্ত সুদ বাড়িতে পারে, তাহা বিনিবেছেন,—) স্বী-পশু (অর্থাৎ গাভী প্রভৃতি) দ্বার করিলে তাহার বৎসের মূল্য পর্যন্ত সুদ হইলে, আর সুদ বাড়িবে না । রসের (রসের (অর্থাৎ তৈল প্রভৃতির) সুদ মূলধন অপেক্ষা আটগুণ পর্যন্ত বাড়িবে, বহু ধাতু এবং সুবর্ণের যথাক্রমে ত্রিগুণ তিনগুণ এবং চারিগুণ পর্যন্ত বৃদ্ধি হইবে । (উদাহরণ—) গ্রামবোষ রামঘোষের নিকট পঞ্চমবর্ষীয় গাভী দ্বার করিয়াছে, তদনুসারে আর একটা গাভী দ্বারা ঐ স্বর্ণ পরিশোধ করিতে হইবে, কিন্তু অনেকদিন গত হইল, স্বর্ণ পরিশোধ করিতে পারিতেছে না,—রামঘোষ ভদ্রলোক, সুদ চাহিতে পারে নাই, ক্রমে লইলে এত সুদ লইতে পারিত

প্রাপ্ত সাধয়নং ন বাচ্যো নৃপতের্ববেৎ ।
 সাধ্যমানো নৃপং গচ্ছন দণ্ড্যো দাপাশচ তদ্বনম্ ॥ ৪১
 গ্রহীতা তু ক্রমাদাপো ধনিমানধর্মণিকঃ ।
 দধা তু ব্রাহ্মণ্যৈব নৃপতেস্তদনন্তরম্ ॥ ৪২
 রাজাধর্মণিকো দাপ্যঃ সারিতাদশকঃ শতম্ ।
 পঞ্চ পঞ্চ শতং দাপ্যঃ প্রাপ্তার্থোহ্যন্তর্মণিকঃ ॥ ৪৩
 হীনজাতিং পরিক্ষীণমুপার্থং কশ্য কারয়েৎ ।
 ব্রাহ্মণস্ত পরিক্ষীণঃ শনৈর্দাপো যথোদয়ম্ ॥ ৪৪

যে, তদ্বারা আর একটি গাভী ক্রয় করা যায় ।
 তাহার পর, স্ত্রীমণ্ড্যে যদি ঋণ পরিশোধ করে ত
 একটি ২৫স বা বৎসমূল্যমান সুদ দিবে, আর
 অধিক দিতে হইবে না—ইত্যাদি) * । ৩১—৪০ ।
 যে অর্থ ঋণ বা কোন অধর্ম-উপায়ে গ্রহণ করিয়াছে,
 সেই ধনস্বামী গ্রহীতার নিকট হইতে যে কোনরূপে
 তাহা আদায় করিতে চেষ্টা করিলে,—রাজা নিবারণ
 করিতে পারিবেন না পরন্তু সেই অবস্থায় গ্রহীতা
 যদি রাজার নিকট বিচারার্থ গমন করে, তাহা হইলে
 ঐ গ্রহীতার নিকট হইতে গৃহীত ধন আদায় করিয়া
 দিবেন এবং উহার শক্তানুরূপ অর্পণ করিবেন ।
 এক অধর্মের সমানজাতীয় অনেক উত্তম অতি-
 যোগ উপস্থিত করিলে, রাজা ঐ অধর্ম দ্বারা ঋণ-
 গ্রহণের পৌরোপধ্য অত্বসারে এক এক জন উত্তম-
 বর্ণের ঋণ পরিশোধ করাইবেন । ভিন্নজাতীয়
 অনেক উত্তম অভিযোগ উপস্থিত করিলে, প্রথমতঃ
 ব্রাহ্মণ উত্তমর্ণের দ্বিতীয়তঃ ক্রিয় উত্তমর্ণের ইত্যাদি
 ক্রমে পরিশোধ করাইবেন । অধর্মের নামে নালিশ
 করিয়া দ্রব্য আদায় করিতে হইলে যত দ্রব্য উত্তমর্ণ
 পাইবে, তাহার শতকরা শতভাগের দশভাগ রাজা
 অধর্মকে দণ্ড করিবেন । আর উত্তমর্ণ দ্রব্য প্রাপ্ত
 হইয়া লঙ্ঘ্য-সহকারে রাজাকে শতকরা শতভাগের
 পাঁচভাগ দ্রব্য দিবেন (শতভাগের দশভাগ বা
 শত ভাগের পাঁচভাগ শব্দের অর্থ, উক্ত দ্রব্যের
 দশমাংশ এবং বিংশতিতম অংশ, ইহা কেহ কেহ
 বলেন) । হীনজাতি (অর্থাৎ উত্তমর্ণ হইতে নিরুপ-
 জাতি এবং সমজাতি ব্যক্তি) নির্দন হইলে ঋণ-
 পরিশোধনার্থ রাজা তাহা দ্বারা যথায়োগ্য উত্তমর্ণের

* গাভী প্রভৃতি পোষাণ দিলে, পালক, একটি
 ২৫স লইয়া স্বামীকে গাভী প্রত্যর্পণ করিবে । এই
 ব্যাখ্যা মিতাক্ষরা-সম্মত । অপর সকল; অংশের
 ব্যাখ্যা সমান ।

দীযমানং ন গৃহীতি প্রবৃত্তং যঃ স্বকং ধনম্ ।
 মধ্যস্থতাপিতং তৎ স্মার্কতে ন ততঃ পরম্ ॥ ৪৫
 অবিতর্কঃ কুটুর্বার্থে যদৃণঞ্চ কৃতং ভবেৎ ।
 দহাত্তদুখিনঃ প্রেতে প্রোষিতে বা কুটুখিনী ॥ ৪৬
 ন যোষিৎ পতিপুত্রাভ্যাং ন পুত্রেরু কৃতঃ পিতা ।
 দগাদৃতে কুটুর্দাখার পতিঃ স্ত্রীকৃতং তথা ॥ ৪৭
 সুরাকামদ্যাকৃতং দণ্ডশ্রাব্যশিষ্টকম্ ।
 বুখাদানং তথৈবেহ পুত্রো দগাদ্র পৈতৃকম্ ॥ ৪৮
 গোপশৌণ্ডিকশৈলুয়রজকব্যোধযোষিতাম্ ।
 ঋণং দগাৎ পতিশ্চৈবাং যস্মাদব্রুংস্তদাশ্রয়া ॥ ৪৯
 প্রতিপন্নং স্রিয়া দেয়ং পত্যা বা সহ যৎ কৃতম্ ।
 স্যং কৃতং বা সদৃশং নাত্তং দ্বী দাতুমর্থতি ॥ ৫০

কশ্য করাষ্টয়া দিবেন এবং ব্রাহ্মণ (অর্থাৎ উৎকৃষ্ট
 জাতি এবং সমজাতির মধ্যে উত্তম ব্যক্তি) নির্দন
 হইলে, উহার আয় অত্বসারে ক্রমে পরিশোধ করা-
 ইয়া দিবেন । অধর্ম ঋণ পরিশোধ করিতে আসি-
 লেও যদি উত্তমর্ণ সুদব্রুক্লেভে উহা গ্রহণ না করে
 এবং অধর্ম ঐ ধন মধ্যস্থের নিকট রাখে, তাহা
 হইলে ঐ সময় হইতে আর সুদ দিতে হইবে না ।
 পরিবার-ভরণার্থ অবিতর্ক-অবস্থায় যে ঋণ করা
 যায়, তাহা অভিভাবক কর্তা পরিশোধ করিবেন ;
 তাহার মৃত্যু হইলে বা তিনি দীর্ঘপ্রবাসী হইলে;
 ঐ পরিবারের অন্তর্গত সকল অংশীদার উহা পরি-
 শোধ করিবে । পতিকৃত ঋণ স্ত্রীকে, পুত্রকৃত ঋণ
 মাতা-পিতাকে এবং স্ত্রীকৃত ঋণ পতিকে পরিশোধ
 করিতে হইবে না ; তবে যদি ঐ ঋণ পরিবার প্রতি-
 পালনার্থ কৃত হয়, তাহা হইলে দিতে হইবে । মদের
 ঋণ, বেষ্টিার জন্ত ঋণ, দ্যাক্রৌড়ার্ণ কৃত ঋণ, রাজ-
 দণ্ড বা স্ত্রের অবশিষ্ট ঋণ, এবং বুখাদানের
 (অর্থাৎ নটগায়কাদি-উদ্দেশ্যে দানের) ঋণ,
 পিতৃপিতামহ কৃত হইলেও পুত্রপৌত্রকে পরিশোধ
 করিতে হইবে না । গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুয়, রজক
 এবং ব্যাধ এই সকল জাতীয় স্ত্রী, যে ঋণ করিবে,
 উহাদিগের পতিকে ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে ;
 যেহেতু, উক্ত জাতীয়দিগের জীবিকা স্ত্রীর উপরেই
 নির্ভর করিতেছে । যে ঋণ পরিশোধে অঙ্গীকার-
 বদ্ধ হইয়াছে,—তাহা, যে ঋণ স্বামীর সহ একত্রে
 করিয়াছে, তাহা এবং নিজকৃত যে ঋণ, তাহাই—
 স্ত্রীলোক পরিশোধ করিতে বাধ্য ; তাহাকে অঙ্গ
 ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না । ৪১—৫০ ।

পিতৃরি প্রোষিতে প্রেতে ব্যাসনাভিধ্বতেহথবা ।
পুত্রপৌত্রৈঃ ঋণং দেয়ং নিহবে সাক্ষিভাবিতম্ ॥ ৫১ ॥
ঋণগ্রাহ ঋণং দাপ্যো যোষিদগ্রাহন্তথৈব চ ।
পুত্রোহনন্তাশ্রিতভব্যঃ পুত্রহীনস্তা ঋণত্বিনঃ ॥ ৫২ ॥
ভাতৃগামথ দম্পত্যোঃ পিতৃঃ পুত্রস্তা চৈব হি ।
প্রাতিভাব্যমুণং সাক্ষ্যমবিভক্তেন তু স্মৃতম্ ॥ ৫৩ ॥
দর্শনে প্রত্যয়ে দানে প্রাতিভাব্যং বিবীয়তে ।
আদৌ তু বিতথে দাপ্যাবিতরস্তা স্মৃতা অপি ॥ ৫৪ ॥

পিতৃপিতামহ—দূরদেশস্থিত, মৃত, কিংবা হৃষ্টিকিংশ-
রোগাদি ব্যাসনে অভিভূত হইলে, পুত্র-পৌত্রগণ
ঐ ঋণ পরিশোধ করিবে। যদি অপলাপ করে,
তাহা হইলে উত্তমর্গগণ সাক্ষীদ্বারা প্রমাণ করিয়া
দিলে উহা দিতে হইবে। যে ধনাধিকারী (অর্থাৎ
যেমন চারিটা পুত্রের মধ্যে উইলস্বত্রে একটা পুত্র
ধনাধিকারী হয়, সেইরূপ) তাহাকেই ঋণ পরিশোধ
করিতে হইবে। তদভাবে ভাষ্যাগ্রাহী (অর্থাৎ
বিবাহিতা অথচ অক্ষতা হইলে পুত্র স্বামীর অবর্ত-
মানে অপরে বিবাহ করিলে শেষবিবাহকর্তা (১)),
একজনের বিবাহিতা যুবতী পত্নী বিশেষ বিপৎ-
পাতে যদি অপরকে আত্মসমর্পণ করে, তাহা হইলে
ঐ আত্মসমর্পণের পাত্র (২); এবং বহুবনসম্পন্ন
বা অপত্যবতী হইলে পরপুরুষকে আশ্রয় করে,
সে (৩); এই ত্রিবিধ ভাষ্যাগ্রাহী তদভাবে
অনন্তাশ্রিতভব্য (অর্থাৎ পৈতৃকধনের অধিকারী
হইবার উপযুক্ত অথচ পিতার ধনাভাব বশতঃই
হটুক, অস্ত্র কারণেই হটুক, ধনাধিকারে বঞ্চিত)
পুত্র ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য। ঋণ-পরিশোধ
উত্তমর্গের নিকটেই করিতে হইবে, তদভাবে তাহার
পুত্র-পৌত্রাদির নিকটে; উত্তমর্গ পুত্রাদিগীন হইলে,
যে কেহ তাহার উত্তরাধিকারী থাকিবে, তাহার
নিকটে করিবে। (ব্যাখ্যাস্তর উল্লেখ নিরর্থক)।
ভাতৃগণ, স্বামী-স্ত্রী পিতাপুত্র ইহাদিগের ধন যত-
দিন অবিভক্ত-অবস্থায় থাকে, ততদিন পরস্পর
অমুমতি ব্যতীত ইহাদিগের মধ্যে কেহই প্রতিভূ
হইতে পারিবে না, ঋণদান ঋণগ্রহণ বা সাক্ষ্য
প্রদান করিতেও পারিবে না। “আপনি ইহাকে
ছাড়িয়া দিউন, আবশ্যক মতে ইহাকে দেখাইয়া
দিব” এইরূপে দর্শনের,—ইহাকে আপনি ঋণ
দান করিতে পারেন, আপনাকে ঠকাইবে না,
লোকটা বিধাতা এইরূপে বিশ্বাস করিবার,—“ঐ
ব্যক্তি ইহা না দিলে আমি দিব, আপনি স্বচ্ছন্দে

দর্শনপ্রতিভূগ্ন মৃতঃ প্রাত্যয়িকোহপি বা ।
ন তৎপুত্রা ঋণং দত্বাদিত্যর্দীনায় যে স্থিতাঃ ॥ ৫৫ ॥
বহবঃ সূর্য্যদি স্বাংশৈশ্চ দত্বাঃ প্রতিভূভো ধনম্ ।
একচ্ছায়াশ্রিতেষু ধনিকস্তা যথা কঠিঃ ॥ ৫৬ ॥
প্রতিভূদপিভো যন্তু প্রকাশং ধনিনো ধনম্ ।
দ্বিগুণং প্রতিদাতব্যমুণিকৈস্তস্তা তন্তবেৎ ॥ ৫৭ ॥
সমুত্তিঃ স্থাপনশ্চৈব দাতাঃ দ্বিগুণমের চ ।
বহুং চতুর্গুণং প্রোক্তং রসচ্চাষ্ট্রিগুণস্তথা ॥ ৫৮ ॥
আবঃ প্রগঞ্জেদ্বিগুণে বনে যদি ন মোক্ষ্যতে ।
কালকালকৃতং নঞ্জেৎ ফলভোগ্যো ন নশ্রুতি ॥ ৫৯ ॥

ঋণ দিউন” এইরূপে দানের এই ত্রিবিধ প্রতিভূ
(অর্থাৎ জামিন হওয়া) বিধিত আছে। দর্শনের
এবং বিশ্বাস করিবার প্রতিভূদিগের কথা ঠিক না
হইলে রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ, তাহাদিগের
দ্বারা দেওয়াইবেন; কিন্তু ইতিমধ্যে পরলোক-
প্রাপ্তি হইলে তাহাদিগের পুত্রদ্বারা আর দেওয়া-
ইতে পারিবেন না এবং যাহার জন্ত প্রতিভূ হইয়া-
ছিলেন, সে না দিলে, দানের প্রতিভূ, তদভাবে
তৎপুত্রগণ দ্বারা উত্তমর্গের প্রদত্ত ধন দেওয়াই-
বেন। দর্শনের এবং বিশ্বাসের প্রতিভূর মৃত্যু
হইলে, তৎপুত্রগণ উত্তমর্গের ঐ ঋণ পরিশোধ না
করিলে পাপী হইবে না; কিন্তু দান প্রতিভূর
পুত্রগণ ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাপী হইবে।
যদি অনেক ব্যক্তি অংশ নির্দেশ করিয়া একজনের
প্রতিভূ হয়, তাহা হইলে, যে, যেরূপ অংশে
প্রতিভূ, সে সেইরূপ দিবে। আর যদি এক
ছায়াশ্রিত (অর্থাৎ বিশেষ অংশ নির্দেশ না করিয়া
সকলে মিলিয়া অধমর্গের সদৃশ) হয়, তাহা হইলে
প্রতিভূগণ উত্তমর্গের অভিপ্রায়ান্তরকে অর্থ দিতে
বাধ্য। প্রতিভূ, সমজনসমক্ষে উত্তমর্গকে যাহা
দিবে, অধমর্গ, প্রতিভূকে তাহার দ্বিগুণ অর্পণ
করিবে। তবে স্থাপনর অধমর্গ, স্থাপনদ্বারা
প্রতিভূকে সবৎস স্থাপন দিবে; ধাত্তের অধমর্গ,
তাহাকে তিনগুণ দিবে, বস্ত্রের অধমর্গ চতু-
গুণ বস্ত্র দিবে এবং রসের অধমর্গ আটগুণ রস
দিবে। ৫১—৫৮।

ইতি প্রতিভূ প্রকরণ।

দ্বিগুণ বৃদ্ধি হইলেও যদি মোচন না করা হয়,
তাহা হইলে, বন্ধক দ্রব্য নষ্ট হইবে (অর্থাৎ পুত্র
স্বামীর স্বত্ব-বহির্ভূত হইবে)। যে বন্ধক দ্রব্যের

গোপ্যাবিভাগে নো বুদ্ধিঃ সোপকারেহ্ব স্থাপিতে ।
 নষ্টো দেহো বিনষ্টশ্চ দৈবরাজকৃতদৃতে ॥ ৬০
 আধেঃ সৌকর্যং সিদ্ধী রক্ষ্যমাণোহুপাসারতাম্ ।
 যাতশ্চেষদন্ত আধেয়ো ধনভাগুবা ধনী ভবেৎ ॥ ৬১
 চরিত্রবন্ধককৃতং সবুদ্ধা দাপয়েদ্ধনম্ ।
 সত্যাকারকৃতং দ্রব্যং দ্বিগুণং প্রতিদাপয়েৎ ॥ ৬২
 উপস্থিতস্ত মোক্ষব্য আধিস্তেনোহন্তথা ভবেৎ ।
 প্রয়োজকেহসতি ধনং কুলেহন্তাধিমাপুয়াৎ ॥ ৬৩

মোচন-সময় নির্দ্ধারিত করা থাকে, তাহা, নির্দ্ধারিত-সময় অতীত হইলেই নষ্ট হইবে। আর যে সব বন্ধক বস্তুর ফল-ভোগ হয় (অর্থাৎ ক্ষেত্রাদি), তাহা কখনই নষ্ট হইবে না। অপ্রকৃষ্ট আধি ভোগ করিলে এবং প্রয়োজনীয় আধি, ব্যবহার-ক্ষম করিয়া দিলে, সুদ পাইবে না। অথবা ব্যবহার্যক্ষম হইলে, পূর্ববৎ করিয়া দিবে। আর যদি বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তুর মূল্যাদি দিতে হইবে। কিন্তু দৈবকৃত বা রাজকৃত উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, দিতে হইবে না। উপভোগেই আধিগ্রহণ সপ্রমাণ হয়। আধি যত্পূর্বক রক্ষিত হইলেও যদি অসার হইয়া পড়ে (অর্থাৎ সুদসমেত মূল্যের তুলনায় অল্প বলিয়া বোধ হয়), তাহা হইলে অন্ত আধি রাখিবে অথবা ধনৌকে কিছু অর্থ দিবে। অধমর্ণ উত্তমর্ণকে নির্মূলচরিত্র জানিয়া যদি বহুমূল্য দ্রব্য বন্ধক রাখিয়া অল্প ধন লইয়া আইসে, তাহা হইলে দ্বিগুণ সুদসমেত মূল ধন দিয়া বন্ধক দ্রব্য মোচন করিয়া লইতে পারিবে (নষ্ট হইবে না)। আর যদি এরূপ সত্য করা থাকে যে, “দ্বিগুণ সুদ হইলেও আমি তাহা দিয়া লইব, কিন্তু যেন আধিনাশ না হয়” তাহা হইলেও সত্যমত দ্বিগুণ দিয়া আধি মোচন করিয়া লইবে। অধমর্ণ সুদসমেত মূলধন লইয়া উপস্থিত হইলে, উত্তমর্ণ তাহার বন্ধক বস্তু ছাড়িয়া দিবে; অন্তথা চৌষবৎ দণ্ডনীয় হইবে। উত্তমর্ণ উপস্থিত না থাকিলে, উত্তমর্ণের বিস্তৃত লোকের নিকট ঐ ধন দিয়া আধি লইয়া আসিবে। (উত্তমর্ণপক্ষ অধমর্ণ-প্রদত্ত ধন গ্রহণ করিবার উপযুক্ত লোক উপস্থিত না থাকিলে, কিংবা অধমর্ণ আধি বিক্রয় দ্বারা ঋণ-পরিশোধ করিতে ইচ্ছা করিয়াছে, কিন্তু উত্তমর্ণ উপস্থিত নাই, তখন কি করা উচিত, তাহা কথিত হইতেছে,—) তৎকালে ঐ আধির যেকোন মূল্য হইতে পারে, তাহা নির্দ্ধারিত করিয়া, যাবৎ উত্তমর্ণ

তৎকালকৃতমূল্যে বা তত্র তিষ্ঠেদবুদ্ধিকঃ ।
 বিনা ধারণকাছাপি বিক্রয়ীত সসাম্বিকম্ ॥ ৬৪
 যদা তু দ্বিগুণীভূতমুণমাধো তদা যথু ।
 মোগ্য আধিস্তত্বংপরে প্রবিষ্টে দ্বিগুণে ধনে ॥ ৬৫
 ইতি ঋণাদান প্রকরণম্ ।
 বাসনশ্রমনাথায় হস্তেহন্তস্তা যদির্পিতম্ ।
 দ্রব্যং তদোপনিধিকং প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ ॥ ৬৬
 ন দাপোহুপহৃতং তলু রাজদৈবিকতর্করৈঃ ।
 ভ্রেষচ্চৈমার্গিত্যেহদন্তে দাপো দণ্ডক তৎসমমম্ ॥ ৬৭

উপস্থিত হইয়া ধন গ্রহণপূর্বক আধি মোচন না করে বা আধিমূল্য দ্বারা নিজদত্ত ঋণের কিয়দংশ পরিশোধিত না করে, তাবৎ উত্তমর্ণের নিকট, যেমন আছে, তেমনি রাখিবে। পরন্তু আর বুদ্ধি হইবে না। যদি ঋণ-গ্রহণকালে এরূপ সত্য থাকে যে, মূলধন সুদে বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইলে, দ্বিগুণ ধনই গ্রাহ্য, আধিনাশ না হয় এবং মূলধন বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া উঠে, তাহা হইলে তৎকালে অবমর্ণ সন্নিহিত না হইলে, উত্তমর্ণ সাক্ষী রাখিয়া আধি বিক্রয় করিতে পারিবে। যখন বিনা বন্ধক ঋণ বৃদ্ধি পাইয়া দ্বিগুণ হইয়া দাঁড়াইবে, তখন ক্ষেত্রাদি বন্ধক রাখিলে তদুৎপন্ন দ্রব্য দ্বারা যদি উত্তমর্ণের উক্ত ঋণ পরিশোধিত হয়, তাহা হইলে উত্তমর্ণ ঐ আধি ছাড়িয়া দিবে। “এই আধি হইতে অধিক উৎপন্ন হয়, তোমার লাভ; অল্প উৎপন্ন হয়, তোমার ক্ষতি,” উত্তমর্ণের অস্বীকার-মতে অধমর্ণের এরূপ কিছু বলা না থাকে এবং দ্বিগুণ ফল উৎপন্ন হয় ত আধি ছাড়িয়া দিবে অন্তথা নহে। ৫৯—৬৫।

ইতি ঋণদান প্রকরণম্ ।

বিশেষ বিবরণ না বলিয়া যে সকল বস্তু করণ-পেটিকাদির মধ্যে রাখিয়া অপরের হস্তে হস্ত হয়, তাহার নাম “ঐপনিধিক।” ইহা যাহার নিকট হস্ত করিবে, সে ব্যক্তি ভ্রাসকারীকেও তজ্জপ প্রত্যর্পণ করিবে। রাজা, দৈব বা তর্করের উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, প্রত্যর্পণ করিতে হইবে না। কিন্তু যদি ভ্রাসকারী উক্ত দ্রব্য প্রার্থনা করিলে না দেয় ও তাহার পরে রাজাদি উপদ্রবে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার মূল্য দিতে হইবে এবং রাজা তন্মূল্যপরিমিত অর্থ দণ্ড করিবে। যে ব্যক্তি নিজের ইচ্ছাক্রমে ঐ দ্রব্য উপভোগ করে বা বাণিজ্য দ্বারা বৃদ্ধি করে

আজীবন স্বেচ্ছয়া দত্তো দাপ্যত্বকাপি সোদয়ম্ ।

যাচিতাষাতিতজ্ঞাসনিকৈপাদিস্বয়ং বিধিঃ ॥ ৬৮

ইতি নিক্ষেপাদি প্রকরণম্ ।

তপস্বিনে দানশীলাঃ কুলীনঃ সত্যবাদিনঃ ।

ধর্ম্যপ্রধানা স্বজবঃ পুত্রবন্তো ধনায়িতাঃ ॥ ৬৯

দ্রাবরাঃ সাক্ষিণো জ্ঞেয়াঃ শ্রোতয্যার্তক্রিয়ারতাঃ ।

যথাজাতি যথাবর্ণং সর্বে সর্বেষু বা স্মৃতাঃ ॥ ৭০

শ্রোত্রিয়াস্তাপসা বৃদ্ধা য়ে চ প্রব্রজিতদয়ঃ ।

অসাক্ষিণন্তে বচনাত্ত্র হেতুরুদাহতঃ ॥ ৭১

হৌত্ববালকিতবমতেম্মত্ৰাভিশস্তকাঃ ।

রজাবতারিপাষণ্ডিকূটরুদ্ধিকলেশ্রিয়াঃ ॥ ৭২

পতিতাগ্ধারসদৃশসহায়রপুতস্করাঃ ।

তাহার শত্ৰুস্বরূপ দণ্ড হইবে। উপভোগ করিলে
মাসে শতকরা শতভাগের পাঁচভাগ বুদ্ধিসমেক,
বাণিজ্য করিলে ইহার অতিরিক্ত লভ্যাংশসমেত
সমস্ত মূল্য দিতে হইবে। যাচিত (অর্থাৎ বিবাহাদি
উৎসবে পরিধান করিবার জন্ত অপরের নিকট
হইতে যে সকল বস্ত্রালঙ্কারাদি চাহিয়া লওয়া হয়),
অসাহিত (অর্থাৎ যে দ্রব্য গচ্ছিত অবস্থায় অপরের
নিকট গচ্ছিত হয়), জ্ঞাস অর্থাৎ প্রথমে কোন বস্তু
গৃহস্থমৌকে দেখাইয়া “গৃহস্থমৌর নিকটে দিবে” এই
বলিয়া সেই পরিবারের অন্তর্ভুক্ত একব্যক্তির হস্তে
অর্পণ করা), নিক্ষেপ (অর্থাৎ সাক্ষ্যৎসদৃশে কোন
ব্যক্তির নিকট কোন বস্তু অর্পণ করা) ইত্যাদি
বিষয়েরই এই নিয়ম জানিবে । ৬৮—৬৮ ।

ইতি নিক্ষেপাদি প্রকরণম্ ।

তপোনিষ্ঠ, দানশীল, সৎশীল, সত্যবাদী, ধর্ম-
প্রধান, সরল-স্বভাব, পুত্রবান, সম্পত্তিশালী, যথা-
সম্ভব শ্রোত-য্যার্ত নিত্য-নৈমিত্তিক-কর্ম্মাহুষ্ঠায়ী এবং
ব্যবহৃত্যর সজাতি বা সর্বণ এইরূপ অন্ততঃ ক্রিনজন
সাক্ষী দিতে হইবে; সজাতি বা সর্বণসাক্ষী না
মিলিলে, সকল বণীয় ব্যক্তিরই সকল জাতীয় সকল-
বণীয় ব্যক্তি সাক্ষী হইতে পারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে
(জাতি—মুন্ডাভিষিকাদি, বর্ণ—ব্রাহ্মণাদি)! স্ত্রী,
বালক, বৃদ্ধ, ক্রিতব (অর্থাৎ দ্যুতকর), শ্রোত্রিয়বৃদ্ধ,
তাপস-বৃদ্ধ এবং পরিব্রাজকাদি, ইহার শাস্ত্রীয়
বচনানুসারে সাক্ষিমধ্যে পরিগণিত নহে। কিন্তু
এতদ্বিষয়ে কোন কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই। সূর্যাদি
সেবনে মত্ত, উন্মত্ত, অভিযুক্ত, রজাবতারা, পাষণ্ডী,
কূটকারী, বিকলেশ্রিয়া, পতিত, বন্ধু, অর্থস্বকী (অর্থাৎ
সাহায্য সহিত বিবাদী-বিষয়ের স্বার্থ-স্বক্ক আছে),

সাহসী দৃষ্টদোষচ মিত্র তাত্ত্বানসাক্ষিণঃ ॥ ৭৩

উভয়াভ্যুতঃ সাক্ষী ভবত্যেকোবানসাক্ষিণঃ ॥ ৭৪

সাক্ষিণঃ শ্রাবয়েদ্বাদি প্রতিবাদিসমীপগান্ ।

য়ে চ পাপকৃতাং লোকা মহাপাতকিনাং তথা ॥ ৭৫

অগ্নিদানঞ্চ য়ে লোকা য়ে চ হীবালাঘাতিনাং ।

স তান সর্ধান সমাপ্নোতি যঃ সাক্ষ্যমুতং বদেৎ ॥ ৭৬

সূরুতং যদ্বা কিক্কজ্জয়াস্বরশতৈঃ কৃতম্ ।

তং সর্গং তন্ত জানীহি যং পরাজয়সে যদা ॥ ৭৭

অক্রবন হি নরঃ সাক্ষ্যমুণঃ স দশবহুকম্ ।

রাজা সর্গং প্রদাপ্যঃ স্তাৎ যট্টচারিঃশক্বেহহনি ॥ ৭৮

ন দদাতি চ যঃ সাক্ষ্যং জাননগি নরাধমঃ ।

স কূটসাক্ষিণাঃ পাপৈশ্চল্যো দণ্ডেন চৈব হি ॥ ৭৯

দৈর্ঘ্যে বহুনাং বচনং সমেচ্চ গুণিনাস্তথা ।

গুণিষৈধে তু বচনং গ্রাহ্যং য়ে গুণবন্তম্ভাঃ ॥ ৮০

যন্তোচ্চঃ সাক্ষিণঃ সত্য্যঃ প্রতিজ্ঞাঃ স জয়ী ভবেৎ ॥

সহায়, শত্রু, চোর, সাহসী (অর্থাৎ গোঁয়ার), দৃষ্টদোষ,
বন্ধুপরিভাক্ত ইত্যাদি ব্যক্তিগণ সাক্ষী হইবার
অযোগ্য। উভয়পক্ষ-সম্মত ধর্ম্মজ এক ব্যক্তিও
সাক্ষী হইতে পারিবে। স্ত্রীসংগ্রহ, বাক-পাক্ষ্য,
দণ্ডপাক্ষ্য, চৌর্য এবং সাহসে স্ত্রী বালক প্রভৃতি
সকলেই সাক্ষী হইতে পারিবে। বাদি-প্রতিবাদীর
সমক্ষে সাক্ষীদিগকে এই সকল কথা শুনাইবে,—
“যে সকল স্থান উপপাতকী মহাপাতকীদিগের
গন্তব্য ও যে সকল স্থান অগ্নিপ্রদ হীবাভী শিঙ-
ঘাতীদিগের গন্তব্য,—সেই ব্যক্তি সেই সকল
স্থানে গমন করে, যে সাক্ষী হইয়া মিথ্যাবাক্য
প্রয়োগ করে। শত শত জন্মান্তরে যাহা কিছু
পুণ্য সঞ্চয় করিয়াছি, তৎসমস্ত তাহার সাক্ষিত
বলিয়া জানিবে, যাহাকে নিরর্থক পরাজয় করিতে
চেষ্টা পাঠিতেছে।” স্বপ্নগ্রহণের ব্যবহারে সাক্ষিগণ
কোন কথা না বলিলে, রাজা যট্টচারিঃশ দিনে
সাক্ষীদিগের নিকট সূদসমেত টাকা আদায় করিয়া
দিবেন এবং তাহার সহিত সাধিত ধনের শতকরা
শতভাগের দশভাগ গ্রহণ করিবেন। যে পাপিষ্ঠ,
নরাধম বিবাদবিষয় অবগত থাকিয়াও সাক্ষ্যদান
না করে, তাহার পাপ এবং দণ্ড কূটসাক্ষীর মূল্য।
৭৯—৭৯। দুই পক্ষ হইতে সাক্ষ্য প্রদান করিলে
বহুলোকে যে কথা বলে, তাহাই গ্রাহ্য; দুই পক্ষে
সমান লোক হইলে গুণবান ব্যক্তিগণের; দুই
পক্ষেই সমান গুণবান লোক থাকিলে, যাহারা
অধিক গুণবান তাহাদিগেরই কথা গ্রাহ্য। সাক্ষিগণ,

মন্তব্যবাদিনো যন্ত ধ্রুবং তন্ত পরাজয়ঃ ॥ ৮১
 উক্তেনপি সাক্ষিভিঃ সাক্ষ্যে যদন্তে গুণবন্তমাঃ ।
 বৈশাখ্য বাস্তবা ক্রয়ঃ কূটঃ সূত্রঃ সর্গসাক্ষিগণঃ ॥ ৮২
 পৃথক পৃথকগুনীয়াঃ কূটকংসাক্ষিগণস্তথা ।
 বিবাদবিশিষ্টং প্রব্যাং বিবাস্তো ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ॥ ৮৩
 ঃ সাক্ষ্যঃ প্রাবিতোহন্তোভ্যো নিহু তে তন্তমোদুতঃ
 ৭ দাপোহষ্টগুণং দণ্ডং ব্রাহ্মণস্ত বিবাসয়েৎ ॥ ৮৪
 গণিনাস্ত বধো যত্র তত্র সাক্ষ্যানুতঃ বদেৎ ।
 তৎপাবনায় নিক্সাপ্যক্ষকঃ সারস্বতো দ্বিজৈঃ ॥ ৮৫
 ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।
 ঃ কপিদর্শো নিবাতঃ স্বরূঢ়া তু পরম্পরম্ ।
 লেখ্যং সাক্ষিমং কাব্যং তস্মিন্ ধনিকপূর্বকম্ ॥ ৮৬

যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞাকে সত্য বলিয়া প্রকাশ
 করে, সে জয়ী হয় এবং যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞার
 মন্তব্যবলে, তাহার পরাজয় নিশ্চিত । কতিপয়
 পক্ষীয় একরূপ বলিয়া গেলেও যদি অন্য পক্ষীয়
 পক্ষীয় অপরাপর অতিশয় গুণবান ব্যক্তি
 কং বা বহুলোক অন্তরূপ সাক্ষ্য প্রদান করে, তাহা
 হলে পূর্বসাক্ষিগণ কূটসাক্ষী হইবে । এই সকল
 হিন্দুকৌণিগের প্রত্যেক ব্যক্তিকে এই বিবাদ-
 পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড হইবে, তাহার দ্বিগুণ
 করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কূটসাক্ষী হইলে, তাহাকে
 দ্বিগুণ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে । যে ব্যক্তি
 প্রথমে সাক্ষ্যপ্রদানে অস্বীকার করিয়া “যে সকল
 দান উপপাতকী” ইত্যাদি (৭৫—৭৭) বচনোক্ত
 সাক্ষ্য গ্রহণ করিয়াছে, পরে ভয়-লোভাদি-অভিভূত
 হইয়া “আমি সাক্ষী হইব না” বলিয়া অপর
 সাক্ষীর নিকটে নিজের সাক্ষ্যই অপলাপ করে,
 তাহাকে ঐ বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড,
 তৎপেক্ষা অষ্টগুণ অধিক দণ্ড করিবেন এবং ব্রাহ্মণ
 হইলে তাহাকে নিক্সাসিত করিবেন । যে বিবাদে
 সত্য কথা বলিলে, ব্রাহ্মচারীর প্রাণদণ্ড হয়, সেখানে
 সাক্ষী মিথ্যা কথা বলিতে পারিবে; দ্বিজসাক্ষিগণ
 প্রত্যেকে তত্ত্বান্বিত পাপলেশ-কর্য্যার সারস্বতচক্র
 নিক্সাপন করিবে । ৮—৮৫ ।

ইতি সাক্ষিপ্রকরণম্ ।

উক্তমর্গ ও অধমর্গ পরস্পর সম্মতিক্রমে বুদ্ধি
 সম্বাদি-বিষয়ের যে ব্যবহা করিবেন, ভবিষ্যতে
 বিজ্ঞান-নিবন্ধন তাহার বৈপরীত্য না ঘটে, এই
 জন্য সেই সকল বিচারঘটিত সাক্ষ্যযুক্ত লেখ্য-পত্র

সমামাসতদ্বর্গানামজাতিসংগোত্রকৈঃ ।
 সত্রক্ষচারিকাক্ষীয়াপিতৃনামাদিচিহ্নিতম্ ॥ ৮৭
 সমাপ্তেহর্থে ঋণী নাম স্বহস্তেন নিবেশয়েৎ ।
 মতং মেহমুকপুত্রস্ত যদ্রোপরিলেখিতম্ ॥ ৮৮
 সাক্ষিগণ স্বহস্তেন পিতৃনামকপূর্বকম্ ।
 অত্রাহমমুকঃ সাক্ষী লিখেয়ুরিতি তে সমাঃ ॥ ৮৯
 উভয়াভ্যর্থিতেনৈতরয়া হমুকস্থানা ।
 লিখিতং হমুকেনৈতি লেখকোহন্তে ততো লিখেৎ ॥ ৯০
 রিমানপি সাক্ষিভিলেখ্যং স্বহস্তলিখিতস্ত যৎ ।
 তৎ প্রমাণং স্মৃতং লেখ্যং বলোপরিধৃতদুদে ॥ ৯১
 ঋণং লেখ্যকৃতং দেয়ং পুরুষোহস্তভিরেব তু ।
 আশিস্ত ভূজ্যতে তাবদযাবতম্ প্রদীয়তে ॥ ৯২
 দেশান্তরেষু দূর্লভ্যে নষ্টোন্নষ্টে হুতে তথা ।
 ভিন্নে দন্ধেহববা ছিন্নে লেখ্যমন্তু কারয়েৎ ॥ ৯৩
 সন্দিক্লেখ্যশুদ্ধিঃ স্ম্যং স্বহস্তলিখিতাদিভিঃ ।

প্রস্তুত করিবে । তাহাতে প্রথমেই ধনীর নাম লিখিত
 হইবে এবং ঐ লেখ্য—বর্ষ, মাস, পক্ষ, দিন, নাম,
 জাতি, গোত্র, সত্রক্ষচারিক (অর্থাৎ মাধ্যমিন প্রভৃতি
 শাখাধ্যয়নপ্রযুক্ত সংজ্ঞাবিশেষ; যথা,—(অমুক
 মাধ্যমিন ইত্যাদি) ও নিজ-পিতৃ-নামাদি দ্বারা
 চিহ্নিত হওয়া আবশ্যক । অনন্তর তাহাতে ব্যবস্থিত
 বিষয় লিখিত হইলে, অধমর্গ, “আমি অমুকের পুত্র
 অমুক, ইহার উপরে যাহা লিখিত হইল, তাহা
 আমার সম্মত” এই কয়েকটা কথা স্বহস্তে সন্নিবেশিত
 করিবে এবং তাহাতে সাক্ষিগণ পিতৃনাম লেখন-
 পূর্বক ইহা লিখিবে যে, “আমি অমুক, এবিষয়ে
 সাক্ষী থাকিলাম ।” সাক্ষিগণ সংখ্যায় ও গুণে
 সমান হইবে । অনন্তর “আমি অমুকের পুত্র অমুক
 ঋণী ও ধনীর প্রার্থনামুসারে ইহা লিখিলাম”—সর্ব-
 শেষে লেখক ইহা লিখিবে । সাক্ষী ব্যতীতও
 স্বহস্তে লিখিত লেখ্য প্রমাণ হইবে, কিন্তু বলাৎকার
 বা লোভপ্রদর্শন ও ক্রোধাদি প্রকাশ দ্বারা নিশ্চাদিত
 কৃত হইলে প্রমাণ হইবে না । লেখ্য-লিখিত ঋণও
 তিনপুরুষের দেয় । আধি ততদিন ভোগ করিতে
 পারিবে, যতদিন না ঋণ পরিশোধ হয় (অর্থাৎ
 এ ঋণ পরিশোধ চতুর্থ পক্ষম পুরুষেও কর্তব্য ।)
 লেখ্য, দেশান্তরস্থ, কদক্ষর-লিখিত, নষ্ট, লুপ্তাক্ষর,
 অপকৃত, অদ্বিত, দধ, কিংবা ছিন্ন হইলে অস্ত
 লেখ্যপত্র করিতে পারিবে । নিজ নিজ হস্তাক্ষর,
 যুক্তি, তত্ত্বসাক্ষি-নির্দেশাদি কিম্বা অসাধারণ “জ্ঞি”
 কার্য্যাদি চিহ্ন, অর্থ-প্রত্যখীর চিরাগত ঋণদান-

মুক্তিপ্রাপ্তিক্রিয়াচিহ্নসম্বন্ধাগমহেতুভিঃ ॥ ১৪
 লেখ্যস্ত পৃষ্ঠেভিলিগেদ্বা দ্বা ধনং স্বণী ।
 ধনী চোপগতং দত্তাৎ স্বহস্তশরিচিহ্নতম্ ॥ ১৫
 দৰ্শণং পাঠয়েন্তেথাং শুঠেজ্ঞা বাস্ততু কারয়েৎ ।
 সাক্ষিকম্ ভবেদযবা তদান্যতব্যং সসাক্ষিকম্ ॥ ১৬
 ইতি লেখ্যপ্রকরণম্ ।
 তুল্যায়্যাপোবিষং কোষে দিব্যানীহ বিস্ক্রয়ে ।
 মহাভিযোগেনৈতানি শীর্ষকশ্বেছভিযোক্তরি ॥ ১৭
 কচ্যা বাস্ততঃ কুর্যাদিতরো বর্তয়েচ্ছিরঃ ।
 বিনাপি শীর্ষকাৎ কুর্যামুপদ্রোহেহ পাংহকে ॥ ১৮
 সচেলং স্নাতমাহুয় স্বর্ঘ্যোদয় উপোষিতম্ ।
 কারয়েৎ সৰ্বদিব্যানি নৃপব্রাহ্মণসরিষো ॥ ১৯

গ্রন্থরূপ সম্বন্ধ ও এতৎসংখ্যক অর্থপ্রাপ্তাপায়, এই সকল হেতু দ্বারা সন্ধিলেখ্য-পত্রের শুদ্ধি হইবে। অধর্মণ সময়ে যে ধন অর্পণ করিবে, তাহা ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে লিখিয়া রাখিবে, অথবা উত্তমণ ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে নিজ হস্তাক্ষরে প্রাপ্তি স্বীকার করিয়া রাখিবে। সমস্ত ঋণ পরিশোধ হইলে, ঐ লেখ্য-পত্র ছিন্ন করিয়া ফেলিবে, কিংবা শুদ্ধির নিমিত্ত পরিশোধ-স্বচক আর একখানি লেখ্যপত্র প্রস্তুত করিবে। যে ঋণগ্রহণ লোকের সমক্ষে, তাহার পরিশোধও লোক-সমক্ষে করিবে। ৮১—১৬ ।

ইতি লেখ্য-প্রকরণ ।

তুলা, অগ্নি, জল, বিষ এবং ক্রোম এই পাঁচ প্রকার দিব্যবিশুদ্ধির জন্ত এই স্থানে নির্দিষ্ট হইল; অভিযোক্তা শীর্ষকস্থ হইলে (অর্থাৎ অভিযোগ প্রমাণ না হইলে, যদি অভিযোক্তা দণ্ডগ্রহণে সম্মত হয় তবে) প্রধান প্রধান অভিযোগে অভিযুক্তের প্রতি এই সকল দিব্যপ্রয়োগ কর্তব্য। অর্থাৎ প্রত্যক্ষীর পরস্পর সম্মতিক্রমে প্রত্যক্ষীকে দিব্য করিতে হইবে, অথবা পরাজয়-দণ্ড গ্রহণ করিতে হইবে* । রাজজ্ঞোহ বা ব্রহ্মহত্যাদি মহাপাতক-সংশয়-শীর্ষক ব্যতিরেকেও দিব্য করিতে হইবে। প্রাভুবিবাক—পূর্বাদিবস হইতে উপবাসী, কৃতস্নান, আর্জবাসা, দিব্যাখী ব্যক্তিকে স্বর্ঘ্যোদয়সময়ে আশান করিয়া রাজা এবং সত্য ব্রাহ্মণদিগের সমীপে সমস্ত

* অভিযুক্ত ব্যক্তি, নিজের ইচ্ছানুসারে অথবা অভিযোক্তা শেষ পণবদ্ধ করিলে, দিব্য করিবে; এই ব্যাখ্যা বহুসম্মত ।

তুলা স্বীবালাবুদ্ধাক্ষপত্ৰব্রাহ্মণরোগিণাম্ ।
 অগ্নির্জলং বা শূদ্রস্ত যবাঃ সপ্ত বিষস্ত চ ॥ ১০০
 নাসহশ্রাক্ষরেৎ কালং ন বিষং ন তুলাং শুধা ।
 নৃপার্থেভ্যভিযোগে চ বহেয়ঃ শুচয়ঃ সলা ॥ ১০১
 তুাধারণবিধিত্তিরভিযুক্তস্তলাভিতঃ ।
 প্রতিমানসমীভূতো রেথাং কুহাবতারিতঃ ॥ ১০২
 হং তুলে সত্যধামাসি পুরা দেবৈবিনির্মিতা ।
 তৎ সত্যং বন কল্যাণি সংশয়াগ্নাং বিমোচয় ॥ ১০৩
 ষদ্যস্মি পাপকৃন্নাৎসত্যো মাং হমধোনয় ।
 শুদ্ধচেষ্টাময়োর্ধিঃ মাং তুলামিত্যভিমম্বয়েৎ ॥ ১০৪
 কয়ো বিদিতব্রাহ্মণে কয়িহা ততো শুসেৎ ।
 সপ্তাখপ্তা পত্রাণি তাবৎস্থত্রেণ বেধয়েৎ ॥ ১০৫

দিব্য করাটবেন। স্বীলোক, বালক, বৃদ্ধ, অন্ধ, শূদ্র, ব্রাহ্মণ এবং যোগীদিগের পক্ষে তুলা, কৃত্রিমের পক্ষে অগ্নি, বৈষ্ণবের পক্ষে জল এবং শূদ্রের পক্ষে সপ্তযব-পরিমিত বিষ—প্রস্তুত দিবা। সম্বন্ধ পনের ন্যূন ধন গ্রহণ শক্তায় অগ্নি বিষ, তুলা কিংবা জল দিবা হইতে পারিবে না। তবে রাজজ্ঞোহ কি মহাপাতকবিষয়ে অভিযোগ হইলে, শুদ্ধাবিগণ অর্থাৎ সৎসংখ্য মনে না করিয়া পবিত্রভাবে দিব্য করিতে প্রবৃত্ত হইবেন। ১৭—১০১ ।

(অথ তুলাবিধি ।)

তুলা-ধারণজ (অর্থাৎ সুবর্ণকারাদি) তুলাকৃত অভিযুক্ত ব্যক্তিকে প্রতিমান পাষণ-খণ্ডাদি দ্বারা সমান করিবে; পরে অভিযোক্তা, কৃত্রিম ন্যূনধিক্য পরিহারার্থ প্রতিমান পাষণাদিকে এবং অভিযুক্ত পুরুষকে চিহ্নিত করিবে। অভিযুক্ত পুরুষ তুলা হইতে অবতারিত হইয়া “হে তুলে! তুমি সত্য, সত্যের আবাস-ক্ষেত্র দেবগণ তোমার নির্মিতা, অতএব হে কল্যাণি! সত্য প্রকাশ কর। আমার প্রতি লোকের সন্দেশ দব কর। হে মাতঃ! যদি আমি পাপী হই, তাহা হইলে, আমাকে, পাপহারা-ক্রান্ত করিয়া প্রতিমান হইতে নিরুগামী কর। যদি শুদ্ধ হই ত প্রতিমান হইতে উর্ধ্বে উপাধিত কর” এই বলিয়া তুলাকে মস্তপুত করিবে। (অথ অগ্নিবিধি) । অভিযুক্ত ব্যক্তি, হস্তদ্বয় দ্বারা ত্রিবি-মর্দন করিলে, তাহার তিলাদিযুক্ত হান অলঙ্কারাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া হস্তে সপ্ত অখপত্র স্থাপন করিবে। যতগুলি অখপত্র, ততগুলি স্থত্রে দ্বারা অখপত্রাচ্ছাদিত হস্ত বেঁধন করিবে।

যমের সর্বভূতানামস্তরসি পাবক ।
 সাক্ষিবৎ পুণ্যপাপেভ্যো ব্রহ্মি সত্যং করে মম ॥ ১০৬
 তন্ত্বেভ্যাক্তবতো লোহং পঞ্চাশৎশলিকং সমম্ ।
 অগ্নিবর্ণং ত্বসেৎ পিণ্ডং হস্তয়োৰুভয়োৱপি ॥ ১০৭
 স তমাদায় সঠৈব মণ্ডলানি শনৈত্র জ্ঞেৎ ।
 ষোড়শাঙ্গুলকং জ্ঞেয়ং মণ্ডলং তাবদন্তরম্ ॥ ১০৮
 মুক্খায়াঃ সূচিতব্রীহিৱদম্যং ত্ৰিমাধ্যমং ॥
 অন্তরা পতিতে পিণ্ডে সন্দেহে বা পুনরহরেৎ ॥ ১০৯
 সত্যেন মাভিরক্ষ ত্বং বরুণেত্যভিশাপ্যকম্ ।
 নাভিদয়োরাকবস্ত গৃহীত্বোর জলং বিশেৎ ॥ ১১০
 সমকালমিষুঃ কিণ্ডমানীয়াস্তো জবী নরঃ ।
 গতে তস্মিন্নিমগ্নাঙ্গং পশ্চোচ্চেক্ষুত্ৰিমাধ্যমং ॥ ১১১
 ত্বং বিষ ব্রহ্মণঃ পুত্র সত্যধর্ম্যে ব্যবস্থিতঃ ।
 জায়ত্বানাদভীশাপাং সত্যেন ভব মেহমৃতম্ ॥ ১১২
 এবমুকা বিষঃ শাক্তং ভক্ষয়েদ্ধিমশৈলজম্ ।
 বস্ত বৈশৈবিনা জীর্ঘ্যেস্তস্ত শুদ্ধিঃ বিনির্দিশেৎ ॥ ১১৩

“হে আরো! তুমি সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ। হে পাবক! হে কবে! সাক্ষীর তায় আমার পুণ্য-পাপ পরিদর্শন করিয়া যাহা সত্য হয় তাহা প্রকাশ কর” অভিযুক্ত ব্যক্তি এই মন্ত্র পাঠ করিলে প্রাণ্ডুবিবাক অথথপত্রাচ্ছাদিত হস্তদ্বয়ে পঞ্চাশৎশলিকপরিমিত সমুদ্র জল লোহপিণ্ড স্থাপন করিবেন। সেই অভিযুক্ত লোহপিণ্ড গ্রহণ করিয়া সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিবে। ষোড়শ অঙ্গুলি অন্তর বিব্রচিত এক একটা মণ্ডলের পরিমাণ ষোড়শ অঙ্গুলি। পরে উক্ত লোহপিণ্ড পরিত্যাগ করিয়া হস্তে ব্রীহির্মর্দন করিবে; যদি হস্ত দৃঢ় না হইয়া থাকে ত শুদ্ধি লাভ করিবে। সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিতে না করিতে যদি পিণ্ড পতিত হয়, কিংবা দৃঢ় হইয়াছে কি না হইয়াছে, এ বিষয়ে সন্দেহ হয়, তাহা হইলে পুনরায় ঐরূপে অগ্নি গ্রহণ করিবে ॥ ১০২—১০৯। (অথ জলবিধি) “হে বরুণ! তুমি আমারকে সত্য দ্বারা রক্ষা কর” এই বলিয়া জলকে মন্ত্রপূত করিয়া, নাভিপ্রমাণ-জলে অবস্থিত পুরুষাভ্যের উক্ত অবলম্বনপূর্বক জলে ডুব দিবে। যে সময়ে ডুব দিবে, ঠিক সেই সময়ে এক ব্যক্তি, পূর্ব-দিক দিয়া যে স্থলে নিপতিত হইয়াছিল; সেই স্থানে হইবে। অনন্তর তৎস্থানস্থিত-পতিতশর-প্রায় এক বেগবান ব্যক্তি আসিয়া যদি দেখে,—অভিযুক্ত ভখন ডুব দিয়া আছে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তিকে শুদ্ধি লাভ করিবে। (অথ বিষবিধি)

দেবানুগ্রান সমভ্যর্চ্য তৎস্নানোদকমাহরেৎ ।
 সংশ্রাব্য পায়য়েতস্মাজ্জলস্ত প্রস্তুতিত্ৰয়ম্ ॥ ১১৪
 অর্ক্যাকু চতুর্দশাদহো বস্ত নো রাজদৈহিকম্ ।
 বাসনং জায়তে ঘোরং স শুদ্ধঃ স্নানসংশয়ঃ ॥ ১১৫
 ইতি দিব্য প্রকরণম্ ।
 বিভাগকণ্ঠে পিতা কুর্ধ্যাৎ শ্বেচ্ছয়া বিভজেৎ সূতান ।
 জ্যেষ্ঠং বা শ্রেষ্ঠভাগেন সর্বে বা স্যুঃ সমাংশিনঃ ॥
 যদি কুর্ধ্যাৎ সমানংশান পত্ন্যাঃ কথ্যাঃ সমাংশিকাঃ ।
 ন দন্তং স্বীধনং যাসাং ভর্তা বা শ্বশুরেণ বা ॥ ১১৭
 শক্রস্থানীহমানশ্য কিঞ্চিদন্ত্য পৃথক্ ক্রিয়া ।
 নৃনাধিকবিভক্তানাং ধর্ম্যাঃ পিতৃকৃতং স্মৃতং ॥ ১১৮
 মিভজেরন সূতাঃ পিত্রোরুর্ধ্বমুখমণং সমম্ ।

“হে বিষ! তুমি ব্রহ্মার পুত্র এবং সত্য ধর্ম্মে অবস্থিত; এই অপবাদ হইতে আমাকে পরিত্রাণ কর,—সত্য প্রকাশ করিয়া আমার পক্ষে অমৃতস্বরূপ হও” এই বলিয়া হিমালয়জাত শৃঙ্গোৎপন্ন (সপ্তযব-পরিমিত দ্রতাক্ত) বিষ ভোজন করিবে। বিনা শারীররিকারে যাহার বিষ জীর্ণ হয়, তাহার শুদ্ধি হইবে। (অথকোশবিধি)। প্রাণ্ডুবিবাক তুর্গাপ্রভৃতি উগ্রদেবতা পূজা করিয়া ঐ সকলদেবতার স্নানীয় জল লইয়া মন্ত্রপূত করিবে, অনন্তর তাহা হইতে তিনপ্রস্থতি জল অভিযুক্তকে পান করা-ইবে। চতুর্দশদিনের মধ্যে যাহার রাজকৃত বা দেবকৃত ঘোর বিপদ না হয়, সে শুদ্ধি লাভ করিবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ১১০—১১৫।
 ইতি দিব্য প্রকরণম্ ।

(যোগমূর্তি ভগবান যাজ্ঞবল্ক্য, মাছস ও দৈব এই দ্বিবিধ প্রমাণ, ভিন্ন ভিন্নরূপে বর্ণন করিলেন, এক্ষণে দায়ভাগবিধি কর্ত্তন করিতেছেন;—) যদি পিত্তা বিভাগ করিয়া দেন তাহা হইলে পুত্রদিগকে (স্বোপার্জিত ধন) ইচ্ছামত অংশ করিয়া দিতে পারিবেন। অথবা জ্যেষ্ঠপুত্রকে (সকলধনেরই) প্রধানভাগ কিংবা সকলকেই সমভাগী করিবেন। যদি সমভাগ করেন, তাহা হইলে ভর্তা বা শ্বশুর যাহাদিগকে স্নাধন প্রদান করেন নাই, সেই সকল পত্নীদিগকেও পুত্রদিগের সমান অংশ দিবেন। যে ব্যক্তি স্বয়ং উপার্জনকর্ম্ম এবং পিতৃধন-গ্রহণে অভিলাষী নহে, তাহাকে যৎসামান্ত ভাগ দিয়াও বিভাগ করিতে পারেন। আর ন্যূনাধিক বিভক্ত পুত্রগণের পিতৃকৃত ভাগ (অর্থাৎ ন্যূনাধিক ভাগ) ধর্ম্মা (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত) হইলে (যেমন পূর্বকালে জ্যেষ্ঠের

তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১
তদ্ব্যতিরঃ শেষমণ্ডিত্য ঋতেষ্যঃ ॥ ১১১

ংশতিতম ভাগ অধিক ছিল, সেইরূপ) অপর-
স্থিত থাকিবে, (নচেৎ পৈতৃক ধনের ইচ্ছামত
গণ করিলে পরিবর্তিত হইতে পারিবে) ইহা স্মৃত
ইয়াছে। (বিভাগের কালান্তর উক্ত হইতেছে,—)
পিতামাতার মৃত্যুর পর, পুত্রগণ, পরস্পর সমবেত
ইয়া পৈতৃক ধন ও ঋণ সমভাগে বিভক্ত
করিয়া লইবে এবং কৃত্যগণ মাতার ঋণ-পরি-
শোধাবশিষ্ট ঋধন ভাগ করিয়া লইবে; কস্তা না
থাকিলে পুত্রগণই ইহা গ্রহণ করিবে। পিতৃ-মাতৃ-
দ্বয় উপহৃত না করিয়া যাহা নিজের উপার্জিত,
মত্সকশে প্রাপ্ত এবং বিবাহ-লব্ধ, তাহা অপর
অংশীদারের হইবে না। যে পিতৃ-পৈতামহ ধন
ব্যয় করিয়াছিল, তাহাও পুনরুদ্ধার করিলে
ঋতী, অপর অংশীদারদিগকে ভাগ দিবে না;
বৈতালক ধনেরও ভাগ দিতে হইবে না (এ সমস্তই
পিতৃ-মাতৃধন উপহৃত ব্যতিরেকে হইলে, অভি-
ভাজ্য জানিবে)। কৃষি বাণিজ্যাদি দ্বারা সাধারণ
ধন বর্দ্ধিত করিলে সকল অংশীদারই সমভাগী।
(একপক্ষে পিতামহ-ধনে পৌত্রদিগের বিভাগ প্রকার
বর্ণিত হইতেছে,—) বিভিন্নপিতৃক পৌত্রগণের
পিতা হইতে অংশ কল্পনা হইবে। (মূলধনীর
গরিটি পুত্র, ঐ পুত্রগণের মধ্যে একজন এক পুত্র,
আর একজন দুই পুত্র রাখিয়া পরলোকগত হয়।
মূলধনীর মৃত্যুকালে দুই পুত্র এবং তিনটি মৃতপিতৃক
পৌত্র বর্তমান থাকে, এমত অবস্থায় ঐ ধন পাঁচ
অংশ না হইয়া চারি অংশ হইবে। দুই অংশ
পুত্রদ্বয়, এক অংশ এক পৌত্র এবং এক অংশ দুই
পৌত্র গ্রহণ করিবে তবেই হইল, পৌত্রগণের
অংশ পুত্রগণের ভ্রাতৃ নহে, ভ্রাতৃদিগের পিতৃ
হইতে ভাগ। পুত্রগণের ভ্রাতৃ হইলে, কথিত স্থলে
চারি ভাগ না হইয়া পাঁচভাগ হইত এবং সকলেই

তত্র ত্র্যং সদৃশঃ স্বাম্যঃ পিতৃঃ পুত্রস্ত চৌতমোঃ ॥
বিভক্তেষু সূতো জাতঃ সর্বণ্যঃ বিভাগভাজঃ ।
পশ্চাৎ তদ্বিভাগঃ শ্রাদ্ধব্যয়বিশোধিভাঃ ॥ ১২০
পিতৃভ্যাং যন্ত যদন্ত্য তন্ত্বেভব ধনং ভবেৎ ।
পিতৃকৃত্তং বিভক্ত্যত্র মাতাপাংশং সমং ভবেৎ ॥ ১২১
অসংস্কৃত্য সংস্কার্যা ভ্রাতরঃ পূর্বসংস্কৃতৈঃ ।
ভগিত্তশ্চ নিজাদংশাদবাংশস্ত তুরীয়কম্ ॥ ১২২
চতুর্বিধোকভাগাঃ স্যাক্ষণশো ব্রাহ্মণভাজাঃ ।
কত্রজাদিধোকভাগাঃ বিজ্ঞান্যৈকোভাগিনঃ ॥ ১২৩
অন্তোন্তাপ্রহতঃ দ্রব্যঃ বিভক্তে তত্ দৃষ্টতে ।

সমভাগী হইত)। যাহা পিতামহের ভূমি, নিবস
বা দ্রব্য হইবে, তাহাতে আপনার এবং পিতার
তুল্য স্বত্ব। ১১৬—১২৪। পিতা পুত্রদিগকে
বিভক্ত করিয়া দিলে তৎপরে যদি—সর্বগণকে পুত্র
উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ঐ বিভাগের পর ভ্রাতৃ
পুত্রই পিতার অংশের অধিকারী হইবে। আর
পিতার পরলোকপ্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে
তৎকালে মাতৃগর্ভস্থ বালক যথাকালে ভ্রাতৃগণ যে
ধন গ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইতে আয়ের ও ব্যয়ের
অবধারণপূর্বক উপযুক্ত অংশ গ্রহণ করিবে।
পিতা-মাতা পুত্রগণকে যে সকল বস্ত্রলঙ্কারাদি ক্রীতি-
পূর্বক দান করিবেন, তাহা তাহারই ধন। পিতার
পরলোক-প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, ঋধনরহিত
মাতাও পুত্রদিগের সমান অংশ প্রাপ্ত হইবেন;
তৎকালে অসংস্কৃত ভ্রাতা থাকিলে, পূর্বসংস্কৃত
ভ্রাতৃগণ সাধারণব্যয়ে, তাহার সংস্কারকার্য সম্পন্ন
করিয়া দিবেন। সর্বগণভগিনীগণ অসংস্কৃত থাকিলে
নিজাংশের চতুর্থাংশ প্রদান করিয়া সংস্কার-কর্ম
সমাপ্ত করিবেন। চারিজন (ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া,
বৈশ্যা ও শূদ্রা এই চতুর্বিধীয় পত্নীর গর্ভজাত)
ব্রাহ্মণ-পুত্র বর্ণানুক্রমে সমস্ত পৈতৃক ধনের চারিভাগ,
তিনভাগ, দুইভাগ এবং এক ভাগ; তিন জন
(কত্রিয়া, বৈশ্যা এবং শূদ্রা এই ত্রিবিধীয় পত্নীর
গর্ভজাত) কত্রিয় পুত্র বর্ণানুক্রমে তিনভাগ, দুই-
ভাগ, এক ভাগ; এবং দুইজন (বৈশ্যা ও শূদ্রার
গর্ভজাত) বৈশ্যা-পুত্র দুইভাগ এবং একভাগ এবং
হইবে। (ব্রাহ্মণের সম্পত্তি দশ অংশ হইবে;
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণপুত্র চারি ভাগ, কত্রিয়াপুত্র তিন
বৈশ্যাপুত্র দুই, শূদ্রাপুত্র একভাগ পাইবে ইত্যাদি।)
বিভাগের পূর্বে কোন অংশীদার সাধারণ ধন
হইতে কিছু অপহরণ করিলে, তাহা যদি বিভাগের

তৎ পুনস্তে সন্মেরশৈববিভজয়মিতি স্থিতিঃ ॥ ১২৯
 অপুত্রের পরক্ষেত্রে নিয়োগোৎপাদিতঃ সূতঃ ।
 উত্তরায়ণ্যাসাবুধী শিঙদাতা চ ধর্ম্মতঃ ॥ ১৩০
 ঐরসো ধর্ম্মপত্নীজন্তৎসমঃ পুত্রিকাশ্রুতঃ ।
 ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্রজাতস্তসগোত্রোৎপত্তেরণ চ ॥ ১৩১
 গৃহে প্রচ্ছন্ন উৎপন্নো গুঢ়জন্তু সূতো মতঃ ।
 কানীনঃ কন্তকাজাতো মিত্তিমিসূতো মতঃ ॥ ১৩২
 অকতায়ঃ কতায়ঃ বা জাতঃ পৌনর্ভবন্তথা ।
 দদ্যাদ্ভাতা পিতা বা যৎ স পুত্রো দন্তকৌ ভবেৎ ॥ ১৩৩
 ক্রীতজ্ঞ ভাত্যঃ বিক্রীতঃ ক্রিয়মন্তু পরীকৃতঃ ।
 দত্তাভ্য তু স্বয়ং দত্তো গভে বিন্নঃ সহোদজঃ ॥ ১৩৪

পর দৃষ্টিগোচর হয়, তাহা হইলে সেই দ্রব্য সকল
 অংশীদার সমভাগ করিয়া লইবেন, ইহাই নিয়ম ।
 অপুত্র ব্যক্তি গুরুনিয়োগক্রমে (উৎপৎসমান
 অপত্য উভয়েরই হইবে, এই অভিসন্ধিপূর্বক) যে
 পুত্র উৎপাদিত করে, সেই পুত্র উভয়েরই (জন-
 যিতা এবং জননী-স্বামী) ধর্ম্মতঃ উত্তরাধিকারী
 এবং শিঙদাতা (বিবাহ-সংস্কৃতা ভাষ্যার নিয়োগ
 হইবে না, তবে) যে কন্তার কোন পাত্রের সহিত
 বিবাহ দেওয়া সম্ভব হইয়া গিয়াছে, পাণিগ্রহণ-
 যন্ত্র পাঠ না হইলেও সেই পাত্রই ঐ কন্তার পতি ।
 এই পতির মৃত্যু হইলে, অগৃহীত-পাণি পূর্বোক্ত
 কন্তাকে মৃতপতির সহোদর ভাতা বিবাহ করিবে;
 যথাবিধি বিবাহ করিয়া স্নাতভাজ্ঞ মৌনাবলম্বনাদি
 নিয়মাবলম্বনাদি শুদ্ধব্রহ্মপরিধানা শুদ্ধ-ব্রতচারিণী ঐ
 ক্রীত যে পুত্রান্ত গর্ত না হয়, তাবৎ অতি নিম্নজনে
 প্রতি ঋতুকালে এক একবার উপগত হইবে ।
 ধর্ম্মপত্নীর গর্ভসম্ভব ঐরসপুত্রই শ্রেষ্ঠ, পুত্রিকাপুত্র
 জন্তৎসমঃ, সগোত্র বা তদিতর (অর্থাৎ সার্ব, এবং
 দেবর) কর্তৃক স্বক্ষেত্রে (পূর্বোক্তরূপে) উৎপাদিত
 পুত্র—ক্ষেত্রজঃ; ভর্তৃগৃহে প্রচ্ছন্নভাবে পরপুত্রের
 ন্যায় উৎপাদিত পুত্র—গুঢ়জঃ; কন্তাবস্থায় উৎপন্ন
 পুত্র—কানীনঃ; ইহাকে মাতামহের পুত্র বলিয়া
 জানিবে । অকতা অথবা কতা পুনর্ভনারীর গর্ভে
 উৎপন্ন পুত্র পৌনর্ভবঃ; মাতাপিতা যে পুত্র অপরকে
 প্রদান করেন, সে দন্তকপুত্র (এ পুত্র গ্রাহীতার
 উত্তরাধিকারী) ॥ ১২৫—১৩০। পিতৃ-মাতৃ-বিক্রীত
 পুত্র—ক্রীত (ক্ষেত্রার উত্তরাধিকারী); নিজক্রত
 (স্বর্গীয় পুত্র বলিয়া সন্মানিত এবং পালিত) পুত্র
 ক্রিয়মন্তু, যে পিতৃমাতৃহীন শিশু স্বয়ং আত্মসমর্পণ
 করি, সে স্বয়ং দত্ত পুত্র; জননীর পরিণয়বস্থায়

উৎসর্গে গৃহতে যন্ত সৌদপরিভো ভবেৎ সূতঃ ।
 শিঙদোহঃ শরয়ঃ কন্যঃ পুত্র্যভাবঃ পুত্রঃ পুত্রঃ ॥ ১৩৫
 সজাতীয়েষাং প্রোক্তন্তনয়েষু ময়া বিধিঃ ।
 জাতোহপি দাস্যঃ শূদ্রেণ কামতোহঃ শরয়ো ভবেৎ ॥
 মতে পিতরি কুর্য্যন্তঃ ভাতরত্বভাগিনম্ ।
 অভাততো হরেৎ সৎসং হৃদিতৃণাং সূতাদৃতে ॥ ১৩৭
 পত্নী হৃহতরশ্চৈব পিতরৌ ভাতরন্তথা ।
 তৎসূতো গোত্রজো বন্ধুঃ শিষ্যঃ সত্বচ্চারিণঃ ॥ ১৩৮
 এযামভাবে পূর্বন্ত ধনভাগন্তরোত্তরঃ ।
 সর্গীতস্য হপুত্রস্ত সর্ববর্ণেষু বিধিঃ ॥ ১৩৯
 বানপ্রস্থ্যতিরক্ষচারিণামৃক্খভাগিনঃ ।
 ক্রমেণাচার্যাদিচ্ছিষ্যাবর্ণভাত্রেকতীর্ণিনঃ ॥ ১৪০
 সংস্থষ্টিনস্ত সংস্থষ্টী োদ্রস্ত তু সৌদরঃ ।

গর্ভস্থ পুত্র—সহোদজঃ; যে শিশু, মাতৃপিতৃ-পরি-
 তাক্র অবস্থায় অপরের গৃহীত হয়, সে অপবিত্র
 পুত্র (গ্রাহীতার উত্তরাধিকারী) পুত্রের মধ্যে
 প্রথমোল্লিখিত এক এক জনের অভাব হইলে পর
 পর উল্লিখিত পুত্র পিওদ এবং ধনাধিকারী ।
 পূর্বোক্ত বিধি, সজাতীয় তনয়গণের প্রতিই বিহিত
 হইল । আর শূদ্র দাসীতে যে পুত্র উৎপাদিত করে
 সে, উৎপাদকের ইচ্ছা থাকিলে অংশ পাইতে পারে ।
 পিতার মৃত্যুর পর উহার ভাতৃগণ (অর্থাৎ শূদ্রের
 পরগীতাপত্নীর গর্ভজাত পুত্রগণ) উক্ত দাসী-
 পুত্রকে,—সর্বণ ভাতাশ্রাণিকলে, তাহাকে যে অংশ
 দিতে হইত, তাহার অর্দ্ধাংশ দিবে । ঐ সকল
 ভাতা এবং উৎপাদকের হৃহিতা বা দৌহিত্র না
 থাকিলে, সকল অংশই গ্রহণ করিতে পারিবে ।
 পুত্র, পোত্র, প্রপৌত্ররহিত ধনী স্বর্গ লাভ করিলে
 পত্নী, হৃহিতা, পিতা, মাতা, কনিষ্ঠ সহোদর, জ্যেষ্ঠ
 সহোদর, কনিষ্ঠ বৈমাত্রেয়, জ্যেষ্ঠ বৈমাত্রেয়, ভাতৃ-
 পুত্র, আপেক্ষিক ঘনিষ্ঠ গোত্রজ, বন্ধু, আচার্য্য, শিষ্য,
 ব্রহ্মচারী, ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত
 ব্যক্তির অভাবে উত্তরোত্তর উল্লিখিত ব্যক্তি,
 উত্তরাধিকারী হইবে । সকলবর্ণেই এই নিয়ম ।
 ১৩৪—১৪০। বানপ্রস্থ, যতি এবং নৈতিক-ব্রহ্ম-
 চারীদিগের পুস্তক বস্ত্র প্রভৃতি যাহা কিছু দ্রব্য
 থাকিবে, তাহাতে আচার্য্য, সংশিষ্য, ধর্ম্মভাতা এবং
 একাশ্রমী হইয়া ইহার যথাক্রমে (অর্থাৎ পূর্ব পূর্ব
 উল্লিখিতের অভাবে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি)
 অধিকারী হইবেন । (বিভক্ত নিজধন—পিতা,
 ভাতা বা পিতৃব্যধনের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবি-

দত্তাকোপহরেনঃ শং জাতস্ত চ মৃতস্ত চ ॥ ১৪১
অন্তোদ্যম্য সংসৃষ্টী নান্তোদ্যো ধনং হরেন ।
অসংসৃষ্ট্যপি চান্দ্যং সংসৃষ্টো নাশ্মমাত্তজঃ ॥ ১৪২
ক্রীবোহথ পতিতস্তজ্জঃ পুঙ্কুম্মন্তো জেভঃ ।
অন্ধোহচিকিৎসরোগাগা ভর্তব্য্য স্যানিরংশকাঃ ॥ ১৪৩
ঔরসাঃ ক্ষেত্রজ্ঞান্তেষাং নিদোষা ভাগহারিণঃ ।
মুতাক্ষিণাঃ প্রভর্তব্য্য যাবদৈ ভর্তৃসাত্ত্বতাঃ ॥ ১৪৪
অপুত্রো যোষিতৈশ্চৈবাং ভর্তব্য্যঃ সাধুবৃত্তাঃ ।

ভক্তবৎ ব্যবহার করিলে উহাদিগকে সংসৃষ্টি বল
যায়) সংসৃষ্টি হইবার পূর্বে যখন ধন বিভাগ করিয়া
নয়, তখন পত্নীর অবিজ্ঞাত গর্ভ থাকিলে ও
পক্ষাৎ সংসৃষ্টি হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে ঐ
গর্ভান্তব পুত্রকে, যাহার সহিত সংসৃষ্টি হইয়াছিল,
সেই সংসৃষ্টি-অংশ দিতে বাধ্য; আর যদি অপুত্রক
অবস্থায় মৃত্যু হয় ত সংসৃষ্টি তাহার ধনাধিকারী
হইবে। সহোদর ভ্রাতা, বৈমাত্রেয় ভ্রাতা, পিতৃব্য
ইত্যাদি পাঁচ জনে মিলিয়া সংসৃষ্টি হইলে, ঐরূপ
পুত্রকে সহোদর-সংসৃষ্টিই অংশ দিবে, আর অপু-
ত্রক অবস্থায় মৃত্যু হইলে, সহোদর-সংসৃষ্টিই
উত্তরাধিকারী হইবে। পুত্রাদি-রহিত পরলোকগত
বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয়
ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধি-
কারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
হইবে না। সংসৃষ্টি অর্থাৎ সহোদর অসংসৃষ্টি
হইলেও সহোদরের ধনে অধিকারী, আর সংসৃষ্টি
বলিয়া একমাত্র বৈমাত্রেয় ভ্রাতাই যে ধনাধিকারী
হইবে, তাহা নহে (পরন্তু সংসৃষ্টি বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
এবং অসংসৃষ্টি সহোদর উভয়ে সেই ধনে
অধিকারী)। ক্রীব; পতিত, পতিতপুত্র, জন্মাবধি
পু, উন্নত, বেদগ্রহণে অসমর্থ, জন্মাক, যক্ষ্মাদি
ক্লমচিকিৎসনীয় রোগাক্রান্ত এবং পিতৃদেহী প্রভৃতি
ব্যক্তিগণকে ধনাধিকারীগণ ভৃত্তগ-প্রোক্ত করবে,
কিন্তু অংশ দিবে না। ইহাদিগের যবাসত্ত্ব ঔরস
এবং ক্ষেত্রজ পুত্রগণ পিতৃবৎ দোষাক্রান্ত না হইলে,
পিতা নিদোষ হইলে যে প্রকার ভাগ পাইতে পারিত,
তদনুসারে ভাগ পাইবে এবং পুঙ্কুম্ম ক্রীবাদির
কন্তাগণ যতদিন না বিবাহ হইবে, ততদিন ইহাদের
ভরণপোষণ করিতে হইবে, পরে বিবাহ দিতে হইবে।
এই সকল ক্রীবাদির পুত্রহীন পত্নী মজ্জারহা হইলে,
দায়াদগণ তাহাদিগকে ভরণ-পোষণ করিতে বাধ্য;

নিরীক্সা ব্যভিচারিণ্যঃ প্রতিকূলান্তথৈব চ ॥ ১৪৫
পিতৃমাতৃপতিভ্রাতৃদন্তমধ্যাপাগতম্ ।
আধিবেদনিকাত্মক সূত্রধনং পুরিকীর্ষিতম্ ॥ ১৪৬
বন্ধুদন্তং তথা শুক্লমথাদেয়কমেব বা ।
অন্যতায়াম প্রজসি বান্ধবান্তদবাপ্তম্ ॥ ১৪৭
অ প্রজায়াঃ ধনং ভর্তৃকীক্সাদিষু চতুষ্পি ।
হৃহিতৃণাং প্রহৃত্য চৈৎ শেষেষু পিতৃগামি তৎ ॥ ১৪৮
দত্তা কন্তাঃ হরন্ত দণ্ডোহব্যায়ং দত্তাক সোদয়ম্ ।
মুতায়াম দন্তমাদদ্যাৎ পরিশোধোভয়ব্যয়ম্ ॥ ১৪৯
হৃর্তিক্ষে ধর্ম্মকার্যে চ ব্যাধৌ সম্প্রতিরোধকে ।

কিন্তু যদি ব্যভিচারিণী হয়, তাহা হইলে ভরণ
করিবে না, প্রত্যুত নিরাসিত করিবে; আর
প্রতিকূলা হইলে ভরণ-পোষণ করিবে বটে; কিন্তু
স্থানান্তরিত করিয়া দিবে। পিতা, মাতা, পতি
এবং ভ্রাতা যাহা প্রদান করেন—তাহা, বিবাহ-সময়ে
যাহা লক্ষ হয়—তাহা, আধিবেদনিক (স্বামী বিত্তীয়
বার দ্বার পরিগ্রহ করিবার সময় পুরুষপত্নীর
সম্ভোগার্থ যাহা প্রদান করেন, তাহার নাম আধি-
বেদনিক)। ইত্যাদি ধন, মাতৃবন্ধু দন্ত পিতৃবন্ধু-
দন্ত ধন, শুক্ল অর্থাৎ যাহা গ্রহণ করিয়া কন্তার
আশ্রয় বিবাহ দেয় এবং অধাদেয়ক অর্থাৎ বিবাহের
পর লক্ষ ধন—স্বীকৃত বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে; পুত্র
কন্তা না রাখিয়া মরিলে বান্ধবগণ তাহা প্রাপ্ত
হইবে। ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারি বিবাহ অর্থাৎ ব্রাহ্ম,
দৈব, আখ্য, প্রাজাপত্য এই কয় বিবাহে বিবাহিত
স্বী নিঃসন্তান হইয়া মরিলে, তাহার ধনে ভর্ত্তা অধি-
কারী, তদভাবে আপোক্ষক নিকট-স্বন্দী সপি-
ণ্ডাদি; অপর চারি বিবাহে বিবাহিতা স্বীর ধনে
মাতা, তদভাবে পিতা ইত্যাদি অধিকারী। যে
বিবাহে বিবাহিত হইক না কেন, কন্তা পুত্রবতী
হইলে কন্তাগণ মাতৃ-ধনে অধিকারী; তাহার মধ্যে
বিশেষ এই,—প্রথম কুমারী, তদভাবে দত্তা
ইত্যাদি। বাগুদত্তা কন্তাকে বহালকার্যাদি অর্পণ
করিয়া পুণ-গ্রহণ করিলে উহার শত্যাচরণ দণ্ড
হইবে এবং ঐ কন্তাকে অভিযোগ-ব্যয় ও প্রথম দত্ত
দ্রব্য সম্বন্ধ দিবে। আর কন্তার বান্ধবা অবস্থায়
মৃত্যু হইলে স্বপক্ষ ও কন্তাপক্ষের উপচারার্থ বর
যাহা ব্যয় করিয়াছিল, তাহা পরিশোধ করিয়া স্ব-
প্রদত্ত অলঙ্কারাদি গ্রহণ করিতে পারিবে। হৃর্তিক্ষে

* একের প্রতি বাগুদত্তা কন্তা অপরকে প্রদান
করিতে উক্ত হইলে, তাহার শত্যাচরণ দণ্ড

স্বীকৃতঃ স্ত্রীধনং ভর্তা ন স্নিয়ে দাতুমর্হতি ॥ ১৫০
 অধিবিরস্নিয়ে দদ্যাৎসাধিবেদনিকঃ সমু ॥
 ন দত্তং স্ত্রীধনং যন্তে দত্তে তুর্কঃ প্রকীর্ষিতম্ ॥ ১৫১
 বিভাগনিরূপে জ্ঞাতিবন্ধুসাক্ষ্যভিলেখিতৈঃ ॥
 বিভাগভাবনা জ্ঞেয়া গৃহক্ষেত্রেণ যৌতুকে ॥ ১৫২
 ইতি রিকুণ্ডভাগপ্রকরণম্ ॥
 সীমো বিবাদে ক্ষেত্রস্থ সামন্তাঃ স্ববিরাগয়ঃ ॥
 গোপাঃ সীমাক্ষাণা য়ে সর্বে চ বনগোচরাঃ ॥ ১৫৩
 নয়েয়ুরতে সীমানং স্থলাঙ্গারতুষক্ৰমৈঃ ॥
 সেতুবন্দীকনিরাহিচৈত্যাংকরূপলক্ষিতাম্ ॥ ১৫৪
 সামন্তা বা সমগ্রমাংশ্চরোহষ্টৌ দশাপি বা ॥
 রক্তশ্রবণাঃ সীমাং নয়েয়ুঃ ক্ষিতধারিণঃ ॥ ১৫৫

সময়ে পরিবার-পালনার্থ, অবশ্যকর্তব্য ধর্ম্মাচরণের
 জন্ত ব্যাধিকালে চিকিৎসাদির নিমিত্ত এবং বন্ধনাদি-
 মোচনার্থ ভর্তা স্ত্রীধন গ্রহণ করিলে, আর প্রত্যর্পণ
 করিতে হইবে না। দ্বিতীয়বার বিবাহে যাবৎ-
 পরিমাণ অর্থ ব্যয়িত হইবে, অধিবির স্ত্রীকে
 তাবৎ পরিমাণ আধিবেদনিক অর্থ দিবে; পূর্বে
 যাহাকে স্ত্রীধন প্রদত্ত হয় নাই, তাহার পক্ষেই এই
 নিয়ম; স্ত্রীধন প্রদত্ত হইলে পূর্বোক্তের অঙ্গাংশ
 গ্রহণ কর্ত্তিত হইয়াছে। বিভাগের অপলাপ
 করিলে, জ্ঞাতি, বন্ধু, সাক্ষী এবং পৃথক্কৃত গৃহ-
 ক্ষেত্রাদি দ্বারা বিভাগের নির্ণয় করিবে। ১৪১—১৫২
 ইতি দায়ভাগপ্রকরণ ।

ক্ষেত্রের সীমা বিবাদ উপস্থিত করিলে, চতুষ্পা-
 ণের গ্রামস্থ ব্যক্তি, বৃদ্ধ, মোল, উদ্ধত, গোচা-
 রক, নিকটবর্ত্তী ক্ষেত্রকর্ষক এবং সকলপ্রকার
 বনচারী মনুষ্য ইহার উন্নতভূমি, অঙ্গার, তুষ,
 শুশ্রোষাদি বৃক্ষ, সেতু, বন্দীকরূপ, তড়াগাদি,
 অহি এবং চৈত্য প্রভৃতি দ্বারা চিহ্নিত দেখিয়া সীমা
 নিশ্চয় করিয়া লইবে। পূর্বোক্ত কোন চিহ্ন না
 পাইলে সাক্ষী দ্বারা সীমা নিশ্চয় করিবে; অভাবে
 পার্শ্ববর্ত্তী সমসংখ্যক গ্রামের (অর্থাৎ দুইখানি গ্রাম
 কি চারি খানি গ্রামের ইত্যাদি) চারি জন, আট জন

হইবে এবং বর যাহা ব্যয় করিয়াছিল, তাহা, সুদ-
 ক্রমে দিবে, আর তাহার মৃত্যু হইলে, বর যাহা
 কতক দিয়াছিল, তাহা আপনার এবং কতাদাতার
 ব্যয় হিসাব করিয়া অবশিষ্ট ভাগ গ্রহণ করিবে।
 ইহা সীমা-সম্বত ব্যাখ্যা ।

অনুতে চ পৃথগ্গা রাজা মধ্যমসাহসম্ ।
 অভাবে জ্ঞাতচিহ্নানাং রাজা সীমঃ প্রবর্ত্তিতা ॥ ১৫৬
 আরামায়তনগ্রামনিপানোদ্যানবেশম্ ॥
 এষ এব বিধির্জ্যেয়ো বর্ষাষু প্রবহাদিষু ॥ ১৫৭
 মর্যাদায়াঃ প্রভেদে তু সীমাতিক্রমণে তথা ॥
 ক্ষেত্রস্থ হরণে দণ্ডা অধমোত্তমমধ্যমাঃ ॥ ১৫৮
 ন নিষেধোহস্ত্রবাধস্ত সেতুঃ কল্যাণকারণকঃ ॥
 পরভূমিঃ হরণ রূপঃ স্বল্পক্ষেত্রো বহুদকঃ ॥
 স্বামিনে যো নিষেদোব ক্ষেত্রে সেতুং প্রবর্ত্তয়েৎ ॥
 উৎপন্নৈঃ স্বামিনো ভোগন্তদভাবে মহীপতে ॥ ১৬০

কিংবা দশজন লোক রক্তমালা রক্তবস্ত্র এবং মস্তকে
 মুক্তিকাধারণ করিয়া সীমা নিশ্চয় করিয়া দিবে।
 উক্ত সীমা-নির্ণয় কোনরূপে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ
 হইলে, রাজা, সাক্ষিগণের বা সামন্তগণের প্রত্যেক
 ব্যক্তির মধ্যমসাহস দণ্ড করিবেন। পূর্বোক্ত
 চিহ্ন এবং অস্ত্রাস্ত্র সাক্ষী ও সামন্তাদি জ্ঞাত লোক
 না থাকিলে, রাজাই সীমা প্রবর্ত্তক হইবেন। আরাম
 (অর্থাৎ ফলপুষ্পহেতু ভূখণ্ড), আয়তন (অর্থাৎ
 খামার প্রভৃতি), গ্রাম, বাগী-কুপাদি পানীয় স্থান,
 উদ্যান (অর্থাৎ ক্রীড়াবন), গৃহ এবং নালা-নর্দমা
 প্রভৃতির বিবাদেও এই বিধি জানিবে। মর্যাদা
 প্রভেদে (অর্থাৎ আল ভাদ্রিয়া দিলে), সীমা অতি-
 ক্রম করিয়া কর্ষণ করিলে এবং ভদ্রাদি প্রদর্শন-
 পূর্বক ক্ষেত্রাদি অপহরণ করিলে যথাক্রমে অধম
 সাহস, মধ্যমসাহস, এবং উত্তম সাহস দণ্ড ভোগ
 করিতে হইবে। কোন ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে সেতু
 বা কুপাদি জলাশয় করিয়া দিতে চাহিলে, উক্ত ভূশা-
 মীর যৎকিঞ্চিৎ ভূমি বিনষ্ট হইলেও তাহা নিষেধ
 করিবে না; কারণ কুপাদি জলাশয় স্বল্পস্থানব্যাপী,
 সুতরাং বিশেষ অপকার করে না, প্রত্যুত বহুজল-
 পূর্ণ বলিয়া অনেক মঙ্গল সাধন করিয়া থাকে। এই
 রূপ সেতুতেও কাহারও বিশেষ অপকার হয় না,
 অথচ প্রভূত মঙ্গল সাধিত হয়। যে ব্যক্তি ক্ষেত্র-
 স্বামীকে, তদভাবে রাজাকে না জানাইয়া পরকীয়
 ক্ষেত্রে সেতু নির্মাণ করে, সেতু নির্মাণ-সম্বৃত
 অদৃষ্টে তাহার অধিকার হয় না, কিন্তু ক্ষেত্রস্বামীর
 এক তদভাবে রাজার অধিকার হয়। যে ক্ষেত্র-
 কর্ষণ স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ সেই ক্ষেত্র নিজেও কর্ষণ
 না করে, বা অপরের দ্বারাও কর্ষণ না করায়, অথচ
 ক্ষেত্রে লাজল দ্বারা ঈশ্বরায় বিদারিত হইয়া থাকে
 অর্থাৎ বীজবপনের উপযুক্ত না হয়; উহা কর্ষণ

সাহসতমপি ক্ষেত্রঃ যো ন কুর্য্যাম কারয়েৎ ।

তঃ প্রদাপ্যঃ কৃষ্টকলং ক্ষেত্রমন্তেন কারয়েৎ ॥ ১৬১

ইতি সীমাবিবাদপ্রকরণম্ ।

মাঘানষ্টৌ তু মহিবী শস্ত্রাবাতস্ত কারিণী ।

শুনীয়া তদধ্বং গৌস্তদধ্বমজাবিকম্ ॥ ১৬২

ভক্ষয়িত্বোপবিষ্টানাং যথোক্তাদ্বিগুণো দমঃ ।

সমমেঘাঃ বিবীতেহপি ঋষৌঃ মহীষীসমম্ ॥ ১৬৩

যাবচ্ছত্রং বিনষ্টেন্তু তাবৎ স্ত্রাৎ ক্ষেত্রিণঃ কলম্ ।

গোপস্তাভ্যাম্ গোমী তু পুরোক্তঃ দণ্ডমহতি ॥ ১৬৪

পথি গ্রামবিবীভাশ্চে ক্ষেত্রে দোষো ন বিগতে ।

অকামতঃ কামচারে চৌরবদণ্ডমহতি ॥ ১৬৫

যথোক্তোৎসৃষ্টপশবঃ স্তৃতিকাগন্তকাদয়ঃ ।

পালো যোযান্ত তে মোচ্যা দৈবরাজপরিপ্লুতাঃ ॥ ১৬৬

করিলে যে পরিমাণে শস্ত্র উৎপন্ন না হইত, ঐ ব্যক্তি তাহা প্রদান করিতে বাধ্য এবং স্বামী তাহার নিকট হইতে ক্ষেত্র আচ্ছিন্ন করিয়া অশ্রু দ্বারা কর্ষণ করাইবে । ১৫৩—১৬১ ।

ইতি সীমা-বিবাদ প্রকরণ ।

মহিবী অপরের শস্ত্র বিনাশ করিলে আট মাষা অর্ধদণ্ড হইবে । গো শস্ত্র বিনাশ করিলে তদধ্বং ; ছাগ বা মেঘ শস্ত্র বিনাশ করিলে তদধ্বং অর্থাৎ দুই মাষা অর্ধদণ্ড হইবে । যদি মহিষাদি পশু শস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট থাকে অর্থাৎ ইচ্ছামত শস্ত্র ভক্ষণ করিয়া স্বয়ং তাহা হইতে বিরত হয়, তাহা হইলে উক্ত পশু অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে ; বিবীত অর্থাৎ প্রচুর-তৃণ-কাঠময় রক্ষিত ভূভাগ বিনষ্ট করিলে আট মাষ প্রভৃতি পুরোক্ত দণ্ড হইবে । গর্দভ এবং উষ্ট্রের পক্ষে মহিবীর তুল্য দণ্ড । ক্ষেত্র স্বামীর যাবৎ শস্ত্র বিনষ্ট হইবে, তদধ্বং কল দিতে হইবে ; এই দণ্ড এবং পুরোক্ত রাজদণ্ড পশুস্বামী-কেই বহন করিতে হইবে, আর যদি পালকের দোষে এইরূপ হয়, তাহা হইলে পালককে তাড়না করিবে এবং পুরোক্ত রাজদণ্ড বহন করিতে হইবে । পথ ও গ্রামের সমীপবর্তী এবং গ্রাম ও বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে পালক বা স্বামীর অনিচ্ছাসহে যদি শস্ত্রাদি বিনষ্ট করে ত দোষ হইবে না, কিন্তু ইচ্ছা-পূর্ব্বক বিচরণ করাইলে চৌরের স্ত্রায় দণ্ড হইবে । মহাবলীবর্দ্ধ (অর্থাৎ যাহাকে আবদ্ধ করিয়া রাখা অতীব ক্লেশসাধ্য এবং বিধ বৃষ), উৎসৃষ্ট পশু, স্তৃতিকা (অর্থাৎ বাহার প্রসবের পর দশ দিন অতিক্রান্ত হয় নাই), আগন্তক (অর্থাৎ সুখপরিভ্রষ্ট হইয়া

যথাপিতান পশুন গোপঃ সাযং প্রত্যর্পয়েৎ তথা ।

প্রমাদমতনষ্টাং প্রদাপ্যঃ কৃতবেতনঃ ॥ ১৬৭

পালদোষবিনাশে চ পালে দণ্ডো বিধীয়তে ।

অর্দ্ধদ্রয়োদশপণঃ স্বামিনো দ্রব্যমেব চ ॥ ১৬৮

গ্রামেচ্ছয়া গোপ্রচারো ভূমিরাজবশেন বা ।

দ্বিজন্তুগৈধপুস্তাণি সর্ব্বতঃ শ্রবদাহয়েৎ ॥ ১৬৯

ধনুঃশতঃ পরীণাহো গ্রামক্ষেত্রান্তরং ভবেৎ ।

যে শতে ককটস্ত স্ত্রামগরস্ত চতুঃশতম্ ॥ ১৭০

ইতি স্বামিপালবিবাদপ্রকরণম্ ।

স্বঃ ভেদতত্ত্ববিক্রীতং ক্রেতৃকৌষোহপ্রকাশিতে ।

হীনাদ্রহো হীনমূল্যে বেলাহীনে চ তক্ষরঃ ॥ ১৭১

নষ্টাপহৃতমাশ্রয় হর্তারং গ্রাহয়েন্নরম্ ।

দেশকালান্তিপত্তৌ চ গৃহীত্বা স্বয়মপ্যয়েৎ ॥ ১৭২

দেশান্তরাগত এবং অন্ধবজ্রাদি) এই সকল পশুকে আর যে সকল পশুর পালক আছে, কিন্তু দৈবোপ-দ্রব ও রাজোপদ্রবে উৎপীড়িত হইয়া আসিয়াছে, তাহাদিগকে মোচন করাই উচিত । প্রত্যহ প্রাতি-কালে স্বামী যেরূপ গণনা দি করিয়া অর্পণ করে, আলকণ্ঠিক সেইরূপভাবে সাযংকালে পশুদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে ; পালকের অনবধানতাক্রমে মৃত বা বিনষ্ট হইলে, যথানিয়মে কৃত-বেতন ঐ পালকই ঐ পশু বা ঐ পশুর মূল্য দিবে । পালকের দোষে বিনষ্ট হইলে, পালকের সার্বদ্রয়োদশ পণ দণ্ড হইবে এবং স্বামীর দ্রব্য অর্থাৎ বিনষ্ট পশুর মূল্য দিতে হইবে । গ্রামস্থ লোকের আগ্রহে ভূমির অস্বাধিক্য এবং রাজার ইচ্ছানুসারে “গোপ্রচার” করিবে (অর্থাৎ, গোচারবার্থ খানিকটা ভূভাগ অকৃষ্ট অবস্থায় রাখিবে) । দ্বিজাতি,—তৃণ, কাঠ এবং পুষ্প, সকল স্থান হইতে নিজ দ্রব্যের স্ত্রায় আহরণ করিবেন । গ্রাম এবং ক্ষেত্রের মধ্যে চারিদিকে শত ধনুঃ ; বহুকণ্টকাকীর্ণ গ্রাম ও ক্ষেত্রের মধ্যে দ্বিশত ধনুঃ ; নগর ও ক্ষেত্রের চতুঃশত ধনুঃ-পরিমিত স্থান ব্যবধান রাখিবে । ১৬৬-১৭০ ।

ইতি স্বামিপালবিবাদ প্রকরণ ।

অশ্রু-বিক্রত নিজ দ্রব্য দেখিতে পাইলেই, স্বামী উত্তা গ্রহণ করিবে ; সর্বজন-সমক্ষে ক্রয় না করিলে ক্রেতার দোষ হইবে । যে দ্রব্য কোন সত্ত্বপায়ে যাহার পাইবার সম্ভব নাই, তাহা সেই ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে, অতি গোপনে ক্রয় করিলে, অতি অল্পমূল্যে ক্রয় করিলে অথবা অসময়ে (অর্থাৎ রাজ্যাধিকালে) ক্রয় করিলে, ঐ

দেশং কালঞ্চ ভোগঞ্চ জ্ঞানং নষ্টে বলাবলম্ ।

দ্রব্যাণাং কুশলা ত্র্যম্বকদ্যাপামসংশয়ম্ ॥ ১৮৪

ইতি ক্রীতায়ুশ্চ প্রকরণম্ ।

বলাদাসীকৃতশ্চৌরৈবিক্রীতশ্চাপি মৃচাতে ।

সামিপ্রাণ প্রদো ভক্তত্যাগাতন্ত্রিক্রয়াদপি ॥ ১৮৫

প্রজ্যাবসিতো রাজো দাসশ্চামরনাশ্তিকঃ ।

বর্ণানামাহ্নলোমোহন দাস্ত্য ন প্রতিলোমকঃ ॥ ১৮৬

কৃতশিল্পোহপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোর্গৃহে ।

অন্তেবাসী গুরুপ্রাপ্তভোজনস্তৎকলপদঃ ॥ ১৮৭

রাজা কুহা পুরে স্থানং ব্রাহ্মণান্যস্ত তত্র তু ।

নির্ম্মণার্থ শিল্পীর হস্তে অর্পণ করিলে পাবে নির্ণিত বস্তু ওজন করিয়া লইবে, ইহা অপেক্ষা অধিক ক্ষয় বৃদ্ধি হইলে শিল্পীর দণ্ড হইবে)। শাপ-মৌক্ষাদি বস্তু ক্ষীণ হইলে, দেশ, কাল, উপভোগ এবং দ্রব্যের সারসারতা নির্ণয় করিয়া কুশল ব্যক্তিগণ যেরূপ বলিয়া দিবে, শিল্পিগণ নিশ্চয়ই সেইরূপ অর্থ দিতে বাধ্য। ১৮০—১৮৪।

ইতি ক্রীতায়ুশ্চ প্রকরণম্ ।

যাহাকে বলপূর্ব্বক দাসত্ব অবলম্বন করাষ্টয়াছে, রাজা তাহাকে দাস্ত হইতে মোচন করিবেন; চোর-গণ অপহরণ করিয়া যাহাকে বিক্রয় করিয়াছে, সেই ক্রীতদাসকে মোচন করা রাজার কর্তব্য। যে স্বামীর প্রাণদান করে, সেই দাস, মুক্তি পাইবার যোগ্য; যে ভৃত্তিককালে দাস্তবৃত্তি অবলম্বন করায় পোষিত হইয়াছে, সেই অনাকাল-ভূত দাস এবং ভক্তদাস (অর্থাৎ খাইতে পাটবার জন্তই যে দাস্ত অবলম্বন করিয়াছে), দাস্তের প্রথম দিন হইতে স্বামীর যাহা যাহা উপভোগ করিয়াছে, তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করিলে মুক্তি পাইতে পারিবে। আহত-দাস (অর্থাৎ সুবর্ণাদির স্থায় পুঙ্গবদ্যাদি যাহাকে বন্ধক দিয়াছে, সেই দাস) এবং ঋণ-দাস (অর্থাৎ ঋণ পরিশোধ করিয়াছেন বলিয়া যে ব্যক্তি তাঁহার দাস্তবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছে), সেই অর্থ মুদ্র সমেত প্রদান করিলে মুক্ত হইবে। প্রজ্যাত্যুত হইলে, আমারপাত্ত রাজার দাস হইয়া থাকিবে। অহ্নলোম-বর্ণহ্নসারেই দাস্ত হইবে, প্রতিলোমবর্ণক্রমে হইবে না। “আমি আয়ু-র্ষেকাদি শিক্ষাৎ আপনার নিকট এতদিন থাকিব” এইরূপ স্বীকৃত হইলে, নির্দিষ্ট কালের মধ্যে যদি শিক্ষা সমাপ্ত হয়, তথাপি তৎকাল গুরুগৃহে বাস করিবে। গুরুর অগ্রে প্রতিপালিত অবস্থায় ঐ

ত্রৈবিধ্যং বৃত্তিমদ্ভ্রুয়াৎ স্বধর্ম্মঃ পাল্যতামিতি ॥ ১৮৮

নিজধর্ম্মাবিরোধেহন যন্ত সামরিকো ভবেৎ ।

সোহপি যন্তেন সংরক্ষ্যো ধর্ম্মো রাজকৃতশ্চ যঃ ॥ ১৮৯

গণদ্রব্যং হরৎদৃশ্যং সংবিদং লজ্জয়েচ্চ যঃ ।

সম্বহরণং কুহা তং বাষ্ট্রাণি শ্রবাসয়েৎ ॥ ১৯০

কর্তব্যং বচনং সর্ষৈঃ সমুহহিতবাদিনাম্ ।

যন্তুহ বিপরীতঃ স্থাৎ স দাপ্যঃ প্রথমঃ দমম্ ॥ ১৯১

সমুহকার্য্য আযাতান্ কৃতকার্য্যান্ বিশঙ্কয়েৎ ।

স দানমানসংকারৈঃ পূজয়িত্বা মহীপতিঃ ॥ ১৯২

সমুহকার্য্যপ্রহিতো যন্তভেত তদপয়েৎ ।

একাদশগুণং দাপ্যো যন্তসৌ নারপয়েৎ স্বয়ম্ ॥ ১৯৩

ধর্ম্মজাঃ শুচয়োহলুকা ভবেযুঃ কার্য্যচিন্তকাঃ ।

কর্তব্যং বচনং তেষাং সমুহহিতবাদিনাম্ ॥ ১৯৪

শ্রেণিনৈগমপাষাণ্ডিগণানামপ্যয়ং বিধি ।

বিজ্ঞা দ্বারা যাহা অজ্ঞিত হইবে, তাহা গুরুরই। রাজা নিজ নগরে ধবল গৃহাদি নির্মাণ করাইয়া তাহাতে ব্রাহ্মণ বাস করাইবেন, ঐ সকল ব্রাহ্মণকুল যাহাতে বেদভ্রমর হন তাহা করিবেন, তাহাদিগের বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দিবে এবং বলিবেন,—“স্বধর্ম্ম অমুহান ককন” নিজ নিত্য কর্ম্মের অবিরোধে যাহা অবসর-নিপাত্তা ধর্ম্ম এবং যাহা রাজাদিষ্ট ধর্ম্ম, তাহাও যতপূর্ব্বক পালন করিবে। যে ব্যক্তি গ্রামাদি জনসমূহের ধন অপহরণ করে, অথবা রাজস্থাপিত কি সমাজ স্থাপিত নিয়ম লঙ্ঘন করে,—সর্ব্বত্র হরণ করিয়া তাহাকে দল হইতে নির্বাসিত করিবে। যাহারা দলের হিতজনক বাক্য বলে, দলের অন্ত-গত সকলেই তাহাদিগের কথামত কার্য্য করিবে। যে তাহার প্রতিকূলচারী হইবে, তাহার প্রথমসাহস দণ্ড। রাজা সাধারণের কার্য্য-সাধনোদ্দেশে সমাগত ব্যক্তিগণের কার্য্যসাধন করিয়া দিয়া পশ্চাৎ দান, মান এবং বহুবিধ সংকারে অপর্ণায়িত করিয়া বিদায় দিবে। সাধারণের কার্য্যার্থ প্রেরিত ব্যক্তি যাহা প্রাপ্ত হইবে, তৎসমস্তই সাধারণের প্রতি অর্পণ করিবে; আর এই ব্যক্তি যদি স্বয়ং তাহা অর্পণ না করে, তবে উহার নিকট তদপেক্ষা একাদশ গুণ অর্থ আদায় করিয়া দিবে। ধর্ম্মজ, ততি, অলোকা ব্যক্তিগণ সাধারণের কার্য্য বিচার করিবেন, (আবার বলি) সেই সকল সাধারণের হিতবাদি-গণ যাহা বলিবেন, তদনুসারে সকলেরই কার্য্য করা উচিত। শ্রেণী (অর্থাৎ একপণ্যশিল্পোপকর্ষী) নৈগম (অর্থাৎ পাণ্ডপতাদি), পাষণ্ডী (অর্থাৎ

ভেদকৈর্যঃ নৃণো রক্ষণে পূর্ববৃত্তিক পালয়েৎ ॥ ১১৫

ইতি সংবিষ্যতিক্রমপ্রকরণম্ ।

গৃহীতবেতনঃ কৰ্ম ভাজনং শিগুণমাবহেৎ ।

অগৃহীতে সমঃ দাপ্যো ভূত্যে রক্ষা উপকরঃ ॥ ১১৬

দাপ্যন্ত দশমঃ ভাগঃ বাণিজ্যপশুশস্ততঃ ।

অনিচ্ছিত্য ভূতিং যন্ত কারয়েৎ স মহৌক্ষিতা ॥ ১১৭

দেশঃ কালঞ্চ বোহতীয়াৎ লভ কুর্য্যাক্ত বোহস্তথা ।

তত্ত্ব স্তাৎ ষামিনহন্দোহধিকঃ দেয়ং কৃতোহধিকে ॥

যো যাবৎ কুরুতে কৰ্ম্য তাবন্তস্ত তু বেতনম্ ।

উভয়োরপ্যসাধ্যাক্ষেৎ সাধ্যঃ কুর্য্যাদ্যধাশ্চতম্ ॥ ১১৮

অরাজদৈবিকং নষ্টঃ ভাণ্ডঃ দাপ্যন্ত বাহকঃ ।

প্রহানবিরুদ্ধকৈব প্রদাপ্যো শিগুণঃ ভূতিম্ ॥ ১১৯

সৌগতাদি) এবং সৈন্ত প্রভৃতি এক কার্যোপ-
কৌবীদিগের পক্ষেও এই নিয়ম। রাজা ইহাদিগের
ধর্ম্য ব্যবস্থা রক্ষা করিবেন এবং পূর্ববৃত্তি যাহাতে
যজার থাকে, তাহা করিবেন। ১৮৫—১১৫ ।

ইতি সংবিষ্যতিক্রম প্রকরণ ।

বেতন গ্রহণ করিয়া অঙ্গীকৃত কর্ম্ম না করিলে,
বেতন অপেক্ষা শিগুণ অর্থ স্বামীকে দিতে হইবে,
আর বেতন গ্রহণ না করিয়া ঐরূপ করিলে বেতনের
সমপরিমাণ অর্থ দিতে হইবে এবং ভূত্যাগ উপকরণ
জব্যাসামগ্রী রক্ষা করিবে। যে স্বামী, বেতন
নির্ধারিত না করিয়া ভূত্যা দ্বারা কর্ম্ম করায়, রাজা
সেই স্বামীর বাণিজ্য, পশু অথবা শস্ত্র হইতে
(অর্থাৎ ঐ ভূত্যা যে কার্যে নিযুক্ত থাকিবে, তাহা
হইতে) লভ্য ধনের দশমাংশের একাংশ ভূত্যকে
দেওয়াইবেন। যে ভূত্যা, বিক্রয়যোগ্য দেশ-কাল
অতিক্রম করে, কিংবা সেই দেশ এবং সেই কালে
বিক্রয় করিয়াও ব্যয়বাহুল্যাদিবশত লভ্যাংশ
কমাইয়া ফেলে, সেই ভূত্যের বেতনদান স্বামীর
ইচ্ছাবীন। আর যদি ভূত্যা অধিক লাভ করাইয়া
দেশ, তাহা হইলে বেতন অপেক্ষা কিছু অর্থ
অধিক দিবে। কোন একটি কার্যে দুইজনে বা বহু-
জনে সম্পন্ন করিতে না পারিলে, উহাদিগের মধ্যে
যে যতটুকু কার্য করিবে, তাহাকে তদনুসারে স্তায্য
বেতন দিবে; সম্পন্ন করিয়া উঠে ত অবধারিত
বেতনই দিবে। রাজোপদ্রব এবং দৈবোপদ্রব-
বাহীত বাহিত ভাণ্ড বিনষ্ট হইলে, বাহক সেই
ভাণ্ডের মূল্য দিবে। আর, বিবাহাদ্যর্থ প্রস্থানো-
পযুক্ত কার্য করিতে স্বীকৃত হইয়া পক্ষাৎ লাভ-
সময়ে ঐ কার্য না করায়, প্রস্থানের বিরজনক

প্রকান্তে সপ্তমঃ ভাগঃ চতুর্থঃ পথি সত্যাজন ।

ভূতিমর্কগণে সর্বাঃ প্রদাপ্যন্ত্যাজকোহপি চ ॥ ১২০

ইতি বেতনাদানপ্রকরণম্ ।

গৃহে শতিকরুদ্ধে সভিকঃ পঞ্চকং শতম্ ।

গৃহীয়াত্তুর্ভিকতবাদিতরাদশকং শতম্ ॥ ১২১

স সম্যক্ পালিতো দদ্যাড্রাজে ভাগঃ যথাকৃতম্ ।

জিতমুদগ্রাহয়েজ্জৈত্রে দদ্যাৎ সত্যঃ বচঃ কমী ॥ ১২২

প্রাপ্তে নৃপতিনা ভাগে প্রসিক্তে ধূর্তমণ্ডলে ।

জিতং সমভিকে স্থানে দাপয়েদস্তথা ন তু ॥ ১২৩

দ্রষ্টারো ব্যবহারানাং সাক্ষিকশত এব হি ।

রাজা সচিবঃ নির্বাস্তাঃ কুটাকোপধিদেবিনঃ ॥ ১২৪

হইলে, নিজের নির্দিষ্ট বেতনাপেক্ষা শিগুণ অ-
র্থ দিবে। প্রস্থান করিবার উপক্রমে অথচ ভূত্যান্তর
প্রাপ্তির সময় থাকিতে, যে অঙ্গীকৃত কার্য পরি-
ত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের সপ্তমাংশে
একাংশ; কিঞ্চিদ্রূপ গমন করিয়া, যে ঐরূপ ক-
র্ম্ম পরিত্যাগ করে, সে নিজ বেতনের চতুর্থভাগে
একভাগ এবং অর্ধ পথে যে কর্ম্ম পরিত্যাগ করে
সে সম্পূর্ণ নিজ বেতন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য,-
আর, ঐসকল সময়ে যে স্বামী কর্ম্ম পরিত্যাগ করায়
সে সপ্তমাংশের একাংশ ইত্যাদি অর্থ ভূত্যের
প্রদান করিবে। ১২০—১২০ ।

ইতি বেতনাদান-প্রকরণ ।

যে ধূর্ত কিতব, প্রতিবারে শতপণের ন্যূন প-
রাধে না, সভিক, তাহার জয়লক্ষ দ্রব্যের প্রতিশরে
বিংশতি ভাগের একভাগ দ্রব্য গ্রহণ করিবে এবং
অপর ধূর্তকিতবের জয়লক্ষ দ্রব্য হইতে প্রতিশরে
দশভাগের একভাগ গ্রহণ করিবে। রাজা সেই
সভিককে, ধূর্ত-কিতবের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে
পরিদ্রাণ করিবেন, সভিকও রাজাকে অঙ্গীকৃত অংশ
প্রদান করিবে; দ্যুতকরদিগের জয়লক্ষ বস্ত্র জিতো-
নিকট আদায় করিয়া দিবে এবং ক্ষমাবান হইয়া সত্য
কথা কহিবে। যেখানে রাজা নির্দিষ্ট অংশ পাই-
থাকেন, সেই সভিকযুক্ত প্রসিক্ত ধূর্ত-সমাজে রাজা
পরাজিত দ্রব্য জেতাকে দেওয়াইবেন; এইরূপ
ধূর্তসমাজ না হইলে, রাজার দেওয়াইতে হইবে না।
রাজা, কতকগুলি কিতবকেই দ্যুতক্রীড়ার জয়-প-
রাজ-নির্ভেতা সত্যরূপে এবং ঐরূপ কতকগুলি
সাক্ষিকরূপে নিযুক্ত করিবেন। যাহারা কার্য
অবলম্বনে কিংবা বঞ্চনা করিবার অভিপ্রায়ে মন্ত্রো-
বাদির সাহায্যে দ্যুতক্রীড়া করে, তাহাদিগকে গ

দ্যুতমেকমুখং কাথ্যঃ তদ্ব্যুজ্ঞানকারণাৎ ।
এব এব বিধিভেদে প্রাপিন্যূতে সমাহুয়ে ॥ ২০৬

ইতি দ্যুতসমাহুয়াখ্যঃ প্রকরণম্ ।
সত্যাসত্যাস্থথাস্থোত্রৈনু নান্দেপ্রিয়রোগিপাম্ ।
ক্ষেপঃ করোতি চেদগুণ্যঃ পণানর্জিত্রয়োদশ ॥ ২০৭
অভিগল্যাম্মি ভগিনীং মাতরং বা তবেতি চ ।
শপন্ত্য দাপয়েজ্রাজা পঞ্চবিংশতিকং দমম্ ॥ ২০৮
অর্কোহধমেযু দ্বিগুণঃ পরহীযুস্তমেযু চ ।
দণ্ডপ্রণয়নং কার্য্যঃ বর্ণজাত্যন্তরাধরৈঃ ॥ ২০৯
প্রাতিলোম্যাপবাদেযু দ্বিগুণান্নিগুণা দমাঃ ।

দাদি চিহ্ন চিহ্নিত করিয়া রাজ্য হইতে নির্ধারিত
করিয়া দিবেন। চোরের সন্ধান লওয়া বিশেষ
আবশ্যক, (অথচ চোর প্রভৃতি বদমাইস লোকেরই
জুয়ার আড্ডায় গতিবিধি) এইজন্য রাজা, এক
ব্যক্তিকে, দ্যুতসভার অধ্যক্ষ করিবেন। সমাহুয়-
নামক প্রাপিন্যূতে (অর্থাৎ উভয় পক্ষের মেয়াদি
প্রাপী দ্বারা যুদ্ধাদি প্রদর্শনে) এই বিধিই উক্ত
হইয়াছে। ২০২—২০৬।

ইতি দ্যুতসমাহুয়প্রকরণ ।

সত্যভাবেই হউক, অসত্যভাবেই হউক, আর
স্বেবভাবেই হউক, সর্বণ ও সমস্তের প্রতি ন্যূনান্দ্র
(অর্থাৎ হস্তাদিরহিত), ন্যূনেন্দ্রিয় (অর্থাৎ নেত্রাদি-
রহিত) এং রোগী এই সকল বলিয়া গালি দিলে
সর্গদ্রোহাদশ পণ দণ্ড হইবে। মাং উচ্চারণ বা
ভগিনী উচ্চারণপূর্ব্বক গালি দিলে তাহার (রাজা)
বিংশতিপণ দণ্ড করিবেন। স্বাপেক্ষ নিকৃষ্ট ব্যক্তির
প্রতি পূর্ব্বোক্ত গালিগালাজ করিলে উক্ত দণ্ডের অর্দ্ধ
দণ্ড হইবে; পরহী এবং স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে
এরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। পরস্পর-বিবাদে
ব্রাহ্মণাদি বর্ণ এবং মুর্দ্ধাভযিকাদি জাতি ইহাদিগের
উচ্চতা-নীচতা-অনুসারে দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবেন,
উচ্চবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে, দ্বিগুণ দণ্ড
হইবে। ব্রাহ্মণের প্রতি ক্ষত্রিয় গালিগালাজ করিলে,
তাহার স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ
বলিয়া তাহার দ্বিগুণ এই চতুর্গুণ দণ্ড অর্থাৎ পঞ্চ-
বিংশতিপণ স্থলে শতপণ; বৈশ্য এরূপ করিলে,
বৈশ্যের স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ
বলিয়া তাহার ত্রিগুণ দণ্ড। শূদ্র গালিগালাজ করিলে
তাহার দণ্ড—তাড়ন জিহ্বাচ্ছেদনাদি অপর স্মৃতি
হইতে জ্ঞাতব্য। নীচ বর্ণের প্রতি গালিগালাজ
করিলে অর্দ্ধাঙ্গহানিক্রমে দণ্ড হইবে। ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণকে

বর্ণানানামাহুলোম্যেন তন্মাদর্জান্নিহনিতঃ ॥ ২১০
বাহুগ্রীবানেক্রসকৃথিবিনাশে বাচিকে দমঃ ।
শক্তস্তদর্শিকঃ পাদনাসাকর্ণকরাদিযু ॥ ২১১
অশক্তস্ত বদমেবং দণ্ডনীয়ঃ পণাম্ দশ ।
তথাশকঃ প্রতিভুং দাপ্যঃ ক্ষেমায় তন্তু তু ॥ ২১২
পতনীয়ে ক্রুতে ক্ষেপে দণ্ডো মধ্যমসাহসঃ ।
উপপাতকযুক্তে তু দাপ্যঃ প্রথমসাহসম্ ॥ ২১৩
ত্রৈবিদ্যনূপদেবানাং ক্ষেপ উত্তমসাহসঃ ।
মধ্যমো জাতিপুণানাং প্রথমো গ্রামদেবয়োঃ ॥
ইতি বাকৃপাক্ষ্যপ্রকরণম্ ॥ ২১৪
অসাক্ষিকহতে চিহ্নৈর্যুক্তিভিঃপগমেদ চ ।
দ্রষ্টব্যো ব্যবহারস্ত কৃচিহ্নকৃতো ভয়াৎ ॥ ২১৫
তন্মপঙ্করজঃস্পর্শে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।

গালিগালাজ করিলে তাহার শতপণ দণ্ড জড়ি-
পাদিত হইয়াছে, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়কে এরূপ করিলে
তাহার অর্দ্ধ, বৈশ্যের প্রতি এরূপ করিলে তদর্দ্ধ পঞ্চ-
বিংশতিপণ, শূদ্রকে এরূপ করিলে দ্বাদশপণ দণ্ড ।
সমর্থ ব্যক্তি বাক্য দ্বারা সমর্থ ব্যক্তির বাহু,গ্রীবা,নেত্র
কিংবা নক্খির বিনাশ করিলে (অর্থাৎ “তাঁহার বাহু
ছেদন করি” ইত্যাদি বলিলে) তাহার শতপণ দণ্ড ;
পাদ, নাসা, কর্ণ বা কর প্রভৃতির এরূপ বিনাশ করিলে
তদর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চাশৎপণ দণ্ড কার্য্যে পরিণত করিলে
অশক্ত ব্যক্তি, উক্তরূপ বলিলে, তাহার দশপণ দণ্ড
এবং সমর্থ ব্যক্তি, অসমর্থ ব্যক্তিকে এরূপ বলিলে
শতপণ অর্থাৎ অর্গণ করিয়া, (যহুদেশে ঐ বাক্য
প্রযুক্ত হইয়াছে) তাহার মঙ্গলের জন্য একজনকে
জামিন দিবে। আর সুরাপায়ী ইত্যাদি পাতিভা-
হুচক গালি দিলে মধ্যম সাহস, এবং শূদ্রবাজী
ইত্যাদি উপপাতকহুচক গালি দিলে প্রথম সাহস
দণ্ড হইবে। বেদগ্রন্থবেত্তা, রাজা এবং দেবজাকে
গালি দিলে উত্তমসাহস দণ্ড, জাতিসমূহের প্রতি
গালি দিলে মধ্যম সাহস দণ্ড, গ্রাম এবং দেশের
উল্লেখপূর্ব্বক গালি দিলে প্রথম সাহস দণ্ড
হইবে। ২০৭—২১৪।

ইতি বাকৃপাক্ষ্য-প্রকরণ ।

আশ্বাচিহ্ন ও প্রযোজনাদি পর্য্যালোচনা এবং
জনপ্রবাদের উপর নির্ভর করিয়া সাবধানভাবে
সাক্ষিরহিত মারপিটের মোকদ্দমা বিচার করিতে
হইবে। কৃত্রিম চিহ্ন করিয়া মারপিটের মিথ্যা
মোকদ্দমাও সাজাইতে পারে, বিচারক এই আশঙ্কা

অমেষ্যপাকিনিষ্ট্যতস্পর্শনে দ্বিগুণন্ততঃ ॥ ২১৬
 সমেষেবঃ পরহায়ুঃ দ্বিগুণন্ততঃ ॥ ২১৭
 হৌনেষদমো যৌহমদাভিরদগুনম্ ॥ ২১৭
 বিপ্রপীড়াকরং ছেদ্যমঙ্গমরাজ্ঞাস্ত তু ।
 উদগুণে প্রথমো দণ্ডঃ সংস্পর্শে তু তদধিকঃ ॥ ২১৮
 উদগুণে হস্তপাদে চ দশবিংশতিকৌ দমৌ ।
 পরস্পরস্ত সর্পৈর্বাঃ শ্বরে মধ্যমসাহসম্ ॥ ২১৯
 পাদকেশাণ্ডকরোরোহুহনেষু পণান্ দশ ।
 পীড়াকর্ষাণ্ডকাবেষপাদাধ্যাসে শতঃ দমঃ ॥ ২২০
 পৌপিতেন বিনা হুংখং কুপ্তন কাষ্ঠাদিভিন্নরঃ ।
 ব্যক্তিশতঃ পণান্ দাপ্যো দ্বিগুণং দর্শনেহংজঃ ॥ ২২১
 করশাদদতো ভঙ্জে ছেদনে কর্ণাসয়োঃ ।
 মথ্যো দণ্ডো ব্রণোভেদে মৃতকল্পহতে তথা ॥ ২২২

যদে রাখিবেন। গাত্রে ভষ্ম, পত্র কিংবা ধূলি
 জলান করলে, দশপণ দণ্ড। অপবিত্র বস্ত্র, পাদ-
 পার্শ্বা নিষ্টিবনজল স্পর্শ করাইলে পূর্বোক্ত দণ্ড
 অসপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড (অর্থাৎ বিংশতিপণ দণ্ড) স্মৃত
 হইবে। সমব্যক্তির প্রতি এই নিয়ম; উৎকৃষ্ট
 ব্যক্তির এবং পরহায় প্রতি ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ
 দণ্ড, হৌনব্যক্তির প্রতি ঐরূপ করিলে অর্দ্ধ দণ্ড
 হইবে। তিত্তবৈকল্য বা মস্ততাদিবশতঃ উহা
 করিলে দণ্ড হইবে না। হৌনবর্ণ, যে অঙ্গদ্বারা উচ্চ-
 বর্ণের পীড়া দিবে, সেই অঙ্গছেদনই তাহার দণ্ড।
 আঘাত করিবার নিমিত্ত শস্ত্রাদি উদ্যত করিলে
 প্রথমসাহস দণ্ড (শূরে হস্তছেদন), আর উদ্যত
 করিবার নিমিত্ত স্পর্শ করিলে, প্রথম সাহসের অর্দ্ধ
 দণ্ড হইবে, ইহা জ্ঞাতব্য। সজাতিকে প্রহার করিলে
 (১) বা তত্বদেশে পাদ উত্তোলিত করিলে (২)
 যথাক্রমে দশপণ (১) এবং বিংশতিপণ (২) দণ্ড
 হইবে। পরস্পর হননার্থ শস্ত্র উদ্যত করিলে, সকলে-
 রই উচ্চমসাহস দণ্ড হইবে। পাদ, কেশ, বস্ত্র
 কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে, দশপণ দণ্ড
 আর বস্ত্রদ্বারা বন্ধন, গাঢ়-বন্ধন এবং আকর্ষণপূর্বক
 পাদপ্রহার করিলে শতপণ দণ্ড হইবে। কাষ্ঠাদি-
 প্রহারে, আহত ব্যক্তির রক্তপাত না হইলে, ঐ
 প্রহৃত ব্যক্তির দ্বিবিংশতিপণ আর রক্তপাত হইলে
 তাহার দ্বিগুণ অর্ধদণ্ড হইবে। হস্ত পাদ কিংবা দন্ত
 ভাঙ্গিয়া দিলে, কর্ণ কি নাশা ছেদন করিলে, পূর্ব
 রূপ অধিক বাড়াইয়া দিলে, আর যাহাতে মাংস
 ক্ষতকর হয়, সেইরূপ তাড়না করিলে, মধ্যমসাহস

চেষ্টাভোজনবাঞ্ছাধে নেত্রাদি প্রতিভেদনে।
 কঙ্করাবাহসকৃৎপাক ভঙ্জে মধ্যমসাহসঃ ॥ ২২৩
 একং ব্রতঃ বহুনাক যথোক্তাদ্বিগুণো দমঃ ।
 কলহাপহৃতঃ দেয়ঃ দণ্ডশ্চ দ্বিগুণঃ স্মৃতঃ ॥ ২২৪
 হুংখমুৎপাদয়েদযশ্চ স সমুখানজয়য়ম্ ।
 দাপ্যো দণ্ডশ্চ যো যস্মিন্ কলহে সযদাহৃতঃ ॥ ২২৫
 অতিঘাতে তথাচ্ছেদে ভেদে কৃত্যাবশ্যতেনে ।
 পণান দাপ্যো পঞ্চদশ বিংশতিস্তদ্ব্যং তথা ॥ ২২৬
 হুংখোৎপাদি গৃহে দ্রব্যং কিপন্ প্রাণহরং তথা ।
 ঘোড়শাদ্যঃ পণান দাপ্যো দ্বিতীয়ো মধ্যমঃ দমম্ ॥ ২২৭
 হুংখে চ শোণিতোৎপাদে শাখাঙ্গচ্ছেদনে তথা ।
 দণ্ড্যঃ ক্ষুদ্রপশূনাঞ্চ দ্বিপণপ্রভৃতিক্রমাৎ ॥ ২২৮
 লিঙ্গস্ত ছেদনে মৃত্যৌ মধ্যমো মূল্যমেব চ।

দণ্ড হইবে *। গমন, ভোজন ও কথা-কওয়া বশ
 করিলে, চক্ষু জিহ্বা ফুড়িয়া দিলে এবং ঐরা, বা
 কিংবা উরু ভাঙ্গিয়া দিলে, মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে
 ২১৫--২২৩। যে অপরাধে একজনের যে দণ্ড
 হইয়াছে, বহুলোকে মিনিয়া একজনকে প্রহা
 করিলে সেই অপরাধে তদপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ডভোগ
 করিতে হইবে। কলহকালে যাহার যাহা অপহরণ
 করিবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে
 এবং তজ্জন্ত অপহর্তা, অপহৃত বস্তুর মূল্যাপেক্ষ
 দ্বিগুণ অর্ধদণ্ড বহন করিতে বাধ্য। এইরূপে
 ব্যক্তি মনুষ্যের হুংখ উৎপাদন করিবে, সে তাহা
 দিগের ব্রণোপগণাদি ব্যয় দিবে এবং যাদুশ কল
 যে দণ্ড উদগুহৃত, তাহা দিবে। পরের ভিদি
 মুদগরাদি দ্বারা অভিহৃত (১), বিদারিত (২)
 দ্বিধাকৃত (৩) এবং ভূমিশায়িত (৪) করিলে
 তাহার যথাক্রমে পঞ্চ পণ (১) দশ পণ (২)
 বিংশতি পণ (৩) এবং এই তিনটা অর্থাৎ পঞ্চ
 ত্রিংশ পণ (৪) দণ্ড হইবে (এবং গৃহস্থানীয়ে
 পুনঃসংস্কারোপযুক্ত হন দিবে)। যে ব্যক্তি পরকী
 গৃহে হুংজনক কণ্টকাদি দ্রব্য নিক্ষেপ করে এবং
 যে পরকীয় গৃহে বিষ-সর্পাদি প্রাণ-হর দ্রব্য নিক্ষেপ
 করে, তাহাদিগের মধ্যে প্রথমোক্ত ব্যক্তির ঘোড়শ-
 পণ, দ্বিতীয় ব্যক্তির মধ্যম সাহস দণ্ড। হাঙ্গাদি
 ক্ষুদ্র পশুর তাড়ন (১), রক্তপাত (২), শূন্যাদি-
 ছেদন (৩) এবং করচরণাদি অঙ্গছেদন (৪)

* ইহার মধ্যে অভ্যাসাদি বিবেচনায় বিষয়ে
 বিষম শিষ্টতা-দোষ পারিহর্তব্য।

মহাপশুনায়েতেষু স্থানেষু দ্বিগুণো দমঃ ॥ ২২২
প্রয়ো হশাখিনাং শাখাঙ্কসর্ববিদারণে ।
উপজীব্যক্রমাণাঞ্চ বিংশতিদ্বিগুণো দমঃ ॥ ২৩০
চৈত্যশ্মশানসীমানু পুণ্যস্থানে সুরালয়ে ।
জাতক্রমাণাঃ দ্বিগুণো দমো বৃক্ষেহথ বিজ্ঞতে ॥ ২৩১
শ্মশানচতুৰ্ভুজপলতা প্রত্যগোষবিবীকধাম ।
পুষ্করমৃতানন্দনগুঃ স্থানেষু ক্রেষু কর্ত্তনে ॥ ২৩২
ইতি দণ্ডপাক্ষ্য-প্রকরণম্ ।
সামান্যদ্রব্য প্রসক্তহরণাৎ সাহসং স্মৃতম্ ।
তন্মূল্যাদ্বিগুণো দণ্ডো নিহবে তু চতুর্গুণঃ ॥ ২৩৩
যঃ সাহসং কারয়তি স দাপ্যো দ্বিগুণং দমম্ ।
যশ্চৈবমক্কাহং দাতা কারয়েৎ স চতুর্গুণম্ ॥ ২৩৩
অর্থ্যাক্রোশাতিক্রমঃ দ্বাভ্যুভাধ্যা প্রহারদঃ ।

করিলে যথাক্রমে দ্বিগুণ (১), চতুগুণ (২),
ষট্গুণ (৩) এবং অষ্টগুণ (৪) দণ্ড হইবে। উহা-
দিগের লিঙ্গচ্ছেদন কিংবা হত্যা করিলে মধ্যম
সাহস দণ্ড হইবে এবং স্বামীকে পশুমূল্য দিতে
হইবে। গবাদি মহাপশুর এই সকল করিলে যথা-
যথ উক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। প্রয়োহিশাখী
অর্থাৎ বটাদি বৃক্ষ এবং আশ্রম-পনসাদি উপজীব্যবৃক্ষের
শাখাচ্ছেদন (১), কন্দচ্ছেদন (২) এবং সমুচ্ছিন্ন
(৩) করিলে, যথাক্রমে বিংশতিগুণ (১) চত্বারিংশ-
গুণ (২) এবং অশীতিগুণ (৩) দণ্ড হইবে।
চৈত্যসমীপে, শ্মশান, সীমা, পুণ্যস্থান ও সুরালয়
সন্নিধানে সমুদ্র বৃক্ষ এবং পিঙ্গল-পলাশাদি বিখ্যাত
বৃক্ষের শাখাদি ছেদন করিলে যথোক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ
দণ্ড হইবে। পুষ্কর স্থানোৎপন্ন মালতী প্রভৃতি
শ্মশানচতুৰ্ভুজ, করবোদি ফুল, মাধবী প্রভৃতি
লতা, সারিবাদি প্রতান, শালি প্রভৃতি ওষধি এবং
গুড়ি প্রভৃতি বীজ-চ্ছেদনে উক্ত দণ্ডের অর্ধদণ্ড
হইবে। ২২৪—২৩২।

ইতি দণ্ডপাক্ষ্য-প্রকরণম্ ।
সাধারণের দ্রব্য অথবা পরকীয় দ্রব্যের বলপূর্বক
হরণের নাম সাহস (দমুতা প্রভৃতি)। যে সাহস
করে তাহার, হৃতদ্রব্যের মূল্য অপেক্ষা দ্বিগুণদণ্ড,
আর যে সাহস করিয়া অপলাপ করে, “কৈ আমি ত
এমন কাষ্য করি নাই” তাহার চতুর্গুণ অর্ধদণ্ড হইবে।
যে ব্যক্তি সাহস কাষ্য করিতে আদেশ করে, তাহার
দ্বিগুণ দণ্ড, আর যে আমি ধন দিব এইরূপ অর্থের
লাভ দেখাইয়া সাহসকর্মে প্রবৃত্ত করে, তাহার
চতুর্গুণ দণ্ড। যে পূজনীয় লোককে গালি দেয়

সন্নিহিতা প্রদাতা চ সমুদ্রগৃহভেদকৃৎ ॥ ২৩৫
সামহুক্লিকাদীনামপকারস্তা কারকঃ ।
পক্ষাশংগণকো দণ্ড এবামিতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ ২৩৬
শব্দদং বিধবাগামী বিকৃষ্টে নাভিধাবকঃ ।
অকারণে চ বিকোষ্ঠী চণ্ডালশোন্তমান স্পৃশন ॥ ২৩৭
শূদ্রঃ প্রব্রজিতানাঞ্চ দৈবে পিত্রে চ ভোজকঃ ।
অযুক্তঃ শপথঃ কুধিরযোগোহযোগ্যকর্ম্মকৃৎ ॥ ২৩৮
বৃষকুদ্রপশুনাঞ্চ পুংস্বস্ত প্রতিঘাতকৃৎ ।
সাধারণস্থাপনাপী দাসীগর্ভবিনাশকৃৎ ॥ ২৩৯
পিতৃপুত্রস্বভ্রাতৃদম্পত্যাগাধাশিষ্যকাঃ ।
এযামপতিতালোন্তাতাপী চ শতদণ্ডভাক্ ॥ ২৪০
ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।
বসানহীন পণান দণ্ডো নেজকন্ত পরাণ্ডকম্ ।
বিক্রোশবক্রোধানঘাতিতেষু পণান দশ ॥ ২৪১

এবং তাঁহাদিগের আজ্ঞা লঙ্ঘন করে, যে ভ্রাতৃ-
ভাৰ্য্যাকে প্রহার করে, যে দানে প্রতিজ্ঞিত
হইয়া দান না করে; যে মুদ্রিত গৃহ (গৃহধারী)
বিনা অনুমতিতে উদ্ঘাটিত করে এবং যে
নিজক্ষেত্রাদি-সন্নিহিত-ক্ষেত্রাদি স্বামী, স্ববংশোত্তর
এবং গ্রামবাসীর প্রতি অপকার করে, তাহা-
দিগের পক্ষাশংগণ দণ্ড হইবে, ইহা স্থির
সিদ্ধান্ত। যে বিনানিয়োগে নিজের ইচ্ছামত বিধবা
স্ত্রীতে উপগত হয়, যে বিকৃষ্ট (অর্থাৎ চোরাদি-ভীত
ব্যক্তিকর্ত্তক পরিভ্রাণার্থ আহৃত) হইয়া সামর্থ্য
থাকিতেও তদর্থ যত্ন না করে, যে বিনা কারণে
আর্জুনাদ করে, যে চণ্ডাল হইয়া উত্তমবর্গকে
স্পর্শ করে, যে শূদ্র প্রব্রজিত দিগম্বরাদিকে দৈব-
পিত্র্য কারণে ভোজন করায়, যে অযুক্ত শপথ করে,
যে অযোগ্য হইয়া যোগ্যাপেক্ষা কর্ম্ম করে (যথা—
শূদ্রের বেদাধ্যয়ন), যে বৃষ এবং ছাগাদি কুদ্র পশুর
পুংস্ব বিনষ্ট করে, যে সাধারণ বস্তুর অপলাপ করে,
যে দাসীর গর্ভ বিনষ্ট করে এবং যে ভ্রাতৃগের উপ-
রক্ত কারণ ব্যতীত পিতা পুত্র, ভগিনী, ভ্রাতা, স্বামী,
স্ত্রী, আচাৰ্য্য, শিষ্য, ইহাদিগের পরস্পরের মধ্যে
কাহাকেও পরিত্যাগ করিয়াছে, তাহার শতগুণ দণ্ড
হইবে। ২৩২—২৪০।

ইতি সাহস-প্রকরণম্ ।

রজক, শোধানার্থ সমর্পিত পরকীয় বস্তুর পরিধান
করিলে তিন গুণ আর বিক্রয় করিলে, ভাতা দিলে
বন্ধক রাখিলে অথবা যাচিত হইয়া উৎসবান্ন দণ্ড-
নার্থ বন্ধু ব্রাহ্মণদিগকে পরিধান করিতে

পিতাপুত্রবিরোধে তু সাক্ষিণ্যং ত্রিপণো দমঃ ।
 অন্তরে চ তয়োঃ স্তাত্তাত্তাপ্যষ্টগণো দমঃ ॥ ২৪২
 তুল্যশালনমানানাং কূটকরণকস্ত চ ।
 এভিষ্ঠ ব্যবহৃত্য যঃ স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৩
 অকূটং কূটকং ক্রতে কূটং যশ্যাপ্যকূটকম্ ।
 স নানংপরাীকী তু দাপ্য উত্তমসাহসম্ ॥ ২৪৪
 তিষ্ণুমিধ্যাচরন্ দাপ্যস্তিষ্যকু প্রথমং দমম্ ।
 মাছুবে মধ্যমঃ রাজমাছুবেষুতমং দমম্ ॥ ২৪৫
 অবধ্যং যশ্চ বধ্যান্তি বধ্য্যং যশ্চ প্রমুঞ্চতি ।
 অপ্রাপ্তব্যবহারকং স দাপ্যো দণ্ডমুত্তমম্ ॥ ২৪৬
 মানেন তুল্য্য বাপি যোহংশমষ্টমকং হরেৎ ॥
 দণ্ডঃ স দাপ্যো দ্বিশতং বুদ্ধৌ হানৌ চ কল্পিতম্ ॥
 ভেবজরেহলবণ-গন্ধধাতুভেদাদিব্ ।
 পণ্যবু প্রক্ষিপন্ হীনং পণ্যং দাপ্যাস্ত যোড়শ ॥ ২৪৮
 মুক্তধর্মশিহ্নয়োঃ কাঠবকলবাসসাম্ ।

দ্বিলে দশপণ দণ্ডে দণ্ডিত হইবে ।
 দ্বিলে পিতা-পুত্রের বিরোধে সাক্ষ্য প্রদান
 করিতে অস্বীকার করে, তাহাদিগের তিনপণ
 দণ্ড । আর যে পিতা-পুত্রে সপণবিবাদে
 প্রক্ষিপ্ত হয় অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়, তাহার
 দ্বিশপণের আটগুণ অর্থাৎ চতুর্বিংশতিপণ দণ্ড ।
 যে মূল্যদণ্ড, শাসনপত্র, দ্রোণপ্রস্থ প্রভৃতি মান
 এবং নাগক অর্থাৎ মুদ্রাচিহ্নিত নিকাদি এই সকল
 বস্তু কূট করে (অর্থাৎ অসমুদ্রায়ে প্রস্তুত বা নুহা-
 ধিক করে), তাহার এবং যে কূট-কূট এই সকল
 বস্তু ব্যবহার করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । যে নাগক
 পরীক্ষক প্রকৃত অকূটকে কূট বলে অথবা কূটকে
 অকূট বলে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । আয়ুর্বেদ না
 জানিয়া কেবল জীবিকা নির্বাহার্থ কোন পণ্ড পক্ষীকে
 মিথ্যা চিকিৎসা করিলে চিকিৎসকের প্রথমসাহস
 দণ্ড ; সাধারণ মনুষ্যকে ঐরূপ করিলে মধ্যমসাহস,
 রাজপুরুষকে উহা করিলে উত্তমসাহস দণ্ড হইবে ।
 যে বন্ধনে অস্ত্রপুঙ্খ ব্যক্তিকে বন্ধন করে এবং যে
 ব্যবহার পরিদর্শন না হইতেই বন্ধ ব্যক্তিকে মোচন
 করে, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । যে ব্যক্তি, মান বা
 তুল্য্যাদি তোলন করিতে করিতে কোন কোশলে
 ধাতাদি পণ্য-বস্তুর অষ্টম ভাগের একভাগ হরণ
 করে, তাহার দ্বিশত পণ দণ্ড । অপহৃত বস্তুর হ্রাস-
 ক্রমিতে দণ্ডেরও হ্রাস-বৃদ্ধি হইবে । ঔষধ, স্তব-
 ভেদাদি ধর্ম-গ্রন্থ, লবণ, কুহুমাদি গন্ধ ধাতু, গুড়
 প্রভৃতি পণ্য-গ্রন্থে ভেদাল মিশ্রিত করিলে, যোড়শ

অজাতৌ জাতিকরণে বিক্রয়সীলগণো দমঃ ॥ ২৪৩
 সমুদগণরিবর্ত্তক সারভাগুঞ্চ কৃত্রিমম্ ।
 আধানং বিক্রয়ং বাপি নয়তো দণ্ডকল্পনা ॥ ২৪৪
 ভিন্নে পণে তু পঞ্চাশৎপণে তু শতমুচ্যতে ।
 দ্বিপণে দ্বিশতো দণ্ডো মূল্যবুদ্ধৌ চ বুদ্ধিধান ॥ ২৪৫
 সন্তুয় কুরিতামর্থ্যং সবাধঃ কাকশিল্পিনাম্ ।
 অর্থ্যাস্ত হ্রাসং বুদ্ধিঃ বা জনতাং দম উত্তমঃ ॥ ২৪৬
 সন্তুয়বনিজাঃ পণ্যমনর্থোপোগোপকৃত্যম্ ।
 বিক্রয়িতাং বা বিহিতো দণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ২৪৭
 রাজনি স্থাপ্যতে যোহধ্যঃ প্রত্যহং তেন বিক্রয়ঃ ।
 ক্রয়ো বাণিঃশ্রবস্ত্মাঙ্গনিজাঃ লাভঃ স্মৃতঃ ॥ ২৪৮
 সদেশপণ্যে তু শতং বণিগৃহীত পঞ্চকম্ ।
 দশকং পারদেহে তু যঃ সদাঃ ক্রয়বিক্রয়ী ॥ ২৪৯

পণ দণ্ড হইবে । ২৪২-২৪৮ । অপকৃষ্ট সূত্রায়
 হীন-মূল্য মুক্তিকা, চন্দ্র ফটিকাদি মণি, স্বজ,
 লৌহ, বকল এবং বস্তুর বহুমূল্যতার জন্য
 কৃত্রিম উৎকর্ষ সম্পাদন করিলে, বিক্রয় দ্রব্যের
 মূল্য অপেক্ষা আটগুণ অর্থাৎ দণ্ড হইবে । পরিবর্ত্তিত
 মুদ্রিত পেটিকা (যনে কর একটি মুক্তাপূর্ণ পেটিকা
 আছে, আর একটি কাচপূর্ণ পেটিকা আছে, তন্মধ্যে
 মুক্তাপূর্ণ পেটিকা দেখাইয়া মূল্যাদি নির্ধারণ করিয়া,
 দিবার সময় কোশলে প্রদত্ত কাচপূর্ণ পেটিকা)
 কিংবা কৃত্রিম-প্রস্তুত কক্করিকাদি সারভাগ বন্ধক
 রাখিলে বা বিক্রয় করিলে নিম্নলিখিত রীতিক্রমে
 দণ্ডনির্ণয় জানিবে । যথা,—এক পণের ন্যূন মূল্যে
 বিক্রয়াদি করিলে পঞ্চাশৎ পণ, একপণ মূল্যে উহা
 করিলে শতপণ, দুই পণ মূল্যে করিলে দ্বিশতপণ
 দণ্ড । ইহার অতিরিক্ত মূল্যে করিলে উক্ত রীতি-
 অনুসারে দণ্ডেরও বৃদ্ধি হইবে । যে সকল বণিক্-
 বৃন্দ, রাজনিরূপিত মূল্যের হ্রাস-বৃদ্ধি জানিয়াও
 জোত বাধিয়া, কাক এবং শিল্পীদিগের কষ্টকর মূল্য
 বৃদ্ধি করে, তাহাদিগের উত্তম সাহস দণ্ড হইবে ।
 যে সকল বণিক্, জোত বাধিয়া দেশান্তরাগত পণ্য
 হীন মূল্যে লইবার জন্য অবরুদ্ধ করে, অথবা
 দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা
 বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তম-
 সাহস দণ্ড হইবে । রাজা বিশেষ পরিদর্শনপূর্ব্বক
 যে মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন, প্রত্যহ তদনুসারে
 ক্রয়-বিক্রয় হইবে, সেই মূল্য হইতে অবশিষ্ট ভাগই
 লভ্যাংশ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে । আর যে বণিক্
 ক্রয় করিয়া সত্তাই বিক্রয় করে, সে শ্রেয়শ্জাত

পণ্যস্তোপরি সংস্থাপ্য ব্যয়ং পণ্যসমুত্তবম্ ।
 অর্থোহগ্রহণকৃত্য কাৰ্য্যঃ ক্রেতৃর্নিক্রেতুরেব চ ॥ ২৫৬
 পৃথীতমূল্যং যঃ পণ্যং ক্রেতৃর্নৈব প্রযচ্ছত ।
 সোদয়ং তন্ত দাপ্যোহসৌ দিগ লাভাং বা দিগাগতে
 বিক্রীতমপি বিক্রয়ঃ পূর্নক্রেতৃত্বাগুত্ত্বিত ।
 হানিশ্চেৎ ক্রেতৃদোষণে ক্রেতুরেবহি সা ভবেৎ ॥ ২৫৮
 রাজ্ঞৈর্বোপপাদেতেন পণ্যে দোষমুপাগতে ।
 হানিক্রিক্রেতুরেবাসৌ বাচিতস্তা প্রযচ্ছতঃ ॥ ২৫৯
 অন্তহন্তে চ বিক্রীতঃ দুষ্টঃ বা দুষ্টবদ্যদি ।
 বিক্রীণীতে দমস্তত্র মূল্যাৎ তু দিগুণো ভবেৎ ॥ ২৬০
 কয়ং বুদ্ধিঞ্চ বণিজা পণ্যান্যামিবজানতা ।

পণ্যদ্রব্য হইতে প্রতি শত-পণে পাঁচপণ লাভ
 করিবে, আর পরদেশীয় পণ্যে দশপণ গ্রহণ
 করিবে। রাজা পণ্যের প্রকৃত মূল্য এবং আনয়-
 নাদি-ব্যয় হিসাব করিয়া এইরূপ মূল্য নির্দ্ধারিত
 করিয়া দিবে, যাহাতে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়ে-
 রই ক্ষতি না হয়। যে বণিক্, মূল্য গ্রহণ করিয়া,
 ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে
 বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে, সে পরে ক্রেতাকে
 তাহা বুদ্ধিসমেত প্রদান করিতে বাধ্য অর্থাৎ বিক্র-
 যাদিষায়া যাহা লাভ হইবে, তৎসমেত কিংবা সুদ-
 সমেত ক্রেতার ইচ্ছামুসারে দিতে হইবে, স্বদেশীয়
 ক্রেতার পক্ষে এই নিয়ম; আর দেশান্তর-সমাগত
 ক্রেতাকে,—তদ্দেশে বিক্রয় করিলে যে লাভ হয়,
 তৎসমেত দিতে হইবে। বিক্রেতা প্রদান করিতে
 চাহিলেও ক্রেতা যদি ক্রীত পণ্যদ্রব্য গ্রহণ না
 করে, অথচ দেবোপদ্রব্য কি রাজোপদ্রবে তাহা
 বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সে হানি ক্রেতারই
 হইবে। কেননা, ক্রেতা গ্রহণ করে নাই
 বলিয়াই ত হানি হইয়াছে। পক্ষান্তরে ক্রেতা
 গ্রহণ করিতে চাহিলেও বিক্রেতা যদি বিক্রীত দ্রব্য
 প্রদান না করে, এমনত অবস্থায় রাজোপদ্রব্য বা
 দেবোপদ্রবে ঐ দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে হানি বিক্রে-
 তারই জানিবে। অস্তের নিকট বিক্রীত দ্রব্য
 অপরের নিকট বিক্রয় করিলে, কিংবা সদোষ দ্রব্য
 নির্দোষ বলিয়া বিক্রয় করিলে, বিক্রীত দ্রব্যের
 মূল্যাপেক্ষা দিগুণ দণ্ড হইবে। ক্রেতা দ্রব্যক্রয়ের
 পর তাহার মূল্য অধিক হইয়াছে কিনা, ইহা না
 জানিয়া এবং বিক্রীত দ্রব্য বিক্রয়ের পর তাহার
 মূল্য অল্প হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয়া ক্রয়-
 বিক্রয়-নিবন্ধন অহুতাপ করিতে পারিবে না। যদি

ক্রীত দ্রব্যশয়ঃ কাৰ্য্যঃ কুর্স্বন যজ্ঞভাগদণ্ডভ্য ॥ ২৬১
 ইতি বিক্রীতাসম্প্রদান-প্রকরণম্ ।
 সমবায়েন বণিজাঃ লাভার্থং কশ্ম কুর্নতামি ।
 লাভালাভো যবাজব্যং যথা বা সংবিদা কৃতৌ ॥ ২৬২
 প্রতিবন্ধমনাদিষ্টং প্রমাদাদ্যচ্ছ নশিতম্ ।
 স তদগ্ৰাহিপ্রবাস্ত রক্ষিতাদদশমাংশভ্য ॥ ২৬৩
 অর্থ্যপ্রক্ষেপণাৎশং ভাগং শুভং নুপো হরেৎ ॥
 ব্যাসিদ্ধঃ রাজযোগ্যক বিক্রীতঃ রাজগামি তৎ ॥ ২৬৪
 মিথ্যা বদন পরীমাণং শুভস্থানাদপাসরন ।
 ষাপাশ্চষ্টগুণং যশ্চ সব্যাজক্রয়বিক্রী ॥ ২৬৫
 তরিকঃ স্থলজং শুভং গহ্বন দাপ্যঃ পণান দশ ।
 ব্রাহ্মণপ্রতিবেত্তান্যামেতদেবানিমজ্ঞপ্নে ॥ ২৬৬

করে, তাহা হইলে যথাসম্ভব ক্রীত-বিক্রীত-দ্রব্য-
 মূল্যের যষ্ঠাংশের একাংশ দণ্ড হইবে ॥ ২৬২—২৬১ ।

ইতি বিক্রীতাসম্প্রদান-প্রকরণম্ ।

যে সকল বণিক্ মিলিত হইয়া, লাভের জন্ত
 ব্যবসায় করে (অর্থাৎ কোম্পানি), তাহাদিগের যে
 যেমন অংশ প্রদান করিয়াছে, তদমুসারে কিংবা
 পরস্পরের যেমন স্বীকার করা থাকিবে, তদমুসারে
 লাভালাভ জানিবে। এই কোম্পানির অন্তর্গত
 ব্যক্তি সাধারণের নিষিদ্ধ কাৰ্য্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি
 করে, সাধারণের অহুমতি বিনা কাৰ্য্য করিয়া দ্রব্য
 ক্ষতি করে, অথবা যে নিজের অসাবধানতায় ক্ষতি
 করে, সে ক্ষতি পূরণ করিয়া দিবে, আর যে বিপ-
 কালে পরিত্রাণ করে, সে সাধারণ লভ্যাংশের দশ
 ভাগের একভাগ অধিক লাভ পাইবে। যাহা
 মূল্য নির্দ্ধারণ করিয়া দেন বলিয়া পণ্যদ্রব্যে
 লভ্যাংশ * হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ ও
 গ্রহণ করিবেন। রাজা যাহা বিক্রয় করিতে নি-
 ত্য করিয়াছেন, এইরূপ দ্রব্য এবং রাজোচিত উৎস
 দ্রব্য বিক্রীত হইতে আসিলে, রাজা তাহা গ্র-
 হণ করিবেন। যে বণিক্ শুভ বন্ধনার্থ পণ্যদ্রব্যে
 পরিমাণ-বিষয়ে মিথ্যা কথা কহে, যে শুভ গ্রহণ
 হইতে পার্থক্য করিয়া অপহৃত হয় এবং
 বিবাদ-দ্রব্য ক্রয় বা বিক্রয় করে, তাহাদে
 পণ্যদ্রব্যাপেক্ষা আটগুণ দণ্ড হইবে। ন্ত্রো
 গ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি, স্থলজ-শুভ গ্রহণ করি
 দশ পণ দণ্ড। প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ পরিত্রাণ ক'

* পণ্যদ্রব্যের মূল্য হইতে বিংশতি ভা
 এক ভাগ, ইহা মিতাক্ষরাসম্মত ব্যাখ্যা।

বেশান্তরগতে প্রেতে অব্যং দায়াদবান্ধবাঃ ।

জাতরো বা হরেষুস্তদাগতৈর্বিবান নৃপঃ ॥ ২৬৭

জিহ্বাভ্যজ্ঞেয়নির্ণাতমশক্তোহস্তেন কারয়েৎ ।

অনেন বিধিরাধ্যাত ঋত্বিকর্ষককর্ণিণাম্ ॥ ২৬৮

ইতি সত্ৰয়সমুখান-প্রকরণঃ

গ্রাহকৈগৃহতে চৌরো লোপ্তে গাথ পদেন বা ।

পূর্বকর্ষাপরাধী চ তথা চাপ্তক্ৰবাসকঃ ॥ ২৬৯

অন্তেষুপি শঙ্করা গ্রাহা জাতিনামাদিনিহবৈঃ ।

দ্যুতসীপানসক্তাশ্চ শুভতিস্রমুখস্বরাঃ ॥ ২৭০

অপর ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিলে * তাহারও, এই দণ্ড । সত্ৰয়-বণিকের (অর্থাৎ কোম্পানির) অন্তর্গত কোন ব্যক্তি দেশান্তরে দেহত্যাগ করিলে, সেই সমবেত বাণিজ্যে, তাহার যে ধন থাকিবে, তাহা, তৎপুত্রাদি, যাতুলাদি বন্ধু জাতি, প্রত্যাগত অপর বণিক-গণ (অর্থাৎ কোম্পানির অন্ত্যাত্ম অংশীদারগণ) লুপ্ত বা রাজ্য গ্রহণ করিবেন † । ইহার মধ্যে যে লোক হইবে, তাহাকে লাভরহিত করিয়া বহিষ্কৃত করিবে । এই কোম্পানির মধ্যে ভারপ্রাপ্ত যে ব্যক্তি, স্বয়ং ভাণ্ড পর্যবেক্ষণ, আয়-ব্যয় পরিদর্শন রিতে অশক্ত হইবে, সে অপরের দ্বারা করা-ইবে । কোম্পানির পক্ষে যে নিয়ম, ঋত্বিক, কর্বক এবং শিল্পকর্মোপজীবীদিগেরও তদ্বারাই নিয়ম নির্ভন করা হইল । ২৬২—২৬৮ ।

ইতি সত্ৰয়সমুখান-প্রকরণঃ ।

রাজপুরুষগণ, কোন এক স্থানে চৌর্য হইলে, হার নিকট অপহৃত বস্তু পাওয়া যাইবে, যাহার শেষ কোন চৌর্য্যচিহ্ন থাকিবে, পূর্বে অন্ততঃ কবার যাহার চৌর্য্যাপরাধ প্রমাণ হইয়া গিয়াছে, অথবা যাহার অবস্থিতি, সাধারণের সম্পূর্ণ জ্ঞাত হইবে, তাহাদিগকে চোর বলিয়া ধরিতে পারিবে । দণ্ড হইলে, এতদ্ভিন্ন আরও কতকগুলি ব্যক্তিকে ধরিতে পারে ; যথা—যাহারা জাতি, নাম, বংশাদির পীলাপ করে, যাহারা দ্যুত, বারান্ধনা, মত্ত-পানাদি-সনে অত্যাশক্ত, রক্ষণ জিজ্ঞাসা করিলে হালের মুখ শুক হয় বা স্বর-পরিবর্তন হয়, যাহারা

* ক্ষমতা থাকিতে শ্রদ্ধাদিকালে প্রতিবেশী লগ্ন নিমন্ত্রণ না করিলে,—ইহা মিতাঙ্করার ব্যাখ্যা ।

† অধিকারীক্রম পূর্বোক্ত নিয়মামুসারে জানিবে, যারপর অংশীদারগণের অধিকার বিধান এবং যোগদিত অধিকার-নিষেধ এই বচনে ব উদ্দেশ্য ।

পরদ্রব্যগৃহাণাক প্রচ্ছকা গুচচারিণঃ ॥

নিরুদা ব্যয়বস্তস্ত বিনষ্টদ্রব্যবিক্রয়াঃ ॥ ২৮১

গৃহীতঃ শঙ্করা চৌর্যো নাস্থানং চেবিশোধয়েৎ ।

দাপরিহা কৃতঃ দ্রব্যং চৌরদণ্ডেন দণ্ডয়েৎ ॥ ২৭২

চৌরং প্রদাপ্যাপহৃতং সাতয়েবিশোধকৈঃ ।

সচিহ্নং ব্রাহ্মণং কৃষা স্বরাষ্ট্রাচ্চিবাসয়েৎ ॥ ২৭৩

ঘোতিতেহপহৃতং দোষো গ্রাম্যকুরনির্গতে ।

বিবীতভক্তুর পথি চৌর্যোক্তকুরবীতকে ॥ ২৭৪

স্বসীদি দদ্যাদগ্রাম্য পদং বা যজ গচ্ছতি ।

পুণ্ড্রগ্রামী বহিঃকোশাদ্ধগ্রাম্যথবা পুনঃ ॥ ২৭৫

বন্দিগ্রাহ্যস্তথা বাজিকুল্লরাণাক হারিণঃ ।

বিনা কারণে পরধন এবং পরগৃহের বিবরণ জিজ্ঞাসা করে, যাহারা প্রচ্ছন্নভাবে বিচরণ করে, যাহাদিগের আয় নাই, ব্যয় আছে এবং যাহারা প্রায়শঃ ভয়, ভিন্ন, ক্ষুণ্ণিত দ্রব্য বিক্রয় করে । চৌর্যশঙ্কায় ধৃত ব্যক্তি আত্মবিশুদ্ধিপ্রমাণ দিতে না পারিলে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে স্বামীকে অপহৃত দ্রব্য দেওয়াইবেন এবং তাহাকে চৌরদণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । (চৌরদণ্ড যথা,—অপহৃত বস্তু চৌরের নিকট হইতে স্বামীকে দেওয়াইয়া শূলা-ধোহণাদি বিবিধ উপায়ে তাহার বধদণ্ড করিবেন । দশকুস্তাধিক ধাতু, শতপলাধিক সুবর্ণাদি হরণেও এই দণ্ড) । আর ব্রাহ্মণচৌরের ললাটে চিহ্ন দিয়া রাজ্য হইতে নির্বাসন দণ্ড করিবেন । গ্রাম-মধ্যে বহুতর্য্য বা দ্রব্যাপহরণ হইলে, সে দোষ গ্রামরক্ষকের ; অতএব চোর ধরিতে না পারিলে কৃতধন ধনীকে অর্পণ করিয়া সেই দোষ পরিহার করা কর্তব্য । চৌরের নির্গমন-চিহ্ন দেখাইতে না পারিলে, উক্ত নিয়ম জানিবে । বিবীত স্থলে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ বিবীত-পালকের ; পথ বা বিবীত ভিন্ন অপর কোন ক্ষেত্রাদিতে অপ-হরণাদি হইলে সে দোষ রক্ষক-পালকের (দোষপরিহার পূর্বোক্তরূপে করিতে হইবে) । গ্রাম-সীমান্তভাগে অপহরণাদি হইলে গ্রামবাসীকেই চোর ধরিয়া দিতে হইবে, অথবা ধনীকে অপহৃত বস্তু দিতে হইবে । নির্গমন-পদচিহ্ন গ্রামান্তরে প্রবিষ্ট হইলে, সেই গ্রাম-পালক প্রভৃতিকেই উদ্ধার করিতে হইবে । বহু গ্রামের মধ্যস্থলে এক ক্রোশ তফাতে অপহরণাদি হইলে, পঞ্চ গ্রামের লোক বা দশ গ্রামের লোক, উহার উক্তরূপে প্রতিবিধান করিবে । (কোনরূপে কোন উপায় না হইলে, রাজা নিজ কোষাগার হইতে,

।সহস্রাতিনৈশ্চব শূলমারোপয়েন্নরান ॥ ২৭৭
 ংক্ষেপকগ্রহিভেদো করসন্দংশহীনকো ।
 বৌ দ্বিতীয়াপরাধে করপাদৈকহীনকো ॥ ২৭৮
 দ্রমধ্যমহাদ্রব্যহরণে সারতো দমঃ ।
 শকালবয়ঃশক্তিঃ সক্ষিত্য দণ্ডকর্ম্মণি ॥ ২৭৯
 জাবকাশাষ্টাদকমস্ত্রোপকরণব্যয়ান ।
 গ চোরস্ত হস্তরী জানতো দম উত্তমঃ ॥ ২৮০
 দ্রাবপাতে গর্ভস্ত পাতনে চোস্তমো দমঃ ।
 তমো বাধমো বাপি পুরুষস্ট্রী প্রমাপণে ॥ ২৮১
 প্রহৃষ্টাঃ স্থিযকৈঃ পুরুষস্ট্রীমগতিগীম্ ।
 তুভেদকরকাপ সু শিলাঃ বদ্ধা প্রবেশয়েৎ ॥ ২৮২
 ব্যয়দাঃ পতিগুরুনিজাপত্য প্রমাপিণীম্ ।
 দিকরণাশোষ্ঠীঃ কুত্ৰা গোভিঃ প্রমাপয়েৎ ॥ ২৮৩
 বিভ্রাতহস্তস্তাণ্ড কলহং সূতবান্ধবঃ ।

।কে অপহৃত ধন দিবেন) বন্দিগ্রাহী, অধগজাপ-
 রী এবং বলপূর্ব্বক হত্যাকারী, এই সকল লোককে,
 ল আরোপিত করিবেন। উৎক্ষেপক (অর্থাৎ
 ঠেকে চোর), গ্রহিভেদক (অর্থাৎ গাইট কাটা)
 দিগকে যথাক্রমে করছেন এবং অসূচ-তর্জনী-
 দ কর্তব্য। ইহারা দ্বিতীয়বার এইরূপ অপরাধ
 হলে, এক এক হস্ত ও পাদ ছেদন করিবে। ক্ষুদ্র
 ধাম দ্রব্য) এবং মহাদ্রব্যহরণে অপহৃত দ্রব্যের
 ষাট্ঠসরে দণ্ড কল্পনা করিবার পূর্বে দেশ, কাল,
 , শক্তি, জাতি প্রভৃতিরও চিন্তা কারয়া দেখিবে।
 ২-২৮০। যে ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া, চোরকে
 বা হত্যাকারীকে আহার, থাকিবার স্থান, নীতা-
 যানাদিদিগ্ৰ জন্ত অগ্নি, তৃণায় জল, অকাণ্ডে মন্ত্রণা,
 ণর উপকরণ ও সেই কার্যের বায় প্রদান করে,
 ণর-উত্তমসাহস দণ্ড। পরগাত্রে শস্ত্রাঘাত
 হলে; কিংবা দাসী ও ব্রাহ্মণীভিন্ন অপরের গর্ভ
 তত কারলে, উত্তমসাহস দণ্ড। পুরুষ বা স্ত্রী-হত্যা
 হলে, হত ও ঘাতকের-গুণাদি অনুসারে, উত্তম-
 স ও মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে। অতিশয় দোষা-
 গ স্বগর্ভপাতিনী, পুরুষহত্যা এবং সেতুভঙ্গকারিণী
 ক গ্ৰন্থায় প্রস্তর বাধা জলে নিমজ্জিত করিবে।
 তৎকালে তাহার গর্ভ না থাকে। যে পর-
 ষ বিধ প্রয়োগ করে, যে দাঁহার গৃহাদিতে অগ্নি
 ন করে, এং যে স্বামী অথবা গুরুজন অথবা
 িকতা-পুত্র হত্যা করে, তাহাকে কর্ণ, নাসা,
 ও ওষ্ঠ ছেদনপূর্ব্বক বনীবর্দ দ্বারা মারিয়া
 দবে। কাহারও গুপ্তহত্যা হইলে, (রাজ-

প্রপ্তব্য। যোষিতশাস্ত্র পরপুংসি রতাঃ পৃথক্ ॥ ২৮৩
 হৌদব্যবৃদ্ধিকামো বা কেন বায়ঃ গতঃ সহ ।
 মৃত্যুদেশশমাসন্নঃ পৃচ্ছেদ্বাপি জনঃ শনৈঃ ॥ ২৮৪
 ক্ষেত্রবেশ্যবনগ্রামবিবীতখলদাহকাঃ ।
 রাজপত্ন্যাভিগামী চ দৃষ্টব্যঃ কটায়নঃ ॥ ২৮৫
 ইতি স্তেয়প্রকরণম্ ।
 পুমান সংগ্রহণে গ্রাহঃ কেশাকেশি পরস্মিণ্যঃ ।
 সদ্যো বা কামজৈশ্চিহ্নৈঃ প্রতিপত্তো দ্বয়োস্তথা ॥ ২৮৬
 নীবীতন প্রাবরণসকৃথিকেশাভিমর্শনম্ ।
 আদেশকালসম্ভাষঃ সট্টকস্থানমেব চ ॥ ২৮৭

নিযুক্ত রক্ষিণ) হত ব্যক্তির পুত্র এবং অপরাপর
 বন্ধু-বান্ধবগণকে জিজ্ঞাসা করিবে,—“ইহার সহিত
 কাহারও কলহ ছিল কি না?” ইহাও বিশেষ-
 রূপে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে,—“এ ব্যক্তির
 কোন স্ত্রী ব্যভিচারিণী কি না?” আর জিজ্ঞাসা
 করিবে) এ ব্যক্তি পরস্মীতে আসক্ত ছিল কিনা?
 পরদ্রব্যে অভিলাষী ছিল কিনা? কোন বৃত্তি
 অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক ছিল? (যদি স্বামা-
 ত্তরে গুপ্তহত্যা হইয়া থাকে ত জিজ্ঞাসা করিবে,—)
 কাহার সহিত গিয়াছিল? যে স্থানে হত্যা হইবে,
 তাহার নিকটবর্ত্তী স্থানের লোককে তাহাদিগের
 বিষয়সী হইয়া সূক্ষ্মজ্ঞতাযে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা
 করিবে। যাহারা পক্ষপাতশূন্যরূপে ক্ষেত্র, গৃহ, বন,
 গ্রাম, বিবীত অথবা খল দখল করে এবং রাজত্যাগায়
 উপগত হয়, তাহাদিগকে বীরবলিহীনা দণ্ড করিয়া
 মারিবে। ২৮১-২৮৭।

ইতি স্তেয়প্রকরণম্ ।

পরস্মীর সহ কেশগ্রহণপূর্ব্বক ক্রৌড়া বা পর-
 স্পরের দেহে অভিনব নগ্নকতাদি চিহ্ন দর্শন করিলে
 অথবা ঐ স্থা ও ঐ পুরুষ উভয়ে যদি নিজ মুখে
 স্বীকার করে, তাহা হইলে পুরুষকে পরহাগমণে
 প্রবৃত্ত দণ্ড দিয়া গ্রহণ করিবে। (সাধারণ পরস্মীর)
 নাবস্ত্রাবরণ-বস্ত্র, জঘন এবং কেশাদি স্পর্শ,
 নিজনাদি প্রদেশে ও নিনীখাদি কালে পরস্মীর
 সহিত সম্ভাষণ এবং উহার সহিত একাসনোপবেশন
 ইত্যাদি লক্ষণে তৎকর্ত্তা পুরুষকে পরহাগমন-প্রবৃত্ত

*আর ইহার পত্নীকে এবং যে সকল ব্যভি-
 চারিণী নারী আছে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে
 হইবে যে,—(অন্তরে পরস্মীকে সহিত অথবা)
 ইহা মিতাকরা-সম্বত ব্যাখ্যা।

হ্রীনিষেধে শতং দদ্যাদ্ভিশতস্ত দমং পুমান্ ।
 প্রতিবেধে দ্বয়োর্দ্বিগুণা যথা সংগ্রহণে তথা ॥ ২৮৮
 দ্বিজাতাবৃন্তমো দণ্ড আত্মলোম্যো তু মধ্যমঃ ।
 প্রাতিলোম্যো বধঃ পুংসঃ স্ত্রীণাং নাসাদিকর্তনম্ ॥ ২৮৯
 অলঙ্কৃতাং হরন্ কচ্ছামুস্তমস্শ্রবণধমম্ ।
 দণ্ডং দদ্যাৎ সর্বণীমু প্রাতিলোম্যো বধঃ স্মৃতঃ ॥ ২৯০
 সকামাস্থলোম্যামু ন দোষস্তমসা ধমঃ ।
 দৃষণে তু করচ্ছদ উত্তমায়্যাং বধস্তথা ॥ ২৯১
 শতং স্ত্রীদৃষণে দম্যাদ্ভে তু মিথ্যাভিশংসনে ।
 পশুন গচ্ছন্তঃ দাপোয় হীনান্ স্ত্রীং গাঞ্চ মধ্যমম্ ॥ ২৯২

বলিয়া জানিবে। যাহার সহিত সন্তাষণাদি করিতে পতিপুত্রগণের নিষেধ থাকে, তাহার সহিত স্ত্রীলোক, নিষিদ্ধ কাৰ্য্য করিলে শতপণ দণ্ড দিবে; নিষিদ্ধ পুরুষ এইরূপ করিলে দ্বিশত পণ দণ্ড দিবে, উভয়েই নিজ নিজ বন্ধ কর্তৃক নিষিদ্ধ হইয়া ঐরূপ কাৰ্য্য করিলে সংগ্রহণে (পরস্পরগমনে) যে দণ্ড, সেইদণ্ড ভোগ করিতে হইবে। পুরুষ, সর্বণী স্ত্রীতে উপগত হইলে, উত্তম সাহস দণ্ড, হীনবর্ণী স্ত্রীতে উপগত হইলে মধ্যমসাহস, উৎকৃষ্ট বর্ণী স্ত্রীতে গমন করিলে বধ দণ্ড। স্ত্রীলোক সর্বণ ও উৎকৃষ্ট পুরুষে রত হইলে যথাসম্ভব কর্ণাদিকর্তন (হীনবর্ণে রত হইলে বধ) *। বিবাহাভিযুক্ত অলঙ্কৃত কন্তা হরণ করিলে উত্তমসাহস দণ্ড। সামান্যতঃ কন্তাহরণে প্রথমসাহস দণ্ড। কন্তা সর্বণী হইলেই ঐরূপ দণ্ড দিবে; উচ্চবর্ণী কন্তা হরণ করিলে বধদণ্ড স্মৃত হইয়াছে। অপেক্ষা নিকৃষ্টবর্ণীয় কন্তা যদি সকামা হয়, তাহা হইলে তাহাকে হরণ করিলে দোষ নাই; সকামা না হইলে প্রথমসাহস দণ্ড দিতে হইবে। অকামা কন্তাকে নগ্নকর্তাদি দ্বারা দূষিত করিলে, করচ্ছদন দণ্ড হইবে; আর যদি ঐ কন্তা উচ্চ-জাতীয়া হয়, তাহা হইলে বধ দণ্ড হইবে। কুমারীর অপ্ৰকাশিত যথার্থ দোষ প্রকাশ করিলে শতপণ দণ্ড দিবে, আর মিথ্যা দোষ রটন করিলে দুই শতপণ দণ্ড দিবে। পশুগমন করিলে পতপণ দণ্ড; হীনাস্ত্রী (অর্থাৎ নিকৃষ্ট-বর্ণীয় স্ত্রী) এবং গো-গমন করিলে মধ্যম সাহস দণ্ড (অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় স্ত্রী-গমনে যেদণ্ড মধ্যমসাহস দণ্ড উক্ত হইয়াছে, গো-

* হীনবর্ণ পুরুষে রত হইলে, কর্ণাদিচ্ছেদন, এবং অপরাধে দণ্ড কল্পনায়। ইহা মিতাক্ষরা-সম্মত ব্যাখ্যা।

অবক্কামু দাসীষু ভূজিয়াসু তথৈব চ ।
 গম্যাস্থি পুমান দাপ্যঃ পঞ্চাশৎপণিকং দমম্ ॥ ২৯৩
 প্রসহ দাস্তভিগমে দণ্ডো দশপণঃ স্মৃতঃ ।
 বহুনাং যদ্যাকামানো চতুর্ধিংশতিকং পৃথক্ ॥ ২৯৪
 গৃহীতবেতনা বেষ্ঠা নেচ্ছন্তী দ্বিগুণং বহেৎ ।
 অগৃহীতে সমং দাপ্যঃ পুমানপোষমেব চ ॥ ২৯৫
 অযোনো গচ্ছতো যেবাং পুরুষং বাপি মোহিতঃ ।
 চতুর্ধিংশতিকো দণ্ডস্তথা প্রব্রজিতাগমে ॥ ২৯৬
 অন্ত্যভিগমনে স্বস্ত্য কুবন্ধেন প্রবাসয়েৎ ।

গমনেও সেইরূপ) *। অবক্কাম (অর্থাৎ স্বামী নিকট হইতে স্থানান্তর-গমনের অল্পমতি ন পাওয়ায় পুরুষোপভোগ বঞ্চিত) এবং 'ভূজিয়া' (অর্থাৎ নিয়মতঃ কোন পুরুষের পরিগৃহীত) দাসী ও ভূজিয়া স্বৈরীণী প্রভৃতি নারী সাধারণী বলিয়া গম্য হইলেও, তাহাতে গমন করিলে, সেই পুরুষের পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে। অতুজিয়া এবং অনবক্কাম দাসী প্রভৃতিতে বলপূর্বক উপগত হইলে, দশপণ দণ্ড হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে; ইহাদিগের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বহু লোকে গমন করিলে, প্রত্যেকের চতুর্ধিংশতি পণ করিয়া দণ্ড হইবে। বেষ্ঠা, শুক গ্রহণ করিয়া পশু সংহাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে শুকদাসী পুরুষকে গৃহীত-শুদ্ধের দ্বিগুণ ধন প্রত্যর্পণ করিবে, আর শুক গ্রহণ না করিয়া বাটিক অঙ্গীকার করিলে শুকসম অর্থ প্রদান করিতে হইবে। পুরুষকেও, এইরূপ দণ্ড ভোগ করিতে হইবে (অর্থাৎ পুরুষ শুক প্রদান করিয়া সংহাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে সে শুক আর কিরিয়া পাইবে না)। নিজ পত্নী যোনি-ভিন্ন স্থানে অর্থাৎ মুখাদিতে গমন করিলে পুরুষের অভিমুখে প্রস্রাবভাগ করিলে, অথবা প্রব্রজিতার প্রতি উপগত হইলে, চতুর্ধিংশতি পণ দণ্ড। চাণালাদি-স্বীগমন করিলে, তাহা

* মিতাক্ষরাকার বলেন,—হীন-শব্দের অর্থ অন্ত্যাবদাসী ও নিষাদ-স্ত্রী, তাহা সর্ববাদিগণ নহে। সামান্য পশুগমন জাতভ্রংশকর পাপের মধ্যে গণিত হইলেও উপপাতকের মধ্যে অগণিত। গো-গমন পরদার-গমনের স্থায় উপপাতকের মধ্যেই গণ্য। গো-গমন-দণ্ডে এবং হীনবর্ণী স্বীগমনদণ্ডে উপমান উপমেয় ভাব প্রদর্শনের ইচ্ছাই উদ্দেশ্য।

শূদ্রস্তথাস্ত্য এব স্তাদস্ত্যস্তাধ্যাগমে বধঃ ॥ ২২৭

ইতি শ্রীসংগ্রহপ্রকরণম্ ॥

উনঃ বাপাধিকং বাপি লিখেদযো রাজশাসনম্ ।

পারদারিকচৌরং বা মুঞ্চতো দণ্ড উত্তমঃ ॥ ২২৮

অভক্ষ্যেণ দ্বিজঃ হৃদ্যন্ দণ্ড্য উত্তমসাহসম্ ।

কক্রিয়ঃ মধ্যমং বৈশ্যঃ প্রথমং শূদ্রমধিকম্ ॥ ২২৯

কুটম্বণব্যবহারী বিমাসন্ত চ বিক্রয়ী ।

অঙ্গহীনস্ত কৰ্ত্তব্যো দাপ্যশ্চোত্তমসাহসম্ ॥ ৩০০

চতুস্পাদকৃতো দোষো নাপৈহীতি প্রজল্পতঃ ।

কাঠলোষ্ট্রেষু পাষণবাত্মগুণ্যগতস্তথা ॥ ৩০১

দ্বিন্ননস্তেন যানেন তথা ভগ্নগুণাদিনা ।

পশ্চাচ্চৈবাপসরতা হিংসনে স্বাম্যদোষতাক্ ॥ ৩০২

সহস্র পণ দণ্ড ও ভগাকার চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে নির্বাসিত করিবে। শূদ্র, চাণ্ডালাদি অন্ত্যাগমনে তজ্জাতিত্ব প্রাপ্ত হয়, আর চাণ্ডালাদি নিকৃষ্টজাতির, শ্রেষ্ঠজাতীয়-স্বাগমন করিলে, তাহার বধদণ্ড হইবে। ২৮৭—২২৭।

ইতি শ্রীসংগ্রহ-প্রকরণ ।

যে, রাজশাসন ন্যূনাদিক করিয়া লিখে এবং যে পরদার-গামী, অথবা চৌরকে যে গ্রহণ করিয়া মোচন করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড। যে, বাক্ষণকে ভক্ষ্যদ্রব্যাদি ব্যাপদেশে, তাহার অজ্ঞাতে মুক্ত-পূরীষাদি অভক্ষ্যদ্রব্য ভোজন করায়, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড। কক্রিয়কে ঐরূপ করিলে মধ্যম-সাহস, বৈশ্যকে উহা করিলে, প্রথমসাহস এবং শূদ্রকে ঐরূপ করিলে তাহার অধিকভাগ দণ্ড হইবে। যে স্ত্রবর্ণকারাদি, ভাল স্বর্ণ বলিয়া কৃত্রিম স্বর্ণ বিক্রয়াদি করে এবং যে, কুকুরাদি-সহস্র কুৎসিত মাংস বিক্রয় করে, (রাজা) তাহাদিগের অঙ্গ-চ্ছেদন করিয়া দিবেন এবং উত্তমসাহস দণ্ড করিবেন। যথায়থ চালক এবং উৎক্রেপক, “সরিয়া যাও, সরিয়া যাও” এইরূপ উচ্চৈঃস্বরে সাবধান করিয়া দিবার পর তাহার চালিত ঘৃণ-গজাদি-চতুস্পাদ-কৃত কিংবা উৎক্রেপ্ত কাঠ, লোষ্ট্র, বাণ, প্রস্তর-খণ্ড, আন্দোলিত বাহ বা গুণবাহী অশুকৃত নরহত্যাাদি অপরাধ, উক্ত মহুযোর হইবে না। যে যানবাহী বলীবদের নাসারন্ধ্র ছিন্ন হইয়াছে, তদ্বারা যাহার অক্ষয়গাদি ভগ্ন হইয়াছে—সেই যানচারী, অথবা ভূম্যাদি-দোষে প্রতিকূলগত যান চারী প্রাণিহিংসা হইলে স্বামী দোষী হইবে

শক্ভো হমোক্ষয়ন স্বামী দংশিণাং শৃঙ্গিণাং ততঃ ।

প্রথমঃ সাহসঃ দদ্যাদিক্রুঠে দ্বিগুণং ততঃ ॥ ৩০৩

জারং চৌরেতাভিবদন দাপাঃ পঞ্চশতং দমম্ ।

উপজীব্যধনঃ মুঞ্চন্তদেবাষ্টভীকৃতম্ ॥ ৩০৪

রাজোহনিষ্টপ্রবক্তারং তন্তৈবাক্রোশকারিণম্ ।

তন্মস্তু চ ভেতারং জিহ্বাং ছিষ্টা প্রবাসয়েৎ ॥ ৩০৫

মৃতান্ধনগ্রবিক্রেতুর্ভুরোস্তাভ্যয়তুস্তথা ।

রাজযানাসনারোচ্ছদণ্ড উত্তমসাহসঃ ॥ ৩০৬

দ্বিনেত্রভেদিনো রাজদ্বিষ্টাদেশকৃতস্তথা ।

বিপ্রহেন চ শূদ্র্য জীবন্তেহষ্টমূঢ়ো দমঃ ॥ ৩০৭

হৃষ্টপাংস্ত পুনর্দৃষ্টা ব্যবহারান নৃপেণ তু ।

সভ্যাঃ সজয়িনো দণ্ড্যা বিবাদাদিগুণং দমম্ ॥ ৩০৮

যো মন্তেতাজিতোহযীতি স্তাঘেনাপি পরাজিতঃ ।

না। স্বামী সমর্থ হইয়াও যদি অল্পপুত্র চালক-পরিচালিত গজপৃষাদির উপদ্রব হইতে মুক্ত না করে, তাহা হইলে (অল্পপুত্র-চালক নিয়োজনপা-রাধে) প্রথমসাহস-দণ্ডভাগী হইবে, আর রক্ষার্থ আটক হইয়াও রক্ষা না করিলে তাহার দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ২২৮—৩০৩। নিজ-কুলকলঙ্ক-ভয়ে পর-দারগামীকে চৌর বলিয়া ধরাইয়া দিলে, পঞ্চশত-পণ দণ্ড। আর পরদারগামীর নিকট উৎকোচ-রূপে ধন গ্রহণ করিয়া তাহাকে ছাড়িয়া দিলে, গৃহীতধনে আটগুণ অর্গদণ্ড হইবে। যে বারং-বার রাজার অনিষ্টবিষয় বর্ণনা করে, যে রাজনিন্দক এবং যে রাজার গুপ্ত মন্ত্রণা শব্দ-নিকটে ব্যক্ত করে, তাহাদিগকে জিহ্বাচ্ছেদন করিয়া নির্বাসিত করিবে। যে মৃত-শরীর-সহস্র বস্ত্র বিক্রয় করে, যে গুরুকে তাড়না করে এবং যে রাজার যান বা আসনে আরোহণ করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড। যে কাহারও দুই চক্ষু বিনষ্ট করিয়াছে, যে রাজার দ্বিষ্ট বিষয় আদেশ করে এবং যে প্রকৃত শূদ্র হইয়াও ভোজনাদির জন্ত যজ্ঞোপবীতাদি ব্রাহ্মণচিহ্ন প্রদর্শন করে, তাহাদিগের অষ্টশত পণ দণ্ড হইবে। রাজা, হৃদুর্দ ব্যবহারে সম্পূর্ণরূপে বিচার করিয়া, সেই বিবাদে পরাজিতের যে দণ্ড হইয়াছে, বিচারক, সভাগণ ও জেতা, ইহাদিগের প্রত্যেক ব্যক্তির তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। যে স্ত্রীয়া বিচারে পরাজিত হইয়াও গুরুত্যাগিক্রমে “পরাজিত হই নাই” বিবেচনা করিয়া, পুনর্বিচারার্থ উপস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিকে ধন্যস্থ-সারে পুনর্বার পরাজিত করিয়া তাহার দ্বিগুণ দণ্ড

তমাস্ত্যন্তঃ পুনর্জিহ্বা দাপয়েদ্বিধিগং দমম্ ॥ ৩০৯
রাজাস্ত্যয়েন যো দণ্ডো গৃহীতো বরুণায় তম্ ।
নিবেদ্য দদ্যাধিপ্রোভ্যঃ স্বয়ং ত্রিংশদগ্নীকৃতম্ ॥ ৩১০

ইতি ত্রিযাক্ষবক্ষ্যীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ব্যবহারো
নাম দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উনবিধবর্গঃ নিখনেয়ঃ কুর্ধ্যাদ্ভদকং ততঃ ।
আশ্বশানাদমুত্রজ্য ইত্যেতা জ্যোতিষিভিঃ ॥ ১
যমমুক্তং যমীঃ গাধাঃ জপন্তিলৌকিকায়িনা ।
স দম্বব্য উপেতচেদদাহিত্যাব্যাবৃত্তবৎ ॥ ২
সপ্তমাদশমাধাপি জ্ঞাতয়োহভ্যুপযন্ত্যপঃ ।
অপনঃ শৌণ্ডচদমমেনে পিতৃদিশুধাঃ ॥ ৩

করিবেন। রাজা লোভের বশবস্তী হইয়া অস্ত্রায়-
ক্রমে যে অর্থদণ্ড গ্রহণ করেন, তাহা ত্রিংশৎগুণ
করিয়া “বরুণায় ইদং” এইরূপ সম্বলপূর্বক নিবেদ-
নাতে ত্রিযাক্ষদিগকে দান করিবেন (আর অস্ত্রায়-
পূর্বক যাহার নিকট দণ্ডরূপে যাহা গ্রহণ করিয়া-
ছেন, তাহাকে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করি-
বেন) ॥ ৩০৮—৩১০ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

হুই বর্ধের নানবয়স্ক বালকের মৃত্যু হইলে,
তাহাকে যুক্তিকায় প্রোথিত করিবে; তদুদ্দেশে
উদকাজলি প্রদান করিতে হইবে না। (ইচ্ছা
করিলে, নামকরণের পর অগ্নিসংস্কার এবং উদক-
দানও করিতে পারে।) ইহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক
হইলে, শ্বশান পর্য্যন্ত সেই শবের অঙ্গগমন করি-
বেন; যমমুক্ত ও যমগাথা পাঠ করিতে করিতে
(জ্যোতিষি ভাবাবে) লৌকিকায় দ্বারা দম্ব করি-
বেন। যদি উপনীত ও আহিত্যায় হয়, তবে
গৃহোক্ত আহিত্যায়-দাহন-প্রকরণ-মতে, আর আহি-
তায় না হইলে লৌকিকায়দ্বারা সম্পত্তি অল্পসারে
(মৃতকে বহুমূল্য বা অল্পমূল্য বস্তাদিশোভিত করিয়া,
চন্দনাদি কাঠ বা সাধারণ কাঠ দ্বারা) দাহ করিবে।
জ্যোতিগণ, সপ্তম বা দশম দিনের মধ্যে (অযুগ্মদিনে)
দক্ষিণান্ত হইয়া “অপনঃ শৌণ্ডচদমং” এই মন্ত্রদ্বারা

এবং মাতামহাচার্য্যাপ্রেতানামুদকক্রিয়া ।
কামোদকং সধিপ্রত্যস্বীয়স্বপ্তরহিভ্যাম্ ॥ ৪
সকুৎ প্রসিঞ্চস্ত্যদকং নামগোত্রোণ বাধুযতাঃ ।
ন ব্রহ্মচারিণঃ কুর্ধ্যাদ্ভদকং পতিভাস্তথা ॥ ৫
পাষণ্ডানামিত্রিতা স্তেনা ভর্তুধ্যাঃ কামগাদিকঃ ।
সুরাপ্য আশ্বত্যাগিত্তো নানশৌচোদকভাজনাঃ ॥ ৬
কতোদকান্ সমুত্তীর্ণান্ মুতশাঘলসংহিতান্ ।
স্নাতানপবদেয়ন্তানিতিহাসৈঃ পুরাতনৈঃ ॥ ৭
মানুষ্যে কদলীস্তম্ভনিঃসারে সারমার্গণম্ ।
যঃ করোতি স সমুদ্রো জলবৃন্দবৃন্দসমিজে ৮
পঞ্চধা সস্তুতঃ কাযো যদি পঞ্চম্মাগতঃ ।
কশ্মভিঃ স্তশরীরেথৈস্তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৯

মৃত ব্যক্তিকে জলদানার্থ জলসমীপে গমন করিবে।
মৃত মাতামহ এবং আচার্য্যকেও এইরূপ জলদান
করিবে (না করিলে পাপ হইবে)। ইচ্ছা করিলে,
সখা, বিবাহিতা কস্তা, ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিন্যে,
স্বপ্তর এবং স্বহৃৎ উদ্দেশে জলদান করিতে
পারিবে। উক্ত উদকদান, বাক্যসংযম করিয়া
প্রেতের নাম-গোত্র উচ্চারণপূর্বক করিতে হইবে
ব্রহ্মচারী, সমাবর্তন পর্য্যন্ত এবং পতিত ক্রীবাণি
ব্যক্তি জলদানে অনধিকারী। পাষণ্ডী, অনাশ্রিত
(অর্থাৎ যে, অধিকার সবেও কোন আশ্রম অবলম্বন
না করে), সুবর্ণাদি উত্তম-দ্রব্য-চৌর, পতিত্যাভিনী
কুলটী, ক্রণঘাতিনী, সুরাপায়িনী ও আশ্বঘাতিনী
প্রভৃতির মৃত্যুতে অশৌচ হইবে না এবং ইহাদিগের
জলদানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিবে না *। উদক-
দানান্তে স্নানোত্তীর্ণ সেই সকল বহুমণ্ডলী, কোমল-
ত্বণময় ভূভাগে উপবেশন করিলে, বৃক্ষগণ প্রাচীন
ইতিবৃত্ত দ্বারা তাহাদিগের শোকাপনয়ন করিবেন।
যে ব্যক্তি, প্রাণিগণের—কদলীস্তম্ভসদৃশ নিঃসার
জলবৃন্দবৃন্দে স্থায়ী কণভঙ্গুর অস্তিত্বের উপর স্থিরতা-
বুদ্ধি করে, সে অতিশয় মুঢ়। পুংজন্ম-পরিগৃহীত
শরীর-সাহায্যে উপাঞ্জিত কশ্মফলে—ভূমি, জল,
তেজ, বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূত-নির্মিত দেহ,
আবার যদি পঞ্চভূতে মিশাইয়া যায়, যদি মূৰ্খগণ
যুক্তিকায় নিপতিত হয়, যদি গণ্ডুষজল সমুদ্রজলে

* লিঙ্গ, অবিবাকিত; সূতরাং সুরাপায়ী ও
আশ্বঘাতি পুরুষ এবং সুবর্ণাদি অপহরণী প্রভৃতি
স্ত্রীসমুদ্যোক্তেও অশৌচ হইবে না ও তাহাদিগকে
জলদান করিবে না।

গম্ভী বসুমতী নাশমুদধির্দেবতানি চ ।
 ফেনপ্রথাঃ কথং নাশং মর্ত্যালোকো ন যাত্ততি ॥ ১০
 রেমাঞ্চ বাহুবৈর্যুক্তং প্রেতো ভূভেত্ত যতোহবশঃ ।
 অতো ন রোদিতব্যস্ত ক্রিয়াঃ কার্ধ্যাঃ সশক্তিতঃ ॥ ১১
 ইতি সংক্রান্ত গচ্ছেয়ুগৃহং বালপুরঃসরঃ ।
 বিদগ্ধ নিষ্পত্রাণি নিয়তাহারি বেষ্মনঃ ॥ ১২
 আচম্যাদ্যাদিসলিলং গোময়ং গৌরসর্বপান্ ।
 প্রবিশেষয়ঃ সমালভ্য দ্বাশ্মনি পদং শঠৈঃ ॥ ১৩
 প্রবেশনাদিকং কৰ্ম্যং প্রেতসংস্পর্শনিষিদ্ধমপি ।
 ইচ্ছতাং তৎক্ষণাচ্ছক্তিং পরেষাং স্নানসংযমাৎ ॥ ১৪
 আচাধ্যাপিকপাধ্যায়ান্নিস্কৃত্যপি ত্রতী ত্রতী ।
 সকটাসং ন চান্মীয়ার চ তৈঃ সহ সংবসেৎ ॥ ১৫

নিষ্কিপ্ত হয়, যদি ক্ষীণ দীপালোক চন্দ্রালোক মিশে,
 যদি ক্ষুদ্র তালবৃন্ত-বায়ু মলয়ানিলের সহিত সঙ্গত
 হয়, যদি ঘটাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আকাশ অনন্ত
 বিস্তৃতিময় মহাকাশে বিলীন হয়, তাহাতে আবার
 শোক কি? যখন একসময়ে এই অচলা বসুমতীকেও
 বিনষ্ট হইতে হইবে, উদ্ভূত-তরঙ্গমালাসঙ্কুল অগাধ
 জলরাশিকেও কালসাগরে নিমগ্ন হইতে হইবে।
 অজর অমর দেবগণও কালের হস্ত হইতে পরিভ্রাণ
 পাইবেন না, তখন কোন্ ছার পার্শ্বি প্রাবিরুদ্ধ!
 ইহারা কি নষ্ট না হইয়া থাকিতে পারে? ১—১০।
 বিশেষতঃ বন্ধুবান্ধবগণ রোদনসময়ে যে কক্ষ ও
 নয়নজল বিসর্জন করে, অনিচ্ছাসহেও প্রেতকে তাহা
 ভোজন করিতে হয়, অন্ততঃ এই ভয়েও রোদন
 করা উচিত নহে; কেবল তাহার যাহাতে সঙ্গতি
 হয়, নিজশক্তি অল্পসারে এইরূপ পারলৌকিক কার্য্য
 করাই কর্তব্য। ইত্যাদি নানাবিধ উপদেশ শ্রবণ
 করিয়া কনিষ্ঠাশ্রমে গৃহাভিমুখে গমন করিবে।
 অনন্তর গৃহদ্বারে উপস্থিত হইয়া সংযতচিত্তে নিষ্পত্র
 দংশন করিবে, অনন্তর আচমনান্তে অগ্নি, দ্বীপাকুর,
 কুম্ভ, জল, গোময় এবং গৌর সর্বপ স্পর্শ করিয়া
 প্রস্তরখণ্ডে পদস্তাসপূর্বক শঠৈঃ শঠৈঃ গৃহপ্রবেশ
 করিবে। জ্ঞাতিভিন্ন অপরে প্রেতস্পর্শ করিলে
 তাহারও গৃহপ্রবেশাদি কার্য্য করিতে হইবে এবং
 তৎক্ষণাৎ তত্ত্ব ইচ্ছা করিলে স্নান ও প্রাণায়াম
 করিতে হইবে। (ব্রহ্মচারীর পক্ষে মৃত-অপরের
 সংস্পর্শ করা নিষিদ্ধ বটে) কিন্তু আচার্য্য, মাতা, পিতা
 এবং উপাধ্যায়ের সংস্পর্শ করিলেও ব্রহ্মচারীর ব্রহ্ম-
 চর্য্যচ্যুতি হইবে না; তবে যাহাদিগের অশৌচ,
 তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবেন না এবং তাহা-

কৌতলক্কাশনা ভূমো স্বপেয়স্তে পৃথক্ পৃথক্ ।
 পিণ্ডযজ্ঞারতা দেয়ং প্রেতারান্নং দিনজয়ন্ ॥ ১৬
 জলমেকাহমাকাশে স্বাপ্যঃ ক্ষীরঞ্চ মৃদয়ে ।
 বৈতানোপাসনাঃ কার্ধ্যাঃ ক্রিয়াশ্চ জ্ঞাতিদর্শনাঃ ॥ ১৭
 ত্রিয়ারত্রং দশরাত্রং বা শাবমাসৌচমুচ্যতে ।
 উনধিবর্ষমুভয়োঃ স্ততকং মাতুরেব হি ॥ ১৮
 পিত্রোস্ত স্ততকং মাতুস্তদমৃদর্শনাদ্ভবম্ ।
 তদদর্শনং প্রহৃষ্যত পূর্বেষাং জন্মকারণাৎ ॥ ১৯
 অন্তরা জন্মমরণে শেষাহোতিভিগুধ্যতি ।
 গর্ভস্রাবে মাসতুল্যা নিশাঃ শুভেচ্ছ কারণম্ ॥ ২০
 হতানাং নৃপগোবিপ্রৈরবক্ষ্যকাশ্ময়ানিনম্ ।

দিগের সহবাস করিবেন না। (সপিণ্ডদিগের কর্তব্য
 নির্ধারণ হইতেছে) সপিণ্ডগণ, তিনদিন যাবৎ ক্রীত
 অথবা অযাচিত লঙ্ঘন ভোজ্য করিবে এবং পৃথক্
 পৃথক্ শয়ন করিবে; পিণ্ড পিতৃযজ্ঞের রীত্যানুসারে
 (অর্থাৎ বিক্রতোত্তরীয়াদি হইয়া) আকাশে (অর্থাৎ
 ত্রিপিদিকার উপরে) মৃদয় পাতে একদিন নীরক্ষীর
 প্রদান করিবে। (পরে প্রথমদি দিনে, অস্থিসঞ্চয়
 করিবে) “যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্র হোম করিবে”
 ইত্যাদি বেদের আদেশ আছে বলিয়া বৈতানকার্য্য
 (অর্থাৎ ত্রেতাগ্নিসাধা অগ্নিহোত্রাদি) এবং উপাসন-
 কার্য্য (অর্থাৎ গৃহায়িত্রে সাযং ও প্রাতঃকালে আ-
 হুতি দান) অশৌচকালেও করিতে পারিবে। সপিণ্ড
 জ্ঞাতির মৃত্যু ও জন্মে (ব্রাহ্মণের) দশরাত্র অশৌচ
 আর সপ্তমের পর দশম পুরুষের অন্তর্গত জ্ঞাতির
 জন্মমৃত্যুতে ত্রিয়ার অশৌচ, ইহা মবাদি স্বয়িগণ
 ইচ্ছা করেন। যেমন পুত্রজন্মে কেবলমাত্র মাতার
 স্থায়ী অঙ্গাস্পৃশ্যতা হয়, সেইরূপ দুইবর্ষের ন্যূনবয়স্ক
 বালকের মৃত্যুতে কেবলমাত্র মাতা-পিতারই অঙ্গা-
 স্পৃশ্যতা হইবে। পুত্রজন্মে মাতা-পিতার অঙ্গা-
 স্পৃশ্যতা হয় বটে, কিন্তু (পিতার অঙ্গাস্পৃশ্যতা অশৌচ
 অস্থায়ী, স্নানাপনেয় মাত্র) শোণিতদর্শনহেতু
 মাতার অঙ্গাস্পৃশ্যতা অশৌচই বিংশতিদিন পর্য্যন্ত
 স্থায়ী। পূর্বপুরুষগণ পুত্ররূপে উৎপন্ন হয় বলিয়া
 পুত্রের জন্মদিন, দানাদিপক্ষে প্রতিবন্ধক নহে।
 জনন-মরণাশৌচমধ্যে (সঙ্গাতীয়) অশৌচান্তর
 হইলে, পুরাশৌচাবশিষ্ট দিন দ্বারা তত্ত্ব হইবে
 (ইহা স্থূল ব্যবস্থা)। গর্ভস্রাবে, মাসতুল্যা অহো-
 রাত্র (অর্থাৎ যত সংখ্যক মাসে গর্ভস্রাব হইবে,
 তৎসমসংখ্যক অশৌচারাত্র) অশৌচকাল, তদন্তে
 তত্ত্ব। ১১—২০। যাহারা—অভিযুক্ত কজির রাজা

প্রোষিতে কালশেষং স্মাৎ পূর্বে দ্বোদশকঃ শুচি ॥ ২১
 কত্রস্ত্র্য দ্বাদশাহনি বিশ্ণু পঞ্চদশৈব তু ।
 ত্রিশদিনানি শূদ্রস্ত্র্য তদধ্বং স্ত্র্যাবর্তিনঃ ॥ ২২
 আ দন্তজয়নঃ সন্ত্র্য আ চূড়াম্রৈশকৌ স্মৃতা ।
 ত্রিরাত্রমা ত্রতাদেশাদিশ্রাভ্রমতঃ পরম্ ॥ ২৩
 অহস্তদন্তকস্ত্র্যমু বালেষু চ বিশোধনম্ ।
 স্ত্র্যবস্ত্র্যবানুচানুমা তুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৪
 অনৌরসেযু পুত্রেষু ভাধ্যাস্ত্র্যগতাসু চ ।
 নিবাসরাজনি প্রেতে তদধ্বং শুদ্ধিকারণম্ ॥ ২৫
 স্ত্র্যবস্ত্র্যবানুচানুমা তুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৬
 অহস্তদন্তকস্ত্র্যমু বালেষু চ বিশোধনম্ ।
 স্ত্র্যবস্ত্র্যবানুচানুমা তুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৭
 অনৌরসেযু পুত্রেষু ভাধ্যাস্ত্র্যগতাসু চ ।
 নিবাসরাজনি প্রেতে তদধ্বং শুদ্ধিকারণম্ ॥ ২৮
 স্ত্র্যবস্ত্র্যবানুচানুমা তুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ২৯
 অহস্তদন্তকস্ত্র্যমু বালেষু চ বিশোধনম্ ।
 স্ত্র্যবস্ত্র্যবানুচানুমা তুলশ্রোত্রিয়েষু চ ॥ ৩০

গবাদি পশু, ব্রাহ্মণ, এবং অন্ত্র্যজ কর্তৃক বিনাশিত এবং যাহারা আত্মঘাতী, তাহাদিগের মরণে সন্ত্র্য-শৌচ । প্রবাসী জাতি অশৌচ শুনিলে, প্রকৃত পক্ষে অশৌচকালের যে কয়দিন অবশিষ্ট থাকে, সেই কয়দিন তাহার অশৌচ থাকিবে, তদন্তে শুদ্ধি ; অশৌচকাল পরিপূর্ণ হইয়া যাইবার পর শুনিলে স্নান ও উদকদানে শুদ্ধি হইবে । * স্ত্র্যবস্ত্র্যের পূর্ণাশৌচ দ্বাদশদিন, বৈশ্বজের পঞ্চদশ দিন, শূদ্রের একমাস এবং পাকযজ্ঞ-দ্বিজশ্রমাদি কর্মে নিরত শূদ্রের মাসার্দ্ধ । দশোদগমকালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ডদিগের সন্ত্র্যশৌচ ; তৎপূর্ব চূড়াকালের পূর্বে মরিলে তৎসপিণ্ডদিগের এক অহোরাত্রমাত্র অশৌচ স্মৃত হইয়াছে ; তৎপূর্ব উপনয়নকালের পূর্ণপর্ধ্যস্ত ত্রিরাত্র অশৌচ ; অনন্তর দশরাত্র অশৌচ । অপ্রদত্তা সপিণ্ড কস্ত্র্য (কস্ত্র্যসপিণ্ডতা চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত) অগ্নিসংস্কৃত অজাতদন্ত সপিণ্ড বালক, উপাধ্যায়, শিষ্য, বেদাঙ্গ-শিক্ষক, মাতুল এবং একশাখাধ্যায়ীর মৃত্যু হইলে এক অহোরাত্র অশৌচ । ক্ষেত্রজাদি পুত্রের জন্ম মরণে—পিতার অন্ত্র্যসন্ত্র্য ভাধ্যা মরণে—পিতার এক অহোরাত্র অশৌচ । স্বদেশাধিপতির মৃত্যুতে একদিন অথবা একরাত্র অশৌচ । ব্রাহ্মণ, শূদ্রশ্রমবের অহুগমন করিবে না ; বিপ্রশ্রবের অহুগমনও নিষিদ্ধ ; তবে যদি প্রোষিতপ্রযুক্ত কখন বিপ্রশ্রবের অহুগমন করে ত জলাবগাহন, অগ্নিস্পর্শ ও ব্রতভোজন

* অশৌচ-প্রকরণ সংক্ষেপে বলা যায় না । বচনান্তরের সহিত একবাক্যতা করিয়া মীমাংসা করিতে হয় । এ সকল বচনও মীমাংসনীয় ।

মহীপতীনাং নাশৌচং হতানাম্ বিদ্যতা তথা ।
 গোব্রাহ্মণার্থে সংগ্রামে যন্ত চেষ্টতি ভূমিপঃ ॥ ২৭
 ঋত্বিজাং দৌক্ষিতানাঞ্চ যজ্ঞিয়ং কশ্ম কুর্তব্যম্ ।
 সত্রিযতিব্রাহ্মণাদাত্ত্র্যব্রাহ্মবিদাং তথা ॥ ২৮
 দানে বিবাহে যজ্ঞে চ সংগ্রামে দেশবিপ্লবে ।
 আপগাপি চ কষ্টায়াং সদ্যঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯
 উদক্যাশৌচিভিঃ স্নায়াৎ সংস্পৃষ্টস্তৈরুপস্পৃশেৎ ॥
 অবলিপ্তানি জপৈচ্চৈব স্যাবিত্রীঃ মনসা সক্রুৎ ॥ ৩০
 কালোহায়ঃ বর্ষমুদ্যায়ূর্বনো জ্ঞানং তপো জলম্ ।
 পশ্চাত্তাপো নিরাহারঃ সর্বেষুই শুদ্ধিভ্যেতবঃ ॥ ৩১
 অকাধিকারিণাং দমনং বেগো নদ্যাঞ্চ শুদ্ধিকৃৎ ॥
 শৌধ্যস্ত্র্য মুচ্যেতৌয়ঞ্চ সন্ন্যাসো বৈ বিজয়নাম্ ॥ ৩২

করিয়া শুচি হইবে । রাজাদিগের রাজকার্যে অশৌচ, প্রতিবন্ধক নহে । যাহারা বিদ্যাংগাতে বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা গোব্রাহ্মণ-রক্ষার্থ বিনষ্ট হয়—তাহাদিগের ও যাহারা সম্মুখযুদ্ধে বিনষ্ট হয়,—তাহাদিগের মরণজনিত অশৌচ হইবে না এবং রাজা অনন্তসাধ্য মন্ত্রণা বা অভিচারাদি কার্যের জন্ত (মন্ত্র-পুরোহিতাদির মধ্যে) যাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করিবেন, তাহারও অশৌচ হইবে না । সমাপ্তবরণ ঋত্বিক ও দৌক্ষিত যজ্ঞমানের যজ্ঞীয় কার্যে সন্ত্র্যশৌচ ; অন্নসত্তীর অন্নসত্তে ও আরক চান্দ্রয়ণাদি ত্রতের তত্তৎকার্যে সন্ত্র্যশৌচ । নৈষ্টিক উপকরণক ব্রহ্মচারী, নিত্যদাতা, অপ্রতি-গ্রাহী, বৈখানস এবং যতি, ইহাদিগের সর্বত্র সন্ত্র্যশৌচ । পুরুষসঙ্কলিত দ্রব্যদানে, জাতাত্ম্যাদিক বিবাহাদি সংস্কারকার্যে, সম্বলিত যুগোৎসর্গ প্রভৃতি যজ্ঞে, যুদ্ধ বা দেশ বিপ্লব উপস্থিত হইলে তাৎকালিক শাস্ত্রধোমাদিতে এবং অতি কষ্টজনক বিপৎকালে তৎস্মৃতিত জন্মাস্তরীয় হ্রদদৃষ্ট-শাস্তিকামনার দানাদি কার্যে সন্ত্র্যশৌচ বিহিত হইয়াছে । রজস্ত্র্য-স্পৃষ্ট এবং কুরুদি অপবিত্রস্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে ; অকৃত-স্নান ঐ ব্যক্তি যাহাদিগকে স্পর্শ করিবে, তাহারা আচমন করিয়া আপোহিষ্ঠাদি মন্ত্র-জপ পাঠ এবং একবার মানস-গায়ত্রী জপ কারবে । ২১—৩০ । দশাহাদিকাল, অগ্নি, অবজ্ঞানাদি কর্ম, যজ্ঞিকা, বায়ু, মন, অধ্যাত্মজ্ঞান, চান্দ্রায়ণাদি তপস্তা, জল, অহুতাপ এবং উপবাস, এই সমস্ত শৌচের প্রতি কারণ । দান—অকাধিকারীকে, শ্রোতঃ—মহীকে যজ্ঞিক ও জল—শোযনীর দ্রব্যকে ;

তপো বেদবিদ্যাং ক্ষান্তিবিহ্যাং বস্মণো জলম্ ।

জপঃ প্রচ্ছন্নপাপানাং মনসঃ সত্যবচ্যতে ॥ ৩৩

ভূতান্নন্তপোবিদ্যো বুদ্ধেজ্ঞানং বিশোধনম্ ।

ক্ষেত্রজন্তেষ্বরজ্ঞানান্বিশুদ্ধিঃ পরমা মতা ॥ ৩৪

ইত্যশৌচপ্রকরণম্ ।

কাত্রেণ কর্মণা জীবৈদিশাং বাপ্যাপদি দ্বিজঃ ।

নিম্ভীর্থা তামথান্নানং পাবয়িত্বা স্তম্বেৎ পথি ॥ ৩৫

কলোপলক্ষ্যোমসোমমপুষাপপবীকধঃ ।

তিলোদনরসক্ষারান দধি ক্ষীরং যতং জলম্ ॥ ৩৬

শস্যাসবমধুচ্ছিষ্টধলাক্ষাশ্চ বইষঃ ।

মুচ্ছর্ষুপ্পকৃতপকেশতক্রবিষক্ষিত্যৈঃ ॥ ৩৭

কৌশেষনীললবণমাংসৈকশক্ষসীসকান ।

শাকাক্রৌষধিপণ্যাক-পশুগন্ধাংস্তথৈব চ ॥ ৩৮

বৈশ্বরূত্যাপি জীবগো বিক্রীণীত কদাচন ।

প্রব্রজ্যা—দ্বিজগণকে, বেদাভ্যাসাদি তপস্তা—বেদজ-
গণকে, শাস্তি—বেদার্থবেত্তাকে, জল—শরীরকে,
অমমর্ষণাদিজপ—প্রচ্ছন্নপাপিগণকে এবং সত্য—
মনকে পবিত্র করিয়া থাকে, ইহা উক্ত হইয়াছে ।
দেহেন্দ্রিয়াভিমানী আত্মা,—তপস্তা এবং “অস্থূলং
অনথু” ইত্যাদি উপনিষদ্বাক্য-জনিত জ্ঞান দ্বারা
বিশুদ্ধ হয় । বুদ্ধি প্রমাণ দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে ;
“তমসমি” মহাবাক্য-জনিত ঈশ্বরজ্ঞান, জীবাত্মার
সর্বোৎকৃষ্ট শোধক, ইহা বিজ্ঞাত হইয়াছে । ৩৩—৩৪।

ইতি অশৌচপ্রকরণম্ ॥

ব্রাহ্মণ আপৎকালে (অর্থাৎ নিজরুতি-অবলম্বনে
পরিবার প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইলে) ক্ষত্রিয়
রুতি অবলম্বন করিতে পারিবে, অথবা (তাহাতেও
জীবিকানির্ব্বাহ না হইলে) বৈশ্বরূতি আশ্রয় করিবে ।
(এইরূপ সকল উৎকৃষ্ট-জাতিই নিজ নিজ বৃত্ত
দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহে অসমর্থ হইলে স্বাপরূপ
জাতির জীবিকা আশ্রয় করিবে ।) ক্রমে, সেই বিপদ
হইতে উত্তীর্ণ হইয়া প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা আত্মশোধন-
পূর্ব্বক বিশুদ্ধপথে বিচরণ করিবে । কদলী প্রভৃতি
কল, মণিমাণিকা, ক্রোমাদিবস্ত্র, সোমলতা, মল্লিকা,
অপ্প, বৌদ্ধ, তিল, ওদনাদিভোজ্য, গুড়াদিরস,
যবক্ষারাদি ক্ষার, দধি, হৃত্ত, স্তত, জল, খজাди অস্থ,
মত্ত, ঘোম, ড্রাক্সা, মধু, লাক্ষা, কৃষ্ণ, স্ততিক, চর্ম্ম,
পুষ্প, কঙ্কলবিশেষ, কেশ, তক্ষু, ভূমি, কৌশেষবস্ত্র,
নীলী, লবণ, মাংস, অশ্বাদি একশফ, সীস (লৌহ),
শাক, অর্জুওষধি, পণ্যাক, আরণ্য পশু ও চন্দনাদি
গন্ধ—ব্রাহ্মণ, বৈশ্বরূতি অবলম্বনে জীবিকানির্ব্বাহ

ধর্ম্মার্থ বিক্রয়ং নেয়াস্তিলা ধাত্বেন তৎসমাঃ ॥ ৩৯

লাক্ষালবণমাংসানি পতনীয়ানি বিক্রয়ে ।

পয়ো দধি চ মদ্যাক হীনবর্ণকরাণ চ ॥ ৪০

আপকাতঃ সস্তগুহ্ন ভুজানো বা যতন্ততঃ ।

নাগিপ্যেতেনসা বিপ্রো জলনাক্সমো হি সঃ ॥ ৪১

কৃষিঃ শিল্পঃ ভূতিষদা কুমীদং শকটং গিরিঃ ।

সেবানুপঃ নৃপো ভৈক্ষমাশ্রিতৌ জীবনানি তু ॥ ৪২

বুদ্ধিক্ষিতস্যহং স্থিত্বা ধাত্মমলাক্ষ্যাক্ষরেৎ ।

প্রতিগৃহ্য তদাণ্যোয়মভিবৃক্টেন ধর্ম্মতঃ ॥ ৪৩

তস্তা বস্ত্রং কুলঃ নীলঃ স্তমধায়ানং তপঃ ।

জ্ঞাত্বা রাজা কুটুম্বক ধর্ম্মাঃ বৃদ্ধিঃ প্রকল্পয়েৎ ॥ ৪৪

ইতাপ্রকৃত্যপ্রকরণম্ ॥

করিতে প্রবৃত্ত হইলেও, এই সকল বস্তু বিক্রয়
করিবে না । তবে ধর্ম্মসাধনোদ্দেশ্যে, ধাত্ম গ্রহণ
করিয়া তৎপরিমিত তিল বিনিময় করিতে পারিবে ।
লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে পতিত হইবে ;
দধি, হৃত্ত এবং মজা বিক্রয় করিলে, শূদ্রত্ব লাভ হইবে ।
ব্রাহ্মণ একরূপ বিপন্ন হইয়াও ক্ষত্রিয়াদি-রুতি-অব-
লম্বন না করিয়া, যার তার নিকট প্রতিগ্রহ বা
যেখানে সেখানে ভোজন করিলেও পাপভাগী হই-
বে না; কেননা, ব্রাহ্মণ অগ্নি ও সূর্য্যের তুল্য । (ব্রাহ্ম-
মাণ রুতি সকলের মধ্যে যেটা যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ,
আপৎকালে সে, তাহাও অবলম্বন করিবে ।) কৃষি,
শিল্প, প্রেযাতা, বিগ্যা (অর্থাৎ বেতন গ্রহণপূর্ব্বক
অবাপনাদি),—কুমীদ, শকট (অর্থাৎ ভাড়া
লইয়া শকটদ্বারা যাত্ৰাবহন), গিরি (অর্থাৎ পার্শ্ব-
তীয় ভূগর্ভস্থাদি দ্রব্য ব্যবহার) সেবা, জল-
প্রায় দেশ (অর্থাৎ তদদেশজাত দ্রব্যব্যবহার),
রাজাকে আশ্রয় করা এবং ভিক্ষা আপৎকালের
জীবনোপায় । (কোনরূপ জীবিকানির্ব্বাহের উপায়
না হইলে) তিনদিন উপবাসী থাকিয়া অত্রাক্ষণের
(অর্থাৎ শূদ্রের, তদভাবে বৈশ্বের, তদভাবে নিষ্কৃষ্ট-
কস্মা ক্ষত্রিয়ের) (একদিনোপযোগী) বাস্ত্র অপহরণ
করিবে । যদি অপহরণান্তে অভিবৃক্ট হইয়া জিজ্ঞা-
সিত হয় ত ধর্ম্মতঃ সমস্ত প্রকাশ করিয়া বলিবে ।
অনন্তর, রাজা সেই অপহৃত্তার আচার, কুলনীল,
শাস্ত্রবর্ণ, বেদাধ্যায়ন, তপোনিষ্ঠা এবং পোষ্যবর্ণ
ইত্যাদি বিবরণ ভ্রাতৃ হইয়া তাহার ধর্ম্মাত্মসারে
জীবিকানির্ব্বাহের উপায় করিয়া দিবেন ॥ ৩৫-৪৪ ।

• ইহার সহিত গতশ্লোকের সন্দ্বন্ধ না রাখিয়া

“রাজা, যে ব্রাহ্মণ জীবিকানির্ব্বাহে অসমর্থ, তাহার”

সুতবিশ্বস্তপত্নীকন্তয়া বাহুগতো বনম্ ।

বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী সায়িঃ সোপাসনো ব্রজেৎ ॥ ৪৫

অফালকুণ্ডিনারীংশ পিতৃদেবাতীর্থীংস্তথা ।

ভৃত্যঃ তর্পয়েৎ শঙ্কজটালোমভূদাশ্ববান ॥ ৪৬

অহো মাসস্ত ঘাঃ বা তথা সংবৎসরস্ত বা ।

অর্থস্ত সঞ্চয়ঃ কুর্যাৎ কৃতমাশ্বযুজে তাজেৎ ॥ ৪৭

দান্তস্থিষবপন্নায়ী নিবৃন্তশ্চ প্রতিগ্রহাৎ ।

স্বাধ্যায়বান্ দানশীলঃ সর্বসবহিতে রতঃ ॥ ৪৮

দন্তোলুখলিকঃ কাল-পল্লবী বাশুকটকঃ ।

শ্রোতঃ স্যাদ্তঃ ফলশ্নেহেঃ কৰ্ম্ম কুর্যাৎ ক্রিয়াস্তথা ॥ ৪৯

চান্দ্রায়ণেন্নৈয়েৎ কালঃ কুঙ্করী বর্ত্তয়েৎ সদা ।

ইতি আপদ্বর্ষ-প্রকরণ ।

পুত্রের প্রতি পত্নীর ভরণপোষণের ভারার্ণণ করিয়া অথবা (পতিশুশ্রূষার্থ বনগমনে পত্নীর বিশেষ আগ্রহ থাকিলে) তাহার সহিত মিলিত হইয়া, বানপ্রস্থ, স্থির ব্রহ্মচর্য অবলম্বনপূর্বক ত্রেতাগ্নি ও গৃহাগ্নি সমভিযাহারে বনগমন করিবেন। আকুণ্ড-ক্ষেত্র-সমুত্ত শস্ত্র (অর্থাৎ নীরবার-শুভ্রা-কাদি) দ্বারা অগ্নির তৃপ্তি সাধন অর্থাৎ অগ্নিসাধ্য কৰ্ম্ম করিবে, তদ্বারাই ভিক্ষা দিবে। পিতৃগণ দেবগণ, অতিথি, ভূতগণ, ভূতাবর্গ ও আশ্রমাগত অভ্যাগতগণকে তদ্বারা তৃপ্ত করিবেন; নখলোম-জটীশঙ্কধারী এবং আশ্রোপাসনা-নিরত হইবেন। ভোজন-বজনাদি কার্যের জন্ত একদিন, একমাস, মণাস অথবা একবৎসরের ব্যায়োপযোগী অর্থ সঞ্চয় করিবেন; ইহা হইতে অধিক অর্থ সঞ্চিত থাকিলে, আশ্বিন মাসে তৎসমস্ত দান করিয়া ফেলিবেন। দর্পশূন্ত, ত্রিকালন্নায়ী, প্রতিগ্রহ-যাজ্ঞানাদ-বিমুখ, বেদাভ্যাসরত, ফলমূলাদি-ভিক্ষাদানশীল এবং অল্পক্ষণ সকল প্রাণিগণের হিতানুষ্ঠানে নিযুক্ত থাকিবেন। দন্তোলুখলিক (অর্থাৎ যে, দাঁতকে দন্ত দ্বারা তুষশূন্ত করে), কালপল্লবী (অর্থাৎ যে, বধাকালে পল্লবলাদি দংশন করিয়া ভোজন করে), (অগ্নি-পল্লবী) অথবা অশুকটক (অর্থাৎ যে প্রস্তর দ্বারা দাঁত কুট্টিত করিয়া লয়) হইবে এবং শ্রোত-স্মার্ত্ত কৰ্ম্ম ও ভোজন-ব্রহ্মণাদি কার্য, ফলশ্নেহ দ্বারাই নির্বাহ করিবে (স্বতাদি ব্যবহার করিবে

এই রীতি অনুসারে অর্থ করিলে মিতাক্ষর-সংহত হইবে।

পক্ষে গতে বাপ্যদ্বীপায়াসে বাহিনী বা গতে ॥ ৫০

স্বপ্যাদ্বীপো শুচী রাজৌ দিবা সম্ভ্রপদৈর্নয়েৎ ।

স্থানাসনবহাইরেকা যোগাভ্যাসেন বা তথা ॥ ৫১

গ্রীষ্মে পঞ্চাশ্মিধ্যস্থো বর্ষাস্থ স্থণ্ডিলেশয়ঃ ।

আর্জবাসান্ন হেমন্তে শঙ্ক্যা বাপি তপশ্চরেৎ ॥ ৫২

শঃ কট্টকৈর্কিটুদতি চন্দ্রনৈর্ঘশ্চ লিম্পতি ।

অক্রুদ্ধোহপরিভূষ্টশ্চ সমস্তস্ত চ তস্ত চ ॥ ৫৩

অগ্নীন বাপ্যদ্বীপাৎ কুত্বা বৃক্ষাবাসো মিতাশনঃ ।

বানপ্রস্থো গৃহেষেব যাত্রার্থে ভৈক্ষমাচরেৎ ॥ ৫৪

গ্রামাদাহৃত্য বা গ্রামানদৌ ভূঞ্জীত বাগৃযতঃ ।

বায়ুভক্ষঃ প্রাণ্ডদীচীঃ গচ্ছেদা বয়ঃসংক্ষ্যাৎ ॥ ৫৫

ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণম্ ।

না)। অনবরত চান্দ্রায়ণ-ব্রতানুষ্ঠান দ্বারা সময়ান্তিপাত করিবে, অথবা প্রাজাপত্য আচরণেই জীবন কাটাইতে থাকিবে। একপক্ষ অন্তর বা একমাস অন্তর ভোজন করিবে; অথবা সমস্ত দিন উপবাসী থাকিয়া রাত্রিকালে আহার করিবে। রাত্রিকালে পবিত্রভাবে অনাক্রান্ত ভূমিতে শয়ন করিবেন; পর্যটন, অবস্থিতি উপবেশনাদি-ব্যাপার অথবা যোগাভ্যাসে সমস্ত দিন অতিবাহিত করিবেন। গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশ্মি মध्ये থাকিয়া, বর্ষাকালে বর্ষ-ধারাসিক্ত স্থণ্ডিলে শয়ন করিয়া, হেমন্তকালে দিনযামিনী আর্জবসন পরিধান করিয়া, অথবা আপনার শক্তি-অনুসারে তপস্তা করিবেন। যে, কট্টক দ্বারা বিদ্ধ করে, তাহার উপরেও ক্রোধ করিবেন না এবং চন্দ্রন দ্বারা লিপ্ত করে, তাহার প্রতিপদ, শূন্ত হইবেন না; কিন্তু তাহাদিগের উভয়ের প্রতিই সমান ব্যবহার করিবেন। অথবা অগ্নিপরিচরণে অক্ষম ব্যক্তি, অগ্নি আপনাতে অন্তর্হিত করিয়া বৃক্ষতবাসী (অর্থাৎ কুটীরশূন্ত) হইবে এবং শল্প ফলমূল আহার করিবে; অতাবে যদ্বারা কেবলমাত্র প্রাণধারণ হইতে পারে, রস-সঞ্চাদি হয় না, অন্তান্ত কুটীরবাসী বানপ্রস্থদিগের গৃহে তাবদ্যাত্র ভিক্ষা করিবে। তদসম্ভবে, গ্রাম হইতে ভিক্ষা করিয়া মোদাবলম্বনপূর্বক অগ্নি গ্রাসমাত্র ভোজন করিবে। অল্পপশমনীয় রোগাদি উপর হই বায়ুভোজী হইয়া শরীরপাত না হওয়া পর্যন্ত সমানে ঈশানকোণাভিমুখে গমন করিবে। ৪৫—৫৫ ।

ইতি বানপ্রস্থপ্রকরণম্ ।

।নাৎগৃহাৰ কৃত্তেষ্টিং সার্ববেদসদক্ষিণাম্ ।
 প্রাজাপত্য্য তদন্তে তানয়ীনারোপ্য চান্ধনি ॥ ৫৬
 যদীতবেদো জপকৃত্য পুত্রবানন্নদোহয়িমান্ ।
 দ্ব্যজ্ঞা চ যজ্ঞকৃত্যোক্তে মনঃ কুৰ্য্যাত্তু নাস্তথা ॥ ৫৮
 দৰ্ভূতহিতঃ শাস্তিস্থিদণ্ডী সকমণ্ডলুঃ ।
 একারামঃ পরিব্রজ্য ভিক্ষার্থী গ্রামমাশ্রয়েৎ ॥ ৫৮
 যপ্রমত্তশরেষ্ঠেকং সায়াহ্নে নাভিলক্ষিতঃ ।
 হিতে ভিক্ষুকৈগ্রামে যাত্রামাত্রমলোপুঃ ॥ ৫৯
 তিপাত্ৰাণি মুদ্রেশুদ্বার্ষলাবুময়ানি চ ।
 দিলৈলৈ শুক্লিরেতেষাং গোবাটলশাবধৰ্ণণাৎ ॥ ৬০
 দ্বিৰকুণ্ডোশ্চিয়গ্রামং রাগদেবৌ বিহায় চ ।
 ভয়ং কৃতা চ তৃতানামমৃতী ভবতি বিজ্ঞঃ ॥ ৬১
 কৃত্যবায়শযশুশ্চিহ্ন ভিক্ষুকৈণ বিশেষতঃ ।

সার্ববেদ-দক্ষিণায়ুক্ত প্রাজাপত্য্য যজ্ঞস্থানেন
 পর যথানিয়মে সেই সকল বৈতান উপাসন অগ্নি
 আপনাতে আরোপিত করিয়া বানপ্রস্থ আশ্রম
 হইতে অথবা (বৈরাগ্য উপস্থিত হইলে) গৃহস্থাশ্রম
 হইতেই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশ করিবে। যে ব্যক্তি
 বেদাধ্যয়ন ও যুক্ত জপ করিয়াছে, যে পুত্রবান,
 যে অন্ধ পশু প্রভৃতিকে যথাশক্তি অন্ন দান
 করিয়াছে, যে আহিতাগ্নি এবং যে যথাশক্তি নিত্য-
 নৈমিত্তিক যজ্ঞস্থান বরিয়াছে, তাহারই চতুর্থ
 আশ্রমে প্রবেশাধিকার আছে, অস্তথা ইহাতে
 প্রবেশাধিকার নাই। ইষ্টানিষ্টকর সমস্ত প্রাণি-
 গণের প্রতিই ঔদাসীন্য করিবে; শাস্তিগুণাবলদ্বী
 হইবে; তিনগাছ দণ্ড ও কমণ্ডলু ধারণ করিবে;
 একাকী থাকিবে; অভিমানমূলক শ্রোতম্মার্ত্ত ক্রিয়া
 কলাপ পরিত্যাগ করিবে এবং কেবলমাত্র ভিক্ষার
 জন্ত গ্রামে প্রবেশ করিবে। কোন গুণের পরি-
 চয় না দিয়া, বাক্য-নেত্রাদির চাপল্য এবং লোভ
 পরিত্যাগপূর্ব্বক ভিক্ষাকান্তর-বর্জিত গ্রামে প্রাণ-
 ধারণার্থ অষ্টভাগে বিভক্ত দিবসের পঞ্চমভাগে
 ভিক্ষা চরণ করিবে। মুয়ম, বেণুময়, দারুময় এবং
 অলাবুময় পাত্ৰ, যতিদিগের ব্যবহার্য্য। গোলাঙ্গুল,
 কেশ এবং জল, এই সকল পাত্ৰকে শুদ্ধ করে।
 ইন্দ্রিয়সমূহকে বিষয় হইতে নিবর্ত্তিত করিবে;
 অন্নরাগ ও ঘ্ৰেষ পরিত্যাগ করিবে; যাহাতে প্রাণি-
 গণের অন্তঃকরণে ভীতি উৎপন্ন হয়, সেই সকল ব্যব-
 হার করিবে না;—চতুর্থাশ্রমী দ্বিজ, এইরূপে ক্রমে
 মুক্তি লাভ করিতে পারিবে। ভিক্ষু, বিষয়কামনাদি-
 জনিত-দোষ-কলুষিত অন্তঃকরণকে বিশেষরূপে

জানোৎপত্তিনিমিত্তদ্বাং স্বাতন্ত্র্যকরণায় চ ॥ ৬২
 অবৈক্ষ্যা গৰ্ভবাসাচ্চ কৰ্ম্মজা গতয়ন্তথা ।
 আধয়ো ব্যাধয়ঃ ক্ৰেশা জরা রূপবিপর্য্যয়াঃ ॥ ৬৩
 ভবো জাতিসহস্ৰেষু প্রিয়াপ্রিয়বিপর্য্যয়ঃ ।
 ধ্যানযোগেন সম্পশ্চেৎ হৃদ্য আত্মাননি স্থিতঃ ॥ ৬৪
 নাশ্রমঃ কারণঃ ধৰ্ম্মে ক্রিয়মাণো ভবেদ্ধি সঃ ।
 অতো যদা নোহপথাং পরস্ত ন তদাচরেৎ ॥ ৬৫
 সত্যমন্তেয়মক্ৰোধো হ্রীঃ শৌচঃ ধীর্ধৃতির্দমঃ ।
 সংযতেন্দ্রিয়তা বিদ্যা ধৰ্ম্মঃ সৰ্ব্ব উদাহৃতঃ ॥ ৬৬
 ইতি যতিপ্রকরণম্ ॥
 নিঃসরন্তি যথা লৌহপিণ্ডান্তৰ্গতঃ স্কুলিঙ্গকাঃ ।
 সকাশাদাক্ষনস্তদ্যদ্যতনঃ প্রভবন্তি হি ॥ ৬৭

বিশুদ্ধ করিবে; কেননা, অন্তঃকরণ-বিশুদ্ধিই তত্ত্ব-
 জানোৎপত্তির এবং ধ্যান-ধারণাদিকর্ম্মে বিলক্ষণ
 সামর্থ্যলাভের কারণ। বিবিধ গৰ্ভযজ্ঞা, জরা মৃত্যু,
 নিষিদ্ধাচরণাদি-জনিত নরক-গমনাদি গতি, আদি,
 ব্যাধি, অবিজ্ঞা, অশ্রিতা, রাগদ্বৈষ ও অভিনিবেশ,
 এই পঞ্চক্ৰেশ, জরা, অন্ধবপসুহাদিজনিত রূপবিপ-
 র্য্যয়, সহস্র সহস্র জাতিতে উৎপত্তি, ইষ্ট বস্তুর
 অপ্রাপ্তি এবং অনিষ্টপ্রাপ্তির বিষয় পর্যালোচনা
 করিয়া (যাহাতে আর সংসারে না আসিতে হয় এই
 জন্ত) নিদিধ্যাসন দ্বারা ব্রহ্মেরসেহিত অভিন্নভাবে
 শরীরাদিব্যতীত হৃদ্য আত্মার সাক্ষাৎকার করিবে।
 কোন একটা আশ্রমাবলম্বন, ধর্ম্মের প্রাতি কারণ
 নহে; কেননা আশ্রমাবলম্বন ত করিলেই হইল;
 অতএব অপকার (অর্থাৎ অপর যে ব্যবহার করিলে
 আপনার ক্ষোভ হয় বা হইত, পরের প্রতি সেই
 ব্যবহার) না করা, সত্যবাদিতা, অস্তেয়, অক্রোধ,
 লজ্জা, শৌচ, বুদ্ধি, ধৈর্য্য, দর্পশূন্যতা, ইন্দ্রিয়সংযম
 এবং আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহাই সমস্ত ধর্ম্মের হেতু
 বলিয়া কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ এ সকল ব্যতীত
 কেবলমাত্র আশ্রমাবলম্বন অর্থাৎ দণ্ড কমণ্ডলু
 ধারণ করিলেই ধর্ম্মস্থান হয় না। আশ্রমাব-
 লম্বনও করিতে হইবে, এ সকল কার্য্যও করিতে
 হইবে)। ৫৬—৬৬।

ইতি যতিপ্রকরণম্ ।

যেমন তপ্ত লৌহপিণ্ড হইতে স্কুলিঙ্গসকল নিঃসৃত
 হয়, অথচ বস্ত্রতঃ এক বস্ত্র হইলেও ইহা লৌহপিণ্ড,
 এই সকল স্কুলিঙ্গ, এইরূপ পৃথক্ ভাবে ব্যবহার
 হয়; সেইরূপ পরমাত্মার নিকট হইতে এই সকল

তজ্জাত্বা হি স্বয়ং কিঞ্চিৎ কর্ম্ম কিঞ্চিৎ স্বভাবতঃ ।
করোতি কিঞ্চিদ্ভ্যাসাদ্ব্যাসার্থম্যোভয়াস্বকম্ ॥ ৬৮
নিমিত্তমকরঃ কর্ত্তা বোদ্ধা ব্রহ্ম-গুণী বশী ।
অজঃ শরীরগ্রহণাৎ স জাত-ইতি কীর্ত্তাতে ॥ ৬৯
সর্গাদৌ স যথাকালং বায়ুং জ্যোতির্জ্জলং মহীম ।
স্বজ্যেত্যেকোত্তরগুণাংস্তথা দত্তে ভবন্নপি ॥ ৭০
আহত্যাপ্যায়তে স্ব্যাস্ত্যাদবৃষ্টিরথৌষধিঃ ।
তদন্নং রসরূপেণ শুক্ররম্যপগচ্ছতি ॥ ৭১
স্রীপুংসয়োঃ সংযোগে বিশুদ্ধে-শুক্রেণোণিতে ।
পঞ্চধা তু স্বয়ং যষ্ঠ আদত্তে যুগপৎ প্রভুঃ ॥ ৭২
ইন্দ্রিয়াণি মনঃ প্রাণো জ্ঞানমায়ঃ স্থগং যুতিঃ ।

জীবাঙ্ঘ্রা নিঃসৃত হইয়াছে (অথচ ফলতঃ এক বস্তু হইলেও পৃথক্ পৃথক্ ব্যবহার হইতেছে) । তাহার মধ্যে প্রত্যেক জীবাঙ্ঘ্রাই পাপ বা পুণ্যজনক কিছু কিছু কর্ম্ম-স্বয়ং (অর্থাৎ প্রস্তুতপূর্ব্বক), কিছু কিছু —বৃদ্ধীক্রমে, (যথা,—পিপীলিকাদিভোজন) এবং কিছু কিছু—জন্মান্তরীণ অভ্যাসবশতঃ করিয়া থাকে (তাহাই ভাবি জন্মাদির কারণ) । আত্মা ব্রহ্মাণ্ডের কারণস্বরূপ (কার্য্য নহে), কেননা তিনিই নিত্য, আত্মা জগতের কর্ত্তা, কেননা তিনিই চেতন (অচেতন বস্তু কর্ত্তা হইতে পারে না) ; আত্মা সর্ব্ব-ব্যাপক, গুণবান (অর্থাৎ সত্ত্ব, রজঃ ও তমোগুণের নিয়ন্তা) এবং কাহারও অধীন নহেন । তিনি বস্তুতঃ জন্মরহিত হইলেও শরীরধারণবশতঃ জাত বলিয়া ব্যবহৃত হন । (প্রকৃত, জীবাঙ্ঘ্রা এবং পরমাঙ্ঘ্রা উভয়ই এক ; পরমাঙ্ঘ্রার যে সকল অংশবিশেষ অনাদি বাসনার বশবর্ত্তী হইয়া শরীর ধারণ করিতেছে, তাহাই জীবাঙ্ঘ্রা) । প্রলয়ের পর সৃষ্টির আদিতে সেই ঈশ্বর বা আত্মা যেরূপ আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী—উত্তরোত্তর এক এক অধিক গুণযুক্ত (যথা,—আকাশ শব্দ-গুণযুক্ত ; বায়ু শব্দ ও স্পর্শগুণযুক্ত ইত্যাদি) । এই সমস্ত পদার্থ স্বজন করিয়াছেন ; সেইরূপ তিনি স্বয়ং অংশাংশবিশেষে উৎপন্ন হইবার সময় ঐ সকল পদার্থকে গ্রহণ করেন । ৬৭—৭০ । স্বর্ঘ্য আভূতি দ্বারা পরিভূত হন, স্বর্ঘ্য হইতে বর্ষণ হয়, অনন্তর ধাত্বাদি-ওষধি-রূপ অন্ন উৎপন্ন হয়, সেই অন্ন রসরূপে পরিণত হইয়া ক্রমে শোণিত বীৰ্য্যভাবে প্রাপ্ত হয় । ঋতুকালে স্রী-পুংস্ব-সংসর্গ-সম্বৃত্ত বিশুদ্ধ শুক্রে-শোণিত অব-লম্বন করিয়া, যষ্ঠপ্রাতঃ প্রভু চেতন আকাশাদি পঞ্চধাতু বা পঞ্চভূতকে শরীররস্তুে সহকারী করিয়া

ধারণা প্রেরণঃ তুংগমিচ্ছাহঙ্কার এব চ ॥ ৭০
প্রযত্ন আকৃতির্কর্ণঃ স্বরস্বেষৌ ভবাভবৌ ।
তস্মৈতদান্বজং সর্ব্বমনাদেবাদিমিচ্ছতঃ ॥ ৭৪
প্রথমে মাসি সংক্রেদভূতো ধাতুবিমুক্তিতঃ ।
মাস্তর্ক্বিদং দ্বিতীয়ে তু তৃতীয়েহঙ্গৈশ্চৈশ্চৈবৃতঃ ॥ ৭৫
আকাশালাঘবঃ সৌম্যঃ শব্দং শ্রোত্রং বলাদিকম্ ।
বয়োস্ত স্পর্শনং চেষ্টাং ব্যাহনং রৌক্ষ্যমেব চ ॥ ৭৬
পিত্তাভু দর্শনং পক্তিমৌক্ষ্যঃ রূপং প্রকাশিতাম্ ।
রসাত্ত্ব রসনং শৈত্যং রেহং ক্রেদং সমাদিবম্ ॥ ৭৭
ভূমেগন্ধং তথা ঘ্রাণং গোরবঃ মূর্ত্তিমৈব চ ।
আত্মা গুণাত্যজঃ সর্ব্বং তৃতীয়ে স্পন্দতে ততঃ ॥ ৭৮
দৌহদস্ত্যপ্রদানেন গর্ভৌ দোষমবাপ্নয়াৎ ।
বৈরূপ্যঃ মরণং বাপি তস্মাৎ কার্য্যঃ প্রিয়ঃ শ্রিয়াঃ ॥ ৭৯
স্বৈর্ঘ্যং চতুর্থে ব্রহ্মানাং পঞ্চমে শোণিতোত্তবঃ ॥ ৮০
ষষ্ঠে বলস্ত বর্ণস্ত নগরোন্মাদঞ্চ সম্ভবঃ ॥ ৮০

ধাকেন । জানেন্দ্রিয়, কর্ম্মেন্দ্রিয়, মন, প্রাণাদি পঞ্চ শরীর বায়ু, জ্ঞান, আয়ু, সুখ, যুতি, ধারণা (অর্থাৎ বুদ্ধি ও মেধা) প্রেরণ অর্থাৎ (ইন্দ্রিয় পরিচালন), তুংগ, ইচ্ছা, অহঙ্কার, প্রযত্ন, আকার, বর্ণ, স্বর, স্বেদ, মঙ্গল এবং অমঙ্গল এই সকল পদার্থ শরীর গ্রহণেচ্ছা অনাদি আত্মার পূর্ব্বজন্ম-জিত কর্ম্মফলের কার্য্য । গর্ভের প্রথম মাসে সেই ষষ্ঠ ধাতু, অপর ধাতুসহযোগে তরলভাবাক্রান্ত হইয়া দেবরূপে থাকে, দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংসপিণ্ডাকারে পরিণত হইয়া থাকে । তৃতীয় মাসে তাহার অপরিষ্কৃত অঙ্গ এবং ইন্দ্রিয় সমুদয় উৎপন্ন হইয়া থাকে । আত্মা তৃতীয় মাসে আকাশ হইতে লাঘব, সূক্ষ্মদর্শিতা, ভোগ্য শব্দ, শ্রবণেন্দ্রিয় এবং বলাদি,—বায়ু হইতে রূক্ষ ইন্দ্রিয়, গমনাদিচেষ্টা ব্যাহন (অর্থাৎ হস্ত পদাদি অবয়বের নানাবিধ আকৃ-কন প্রসারণ), কাঠিন্ত এবং স্পর্শ,—তেজ হইতে চক্ষুরিন্দ্রিয়, পরিপাক শক্তি, উষ্ণতা, রূপ এবং লাঘব —জল হইতে রসনেন্দ্রিয়, রস, অঙ্গের স্নিগ্ধতা, কোমলতা এবং ক্রেদ,—পৃথিবী হইতে গন্ধ, জ্ঞানেন্দ্রিয়, গুরুতা এবং দৃঢ়মান জড়দেহ সংগ্রহ করেন । অনন্তর চতুর্থমাসে স্পন্দন হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় যে সকল বস্তুতে অভিলাষ হয়, গর্ভিণীকে তাহা প্রদান না করিলে গর্ভ বৈরূপ্য এবং মরণ, ইহার অন্ততর দোষ প্রাপ্ত হইবে ; অতএব গর্ভিণী স্বীয় প্রিয় আচরণ করিবে । চতুর্থ মাসে অবয়ব সকলের দৃঢ়তা হয় । পঞ্চম মাসে রক্ত-

মনশ্চৈতন্তয়ুজোহসৌ নাভীনায়শিরায়ুতঃ ।
 পশ্চমে চাষ্টমে চৈব ক্ৰমাসম্মতিমানপি ॥ ৮১
 পুনর্দাত্তো পুনর্গতমোজন্তস্ত প্রধাবতি ।
 অষ্টমে মাস্ততো গর্তো জাতঃ প্রাণৈবিশুজ্যতে ॥ ৮২
 নবমে দশমে বাপি প্রবলৈঃ স্ততিমাক্রুতৈঃ ।
 নিঃসার্যতে বাণ ইব যজ্ঞচ্ছিদ্ৰেণ সজ্জরঃ ॥ ৮৩
 তন্ত বোচা শরীর্যপি যট্ বচো ধারয়ন্তি চ ।
 হৃৎকানি তথাস্থাপ্য সহ যষ্ট্যা শতত্রয়ম্ ॥ ৮৪
 ত্রালৈঃ সহ চতুঃষষ্টির্দস্তা বৈ বিংশতিনখাঃ ।
 পাণিপাদশলাকাশ্চ তাসাং স্থানচতুষ্টয়ম্ ॥ ৮৫
 ষ্ট্রাদুলীনাম্ দে পাণ্যাঙলক্ষেয চ চতুষ্টয়ম্ ।

দধার হইয়া থাকে । যষ্ট মাসে বল, বর্ণ, নখ এবং
 রাম উৎপন্ন হয় । ৭১—৮০ । সপ্তম মাসে ঐ
 গর্ত—মন, চৈতন্ত, নাভী এবং নায়ুযুক্ত হয় । অষ্টম
 মাসে দৃঢ় ত্বক্, মাংস ও স্মৃতিশক্তিসম্পন্ন হইয়া
 থাকে । অষ্টমমাসিক গর্তের ওজ (অর্থাৎ হৃদয়-
 স্থিত ঈষৎক শুদ্ধ এবং পীতবর্ণ পদার্থবিশেষ) গর্তধারিণীর এবং গর্তের প্রতি বারংবার প্রধাবিত
 হয় । তজ্জন্ত অষ্টম মাসে ভূমিষ্ঠ হইলে বালকের
 প্রায়শই মৃত্যু হয়, (কলতঃ ওজঃ স্থিতিই জীবনের
 প্রতি কারণ, জনক-জননীর দৃঢ়তায় ওজঃস্থিতি
 হইয়া থাকে, তাহার আরম্ভ-সময় সপ্তম মাস ;
 তজ্জন্ত সপ্তম মাসের পূর্বে জন্মিলে কোন মতেই
 জীবিত থাকিবে না ।) (জীব) নবম কিংবা দশম
 মাসে, সজ্জর অবস্থায় প্রবল প্রসব বায়ুরগে, ধমু-
 ঙ্ক বাণের মত যজ্ঞ-চ্ছিদ্ৰ দ্বারা নিকাশিত হয় ।
 তাহার শরীর যট্‌বিধ (অর্থাৎ রস হইতে রক্ত-কর
 অগ্নি (১), রক্ত, হইতে মাংসকর অগ্নি (২), মাংস
 হইতে মেদকর অগ্নি (৩), মেদ হইতে অস্থিকর
 (৪), অস্থি হইতে মজ্জাকর অগ্নি (৫), মজ্জা
 হইতে শুক্রকর অগ্নি (৬)—এই যট্‌বিধ অগ্নিযুক্ত
 রস-রক্তাদি যট্‌বিধ ত্বক্, সেই শরীরের অবলম্বন ।
 আর (তাহার) করদ্বয়, চরণদ্বয়, মস্তক এবং গাত্র
 এই ছয় অঙ্গ ও ৩৬০ তিনশত ষাটখানি অস্থি ।
 যথা;—দন্তমূল্যস্থি এবং দন্ত্যস্থি সমষ্টিতে এই
 তুঃষষ্টি । নখ, বিংশতি,—পাণি-পাদস্থিত শলাকা-
 শ্চ অঙ্গুলি মূল্যস্থি বিংশতি,—এই চত্বারিংশৎ
 অস্থিখণ্ডের স্থান চারিটি অর্থাৎ দুইটি পদ
 এবং দুইটি হস্ত । এক এক অঙ্গুলির আস্থ-
 য-যতিত, এই ত্রিবিংশতি অঙ্গুলীর ষাট-
 খানি পাকিষয়ের দুইখান, দুই দুই—চারি গুল্ফে

চত্বারিংশতিকাশ্চীন জজ্ঞয়োস্তাবদেব তু ৮৬
 দে দে জাম্বকপোলোকফলকাসমমুদ্রবে ।
 অক্ষতালুয়কে শ্রোণীফলকে চ বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৭
 ভগাশ্বেকং তথা পৃষ্ঠে চত্বারিংশত পঞ্চ ৮ ।
 গ্রীবা পঞ্চদশাঙ্গিঃ শ্রাজ্জক্কেকং তথা হৃদয়ঃ ॥ ৮৮
 তন্মূলে দে ললাটাক্ষিগণ্ডে নাসা ঘনাশ্চকা ।
 পার্শ্বকাঃ স্থালকৈঃ সার্কমকুর্দৈশ্চ দ্বিসপ্ততিঃ ॥ ৮৯
 দ্বৌ শঙ্খকৌ কপালানি চত্বারি শিরসস্তথা ।
 উরঃ সপ্তদশাশ্চীন পুরুষস্তাঙ্গিসংগ্রহঃ ॥ ৯০
 গন্ধরূপরসস্পর্শশব্দাশ্চ বিষয়াঃ স্মৃত্যুতঃ ।
 নাসিকা লোচনে জিহ্বা ত্বক্‌শ্রোত্রক্ষেপিয়াপি চ ॥ ৯১
 হস্তৌ পায়ুরুপদঞ্চ বাক্ পাদৌ চেতি পঞ্চ বৈ ।
 কষ্মোল্লিয়াপি জানীয়ায়নশ্চৈবোভয়াশ্চকম্ ॥ ৯২
 নাভিরোজো গুদঃ শুক্রঃ শোণিতং শঙ্খকৌ তথা ।
 মূর্ধাসকণ্ঠহৃদয়ঃ প্রাণস্তায়তনানি তু ॥ ৯৩

চারিখানি ও বাহুদ্বয়ে অরতিপরিমিত চারি-
 খানি অস্থি, জজ্ঞদ্বয়েও চারিখান । জাম্ব, কপোল,
 উরু, উরু-পীঠ, স্কন্ধ অক্ষ (অর্থাৎ চক্ষু ও কর্ণের
 মধ্যভাগ), তালু, শ্রোণী এবং শ্রোণীপীঠ এই সকল
 স্থানে দুইখান দুইখান করিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ।
 শুষ্কস্থানে একখানি অস্থি, পৃষ্ঠদেশে পঞ্চচত্বারিংশৎ-
 খান, গ্রীবাদেশে পঞ্চদশখান অস্থি থাকিবে । প্রতি
 জক্রেতে (বক্ষ এবং স্কন্ধের সন্ধির নাম জক্ৰ) এক
 একখান অস্থি, হৃদদেশেও একখান ; হৃদমূল, ললাট
 চক্ষু এবং গণ্ডে (অর্থাৎ কপোল এবং অক্ষের মধ্য-
 বর্তী স্থানে) দুই দুইখানি অস্থি । নাসিকাতে ঘন-
 সংজ্ঞক একখান অস্থি থাকে । পার্শ্বাঙ্গি, স্থালকাঙ্গি
 (অর্থাৎ পার্শ্বপীঠাঙ্গি) এবং সার্কম (অর্থাৎ তদন্ত-
 র্গত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থি) এইরূপ সমষ্টিতে দ্বিসপ্ত-
 তিখান । শঙ্খকৌ (অর্থাৎ জ এবং কর্ণের মধ্যদেশে)
 দুইখান অস্থি, কপাল্যাঙ্গি (অর্থাৎ মাথার খুলি)
 চারিখান এবং বক্ষঃস্থলে সপ্তাদশ অস্থি মনুষ্যের
 এই [তিনশত ষাটখান] অস্থিসংখ্য কথিত
 হইল । ৮১—৯০ । গন্ধ, রূপারস, স্পর্শ এবং
 শব্দ এই পাঁচটি,—বিষয় বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ।
 নাসিকা, চক্ষু, জিহ্বা, ত্বক্ এবং কর্ণ এই পাঁচটিকে
 জ্ঞানেন্দ্রিয় ; হস্তদ্বয়, গুদ, উপস্থ, বাক্য এবং পাদদ্বয়
 এই পাঁচটিকে স্পর্শেন্দ্রিয় ; আর মনকে জ্ঞান-কর্ম
 উভয় ইন্দ্রিয়াত্মক বলিয়া জানিবে । নাভি, ওজ,
 পায়ু, শুক্র, শোণিত, শঙ্খদ্বয়, মস্তক, অংস, কণ্ঠ এবং
 হৃদয় এই দশটি প্রাণস্থান (ইহা সংক্টিপুত্রে কথিত

বপাবসাবহননং নাভিঃ ক্লেমযকৃৎ প্রিহা ।
 ক্ষুদ্রাঙ্গং বৃক্ককৌ বন্তিঃ পুরীষাধানমেব চ ॥ ৯৪ ॥
 আমাশয়োহথ হৃদয়ং স্থূলান্নং শুদ্রমেব চ ।
 উদরঞ্চ শুনৌ কোষ্ঠৌ বিস্তারোহয়মুদারুতঃ ॥ ৯৫ ॥
 কনীনিকে চাক্ষিকুটে শঙ্কনৌ কর্ণপত্রকৌ ।
 কর্ণৌ শঙ্খৌ কুবৌ দন্তবেষ্টাবোষ্ঠৌ ককুন্দরে ॥ ৯৬ ॥
 বজ্রকণৌ বৃষণৌ বৃক্কৌ শ্লেষমজ্জাতজৌ স্তনৌ ।
 উপজিহ্বা ফিজে বাহু জ্জোঝকৃচ্চ পিণ্ডিকা ॥ ৯৭ ॥
 তালুদরং বন্তি শীর্ষং চিবুকে মালশুণ্ডিকে ।
 অবট্টৈশ্চৈবমেতানি স্থানান্নত্র শরীরকে ॥ ৯৮ ॥
 অক্ষিকর্ণচতুষ্কঞ্চ পদ্মস্তহদয়ানি চ ।
 নব জিহ্বাণি তায়েব প্রাণস্তায়তনানি তু ॥ ৯৯ ॥
 শিরাঃ শতানি সপ্তৈব নব স্নায়ুশতানি চ ।
 ধমনীনাং শতে দ্বৈ চ পেশী পঞ্চশতানি চ ॥ ১০০ ॥
 একোনত্রিশলক্ষাণি তথা নবশতানি চ ।
 ষট্‌পঞ্চাশচ্চ জানীত শিরা ধমনিসংক্রিতাঃ ॥ ১০১ ॥
 ত্রয়োদশাঙ্ঘ বিজ্ঞেয়াঃ শাশ্রুকেশাঃ শরীরিণাং ।
 সপ্তোত্তরং মর্শ্বশতং দ্বৈ চ সন্ধিশতে তথা ॥

হইল) । বসা, মাংস, শ্লেহ, নাভি, কুস্কুস, প্রীহা, ক্ষুদ্র-অঙ্গ, বৃক্ককষয় (অর্থাৎ হৃদয়-সমীপস্থিত মাংস-পিণ্ডকষয়), মুত্রাশয়, বিষ্ঠাশয়, আমাশয়, হৃৎপিণ্ড, স্থূলঅঙ্গ, গুহ্য, উদর এবং নাভির অর্ধঃপ্রদেশস্থ গুহ্য-মণ্ডলকষয় (এই সকল প্রাণস্থান) ইহা বিস্তারিতরূপে কথিত হইল । চক্ষুর তারাদ্বয়; চক্ষু ও নাসিকার সন্ধিকষয়, কর্ণশঙ্কুলীকষয়, কর্ণপালীকষয়, কর্ণকষয়, শঙ্খ-কষয়, ক্রোধকষয়, দন্তবেষ্টকষয়, ওষ্ঠাধর, জঘনকূপকষয়, বজ্রকর্ণ অর্থাৎ (জঘন এবং উরুদেশের সন্ধিকষয়), অণ্ডকষয়, বৃক্ককষয়, শ্লেঘ-সংঘাতজ, স্তনকষয়, উপজিহ্বা অর্থাৎ আলজিব), কটিপ্রোধকষয়, বাহুদ্বয়, জজ্ঞা ও উরুদেশ-স্থিত মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, মুত্রাশয়, বন্তি, মস্তক, চিবুককষয়, হৃদয় ও কপোলের সন্ধিকষয় এবং শরীরস্থিত নিম্নদেশ,—কুণ্ডলিত জড়পিণ্ড দেহস্থিত এই সকল স্থান, চক্ষুতারার দুই দুই গুণ্ড পাণ্ড আর পদ, হস্ত, হৃদয়, চক্ষুর্দ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাসিকাচ্ছিদ্রদ্বয়, আন্ত্র, পায়ু এবং উপস্থ এই নবজিহ্বা—প্রাণের স্থান, ইহাও বিস্তারিতরূপে বলা হইল । এই শরীরে সপ্তশত শিরা, নবশত স্নায়ু, দুইশত ধমনী এবং পঞ্চশত পেশী আছে । ৯১—১০০ । শাখা উপ-শাখাভেদে, শিরা ও ধমনী উনত্রিশং লক্ষ নবশত বৃক্কপঞ্চাশৎসংখ্যক জানিবে । মস্তকাদিগের শাশ্রুকেশ তিন লক্ষ, মর্শ্বহীন একশত সপ্ত এবং সন্ধি-

রোমাং কোট্যাশ্চ পঞ্চাশচ্চতস্রঃ কোট্য এব চ ।
 সপ্তষষ্টিস্থতা লক্ষাঃ সান্ধাঃ শ্বেদায়নৈঃ সহ ॥ ১০৩ ॥
 বায়বীয়ৈর্বিগণাশ্চৈব বিভক্তাঃ পরমাণবঃ ।
 যতাপ্যেকোহম্ববেদৈষাং ভাবনাঞ্চৈব সংস্থিতিম্ ॥ ১০৪ ॥
 রসস্ত নব বিজ্ঞেয়া জলস্তাঞ্জলয়ো দশ ।
 সপ্তৈব তু পুরীষস্ত রক্তস্তাষ্টৌ প্রকীর্ণিতাঃ ॥ ১০৫ ॥
 ষট্‌ শ্লেষ্মা পঞ্চ পিত্তঞ্চ চত্বারো মূত্রমেব চ ।
 বসাত্রয়ো দ্বৌ তু মেদো মজ্জৈকোহর্ধ্বস্তমন্তকে ॥ ১০৬ ॥
 শ্লেষ্মোজসস্তাবদেব রেতসস্তাবদেব তু ।
 ইত্যেতদধিরং বয়ং যন্ত মোক্ষায় কৃত্যসৌ ॥ ১০৭ ॥
 দ্বাসপ্ততিসহস্রাণি হৃদয়াদভিনিঃস্থতা ।
 হিতাহিতা নাম নাভ্যস্তাসাং মধ্যে শশিপত্রম্ ॥ ১০৮ ॥
 মণ্ডলং তস্ত মধ্যস্থ আত্মা দীপ ইবাচলঃ ।
 স জ্ঞেয়স্তং বিদিত্তেহ পুনরায়তনে ন তু ॥ ১০৯ ॥
 জ্ঞেয়কারণ্যকমহং যদাদিত্যাদিপাণ্ডবান্ ।
 যোগশাস্ত্রঞ্চ মৎপ্রোক্তং জ্ঞেয়ং যোগমভীপ্সতা ॥ ১১০ ॥

স্থিত স্থান দুই শত বলিয়া জানিবে । শ্বেদকরণ-চ্ছিদের সহিত বায়বীয় রোমের হৃদয় হৃদয়তর অংশ বায়বীয় পরমাণু দ্বারা বিভক্ত ইহা চতুঃপঞ্চাশৎ কোটি সপ্তষষ্টি লক্ষ, পঞ্চাশৎ সহস্র বলিয়া গণিত হইয়াছে । হে মুনিগণ ! তোমাদিগের মধ্যে যে এইরূপ সংখ্যা এবং সংস্থান জানিতে পারিবে, সেই শ্রেষ্ঠ । নয় অঞ্জলি রস, দশ অঞ্জলি জল, সপ্তাঞ্জলি বিষ্ঠা এবং অষ্ট অঞ্জলি রক্ত ইহা কীর্ণিত হইয়াছে । ছয় অঞ্জলি শ্লেষ্মা, পঞ্চ অঞ্জলি পিত্ত, চারি অঞ্জলি মূত্র, তিন অঞ্জলি বসা, দুই অঞ্জলি মেদ, এক অঞ্জলি মজ্জা, মন্তকে আর অর্ধ অঞ্জলি মজ্জা, শ্লেষ্মার এবং শুক্রেরও সেই পরিমাণ, ইহা সমধাতু পুরুষের পক্ষে উক্ত হইল । বিষমধাতুর পক্ষে বিশেষ নিয়ম নাই । “এই মল-মূত্র-অস্থি-স্নায়ুময় দেহ ক্ষণভঙ্গুর” যাহাদিগের এইরূপ জ্ঞান জন্মে, তাহারা প্রকৃত পণ্ডিত । হৃদয় হইতে নির্গত দ্বিসপ্ততি সহস্র হিতাহিত নামক নাড়ী আছে; তাহার মধ্যে চত্রেসদৃশ মণ্ডল আছে, তাহার মধ্যে নিম্নল-দীপবৎ প্রকাশমান আত্মা বিরাজ করিতেছেন; তাহাকে এইরূপে জানিতে পারিলে ইহসংসারে আর জন্ম গ্রহণ করিতে হয় না । যোগ করিতে অভিলাষ ব্যক্তিকে যাহা আমি আদিত্যের নিকট প্রাপ্ত হইয়াছি, সেই বৃহদারণ্যক অধ্যয়ন করিতে হইবে এবং মৎকথিত যোগশাস্ত্র জানিতে হইবে । ১০১—১১০

অনন্তবিষয়ং কৃতা মনোবুদ্ধিস্বতীন্দ্রিয়ম্ ।
 ধ্যেয় আত্মা স্থিতো যোহসৌ হৃদয়ে দীপবৎ প্রভুঃ ॥
 যথাবিধানেন পঠন সামগায়মবিচ্যুতম্ ।
 সাবধানস্তদভ্যাসাৎ পরং ব্রহ্মাবিগচ্ছতি ॥ ১১২
 অপরাহুতকমলোপাৎ মদ্রকং প্রকরীশুখা ।
 ঔবেণকং সরোবিন্দুমুত্তরং গীতকানি চ ॥ ১১৩
 ঋগুগাধাপাণিকাদক্ষবিহিতা ব্রহ্মগীতিকাঃ ।
 ত্রেয়মেতত্তদভ্যাসকরণায়োকসংক্রতম্ ॥ ১১৪
 বীণাবাদনতত্ত্বজ্ঞঃ ক্রতিজ্ঞাতবিশারদঃ ।
 তালজ্ঞশ্চাপ্রিয়াসেন মোক্ষমার্গং নিযচ্ছতি ॥ ১১৫
 গীতজ্ঞো যদি গীতেন নাপ্রোতি পরমং পদম্ ।
 রুদ্রশাস্ত্রচরো ভূত্বা তেনৈব সহ মোদতে ॥ ১১৬
 অনাদিরাহ্মা কথিতস্তশ্রাদ্ধিঞ্চ শরীরকম্ ।
 আশ্বিনশ্চ জগৎ সর্গঃ জগতশ্চাস্তবৎ ॥ ১১৭
 কথমেতদ্বিমুহ্যমঃ স দেবানুরমানবম্ ।

মন (সম্বন্ধ-বিকল্পাত্মক) বুদ্ধি (অধ্যবসায়াত্মিক),
 স্মরণ এবং ইন্দ্রিয় সকলকে, আত্মভিন্ন বিষয়াস্তর
 হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া, যে প্রভু দীপবৎ হৃদয়ে
 অবস্থিত করিতেছেন, সেই আত্মার ধ্যান করিতে
 হইবে। ইহাতে অসমর্থ হইলে সম্পূর্ণরূপে একাগ্র-
 চিত্ত হইয়া যথাবিধি সামগীতি পাঠ করিতে করিতে
 ক্রমে উহার অভ্যাসজনিত ফলে, পরব্রহ্ম লাভ
 করিবে। অপরাহুতক, উল্লোপাৎ, মদ্রক, মকরী, ঔবে-
 নব, সরোবিন্দু এবং উত্তর এই সকল গীত ঋগু-
 গাধাগীতি; পাণিকাগীতি, দক্ষবিহিতা গীতি এবং ব্রহ্ম-
 গীতি, এই সমস্ত গীত অধ্যায়ভাবের সহিত মিলিত
 করিয়া গান করিবে; তাহার অভ্যাসে মোক্ষলাভ
 হয়। বীণাবাদন-মর্য্যবেত্তা, দ্বাবিংশতি ক্রতি, শুদ্ধ
 সঙ্গবিধ এবং সঙ্গীয় একাদশবিধ—এই অষ্টাদশবিধ
 জ্ঞাতি—তদ্বিষয়ে সুদক্ষ ও তালজ ব্যক্তি (উহার
 সহিত পরমাত্মভাব মিশ্রিত থাকিবে ও তালভঙ্গাদি
 ভয়ে চিত্তের একাগ্রতা ত থাকিবেই, স্মৃতরাং)
 অনাগ্রাসেই মুক্তি লাভ করিতে পারে। গীতজ্ঞ
 ব্যক্তি অন্ত কোন বিষয় বশতঃ যদি এইরূপ চিন্তেকা-
 গ্রতা দ্বারাও পরম পদ লাভ করিতে না পারে,
 তথাপি রুদ্রের অমুচর হইয়া রুদ্রের সহিত আমোদ
 প্রমোদ করিতে পারিবে। ফলতঃ আত্মা অনাদি,
 শরীর-ধারণই তাঁহার জন্ম বলিয়া ব্যাপদ্বিষ্ট হয়।
 আত্মা হইতে জগতের উৎপত্তি এবং জগৎ হইতে
 আত্মাধিষ্ঠিত শরীরের উদ্ভব কথিত হইয়াছে। হে
 যোগীশ্বর! সুরাসুর-মহরুজ-পরিহিত জগন্মণ্ডল,

জগদ্বৃদ্ধতমায়া চ কথং তস্মিন বদস্ব নঃ ॥ ১১৮
 মোহজালমপাশ্রোহ পুরুষো দৃষ্টতে হি যঃ ।
 সহস্রকরণেন্দ্রেঃ সূর্য্যবর্চাঃ সহস্রকঃ ॥ ১১৯
 স আত্মা চৈব যজ্ঞশ্চ বিশ্বরূপঃ প্রজাপতিঃ ।
 বিরাজঃ সোহন্নরূপেণ যজ্ঞভূষণগচ্ছতি ॥ ১২০
 যো দ্রব্যদেবতাভ্যাগাসমুত্তো রস উত্তমঃ ।
 দেবান্ সন্তপ্য স রসো যজমানঃ ফলেন চ ॥ ১২১
 সংযোজ্য বায়ুনা সোমং নীযতে রশ্মিভিস্ততঃ ।
 ঋগুযজুঃসামবিহিতং সৌরং ধামোপনীযতে ॥ ১২২
 স্বমণ্ডলাদসৌ সূর্য্যঃ স্বজ্ঞতামৃতমুত্তমম্ ।
 যজ্ঞস্য সর্গভূতানামশনানশনাত্মনাম্ ॥ ১২৩
 তন্মাদমাৎ পুনর্ধ্বজঃ পুনরন্নং পুনঃ ক্রতুঃ ।
 এবমেতদনাদাত্যং চক্রং সম্পারিবর্ততে ॥ ১২৪
 অনাদিরাহ্মা সন্ততির্বিদ্যাতে নাস্তরাশ্বানঃ ।

আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইল, আত্মাই বা
 কিরূপে নানাবিধ শরীর গ্রহণ করেন, এ বিষয়
 আমরা বিশেষরূপ হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না।
 আমাদিগের নিকট বিস্তারিতরূপে বলুন (ইহা
 শ্রোতৃবর্ণের প্রশ্ন)। (মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য উত্তর করি-
 লেন) দেহাদির প্রতি আত্মাভিমান পরিহার করিলে
 তদ্বিন্ন যে সহস্রকর সহস্রচরণ সহস্রেন্দ্রে সূর্য্যসম-
 তেজস্বী, সহস্রাধীশ পুরুষের সাক্ষাৎ করা হয়, সেই
 আত্মাই যজ্ঞ এবং প্রজাপতিস্বরূপ; কেননা তিনি
 সর্গাত্মক, এই পুরুষ অমররূপে যজ্ঞভাব প্রাপ্ত হন,
 (যজ্ঞের প্রভাবে দৃষ্টাদির দ্বারা প্রজা সৃষ্টি হয়)
 ইহাই সর্গাত্মক হইবার কারণ। ১১১—১২০।
 দেবতা-উদ্দেশে দ্রব্য ভ্যাগ করায় অদৃষ্টরূপ যে
 উত্তমরস সমুৎ হয়, তাহা দেবতাদিগকে প্রীত করিয়া
 যজমানকে বাঞ্ছিত ফল প্রদান করে; অনন্তর পবন-
 চালিত হইয়া চন্দ্র অভিমুখে নীত হয়, আবার চন্দ্র-
 রশ্মির সাহায্যে, চন্দ্রমণ্ডল হইতে ঋকুযজুঃসামময়
 সূর্য্যরশ্মিতে উপনীত হইয়া থাকে, তৎপরে এই
 সূর্য্য স্বীয় মণ্ডল হইতে বৃষ্টিরূপ উত্তম অমৃতরস সৃষ্টি
 করেন, ইহা হইতে সাক্ষাৎ বা পরম্পরায় (এই
 চরাচরাত্মক জগতের উৎপত্তি, জগতের উৎপত্তির
 সহিত অন্নও উৎপন্ন হয়,) সেই অন্ন হইতে যজ্ঞ,
 যজ্ঞ হইতে পুমরার উৎকরূপে অন্ন উৎপন্ন হয়।
 এইপ্রকার প্রবাহরূপে অনাদি অনন্ত সংসারচক্রে
 নিরন্তর পরিবর্তিত হইতেছে। যদিচ আত্মা অনাদি
 এবং সেই শরীরবাসী পুরুষের উৎপত্তি নাই,
 তথাপি শরীরের সহিত আত্মার একতা বিশেষ

সম্বাদী তু পুরুষো মোহেচ্ছাশ্চেষু কৰ্মজঃ ॥ ১২৫

সহস্রায়া ময়া যো ব আদিদেব উদাহৃতঃ ।

মুখবাহরুপজ্ঞাঃ সূত্ৰস্ত বর্ণা যথাক্রমম্ ॥ ১২৬

পৃথিবী পাদতন্তুস্ত শিরসো দ্যৌরজায়ত ।

নন্তঃ প্রাণা দিশঃ শ্রোত্রাং স্পর্শাঙ্ঘ্র্যুর্থাচ্ছ্রী ॥ ১২৭

মনসশ্চক্ষমা জাতিশ্চক্ষুশ্চ দিবাকরঃ ।

জঘনাদন্তরীক্ষঞ্চ জগচ্চ সচরাচরম্ ॥ ১২৮

যজ্ঞেবঃ সূ কথং ব্রহ্মন পাপযোনিষু জায়তে ।

ঈশ্বরঃ স কথং ভাবৈরনিষ্টৈঃ সম্প্রযুজ্যতে ॥ ১২৯

করণৈরযিতত্মাপি পূর্বজ্ঞানঃ কথংকম্ ।

বেত্তি সর্বগতাঃ কস্মাৎ সর্বগোহপি ন বেদনাম্ ॥ ১৩০

অজ্ঞাপক্ষিহাবরতাঃ মনোবাক্যাকর্মজৈঃ ।

দেবৈঃ প্রযাতি জীবোহং ভবঃ যোনিশতেষু চ ॥ ১৩১

সদৃশ জন্মে, যাহার প্রভাবে আত্মা শরীরগত সূখ দুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন, সেই সদৃশ মোহ-ইচ্ছা-শেষ-জনিত কর্ম-ফলে হইয়া থাকে (অর্থাৎ ইহা নৈমিত্তিক সদৃশ), স্বাভাবিক নহে; সেই নিমিত্ত দূরীভূত হইলেই নৈমিত্তিক সদৃশ বিনষ্ট হয়। আমি তোমাগিগের নিকট যে সহস্রায়া আদিদেবের কথা বলিয়াছি—ঐহ্যার, মুখ বাহু উরু এবং পাদ হইতে যথাক্রমে চতুর্ধ্ব উৎপন্ন হইয়াছে। ঐহ্যার পাদ হইতে পৃথিবী, মস্তক হইতে সূর্য, নাসিকা হইতে প্রাণাদি বায়ু, কর্ণ হইতে দিম্বাগুল, স্পর্শ (অর্থাৎ বস্তু) হইতে বায়ু এবং মুখ হইতে হৃতাশন উৎপন্ন হইয়াছিল। মন হইতে চন্দ্র, বক্ষ হইতে সূর্য, জঘন (অর্থাৎ নাভিদেশ) হইতে আকাশ এবং সচরাচর ত্রৈলোক্য উৎপত্তি লাভ করিয়াছিল। (জ্যোতা মুনিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) হে ব্রহ্মন! যদি এইরূপ হইল, তবে তিনি পশুপক্ষী প্রভৃতি অধম জাতিতে জন্মগ্রহণ করেন কেন? মোহাদিজনিত কর্মফলই তাদৃশ জন্মের প্রতিকারণ, ইহাও বলিতে পারেন না; কেননা তিনি যখন ঈশ্বর মোহাদি অনিষ্ট পদার্থ দ্বারাই বা আক্রান্ত হইবেন কেন? অপিচ, জ্ঞান সাধন মন প্রভৃতি বর্তমান থাকিলে পূর্বজন্মসত্ত্ব জ্ঞান ইহজন্মে না থাকে কেন? এবং কেনই বা তিনি সর্বজগৎ হইলে অপরাপর প্রাণীর সূখ দুঃখাদি অমুভব করিতে পারেন না। ১২১—১৩০। (প্রথম প্রশ্নের উত্তর) এই জীব, কলতঃ ঈশ্বর হইলেও অবিচ্যাবশে মোহ-রোগাদি দ্বারা অতিক্রান্ত হইয়া, মানসিক, বাচিক এবং কর্মিক কর্ম-জনিত দোষে চণ্ডালাদি অন্ত্যযোনি,

অনন্তাশ্চ যথা ভাবাঃ শরীরেষু শরীরিণাম্ ।

রূপাণ্যপি তথৈবেহ সর্বযোনিষু দেহিনাম্ ॥ ১৩২

বিপাকঃ কর্মণাং প্রেত্য কেবাঞ্চিদিহ জায়তে ।

ইহ চামুত্র বৈ কেবাং ভাবন্তজ প্রয়োজনম্ ॥ ১৩৩

পরদব্যাপ্যভিধ্যায়ন্তধানিষ্টানি চিন্তয়ন ।

বিতথাতিনিবেশী চ জায়ন্তেহস্ত্যানু যোনিষু ॥ ১৩৪

পুরুষোহনৃতবাদী চ পিশুনঃ পুরুষস্তথা ।

অনিবন্ধঃ প্রলাপী চ মৃগপক্ষিষু জায়তে ॥ ১৩৫

অদস্তাদাননিরতঃ পরদারোপসেবকঃ ।

হিংসকশ্যবিধানেন স্বাবরেণ্যভিজায়তে ॥ ১৩৬

আত্মজঃ শৌচবান দাস্তন্তপস্বী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।

ধর্মরুদ্রবেদবিদ্যাবিৎ সাক্ষিকো দেবযোনিষু ॥ ১৩৭

অসৎকাররতোহধীর আরম্ভী বিষয়ী চ যঃ ।

স রাজগোমন্ত্রষোষ্য যতো জন্মাধিগচ্ছতি ॥ ১৩৮

নিজানুঃ ক্রুরক্লম্বকো নান্তিকো যাচকস্তথা ।

প্রমাদবান ভিন্নবৃত্তো ভবেত্তিষ্ঠানু তামসঃ ॥ ১৩৯

পক্ষ্যাদিযোনি এবং স্বাবরযোনি প্রাপ্ত হন আর অন্ত্যাত্ম শত শত জন্মেও বহুবিধ ভয় পাইয়া থাকেন। গৃহীতদেহ দেহীর সর্ব-রজঃ-তমোগুণের অল্লাধিকো অশুভ বা শুভ যেরূপ প্রবৃত্তি হয়, ইহ-কালে তদনুসারে দেহীর সকল জন্মেই উৎকৃষ্ট-অপকৃষ্টরূপ অর্থাৎ সৌন্দর্যাদি এবং অন্ধত্ব-কুষ্টিহাদি হইয়া থাকে। কোন কোন কর্মের ফল জন্মান্তরে, কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মেই হইয়া থাকে, আর কোন কোন কর্মের ফল ইহজন্মে বা পরজন্মে হয়, বিশেষ স্থিরতা নাই। শুভাশুভ ফলজনক কর্মের প্রতি সম্বাদি-গুণনিয়মিত প্রবৃত্তিই হেতু। আগ্রহ-সহকারে পরধন-অপহরণ-চিন্তা, ব্রহ্মহত্যাাদি অনিষ্ট-চিন্তা এবং অযথার্থবিষয়ে অভিনিবেশ করিলে চাণ্ডালাদি অন্ত্যজ জাতিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। মিথ্যা বাদী, খল, হুমুখ এবং অসন্তববাদী ব্যক্তি মৃগ-পক্ষি যোনিতে জন্মগ্রহণ করে। পরদানাপহারী পরদার-রত এবং অবৈধ প্রাণিষাতক,—স্বাবরযোনি প্রাপ্ত হয়। বিদ্যাাদি অভিমানবর্জিত, শৌচসম্পন্ন দাস্ত-তপস্বী, জিতেন্দ্রিয়, ধর্মনিষ্ঠ এবং বেদাবদ্যাবিশারদ সাক্ষিক ব্যক্তি; দেবত্ব প্রাপ্ত হন। যে নৃত্যগীত প্রভৃতি অসৎকার্যে নিরত, ব্যগ্রচেতা, সর্বদা কাৰ্য্য-কুল এবং বিষয়াসক্ত, সেই রজোগুণপ্রধান ব্যক্তি মৃত্যুর পর ময়ূষ্যযোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। যে নিজানুঃ, প্রাণিশিড়াকর, লুন্ড, নান্তিক, যাচক, কাৰ্য্য-কাৰ্য্য-বিবেচনাসূত্র এবং বিকলচাচারী, সেই তামস-

রজস তমসা চৈবং সমাবিষ্টো ভ্রমরীহ ।
ভাবিরনিষ্টেঃ সংযুক্তঃ সংসারং প্রতিপদাতে ॥ ১৪০
মলিনো হি যথা দর্শো রূপালোকস্ত ন ক্রমঃ ।
তথা বিপক্করণ আত্মা জ্ঞানস্ত ন ক্রমঃ ॥ ১৪১
কটি ধারো যথাপকে মধুরঃ সন্ রসোহপি ন ।
প্রাপাতে স্থান্বনি তথা নাপক্করণে জ্ঞাতা ॥ ১৪২
সর্গাশ্রয়াং নিজে দেহে দেহী বিন্দতি বেদনাম্ ।
যোগী মুক্তশ্চ সর্গাসাং যো ন চাপ্রোতি বেদনাম্ ॥ ১৪৩
আকাশমেতৎ হি যথা ঘটাদিষু পৃথগ্ভবেৎ ।
তথা ঐক্যকোহপ্যনেকঞ্চ জলাধরেবিবাংগমান্ ॥ ১৪৪
ব্রহ্মখানিলভেজ্যাসি জলং ভূশ্চেতি ধাতবঃ ।
ইমে লোকা এষ চাত্মা তস্মাক্ষ স চরাচরম্ ॥ ১৪৫
মৃদুচক্রসংযোগাৎ কুন্তকারো যথা ঘটম্ ।

প্রকৃতি ব্যক্তিকে ত্রিধাক্রমোনিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। সেই অবিদ্যাক্রান্ত আত্মা, রজঃ এবং তমো-
গুণের আবেশে সংসারক্ষেত্রে বিচরণ করত নানা-
বিধ অনিষ্টজনক প্রকৃতির বশবর্তী হইয়া পুনরাবার
ভবযন্ত্রণা ভোগ করিতে বাধ্য হন। ১৩১—১৪০।
(দ্বিতীয় প্রশ্নের উত্তর) যেমন মলারূপ আদর্শ,
প্রতিবিম্ব গ্রহণে সমর্থ হয় না; সেইরূপ তৎকালে
তিনিও অবিপক্করণ (অর্থাৎ আত্মাও পূর্ব-
জন্মার্জিত জ্ঞানলাভে সমর্থ হন না; কেননা,
তৎসংস্পর্শে জ্ঞানসাধন চিত্তাদিও রাগাদিমলে অভি-
ভূত থাকে)। যে রূপ অপর তিক্ত কর্কটিকলে
মধুর থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হয় না, সেই
রূপ অবিপক্করণ আত্মাতে জ্ঞানশক্তি, স্বরূপতঃ
থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না।
সুখ-দুঃখ, সকল শরীর পুরুষের ভোগ্য হইলেও
দেহাভিমানী পুরুষমাত্র নিজ শরীরেই তাহা
লাভ করিবে। আর অভ্যন্তরীণ যোগী পুরুষ সক-
লের সুখ-দুঃখ জানিতে সমর্থ হন। যেমন আকাশ
এক হইলেও ঘটীকাশ পটীকাশ ইত্যাদি পৃথক্
পৃথক্করূপে ব্যবহৃত হয়, কিংবা যেমন সূর্য্য এক হই-
লেও বহু জলাশয়ে প্রতিবিম্ব নিপতিত হইয়া বহুবৎ
প্রতীক্সমান হন, তজ্জপ আত্মা এক হইলেও
উপাধিরূপে নানা-বর্ণরূপে কোথ-হয়। আত্মা,
আকাশ, বায়ু তেজ, জল এবং পৃথিবী এই
বহুধাতু; ইহার মধ্যে শেষ পঞ্চ ধাতু জড়,
আর প্রথম ধাতু আত্মা চেতন এই সকল হইতে
স্বাধীনজন্মশব্দক জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে। কুন্ত-
কার যেমন, যুতিকাদিওচক্রাদি-সংযোগে ঘট নির্মাণ

করোতি তদপমুৎকারীঃ গৃহং বা গৃহকারকঃ ॥ ১৪৬
হেমমাত্রমুপাদায় রূপাং বা হেমকারকঃ ।
নিজলালাসমাযোগাৎ কোশং বা কোশকারকঃ ॥ ১৪৭
কারণান্তেবমাদায় তানু তাস্মিহ যোনিম্ ।
স্বজত্যাশ্বানমাত্মা চ সন্তুয় করণানি চ ॥ ১৪৮
মগাভূতানি সত্যানি যথাহ্মাপি তথৈব হি ।
কোহন্তথৈকেন নেত্রেণ দৃষ্টমন্তেন পশ্বতি ॥ ১৪৯
বাচং বা কো বিজ্ঞানাতী পুনঃ সংজ্ঞাত্য সংজ্ঞাত্যম্ ।

করে কিংবা গৃহনির্মাতা যেমন তদ-মুস্তিকা কাষ্ঠাদি
দ্বারা গৃহ প্রস্তুত করে অথবা হেমকার যেমন
কেবল হেম সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা কনককুণ্ডলাদি
গঠন করে, কিংবা কোশকারী কীটবিশেষ নিজ
লালাযোগে আত্মবদ্ধহেতু কোশ রচনা করে,
সেইরূপ আত্মা পৃথিব্যাদি-কারণ এবং চক্রাদি
কারণ সঞ্চয় করিয়া তদ্বারা ইহ সংসারে সেই
সেই দেব-মহুর্ষাদি জাতিতে নিজকর্মবদ্ধ বদ্ধ
দেহ স্বজন করেন। যে রূপ পৃথিব্যাদি পঞ্চ মহাভূত
প্রমাণসিদ্ধ, আত্মাও সেইরূপ; ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত
বস্তুর আত্মা না থাকিলে এক ইন্দ্রিয় দ্বারা
প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থকে অপর ইন্দ্রিয় দ্বারা “এই সেই।
পূর্ব প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থ” এবং পূর্বজ্ঞাত বাক্য পুন-
বার শ্রবণ করিয়া “সেই বাক্য” বলিয়া কাহার জ্ঞান
হইত? মনে কর, দেহকে আত্মা বলা যায় না, দেহ
যদি আত্মা হইত, তাহা হইতে মৃত্যুর পর জ্ঞান
থাকিত; কেননা তখন দেহ থাকে, ইন্দ্রিয়কে আত্মা
বলিলে সেই ইন্দ্রিয় বিনষ্ট হইবার পর আর জ্ঞান
থাকিত না; সুতরাং স্বতন্ত্র একটা আত্মা না থাকিলে
পূর্বোক্ত জ্ঞান কাহারও হইত না, এইরূপে আত্মার
অস্তিত্ব সিদ্ধ হইল এবং ঐ আত্মা ক্ষণভঙ্গুর নহে
(ক্ষণভঙ্গুর হইলে) অতীত ব্যবসায় স্মৃতি কাহার
হইত? কেই বা স্বপ্ন দর্শন করিত? (জ্ঞানী
এই—আত্মা স্বাদ্য হইলেই স্মরণ এবং স্বপ্ন
হইয়া থাকে, কারণ কোন বস্তুর জ্ঞান হইতে
জ্ঞাতা আত্মাতে তৎজ্ঞানিত সংস্কার থাকে, কা
বিশেষে সেই সংস্কার হইতে যে জ্ঞান হয়, তাহা
নাম স্মরণ; আত্মা ক্ষণভঙ্গুর হইলে জ্ঞানের পর
ক্ষণেই সে আত্মার ধ্বংস হইত; সুতরাং
সংস্কার থাকিতে পারিত না। সংস্কার না থাকিলে
স্মরণ থাকিবার সম্ভাবনা নাই। অপিচ, জ্ঞান
বস্তুয় অহত বস্তুর নিজাকালিক জ্ঞানের নাম স্বপ্ন
জাগ্রদবস্থায় আত্মা এবং নিজাকালিক আত্মার

অতীতার্থমুদিতঃ কস্ত কো বা স্বপ্নস্ত কারকঃ ॥ ১৫০
 জাতিরূপবয়োবৃত্তিবিদ্যাভিত্তিরহস্তুতঃ ।
 শব্দাদিবিষয়োদ্যোগঃ কৰ্ম্মণা মনসা গিরা ॥ ১৫১
 স সন্নিদ্রমতিঃ কৰ্ম্মকলমন্তি ন বেতি বঃ ।
 বিপ্লুতঃ সিদ্ধমাস্তানমসিক্কাহপি হি মন্ততে ॥ ১৫২
 মম দারাঃ স্তুতামাতা অহমেবামিতি স্থিতিঃ ।
 হিতাহিতেষু ভাবেষু বিপরীতমতিঃ সদা ॥ ১৫৩
 জেয়জে প্রকৃতে চৈব বিকারে বাবিশেষবান ।
 অনাশকানলাপাতজলপ্রপতনোদ্যমী ॥ ১৫৪
 এবং যুক্তোহবিনীতাস্তা বিতথাভিনিবেশবান ।
 কৰ্ম্মণা শেষমোহাভ্যামিচ্ছয়া চৈব বধ্যতে ॥ ১৫৫
 আচাৰ্য্যোপাসনং বেদশাস্ত্রার্থেষু বিবেকিতা ।
 তৎকৰ্ম্মণামহুষ্ঠানং সঙ্গঃ সন্তিগিরিঃ শুভাঃ ॥ ১৫৬
 ত্র্যালোকালস্তবিগমঃ সৰ্ব্বভূতাস্তদর্শনম্ ।
 ত্যাগঃ পরিগ্রহাণাঞ্চ জীর্ণকায়ায়দ্বারধম্ ॥ ১৫৭

পাৰ্শ্বক্যবশতঃ স্মরণের স্থায় পদ্রব হইত না কিংবা
 ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে কে স্বপ্ন দর্শন করিত ?
 কারণ তখন ইন্দ্রিয় নিঃসংস্কৃত) ১৪১—১৫০ । এবং
 জাতি রূপ বয়স চরিত্র ও বিদ্যাভিজ্ঞানিত অভি-
 মান কাহার হইত ? বাক্য মন এবং কৰ্ম্ম দ্বারা
 শব্দাদি বিষয়ভোগের জন্ত কে উদ্যোগ করিত ?
 যদি ইন্দ্রিয়াদি বাতীত স্থায়ী আত্মা না থাকিত ;
 সেই আত্মা, অহঙ্কারদ্বিত হইয়া কৰ্ম্মফল আছে কি
 নাই এইরূপ সন্দেহবুদ্ধি হইয়া থাকে, বস্তুতঃ
 অকৃতকার্য্য হইলেও আপনাকে কৃতকার্য্য বলিয়া
 বিবেচনা করে। “আমার পুত্র, আমার স্ত্রী,
 আমার অমাত্য, ইহাদিগের আমি” এইরূপ
 সিন্ধু করে, আর সর্বদা হিতকর কার্য্যকে
 অহিতকর ও অহিতকর কার্য্যকে হিতকর বলিয়া
 বুঝে ; আত্মা প্রকৃতি এবং প্রকৃতি-কার্য্য বুদ্ধি
 অবজ্ঞারাদিতে ভেদজ্ঞান থাকে না। অনশন,
 হস্তাশন-প্রবেশ, জল-প্রবেশ এবং উচ্চস্থান
 হইতে পতনে ভয় করিয়া থাকে । এইরূপ বিবিধ
 অকার্য্য-প্রবৃত্ত অলংঘ্যাত্মা পুরুষ অযথার্থ-বিষয়ে
 অভিনিবেশ করিয়া স্বকৃত কৰ্ম্ম-ফলজনিত রাগ,
 ঘেব এবং মোহে সংসারকারাগারে বদ্ধ হয়।
 আচার্য্যসেবা, বেদান্ত এবং পাতঞ্জলাদি যোগ-
 শাস্ত্রের অর্থ বিবেচনা, তত্ত্বশাস্ত্র-প্রতিপাদিত
 কৰ্ম্মের অহুষ্ঠান, সাধুসঙ্গ, প্রিয়হিত কথন,
 ক্রীড়ারকর-দর্শন-স্পর্শ-পরিভ্রমণ, সকল প্রাণীকেই
 আপনাদর মত দেখা, পুত্র-কলত্র ঐশ্বর্য্যাদি পরি-

বিষয়ে স্নিগ্ধসংরোধস্ত্রানস্তবিবৰ্জ্জনম্ ।
 শরীরপারিসংখ্যানং প্রবৃত্তিবিশদর্শনম্ ॥ ১৫৮
 নীরজস্তমসা সৰ্ব্বশুদ্ধিনিঃস্পৃহতা শমঃ ।
 এতৈরুপায়েঃ সংশুদ্ধঃ সৰ্ব্বযুক্তোহমৃতী ভবেৎ ॥ ১৫৯
 তদ্ব্যবহৃতরূপস্থানাং সৰ্ব্বযোগাং পরিচ্ছদাৎ ।
 কৰ্ম্মণাং সন্নিকৰ্ষাচ্চ সতাং যোগঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ১৬০
 শরীরসঙ্কলয়ে যন্ত মনঃ সৰ্ব্বস্থমীশ্বরে ।
 অবিপ্লু তমতেঃ সম্যক্ সা জ্ঞাতিস্মরতামিয়াৎ ॥ ১৬১
 যথা হি ভরতো বর্গৈর্গণ্যত্যাগ্নানন্তম্ ।
 নানারূপাণি কৃপাণস্তথা কৰ্ম্মদাতৃহঃ ॥ ১৬২
 কালকৰ্ম্মায়বীজানাং দোষৈর্মাতৃত্বতথৈব চ ।
 গৰ্ভস্ত বৈকৃতং দৃষ্টমঙ্গহীনাদি জন্মতঃ ॥ ১৬৩
 অহঙ্কারেণ মনসা গত্যা কৰ্ম্মফলেন চ ।
 শরীরেণ চ নাস্তায়ং যুক্তপূৰ্ব্বঃ কথকন ॥ ১৬৪
 বর্ত্ত্যধারয়েহযোগাদযথা দীপস্ত সংস্থিতিঃ ।

গ্রহের পরিভ্রমণ, জীর্ণ-কায় বস্ত্র পরিধান,
 বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়কে নিবর্ত্তিত করা, তপ্তা এবং
 আলস্যবর্জ্জন, জড়দেহের অশুচিাদি অম্লসন্ধান
 গমন প্রভৃতি সকল প্রবৃত্তিতেই যতটুকু পাপাংশ
 আছে, তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখা, রজোগুণ ও তমোগুণ,
 অনাসক্তি, প্রাণায়ামাদি দ্বারা ভাবশুদ্ধি, নিস্পৃহতা
 এবং বহিরিন্দ্রিয় ও অন্তঃকরণের সংযম, এই সকল
 উপায় দ্বারা পবিত্র হইয়া বিশুদ্ধ সৰ্ব্বযুক্ত পুরুষ মুক্তি
 লাভ করিতে পারে। আত্মার স্বরূপমুখিত আত্মো-
 পাসনা, শুদ্ধসংযোগ কৰ্ম্মবীজের [অবিদ্যাদির]
 ক্ষয় এবং সাধুসঙ্গে সমাধিপ্রবৃত্তি হইয়া থাকে
 ১৫১—১৬০ । দেহনাশ কালে যাহার মন একাগ্র-
 ভাবে ঈশ্বরে আসক্ত থাকে, সেই নিরতিমান যোগী
 (সম্পূর্ণ যোগাসিক না হইলেও) তৎপর জন্মে সম্পূর্ণ
 জ্ঞাতিস্মরত্ব প্রাপ্ত হইবে। যেমন নট নানাপ্রকার
 রূপ পরিবার জন্ত নিজ শরীরকে শ্বেতকৃষ্ণাদি নানা-
 বর্ণে চিত্রিত করে, সেইরূপ আত্মা কৰ্ম্মফলভোগার্থ
 নানাবিধ শরীর ধারণ করেন। কাল ও কৰ্ম্মা-
 সারে স্বীয় পিতৃবীজদোষে এবং মাতৃশোণিত-
 দোষে জন্মাবধি গর্ভের অঙ্গহীনতাদি দোষ দৃষ্ট হয়।
 যত দিন পর্য্যন্ত যুক্ত না হয়, ততদিন অহঙ্কার
 মন, গতি (অর্থাৎ সংসার ছেতু-ভূত দোষরাশি)
 কলত্র এবং নিজ শরীর আত্মাকে কখনই
 পরিভ্রমণ করে না। যেমন বর্ত্তি বার্ত্তপত্রে এবং
 তেলের সাহায্যে দীপ প্রজ্জ্বলিত থাকে, কখনই বা
 (বস্তি প্রভৃতি উপকরণ থাকিতেও) প্রবলবাহুবেগে

বিক্রিয়াপি চ দৃষ্টৈবমকালে প্রাপ্যসঙ্কয়ঃ ॥ ১৬৫

অনন্ডা রশ্ময়স্তত্র দীপবদ্যঃ স্থিতো হৃদি ।

সিতাসিতাঃ কক্ষনীলাঃ কপিলাঃ পীতলোহিতাঃ ॥ ১৬৬

উর্দ্ধমেকঃ স্থিতস্তেবাঃ যো ভিষা স্বর্ধ্যামণ্ডলম্ ।

ব্রহ্মলোকমতিক্রম্য তেন যাতি পরাং গতিম্ ॥ ১৬৭

যদশ্চান্দ্রশ্রীশতমূর্ধমেব বাবস্থিতম্ ।

তেন দেবশরীরাগি সধামানি প্রপদ্যতে ॥ ১৬৮

যেহনেকরূপাচ্চাধস্তাদ্রশ্যমোহস্ত যুত্প্রভাঃ ।

ইহ কর্ণোপভোগায় তৈঃ সংসরতি সৌবশঃ ॥ ১৬৯

বেদৈঃ শাস্তৈঃ সবিজ্ঞানৈর্জ্ঞান মরণেন চ ।

আত্মা গত্য তথাগত্য সত্যেন হনুতেন চ ॥ ১৭০

শ্রেয়সা সুখত্বংথাভ্যাং কর্মভিত্তিক শুভাশুভৈঃ ।

নিমিত্তশকুনজ্ঞানগ্রহসংযোগে জঃ কলৈঃ ॥ ১৭১

তারানকত্রসংস্কারজগতিরঃ স্বপ্নজৈরপি ।

আকাশপবনজ্যোতির্জলভূতিমিরন্তথা ॥ ১৭২

দীপনির্লীণ দৃষ্টীগোচর হইয়া থাকে, প্রাণহানিও তজ্জপ; (ভাবার্থ এই—উপকরণ বিনষ্ট হইলে দীপও বিনষ্ট হয়, সেইরূপ আয়ু যতদিন থাকে, প্রাণও ততদিন থাকে, আয়ু ফুরাইলেই প্রাণনাশ। আবার সকল উপকরণ থাকিতেও বড় হইলে দীপ নিৰ্লীণ হয়, সেইরূপ আয়ু থাকিলেও বিশেষ আগন্তুক নিমিত্ত প্রাণহানি করে। যিনি হৃদয়ে দীপবৎ অবস্থান করিতেছেন, তাঁহার গুরু, কৃক, কক্ষ, নীল, কপিল এবং নীলরক্ত ইত্যাদি নানাবর্ণের নানাবিধ রশ্মি আছে, তাহার মধ্যে একটি রশ্মি স্বর্ধ্যামণ্ডল ভেদ করিয়া ব্রহ্মলোক অতিক্রম-পূর্বক উর্দ্ধভাবে অবস্থিত রাগিয়া জীব তদবলদ-নেই যুক্তিমার্গে গমন করেন। ইহার অপর যে শতসংখ্যক রশ্মি উর্দ্ধভাবে অবস্থিত, তদ্বারা তেজোময় দেবশরীর লাভ করেন। যে সকল নানারূপ যুত্প্রভ রশ্মি অধোভাগে আছে, তদ্বারা কর্ণকলভোগের জন্ত সেই কর্ণপরবশ জীব ইহ-সংসারে উপস্থিত হন। ১৬১—১৬৯। হে মুনিগণ! জগতের কারণ আত্মা, দেহ হইতে বিভিন্ন ইলা জানিবে। ঋতি-স্মৃতি “আমার শরীর” ইত্যাদি অল্পভব, জন্মান্তরকৃত-ধর্মার্থ-জনিত জন্ম—মৃত্যু ব্যাধি জ্ঞান ইচ্ছাদিপ্রবর্তিত গমনাগমন সত্য-মিথ্যা-জ্ঞান, মুক্তি, শুভকর্মাচরণজনিত পারলৌকিক সুখ, অশুভ কর্মচারণজনিত পারলৌকিক দুঃখ এবং আকাশ, বায়ু, তেজ, জল, ভূমি ও অম্বকারাদি ভোগ্যবস্তু এই সকল হেতু দেবীয়া ওনিয়া আত্মাকে

মযন্তরৈর্বৃগপ্রাপ্তা মমৌষধিকলৈরপি ।

বিত্তাশ্বানং বিদ্যমানং কারণং জগতন্তথা ॥ ১৭৩

অহঙ্কারঃ স্মৃতির্মেধা যেষাং বুদ্ধিঃ সুখং যেষাং ।

ইন্দ্রিয়ান্তরসংস্কার ইচ্ছা ধারণজীবিতে ॥ ১৭৪

স্বর্গঃ স্বপ্নশ্চ ভাবানাং প্রেরণং মনসো গতিঃ ।

নিমেঘশ্চেতনা যত্র আদানং পাঞ্চভৌতিকম্ ॥ ১৭৫

দেহ হইতে পৃথকভাবে বুঝিবে (অর্থাৎ ঋতি-স্মৃতির প্রমাণে আত্মা যে দেহ হইতে ভিন্ন, তাহা জানা যায়, দেহ এবং আত্মা ভিন্ন ভিন্ন বস্তুমাত্র। “আমার দেহ” এই রূপ ব্যবহার আছে, দেহ মৃত্যুর পর ও পূর্বের বর্তমান থাকে না, সুতরাং পূর্বজন্ম-জিত কর্মফল থাকা অসম্ভব, তাহা না থাকিলেও জন্ম-মৃত্যু প্রভৃতির নিয়ম থাকে না, ইহার দ্বারাও পৃথক আত্মা সিদ্ধ হইল। দেহ, পঞ্চভূত-নির্মিত, পঞ্চভূতের জ্ঞান ইত্যাদি শক্তি নাই, অতএব ঘটাদির স্রাব্য দেহেরও জ্ঞান আদি থাকিতে পারে না; অথচ অমুক স্থানে গমন করিলে আমার কার্য সিদ্ধ হইবে; এই প্রকার জ্ঞানের পর গমনাদিপ্রবৃত্তি হয়, ইহাও দেহভিন্ন আত্মার প্রমাপক এবং জড়বস্তু জড়বস্তুর ভোক্তা হইতে পারে না, সুতরাং দেহ-ভিন্ন এক চেতন পদার্থ, পৃথিবাদি বস্তু ভোগ করিতেছে ইত্যাদি প্রমাণে আত্মার পার্থক্য সিদ্ধ হইল। ভূমিকম্পাদি নিমিত্ত, কপোতপতনাদি শাকুন, স্বর্ধ্যাদি-গ্রহসংযোগ, অগ্নিনি প্রভৃতি নক্ষত্রসংস্কার, সামান্ত্র নক্ষত্র সংস্কার, শুভাশুভযুক্ত জাগ্রদবস্থা-সমুত অঙ্গস্কুরণাদি, স্বপ্নদৃষ্ট যানারোহণাদি, মযন্তর, বৃগ-পরিবর্তন, মমৌষধিশক্তি এবং আকাশাদি সৃষ্টি এই সকল হেতুদর্শনে আত্মাকে দেহ হইতে পৃথকভাবে জানিবে (অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীব একই পদার্থ ইহা উক্ত হইয়াছে, দেহ ভিন্ন আত্মা অস্বীকার করিলে ঈশ্বরেরও অস্বীকার করা হইল, তাহা হইলে জিজ্ঞাসা করি, ঐ সকল বস্তু কাহার ইচ্ছায় সম্পন্ন হয়?—সুতরাং দেহাতিরিক্ত আত্মা আছেন)। অহঙ্কার স্মৃতি, মেধা, মেধা, বুদ্ধি, সুখ, মেধা, ইন্দ্রিয়ান্তরসংস্কার (অর্থাৎ এক ইন্দ্রিয়গৃহীত বিবরের অল্প ইন্দ্রিয়দ্বারা গ্রহণ) ইচ্ছা, দেহধারণ, প্রাণধারণ, স্বপ্ন-ভোগ, স্বপ্ন, বুদ্ধি প্রভৃতিকে স্ব স্ব কার্যে নিযুক্তকরণ, মনের গতি, নিমেঘ এবং ভোজনাদি দ্বারা পঞ্চভূতের গ্রহণ ইহা চৈতন্যের আয়ত্ত (চৈতন্যমুক্তি আত্মার সহিত দেহের বিশেষ সম্বন্ধ থাকিলেই উক্ত কার্য সকল ঘটয়া থাকে, সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইলে কোন

যত এতানি দৃষ্টান্তে লিঙ্গানি পরমান্বনঃ ।
 তস্মাদন্তি পরো দেহাদীনাং সর্গগ ঈশ্বরঃ ॥ ১৭৬
 বুদ্ধীলিঙ্গানি সার্থানি মনঃ কস্মৈলিঙ্গানি চ ।
 অহঙ্কারশ্চ বুদ্ধিশ্চ পৃথিবাদীনৈব হি ॥ ১৭৭
 অব্যক্তমায়া ক্ষেত্রজঃ ক্ষেত্রস্তান্ত নিগদ্যতে ।
 ঈশ্বরঃ সর্বভূতহঃ সর্বসন সর্বসচ্চ যঃ ॥ ১৭৮
 বুদ্ধৈক্যপতিরব্যক্তান্ততোহহঙ্কারসম্ভবঃ ।
 তন্মাত্রাদীভ্যহঙ্কারাদেকোত্তরগুণানি চ ॥ ১৭৯
 শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপশ্চ রসো গন্ধশ্চ তদ্বশুণাঃ ।
 যো যস্ম্যগ্নিঃস্বভূতঃ স তস্মিন্বেব লীয়তে ॥ ১৮০
 যথাক্তানং স্বজত্যাঙ্ক্য তথা বঃ কথিতো ময়া ।

কার্যই থাকে না) যেহেতু পরমান্বার (চেতনের)
 এই সকল চিহ্ন (যাহা পঞ্চভূতাদি জড়পদার্থের
 হইতে পারে না) দেখা যাইতেছে; সুতরাং দেহ
 ভিন্ন স্বতন্ত্র আত্মা আছেন, তিনি সর্বত্রগ এং
 ঈশ্বর * ১। ১৭০—১৭৬। সবিষয় জ্ঞানেল্লিয় (অর্থাৎ
 শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পাঁচটা বিষয় এবং
 শ্রোত্রাদি পাঁচটা জানেনল্লিয়) মন, করচরণাদি পাঁচ
 কঃল্লিয়, অহঙ্কার, বুদ্ধি, পৃথিবাদি পঞ্চভূত, পঞ্চ-
 তন্মাত্র এবং প্রকৃতি, এতৎসমুদায়ের নাম ক্ষেত্র;
 ইহার বিনি অধিপতি, তিনি সর্বভূতস্থিত প্রমাণসিদ্ধ
 বলিয়া সং, তাঁহার স্বরূপদর্শন হুঃসাধ্য বলিয়া অসং,
 এই সদসদাত্মক সেই আত্মা ক্ষেত্রজ নামে অভি-
 হিত হন। প্রকৃতি হইতে বুদ্ধি, বুদ্ধি হইতে
 অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্মাত্র, (অর্থাৎ
 শব্দতন্মাত্র, রূপ-তন্মাত্র, রসতন্মাত্র, ইত্যাদি
 তাহাদিগের গুণ প্রথম হইতে পঞ্চম পর্যন্ত
 একটি একটি করিয়া বাড়িয়াছে (যথা,—
 প্রথম তন্মাত্রের একটি গুণ, দ্বিতীয় তন্মাত্রের
 দুইটা ইত্যাদি)। তাহা হইতে যথাক্রমে আকাশাদি
 পঞ্চভূত উৎপন্ন হইয়াছে। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস,
 গন্ধ, ইহা (প্রথম তন্মাত্রের একটি গুণ ইত্যাদি
 উক্ত রীত্যাঙ্ক্যসারে) তন্মাত্রের গুণ (তবে তন্মাত্রের
 যে শব্দাদি আছে, তাহা স্বল্প; ভূতে যে শব্দাদি
 আছে, তাহা স্থূল, এই মাত্র প্রভেদ); ইহার মধ্যে
 যে বস্তু যাহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, সেই বস্তু,
 তাহাতেই বিলীন হইবে। (অর্থাৎ সৃষ্টি,—অনু-

* পুষ্কের সহিত পৌনরুক্ত্য পরিহার করিতে
 হইলে সামান্য-বিশেষ স্তায় অবলম্বন করিতে
 হইবে।

বিপাকাক্রিপ্রকারাণাং কৰ্ম্মণামীশ্বরোহপি সন ॥ ১৮১
 সৰ্বং রজস্তমশ্চৈব গুণান্তস্তৈব কীর্তিতাঃ ।
 রজস্তমোভ্যামাবিশ্লেষ্টক্ৰবদ্ভ্রাম্যতে হি সঃ ॥ ১৮২
 অনাদিরাদিমান্শ্চৈব স এব পুরুষঃ পরঃ ।
 লিঙ্গেন্নিয়গ্রাহরূপঃ সবিকার উদাহৃতঃ ॥ ১৮৩
 পিতৃষাণোহজবীথ্যশ্চ যদগন্ত্যন্ত চান্তরম্ ।
 তেনাগ্নিহোত্রিণো যান্তি স্বর্গকামা দিবস্প্রতি ॥ ১৮৪
 যে চ দানপরাঃ সম্যগ্গোষ্ঠাভিচ্চ গুণৈর্গুতাঃ ।
 তেহপি তেনৈব মার্গেণ সত্যাতপপরায়ণাঃ ॥ ১৮৫
 তত্রাশীশীতিসাহস্রা মুনয়ো গৃহমেধিনঃ ।
 পুনরাবর্তিনো বীজভূতা ধর্ম্মপ্রবর্তকাঃ ॥ ১৮৬
 সপ্তর্ধিগাবীথ্যাস্তদেবলোকসমাপ্রীতাঃ ।
 তাবন্ত এব মুনয়ঃ সর্কারস্তম্বিবজ্জিতাঃ ॥ ১৮৭

ক্রমে এবং ধ্বংস—প্রতিক্রমে হইয়া থাকে।) আত্মা
 স্বয়ং ঈশ্বর হইলেও কায়িক, বাচিক এবং মানসিক
 কৰ্ম্মের বিপাকে, যেরূপে আত্ম-সৃষ্টি করেন, তাহা
 তোমাদিগকে বলিয়াছি। সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই
 তিন গুণ,—সেই অবিকাশসম্পন্ন জীবেরই, ইহা উক্ত
 হইয়াছে এবং তিনি রজঃ ও তমোগুণ দ্বারা অভি-
 ভূত হইয়া ইহসংসারে চক্রবৎ ঘূর্ণিত হইতেছেন।
 সেই অনাদি পরম পুরুষই, শরীর ধারণ দ্বারা আদি-
 মান ও কুজ্বাদি-বিকারসম্পন্ন হন; সেই জন্তই
 তাঁহাকে পদশব্দাদি চিহ্ন দ্বারা জানা যায় আর
 সাক্ষাৎ ইল্লিয় দ্বারা তাঁহার রূপ দর্শনাদি করিতে
 পারা যায়, ইহা কথিত হইয়াছে। অজবীথী
 (অর্থাৎ অগন্ত্যের উত্তরদিগবর্তী তারকাশ্রেণী)
 এবং অগন্ত্য, ইহার মধ্য স্থলের নাম পিতৃযান,
 স্বর্গাভিলাষী অগ্নিহোত্রিগণ সেই স্থান দিয়া স্বর্গাভি-
 মুখে গমন করেন। ১৭৭—১৮৪। এবং বাহ্যার
 দানাদি স্মার্তকর্ম্মপরায়ণ, দত্তশূন্ত, দয়া ক্ষান্তি অন-
 সূয়া শৌচ অনায়াস মঙ্গল অকারণ্য ও অস্পৃহা
 এই অষ্টবিধ আত্মগুণে সমন্বিত, আর বাহ্যার সত্য-
 নিষ্ঠ, তাঁহারাই সেই পথ দিয়াই স্বর্গে গমন করেন।
 অষ্টাশীতিসহস্র গৃহমেধী মুনীগণ সেই পথ দিয়া
 স্বর্গে গমন করেন, তাঁহার পুনর্সার ইহসংসারে
 আসেন এবং তাঁহার ধর্ম্মবৃক্ষের আবির্ভাবে বীজ-
 স্বরূপ; কেননা, পণ্ডপ্রলয়কালে শাস্ত্রলোপের সঙ্গে
 সঙ্গে ধর্ম্মলোপ হইলে তৎপরে সৃষ্টির আদিতে
 তাঁহারাই অগ্নিহোত্রাদি ধর্ম্ম প্রবর্তিত করিয়া থাকেন।
 সপ্তর্ধিগণ এবং নাগবীথী (অর্থাৎ অজবীথীর
 উত্তর ও সপ্তর্ধিগণের দক্ষিণদেশবর্তী তারকাপুঞ্জ)

তপসা ব্রহ্মচর্যেণ সঙ্গত্যাগেন মেধয়া ।
 তত্রৈব তাবন্তিষ্ঠন্তি যাবদক্ষতঃশ্রবম্ ॥ ১৮৮
 যতো বেদাঃ পুরাণঞ্চ বিদ্যোপনিষদস্তথা ।
 শ্লোকাঃ শৃঙ্গাণি ভাষ্যাণি যজ্ঞ কিকণ বায়ুধম্ ॥ ১৮৯
 বেদাহুবচনং যজ্ঞো ব্রহ্মচর্যং তপো দমঃ ।
 শ্রদ্ধোপবাসঃ স্নাতত্বায়াধুনো জ্ঞানহেতবঃ ॥ ১৯০
 স হাশ্রমৈরিজিজ্ঞাস্তাঃ সমন্তৈরেবমেব তু ।
 দ্রষ্টব্যস্তথ মন্তব্যঃ শ্রোতব্যাশ্চ দ্বিজাতিভিঃ ॥ ১৯১
 য এনমেবং বিন্দন্তি যে চারণাকমাশ্রিতাঃ ।
 উপাসতে দ্বিজাঃ এতাঃ শ্রদ্ধা পরয়া গতাঃ ॥ ১৯২
 ক্রমাতে সন্তবন্ত্যচ্চিরং শুভ্রঃ তপোদ্রবম্ ।
 অয়নং দেবলোককং সবিত্রাণং সবিত্রাত্মম্ ॥ ১৯৩
 ততস্তান্ পুরুষোহভোতা মানসো ব্রহ্মলৌকিকান ।
 করোতি পুনরাবুত্তিস্তেয়ামিহ ন বিদ্যাতে ॥ ১৯৪

ইহার মধ্যস্থল দিয়া অষ্টাশীতিসহস্র সঞ্চারস্ত-বিব-
 জিত অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানী মুনিগণ তপস্কা, ব্রহ্মচর্য্য, সঙ্গ-
 পরিত্যাগ এবং অধ্যাত্মবিজ্ঞা অহুশীলন-প্রভাবে
 দেবলোক আশ্রয় করিয়া প্রাকৃত প্রলয় পর্য্যন্ত সেই
 স্থানে অবস্থিতি করেন (পরে স্থষ্টির আদিতে
 তাঁহারা ই অধ্যাত্মবিজ্ঞা প্রবর্তিত করেন) । যে
 সকল মুনিগণ হইতে বেদ, পুরাণ, শিক্ষাকল্পাদি
 অঙ্গবিজ্ঞা, উপনিষদ, ইতিহাস, সূত্র, ভাষা এবং
 যজ্ঞাচ্ছ যে কিছু শাস্ত্র, তৎসমস্তই ছাত্রপরম্পরা
 ক্রমে চলিয়া আসিতেছে । (এক্ষণে প্রতিপন্ন
 হইল যে, বেদ নীতা, স্মৃতিরূপে প্রামাণ্যে ইহাও
 সিদ্ধ হইল যে) বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য্য, তপস্কা,
 দম, শ্রদ্ধা, উপবাস, এবং সঙ্গত্যাগ, এই সকল কার্য্য
 ভাবভূক্তিসম্পাদন দ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু । সকল
 আশ্রমাবলম্বী দ্বিজাতিগণ সেই আত্মাকে এইরূপে
 জানিতে চেষ্টা করিবে, যথা,—প্রথম বেদান্ত বাক্য
 দ্বারা তাঁহার কথা শ্রবণ করিবে, নানাবৃত্তি দ্বারা
 বিচার করিবে, ক্রমে সাক্ষাৎকার করিতে পাইবে,
 পরমশুদ্ধানু যে সকল দ্বিজ নিষ্কল প্রদেশ আশ্রয়
 করিয়া কথিত পদ্ধতি-অনুসারে একমাত্র সত্য
 আত্মার উপাসনা করেন, তাঁহারা ই আত্মলাভে সমর্থ
 হন । সেই সকল আত্মজগণ ক্রমে ক্রমে বহিঃ,
 দিন, **ব্রহ্মপুরুষ**, উত্তরায়ণ, দেবলোক, স্বর্গ এবং
 বৈশ্বাত-তেজ, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃদেব সমীপে
 গমন করেন (কারণ এই সকল স্থান মুক্তিমার্গ) ।
 অনন্তর মানস পুরুষ উপস্থিত হইয়া তাঁহাদিগকে
 ব্রহ্মলোকে লইয়া যায়, আর তাঁহাদিগের ইহসংসারে

যজ্ঞেন তপসা দানৈর্থে হি স্বর্গজিতো নরাঃ ।
 ধর্মঃ নিশাৎ কৃষ্ণপক্ষং দক্ষিণায়নমেব চ ॥ ১৯৫
 পিতৃলোকঃ চল্লময়ঃ বায়ুঃ বৃষ্টিঃ জলং মহীম্ ।
 ক্রমাতে সন্তবন্ত্যহি পুনরেব ব্রজন্তি চ ॥ ১৯৬
 এতদ্যো ন বিজানাতি মার্গদ্বিতয়মাশ্রয়ান ।
 দন্দশকঃ পহঙ্গো বা ভবেৎ কৌটৌহথবা কুমিঃ ॥ ১৯৭
 উরুশ্চোহানচরণঃ সবো স্নাত্তেহতরং করম্ ।
 উত্তানং কিঞ্চিহরামা যুগং বিশ্ভা চোরসা ॥ ১৯৮
 নিমীলিতাক্ষঃ সরস্বো দশৈশ্বদন্তানসংস্পৃশন ।
 তালুপ্তচলজিহ্বাশ্চ সপ্তাতাক্ষঃ শূনিশচলঃ ॥ ১৯৯
 সন্নিকরোপলিখ্যগ্রামঃ নাতিনীচোচ্ছ্রিতাসনঃ ।
 দ্বিজগং ত্রিজগং বাপি প্রাণায়ামমপক্রমেৎ ॥ ২০০
 ততো ধোয়ঃ স্তিতো যোহসো হৃদয়ে দীপবৎ প্রভুঃ ।
 ধারয়েতহ চাক্ষানঃ ধারণাং ধারয়ন বুধঃ ॥ ২০১
 অদর্শানঃ স্মৃতিং কান্তিদৃষ্টিং শ্রোতজ্ঞতা তথা ।

পুনরাগমন হয় না । ১৮৫—১৯৪ । আর বাহ্যরা
 যজ্ঞ, তপস্কা এবং দান দ্বারা স্বর্গ-ভোগে সমর্থ
 হইয়াছেন, তাঁহারা ক্রমে ধর্ম, ব্রাহ্মি, কৃষ্ণপক্ষ, দক্ষি-
 ণায়ন, পিতৃলোক এবং চল্লময় এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-
 দেব-লোকে অবস্থান করিয়া পুনরাপি ক্রমে ক্রমে
 বায়ু, বৃষ্টি, জল, এবং পৃথিবী, প্রাপ্ত হইয়া ইহ-
 সংসারে পুনরাগমন করেন । যে ব্যক্তি অপ্রমত্ত-
 ভাবে এই পথদ্বয়ের বিবরণ না জানে, সে পরজন্মে
 নরপ, পহঙ্গ, কৌট, কিংবা কুমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ।
 উরুদ্বয়ে চরণদ্বয় উত্তান করিয়া স্থাপন করিবে,
 উত্তান বামকরতলে উত্তান দক্ষিণ করতল রাখিবে
 যুগভাগ বক্ষঃস্থলের সাহায্যে স্থাপিত করিয়া কিঞ্চিৎ
 উন্নত করিবে, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিবে, ব্রহ্ম-
 স্তমোশ্বগনসমূহ কামক্রোধাদি রিপু সমূহ দূর করিবে,
 উদ্ধ দন্ত দ্বারা অধোদন্ত পদ্ধতি স্পর্শ করিবে না,
 রসনাকে নিশ্চলভাবে তালুদেশে স্থাপিত করিবে,
 মুগ বুজিয়া থাকিবে, চাকল্য অবলম্বন করিবে না,
 ঈল্লিযদমূহকে বিষয়াস্তর হইতে নিবৃত্ত করিবে,
 অতি নিম্ন বা অত্যুচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইবে না
 (অর্থাৎ যাহাতে চিত্ত অশুভদিকে না যায়, এইরূপ
 ভাবে উপবিষ্ট হইবে) । হুইবার কি তিনবার
 প্রাণায়াম করিবে । অনন্তর যে প্রভু হৃদয়মন্দিরে
 দীপবৎ অবস্থিত করিতেছেন, তাঁহাকে ধ্যান
 করিবে । জানী ব্যক্তি সেই হৃদয়ে আত্মাকে
 ধারণা করিবে । এবং ঐ জানী ব্যক্তি তৎকালে
 ধারণা-ধারণা (অর্থাৎ যোগাবলম্বন করিবে,) কোন

নিজঃ শরীরমুৎসজ্য পরকায়প্রবেশনম্ ॥ ২০০
 অর্থানাং ছন্দতঃ সৃষ্টিবোগসিদ্ধেস্ত লক্ষণম্ ।
 সিদ্ধে যোগে ত্যাজন দেহমমৃতায় কল্পতে ॥ ২০১
 অথবাণ্যভাসন বেদঃ স্তম্ভকামো বনে বসন ।
 অযাচিতাশী মিতভুক্ত পরাং সিদ্ধিমবাধুয়াৎ ॥ ২০৪
 জায়াগতধনস্তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠোহতিথিপ্রিয়ঃ ।
 শ্রাদ্ধরূপ সত্যবাদী চ গৃহস্থোহপি হি মুচ্যতে ॥ ২০৫
 ইত্যধ্যাত্মপ্রকরণম্ ।
 মহাপাতকজান ঘোরান নরকান প্রাপ্য গর্হিতান ।
 কর্মক্ষয়াং প্রজায়ন্তে মহাপাতকিনস্তিহ ॥ ২০৬
 মৃগশৃকরোষ্ট্রাণাং ব্রহ্মহা যোনিমুচ্চতি ।
 ধরপুঙ্কসবেনানাং সুরাপো নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২০৭

এক বিষয়ে গাঢ় মনোনিবেশের নাম ধারণা, উচ্চতম প্রাণায়ামের তিনবারে এক ধারণা হয়) অন্তর্হিত হওয়া, যদ্যপি ঋষির জ্ঞায় অতীন্দ্রিয় বিষয়ের স্বরণ, কান্তি, অতীত অনাগত ব্যবহিত এবং বিপ্রকৃষ্ট বিষয়ের দর্শন, অতীত অনাগত এবং বিপ্রকৃষ্ট শব্দ শ্রবণ, নিজদেহ ত্যাগ করিয়া পরদেহ প্রবেশ এবং ইচ্ছামত বস্তু স্বজন করিবার ক্ষমতা—বোগসিদ্ধির সূচক। বোগসিদ্ধি হইবার পর শরীর পরিত্যাগ করিলে ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। অথবা কামনা পরিহারপূর্ব্বক কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইবে, যে কোন একটা বেদ অভ্যাস করিবে, নির্জনে থাকিবে, অযাচিত এবং স্বল্প ভোজন করিবে, অনন্তর ক্রমে সম্বৎসর হইলে আত্মোপাসনা দ্বারা মুক্তিরূপ পরম সিদ্ধি লাভ করিতে পারিবে (বনবাসী হইয়া যজ্ঞাদি করিতে না পারিলে, তাহার পক্ষে এই বিধি)। জাম্বায়সারে ধনোপার্জক, তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠ, অতিথি-পূজারত, শ্রাদ্ধকর্ত্তা এবং সত্যবাদী ব্যক্তি, গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করিতে পারে। ১৯৫—২০৫।

ইতি অধ্যাত্ম-প্রকরণ।

(ব্যক্ষ্যমান) মহাপাতকিগণ মহাপাতকজনিত তীব্র-দুঃখাবহ দারুণ নরকযন্ত্রণা ভোগ করিয়া ভোগকাল অতীত হইলেই ইহসংসারে জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্ম-হাতী ব্যক্তি—হরিণাদি মৃগ, কুকুর, শূকর অথবা উল্লিখিতনিষ্ঠে জন্মগ্রহণ করিবে এবং সুরাপায়ী ব্যক্তি,—গর্ভভ, পুঙ্কস (নিষাদের ঔরসে তরুজ জাতীয় পুঙ্কস গর্ভে উৎপন্ন জাতিকে পুঙ্কস বলে) এবং কোমল গর্ভজাত জাতির নাম বেন) দিগের জ্ঞাতিকৃত জন্ম গ্রহণ করিবে, কোন সংশয় নাই।

ক্রমিকীটপতঙ্গতঃ স্বর্ণহারী সমাধুয়াৎ ।
 তৃণশুলতাশ্রয় ক্রমশো গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৮
 ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগী শ্রাৎ সুরাপঃ শ্রাবদন্তকঃ ।
 হেমহারী তু কুনথী দৃশ্যমী গুরুতল্লগঃ ॥ ২০৯
 যো যেন সংবসতোষাং স তল্লিঙ্গোহভিজায়তে ।
 অন্তর্হতায়াণী স্মাতৃকো বাগপহারকঃ ॥ ২১০
 ধাত্মমিশ্রোহতিরিক্তাঙ্গঃ পিশুনঃ পুতিনাসিকঃ ।
 তৈলহৃৎতৈলপায়ী শ্রাৎ পুতীবক্রস্ত সূচকঃ ॥ ২১১
 পরস্ত যোষিতঃ স্ত্রীয়া ব্রহ্মহমপহৃত্য চ ।
 অরণ্যে নির্জনে ঘোরৈ ভবতি ব্রহ্মরাক্ষসঃ ॥ ২১২
 হীনজাতো প্রজায়েত পরপত্ন্যপহারকঃ ।

অশৌচি-রক্তিকাপরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুবর্ণহস্তী,—
 কুমি, কীট এবং পতঙ্গ হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং
 বিমাতৃগামী পুঙ্কস, যথাক্রমে তৃণ, শুল্ল এবং লতা
 হইয়া উৎপত্তি লাভ করে। এইরূপ অপকৃষ্ট
 যোনি-প্রাপ্তির পর ক্রমে মনুষ্যরূপে জন্মগ্রহণ
 করিলে তাহাতে বিশেষ বিশেষ চিহ্ন হইয়া থাকে,
 যথা,—ব্রহ্মহাতীর ক্ষয়-রোগ হয়, সুরাপায়ী শ্রাব-
 দন্ত হয়, যথোক্ত স্বর্ণহারী কুনথী হইয়া থাকে এবং
 বিমাতৃগামী পুঙ্কসের অঙ্গ-বিশেষ স্বাভাবিক অনা-
 রুত থাকে। যে ব্যক্তি এই চতুর্বিধ পাণ্ডিগণের
 মধ্যে যেরূপ পাণ্ডীর সহিত যাজ্ঞানাদি সংসর্গ করিবে,
 (যে ব্যক্তিও এরূপ পাণ্ডীর মধ্যে গণ্য) সেই
 মূল পাণ্ডীর যে প্রকার চিহ্ন থাকিবার কথা উক্ত হই-
 যাছে তাহাকেও দেহধারণে সেই চিহ্ন ভোগ করিতে
 হইবে। অন্তর্যের,—আময়াবী (অর্থাৎ অজীর্ণরোগা-
 ক্রান্ত) হইয়া থাকে, বাগপহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
 অপরের অবীয়মান বিদ্যা, গুরুর অন্তর্মতি ব্যতীত
 শ্রবণ করিয়া শিক্ষা করে, অথবা যে, পুস্তক অপহরণ
 করে,) সে মুক হইয়া থাকে। ২০৬—২১০। ধাত্ম
 মিশ্র,—অর্থাৎ যে ব্যক্তি ধাত্মরাশি হইতে কিয়দংশ
 অপহরণ করিয়া তৎপূরণার্থ উক্ত রাশিতে অপর
 কোন দ্রব্য বা অপকৃষ্ট ধাত্মাদি মিশ্রিত করে) সে
 অধিকান্ধ (অর্থাৎ একুশ আঙ্গুলে ইত্যাদি)
 হইবে। পিশুনের (অর্থাৎ যে, পরলোবোদ্ধাটন
 করে, তাহার) নাসিকা দুর্গন্ধগুরু হয়। তৈলহৃতা,
 —তৈলপায়ী (তেলোপোকা বা আর্সলা) হয়,
 সূচকের (অর্থাৎ যে পরের দোষ ঘোষণা করিয়া
 বেড়ায় তাহার) মুখে দুর্গন্ধ হয়। পর-স্ত্রী হরণ বা
 ব্রহ্ম অপহরণ করিলে তাহাকে জনশূন্য অরণ্য-
 প্রদেশে ব্রহ্ম-রাক্ষস হইতে হয়। পরকীয় রত্নাপ-

পত্রশাকঃ শিখীহৃদা গন্ধাঃ ছন্দরঃ শুভান্ ॥ ২১
মুখিকো ধাত্তহারী স্তাদ্ধানমুখঃ কলং কপিঃ ।
জলং প্রবঃ পয়ঃ কাকো গৃহকারী হৃদকরম্ ॥ ২১৪
মধু দংশঃ কলং গুধো গাং গোবাঘিং বকুত্বা ।
শিত্রো বহ্নঃ শ্বা রসন্ত চৌরী লবণহারকঃ ॥ ২১৫
প্রদর্শনার্থমেতত্ত্ব ময়োক্তং স্তেয়কর্মণি ।
দ্রব্যপ্রকারা হি যথা তথৈব প্রাণিজাতয়ঃ ॥ ২১৬
যথা কর্মফলং প্রাপ্য তিথ্যক্ং কালপূর্ঘ্যায়ৎ ।
জায়ন্তে লক্ষণভট্টা দরিদ্রাঃ পুরুষাধমাঃ ॥ ২১৭
ততো নিকৃশ্যযীভূতাঃ কূলে মহতি যোগিনঃ ।
জায়ন্তে বিভ্রাষোপেতা ধনধান্যসমর্ষিতাঃ ॥ ২১৮
বিহিতস্তানমুষ্ঠানান্নিন্দিতস্ত চ সেবনায়ৎ ।
অনিগ্রহাচ্চেন্দ্রিয়াণাং নরঃ পুনরমুচ্ছতি ॥ ২১৯
তন্মাত্তেনৈহ কর্তব্যং প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ।

হর্ষা,—হেমকার-নামক পক্ষিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করে, পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর এবং উত্তমগন্ধ অপহরণ করিলে ছুছুন্দরী হইয়া থাকে । ধাত্ত হরণ করিলে মুখিক, রখাদি যান হরণ করিলে উট্র, কল হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে শাকটবিল নামক পক্ষী, হৃদ হরণ করিলে কাক, মুষ-লাদি গৃহোপকরণ দ্রব্য হরণ করিলে চটকপক্ষী, মধু হরণ করিলে দংশ (ডাঁশ) মাংস হরণ করিলে গুধ । গো হরণ করিলে গোবা, অগ্নি হরণ করিলে বকু, বহ্ন হরণ করিলে শিত্রোরোগাক্রান্ত, ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুহর এবং লবণ হরণ করিলে চিরীনাযুক কীট হইতে হয় । চৌর্য-কাষের বিপাক প্রদর্শনার্থ ইহা কাঁকরাত্রে (নাম কারয়া) বাল্যাম । (অস্তান্ত দ্রব্যসম্বন্ধে সামা-ন্তত ইহা জানিবে যে) অপহৃত দ্রব্য যে প্রকার, তদনুসার প্রাণিজাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে (যথা কাক হরণ করিলে হংস ইত্যাদি) । কর্মফলানুসারে নরকভোগান্তে তিথ্যক্যোনি প্রাপ্ত হইয়া কালক্রমে যে জন্মগ্রহণ করে, তাহাতে অল-ক্ষণ, দারিদ্র এবং পুরুষের মধ্যে অপকৃষ্ট হইয়া থাকে । অনন্তর নরকাদিভোগে পাপক্ষয় হইলে, অতি উৎকৃষ্ট বংশে উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং ঐ জন্মে ভোগসম্পন্ন, বিদ্বান্ ও ধনধান্তে সমৃদ্ধ হয় । কর্তব্য কর্ম না করা নিষিদ্ধ কাণ্ড করা এবং ইন্দ্রিয়ের অসংযম, এই সকল কারণেই মনুষ্য নরকে গমন করে । অতএব সেই (অর্থাৎ পাপী) ব্যক্তি বিভ্রাটর জন্ত ইহলোকেই প্রায়শ্চিত্ত

এবমস্তান্তরায়া চ লোকেষুচ প্রসীদতি ॥ ২২০

প্রায়শ্চিত্তমকুরাণাং পাপেষু নিরতা নরাঃ ।

অপ-চাত্তাপিনঃ কষ্টান্নরকান্ যান্তি দারুণান্ ॥ ২২১

তামিশং লোহশঙ্কুং মহানিরয়শাশ্বতী ।

রোরবং কুটালং পুতিমৃতিকং কালসূত্রকম্ ॥ ২২২

সম্মতিং লোহিতোদকং সবিষং সম্প্রতাপনম্ ।

মহানরককাকোলং সঞ্জীবনমধাপথম্ ॥ ২২৩

অবীচিমন্ধতামিশং কুস্তীপাকং তথৈব চ ।

অসিপত্রবনশৈব তাপনশৈব কবিশকম্ ॥ ২২৪

মহাপাতকজৈর্ঘোরৈরুপপাতকজৈস্তথা ।

অবিতা যান্ত্যচরিতপ্রায়শ্চিত্তা নরাধমাঃ ॥ ২২৫

প্রায়শ্চিত্তৈরপেতানো বদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ

কামতোহবাবহাধ্যাক্ত বচনাদিহ জায়তে ॥ ২২৬

ব্রহ্মহা মজ্জপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।

এতে মহাপাতকিনো যশ্চ তৈঃ সহ সংবলেৎ ॥ ২২৭

গুরুণামধারিক্ষেপো বেদনিলা সুহৃদধঃ ।

কুরিবে । এইরূপ হইলে তাহার অন্তরায়া এবং

ইহ-পরলোক প্রসন্ন হইয়া থাকে । ২১১—২২০ ।

পাপপরায়ণ ব্যক্তিগণ অমৃতাপরহিত—অকৃতপ্রায়-

শ্চিত্ত হইলে কষ্টকর ঘোর নরকে গমন করে ।

মহাপাতকী এবং উপপাতকী প্রভৃতি পাপী নরা-

ধমেরা প্রায়শ্চিত্ত না করিলে এই সকল নরকে

গমন করে ; যথা,—তামিশ, লোহশঙ্কু, মহানিরয়,

শাশ্বতী, রোরব, কুটাল, পুতিমৃতিক, কালসূত্র,

সম্মতি, লোহিতোদ, সবিষ, সম্প্রতাপন, মহানরক,

কাকোল, সঞ্জীবন, মহাপথ, অবীচি, অমৃতামিশ,

কুস্তীপাক, অসিপত্রবন, (এই বিংশতি) এবং তাপন

একাবিংশ । অজ্ঞানকৃত (অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক

বংশানুপ্রায়শ্চিত্তনাশ) পাপ, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত

করিলেই বিদূরিত হইবে, জ্ঞানকৃত পাপও কিন্তু

হইবে বটে, কিন্তু জ্ঞানপাপী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি

দ্বাদশবার্ষিক বা তদধিক ব্রতনাশ পাপ জ্ঞানপূর্বক

করে, সে) ব্যবহার্য হইতে পারিবে না ; বচনের

সামার্থ্যেই এই নিয়ম হইল * । ব্রহ্মহত্যা, স্ত্রী-

পত্নী, ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরন্তিকাপরমিত স্বর্ণা-

হারী বা গুরুতল্লগ (অর্থাৎ বিমাতৃগামী), ইহার

এবং ইহাদিগের সহিত যে সাক্ষাৎ সংসর্গ করিবে,

* অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ এরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত

করিলেও বিনষ্ট হইবে না । কিন্তু প্রায়শ্চিত্তকালে

পাপী সমাজে চলিতে পারিবে । ইহা মিথাকরার

মত ।

ব্রহ্মহত্যাসমং জ্ঞেয়মধীতস্ত চ নাশনম্ ॥ ২২৮
 নিষিদ্ধভক্ষণং জৈক্ষামুৎকর্ষণং বচোহনুতম ।
 রজস্বল্যমুখাখাদঃ সুরাপানমসানি তু ॥ ২২৯
 অশ্বরত্নমহুম্যাস্তীভূধেহরহণং তথা ।
 নিক্ষেপস্ত চ সর্ষং হি সূবর্ণস্তেয়মস্মিতম্ ॥ ২৩০
 সখিভাধ্যাক্ষমারীষু স্বধোনিষন্ত্যজ্ঞানু চ ।
 সগোজ্ঞানু স্ততস্বীষু গুরুতরমুঃ সাতম্ ॥ ২৩১
 পিতৃঃ স্বসারং মাতৃশ্চ মাতুলানীং স্ন যামপি ।
 মাতৃঃ সপত্নীং ভগিনীমাচাধ্যাতনয়াং তথা ॥ ২৩২
 আচাধ্যাপত্নীং স্বশূতাং গচ্ছন্ত গুরুতরগাং ।
 ছিষা লিঙ্গং বধস্তস্ত সকামায়াঃ স্থিয়া অপি ॥ ২৩৩
 গোবধে ভ্রাতৃত্যে স্তেয়গুণান্ধানপক্রিয়া ।

সে মহাপাতকী গুরুর নামে মিথ্যা নিন্দা করা, বেদনিন্দা, ব্রাহ্মণ ভিন্ন জাতীয় বন্ধুহত্যা এবং অধীত বেদ বিষ্মৃত হওয়া, এই সকল দুর্দর্শ ব্রহ্মহত্যার তুল্য । লঙ্ঘনাদি অভক্ষ্য ভক্ষণ, জৈঙ্গ (অর্থাৎ রাজস্বরে কোন ব্যক্তির নামে অপ্রকৃত গুরুতর দুর্দর্শের অভিযোগ) জাত্যুৎকর্ষণ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথা বলা এবং রজস্বলার মুখ-মৃত পান,—সুরাপানের তুল্য । ব্রাহ্মণধর্মিক অশ্ব, রত্ন, দাস, দাসী প্রভৃতি, ভূমি, ধেনু এবং সূবর্ণ ব্যতীত সকল গচ্ছিত বস্তু চুরি করা, সূবর্ণগহরণের তুল্য । ২২১—২৩০ । মিরের পত্নী, উত্তম জাতীয় কুমারী, সহোদরা, চাণ্ডালী প্রভৃতি অস্ত্রজ স্ত্রী, সশিশু, সগোজ্ঞা এবং স্তুতস্বী (অর্থাৎ পুত্রের অবিবাহিত বা অসবর্ণ পত্নী) ইহাদিগের সহিত সংসর্গ গুরুতর গমনের তুল্য । পিতৃষা, মাতৃষা, মাতুলানী, পুত্রবধূ, অসবর্ণা বিমাতা, ভগিনী আচাধ্যাক্ষা, আচাধ্যাপত্নী বা আত্মকক্ষাতে গমন করিলে তাহাকেও গুরুতর বলা যায় । লিঙ্গ-চ্ছেদনপূর্বক বধ উহাদের দণ্ড এবং এরূপ মৃত্যুই প্রাপ্যচিন্তিত । ঐ কার্যে অভিলাষবতী ঐ সকল স্ত্রীলোকের বধদণ্ড এবং ঐ প্রকার মরণ প্রায়-চিন্তিত * । গোহত্যা, ভ্রাতৃত্য (অর্থাৎ যথাকালে

* পুত্রবধূ বা কস্তাগমন, অতিপাতক, এই পাঁচ মহাপাতক হইতে গুরুতর, ইহা স্থির সিদ্ধান্ত । স্বাক্ষরশা প্রভৃতি গমনের গুরুতর পাপজনকতা প্রতিপাদনার্থ উক্ত অতিপাতকও ইহার সহিত উল্লিখিত হইয়াছে; আর সহোদরা ভগিনী ও বৈমাত্রেয়াদি ভগিনী-গমনে পার্শ্বের অবাস্তরভেদ

অনাহিতায়াতাপণ্যবিক্রয়ঃ পরিবেদনম্ ॥ ২৩৪
 ভূতাদধায়নাদানং ভূতকাধ্যাপনং তথা ।
 পারদাধ্যঃ পারিবিদ্যঃ বার্ক্য য্যাং লবণক্রিয়া ॥ ২৩৫
 স্ত্রীশূদ্রবিটক্কত্রবধো নিন্দিতার্থোপজীবনম্ ।
 নাস্তিক্যং ব্রতলোপশ্চ সূতানাকৈব বিক্রয়ঃ ॥ ২৩৬
 ধাত্তকুপাপশ্চস্তেয়মযাজ্যানাঞ্চ যাজনম্ ।
 পিতৃমাতৃগুরুত্যাগস্তজাগারামবিক্রয়ঃ ॥ ২৩৭
 কস্তাসন্দ্বয়ণকৈব পরিবেদকযাজনম্ ।
 কস্তাপ্রদানং তস্তৈব কোটিল্যং ব্রতলোপনম্ ॥ ২৩৮
 আত্মার্থে চ ক্রিয়ারস্তো মতাপস্ট্রীনিষেবণম্ ।
 স্বধায়ায়স্তুত্যাগো বান্ধবত্যাগ এব চ ॥ ২৩৯
 ইক্ষনার্থং ক্রমচ্ছেদঃ স্ত্রীহিংসোসধজীবনম্ ।

উপনয়ন না হওয়া), সামান্ত্রতঃ চৌর্ধ্য, স্বর্ণ পরি-শোধ না করা, অধিকার থাকিতে সারিক না হওয়া, লবণাদি আবিক্রয় বস্তুর বিক্রয়, পরিবেদন, প্রতি-নিয়তবেতন প্রদানপূর্বক অধ্যয়ন, প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণপূর্বক অধ্যাপনা, পরদারগমন পরি-বিস্তৃতা, শাস্ত্রনিষদ্ধ-কুমারদোপজীবন, লবণ উৎপন্ন করা, আত্রেয়ী ব্যতীত স্ত্রীহত্যা, শূদ্রহত্যা, অদী-ক্ষিত-বৈশ্বহত্যা, অদীক্ষিত ক্ষত্রিয়হত্যা, নাস্তিকতা, ব্রতলোপ (অর্থাৎ ব্রহ্মচারীর স্ত্রীসংসর্গ), অপত্য-বিক্রয়, ধাত্ত হরণ, তাম্রাদি কুপ্যহরণ, গবাদি পশুহরণ, পতিত প্রভৃতি অযাজ্যযাজন বিনা উপ-যুক্তকারণে পিতা, মাতা বা পুত্রাদিকে পরিত্যাগ করা, উত্তম জলাশয় আরাম বা উদ্যানাদি বিক্রয় করা, কুমারার অপকলঙ্ক রটনা করা বা অঙ্গুলি দ্বারা তাহার স্থানার্শেষ দূষিত করা, পরিবেদ-যাজন, পারবেদকে কস্তাদান (পরিবিস্তৃত যাজন, পারিবাস্তকে কস্তাদান) পরম্পরিকর কোটিল্য, সঙ্কলিত ব্রতভঙ্গ, কেবল আত্ম-উদর ভরণার্থ রন্ধন করা, মগপ, নিজ পত্নীর সহ সংসর্গ, স্বাধ্যায়পরি-ত্যাগ, আহিত অগ্নি পরিত্যাগ, পুত্রের সংস্কার না করা, পিতৃব্য-মাতুলাদি বান্ধবাদিকে অকারণ পরিত্যাগ করা, রন্ধন নিকাহার্য জীবন্ত বৃক্ষের

প্রদর্শনার্থ 'সহোদরা' ও 'ভগিনী' পদের পৃথক পৃথক উল্লেখ হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন, মরণান্তর প্রায়-চিন্তিত নানা প্রকার, তাহা বিবৃত হইবে । উহার মধ্যে ভগিনীগমনাদি পাপের গুরুতরগমন-প্রায়চিন্তিত অথবা এই প্রায়চিন্তিত আচরণীয়, ইহা জ্ঞাপনের জন্য ভগিনী প্রভৃতির পুনগ্রহণ ।

ঈশাস্বয়ধিবানঞ্চ ব্যাসনাস্তাভবিক্রমঃ ॥ ২৪০
 অসচ্ছাস্ত্রাধিগমনমাকুরেদধিকারিতা ।
 ভাধ্যায়া বিক্রমশ্চেষামেকৈকমুপপাতকম্ ॥ ২৪১
 শরৎকপালী ধ্বজবান ভিক্ষাশী কৰ্ম বেদঘন ।
 ব্রহ্মহা দাদশাদানি মিতভূক্ত শুদ্ধিমাণু য়াৎ ॥ ২৪২
 ব্রাহ্মণস্ত পরিজ্ঞাপ্যদ্বাং দাদশকন্ত বা ।
 তথাধমেধাবভূবন্নানাস্তা শুদ্ধিমাণু য়াৎ ॥ ২৪৩
 দীর্ঘতীত্রাময়গ্রন্থঃ ব্রাহ্মণং গামধাপি বা ।
 দৃষ্ট্য পথি নিরাতঙ্কঃ ক্রুতা বা ব্রহ্মহা শুচিঃ ॥ ২৪৪
 আনীয় বিপ্রসর্ষস্বঃ হুতং ঘাতিত এব বা ।
 তন্নিমিত্তঃ ক্ততঃ শনৈর্জীবন্নপ বিণ্ডুঘাতি ॥ ২৪৫
 লোমভাঃ স্বাহেত্যেবং হি লোমপ্রভৃতি বৈ তন্মম্ ।
 মজ্জান্নাং জুহুয়াধাপি মনৈরেতির্ধীধাক্রমম্ ॥ ২৪৬

ছন্দ, পত্নী প্রভৃতি স্বীকে বেজ্ঞা করিয়া তদীয়
 অর্থে জীবিকানির্বাহ, প্রাণিবধ দ্বারা জীবিকা-
 নির্বাহ, বশীকরণাদি দ্বারা জীবিকানির্বাহ, তিল ইক্ষু
 প্রভৃতি দ্রব্য মর্দকযন্ত্র পরিচালিত করা, মৃগয়া
 প্রভৃতি ব্যাসনাসক্তি, আত্মবিক্রয়, শূদ্রসেবা, অপ-
 রূহ ব্যক্তির সহিত মিথ্রতা, সর্বপাবিবাহ না করিয়া
 পরিতীত হইবার জন্য সন্তান সংসর্গ, অনাশ্রমী হইয়া
 থাকা, পরাম-পুষ্টিতা, চান্দালাদিদাস্যাস্বায়ন, রাজার,
 রাজাক্রমে সুবর্ণাদি খনিতে নিযুক্ত হওয়া এবং
 ভাধ্যাবিক্রয়, এই সকলের প্রত্যেকটিই উপ-
 পাতকমধ্যে গণ্য । ২৩০—২৪২ । ব্রহ্মঘাতী,
 দাদশবর্ষ এইরূপ করিবে; যথা,—নাশিত ব্রাহ্ম-
 ণের তদভাবে অন্য ব্রাহ্মণবর্ষের মাথার খুলী
 উদ্ধোখ্যাপিত দণ্ডাগ্রে স্থাপিত করিয়া ঐ দণ্ড এক-
 পেই হস্তে ধারণ করিবে (বনে বাস করিবে,
 বস্ত্রশূন্য জীবনধারণ করিতে অসমর্থ হইলে
 গ্রামে গিয়া নিজরূপে দ্বন্দ্বার্থ কাঁদন করত দ্বিজাতি-
 গণের নিকট হইতে সাংকালে অপরহস্তনিহিত
 ময়ূর লোহিত পুষ্পরাবে) ভিক্ষা গ্রহণ করিয়া
 তাহাই ভোজন করিবে ও পরিমিত-ভোজী হইবে
 (ব্রহ্মচর্যাগাদি করিবে) ; তৎপশ্চাৎ শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারিবে। অথবা ব্যাভ্রাদি-মুখনিপাতিত
 ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিলে বা ঐরূপ দাদশ গাভী রক্ষা
 করিলে কিংবা অশ্বমেধযজ্ঞান্তে অবতৃত স্নান করি-
 লেও শুদ্ধি লাভ করিবে। অথবা বহুকালব্যাপী
 হৃৎসহরোগগ্রস্ত ব্রাহ্মণ বা গাভীকে নিরাশ্রয় অব-
 ষায় দেখিয়া তাহাকে যোগযুক্ত করিলেও ব্রহ্ম-
 ঘাতী শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। অথবা

সংগ্রামে বা হতো লক্ষ্যভূতঃ শুদ্ধিমবাণু য়াৎ ।
 মৃতকল্পঃ প্রহারার্থো জীবন্নপ বিণ্ডুঘাতি ॥ ২৪৭
 অরণ্যে নিয়তো জপ্তা ত্রিবে বেদস্ত সংহিতাম্ ।
 মুচ্যতে বা মিতাশিষ্য প্রতিশ্রোতঃসরস্বতীম্ ॥ ২৪৮
 পাণ্ড্রে ধনং বা পথ্যাপ্তং দদ্বা শুদ্ধিমবাণু য়াৎ ।
 আদাতুশ্চ বিণ্ডুকার্যমিষ্টবৈশ্বানরী স্মৃতা ॥ ২৪৯
 যাগস্বক্কত্রবিজ্ঞাতী চরেদ্ব্রহ্মহণো ব্রতম্ ।

ব্রাহ্মণের অপহৃত সপ্তম প্রত্যাহরণ করিতে
 পারিলে কিংবা প্রত্যাহরণ করিতে গিয়া নিহত
 হইলে, অথবা তদর্থ বৃদ্ধ করিতে করিতে শত্ৰু-
 ঘাতে মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও
 শুদ্ধ হইবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়-
 শ্চিত্ত) । “লোমভাঃ স্বাহা” এইপ্রকার সেই মন-
 সকল উচ্চারণপূর্বক ক্রমে ক্রমে লোম, বহু,
 শোণিত, মাংস, মেদ, মায়, অস্থি ও মজ্জা দ্বারা
 মৃত্যু উদ্দেশে লৌকিক অগ্নিতে আত্মিত প্রদান
 করিয়া তদন্তে ঐ অগ্নিতে দেহক্ষেপ করিবে। (ইহা
 জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত) । অথবা আত্ম-
 প্রায়শ্চিত্তার্থে ধর্ম্মসিদ্ধাবিশারদ ব্যক্তির সহিত
 খেজাপ্রসূত সংগ্রামে শরপাত-পথবস্তী হইয়া প্রাণ
 ত্যাগ করিলে কিংবা প্রহার-শীড়া-বশতঃ মৃতকল্প
 হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও বিণ্ডু হইতে
 পারিবে। অথবা নির্জল প্রদেশে আহার-সংযম
 করিয়া তিনবার মন-ব্রাহ্মণাত্মক সম্পূর্ণ-বেদের
 সংহিতা পাঠ করিলে, (সংহিতাপাঠ-শব্দে বেদের
 অংশবিশেষের পাঠ নহে, কিন্তু মাত্র হস্ত-সঙ্কেত
 এবং উদাত্ত অহুদাত্ত প্রভৃতি স্বয়মুযোগে যথাবিহিত
 বেদপাঠের ন্যম সংহিতা-পাঠ) । এতদ্বিত্ত পদক্রম,
 ঘন, জটা ইত্যাদি বিবিধ পাঠপ্রণালী আছে।)
 কিংবা মিতাহারী হইয়া পান্সপ্রসবণ হইতে আরম্ভ
 করিয়া পশ্চিম-মুখ পথান্ত সরস্বতী নদীর প্রত্যেক
 প্রবাহ পর্য্যটন * করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে। উপ-
 বৃদ্ধ পাণ্ড্রে তাহার জীবনোপযোগী ধন প্রদান
 করিলে কিংবা সর্বস্বাদি দান করিলে শুদ্ধি লাভ
 করিবে, তবে গ্রহীতা নিজে বিণ্ডুকার্য বৈশ্বানরযাগ
 করিবে (গ্রহীতা সাধিক না হইলে বৈশ্বানরদেবতার
 চক্র করিতে হইবে) । ব্রহ্মঘাতীর প্রতি যে প্রায়-

* অনেক বলেন, সরস্বতীনদীর স্রোতের
 বিশরীতদিকে অর্থাৎ সাগরসঙ্গমস্থান হইতে উৎ-
 পত্তিস্থানপর্য্যন্ত প্রতিক্রমে পর্য্যটন ।

গৰ্ভহা চ যথাবৰ্ণঃ তথাত্ৰেয়ানিযুক্তকঃ ॥ ২০
 চরেদ্বতমহরূপি বাতাবধিঃ সমাগতঃ ।
 দ্বিগুণঃ সবংশে তু ব্রাহ্মণে ব্রতমাশিষ্যে ॥ ২৫১
 সুরাশ্বতগোমুত্রপয়সাময়িসরিভম্ ।
 সুরাপোহন্ততমং পীবা মরণাক্কুক্ষিমুচ্ছতি ॥ ২৫২
 বালবাসা জ্ঞানী বাপি ব্রহ্মহত্যাব্রতকরেৎ ।
 পিণ্যাকং বা কণাং বাপি ভক্ষয়েন্নিম্না নিশি ॥ ২৫৩
 অজ্ঞানানং তু সুরাং পীবা রেতোবিগ্নুক্রমেব বা ।
 পুনঃ সংস্কারমর্হন্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২৫৪
 পতিলোকঃ ন সা যতি ব্রাহ্মণী বা সুরাঃ পিবেৎ ।
 ইহৈব তু শুনী গৃধ্রী শূকরী চাভিজায়তে ২৫৫

শিষ্ট উপদিষ্ট হইয়াছে, সোমযাগদৌক্ষিত কক্রিয়-
 বৈজ্ঞান্যও সেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনবধারিত-
 পুণ্ড্রী জ্ঞান হত্যা করিলে, অথবা আত্রেয়ী (অর্থাৎ
 ঋতুমতী স্ত্রী বা অত্রিগোত্র-সম্প্রদায়ী) হত্যা করিলে
 বর্ণাঙ্গসারে ব্রহ্মহত্যাদি প্রায়শ্চিত্ত করিবে (অর্থাৎ
 ঐ প্রকার ব্রাহ্মণী-গর্ভ কিংবা ব্রাহ্মণী-আত্রেয়ী
 বিনষ্ট করিলে ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য
 ইত্যাদি) মিথ্যাসাক্ষ্য প্রদানাদিতেও এই প্রায়-
 শ্চিত্ত; যদি মারিবার জন্ত সমাগত হয় (অর্থাৎ
 মারিবার জন্ত, শয়্যাদি প্রহার করে অথচ কোন-
 রূপে ঐ প্রহত ব্যক্তি জীবন লাভ করে) তাহা
 হইলে, প্রহতপ্রস্তাবে হত্যা না হইলেও ব্রাহ্মণাদি
 বর্ণের হত্যার যে ব্রত নির্দিষ্ট আছে, সেই ব্রতই
 করিবে। আর সোমযাগ-দৌক্ষিত ব্রহ্মহত্যা করিলে
 উপদিষ্ট ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত করিবে ॥ ২৪৩—২৫২ ॥

ইতি ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

সুরপায়ী দ্বিজাতি, সুরা, জল, ঘৃত, গোমুত্র
 এবং হৃৎ ইহাদের মধ্যে যে কোন একটি বস্তু অগ্নি-
 সন্মুখ উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করিবে, তদ্বারা
 মুক্ত হইলে শুদ্ধ হইবে, ইহা জ্ঞানকৃত সুরাপানের
 প্রায়শ্চিত্ত। ছাগাদি লোমনির্গমিত বস্তু বা বকুল
 পরিধান ও জটাধারণ করিয়া ব্রহ্মহত্যাব্রত (অর্থাৎ
 ষাটশবার্ষিক ব্রত) করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুরা-
 পানের প্রায়শ্চিত্ত)। তিন বৎসর রাজিকালে
 পিণ্যাক-পিওই হউক, আর তণ্ডুলকণাই হউক
 ভোজন করিবে (অজ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিয়া
 পীতং উহা বমন করিয়া ফেলিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
 এই)। দ্বিজপদবাচ্য তিনবর্ণ অজ্ঞানবশতঃ মদ্য,
 শুক্র বা মুত্র পান কিংবা বিষ্ঠা ভোজন করিলে

ব্রাহ্মণ-বর্গহারী তু রাজ্ঞে মুঘলমর্পয়েৎ ।
 ব্রহ্মণ্যাপয়ন্তেন হতো মুক্তোহপি বা শুচিঃ ॥ ২৫৬
 অনিবেদ্য নৃপে শুধ্যৎ সুরাপত্রতমাচরন্ ।
 আশ্বতুলাং সুবর্ণং বা দগ্ধাষা বিপ্রতুষ্টিকং ॥ ২৫৭
 তপ্তেহয়ঃশয়নে সাক্ষ্যমায়স্তা যোযিতা স্বপেৎ ।
 গৃহোদ্যোক্ত্য বুযণৌ নৈঋত্যাং বোৎস্বজৈন্তুয়ন্ ।
 প্রাজাপত্যং চরেৎ কৃচ্ছং সমা বা গুরুতল্লগঃ ।
 চান্দ্রায়ণং বা ত্রীমাণানভ্যন্তন্ বেদসংহিতাম্ ॥ ২৫৮

(তপ্তকৃচ্ছ ব্রত করিয়া) পুনঃসংস্কারই হইবে।* যে
 দ্বিজপত্নী সুরাপান করিবে, সে পতিলোক-গমনে
 বঞ্চিত হইবে এবং সে ইহলোকে কুকুরী, গৃধ্রী এবং
 শূকরী হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। ২৫৩—২৫৬।

ইতি সুরাপান-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ ।

ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরতিকা-পরিমিতসুবর্ণপাণ-
 হারী ব্যক্তি, নিজের হৃদয় কর্তন করিয়া রাজার
 হস্তে এক মুঘল অর্পণ করিবে। রাজা, সেই মুঘল
 দ্বারা তাহাকে নির্দয়রূপে আঘাত করিবেন।
 তাহাতে হত হউক আর হত না হউক, শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারিবে (ইহা জ্ঞানকৃত স্বপ্নস্তেয়-প্রায়-
 শ্চিত্ত)। সুরাপায়ীর ব্রত আচরণ করিলে,
 রাজাকে নিবেদন না করিয়াও শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুবর্ণস্তেয়-প্রায়শ্চিত্ত)।
 অথবা নিজ দেহ-তুলাপরিমাণ সুবর্ণ দান করিবে,
 তাহাতে অশক্ত হইলে ব্রাহ্মণ ঘাহাতে পরিতুষ্ট হয়,
 এইরূপ (অর্থাৎ তাহার জীবিকানির্বাহক) সুবর্ণ
 প্রদান করিবে। ২৫৩—২৫৭।

ইতি সুবর্ণস্তেয়-প্রায়শ্চিত্ত ।

গুরুতল্লগ ব্যক্তি তপ্ত লৌহময় শয্যায় (তপ্ত)
 লৌহময়ী নারীর সহিত শয়ন করিবে অথবা
 সলিলকোষ-চ্ছেদনপূর্বক অঞ্জলি দ্বারা গ্রহণ করিয়া
 নৈঋতকোণে (যতক্ষণ দেহ পতন না হয়, ততক্ষণ
 সরলভাবে গমন করিয়া,) দেহভ্যাগ করিবে (ইহা
 জ্ঞানকৃত গুরুতল্লগমনের প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা
 তিন বৎসর প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিবে (ইহা
 ব্রাহ্মণীপুত্র শূদ্রজাতীয় গুরুপত্নীগমন করিলে তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা তিনমাস বেদের সংহিতাপাঠ

* কেহ কেহ বলেন, অজ্ঞানবশতঃ সুরাদি পান
 করিলে যথোক্ত ষাটশবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্তান্তে,
 পুনরুপনয়নই হইবে।

এভিঞ্চ সংবসেদযো বৈ বৎসরং সোহপি তৎসমঃ ।
কন্তাঃ সমুদ্বহেদযোঃ সোপবাসামকিঞ্চনাম্ ॥ ২৬০
চান্দ্রায়ণং চরেৎ সর্ষানবরুষ্ঠাঃ স্নিহন্ত তু ।
শূদ্রোহধিকারহীনোহপি কালেনানেন শুধ্যতি ॥ ২৬১
মিথ্যাভিশংসিনো দোষো দ্বিগুণোহনৃতবাদিনঃ ।
মিথ্যাভিশস্তপাপঞ্চ সমাদতে মুষা বদন ॥ ২৬২
পঞ্চগব্যং পিবেৎগোম্বে মাসমাসীত সংযতঃ ।
গোষ্ঠেশয়ো গোহুগামী গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥ ২৬৩
কৃচ্ছ্রকৈবাতিকৃচ্ছ্রঞ্চ চরেৎষাপি সমাহিতঃ ।
দগ্ধান্নিরাত্রঃ বোপোষ্য বুযভৈকাদশাশ্ব গাঃ ॥ ২৬৪
উপপাতকশুদ্ধিঃ স্তাদেব চান্দ্রায়ণেন বা ।

ও চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। (ব্যক্তিচারিণী স্বর্ণা
গুরুপত্নীতে অজ্ঞানবশতঃ উপগত হইলে তাহার
প্রায়শ্চিত্ত এই।) এই সকল মহাপানীদিগের যুদ্ধে
এক বৎসর কাল সহবাস করিলে তত্ত্বলা হইবে
অর্থাৎ মহাপাতকী প্রায়শ্চিত্তের মত তাহার ও দ্বাদশ-
বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে; অপতিত অবস্থায় উৎপন্ন
পতিতকন্তাসংসর্গ-জনিত পাপক্ষয়ার্থ বিবাহের পূর্বে
অহোরাত্র উপবাসী থাকিলে এবং বস্ত্রালঙ্কারাদি
পিড়ম্বব্য গ্রহণ না করিলে বর, তাহাকে স্বয়ং বিবাহ
করিতে পারিবে, অর্থাৎ পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ
করিবে না। সূত মাগধ প্রভৃতি সকল প্রতিলোমজ-
জাতি হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। গায়ত্রী
প্রভৃতি বেদাদি মন্ত্রে অনধিকারী ক্রীড়াাদিও,
নমস্কার মন্ত্র জপপূর্বক এই সকল দ্বাদশ-বার্ষিকাদি
ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। গোহত্যাকারী ব্যক্তি এক
মাস কাল পঞ্চগব্য পান করিবে ও সংযমী হইয়া
থাকিবে। গোষ্ঠে শয়ন করিবে, বিচরন্তী গাভীর
অল্পগমন করিবে, তৎপশ্চাৎ গোদান করিয়া শুদ্ধি
লাভ করিবে। অথবা (পঞ্চগব্যপানের পরিবর্তে)
সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্রব্রত বা অতিকৃচ্ছ্রব্রত করিবে।
অথবা ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া একটা বুযসহিত দশটা
গাভী প্রদান করিবে*। গোষ্ঠে শয়ন গবাস্ত-
গমনব্যতীত উক্ত ব্রত (অর্থাৎ একমাস পঞ্চগব্য-
পানাদি) কিংবা চান্দ্রায়ণ, অথবা একমাস পয়ঃপান
বা পয়ঃব্রত দ্বারা অন্ত্যস্ত উপপাতকিগণেরও

* এই বচনদ্বয়ে যে চতুর্বিধ প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট
হইল, তাহা একরূপ গোহত্যায়ে নহে, ইহা বিষয়-
ভেদে মীমাংসনীয়।

পয়সা বাপি মাসেন পরাকোপধবা পুনঃ ॥ ২৬৫
অযতৈকসহস্রা গা দদ্যাৎ ক্ষত্রবধে পুমান্ ।
ব্রহ্মহত্যাব্রতং বাপি বৎসরত্রিতয়ং চরেৎ ॥ ২৬৬
বৈশ্বহাঙ্গং চরেদেতদদ্যাহিকশতং গবাম্ ।
ষমাসান শূদ্রাঃ স্নেতদদ্যাহিকেন্দ্রশপি বা ॥ ২৬৭
দূরতা ব্রহ্মবিষ্টকশ্চশূদ্রযোবাঃ প্রমাপ্য তু ।
দূতিং বহু বস্ত্রমবিৎ ক্রমাদদ্যাহিকশতয়ে ॥ ২৬৮
অপ্ররুষ্ঠাঃ স্নিহং হস্তা শূদ্রহত্যা ব্রতং চরেৎ ।
অশ্বিমতাং সহস্রঞ্চ তথানশ্বিমতামনঃ ॥ ২৬৯
মার্জারগোবানকূল-মণ্ডকপতত্রিণঃ ।

তুচ্ছি লাভ হইবে*। (বিশেষ বিশেষ উপপাতকীর
প্রায়শ্চিত্ত এই) কোন ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বধ করিলে,
তৎপাপক্ষয়ার্থ সহস্র গাভী এবং একটা বুয দান
করিবে অথবা তিনবৎসর ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে
(অর্থাৎ যে যে ইতিকণ্ঠবাতাদিপূর্বক ষাদশবার্ষিক
ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তদনুসারে ত্রৈবার্ষিক ব্রত
করিবে)। বৈশ্বঘাতী একবৎসর এই ব্রত করিবে
অথবা একটা বুয ও শতগাভী দিবে এবং শূদ্রঘাতী
ছয়মাস এই ব্রত করিবে কিংবা দশটা অচিরপ্রহৃত
সবৎসা গাভী দান করিবে। † প্রতিলোম ক্রমে
নীচজাতি হইতে সমুদ্রতা ব্রাহ্মণ—(১) ক্ষত্রিয়—(২)
বৈশ্ব—(৩) এবং শূদ্রদিগের—(৪) বৈরিণী হীকে
(অজ্ঞানতঃ) হত্যা করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ যথাক্রমে
দূতি অর্থাৎ চতুর্নিশ্চিত জলপাত্র (১) ধম্ব (২)
ছাগ (৩) এবং মেঘ (৪) প্রদান করিবে। ঈষদ্
ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণজাতীয়াদি হীবধে শূদ্রহত্যা ব্রত
করিবে (অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রাহ্মণীবধে ষাণ্মাসিক ব্রত
করিবে, জ্ঞানকৃত ক্ষত্রিয়াবধেও ঐ ব্রত, বৈশ্বাবধে
দশমেহু এবং শূদ্রাবধে একমাস পঞ্চগব্যপানাদি
সামান্য উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত করিবে।) ২৫৯—২৬৯।

ইতি হীবধ প্রকরণ।

ককলাসাদি অশ্বহুক্ত সহস্র প্রাণিহত্যায় এবং
মৎকুলাদি অনশ্বি-প্রাণী একশকট-পরিমিত হত্যা
করিলে শূদ্রহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিফাল,

* এতলেও পূর্ববৎ বিষয়ভেদে ইত্যাদিধ্বপে
মীমাংসা করিতে হইবে।

† ব্যক্তির স্বধর্মনিষ্ঠ এবং তাহার কৃত্যার
জ্ঞানকৃত-অজ্ঞানকৃত-ভেদে প্রায়শ্চিত্তের শুদ্ধ-
লাঘব হইবে।

হুয়া ত্র্যহং পিবেৎ ক্ষীরং কুঙ্করং বা পাদিকঞ্চরেৎ ॥
 গজেন নীলবৃষাঃ পঞ্চ শুকে বৎসো দ্বিহায়নঃ ।
 খরাজমেঘেষু বুঘো দেয়ঃ ক্রৌঞ্চৈঃ ত্রিহায়নঃ ॥ ২৭১
 হংসশ্চেনকপিকুব্যাজ্জলস্থলশিখণ্ডিনঃ ।
 ভাসঞ্চ হুয়া দদ্যাদ্গামকুব্যাদম্ভ বৎসিকাম্ ॥ ২৭২
 উরগেধায়নো দণ্ডঃ পণ্ডকে ত্রপুসীসকম্ ।
 কোলে স্ততঘটো দেয় উষ্ট্রে গুঞ্জা হয়েৎশুকম্ ॥ ২৭৩
 তিস্তিরৌ তু তিলদ্রোণঃ গজাদীনামশরবন ।
 দানং দাতৃঞ্চরেৎ কুঙ্করমৈকেকম্ বিশুদ্ধয়েৎ ॥ ২৭৪
 ফলপুষ্পারসজসরাধাতে স্ততশনম্ ।
 কিঞ্চিং সান্ধবধে দেয়ং প্রাণায়ামস্তনান্তিকে ॥ ২৭৫
 বৃক্ষশুলতাবীরুচ্ছেদনে জপামক্শতম্ ।

গোধা, নকুল, মণ্ডুক এবং কাকাদি পক্ষী হত্যা করিলে, (তৎপাপক্ষমার্থ) তিনদিন কেবল দুগ্ধপান করিয়া থাকিবে, অথবা পাদকুঙ্করত করিবে। হস্তী হত্যা করিলে পাঁচটা নীলবৃষ, শুকপক্ষী হত্যা করিলে একটি দুই বৎসরের বৎস, গদ্ধভ—ছাগল মেঘ—হত্যা করিলে একটি বুঘ এবং ক্রৌঞ্চপক্ষী হত্যা করিলে একটি তিন বৎসরের বৎস প্রদান করিবে। হংস, শ্চেন, (গুহ) বানর, ব্যাঘ্র, শূগালাদি মাংসানী পশু, জল-স্থলচর বকাদি পক্ষী, ময়ূর বা ভাস পক্ষী হত্যা করিলে একটি গোদান করিবে। অমাংসানী পশু হত্যা করিলে বৎসতরী দান করিবে। সরীসৃপ হত্যা করিলে লৌহ-ময়দণ্ড, নপুংসক (পশুপক্ষী) হত্যা করিলে (মাষপরিমিত) ত্রুপ এবং সীসক, শূকর হত্যা করিলে স্তত-পূর্ণ কুঙ্কর, উষ্ট্র হত্যা করিলে গুঞ্জা এবং অশ্ব হত্যা করিলে শুকপক্ষী প্রদান করিবে। তিস্তির পক্ষী হত্যা করিলে দ্রোণ (অর্থাৎ প্রায় এক মণ ২৪ সের) পরিমিত তিল প্রদান করিবে। পূরোক্ত হস্তী প্রত্নতি বধে যথোক্ত দান করিতে অশরু হইলে প্রত্যেক পাপের পরিশুদ্ধি নিমিত্ত ব্রত করিবে। যে সকল প্রাণী উড্ডয়াদি ফল, মধুকাদি পুষ্প, চিরপুষ্পসিত অন্নাদির প্রাপ্তভাগ বা গুড়াদি রসে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাদিগকে বধ করিলে মাত্র কিঞ্চিং স্ততাহার করিবে এক একটি অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিং দান করিবে, অস্থিরহিত প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিবে। (অদৃষ্টার্থ সিদ্ধি ব্যতীত) বৃক্ষ—শূন্য—হস্তী বা বীরুধ ছেদন করিলে গায়ত্রী প্রত্নতি মন্ত্র স্তব্ধার জপ করিবে। (শূদ্রের মন্ত্র জপে

সাদোষবিবুবাচ্ছেদে ক্ষীরানী গোহহুগো দিনম্ ॥ ২৭৬
 পুংশলীবারনবরৈদ্রষ্টশ্চোষ্টাদিবায়সৈঃ ।
 প্রাণায়ামং জলে কুহা স্ততং প্রাপ্তি বিশুধ্যতি ॥ ২৭৭
 যম্মেহত্তরেতইত্যাত্যাং স্বরং রেতোহম্মম্ময়েৎ ।
 স্তনান্তরং কুবোষ্যধ্যং তেনানামিকয়া স্মৃশেৎ ॥ ২৭৮
 ময়ি তেজ ইতি চ্ছায়াং স্বাং দৃষ্টাশুগতাং জপেৎ ।
 স্যাবিত্রীমশুচৌ দৃষ্টে চাপল্যে চানুত্রেহপি চ ॥ ২৭৯
 অবকৌণী ভবেদগদা ব্রহ্মচারী তু যোষিতম্ ।
 গদ্ধভঃ পশুমালভা নৈঋত্যাং স বিশুধ্যতি ॥ ২৮০
 ভৈক্ষ্যগ্নিকার্থ্যে ত্যক্তা তু সপ্তাত্রয়নাতুরঃ ।
 কামাবকৌণী ইত্যাত্যাং কুহুয়াদাহতিদ্বয়ম্ ॥ ২৮১
 উপস্থানং ততঃ কুর্থাৎ সমাসিঞ্চনেন তু ।
 মধুমাংসানশনে কার্য্যঃ কুঙ্করঃ শেষব্রতান চ ॥ ২৮২
 প্রতিকূলং গুরোঃ কুহা প্রসাদেব বিশুধ্যতি ।

অধিকার নাই বলিয়া তাহার পক্ষে দুই তিন দিন উপবাসাদি কল্পনা করিতে হইবে।) বৃষা ওষধি ছেদন করিলে একদিন পরিচর্য্যা গবাহুগমন করিয়া মাত্র দুগ্ধপান করিয়া থাকিবে। ব্যভিচারী —বানর—খর—উষ্ট্র—কাক—শূগালাদি কর্তৃক দৃষ্ট হইলে জলে প্রাণায়াম করিয়া মাত্র স্ততাহার করিবে, তাহাতেই শুদ্ধ হইবে (ইহা অসমর্থ পক্ষে)। (গৃহস্থ স্ত্রীসন্তোষ ব্যতীত অকামভঃ স্ত্রীলিভ নিজ বীধের উপর “যম্মেহদা রেতঃ পৃথিবীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় জপ করিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলিগৃহীত সেই মন্ত্রপূত বীঘ্যদ্বারা স্তনমধ্য এবং ভ্রমধ্য স্পর্শ করিবে। নিজ প্রতিবিম্ব জল মধ্যে অবলোকন করিলে “সুয়ি তেজ ইন্দ্রিয়ঃ” এই মন্ত্র জপ করিবে। অণুচি দ্রব্য দর্শন, বাকুপাণিপাদাদি-চাপল্য এবং অনৃত বচনে স্যাবিত্রী জপ কারবে। ব্রহ্মচারী স্ত্রী-সংসর্গ করিলে, ‘অবকৌণী’ হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি নিষ্কৃতি দেবতা-উদ্দেশে গদ্ধভ পশু দ্বারা যাগ করিলে বিশুদ্ধ হইবে। ২৭০—২৮০। ব্রহ্মচারী পীড়িত না হইয়া (গুরুপরিচর্যাগ্নি গুরুতর কার্য্যে ব্যগ্রতঃ বশতঃ) সাতদিন ভিক্ষা এবং অগ্নিকার্য্য (অর্থাৎ হোম) পরিচর্যাগ করিলে “কামাবকৌণী” হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি “হোম” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বয় দ্বারা দুইটি আহুতি প্রদান করিবে। অনন্তর “সমাসিঞ্চন মন্ত্রতঃ সমিস্রঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নির উপাসনা করিবে, আর অজ্ঞানতঃ কোদ্রমধু বা (অস্ত্রের পক্ষে অনিষিদ্ধ) মাংসভোজন করিলে কুঙ্করত করিবে, পরে (আশ্রমোচিত) অবশিষ্ট ব্রত আচরণ করিবে।

কৃচ্ছ্রং গুরুঃ কুৰ্ঘ্যানম্মিয়েত প্রতিতো যদি ॥ ২৮৩
ক্রিয়মাণোপকারে তু মৃত্যে বিপ্রে ন পাতকম্ ।
বিপাকে গোরুঘাণাঞ্চ ভেষজ্যিক্রিয়ামু চ ॥ ২৮৪
মহাপোপোপপাভ্যাং যোহভিশংসেনমুখপরম্ ।
অন্তুক্ষো মাসমাসীত সজাপী নিয়তেন্দ্রিয়ঃ ॥ ২৮৫
অভিশস্তো মুখা কৃচ্ছ্রঃ চরেদাগ্নেয়মেব বা ।
নির্ধূপেচ্চ পুরোডাশং বায়বাং পশুমেব বা ॥ ২৮৬
অনিযুক্তো ভ্রাতৃজায়াং গচ্ছংচান্নায়ণকরেৎ ।
দ্বিরাভ্রান্তে স্মৃতং প্রাশু গহোদক্যাং বিধুধ্যতি ॥ ২৮৭

গুরুর আদেশ প্রতিপালনাদি না করিলে, তাঁহাকে
প্রসন্ন করিয়াই শুদ্ধ হইবে, আর গুরু শিষ্যকে
বিষয়স্থানে পাঠাইলে, শিষ্য যদি সেইস্থানে বিনষ্ট
হয়, তাহা হইলে গুরু প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটী
ব্রত করিবেন । ব্রাহ্মণাদি প্রাণীর প্রতি চিকিৎসাদি
উপকার করিতে গিয়া যদি ঐ উপকারপাত্র দৈবাৎ
বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উপকারকের পাপ হইবে
না । দ্বৈষবশতঃ কাহারও উপর কোন পাপের
মিথ্যা আরোপ করিলে আরোপিত পাপ অপেক্ষা
দ্বিগুণ পাপ, আরোপয়িতার হইবে, আর অপ্র-
কাশিত পাপ দ্বৈষবশতঃ প্রকাশ করিয়া দিলে
প্রকাশিত পাপের সমপাপ প্রকাশকের হইবে এবং
যে কাহারও উপর কোনও পাপের মিথ্যা আরোপ
করে, সে যে কেবল উক্ত পাপেরই দ্বিগুণ পাপে
লিপ্ত হয়, এমত নহে; পরন্তু দ্বৈষের উপর আরোপ
করে, সেই মিথ্যাভিশস্তের যাবতীয় পাপরাশি,
তাহাকে গ্রহণ করিতে হয় । যে ব্যক্তি, অপরের
উপর মহাপাতক উপপাতকাদি, অলীক আরোপিত
করে, সে একমাস ইন্দ্রিয়সংযমপূৰ্ব্বক, “লঙ্কবতী”
মন্ত্র জপ করিবে এবং মাত্র জলাহারী হইয়া থাকিবে
(এই প্রায়শ্চিত্ত সর্বণের পক্ষে জানিবে, হীন বা
উৎকৃষ্টবর্ণের পক্ষে যথাসম্ভব গুরু লঘু প্রায়শ্চিত্ত
কল্পনা করিয়া লইতে হইবে) । যাহার প্রতি মিথ্যা
অপরাধ আরোপিত হইবে, সে ব্যক্তি প্রাজাপত্য
করিবে, অথবা অগ্নিদেবতাক পুরোডাশ দ্বারা
অথবা বায়ুদেবতাক পশু দ্বারা যাগ কারবে । যে
ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতীত ভ্রাতৃজায়া গমন করে,
তাহাকে চান্নায়ণ ব্রত করিতে হইবে (ভ্রাতার
বান্ধব পত্নীতে অজ্ঞানতঃ একবার গমন করিলে
এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে) । যে ব্যক্তি, রজস্বলা
ভাৰ্য্যাতে উপগত হয়, সে তিন দিন উপবাসান্তে
যত ভোজন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । ভ্রাত্য-

ত্রীন কৃচ্ছ্রানচরেদ্রাত্যভাজকোহভিচরমপি ।
বেদপ্লাবী যবান্ধদঃ ত্যক্তা চ শরণাগতম্ ॥ ২৮৮
গোষ্ঠে বসন্ত ব্রহ্মচারী মাসমেকঃ পরোব্রতঃ ।
গায়ত্রীজপ্যনিরতো মৃত্যতেহসংপ্রতিগ্রহাৎ ॥ ২৮৯
প্রাণায়ামী জলে স্নাত্বা খরযানোদ্রুহানগঃ ।
নয়ঃ স্নাত্বা চ ভূকা চ গহা চৈবঃ দিবাস্ত্রয়ম্ ॥ ২৯০
গুরুঃ সংকৃত্য হংকৃত্য বিপ্রঃ নির্জিত্য বাদতঃ ।
বন্ধা বা বাসুস্য ক্ষিপ্রং প্রসাগোপবসেদ্বিনম্ ॥ ২৯১
বিপ্রো দণ্ডোত্তমো কৃচ্ছ্রস্তিরুক্কো নিপাতনে ।
কৃচ্ছ্রতিরুক্কোহসংকৃপাতে কৃচ্ছ্রোহভ্যন্তরশণিতে ॥

যাজ্ঞন করিলে, অথবা অভিচার করিলে প্রাজাপত্য
প্রভৃতি তিনটী ব্রত করিবে । বেদবিপ্লাবক (অর্থাৎ
অনধার্যাদিতে বেদাধ্যায়ী) এবং তন্ত্রাদি ব্যতীত
শরণাগত-পরিত্যাগী, এক বৎসর মাত্র যবেদন
ভোজন করিয়া থাকিবে, ব্রহ্মচর্যাবলম্বনপূৰ্ব্বক
গোষ্ঠে বাস করত একমাস (প্রত্যহ তিন সহস্র)
গায়ত্রী জপ করিবে এবং দুই মাত্র পান করিয়া
থাকিবে, এইরূপে অসংপ্রতিগ্রহ-জন্মিত পাপ হইতে
শুদ্ধি লাভ করিবে । (চাণ্ডালাদির নিকট প্রতিগ্রহ,
তীর্থে প্রতিগ্রহ, চন্দ্র সূর্য্য-গ্রহণাদি কালে প্রতিগ্রহ
এবং সুরাদি প্রতিগ্রহকে অসংপ্রতিগ্রহ কহে ।
চাণ্ডালাদি অসদ্ব্যক্তির নিকট সুরাদি অসং বস্তু
প্রতিগ্রহ করিলে, তাহার এই প্রায়শ্চিত্ত) ২৮১—
২৯০ । গদিত্যনে বা উদ্রুযানে গমন করিলে,
উলঙ্গ-অবস্থায় স্নান বা ভোজন করিলে এবং দিবসে
হ্রীসম্বোধন করিলে, জলাবগাহনান্তে প্রাণায়াম
করিবে । পিতা প্রভৃতি গুরুজনের প্রতি ক্রোধ-
পূৰ্ব্বক হৃদায় করিলে বা “তুমি” শব্দ ব্যবহার করিলে
অথবা কোন ব্রাহ্মণকে বাদ্যবতগাদি দ্বারা পরাজিত
করিলে, অথবা ব্রাহ্মণের কণ্ঠে বস্তু দ্বারা কোমল-
ভাবে বন্ধন করিলে, (অর্থাৎ গলায় গামছা দিলে)
ঐ গুরু বা ব্রাহ্মণকে প্রণামাদ দ্বারা প্রসন্ন করিয়া
একদিন উপবাস করিবে । ব্রাহ্মণকে মারিতে দণ্ড
উদ্যত করিলে—প্রাজাপত্য ব্রত, আঘাত করিলে
অন্তিরুদ্ধ, আঘাত দ্বারা রক্তপাত হইলে কৃচ্ছ্রাতি-
কৃচ্ছ্র এবং যে আঘাত দ্বারা রক্ত বিকৃতভাবে
দ্বকের অভ্যন্তরেই থাকে (অর্থাৎ কালশিরা পড়ে),
তাহাতে, প্রাজাপত্য করিতে হইবে (এই শ্বেবোক্ত
বিষয়ের তাৎপর্য্য এই যে, আঘাত করিলে যে
অন্তিরুদ্ধ করিতে হয়, তাহা ত করিবেই, তদ্বাদে
পূর্বোক্ত বিশেষ-আঘাতের জন্য আরও একটী

দেশঃ কালঃ বয়ঃ শক্তিঃ পাপকাৰ্য্যক্য যত্নতঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তঃ প্রকল্প্যঃ স্তাদযত্র চোক্তা ন নিরুতিঃ ॥ ২২৩
 দাসীকৃত্যঃ বহিঃশ্রীমিত্তিরেয়ঃ স্ববান্ধবাঃ ।
 পতিভ্রাতৃ বহিঃ কুর্ঘ্যঃ সৰ্বকাৰ্য্যেষু চৈব তম্ ॥ ২২৪
 চরিত্রভ্রাতৃ আত্মাতে নিনয়েন্ন নবং ঘটম্ ।
 হুতপ্পেরন ন চাপ্যোনং সংবসেয়ুচ্চ সৰ্বশঃ ২২৫
 পতিভানামেষ এব বিধিঃ স্ত্রীণাং প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।

প্রাজাপত্য করিবে; মোট একটি অতিক্রম আর প্রাজাপত্য এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত) * । দেশ কাল, প্রায়শ্চিত্তকর্তার বয়ঃক্রম, শক্তি এবং পাপ, এই সকল বিষয় যত্নপূর্বক পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। আর যে যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হয় নাই, তৎসমস্তেরও প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে পারিবে। (পতিত ব্যক্তি বাৎসর্য্য প্রায়শ্চিত্ত করিতে অমুদ্রক হইয়াও তাহা না করিলে) পতিত ব্যক্তির বন্ধুবান্ধবগণ গ্রামের বহির্দেশে (দক্ষিণমুখ বিরুতোস্তরীয় হইয়া) উহার দাসী দ্বারা আনীত জল-পূর্ণকুণ্ড নিক্ষেপ করিবে (ঐ ব্যক্তি জীবিত থাকিতেই প্রতোচিত উদক-শিওদানাদি করিয়া এই কাৰ্য্য করিতে হইবে) । অনন্তর ঐ ব্যক্তিকে সকল কাৰ্য্যেই বহির্ভূত করিয়া রাখিবে (অর্থাৎ যাহাতে কোনরূপে সংসর্গ না হয়, তাহা করিবে) । (এইরূপে বন্ধু-বান্ধব-কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াই হউক, বা অন্য কোন কারণেই হউক, অল্পতপ্ত হইয়া উপরুক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে, বান্ধবগণ তাহার সহিত পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া) জলপূর্ণ নূতন কুণ্ড নিক্ষেপ করিবে, কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে

* বৃহস্পতির বচনের সহিত একবাক্যতা কারণে এই বচনের ব্যাখ্যা নিম্নলিখিতরূপ হইবে। যথা,—
 ব্রাহ্মণকে আঘাত করিতে দণ্ড উদ্যত করিলে (উদ্যতদণ্ড পুরুষ, যেদণ্ড আঘাত করিতে সক্ষম করিবে, তদনুসারে ব্রাহ্মণোপদিষ্ট গুরু লঘু যৎ-কিঞ্চিৎ) প্রায়শ্চিত্ত তাহাকে করিতে হইবে, অস্তিত্তদক আঘাতে অতিক্রম, অঙ্গচ্ছেদজনিত রক্তপাতে কুঙ্কাতিক্রম, আর রক্তপাত-শুদ্ধ হইলে প্রাজাপত্য করিবে। (১ম), মূলস্থিত দুইটি কুঙ্ক-শব্দের প্রাজাপত্য অর্থ নহে, কিন্তু প্রথমটির অর্থই প্রাজাপত্য, দ্বিতীয়টির অর্থ যথাসম্ভব ব্রত । (২য়), এই ব্যাখ্যা ত্রিলোচনচর্য্য-সম্মত ।

বাসো গৃহান্তিকে দেয়মন্নং বাসঃ সুরক্ষণম্ ॥ ২২৬
 নীচাভিগমনঃ গৰ্ভপাতনং ভৰ্তৃহিংসনম্ ।
 বিশেষপতনং স্ত্রীণামেতাভ্যপি ক্রবন্ ॥ ২২৭
 শরণাগতবালস্বাহিংসকান্ সংবসেয়ুঃ তু ।
 চীর্ণতানপি সদা কৃতরসহিতানিমান্ ॥ ২২৮
 ঘটেহপবর্জিতে জ্ঞাতিমধ্যস্থো যবসং গবাম্ ।
 প্রদত্বাৎ প্রথমং গোভিঃ সংকৃতস্ত হি সংক্রিয়া ॥ ২২৯
 বিখ্যাতদোষঃ কুবোত পৰ্বদোহনুমতং ব্রতম্ ।
 অনভিখ্যাতদোষস্ত রহস্তং ব্রতমাচরেৎ ॥ ৩০০
 ত্রিরাত্রোপোষিতে জপ্তা ব্রহ্মহা ত্রুমর্ষণম্ ।
 অন্তর্জলে বিশোধ্যেত গাং দধা চ পয়স্বিনীম্ ॥ ৩০১

(পূর্ব পাপ উল্লেখ করিয়া) কোনরূপ নিন্দা করিবে না এবং সকল কাৰ্য্যেই ইহাকে লইয়া ব্যবহার করিবে। পতিত স্ত্রীলোকের পক্ষেও এইরূপ বিধি কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, (তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, বন্ধুবান্ধবগণ পূর্বোক্তরূপে গ্রামের বহির্দেশে পূর্ণকুণ্ড নিক্ষেপ করিলেও) আপনাদিগের গৃহের নিকটে থাকিবার জন্য সামান্য কুদীর নিৰ্ম্মাণ করিয়া দিবেন, জীবনধারণার্থ একমুষ্টি অন্ন দিবেন এবং লজ্জানিবারণার্থ জীর্ণ মলিন বস্ত্রও দিবেন, আর সেই অবস্থাতেও পরপুরুষ-সঙ্গ নিবারণ করিবেন। হীনবর্ণ পুরুষসন্তোষ, গৰ্ভপাতন এবং স্বামিহত্যা, এই সকল কাৰ্য্যও স্ত্রীলোকের স্বতন্ত্র-পাতিভ্যজনক, ইহা নিশ্চয় (ভক্তি জ্ঞাতিমাত্রেয় যাহাতে পাতিভ্য নিৰ্দ্ধিষ্ট আছে, তাহাও স্ত্রীলোকের পাতিভ্যজনক) । শরণাগতস্বামী, শিশুস্বামী, স্ত্রীস্বামী, এবং কৃতর, এই সকল ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পবিত্র হইলেও ইহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না। জলপূর্ণ নূতন কুণ্ড নিক্ষেপ হইবার পর (কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) জ্ঞাতিগণে পরিবৃত্ত হইয়া কতপয় গাভীকে তৃণাদি (অর্থাৎ গোবল) প্রদান করিবে, প্রথমে ঐ সকল গাভীগণ তদন্ত তৃণাদি ঘাস ভোজন করিয়া তাহাকে সম্মানিত করিলে পশ্চাৎ জ্ঞাতিগণ তাহাকে গ্রহণ করিয়া সম্মানিত করিতে পারিবেন । ২২১-২২২। পাপ প্রকাশ পাইলে পাপী সত্যর * অল্পমত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর পাপ প্রকাশ না হইলে,

* ঋগ্বেদঃ সামবেদজ, পূর্বোক্তর সীমাংসাবেতা, স্তায়শাস্ত্রকুল, নিরুক্তাভিজ্ঞ, ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ এক-তিনজন আশ্রমী এইরূপ অন্যান্য দশজনের নাম সত্য ।

মতঃ বাহ্যেত্যর্থঃ। দিবসং মাক্তানশনঃ ।

সে দিব্যতি কুহরাক দারিং শনুতাত্যতিঃ ॥ ৩০২

রাত্রোপোরিতো কুহা কুহাতিতিঃ ৩০৩

রাপঃ অর্থহারী তু কুহাতি পূলে দিতঃ ॥ ৩০৪

হস্তাধীশী তু মুচ্যতে কুরুতরগঃ ।

গৌরো কৰ্মণোহিতান্তে পৃথগেতিঃ পম্বিনী ॥ ৩০৫

পায়ামশতঃ কার্যঃ সৰ্পপাপপহন্তয়ে ।

উপপাত্তকজাতানামনাদিষ্টন্ত চৈব হি ॥ ৩০৬

গোরাতিষ্টন্ত সোমসলিলং পাবনং পিবেৎ ।

কুহা তু রেতোবিধুত্ৰ প্রাশ্ননক দিজ্ঞাস্তমঃ ॥ ৩০৭

নিশায়াং বা দিবা বাপি অদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ ।

রহস্তপ্রায়শ্চিত্ত করিলেই হইবে। ব্রহ্মহত্যাকারী, ত্রিরাত্র উপবাস থাকিয়া জলমধ্যে অঘমর্ষণসূক্ত জপ করিবে, (তিন দিনের পর) দুহবতী গাভী প্রদান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে (ইহা ব্রহ্মহত্যার রহস্ত-প্রায়শ্চিত্ত)। অথবা সমস্ত অহোরাত্র বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সেই রাত্রি জলে অবস্থিতি করিবে। অনন্তর (প্রাতঃকালে জল হইতে উথিত হইয়া) “লোমভাঃ স্বাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে চত্বারিংশৎ আহুতি প্রদান করিবে। সুরপায়ী, ত্রিরাত্র উপবাসী হইয়া “যদেবা দেবহেডুনম্” ইত্যাদি কুম্ভাণ্ডী ঋক্ পাঠ করিয়া চত্বারিংশৎ বার দ্বতাহুতি প্রদান করিলে শুদ্ধি লাভ করিবে। অশীতিরন্তিক ব্রাহ্মণস্বামিক সুরবর্ণপহারী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জলমধ্যে অবস্থানপূর্বক “নমস্তে ক্রতুমন্ত্ৰেণ” এই শতকৃত্রীয় জপ করিলে শুদ্ধ হইবে। গুরুতরগামী, ত্রিরাত্র উপবাস থাকিয়া চত্বারিংশৎ বার করিয়া “সহস্রাধী” ইত্যাদি পুরুষ-সূক্ত মন্ত্র জপ করিলে সেই পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে, যথোক্ত কুম্ভাধীষ্ঠানের পর ইহার এক একটা দুহবতী গাভী প্রদান করিবে (এই সকল রহস্তপ্রায়শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত পাপের পক্ষে বিহিত আছে)। যাহার রহস্ত-প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, সেই জাতি ভ্রংশকরাদি পাপসকল উপপাত্তক এবং অজ্ঞান সকল পাপ অপনোদন করিবার জন্ত (যথা-সম্ভব পাপের ভারভ্য-অনুসারে) শত (দ্বিশত ইত্যাদি এবং এতদ্ব্যনু এতদধিক) প্রণয়াম করিবে। দ্বিজ (অজ্ঞানবশতঃ) রেতঃ-পান, বিষ্ঠা-ভোজন বা মুত্রপান করিলে সোমরসের উপর প্রণব জপ করিয়া শুদ্ধিজনক সেই রস পান করিবে। রাত্রিতে বা দিবসে অজ্ঞানপূর্বক যে সকল প্রকৌর্ষক

ত্রৈকাল্যসম্ব্যাকরণান্তং সৰ্বং বিপ্রশক্তিঃ ॥ ৩০৮

মুক্তিয়ারণ্যকল্পো গায়ত্র্যাৎ বিশেষতঃ ।

সৰ্পপাপহরা হেতে কত্রৈকাদিশনী তথা ॥ ৩০৯

যত্র যত্র চ সত্বর্ণমাত্মনঃ মন্ততে দ্বিজঃ ।

তত্র তত্র তিলৈর্যোমা গায়ত্র্যা বাক্তনং তথা ॥ ৩১০

বেদাভ্যাসরতং কান্তং মহাযজ্ঞক্রিয়াকৃতম্ ।

ন স্পৃশতীহ পাপানি মহাপাতকজাতানি ॥ ৩১১

বায়ুভক্ষো দিবা তিষ্ঠন রাত্রিঃ নীহাশু নৃধ্যত্বক্ ।

জপ্তা সহস্রং গায়ত্র্যাঃ শুভ্যেদব্রহ্মবধাদৃতে ॥ ৩১২

ব্রহ্মচর্যাং দয়া কান্তিদানং সত্যমকম্বতা ।

অহিংসাস্তেয়মাধুর্ধ্যদমাশ্চেতি যমঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩১৩

প্রানমোনোপবাসেজ্যা-স্বাধ্যায়োপস্থানিগ্রহাঃ ।

নিয়ম্য গুরুশুক্রবাসোচাক্রোধা প্রমাদতঃ ॥ ৩১৪

পাপ অহুগ্ধিত হয় (অথবা মানস-উপপাত্তক হয়) তৎসমস্ত ত্রৈকালিক সম্ব্যাক উপাসনাদ্বারা বিনষ্ট হইয়া থাকে। “বিস্মিন দেবঃ সবিতঃ” ইত্যাদি মুক্তিয়ার মন্ত্র জপ, আরণ্যক মন্ত্র জপ, এবং বিশেষতঃ গায়ত্রী জপ, আর একাদশকৃত্তাহবাক্ত জপ (অঘমর্ষণ সূক্ত জপ) এই সমস্ত জপ (যথাযোগ্য সংখ্যাক্রমে আচরিত হইলে, যথা মহাপাতকে লক্ষ উপপাত্তকে সহস্র ইত্যাদি) সকল পাপ বিনষ্ট করে। দ্বিজ আপনাকে যে যে বিষয়ে পাপে আক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে, তৎসংখ্যাবিশেষে (বিহিত সংখ্যানুসারে) গায়ত্রী উচ্চারণপূর্বক তিল দ্বারা হোম করিবে; অথবা ব্রাহ্মণহস্তে তিলপ্রক্ষেপপূর্বক ঐ ব্রাহ্মণ-গণ দ্বারা আপনার শুদ্ধি বা ধর্মরাজের শ্রীতি বাচন করিয়া লইবে। (বেদধ্যয়ন, বেদবিচার বেদাঙ্গশীলন, তাৎকালিক ব্রহ্মচর্য এবং বেদাধ্যাপন, বেদাভ্যাস এই পাঁচপ্রকার) এইরূপ বেদাভ্যাস-পরায়ণ তিতিক্ষাবৃত্ত অথচ পঞ্চযজ্ঞকর্তা মহাত্মাকে ব্রহ্মবধাদি-মহাপাতকসমূহ পাপারাম্ভিত স্পর্শ করিতে পারে না, উপপাত্তবাদির ত কথাই নাই। দিবসে বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সমস্ত রাত্রি জলে অতিবাহিত করিবে, অনন্তর সূর্যোদয়ের পর সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মবধাতীত সকল পাপ হইতে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। ৩০১—৩১১।

ইতি রহস্ত-প্রায়শ্চিত্ত।

ব্রহ্মচর্য, দয়া, কান্তি, দান, সত্য, অকুলিতা,

অহিংসা, স্তেয়, মধুরতা এবং দম (অর্থাৎ বাহ্যে-

শ্লিয়সংযম) এই সকল যম নামে সূত্র হইয়াছে।

মান, মোদ, উপবাস, যাগ, স্বাধ্যায়, উপস্থসংযম, গুরু

সেবা শৌচ, অক্রোধ, অপ্ৰমাদ এই সকলের নাম

গোমূত্রঃ গোময়ঃ কীরঃ দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 জঙ্ঘ। পরেহল্যপবসেৎ কুঙ্কুঃ সান্তপনকরন ॥ ৩১৪
 পৃথকসান্তপনক্রবোঃ বভূঃ সোপবাসকঃ ।
 সপ্তাহেন তু কুঙ্কোহবঃ মহাসান্তপনঃ স্মৃতঃ ॥ ৩১৫
 পণ্ডিত্বররাজীব-বিষপত্রকুশোদকৈঃ ।
 প্রত্যেকঃ প্রত্যহঃ পীতৈঃ পূর্ণকুঙ্ক উদাহৃতঃ ॥ ৩১৬
 তপ্তকীরস্থতাভূনামৈকৈকঃ প্রত্যহঃ পিবেৎ ॥
 একরাত্রোপবাসচ্ তপ্তকুঙ্ক উদাহৃতঃ ॥ ৩১৭
 একতন্ত্ৰেন মন্ত্ৰেন তথৈবাব্যচিন্তেন চ ।
 উপবাসেন চৈকেন পাদকুঙ্কুঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৩১৮
 যথাকথাক্রিষ্টাণাং প্রাজাপত্যোহব্যমুচ্যতে ।
 অয়মেবাতিকুঙ্কুঃ স্তাৎ পাণিপূরারভোজনঃ ॥ ৩১৯

নিয়ম । (প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময়ে এই যম-নিয়ম অবশ্য আশ্রয় করিবে । ইহার মধ্যে কতকগুলি ধর্ম সকলসময়েই আশ্রয়ণীয় বটে, তাহা পি তাহাদিগের পুনঃ গ্রহণ প্রায়শ্চিত্তের অন্তর্গত প্রতিদানার্থ ইত্যাদি) । গোমূত্র, গোময়, গব্য দুগ্ধ, গব্য দধি, গব্য ঘৃত এবং কুশজল পান করিয়া পরদিবস উপবাস করিবে, এই ব্রতের নাম সান্তপন । ইহাই উৎকৃষ্ট ব্রত । সান্তপন-ব্রতে গোমূত্রাদি যে ছয়টি দ্রব্য উক্ত হইয়াছে, তাহার এক একটীমাত্র আহার করিয়া ক্রমে ছয়দিন অতিবাহিত করিবে এবং সপ্তদিনে উপবাসী থাকিবে, এই ব্রত মহাসান্তপন নামে স্মৃত হইয়াছে । পলাশ-পত্রের কাথ, উড়ুহরপত্রের কাথ, পদ্মপত্রের কাথ, বিষপত্রের কাথ এবং কুশজল এই পাঁচপ্রকার জলের মধ্যে প্রত্যেক দিন এক এক রকম জল পান দ্বারা (পাঁচ দিন অতিবাহিত করিলে) যে ব্রত হয়, তাহা পূর্ণকুঙ্ক নামে উদাহৃত । তপ্ত-দুগ্ধ তপ্তঘৃত এবং তপ্ত জল, এই তিনরকম পেয় প্রত্যহ এক একটি করিয়া (তিনদিন) পান করিবে ও একদিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন উপবাস করিবে, ইহা তপ্ত-কুঙ্ক নামে বিখ্যাত । একদিন একতন্ত্ৰ, একদিন নক্ত, একদিন অযাচিত-ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা যে ব্রত আচরিত হয়, তাহার নাম পাদকুঙ্ক । এই ব্রত (যথাক্রমে তিনদিন এক-তন্ত্ৰ তিনদিন নক্ত, তিনদিন অযাচিতভোজন এবং তিন দিন উপবাস কিংবা এক এক দিন করিয়া গারিদিনে উপবাসান্ত কার্য করিয়া আবার এক একদিন করিয়া ঐরূপ কার্য, এই প্রকারে দ্বাদশ-দিন অতিবাহিত করিলে) ইত্যাদি যে কোনরূপে উত্তম হইলে প্রাজাপত্য নামে কথিত হয় । এই

কুঙ্কাতিকুঙ্কুঃ পয়সা দিবসানেকবিশতিম্ ।
 দ্বাদশাহোপবাসেন পরাকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৩২০
 পিণ্ডাণ্যাকাচামতক্রাণ্ডশুকুনাং প্রতিবাসয়ম্ ।
 একরাত্রোপবাসচ্ কুঙ্কুঃ সৌম্যোহব্যমুচ্যতে ॥ ৩২১
 এষাং ত্রিরাত্রমভ্যাসাদেকৈকচ্চ যথাক্রমম্ ।
 তুলাপুরুষ ইত্যেযং জ্ঞেয়ঃ পঞ্চদশাহিকঃ ॥ ৩২২
 তিথিবৃদ্ধ্যা চরেৎ পিতৃণা শুক্রে শিখ্যতুসমিত্যম্ ।
 একৈকঃ হ্রাসয়েৎ কৃষ্ণে পিণ্ডঃ চান্দ্রায়ণং চরন ॥ ৩২৩
 যথাকথাক্রিৎ পিতৃণাং চম্বারিং শঙ্কতব্রতম্ ।
 মাসেনৈবোপভুক্তীচ্চ চান্দ্রায়ণমথাপরম্ ॥ ৩২৪
 কুখ্যাদ্রিষবগ্নায়। কুঙ্কুঃ চান্দ্রায়ণং তথা ।

প্রাজাপত্য ব্রতই “অতিকুঙ্কু” পদবাচ্য হইবে; তবে ব্রতভেদের মধ্যে এই যে, যে কয়দিন আহার করা নিয়ম, অতিকুঙ্কু সেই কয়দিন পাণি-পূরণ-মাত্র (অর্থাৎ যতগুলি অন্ন দক্ষিণকরতল পূর্ণ হয়, মাত্র ততগুলি) অন্ন আহার করিবে (প্রাজাপত্যব্রতে দ্বাবিশত্যাং গ্রাণ আহার করিতে মন্ত্র আদেশ করিয়াছেন) । একবিশতিদিন দুগ্ধমাত্র পান করিয়া থাকিলে “কুঙ্কাতিকুঙ্কু” ব্রত হয় দ্বাদশাহ উপবাসসাধ্য ব্রত পরাক নামে কীৰ্ত্তিত হইয়াছে । পিণ্ডাণ্য, আচাম, তক্র, জল এবং শুকু এই সকল বস্তুর এক একটী করিয়া প্রত্যহ ভোজন এবং অনন্তর একদিন উপবাস এই (বভূঃসাধ্য ব্রত) সৌম্যকুঙ্ক নামে অভিহিত হয় । পিণ্ডাণ্যাদি পঞ্চদ্রব্যের এক একটী দ্রব্য যথাক্রমে তিনটি করিয়া ভোজন করিবে, এই পঞ্চদশাহ-সাধ্য ব্রত তুলাপুরুষ নামে জ্ঞাতব্য । ৩২২—৩২২ । চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইলে; মঘরাও-প্রতি নিজ-ভোজ্য পিণ্ড শুক্রে পক্ষে তিথিবৃদ্ধি অল্পসামান্য এক একটা করিয়া বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কৃষ্ণ-পক্ষে এক একটা করিয়া কমাইবে (অর্থাৎ-শুক্রে-পক্ষের প্রতিপদে একটা, ত্রিতিয়ায় দুইটা, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশটা পিণ্ড ভোজন করিবে; আবার কৃষ্ণ প্রতিপদে চতুর্দশটি ত্রিতিয়ায় ত্রয়োদশটি এইরূপে কৃষ্ণচতুর্দশীতে একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন করিয়া থাকিয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিবে) । (অথবা) একমাসে মোট ২৪০ দুইশত চল্লিশটি পিণ্ড, যে কোনরূপে (অর্থাৎ কোনদিন ১৬টি পিণ্ড ভোজন, কোন দিন উপবাস, কোনদিন বা একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন ইত্যাদি, অনির্দিষ্টরূপে) ভোজন করিবে ইহা অন্তবিধ চান্দ্রায়ণ । (তপ্তকুঙ্ক ব্যতীত)

পাবত্যাগি জপেৎ পিতৃণাং গায়ত্র্যা চান্তিমন্তয়েৎ ॥ ২২৫
 জনানিষ্টেভূ পাপেযু শুদ্ধিসংক্রান্তরূপেন তু ।
 ধর্মার্থঃ যন্তরেদেভক্তস্তেভ্যেতি সলোকতাম্ ॥ ৩২৬
 কৃষ্ণকর্মকামন্ত মহতীঃ শ্রিয়মাণ্যু য়াং ।
 যথা ভক্তকৃতকলঃ প্রাপ্তোতি চ সমাহিতঃ ॥ ৩২৭
 অশ্বোহানুব্রহ্মো ধর্মীন্ যাজ্ঞবল্ক্যেন ভাবিতান্ ।
 ইন্দ্রমুচুর্মহাক্ষানং যোগীশ্রমমিতৌজসম্ ॥ ৩২৮
 য ইদং ধারয়িষ্যন্তি ধর্মশাস্ত্রমভ্যস্তিতাঃ ।
 ইহলোকে বশঃ প্রাপ্য তে যান্তন্তি ত্রিপিষ্টপম্ ॥ ৩২৯
 বিজ্ঞাথী প্রাণুর্নাবিজ্ঞাং ধনকামো ধনং তথা ।
 আয়ুর্কামন্তুধৈবায়ুঃ ক্রীকামো মহতীঃ শ্রিয়ম্ ॥ ৩৩০

প্রাজাপত্যাদি কৃষ্ণ এবং চান্দ্রায়ণ করিবার সময়
 ত্রিকালসারী হইবে, এবং নানানন্তর অশ্বমর্ষণাদি
 পবিত্র জপ করিবে এবং ভক্ত্য পিতৃের উপর গায়ত্রী
 জপ করিবে। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট
 হয় নাই, সেই সকল পাপের চান্দ্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধি
 হইবে এবং যে সকল ব্যক্তি, —ধর্মার্থ এই ব্রত
 আচরণ করে, সে চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয়
 (অর্থাৎ চন্দ্রলোকে বাস করিতে পায়)। যে
 ব্যক্তি সুসমাহিত হইয়া ধর্মকামনায় প্রাজাপত্যাদি
 কৃষ্ণ আচরণ করে, সে মহতী লক্ষ্মী লাভ করে
 এবং রাজসূয়াদি প্রধান প্রধান যজ্ঞ কল পাইয়া
 থাকে। সামগ্র্য প্রভৃতি ঋষিগণ, এইসকল যাজ্ঞ-
 বল্ক্যোক্ত ধর্ম অবগণ করিয়া অমিততেজা মহাত্মা
 যোগীশ্র যাজ্ঞবল্ক্যকে এই কথা বলিতে লাগিলেন।
 ঐহারা নিরালস্য হইয়া এই ধর্মশাস্ত্র ধারণা করি-
 বেন, ঐহারা ইহলোকে যোগ লাভ করিয়া, অন্ত-
 কালে স্বর্গে গমন করিবেন। বিজ্ঞাথী বিদ্যা, ধনাথী
 ধন, আয়ুর্প্রার্থী আয়ু এবং ক্রীপ্রার্থী মহতী ক্রী প্রাপ্ত

শ্লোকত্রয়মপি কৃত্বাদৃশঃ শ্রদ্ধা আবরিষ্যতি ।
 পিতৃণাং তন্ত তৃপ্তিঃ স্তাদকথ্য নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩৩১
 ব্রাহ্মণঃ পাত্ৰতাং য়তি কত্রিয়ো বিজয়ী ভবেৎ ।
 বৈশ্তোহপি ধাত্তধনবানন্ত শান্ত্য ধারণাৎ ॥ ৩৩২
 য ইদং আব্রোহেৎ প্রান্ বিজান্ পরমু পরমু ।
 অশমেধকলং তন্ত ভক্তবানহুমন্ততাম্ ॥ ৩৩৩
 অদ্বৈতদ্ব্যাজ্ঞবল্ক্যোহপি শ্রীতাত্মা য়নিতাবিতম্ ।
 এবমাব্ধি হোবাচ নমস্কৃত্য বহুভুবে ॥ ৩৩৪

ইতি যাজ্ঞবল্ক্যোরে ধর্মশাস্ত্রে প্রায়শ্চিত্তঃ
 নাম তৃতীয়েঃধ্যায়ঃ ॥ ৩

হন। যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাকালে এই ধর্মশাস্ত্র হইতে
 অন্ততঃ তিনটি শ্লোক শ্রবণ করাইবে, তাহার পিতৃ-
 গণের অক্ষয় তৃপ্তি হইবে, ইহাতে সংশয় নাই।
 এই শাস্ত্র ধারণ করিয়া রাখিতে পারিলে ব্রাহ্মণ
 পাত্ৰত্ব (অর্থাৎ বিদ্যাভ্যাসঃ সম্পন্নত্ব) প্রাপ্ত হইবেন,
 কত্রিয় বিজয়ী হইবে এবং বৈশ্ত ধনধান্ত-সম্পত্তিশালী
 হইবে। যে পণ্ডিত প্রতিপক্ষের বিজয়গণকে এই শাস্ত্র
 শ্রবণ করাইবেন, তাঁহার অশমেধকল হইবে, তাহা
 অর্থাৎ আমাদিগের এই বাক্য আপনি অহুমোদন
 করুন। মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যও ঋষিগণের বাক্য শ্রবণ
 করিয়া হৃষ্টান্তঃকরণে স্বয়ং ব্রাহ্মাকে প্রণামপূর্বক
 তাহাই হটক (অর্থাৎ তোমাদিগের কথা অহুমোদন
 করিলাম কথিত ফলসমস্ত সম্পূর্ণ হটক) ইহা বলি-
 লেন। ৩২৪—৩৩৪ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা সমাপ্ত ।

উশনঃসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

শোনকাস্তাশ্চ মুনয় উশনঃ ভার্গবঃ মুনিম্ ।
নত্বা পশ্চচ্চুরধিলং ধর্ম্মশাস্ত্রবিনির্গমম্ ॥ ১ ॥
ঋষীণাং শৃঙ্গতাং পূর্ব্বমুশনা ধর্ম্মতত্ত্ববিৎ ।
ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং কারণং পাপনাশনম্ ॥ ২ ॥
মুসমাধিহতো যুযং শৃঙ্গুধঃ গদতো মম ।
ভার্গবঃ পিতরং নত্বা উশনং ধর্ম্মমব্রবীৎ ॥ ৩ ॥
কৃতোপনয়নো বেদানধীযীত দ্বিজোক্তমঃ ।
গর্ত্তাষ্টমে বাষ্টমে বা স্বশৃঙ্গোক্তবিধানতঃ ॥ ৪ ॥
দণ্ডে চ মেখলাসূত্রে কৃষ্ণাজিনধরো মুনিঃ ।
ভিক্ষাহারো গুরুহিতেবীক্ষমাণো গুরোর্গুণম্ ॥ ৫ ॥
কাপীসিহপবীতাঃ সন্নিধিতঃ ব্রহ্মণা পুরা ।
ব্রাহ্মণানিঃক্রিয়ং সূত্রং শোণমাবিকমেব বা ॥ ৬ ॥
সিহোপবীতী চৈব স্ত্রাৎ সদা বদ্ধশিখো দ্বিজঃ ।
ঋত্বা যৎকৃতং বাসঃ কাপীসং বা কথায়কম্ ॥

শোনকাদি মুনিয়ণ, ভৃগুবাংশীয় উশন (উশনার
পুত্র) মুনিকে প্রণাম করিয়া—ধর্ম্মশাস্ত্রের নিশ্চিত
তত্ত্ব সকল জিজ্ঞাসা করিলেন । পূর্ব্বকালে ধর্ম্মতত্ত্ব-
বিৎ উশনা—শ্রোতা ঋষিগণের নিকটে ধর্ম্ম-অর্থ-
কাম-মোক্ষের হেতু পাপনাশক যে ধর্ম্ম বলিয়াছি-
লেন, আমি আজ তাহা বলিতেছি,—তোমরা
একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর; ইহা বলিয়া ঋষি পিতা ভার্গব
উশনাকে প্রণামপূর্ব্বক ধর্ম্ম বলিতে লাগিলেন ।
গর্ত্তাষ্টম বর্ষে অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে স্ত্রী গৃহসূত্র-
বিধি-অল্পসারে (ঋধা সামবেদীয় গোভিলসূত্র ঋষি
গৃহসূত্র) উপনীত হইয়া দ্বিজোক্তম বেদসকল অধ্য-
য়ন করিবে । (বেদাধ্যয়নকালে) ব্রহ্মচর্য্য অব-
লম্বনপূর্ব্বক দণ্ড, মেখলাসূত্র ও কৃষ্ণাজিন ধারণ
করিবে এবং গুরুহিতে নিরত থাকিবে ভিক্ষাহারী
হইবে এবং গুরুর মুখের দিকে চাহিয়া থাকিবে ।
পূর্ব্বকালে ব্রহ্মা ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে কাপীসকেই
উত্তম উপবীত করিয়া নির্ধারণ করিয়াছেন । উপবীত-
সূত্র জিহ্বাগত হইবে । (এবং কজ্রিমের শণসূত্রময়
ও বৈজ্ঞের মেঘলোমনির্ম্মিত উপবীত হইবে ।) দ্বিজ
সর্ব্বদা উপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে এবং সর্ব্বদা
শিখা বদ্ধন করিয়া রাখিবে; কাপীসনির্ম্মিতই হউক

তদেব পরিধানীর্য্য গুরুমজ্জিতমুত্তমম্ ॥ ৭ ॥
উত্তরীয়ং সমাখ্যাতং বাসঃকৃষ্ণাজিনং শুভম্ ।
অভাবে ভব্যমজিনং রোরবং বা বিধীয়তে ॥ ৮ ॥
উপবীতং বামবাহু সবাবাহু সমন্বিতম্ ।
উপবীতী ভবেন্নিত্যং নিবীতং কঠলম্বনম্ ॥ ৯ ॥
সবাবাহু সমুদ্রুতা দক্ষিণেন ধৃতং দ্বিজাঃ ।
প্রাচীনাবীতমিত্যুক্তং পিত্র্যে কর্ম্মণি ধারয়েৎ ॥ ১০ ॥
অগ্ন্যাগারে গবাংগোষ্ঠে হোমে জপ্যে তথৈব চ ।
স্বাধায়তোজনে নিত্যং ব্রাহ্মণানাঞ্চ সন্নিবো ॥ ১১ ॥
উপাসনে গুরুণঞ্চ সত্যাযোক্তভয়োরাপি ।
উপবীতী ভবেন্নিত্যং বিধিরেষ সনাতনঃ ॥ ১২ ॥
মৌজী জিবৎসমা ব্রহ্মা কার্ধ্যা বিপ্রস্ত্র মেখলা ।
মুঞ্জাভাবে কুশানাহগ্র বিনৈকেন বা দ্বিভিঃ ॥ ১৩ ॥

আর কাম্যাই হউক, পূর্ব্বাবস্থা হইতে পরিবর্তন
করিয়া উপনয়নকালে যেরূপ বস্ত্র পরিহিত হইবে
সেইরূপ গুরুবর্ণ, অজ্জিতবস্ত্রই (অধ্যয়ন অবস্থায়)
পরিধান করিয়া থাকিবে । উৎকৃষ্ট কৃষ্ণাজিন বস্ত্রই
উত্তরীয় বলিয়া কথিত হইয়াছে—তদভাবে উত্তম
রোরবচর্ম্ম উত্তরীয় হইবে, ইহাই বিধি । বাম
বাহুর উর্দ্ধভাগ হইতে অর্ধাংশ বামদিক হইতে দক্ষিণ
বাহুর অধোভাগ পর্যন্ত বিলম্বিত যজ্ঞসূত্রের নাম
উপবীত, সর্ব্বদা এইরূপ উপবীতী হইয়া থাকিবে,
কঠদেশ হইতে মালাকারে দোহ্যমান যজ্ঞসূত্রের
নাম নিবীত । হে দ্বিজগণ! বামবাহু উদ্ধত
করিয়া (তাহার অধোদেশ হইতে) দক্ষিণদিকে
ধৃত যজ্ঞসূত্র প্রাচীনাবীত নামে কথিত হইয়াছে—
পিত্র্যকক্ষে এইরূপ প্রাচীনাবীতী হইবে । ১—১০ ।
অগ্নিগৃহে (সায়িকদিগের হোমগৃহে), গাতীর
গোষ্ঠে, হোমকালে, জপকালে, অবশ্রুতব্য স্বাধায়-
তোজনে-কালে, ব্রাহ্মণদিগের নিকটে, গুরু
উপাসনাসময়ে ও উভয় সত্যাতে অবশ্রুত উপবীতী
হইবে, ইহা চিরপ্রচলিত নিয়ম । ব্রাহ্মণের যে
মেখলা হইবে, তাহা মুঞ্জাত্ত্ব দ্বারা নির্ম্মিত—জিবৎ
(তেহার) সম অর্ধাংশ একহারা ছোট আর এক-
হারা বড় এইরূপ বৈবর্ম্মাদোবস্ত্র ও বস্ত্র করিবে;
মুঞ্জাভাবে কুশ দ্বারা নির্ম্মাণ করিবে; ইহা উদ্ধত
হইয়াছে এবং ঐ মেখলা গ্রহিভববৃক্ষ বা একগ্রহি-

ধারয়েষেবপালাশৌ দণ্ডো কেশান্তগৌ দ্বিজঃ ।
যজ্ঞাধ্যবৃক্ষজং বাথ-সৌম্যং বৃক্ষমেব চ ॥ ১৪
সায়ং প্রাতঃদ্বিজঃ সত্যাশুশাসীত সমাহিতঃ ।
কাম্যোক্তান্তদায়োহাংকদা ন পতিতো ভবেৎ ॥ ১৫
অগ্নিকার্য্যং ততঃ কুর্ধ্যাৎ সায়ং প্রাতঃ প্রসন্নবীঃ ।
নান্য্য সতর্পয়েদেবানুদীন পিতৃগণাংস্তথা ॥ ১৬
দেবাত্যর্ক্যং ততঃ কুর্ধ্যাৎ পুষ্পৈঃ পত্রেণ চানুভিঃ ।
অভিবাৎসলীলঃ স্মারিত্যং বৃক্ষেষু ধর্ম্মতঃ ॥ ১৭
অসাবহন্তো নামেতি সম্যক্ প্রণতিপূর্ব্বকম্ ।
আয়ুরারোগ্যবান্ বিত্তং দ্রব্যাদ্যপরিবর্জিতম্ ॥ ১৮
আয়ুমান্ ভব সৌম্যোতি বাচ্যো বিপ্রাভিবাৎসলেন ।
অকারণ্যস্ত নারোহন্তে বাচ্যঃ পুন্সাকরন্ততঃ ॥ ১৯
যো ন বেস্ত্যস্তিহাদন্ত দ্বিজঃ প্রত্যভিবাৎসলম্ ।
নভিবাৎসল্যঃ স বিহবা যথা শূদ্রস্তথৈব সং ॥ ২০
সর্বোন্মাদিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ ।
সর্বোন্মাদিনা স্পষ্টবো দক্ষিণেন তু দাক্ষিণম্ ॥ ২১

যুক্ত হইবে। দ্বিজ কেশপর্য্যন্ত উচ্চ সৌম্য ও
বৃষণ—বিশ্বাধাশাস্ত্রত দণ্ড বা পালাশদণ্ড কিংবা
যজ্ঞোদ্বয়শাখার দণ্ড ধারণ করিবে। দ্বিজ
একাগ্রচিত্ত হইয়া সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে
সত্বোপাসনা করিবে। কাম, লোভ, ভয়, বা
মোহপ্রযুক্ত কদাপি তাহা পরিত্যাগ করিবে না।
সত্বোপাসনার পর সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে
প্রসন্নচিত্তে অগ্নিকার্য্য করিবে।—স্নান করিয়া দেব,
ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। অনন্তর পুষ্প,
পত্র ও জল দ্বারা দেবপূজা করিবে, এবং প্রতিদিন
ধর্ম্মাহুসারে নম্রতাসহকারে “অসাবহঃ ভো অভি-
বাৎসল্যে” অর্থাৎ অমুক দেবশর্ম্মা আমি আপনাকে
অভিবাৎসল্য করি—বলিয়া পূজ্য ব্যক্তিবর্গকে অভি-
বাৎসল্য করিবে, তাহাতে দীর্ঘায়ু, আরোগী এবং ধন-
বিস্তারিত্যাদিলাভ হইবে। ব্রাহ্মণ অভিবাৎসল্য করিলে
তাঁহাকে “আয়ুমান্ ভব সৌম্য (ঐ) অমুক দেব-
শর্ম্মন”) অর্থাৎ হে সৌম্য! অমুক তুমি দীর্ঘায়ু হও
—এই কথা বলিবে। যে দ্বিজ অভিবাৎসল্যের পর
সর্ব্বব্য অভিবাৎসল্য করিতে না জানে, বিচক্ষণ ব্যক্তি
তাঁহাকে প্রণাম করিবে না; কেননা, শূদ্র যেরূপ
নভিবাৎসল্য, সেও তজ্জপ ১১—২০। গুরুজনকে
অভিবাৎসল্য করিবার সময়ে তাঁহার পাদগ্রহণ, সর্ব্ব
ধর্ম্মাৎ বাহু কিম্বা দক্ষিণপাণি দ্বারা অকর্তব্য; কিন্তু
কেমনেই বামপাণি দ্বারা গুরুর বামপদ স্পর্শ
বা দক্ষিণ পাণি দ্বারা গুরুর দক্ষিণপদ স্পর্শ

লৌকিক, বৈদিক বাপি তথাধ্যাত্মিকের বাহ্যিক
আদর্শিত যতো জ্ঞানং তৎপুণ্ড্রমভিবাৎসল্যেৎ ॥ ২১
নোদকঃ ধারয়েদভৈকং পুষ্পাণি সখিসন্তথা ॥ ২২
এবংবিধানি চান্তানি ন দেবার্বেষু কিঞ্চন ॥ ২৩
ব্রাহ্মণং কুশলং পুচ্ছেৎ কত্রিয়কাপ্যামমম ॥ ২৪
বৈশ্ব্যং কেমং সমাগম্য শূদ্রমারোগ্যমেব চ ॥ ২৫
উপাধ্যায়ঃ পিতা জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চৈব মহীপতিঃ ॥ ২৬
মাতুলশুশুরভ্রাতৃত্বমাতামহপিতামহৌ ॥ ২৭
বর্ণকাণ্ড পিতৃব্যপ্ত পৈতৃকপিতরঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৮
মাতা মাতামহী গুরু পিতৃমাতৃত্বসাদয়ঃ ॥ ২৯
শ্রদ্ধাঃ পিতামহী জ্যেষ্ঠা জ্ঞাতব্য। গুরুবঃ শ্রিয়ঃ ॥ ৩০
ইত্যুক্তা গুরুবঃ সর্বে মাতৃত্বঃ পিতৃত্বস্তথা ॥ ৩১
অমুবর্ত্তনমেতেষাং মনোবাক্যায়কর্মাভঃ ॥ ৩২
গুরুং দৃষ্ট্বা সমুত্তিষ্ঠেদভিবাৎসল্য কৃতাজলিঃ ॥ ৩৩
ন তৈরুপবিশেৎ সার্ব্বং বিবদেদার্থকারণাৎ ॥ ৩৪
জীবিতার্থমপি যেষাং গুরুভিত্তির্নৈব ভাব্যম্ ॥ ৩৫
উদিতোহপি গুণৈরশ্রুতগুরুদেবী পতত্যশ্বঃ ॥ ৩৬
গুণানামপি সন্মেষাং পূজ্যাঃ পঞ্চ বিশেষতঃ ॥ ৩৭

করিবে। লৌকিক, বৈদিক বা আধ্যাত্মিক জ্ঞান
যাহার নিকট হইতে লাভ করা যায়, (পূজ্য বহু
ব্যক্তি উপস্থিত হইলে) তাঁহাকে অগ্রে অভিবাৎসল্য
করিবে। (অভিবাৎসল্য ও অভিবাৎসল্য) জল, তিল-
লবঙ্গ অন্নাদি, পুষ্প, সামধ এবং বিষ্ণু, অপর বস্ত্র এবং
যে কিছু দেবদেয় দ্রব্য, তাহা (অভিবাৎসল্য সময়ে)
স্পর্শ করিয়া থাকিবে না। উপাধ্যায়, পিতা, জ্যেষ্ঠ-
ভ্রাতা, মহীপতি এবং অন্যান্য মাতুল ব্যক্তি সমা-
গত হইয়া ব্রাহ্মণকে—কুশল, কত্রিয়কে—অনায়, বৈশ্ব্যকে—কেম এবং শূদ্রকে আরোগ্য প্রশ্ন করিবে।
মাতুল, শুশুর জ্যেষ্ঠভ্রাতা, মাতামহ, পিতামহ, বর্ণক-
জ্যেষ্ঠ এবং পিতৃব্য এই সপ্তবিধ ব্যক্তি পিতা
বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। মাতা, মাতামহী গুরু
অর্থাৎ আচার্য্যাদির পত্নী, পিতৃব্য মাতৃব্য ইত্যাদি
অর্থাৎ মাতুলানী প্রভৃতি শ্রদ্ধা, পিতামহী এবং
জ্যেষ্ঠা ভাগিনী—ইহারা পূজ্য শ্রীলোক। এইরূপে
মাতৃক্রমে ও পিতৃক্রমে স্ত্রী-পুরুষভেদে যে গুরু,
তাহা কথিত হইল; কায়মনোবাক্যে এবং কর্ম্ম দ্বারা
ইহাদিগের অমুবর্ত্তন করা উচিত। গুরুজনকে অ-
লোকন করিবামাত্র গাত্রোত্থান করিবে, অনন্তর
অভিবাৎসল্যপূর্ব্বক কৃতাজলিপটে অবস্থান করিবে,
তাঁহাদিগের সহিত একজ উপবেশন করিবে না এবং
কোন প্রয়োজনবশতই তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ

ভেদাভ্যাসঃ শ্রেষ্ঠান্তেবাং মাতা সুপূজিতা ॥ ৩০
 যো হি বাসরতি দিব্যেন সন্তোষদিশ্রুতে ।
 জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চ তর্জা চ পঞ্চ তে গুরবত্বাং ॥ ৩১
 আত্মনঃ সর্ব্বশেষেন প্রাণত্যাগেন বা পুনঃ ।
 পূজনীয়াঃ প্রকৃতেন পট্টেতে কৃত্তিমিচ্ছতা ॥ ৩২
 যাবৎ পিতা চ মাতা চ দ্বাবেতো নির্জিকারণম্ ।
 তাবৎসর্ব্বং পরিত্যজ্য পুত্রঃ স্ত্রীত্বং পরায়ণঃ ॥ ৩৩
 পিতা মাতা চ স্ত্রীভ্যো স্ত্রীভ্যাং পুত্রভ্যো নৈবদি ।
 স পুত্রঃ সকলং কৰ্ম্ম প্রাপ্নোত তেন কৰ্ম্মণা ॥ ৩৪
 নাস্তি মাতৃসমং দৈবং নাস্তি পিতৃসমো গুরুঃ ॥
 তয়োঃ প্রত্যাং পকারোহপি ন হি কন্টন বিজ্ঞতে ॥ ৩৫
 তয়োর্নিত্যং প্রিয়ং সূর্য্যাং কৰ্ম্মণা মনসা গিরা ।
 ন তাত্যামরুজ্ঞাতো ধর্ম্মমেকং সমাচরেৎ ॥ ৩৬
 বর্জয়িত্বা মুক্তিফলং নিত্যনৈমিত্তিকং তথা ।

করিবে না। প্রাণরক্ষার্থও ভীহাদিগের প্রতি
 ঘেব করিবে না এবং নিশ্চা করিবে না, শত শত
 অস্ত্র গুলি থাকিলেও গুরুঘেবী ব্যক্তি অধোগামী
 হয়। ২১—২২। সকল গুরুর মধ্যে পাঁচটি গুরু-
 জন বিশেষ পূজ্য; যথা মাতা (১), পিতা (২),
 গুরু অথবা আচার্য (৩), উপাধায় (৪), ঋষিকৃ
 (৫), ইহার মধ্যে আবার শ্রেষ্ঠ প্রথমোক্ত তিনজন।
 মহাশক্তি এবং জননী ইহাদিগের মধ্যেও সুপূজিতা
 (শ্রেষ্ঠা)। যে একদিনের তরেও বাসস্থান দেয় (১)
 ইহার নিকট একক্ষণও উপদ্রষ্ট হওয়া যায় অর্থাৎ
 জ্ঞান লাভ করা যায় (২), জ্যেষ্ঠভ্রাতা (৩), তর্জা
 অর্থাৎ প্রতিপালক এবং স্ত্রীলোকের পক্ষে স্বামী (৪)
 এবং পুরুষের পক্ষে গুরু (৫)—কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি
 এই পঞ্চবিধ গুরুকে, আপনার অশেষ বিশেষ যত্নে
 এমন কি জীবনপৰ্যন্ত পাত করিয়াও পূজা করিবে।
 পিতা ও মাতা এই দুইজন যতদিন বর্তমান
 থাকিবেন, ততদিন নির্জিকারভাবে অস্ত্র সকল
 বিধ পরিত্যাগ করিয়া ভীহাদিগের সেবায়
 নিযুক্ত থাকিবে। পিতা এবং মাতা, যদি পুত্রগণে
 অভিমান প্রীতিলাভ করেন, তাহা হইলে, পুত্র,
 সেই পিতামাতার প্রীতি উপপাদন রূপ সংকল্প
 দ্বারা সকল সংকল্পকল প্রাপ্ত হন। মাতার ভায়
 দৈব নাই, পিতার যতও গুরু নাই এবং তৎ-
 কৃত উপকারের প্রত্যাংকারও কিছু নাই। কর্ম্ম হইলে
 ও স্বাধ্যায় দ্বারা সর্বদা ভীহাদিগের প্রিয়কার্য করিবে।
 ভীহাদিগের বিশেষ অর্থসম্বন্ধে মুক্তিজনক কার্য এবং
 নিষ্ঠুরনৈমিত্তিক কার্য ভিন্ন কোন ধর্ম্ম-কর্ম্ম—করিবে

ধর্ম্মসারঃ সমুদ্রিষ্টঃ শ্রেষ্ঠানন্দকলপ্রদঃ ॥ ৩৭
 সমাগাচারবক্তারঃ বিহৃষ্টভুদ্রহজ্ঞয়া ।
 পিষ্যো বিজ্ঞানঃ কৃত্তেজঃ শ্রেষ্ঠা চাপভতে দিবি ॥ ৩৮
 যো ভ্রাতরং পিতৃসমং জ্যেষ্ঠঃ মৃগোহবমিচ্ছতে ।
 তেন দোষেণ সন্তোভ্য নিরয়ঃ সম্ভবচ্ছতি ॥ ৩৯
 পুংসাঞ্চান্নি বেবেণ পুজ্যো তর্জা চ সমতঃ ।
 যানি দাতরি লোকেছিন্নি পকারোহপি গৌরবম্ ।
 যে নরা তর্জুপিগাঃ স্বান্ প্রাণান্ সন্ত্যজন্তি হি ।
 তেষামেব বরীম্নোকাহুবাচ ভগবান্ তুণ্ডঃ ॥ ৪১
 মাতুলান্চ পিতৃব্যান্চ বণ্ডানুযজান্ ভজন্ ।
 অসাবহমিতি জ্ঞায়ং প্রত্যাখ্যায় ববীরসঃ ॥ ৪২
 অবাচ্যো দীক্ষিতো নারী ববীমানপি যো ভবেৎ ।
 ভোঃশমপূর্ব্বককৈনমতিভাষেত ধর্ম্মরিৎ ॥ ৪৩
 অভিবাচ্যাস্ত পূর্ব্বজ শিরসাববশর্ম্ম চ ।
 ব্রাহ্মণকত্রিয়াদ্যেচ জীকামৈঃ সাদরঃ সলা ॥ ৪৪
 নাভিবাচ্যাস্ত বিপ্রাণাঃ কত্রিয়াদ্যাঃ কথঞ্চন ।
 জ্ঞানকর্ম্মগোপেতা যদ্যপ্যেতে বহুজ্ঞতাঃ ॥ ৪৫

না। পিতৃ-মাতৃ-পরায়ণতাই শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম; অতএব
 পরকালে নিরতিশয় আনন্দজনক। সম্পূর্ণরূপে
 শৌচাচারশিক্ষক আচার্য্যকে প্রীতি করিয়া ভীহার
 অল্পমতিক্রমে ভীহার নিকট বিদায় লইয়া শিষ্য, ই-
 কালে বিজ্ঞান (সম্মানাদি) প্রাপ্ত হন এবং পর-
 কালে স্বর্গধামে সেই বিজ্ঞানকালে অসীম আনন্দ লাভ
 করেন। যে মূঢ়, পিতৃভৃত্য মামনীর জ্যেষ্ঠভ্রাতাকে
 অবজ্ঞা করে, সে মৃত্যুর পর সেই পাপে নরকে গমন
 করে। ইহলোকে, প্রতিপালক ব্যক্তির যে উপকার-
 কতা ও শ্রেষ্ঠতা আছে, তাহার উপর দৃষ্টি করিবে।
 প্রতিপালক,—সকল পুরুষেরই যেনোনিবেশপূর্ব্বক
 পূজ্য বলিয়া সম্বত। তর্জার উপকারার্থ যাহারা প্রাণ
 ত্যাগ করে, তাহাদিগেরই উত্তমলোক প্রাপ্তি হয়;
 ইহা ভগবান্ তুণ্ড (উশনা) বলিয়াছেন। মাতুল,
 পিতৃব্য, বণ্ডর এবং ঋষিকৃ এই সকল গুরুজন, বয়
 কনিষ্ট হইলে, প্রত্যাখ্যান করিয়াই “অসাবহঃ” (এই
 আমি) ইহা ভীহাদিগকে বলিবে। ৩০—৪২। বয়-
 কনিষ্ট ব্যক্তি যজ্ঞে দীক্ষিত হইলে, বয়জ্যেষ্ঠ ব্যক্তি
 তৎকালে ভীহার নাম ধরিয়া আজ্ঞান করিবে না,
 কিন্তু বর্ষজ ব্যক্তি, “ভো” এই কথা উচ্চারণ করিয়া
 কথোপকথনাদি করিবে। জীকারী ব্রাহ্মণ কত্রিয়াদি
 বর্ণ, জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে মস্তকদ্বারা সাদরে সর্বদা অভি-
 বাদন করিবে, তাহাতে তাহাদিগের পাপ নষ্ট হয়।
 জানী, ক্রিয়াবান, ভণবান এবং বহু শাস্ত্রবেত্তা হইলেও

ব্রাহ্মণঃ সৰ্ববর্ণানাং ভক্তি কৃত্যাদিতি স্থিতিঃ ।
সবর্ণেশ্যসবর্ণানাং কাৰ্য্যমেবাভিবাদনম্ ॥ ৪৬
ভক্তব্রাহ্মণাভিবাদীনাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ ।
পতিরেকো ভক্তঃ স্ত্রীনাং সৰ্বভাত্য্যাগতো ভক্তঃ ।
বিদ্যা কৰ্ম বয়ো বহুর্ভিত্তঃ তবতি যত্ন বৈ ।
যাত্ৰস্থানানি পকারঃ পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ গুরুশি ৫ ॥ ৪৮
পকারাং ত্রিষু বর্ণেষু তবত্বং গণবান্ হি যঃ ।
যজ্ঞভ্যং সোহজ্ঞমানাহঃ কুহ্মোহপি সতবেদবদি ॥ ৪৯
পিণ্ডাদেভ্যো ব্রাহ্মণেভ্যঃ স্ত্রিয়ে রাজ্ঞেহত চক্ৰবে ।
বৃদ্ধায় ভাবহীনায় রোগিণে দুৰ্জলায় ৫ ॥ ৫০
ভিকামাহৃত্য পিষ্টানাং গৃহেভ্যঃ প্রযতোহবহম্ ।
নিবেদ্য ভক্তবেহরীয়াগৃহতত্তদহজ্ঞয়া ৫ ॥ ৫১
তবৎপূৰ্ণঃ চরৈতৈকমুপনীতো বিজ্ঞোত্তমঃ ।
তবমধ্যস্ত রাজ্ঞো বৈজ্ঞস্ত তবহস্তমম্ ৫ ॥ ৫২

কজিয়াদি বর্ণ, কখনই ব্রাহ্মণদিগের নমস্ত নহে ।
ব্রাহ্মণ অসবর্ণ সকলবর্ণকে এবং কনিষ্ঠ সবর্ণকে আলী-
কাদ করিবে আর জ্যেষ্ঠ সবর্ণকে অভিবাদন করিবে,
ইহা নিয়ম । অগ্নি—বিজ্ঞাতিগণের গুরু, ব্রাহ্মণ—
সকল জাতির গুরু, স্বামী—পতীর গুরু এবং অতিথি,
—সকলেরই গুরু । যাহার বিদ্যা, সংকার্য্য, বয়স,
সহায় এবং ধন, (যদপেক্ষা অধিক, সে, তাহার
নিকটে মাত্ৰ স্তুতরায়) উক্ত পাঁচটা জিনিস—মাত্ৰ-
তার কারণ এবং ইহার মধ্যে পরস্পর অপেক্ষা পূৰ্ণ-
পূৰ্ণের আদর বেশী । ব্রাহ্মণদিগে তিনবর্ণের মধ্যে
যে গণবান্—যাহাতে উক্ত পাঁচটির মধ্যে অন্ততঃ
একটিও থাকে ; সে, আগ্ৰ্য্যকরূত কোন বিষয়ে ক্ষু-
দ্র হইলেও সম্মান পাইবার উপযুক্ত । পিণ্ডাদ অর্থাৎ
ব্রাহ্মণের পাজীয়ার ভোজনে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ
অর্থাৎ স্নাতক ব্রাহ্মণ, স্ত্রীলোক রাজা, রাজহৃত, বৃদ্ধ,
ভার্যাবনত ব্যক্তি, রোগী এবং দুৰ্জল ব্যক্তিদিগের
মান রাখিবে অর্থাৎ ইহাদিগের অন্ততম ব্যক্তি উপ-
স্থিত হইলে পথ ছাড়িয়া দিবে । পিষ্টব্যক্তিদিগের
গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্রভাবে ভিক্ষা করিয়া ভিকা-
লক্ সন্নত অন্ন গুরুকে নিবেদন করিবে ; অনন্তর
ভক্তর অন্নমিত্তিক্রমে, মৌনাবলম্বনপূর্বক, তাহা ভোজন
করিবে । ৪০—৫১ । উপনীত ব্রাহ্মণ, অগ্রে তবৎ-
পূৰ্ণের প্ররোগ করিয়া ভিকাচরণ করিবে অর্থাৎ
“ভবতি ভিক্ষাং দেহি” বলিবে । কজিয়, মধ্যে তবৎ-
পূৰ্ণ দিয়া ভিক্ষা করিবে অর্থাৎ “ভিক্ষাং তবতি
দেহি” বলিবে এবং বৈজ্ঞ অগ্রে তবৎপূৰ্ণ
উপনীত করিয়া ভিক্ষা করিবে, অর্থাৎ “ভিক্ষাং দেহি

যাতরং বা যসারং বা যাতুলা ভগিনীং তয়া ।
ভিক্ষেত ভিক্ষাং প্রথমং যাতু মৈনং বিধানম্ ৫৩
সজাতীয়গ্রহেষেবং সার্ববর্ণিকমেব বা ।
ভৈক্যভাচরণং প্রোক্তং পতিতাদিহু বর্জিতম্ ৫৪
বেদযজ্ঞাদিহীনানাং প্রশস্তানাং স্বকর্মসু ।
ব্রহ্মচারী চরৈতৈকঃ গৃহস্থঃ প্রযতোহবহম্ ৫৫
ভরোঃ স্থলে ন ভিক্ষেত ন জাতিস্থলগচ্ছতু ।
অভাবেহপ্যথ গেহানাং পূৰ্ণঃ পূৰ্ণঃ বিবৰ্জয়েৎ ৫৬
সৰ্গং বাপি চরৈত্বেগ্রামঃ পুরৌক্তানামসম্ভবে ।
নিষম্য প্রযতো বাচঃ দিশস্তানবলোকয়ন ৫৭
সমাহৃত্য তু তৈতৈকঃ যাবদগ্নিমিহাজয়া ।
ভুক্তাত প্রযতো নিত্যং বাগৃষতো নাত্মানসঃ ৫৮
ভৈক্যেণ বর্জয়েতিত্যং কামনাশীতবেদব্রতী ।

ভবতি” বলিবে । যাতার নিকট ভগিনীর নিকট,
যাতৃযসার নিকট কিংবা যে নারী ইহাকে (উপনীত
বালককে) অবমান (প্রত্যাখ্যানাদ) না করিবে,
তাহার নিকট প্রথমে ভিক্ষা করা বিধি । ভিক্ষা,
সজাতীয়দিগের নিকট অথবা সকলবর্ণের নিকট
করিতে পারিবে, ইহা উক্ত হইয়াছে ; কিন্তু পতিতা-
দির নিকট হইতে ভিক্ষা করিবে না । ব্রহ্মচারী
যাহারা বেদাধ্যয়ন, বেদবিহিত যজ্ঞাদি, নিত্য-দৈমি-
তিক কার্য্য করিয়া থাকে ও নিজ নিজ বর্ণাধ্বোচিত-
কর্মে তৎপর, তাহাদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্র-
ভাবে ভিক্ষা গ্রহণ করিবে । (স্থলে “বেদযজ্ঞাদি”
এই স্থলে “বেদযজ্ঞাদ্য” ও “গৃহস্থ” এইস্থলে “গৃহেভ্যঃ”
হইবে) । গুরুবংশ, পণ্ডিত, জ্ঞাত এবং যাতুলাদি
আত্মীয় ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা করিবে না । ভিকা-
যোগ্য অপের গৃহ না থাকিলে, পূৰ্ণ পূৰ্ণস্থান পরি-
ভ্রাণ করিবে । অর্থাৎ যাতুলাদি আত্মীয়ের গৃহে
ভিক্ষা করিবে, অন্যভাবে পণ্ডিতজ্ঞাতগৃহে, সন্নতাবে
গুরুবংশেও ভিক্ষা করিবে । পুরৌক্ত অর্থাৎ ৫৪
প্রোক্তোক্ত সজ্ঞানদিগের অসম্ভব হইলে, পবিত্র ও
মৌনী হইয়া এবং কোনদিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া
উক্ত গুরুস্থিত গ্রামবাসী সকলের নিকটে ভিক্ষা
করিবে (কিন্তু মলাপাতকাদি দোষে দূষিত ব্যক্তির
নিকটে হাইবে না) । এইরূপ ভিক্ষা করিয়া তাহার
মধ্যে যে পর্য্যন্ত আহারে জীবন রক্ষা হইতে পারে,
তাহা ভোজন বিজ্ঞ গুরুর আজ্ঞা পাইলে, তর্জি,
মৌনী ও একাগ্রচিত্ত হইয়া ভোজন করিবে, ব্রহ্মচারী
প্রত্যহ ভিক্ষা করিয়া জীবিকানির্ভার করিবে এবং
কানাদি রিপু জয় করিবে । সুনিগণ স্রগণ করিয়াছেন

তৈকেণ ত্রিভিনো বুদ্ধিরূপবাসনয়া স্মৃতা ॥ ৫০
 পূজয়েদধনং নিত্যবস্তাদধনবৃৎসরিন ।
 দৃষ্টা হব্যেৎ প্রসীদেচ্চ প্রতিদৈকে সৰ্বতঃ ॥ ৬০
 অনারোগ্যমনায়ুধ্যমস্বর্গ্য কুংসভোজনম্ ।
 অপূৰ্ণ্যং সৌক্যবিধিষ্টং তন্মাৎ তৎ পরিবৰ্জয়েৎ ॥ ৬১
 প্রাণবোধয়ানি ভুঞ্জীত দক্ষিণমুখং এব বা ।
 নাভ্যদক্ষিণমুখো নিত্যং বিধিপূৰ্ণং সনাতনে ॥ ৬২
 প্রকালো পানিপানো চ ভুঞ্জানো দিকপশ্পশেৎ ।
 ভূতো দেশে সমাসীনোভুক্তান্তে দিকপশ্পশেৎ ॥ ৬৩
 মণ্ডলং পূৰ্ণতঃ কীড়া তত্র স্থাপ্যাপ্ৰ ভোজয়েৎ ।
 স্বপ্রাণাহতিপর্যন্তঃ মৌনমেবং বিধীয়তে ॥ ৬৪

ইত্যোশনসম্বৃত্তৌ প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

যে, ব্রহ্মচারীর ডিকার দ্বারা জীবিকা-নির্বাহ উপ-
 কায়েসর তুল্য । প্রত্যহ অন্নের পূজা (জীবনস্থিতির
 কারণ বলিয়া ধ্যান) করিবে । অন্নের নিন্দা না করিয়া
 ভোজন করিবে । নিজ ভোজনার্থ স্থাপিত অন্ন দর্শন
 মন্ত্রেই হস্ত ও প্রসন্ন হইবে, অর্থাৎ অস্ত্র কারণেও
 কোন খেদ উপস্থিত হইলেও তৎকালে তাহা পরি-
 ত্যজ্য । অন্ন সর্বতোভাবে প্রতিদর্শন করিবে
 অর্থাৎ নিত্যই আমাদিগের ইহা (অন্ন) ভূটুক
 বলিয়া ভাব ভাব করিবে । কুংসিত ভোজন অর্থাৎ
 ক্ষতি-ভোজনাদি আরোগ্যকর নহে, আয়ুর্জ্ঞিকর
 নহে, স্বর্গজনক নহে, পুণ্যজনকও নহে, অধিকন্তু
 সমাজবিধি—অতএব তাহা পরিত্যজ্য । প্রত্যহ
 পূর্বমুখ বা দক্ষিণমুখ হইয়া চিরপ্রচলিত বিধি-অস্থ-
 সারে অন্ন ভোজন করিবে, কিন্তু উত্তরমুখ হইয়া
 ভোজন করিবে না । হস্তপাদ প্রকালনপূর্বক
 পরিষ্কৃত স্থানে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন করিবার পূর্বেই
 হস্তকায় আচমন করিবে এবং ভোজন করিয়া পরেও
 হস্তকায় আচমন করিবে । পূর্বে মণ্ডল লিখিয়া তদু-
 পরি ভোজনপাত্র রাখিয়া শেষ গত্বের পূর্বে অমৃত-
 পান না হওয়া পর্যন্ত ভোজন করিবে । এই সময়ে
 সৌম্যবলম্বন করা বিধি । ৫২—৬৪ ।

প্রথমঃ অধ্যায়ঃ সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ভুক্তা পীষা চ নাস্তা চ তথা রথোপাসনম্ ।
 ওষ্ঠাবলোমকো স্পৃষ্টা বাসো বিপরিধায় চ ॥ ১
 রেতোমূত্রপূরীষাঞ্চসুংসর্গেণাক্ষতাবশে ।
 তথা চাধ্যয়নারম্ভে কালখালিগমে তথা ॥ ২
 চন্দ্রঃ বা শশানং বা সর্ষাপম্য দিকোক্তমঃ ।
 সন্ধ্যায়োরুক্তয়োত্তমব্রহ্মচায়ে চাচমেৎ পুনঃ ॥ ৩
 চণ্ডালরেচ্ছসত্তাবে হ্রীশ্চোজ্জিষ্টতাষণে ।
 উচ্ছিষ্টং পূকং স্পৃষ্টা ভোজ্যং বাপি তথাবিধম্ ॥ ৪
 অঙ্গপাতে তথাচামে অহিতস্ত তথৈব চ ।
 ভোজয়েৎ সন্ধ্যায়োঃ শাবা পীষা মূত্রপূরীষয়োঃ ॥ ৫
 আচান্তোহপ্যচমেৎ স্পৃষ্টা সৰ্বং সর্বদ্ব্যন্ততঃ ।
 অগ্নেৰ্গবামখালন্তে স্পৃষ্টাঃ প্রযত এব বা ॥ ৬
 নৃণামখান্নং স্পর্শে নীবীঃ বিপরিধায় চ ।
 উপশ্পৃশেজ্জলং শুক্লং তুণং বা ভূমিমেব বা ।
 কোশানাকাজনং স্পর্শে বাসসাং কালিতস্ত চ ॥ ৭
 অল্পকাতিরফেনাভিরহুষ্ঠাভিস্ত সর্বশঃ ।

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ ।

আচমন করিয়া থাকিলেও ভোজন, পান, নান,
 রথোপাসন (পথ বেড়ান), ওষ্ঠদ্বয়ের লোমশূন্য
 স্থানস্পর্শ, বস্ত্রপরিবর্তন, রেতঃখলন, মূত্রত্যাগ, বিষ্ঠা-
 ত্যাগ, অস্ত্রাজ্জাতির সহিত কথাবার্তা বলা, কান-
 উল্গাম, দীর্ঘনিবাস ত্যাগ এবং চন্দ্র বা শশান্ন গমন,
 —এই সকল কার্যের পরে, অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার
 সময়ে, আর উত্তর সন্ধ্যার উপাসনা কালে, পূর্বকার
 আচমন করিবে । চণ্ডাল বা রেচ্ছের সহিত আলাপ,
 উচ্ছিষ্ট জী-মূত্রের সহিত কথা কহা, উচ্ছিষ্ট-স্পর্শ-
 স্পর্শ, অঙ্গপাত, অনুভবাক্যপ্রয়োগ ভোজনান্ত
 ও সন্ধ্যোপাসনা-সময়ে এবং নান, মূত্রত্যাগ
 ও বিষ্ঠাত্যাগের পর একবার আচমন করি-
 লেও পুনর্বার আচমন করিবে । (অর্থাৎ দুই-
 বার আচমন করিবে । এতদ্বির রথোপাসনাদি-
 কার্যে এক একবার আচমন করিলেই হইবে ।)
 (প্রথমা আচমন-অন্যভাবে) অগ্নিশ্রী, যো-স্পর্শ
 হ্রী-মূত্রপূরীষাঞ্চ-সরসপূর্বক দক্ষিণপদ স্পর্শ করিলে
 শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে । সন্ধ্যায়োরুক্ত-
 যোঃ স্পর্শ এবং চিরদিনের পূর্বক দক্ষিণ-
 পদ স্পর্শ, শুক্ল-ভূমি-তুণ বা ভূমি স্পর্শ
 করিবে । কোশান্ন-স্পর্শে বাসসাং-স্পর্শে,

শৌচেন্দ্র : সুখমাসীনঃ প্রাণুধো বাপুদমুখঃ ॥ ৮
শিরঃ প্রাবৃত্য কৰ্ণঃ বা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।
অকুণ্ডা পাদয়োঃ শৌচমাচাভোহপ্যুচিৰ্ত্তবেৎ ॥ ৯
সোপানংকো জলস্বে বা নোকাবীবাচমেদবুধঃ ।
ন চৈব বৰ্ধধারান্তিৰ্ভিত্ত্ব ন বৃত্তোদকৈঃ ॥ ১০
নৈকহস্তান্তিভজৈবিনা শূদ্রেণ বা পুনঃ ।
ন পাত্ৰকাসনস্বে বা বহির্জাহ্নবরথাপি বা ॥ ১১
ন জলম্ ন হসম্ প্রেক্ষমাণচ প্রহুঃ এব বা ।
নাবীকমাণান্তিমোক্ষান্তিরকেনাদথাপি বা ॥ ১২
শূভাওচিকৈরৈবৈভিন্নৈঃ কারান্তিভূতৈব চ ।
ন চৈবাকুলিভিঃ শব্দমকুৰ্জ্জন নান্তমানসঃ ॥ ১৩
ন বর্ণরসমুষ্ঠাভিন্ন চৈব প্রদরোদকৈঃ ।
ন প্রাণিজনিভাভিক্সা ন বহিঃ কলমেব বা ॥ ১৪

প্রকাশিত বস্ত্রেরও প্রকাশন জলস্পর্শে সুখাসনে
আসীন থাকিবা এবং পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া
অকুণ্ড, অকেন এবং অদৃষ্ট জলদ্বারা আচমন করিবে
মন্তক বা কৰ্ণ আবরণ করিয়া থাকিলে, মুক্তকচ্ছ বা
মুক্ত-শিখ হইলে এবং পাদশৌচ না করা থাকিলে,
আচমন করার পরেও অশুচি হইবে। পণ্ডিত
ব্যক্তি, পাত্ৰকা পরিয়া উকীর মাথায় দিয়া কোন
কর্ণের জন্তই আচমন করিবে না। বৃষ্টিধারা জল
দ্বারা আচমন করিবে না, দণ্ডায়মান থাকিয়া আচমন
করিবে না, স্তম্ভমিশ্রিত জল দ্বারা আচমন করিবে
না, একহস্তান্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না।
শূদ্রানীত জলব্যতীত অস্ত্র জল দ্বারা আচমন
করিবে। পাত্ৰকাসনে থাকিয়া অর্থাৎ খড়ম পরিয়া
আচমন করিবে না। জাহ্নব বহির্ভাগে হস্ত রাখিয়া
আচমন করিবে না। ১—১১। কথা কহিতে
কহিতে আচমন করিবে না। হাসিতে হাসিতে
আচমন করিবে না। ইত্যন্ততঃ দৃষ্টিসঞ্চালন
করিতে করিতে আচমন করিবে না। অত্যন্ত নম্র-
কায় হইয়া আচমন করিবে না। জল না দেখিয়া
আচমন করিবে না। উক বা কেনিল জলে আচ-
মন করিবে না। শূদ্রপ্রদত্ত, অপবিত্র ব্যক্তিকর্তৃক
প্রদত্ত ও প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না,
কাপ-কলিবারী আচমন করিবে না। অঙ্গুলী-
গৃহীত জলদ্বারা আচমন করিবে না। আচমনের
কাল পান করিবার সময়ে বৃৎ শব্দ করিবে না।
তৎকালে আচমনই হইবে না। বিকৃতবর্ণ বা
বিকৃতরস জলদ্বারা আচমন করিবে না। প্রদরজল
দ্বারা আচমন করিবে না; প্রাণিজনিভ জল অর্থাৎ

হৃদগাতিঃ পুয়তে বিশ্বঃ কণাতিঃ কক্রিয়ঃ শুচি ।
প্রাশিতাভিত্ত্বা বৈভক্ত্রী শূদ্রঃ স্পর্শনভক্ত্রী ॥ ১৫
অঙ্গুষ্ঠমূলান্তরতো রেখায়াঃ ব্রহ্ম উচ্যতে ।
অন্তরাঙ্গুষ্ঠদেশিস্তোঃ পিতৃণাঃ তীর্থমুত্তমম্ ॥ ১৬
কনিষ্ঠা মূলতঃ পশ্চাৎপ্রাজাপত্যঃ প্রচক্ষতে
অঙ্গুলাগ্রে স্মৃতঃ দৈবং তথৈবাবঃ প্রকীৰ্ত্তব ॥ ১৭
মূলে স্তাদৈবমার্ঘ্যঃ স্তাদাগ্রেয়ঃ মধ্যতঃ স্মৃতব ॥
তদেবঃ সৌমিকঃ তীর্থমেতজ্জাহ্নবা ন মুক্তিঃ ॥ ১৮
ব্রাহ্মণৈব তু তীর্থেন যিজো নিত্যমুপসৃশেৎ ॥
কায়েন বা দৈবতেন ন তু শিজেণ বা যিজাঃ ॥ ১৯
ত্রিঃপ্রাণীয়াদপঃ পূর্বঃ ব্রাহ্মণঃ প্রযতঃ স্মৃতঃ ॥

প্রাণীদিগের ঘর্ষাদিজল বা গোশদাদিজল দ্বারা
আচমন করিবে না এবং বহিকালে অর্থাৎ যে
যে সময়ে আচমন বিহিত হইয়াছে, তদতিরিক্ত কালে
আচমন করিবে না, ব্রাহ্মণ হৃদয়গামী জলদ্বারা পুত
হইবেন। কক্রিয় কণামাত্র অর্থাৎ কণগামী জল-
দ্বারা পবিত্র হইবেন। -বৈভক্ত্রী সীতামাত্র অর্থাৎ সুখ-
প্রবিত্ত জলদ্বারা এবং শূদ্র ও শূদ্র ওষ্ঠপ্রান্তস্থানী
জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (অর্থাৎ যতটুকু জল পান
করিলে, ঐ জল হৃদয়পর্যন্ত গমন করিতে পারে,
আচমনসময়ে ততটুকু জল পান করা ব্রাহ্মণের
কর্তব্য। যতটুকু জল পান করিলে ঐ জল কণ
পর্যন্ত গমন করে, তাহা পান করা কক্রিয়ের
কর্তব্য। যতটুকু জল কেবল মুখমধ্যপর্যন্ত গমন
করিতে পারে, তাহা পান করা বৈভক্ত্রীর কর্তব্য এবং
পান না করিয়া ওষ্ঠপ্রান্তে জলস্পর্শই ব্রীলোক ও
শূদ্রের কর্তব্য।) অঙ্গুষ্ঠমূলস্থিত রেখাতে ব্রহ্ম
আছেন, ইহা উক্ত হইয়াছে অর্থাৎ ঐ স্থান ব্রহ্ম-
তীর্থ; অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনী অঙ্গুলির মধ্য স্থান উত্তম
পিতৃতীর্থ এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলীর মূলদেশকে প্রাজাপত্য
(বা কার) তীর্থ বলা যায়। অঙ্গুলিসমূহের অগ্র-
ভাগ্য দৈবতীর্থ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। অঙ্গুলি-
সমূহের মূলদেশ আর্ঘ্যতীর্থ বলিয়া কথিত; এইরূপে ঐ
স্থানদ্বয় যথাক্রমে দৈবতীর্থ ও আর্ঘ্যতীর্থ হইবে।
ইহার মধ্যস্থলে আগ্নেয় তীর্থ; ইহা স্মৃত হইয়াছে
এবং তাহাই সৌমিক তীর্থ—ইহা (এই তীর্থভেদে)
জানা থাকিলে, আর এ বিষয়ে মোহ থাকে না। বে
দ্বিজগণ! দ্বিজ প্রত্যহ ব্রাহ্মতীর্থদ্বারা ইহা আচমন-
জল পান করিবে। কিংবা কার্যতীর্থ বা দৈবতীর্থ
দ্বারা করিবে। কিন্তু পিতৃতীর্থ দ্বারা পান করিবে
না। ১২—১৯। ব্রাহ্মণ, পবিত্র হইয়া প্রযত্নে

সংক্ৰান্তমূলেন যুথং বৈ সমুপস্পৃশেৎ ॥ ২০
 অক্ৰান্তানামিকাভ্যাক্ত স্পৃশেৎসেত্বেষাং ততঃ ।
 তক্ৰান্তক্ৰান্তযোগেন স্পৃশেৎসাপুটং ততঃ ॥ ২১
 কনিষ্ঠাক্ৰান্তযোগেন অবর্ণে সমুপস্পৃশেৎ ।
 সর্কাসামথ যোগেন হৃদয়ন্ত তলেন বা ॥ ২২
 সংস্পৃশেৎশৈশ্বিরন্তদ্বদক্ৰান্তেনাথবা হৃদয়ং ।
 ত্রিঃ প্রারীষ্যাক্ৰান্তমেব প্রীতান্তেনান্ত দেবতাঃ ॥ ২৩
 ব্রহ্মবিক্রমহোশাচ সন্তবন্ত্যহুগুজমঃ ।
 গঙ্গা চ যমুনা চৈব জীয়েতে পরিমার্জনাৎ ॥ ২৪
 প্রসংস্পর্শাচ্ছোচনয়োঃ জীয়েতে শশিভাকরৌ ।
 নাসত্যো চৈব জীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটঘয়ে ॥ ২৫
 কর্ণয়োঃ স্পৃষ্টমোন্তঘৎ জীয়েতে চানলানিলৌ ।
 সংস্পৃষ্টে হৃদয়ে চাত্মাঃ প্রীয়েন্তে সর্কদেবতাঃ ॥ ২৬
 মুর্ধি সস্পর্শনাদেব প্রীতন্ত পুরুষো ভবেৎ ।
 নোচ্ছিষ্টং কুরুতে মুখাবিপ্রমোহকঃ নয়ন্তি যাঃ ॥ ২৭
 অন্তবদন্তসংলিগুজিহ্বাস্পর্শোহুচির্ভবেৎ ।

বার জল পান করিবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। যুথ অর্থাৎ ওষ্ঠাধর সংযুক্ত করিয়া অক্ৰান্তমূলদ্বারা তাহা হৃদ্বার উপস্পর্শ অর্থাৎ মার্জনা করিবে। অনন্তর তর্জনী এবং অঙ্গু যোগে নাসাপুট স্পর্শ করিবে, পরে অক্ৰান্ত ও অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে। কনিষ্ঠা ও অক্ৰান্তযোগে কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে; সকল অঙ্গুলি একত্র করিয়া তদ্বারা কিংবা তলদ্বারা হৃদয় স্পর্শ করিবে; অনন্তর সেইরূপ অক্ৰান্ত ও মন্তকস্পর্শ করিবে (অনন্তর সকল অঙ্গুলির অগ্রভাগ দ্বারা বাহুদ্বয় স্পর্শ করিবে। ইহা দক্ষ বলিয়াছেন এবং সেইরূপই আচার আছে।) তিনবার জল পান করিলে তদ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই সকল দেবতা ইহার (আচমনকারীর) উপর প্রীত হন—এই কথা শুনা যায়। ওষ্ঠাধর-মার্জনা দ্বারা গঙ্গা ও যমুনা প্রীতি লাভ করেন। নাসাপুটস্পর্শে, অখিনী-কুম্বিরদ্বয় প্রীত হন, নেত্রদ্বয়স্পর্শে চন্দ্রসূর্য্যের প্রীতি হয়। সেইরূপ কর্ণস্পর্শে অগ্নি-বায়ু প্রীতি লাভ করেন ও হৃদয়স্পর্শে সকল দেবতা প্রীত হন এবং মন্তকস্পর্শে আত্মার প্রীতি হইয়া থাকে। যে সকল যুগ্মবর্ত্ত বিষ্ণু অঙ্গে পতিত হয়, তাহারা উচ্ছিষ্টজনক নহে ॥ ২০—২৭। আচারাদি করিবার সময়ে কাহারও নহে যদি কোন বস্তু লাগিয়া যায় এবং তাহা যদি জিহ্বাস্পর্শে চ্যুত হয়, তাহা হইলে যতক্ষণ আচমনাদি না করিবে, তাহাৎ ঐ ব্যক্তি অশুভি হইবে। (মূলে 'সংক্ৰান্তক্ৰান্তসংলিগুজিহ্বাস্পর্শোহুচির্ভবেৎ' ইহার

স্পৃশন্তি বিন্দবঃ পাদৌ য আচাময়তঃ পরম্ ॥ ২৮
 ভূমিগৈন্তে সমা জেয়াঃ ন তৈরগ্রয়তো ভবেৎ ।
 মধুপর্কে চ সোমে চ তাবুলন্ত চ ভক্ষণে ॥ ২৯
 কলমুলেন্দুদণ্ডে চ ন দোষ উশ্নানত্রবীৎ ।
 প্রচরংস্চারণপানেষু যদ্বচ্ছিষ্টৌ ভবেদ্বিজঃ ॥ ৩০
 ভূমৌ নিক্ষিপ্য তদ্রব্যমাচম্য প্রোক্ষয়েৎসু যৎ ।
 তৈজসং বৈ সমাদায় ভবেচ্ছবর্ণাশ্রিতঃ ॥ ৩১
 অনিধায় চ তদ্রব্যমাচাম্যঃ শুচিতামিযাৎ ।
 বহ্নাদীনাং বিকল্পস্তাৎ স্পৃষ্টা চেদেবমেব হি ॥ ৩২
 আরভ্যাহ্নদকে রাজৌ চৌরৌ বাপ্যাকুলে পথি ।
 কৃহা মুত্রপুরীষং বা অব্যাহন্তেন দ্রব্যতি ॥ ৩৩
 নিধায় দক্ষিণে কর্ণে ব্রহ্মস্বজন্মদ্রুথঃ ।
 অথ কুর্যাৎ শক্লুমুত্রে রাজৌ চেদক্ষিণাসুথঃ ॥ ৩৪

টীকা—অন্তবৎ চ্যুতিমৎ দন্তসংলিগুং যস্মাৎ স জিহ্বা-
 স্পর্শৌ যন্ত; যন্ত দন্তসংলগ্নমাদিকং জিহ্বাস্পর্শেন
 দন্তাৎ চ্যুতং ভবতি, স গণ্ডুবাচমনাদিরূপযথোক্ত-
 শাচং ন যাবৎ কুরুতে তাবদেবাশ্রুতিঃ স্মৃতিত্যাগঃ) ।
 অচমন করাইবার জন্য অপরকে জল দিতে দিতে ঐ
 জলের যে সকল বিন্দু নিজ পদ স্পর্শ করে, তাহারা
 বিগুহুমিহিত জলের তুল্য, তদ্বারা অপবিত্রতা
 হইবে না। মধুপর্ক, সোমরস, তাবুলভক্ষণ, কল,
 মূল ও ইন্দুদণ্ড—এই সকলে কোন দোষ নাই।
 উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া মধুপর্কাদি স্পর্শ করিলে বা তদ-
 বহ্নায় তাবুল ভক্ষণ করিলে ঐ মধুপর্কাদি, এবং যুথ-
 মধ্যস্থ তাবুল পরিভ্যাগ করিতে হইবে না। ইহা
 উশ্না বলিয়াছেন। বিজ, অন্নাদির তোজন-পান-
 স্থলে বিচরণ করিতে করিতে যদি উচ্ছিষ্টস্পৃষ্ট হয়,
 তাহা হইলে নিজ গৃহীত ঐ সকল দ্রব্য ভূমিতে
 রাখিয়া আচমন করিবে এবং দ্রব্যসকলকে প্রোক্ষণ
 করিয়া লইবে। তৈজসদ্রব্য গ্রহণ করিয়া এরূপ উচ্ছিষ্ট
 স্পৃষ্ট হইলে, উহা ভূমিতে না রাখিয়া কেবল দ্রব্য
 আচমন করিলেই শুক্লীভ করিবে, তাহাতেই
 দ্রব্যশুদ্ধিও হইবে। বহ্নাদিও তৈজসদ্রব্য বলিয়া
 উহা লইয়া উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও এরূপ কাৰ্য্য আরম্ভ
 করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে অর্থাৎ ভূমিতে না রাখিয়া
 কেবল আগনি আচমন করিলে আশুভি ও বহ্নাদি-
 শুদ্ধি হইবে। পথে চৌরভীতি ও ব্যাত্রভীতি থাকিলে
 রাজিকালে বিনা জলনোচে মুত্র-বিত্তা ত্যাগ করিয়াও
 অশুভি হইবে না। তাহার হস্তস্থিত দ্রব্যও হুই
 হইবে না। বজ্রোশবীত দক্ষিণকর্ণে সংযোজিত
 করিয়া উত্তরমুখ হইয়া বিষ্ঠাত্যাগ ও মুত্রত্যাগ

অন্তর্ভাষ্য মর্দীঃ কঠৈঃ পঠৈর্গোষ্ঠৈঃ তুগেন বা ।
প্রতিষ্ঠানশিরাঃ কুর্ধ্যাৎ শতমুদ্রবিসর্জনে ॥ ৩৫
ছায়াকুপনদীগোষ্ঠে চৈত্যান্তঃ পথি ভবন্তু ।
অগ্নৌ চৈব স্থাপানে চ বিযুজ্ঞে ন সমাচরয়েৎ ॥ ৩৬
ন গোময়ে ন কুড়ো বা ন গোষ্ঠে নৈব শাশ্বলে ।
ন তিষ্ঠন্তু বা ন নির্ধাসা ন চ পর্শতমন্তকে ॥ ৩৭
ন জীর্ণদেবায়তনে ন বগ্নীকে কদাচন ।
ন সসন্ধ্যৈ গর্ভেষু ন চ গচ্ছন্তু সমাচরয়েৎ ॥ ৩৮
তুষ্ণাকারকপালেষু রাজমার্গে তথৈব চ ।
ন ক্ষেত্রে ন বিলে চাপি ন তীর্থে ন চতুশ্পথে ॥ ৩৯
নোদ্যানোপসমীপে বা নোষরে ন পরাভূটৌ ।
ন সোপানংকপাদশ্চ ক্ষুদ্রী বর্ণান্তরীক্ষকে ॥ ৪০
ন চৈবাভিযুখে স্ত্রীণাং গুরুব্রাহ্মণযোগ্যবান্ ।
ন দেবদেবালয়য়োর্নাপামপি কদাচন ॥ ৪১
নদীজ্যোতীঃষি বীক্ষিত্য তদ্বাহ্যভিযুখোহপি বা ।
প্রত্যাদিতাঃ প্রত্যানিলঃ প্রতিসোমং তথৈব চ ॥ ৪২

করিবে। রাজিতে দক্ষিণ-মুখ হইয়া করিবে।
২৮—৩৪। কাঠ, পত্র, লোহিত বা তুণ দ্বারা
ভূমিকে আচ্ছাদিত করিয়া অবনতমন্তকে ঐ
ভূমিতে বিঠা ও মৃত্র ত্যাগ করিবে। ছায়া,
কূপ, নদী, গাভীযুত গোষ্ঠ, চৈত্যা (যজ্ঞস্থান)
জল, পথ, অগ্নি এবং স্থাপানে বিঠা-মৃত্র ত্যাগ করিবে
না; বিঠামৃত্রত্যাগ কখনই গোময়ে করিবে না,
ভিত্তির উপর করিবে না; গাভীযুত গোষ্ঠে করিবে
না; শাশ্বলস্থানে করিবে না; দাঁড়াইয়া করিবে না;
উল্লঙ্ঘ্য হইয়া করিবে না; পর্বতের উপর করিবে
না; জীর্ণ অর্থাৎ শূন্য দেবালয়ে করিবে না; বগ্নীক
ভূপে করিবে না; প্রাণিযুক্ত গর্ভের মধ্যে করিবে
না; গমন করিতে করিতে করিবে না, তুয, অঙ্গার
ও নরকপালে করিবে না; রাজপথে করিবে না;
কালাকুষ্ঠ ক্ষেত্রে করিবে না; প্রয়োজনীয় গর্ভে
করিবে না; তীর্থে অর্থাৎ জলসমীপে এবং তীর্থস্থানে
ও চতুশ্পথে করিবে না; উদ্যানসন্নিহিত স্থানে করিবে
না; উষরস্থানে করিবে না; পরকীয় বিঠাদি অশুচি
দ্রব্যের উপর করিবে না; জুতা পায়ে দিয়া করিবে না;
ছাতি বাধায় দিয়া করিবে না, আকাশ-উদ্দেশে
করিবে না; স্ত্রীলোক, গুরুজন, ব্রাহ্মণ এবং গাভীর
সম্মুখে করিবে না; দেবতা ও দেবালয়-সম্মুখে করিবে
না, জলসম্মুখে করিবে না; নদী বা অগ্নি-নক্ষত্রাদি-
দ্ব্যোতিঃ অবলোকন করত করিবে না; নদী প্রভৃ-
তির দিকে অভিযুগ বা বহির্দেশাভিযুগ হইয়া করিবে

আজ্ঞাত্য মৃত্তিকাং কুর্ধ্যাদ্রোপগচ্ছাপকর্ষণান্ ।
কুর্ধ্যাদতন্ত্রিতঃ শৌচং বিগৃহ্মৈককৃত্তোদকৈঃ ॥ ৪৩
নাহরেমৃত্তিকাং বিপ্রঃ পাণ্ডুনাং ন চ কর্দমাং ।
ন মার্গারোয়রাদেশাচ্ছৌচশিষ্টাঃ পরস্ত ৫ ॥ ৪৪
ন দেবায়তনাৎ কুড়্যান্গ্রামায় তু কদাচন ।
উপস্পৃশেত্ততো নিত্যং পুরোক্তেন বিধানতঃ ॥ ৪৫
ভারব্যাহতিগায়ত্র্যা বর্ণনামেরণৈঃ ক্রমাৎ ।
তদ্ব্যজিতং পিবেদ্যত্ন মম্বাচমনমীরিষ্ম ॥ ৪৬
গায়ত্র্যাচমনেনাথ ক্ষত্যাচমনমীরিততন্ম ॥ ৪৭
ইত্যোশনসম্মুতো দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং দেহাদিভির্গুরুতঃ শৌচাচারসমবৃত্তিঃ ।
আজ্ঞাত্যাদ্যনং কুর্ধ্যাবীক্ষমাণো গুরোর্মুখম্ ॥ ১
নিত্যমুদ্যতপাণিশ্চ সঙ্ঘাচারসমবৃত্তিঃ ।

না। সূর্য লক্ষ্য করিয়া বায়ু লক্ষ্য করিয়া ও চন্দ্র লক্ষ্য
করিয়া করিবে না। অতন্ত্রিত হইয়া মৃত্তিকা আহরণ-
পূর্বক ঐ মৃত্তিকা উত্তৃত এবং বিগৃহ্ম জলদ্বারা গচ্ছ-
লেপ দ্ব্যুক্ত হওয়া পর্যন্ত শৌচ করিবে। ব্রাহ্মণ
মূলিবহল মৃত্তিকা আহরণ করিবে না, কর্দম হইতে
মৃত্তিকা আহরণ করিবে না, পথ হইতে মৃত্তিকা অপ-
হরণ করিবে না; উষরদেশ হইতে মৃত্তিকা আহরণ
করিবে না, অপরের শৌচাবশিষ্ট মৃত্তিকা আহরণ
করিবে না, দেবালয় হইতে মৃত্তিকা আহরণ করিবে
না ও ভিত্তি (দেয়াল) হইতে বা গ্রাম হইতে কখনই
মৃত্তিকা আহরণ করিবে না; অনন্তর নিত্য পুরোক্ত
বিধি অনুসারে আচমন করিবে। প্রণব, ব্যাহতি ও
গায়ত্রীর বর্ণসমূহ ক্রমশঃ উচ্চারণপূর্বক, মন্ত্রপুত
জলপান করার নাম মম্বাচমন, ইহা কথিত হইয়াছে।
এই গায়ত্র্যাচমন-কখন দ্বারা ক্ষত্যাচমন বলা হইল ॥
৩৫—৪৭।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

এইরূপ শৌচাচারপরায়ণ ও দেহাদি বিষয়বস্তুর
হইয়া অর্থাৎ দেহ, বাক্য বুদ্ধি, ইন্দ্রিয় ও মনকে সাং-
যত করিয়া গুরুত্ব মুখ অবলোকন করত যত্নসহকারে
অধ্যয়ন করিবে। সর্কদা উত্তরীয় মধ্য হইতে দক্ষিণ

আন্তঃসমিতি চোক্তঃ সন্নাসীত্যভিহুং গুরোঃ ॥ ২
 প্রতিব্রবণসম্ভবে শয়ানো ন সমাচরেৎ ।
 আসীনো ন চ ভুঞ্জানো ন তিষ্ঠন্ ন পরাজুহুঃ ॥ ৬
 নীচং শয্যাসনঞ্চাত্ত সৰ্গদা গুরুসমিধৌ ।
 গুরোস্ত চতুর্বিধয়ে ন যথেষ্টোমনো ভবেৎ ॥ ৪
 নোদাহরেদন্ত নাম পরোক্ষমপি কেবলম্ ।
 ন চৈবাত্মাহুকীত গতিভাবণচেষ্টিতম্ ॥ ৫
 গুরোৰ্বজ্র পরীবাণো নিন্দা বাপি প্রবর্ততে ।
 কর্ণে তজ্জ পিধাতব্যো গন্তব্যং পরিতোহন্ততঃ ॥ ৬
 দূরেষো নার্কয়েদেনং ন জুহো নাস্তিকে শ্রিয়াঃ ।
 ন চৈবাত্মোত্তরং ক্রয়াম তেনাসীত সমিধৌ ॥ ৭
 উল্লভন্তঃ কুশান্ পুষ্পং সমিধোহপ্যাহরেৎ সদা ।
 মার্জ্জনং লেপনং নিত্যমঙ্গানানং বৈ সমাচরেৎ ॥ ৮
 নাস্ত নিষ্ঠাল্যাশয়নং পাতৃকোপানহাবপি ।
 আক্রামেদাসনং তস্তচ্ছায়ামপি কলাচন ॥ ৯

বাহু বহিকৃত করিয়া রাখিবে, সচ্ছোপাসনাতঃপর, সপাত্যরসম্পন্ন ঐ ব্যক্তি “আন্তঃসমিতি” উপবেশন কর, এইরূপ গুরুর আজ্ঞা পাইয়া গুরুসম্মুখে উপবেশন করিবে। গুরুর আজ্ঞা পালনে স্বীকার বা গুরুর সহিত সম্ভাষণ, শয়ান থাকিয়া আসনোপবিষ্ট থাকিয়া, ভোজননিরত থাকিয়া, দণ্ডায়মান থাকিয়া এবং পরাজুহু হইয়া করিবে না। গুরুসমীপে ইহার (শিষ্যের) শয্যা এবং আসন—গুরুর শয্যাসন অপেক্ষা নিম্ন হইবে। গুরুর দৃষ্টিপাতযোগ্য স্থানে সাবধান হইয়া উপবেশন করিবে। ইচ্ছামত উপবেশন করিবে না। গুরুর অসাক্ষাতেও এই গুরুর নাম উপাখ্যায় আচার্য্যাদি উপপদ না দিয়া উচ্চারণ করিবে না এবং ইহার (গুরুর) গমন কখনাদি চেষ্টার অহংকরণ করিবে না। যে স্থানে গুরুর যথার্থ দোষ বা অযথার্থ দোষ কীৰ্ত্তিত হয়, (শিষ্য) সেস্থানে থাকিলে, কর্ণে অঙ্গুলি দিবে, অথবা সেস্থান হইতে অস্ত্র যেদিকে হয়, গমন করিবে। দূরস্থ হইয়া অগরের দ্বারা ইহাকে (গুরুকে) অর্চনা করিবে না; জুহু হইয়া অর্চনা করিবে না; স্বীলোকের সমীপে পূজা করিবে না; ইহার সহিত উত্তরপ্রত্যুত্তর করিবে না; এবং ইনি সমিতি হইলে উপবেশন করিয়া থাকিবে না। প্রত্যহ জল-পূর্ণ কুন্ত, কুশ, পুষ্প এবং সমিধু আহরণ করিবে এবং প্রত্যহ আবস্তক হইলেই (পৌতর্ঘ্য) অঙ্গমার্জ্জন ও কুন্তিকাদি দ্বারা অঙ্গ লেপন করিবে। ইহার (গুরুর) পরিত্যক্ত পশুপাদি, শয্যা, পাতকা (খডম)

দন্তকাষ্ঠাদিকং লঙ্ঘ্য ন চাস্ত বিনিবেদয়েৎ ।
 অনাগৃহ্য ন গন্তব্যং ন ত্বেপ্রিয়হিতে রতঃ ॥ ১০
 ন পাদৌ স্থাপদেয়স্তা সমিধানে কলাচন ।
 জুস্তিতঃ হসিতকৈব ক্ৰবং প্রাবরং তথা ॥ ১১
 বজ্রয়েৎ সমিধৌ নিত্যং নখফোটনমেব চ ।
 যথাকালমধীয়াত যাবন্ন বিমনা গুরুঃ ॥ ১২
 আসনাদৌ গুরোঃ কুর্হে কলকে বা সমাহিতঃ
 আসনে শয়নে পানে ন চ তিষ্ঠেৎ কথঞ্চন ।
 যাবন্তমহুধাবেত গচ্ছন্তমহুগচ্ছতি ॥ ১৩
 গজো ষ্ট্রযানপ্রাসাদপ্রস্তরেষু কটেষু চ ।
 আসীত-গুরুণা সাক্ষং শিলাকলতলেষু চ ॥ ১৪
 জিতেন্দ্রিয়ঃ স্তাৎ সততঃ বস্ত্রাঙ্ঘ্রাক্রোধনঃ শুচিঃ ।
 প্রযুক্তীত সদা বাচং মধুরাং হিতভাষীগম্ ॥ ১৫
 গচ্ছমাণ্যে রসং কস্তাং হৃদ্যপ্রাণিবহিংসনম্ ।
 অভ্যঙ্গকাঞ্চনোপানচ্ছত্রধারণমেব চ ॥ ১৬
 কামং ক্রোধং ভয়ং নিদ্রাং গীতবাদিন্তনন্তনম্ ।

ও উপানহ (জুতা), তাঁহার আসন এবং ছায়া—কলাপি আক্রমণ করিবে না। দন্তকাষ্ঠাদি প্রাপ্ত হইয়া ইহাকে আর নিবেদন করিতে হইবে না, অল্পমতি না লইয়া কোন স্থানে গমন করিবে না এবং গুরুর অপ্রিয়কার্য্য ও অহিতকর কার্য্যে নিবৃত্ত হইবে না। ১—১০। ইহার নিকটে কখনই পাদব্রহ্ম স্থাপিত করিবে না; জুস্তপ, হাস্ত, কৃত (হাঁচি) ও প্রাবর পরিত্যাগ করিবে না। গুরুসমিধানে নখ-ফোটন অকর্ষ্য। যতক্ষণ গুরু অধ্যাপনকাধ্য হইতে বিরত না হন, ততক্ষণ পর্য্যন্ত, যথাকালে অধ্যয়ন করিবে। কোনরূপেই গুরুর আসনে, গুরু-শয্যায়, গুরুর যানে অবস্থান করিবে না। গুরু শীঘ্র গমন করিলে শিষ্যও তৎপশ্চাৎ পশ্চাৎ শীঘ্র গমন করিবে। গুরু গমন করিলে শিষ্যও তাঁহার অহুগমন করিবে। হস্তী, উষ্ট্রযান, গর্বাধিযান, প্রাসাদ, প্রস্তর, শকট, শিলা ও কলকতল অর্থাৎ দারুণটিতদীর্ঘাসন এই সকল স্থানে গুরুর সহিত একত্র উপবেশন করিতে পারিবে। সৰ্গদা জিতে-ন্দ্রিয় হইবে; আত্মাকে (মনকে) বশীভূত করিবে। কোষ পরিত্যাগ করিবে, পবিত্র থাকিবে এবং সৰ্গদা হিতজনক সুমধুর বাক্য প্ররোগ করিবে। গচ্ছন্তমহুগচ্ছতি, গচ্ছন্তমহুগচ্ছতি, হালাধারণ, রস অর্থাৎ প্রাণিবহিংসন, হ্রীসঙ্ভোগ, হৃদ্য অর্থাৎ দৃষ্টিগোচর অনর্ঘ্য প্রাণি-গেরও হিংসা, অভ্যঙ্গ, অঞ্জন, উপানহপরিধাণ, হু-ধারণ, কাম, ক্রোধ, ভয়, নিদ্রাধিক্য, গীত, বাক্য, বৃত্তা,

দ্যুতঃ জনপরীবাদঃ স্রোশ্রেকালাপনঃ তথা ॥ ১৭
পরোপতাপপৈশুস্ত্যং প্রযজ্ঞেন বিবৰ্জয়েৎ ।
ঊনকৃত্ত্বং স্ত্রুমনসো গোশক্লৃষ্টানি কুশান্ ॥ ১৮
আহরেন্দ্রাবদন্তানি ভৈকক্ষাহরহশ্চরেৎ ।
তথৈব লবণঃ সৰ্গঃ ভক্ষ্যঃ পৰ্য্যুষিতঃ নয়েৎ ॥ ১৯
অনন্তদর্শী সত্যতঃ ভবেদকীতিদিনিঃ স্পৃহঃ ।
নাদর্শকৈব বীক্ষেত ন চরেন্দ্রদন্তধাবনম্ ॥ ২০
একান্তমণ্ডিঃ স্রোতিঃ শূদ্রাদ্যোরভিভাষণম্ ।
গুরুচ্ছিষ্টঃ ভেষজার্থং ন প্রযুক্তীত কামতঃ ॥ ২১
মলাপকর্ষণঃ স্নানঃ নাচরেন্দ্রং বৈ কদাচন ।
ন চাতিস্রষ্টো গুরুণা স্নানং গুরুনভিষাদয়েৎ ॥ ২২
বিদ্যাগুরুষেতদেব নিত্যবুদ্ভিঃ শ্রবোনিম্ ।
প্রতিষেধংস্তু বা ধর্ম্যং হিতকোপদিশং শ্রবম্ ॥ ২৩
শ্রেয়ঃসু গুরুবদগুণিনির্ভাত্যমেব সমাচরেৎ ।
গুরুপত্নীম্ শূদ্রেষু গুরোশ্চৈব শ্রবকুশম্ ॥ ২৪
বালঃ সন্মানজন্ম্য বা শিষ্যো বা যজ্ঞকর্ম্মণু ।

দ্যুতক্রীড়া, পরনিন্দা, অহুরাগসহকারে স্রীলোকের
প্রতি দৃষ্টিপাত ও স্পর্শ, পরানিষ্টসাধন এবং খলতা—
যজ্ঞপূরক পরিত্যাগ করিবে। জলপূর্ণকৃত্ত, পুষ্প,
গোময়, মৃত্তিকা এবং কুশ নিজের প্রয়োজনানুসারে
আহরণ করিবে এবং প্রত্যহ লবণ ও পর্যুষিত দ্রব্য
তির সকল ভক্ষ্য (ব্রহ্মচারীর উপযুক্ত খাদ্য) ভিক্ষা
করিবে। (মূলে “যাবদন্তানি” স্থলে যাবদর্থানি” ও
“নয়েৎ” স্থলে “ন যৎ হইবে।) সর্বদা অন্তদর্শী
হইবে। গীতবাতাদিতে স্পৃহাশূন্য হইবে। দর্পণে
যুগ্মদি অবলোকন করিবে না, দন্তধাবন করিবে না,
অত্যন্ত অণ্ডচি ব্যক্তি, স্রীলোক এবং শূদ্র পত্নতির
সহিত সম্ভাষণ করিবে না, জ্ঞানপূরক ঔষধার্থ গুরুর
উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। মলাপকর্ষণ স্নান কদাচ
করিবে না। গুরুগৃহস্থিত শিষ্য, গুরুর নিয়োগ না
পাইলে স্বীয়মাতাপিতা প্রভৃতি গুরুজনকে অভিবাদন
করিবে না। ১১—২০। উপাধ্যায়াদি বিজ্ঞাগুরু ও
পিতৃব্যাদি স্বযোনিগণের প্রতিও এইরূপ নিয়মিত
ব্যবহার-সম্পন্ন হইবে এবং অধর্ম্মনিবারণ ব্যক্তি ও
হিতোপদেশক ব্যক্তির প্রতিও ঐরূপ হইবে।
কৃত্তে ধ্বংস ব্যবহার কর্তব্য, বিজ্ঞা-শ্রেষ্ঠ তপঃ-
শ্রেষ্ঠ-ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের গুরুপত্নীর গুরু-
পুত্রের এবং গুরুর পিতৃব্যাদি বন্ধুর প্রতি সেইরূপ-
ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া যথাকর্তব্য আচরণ করিবে।
গুরুষু যদি অধিকবরক এবং আপনার শিষ্য
না হয়, তবেই এই নিয়ম বয়ঃকনিষ্ঠ বা সম-

অধ্যাপয়ন গুরুস্তুতো গুরুষ্যানমর্যতি ॥ ২৫
উৎসাদনং বৈ গাজাণাং স্নানকোচ্ছিষ্টভোজনে ।
ন কুখ্যাদ্গুরুপুত্রস্ত পাদয়োঃ শৌচমেব চ ॥ ২৬
গুরুবৎ প্রতিপূজ্যাস্ত সর্বণা গুরুষোষিতঃ ।
অসবর্ণাস্ত সম্পূজ্যাঃ প্রত্যাখ্যানাভিবাদনৈঃ ॥ ২৭
অভ্যঞ্জনঃ স্নাপনঞ্চ গাজোৎসাদনমেব চ ।
গুরুপত্ন্যা ন কার্য্যাণি কেশানাঞ্চ প্রসাধনম্ ॥ ২৮
গুরুপত্নী চ যুবতী নাভিবাদ্যেহ পাদয়োঃ ।
কুক্ষীত বন্দনঃ ভূম্যামসাবহমিতি ক্রবন্ ॥ ২৯
বিপ্রস্ত পাদগ্রহণমহরহকাভিবাদনম্ ।
গুরুদারেষু কুক্ষীত সদা ধর্ম্মমহুশ্রবন্ ॥ ৩০
মাতৃবসা মাতুলানী স্বস্ত্রাণি পিতৃবসা ।
সম্পূজ্যা গুরুপত্নী চ সমাস্তা গুরুভার্য্যা ॥ ৩১
ভাতভার্য্যোপসংগ্রাহা জ্ঞাতিসম্বন্ধিযোষিতঃ ।
পিতৃভগিন্যা মাতৃশ্চ জায়াযাঞ্চ স্বসর্গাণি ॥ ৩২
মাতৃবদগুণিনির্ভাত্যমেব সমাচরেৎ ॥

বয়স্ক শিষ্য গুরুপুত্র, শাস্ত্রে পারদর্শিতা লাভ
করার পর যদিও হইয়াই হউক বা যদিও না
হইয়াই হউক যজ্ঞকাণ্ডে উপস্থিত হইলেই গুরুবৎ
সন্মান লাভ করিবে; কিন্তু গুরুপুত্রের গায়ে হরিজাদি
মাথাইয়া দেওয়া, স্নান করান, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ
এবং পাদপ্রাক্ষালন করিয়া দেওয়া অকর্তব্য। সর্বণ-
গুরুপত্নীগণ সর্বতোভাবে গুরুবৎ মাননীয়। আর
অসবর্ণা গুরুপত্নীগণকে প্রত্যাখ্যানাভিবাদন যাহা
সন্মান কীর্ষি। তবে তেল মাথাইয়া দেওয়া, স্নান
করান, গাজে হারজাদি মাথান এবং কেশপ্রসাধন,—
গুরুপত্নীর এই সকল কার্য্য করা নিষিদ্ধ। যুবশিষ্য
যুবতী গুরুপত্নীর পাদগ্রহণপূরক অভিবাদন করিবে
না, কিন্তু “অসাবহং” অর্থাৎ অমুকশর্ম্ম আমি আপ-
নাকে ভূমিতে অভিবাদন বরিংতছি বলিয়া ভূমিতে
মস্তক রাখিবে (যুবাদিগের পক্ষে যুবতী গুরুপত্নী-
দিগকে এইরূপ অভিবাদন করাই উচিত)। প্রবাস
হইতে প্রত্যাগত হইয়া যুবা শিষ্য সর্বদা ধর্ম্মশ্রবণ
করত গুরুপত্নীর পাদগ্রহণ করিবে ও প্রত্যহ ভূমিতে
অভিবাদন করিবে। মাতৃবসা, মাতুলানী, স্বস্ত্রা, পিতৃ-
বসা এবং অন্যান্য গুরুজন-পত্নী ও পুত্র্যা, কেশনা
তাঁহারও গুরুপত্নীর তুল্য। ২১—৩১। ভাত-
জায়ায় পাদগ্রহণপূরক নমস্কার প্রত্যহ কর্তব্য।
প্রবাস হইতে আসিয়া বয়োজ্যেষ্ঠ ও সম্বন্ধজ্যেষ্ঠ
জ্ঞাতিপত্নীকে এবং মাননীয় সম্পর্কিত ব্যক্তির
পত্নীকেও ঐরূপ অভিবাদন করিবে। পিতৃবসা,
মাতৃবসা, পিতৃপত্নী (বিমাতা) এবং জ্যেষ্ঠ

এবমাত্মসম্পন্নমাত্মবন্তঃ সদাশিবম্ ॥ ৩০
 বেদঃ ধর্মঃ পুরাণঞ্চ তথা তদ্বিনি নিত্যশুঃ ।
 সংবৎসরোযিতে শিবো গুরুজ্ঞানঃ বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৩১
 বরতে ব্রহ্মতঃ তত্ত্ব শিষ্যত্বং বৎসরে গুরুঃ ।
 আচার্য্যপুত্রঃ গুরুজ্ঞানিনো ধার্মিকঃ ততিঃ ॥ ৩২
 আত্মঃ শক্তোৎসর্গঃ সাধুঃ সোহধ্যাপ্য দশ ধর্মতঃ ।
 কৃতজ্ঞস্ত তথাশ্রোত্রে মেধাবী গুতকররঃ ॥ ৩৩
 প্রাপ্য বিপ্রোহিষ্যবিধিবৎ বড়ধ্যাপ্য বিজ্ঞোভূতমৈঃ ।
 এতেষু জ্ঞানো দানমন্ত্রজ্ঞান বধোদিতম্ ॥ ৩৪
 আচ্য্য সংবতো নিত্যমধীযীত উদযুধঃ ।
 উপসংগৃহ্য তৎপাদৌ বীক্ষমাণো গুরোরুদযম্ ॥ ৩৫
 অধীয তো ইতি জ্ঞানাবিরামোহম্বিত বাচয়েৎ ॥

তপিনীর উপরেও মাতৃবৎ ব্যবহার করা বিধি।
 কলতঃ মাতা তাঁহাদিগের সর্কাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।
 শিষ্য এক বৎসর গুরুর গৃহে বাস করিলে পর
 গুরু তাহাকে এইরূপ আচারসম্পন্ন মনসী এবং
 সর্গদা। বিতকারী জানিতে পারিয়া উহাকে বেদ,
 ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও চতুর্বিংশতিতত্ত্ববিষয়ক জ্ঞান
 প্রদান করিবেন। গুরু এক বৎসরে সেই
 শিষ্যের সমস্ত ব্রহ্মাধ্যয়ন করেন, এই
 জন্ত একবৎসর বিনা অধ্যয়নে গুরুগৃহে বাস
 করিতে হয়। আচার্য্যপুত্র গুরুজ্ঞান, জ্ঞানদ অর্থাৎ
 বিনি অজ্ঞ কোন বিষয়ে জ্ঞান দিয়াছেন, ধার্মিক,
 শৌচসম্পন্ন, আত্মীয়, শক্ত (শাস্ত্রধারণা করিতে
 সমর্থ), ধনদাতা, সাধুব্যক্তি এবং জ্ঞাতি এই দশ-
 বিধ ব্যক্তিকে ধর্মতঃ অধ্যাপনা করিবে; কৃতজ্ঞ,
 অশ্রোত্রে, মেধাবী ও গুতকারী ক্ষত্রিয় (১), তাদৃশ
 বৈজ্ঞ (২), কৃতজ্ঞ ব্রাহ্মণ (৩), অশ্রোত্রে ব্রাহ্মণ (৪),
 মেধাবী ব্রাহ্মণ (৫) এবং গুতকারী ব্রাহ্মণ (৬)
 বিজ্ঞোভূতমগণ এই বড়বিধ ব্যক্তিকেও অধ্যাপিত
 করিবেন; অধিক কি বিধিবৎ না হইলেও অর্থাৎ
 অজ্ঞের নিকট উপনীত হইলেও আচার্য্যপুত্রাদি
 যোক্তশিষ্য ব্যক্তির মধ্যে যে কেহ আসিয়া উপস্থিত
 হয়, তবে তাঁহাকে অধ্যাপনা করিতে হইবে।
 বেদশিক্ষা প্রদান করা ইহাদিগকেই কর্তব্য, অত্কে
 বেদশিক্ষা দেওয়া উচিত বলিয়া কথিত হয় নাই।
 প্রত্যহ আচমনপূর্বক সংযত ও উত্তরযুগ হইয়া
 গুরুর মুখাবলোকন করত অধ্যয়ন করিবে এবং
 অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার পূর্বে গুরুর পাদগ্রহণ
 করিবে। গুরু, শিষ্যকে “অধীয তে” অর্থাৎ
 অধ্যয়ন কর—বলিবে (তৎপর শিষ্য অধ্য-

প্রাকুশেবু সমাসীনঃ পবিত্রৈরবশাবিতঃ ॥ ৩৬
 প্রাণারাত্রিহিতঃ পূর্বঃ তথাচোক্তারমর্হতি ।
 ব্রাহ্মণঃ প্রণবঃ কুর্যাদন্তে চ বিধিবদ্বিভিঃ ॥ ৩৭
 কুর্যাদধ্যয়নঃ নিত্যং ব্রহ্মাঙ্গলিকৃতব্রহ্মিঃ ।
 সর্কেবামেব তৃতানাং বেদন্তকুঃ সনাতনঃ ॥ ৩৮
 অধীতে বিধিবরিত্যং ব্রহ্মাঙ্গল্যবতেহন্তথা ।
 যোহধীযীত খটো নিত্যং কীরাহত্যা স দেবতাঃ ॥ ৩৯
 শ্রীণতি তপসন্তোনঃ কামৈশ্বল্যঃ সনৈব হি ।
 বহুর্ঘোহধীতে সততঃ দশা শ্রীণতি দেবতাঃ ॥ ৪০
 সামান্তরীতে শ্রীণতি ব্রহ্মাহতিতরহম্ ।
 অধর্কান্নিরসো নিত্যমধ্যাং শ্রীণতি দেবতাঃ ॥ ৪১
 ধর্মশাস্ত্রানি পুরাণানি মীমাংসাসম্প্রদায়ে পুরান্ ।
 অপাং সনীপে নিয়তো নৈত্যকঃ বিধিমাঞ্জিতঃ ॥ ৪২
 গায়ত্রীমধ্যাযীত গম্ভারগ্যঃ সমাহিতঃ ।
 সহস্রপরিমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাপরিমাং ॥ ৪৩
 গায়ত্রীং বৈ জপেন্দ্রিত্যং জপন্ত ত্রিঃ প্রকীর্তিতঃ ।

রনারম্ভ করিবে)। অনন্তর ‘বিরামোহম্ব’ অর্থাৎ
 বিয়াম হউক ইহা বলিবে; শিষ্যও তখন অধ্যয়ন
 সমাপ্তি করিবে। উপনীত বেদাধ্যায়ী শিষ্য প্রাগগ্র
 কুশাসনে উপবিষ্ট এবং হস্ত দ্বারা কুশধারণে পুত
 হইয়া অধ্যয়ন করিবার পূর্বে তিনবার প্রাণাশ্বাস
 করিয়া পুত হইবে এবং ওজার উচ্চারণ করিবে।
 অধ্যয়নান্তেও যথাবিধি ওজার উচ্চারণ করিবে।
 কৃতাজলিপুটে অবস্থিত হইয়া প্রত্যহ বেদাধ্যয়ন
 করিবে; কেননা সকল কৃতেরই বেদ অবিনশ্বর
 চক্ষু ৩২—৪১। প্রত্যহ যথাবিধি অধ্যয়ন করিবে
 অন্তথা ব্রহ্মণ্য হইতে ভ্রষ্ট হইবে। যে ব্যক্তি
 প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে
 কীরাহিত দ্বারা তৃপ্ত করে। তৃপ্তিযুক্ত দেবতাগণও
 সেই অধ্যয়নকারীকে সর্গদা। অভীষ্টপূরণ দ্বারা
 তপিত করেন। যে ব্যক্তি প্রত্যহ যজুর্বেদ
 অধ্যয়ন করে, সে প্রত্যহ দেবতাদিগকে দধি দ্বারা
 শ্রীত করে। যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে,
 সে দেবতাদিগকে ব্রহ্মাহতি দ্বারা শ্রীত করে।
 প্রত্যহ আধর্কবেদ অধ্যয়ন করিলেও দেবগণ তৃপ্ত
 হন। ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও মীমাংসা অধ্যয়নেও
 দেবগণ তৃপ্তলাভ করেন। বিশেষ অশক্ত হইলে
 প্রত্যহ সংযত হইয়া, একাগ্রচিত্তে জলসরীপে বা
 অরণ্যে গমন করিয়া অন্ততঃ গায়ত্রী পাঠ করিবে;
 সহস্র গায়ত্রী জপ উৎকৃষ্ট; শত গায়ত্রী জপ মধ্যম
 এবং দশ গায়ত্রী জপ অধম—শক্তি অনুসারে

গায়ত্রীকেব বেদাংস্ত তুলসী তুলসন প্রভুঃ ॥ ৪৭
একভক্তত্বো বেদান্ গায়ত্রীক ভৈথিকতঃ ।
ওঙ্কারমাদিত্যঃ কৃষ্ণা ব্যাহতীতদনন্তরম্ ॥ ৪৮
ভতোহধীযীত একাগ্রং জিহা পরমমাদিত্যঃ ।
অধ্যাপনেন্ একাগ্রং গায়ত্রীপরমমাদিত্যঃ ॥ ৪৯
পূর্য্যকমে সমুৎপন্ন ভূত্বঃবর্ণনামতঃ ।
মহাব্যাহতমাদিত্যঃ সর্বাভিনিবর্ষণঃ ॥ ৫০
প্রধানঃ পুরুষঃ কালো ব্রহ্মবিষ্ণুমহেশ্বরঃ ।
স্বয়ং রজস্তমসিত্যঃ কামা ব্যাহতমাদিত্যঃ ॥ ৫১
ওঙ্কারস্তৎ পরং ব্রহ্ম গায়ত্রী স্তাতনন্তরম্ ।
এবং মন্ত্রো মহাবোগসাক্ষাৎসার উদাহৃতঃ ॥ ৫২
যোহধীতেহহমহতেভাঃ গায়ত্রীঃ বেদমাতরম্ ।
বিজ্ঞানার্থঃ ব্রহ্মচারী স যাতি পরমাং গতিম্ ॥ ৫৩
ন গায়ত্র্যাঃ পরং অপ্যমেতদ্বিজ্ঞানমুচ্যতে ।
জ্ঞানন্ত তু মাসস্ত পৌর্ণমাস্তাঃ দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ৫৪
আষাঢ়্যাঃ প্রোষ্ঠপত্তাঃ বা বেশোপক্রমণং স্মৃতম্ ।
উৎসৃজ্য প্রামনগরং মাসান্ বিপ্রোহর্কপঞ্চমান্ ॥ ৫৫

প্রত্যহ এক প্রকার গায়ত্রীজপ করিবেই এবং এই গায়ত্রীজপ তিনবার অর্থাৎ ত্রৈকালিক। প্রভু ব্রহ্মা তুলসী ও দ্বারা গায়ত্রী ও চতুর্বেদের মধ্যে একদিকে চার বেদ ও অপরদিকে গায়ত্রীকে ওজন করিয়াছিলেন অর্থাৎ এক গায়ত্রী চারবেদের তুল্য। প্রথমে ওঙ্কার তদনন্তর ব্যাহতি (ভূত্বঃ বঃ) উচ্চারণ করিয়া একাগ্রমনে গায়ত্রী পাঠ করিবে। তদ্বারা পরম সৌভাগ্যসম্পন্ন হইবে। শুরু গায়ত্রী-পর বুদ্ধি দ্বারা অর্থাৎ গায়ত্রীর অর্থ চিন্তা করত অধ্যাপনা করিবে। তিন ব্যাহতিই প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল—ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর; এবং ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমান এই তিন কাল। কল্পারম্ভে ভূঃ ভুবঃ নামে, নিখিল-অন্তর্ভবিনাশী তিন মহাব্যাহতি উৎপন্ন হইয়াছিল। ওঙ্কার,—সেই পরমব্রহ্ম; গায়ত্রীও সেই অক্ষরব্রহ্ম, এই মন্ত্র (গায়ত্রীমন্ত্র) মহাবোগ (অসম্প্রজ্ঞাতবোগ) সাক্ষাৎকারের উপায় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ৪০—৫২। যে ব্রহ্মচারী প্রতিদিন অর্ধজানপূর্ব্বক এই বেদমাতা গায়ত্রী অধ্যয়ন করে, সে পরমগতি প্রাপ্ত হয়। গায়ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জপ্য আর নাই—ইহাই তত্ত্বজ্ঞানের কারণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। হে বিজ্ঞোত্তমগণ! জ্যৈষ্ঠ মাসের পৌর্ণমাসী, আষাঢ় মাসের পৌর্ণমাসী অথবা ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে বেশোপক্রমণ অর্থাৎ বেদারম্ভের পূর্ব্বকর্তব্য

অধীযীত শুভো দেশে ব্রহ্মচারী সমাধিতঃ ।
পুষ্যে তু ছন্দসাং কৃষ্যাবহিকংসর্জনং বিজ্ঞাঃ ॥ ৫৬
মাঘে বা মাসি সপ্তাঙ্গে পূর্বাহ্নে প্রথমেহহনি ।
ছন্দাংস্ব্যাক্ষমধীযীত শুক্রপক্ষে তু বৈ বিজ্ঞাঃ ॥ ৫৭
বেদাঙ্গানি পুরাণং বা কৃকপক্ষে তু যানবঃ ।
ইমান্নিত্যমনধ্যায়ানধীযানো বিসর্জয়েৎ ॥ ৫৮
অধ্যাপনক কুর্বাণ অধ্যোধ্যায়পি যত্নতঃ ।
কর্ণজবেহনিলে রাজো দিবা পাংসুসমুহনে ॥ ৫৯
বিত্র্যংস্তনিতবর্ষাসু মহোক্তানাঞ্চ পাতনে ।
আকালিকমনধ্যায়মেতেষেব প্রজ্ঞাপতিঃ ॥ ৬০
এতাংস্তুভূমিতান্ বিজ্ঞান্যদা প্রাহুত্বতানিহু ।
তদা বিজ্ঞাননধ্যায়মনুভৌ চাজ্ঞদর্শনে ॥ ৬১

উপাকর্ষনমক কৰ্ম্ম করা কর্তব্য, ইহা স্মৃত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ অর্ধ পঞ্চমাস অর্থাৎ সাড়ে চারমাস কাল শুচিদেশে সমাধিত হইয়া ব্রহ্মচর্য্যাবস্থায় বেদাধ্যয়ন করিবে। হে বিজ্ঞগণ! অনন্তর পুষ্যা নক্ষত্রে গ্রাম ও নগর পরিত্যাগপূর্ব্বক বহির্ভাগে গমন করিয়া বেদ সকলের উৎসর্গাধ্য কর্ম্মবিশেষ করিবে। যে ব্যক্তি ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে উপাকর্ষ করিবে, সে মাঘ মাসের (শুক্রপক্ষীয়) প্রথম দিন পূর্বাহ্নে (উৎসর্গাধ্য কর্ম্মবিশেষ) করিবে। হে বিজ্ঞগণ! ইহার পর মঘ্যা (বিজ) কেবল শুক্রপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে এবং কৃকপক্ষে বেদাঙ্গ (শিক্ষা প্রভৃতি ছয়টি) কিংবা পুরাণ অধ্যয়ন করিবে। এই সকল অনধ্যায়কালে অধ্যয়নকর্তা, অধ্যাপনকর্তা এবং যে অধ্যয়ন করিবে, ইহার যত্নপূর্ব্বক ইহা অবশ্য পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ এই কালে কদাচ অধ্যয়ন করিবে না। যাত্রিকালে অতিশয় শব্দজনক বায়ুবহন, দিবসে ধূলিপটলের উৎসারণসমর্থ-বায়ুবহন (ইহা বর্ষাকালে অনধ্যায়জনক); বিত্র্যংস্কুরণ, মেঘগর্জন ও বর্ষণের এককালে মহোৎপত্তন এই সকল বিষয়েই আকালিক অনধ্যায় প্রজ্ঞাপতি বলিয়াছেন। যখন প্রাহুত্বতানি সময় অর্থাৎ ষায়ঃপ্রাতঃ সন্ধ্যাকালে সারিক ব্রাহ্মণেরা হোমার্ঘ্য অগ্নি প্রজ্জালিত করেন, এইজন্ত সেই সময়ের নাম প্রাহুত্বতানি। এই বিত্র্যং প্রকৃতিকে যখন যুগপৎ উত্তীর্ণ হইতে দেখিবে, (বর্ষাকালে) তখনই অনধ্যায় জানিবে (বর্ষাকালে অস্ত সময় বিদ্যাদি হইলে অনধ্যায় হইবে না; এবং অনুভূতসময় অর্থাৎ বর্ষাতিরিক্ত সময়ে ষায়ঃপ্রাতঃসন্ধ্যাকালে, মেঘদর্শন হইলেই অনধ্যায়

নদীতে বাতচলনে জ্যোতিষাক্ষেপসপর্ণে ।
 এতানাকালিকান বিভাদনধায়ানুতাবাপ ॥ ৬২
 প্রাপ্ততেষ্যিষু চ বিদ্যাংস্তনিতনিষনে ।
 সজ্ঞো হি স্তাদনধায়মনুতো মুনিরব্রবীৎ ॥ ৬৩
 নিত্যানধায় এব স্তাদ্গ্রামেষু নগরেষু চ ।
 কস্মিনপুণ্যকামানং পুতিগন্ধে চ নিত্যশঃ ॥ ৬৪
 অন্যান্যঃ সঙ্কতে গ্রামে * যমলস্ত চ সন্নিধৌ ।
 অনধ্যায়ো রুদ্যমানে সমবায়ৈ জনস্ত চ ॥ ৬৫
 উদয়ে মধ্যরাত্রে চ বিধুত্রে চ বিসর্জয়েৎ ।
 উচ্ছিষ্টশাক্তভূক্ চৈব মনসান বিচিন্তয়েৎ ॥ ৬৬
 প্রতিগৃহ্য দ্বিজো বিধানকোদিত্তস্ত কেতনম্ ।
 ত্র্যহং ন কীর্তয়েদ্রক্ষরাত্নো রাহোচ হৃতকে ॥ ৬৭

হইবে।) নির্ধাত অর্থাৎ উৎপাতসূচক আকাশভব
 শব্দ, কুকর্ণ, চল, সূর্য ও তারাদির উপসর্জন—
 এই সকল কারণে ঋতুকালে ও অর্থাৎ বর্ষাকালেও
 আকালিক অনধ্যায় হইবে, ইহা জানিবে।
 ৫৩—৬২। বর্ষাতিরিক্ত ঋতুতে, অগ্নি প্রাপ্তকৃত
 হইলে অর্থাৎ সায়াঃ প্রাতঃসন্ধ্যাসময়ে বিদ্যাং ও
 মেঘগর্জন হইলে সদাঃ অর্থাৎ এক দিন মাত্র
 —সায়াঃকালে হইলে সমস্ত রাত্রি ও প্রাতঃ-
 কালে হইলে সমস্ত দিন অনধ্যায় হইবে। ইহা
 মুনি (উশনা) বলিয়াছেন। যাহারা সংকর্ণে
 (ধর্মের) আতিশয্য কামনা করে, তাহাদিগের
 গ্রাম ও নগরে নিত্য অনধ্যায়। যাহারা বিজ্ঞার
 আতিশয্য কামনা করে, তাহারা কদাচিৎ অধ্যয়ন
 করিতে পারে। কুৎসিত গন্ধ আসিলে অবশ্যই
 অনধ্যায় হইবে। যে গ্রামে স্তম্ভজাতি বাস করে,
 সেই গ্রামে (যে গ্রামের মধ্যে শব আছে বলিয়া
 জানা যায়, সেই গ্রামে ইহা পাঠান্তরের অর্থ),
 এবং শূদ্র ও অধার্মিকের সন্নিধানে অধ্যয়ন
 নিষিদ্ধ; রোদনশব্দ হইলে বা বহুজনসমাগমেও
 অনধ্যায়। জলমধ্যে থাকিয়া অধ্যয়ন করিবে না,
 মধ্যরাত্রি এবং যখন বিনুত বিসর্জন করিবে, তৎ-
 কালে যন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না, উচ্ছিষ্ট
 হইয়া যন দ্বারাও বেদচিন্তা করিবে না; এবং
 স্নান পাঞ্জিরায় ভোজন করিয়া ভোজনসময় হইতে
 পুনর্দিন সেই সময় পর্যন্ত যন দ্বারাও বেদচিন্তা
 করিবে না। একোদিত্ত অর্থাৎ নবজ্ঞান নিমন্ত্রণ
 গ্রহণ করিলে; কত্রিয়জনপদেষু পুত্র উৎপন্ন

* অন্তর্গত শবে গ্রামে ইতি বা পাঠঃ।

যাবদেকাহুদিত্তস্ত লেপো গন্ধশ্চ তিষ্ঠতি ।
 বিপ্রস্ত বিহুষো দেহে তাবদ্রক্ষ্য ন কীর্তয়েৎ ॥ ৬৮
 শয়ানঃ প্রোটপাদশ্চ কৃত্বা বৈ বাবসকৃতিকাম্ ।
 নাধীরীতমিষং জ্ঞান্না স্ততঃকামান্যমেব চ ॥ ৬৯
 নীহারৈক্কাণশলৈশ্চ সন্ধ্যায়োক্তমোরগিঃ ।
 অমাবস্তাং চতুর্দশাং পূর্ণিমাশ্চষ্টমীষু চ ॥ ৭০
 উপাকর্ষণি চোৎসর্গে ত্রিরাত্রঃ কপণঃ স্মৃতম্ ।
 অষ্টকানু চ কুবীরত ঋত্বস্তাসু চ রাত্রিষু ॥ ৭১
 মার্গশীর্ষে তথা পৌষে মাঘে মাসি তথৈব চ ।
 তিস্রোহষ্টকাঃ সামাখ্যাতাঃ কৃষ্ণে পক্ষে চ স্মৃতিঃ ॥ ৭২
 শ্লেষাতকস্ত চ্ছায়য়াঃ শাল্ললৈর্মধুকস্ত চ ।
 কদাচিদপি নাধোমং কোবিদারকপিথয়োঃ ॥ ৭৩
 সমানবিদ্যোহভুযুতে তথা সত্ৰক্ষচারিণি ।
 আচার্যো সংস্থিতে বাপি ত্রিরাত্রঃ কপণঃ স্মৃতম্ ॥ ৭৪
 ছিদ্রেষেতেষু বিপ্রাণামনধ্যায়ঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 হিংসস্তি রাক্ষসাতে চ তন্মাদেতান্ বিবর্জয়েৎ ॥ ৭৫

হইলে এবং রাহুহৃতকে অর্থাৎ চল সূর্য গ্রহণ
 হইলে, বিধান দ্বিজ, তিন দিন বেদাধ্যয়ন করিবে
 না। একাহুদিত্ত অর্থাৎ নবজ্ঞানে উৎসৃষ্ট কু-
 মাদির গন্ধ বা লেপ, যতদিন বিধান ব্রাহ্মণের
 দেহে থাকিবে, ততদিন বেদাধ্যয়ন করিবে না।
 শয়ান হইয়া প্রোটপাদ (আসনে পদতল স্থাপন
 করিয়া উপবিষ্ট ব্যক্তিকে প্রোটপাদ - বলে।)
 হইয়া, অবসকৃতিকা করিয়া (অর্থাৎ বেটম বাঁধিয়া)
 বসিয়া, আমিষ ভোজন করিয়া এবং জননময়ণা-
 শৌচীয় অন্ন ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করা অক-
 র্তব্য। নীহার (কুজ-কটিকা) হইলে বা বাণশব্দ—
 (শরসম্পাত শব্দ বা বীণাবিশেষের শব্দ) হইলে
 অধ্যয়ন নিষেধ। সায়াঃপ্রাতঃ এই উভয় সন্ধ্যা,
 অমাবস্তা, চতুর্দশী, পূর্ণিমা ও অষ্টমীতে অধ্যয়ন
 নিষিদ্ধ। উপাকর্ষণ ও উৎসর্গ হওয়ার পর তিন
 দিন অধ্যয়ন লজ্জন দিবে। ইহা স্মৃত হইয়াছে।
 অষ্টকাতে অহোরাত্র অনধ্যায় এবং ঋতুশেষে
 অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না। অগ্রহারণ, পৌষ,
 ও মাঘ মাসের তিনটি কৃষ্ণপাকীয় অষ্টমীকে পণ্ডিত-
 গণ অষ্টকা বলিয়াছেন। শ্লেষাতক, শাল্ললি, যদুক,
 কোবিদার ও কপিথ—এই সকল বৃক্ষের ছায়ায়
 কখনই অধ্যয়ন করিবে না। ৬৩—৭৩। সমান-
 বিজ্ঞা বা সত্ৰক্ষচারীর মৃত্যু হইলে কিংবা আচার্য
 পরলোকগত হইলে ত্রিরাত্র অধ্যয়ন বাধ দিবে;
 ইহা স্মৃত হইয়াছে। এই সকল ছিদ্রে বিপ্রদিগের

নৈত্যকে নাস্ত্যানধ্যায়ঃ সঙ্কোচ্যাপাসন এব চ ।
 উপাকর্ষণি কর্ম্মান্তে হোমমন্ত্রেষু চৈব হি ॥ ৭৬
 একাচর্ম্মথবৈকং বা যজুঃ সামাথবা পুনঃ ।
 অষ্টকায়ঃ স্বধীয়ীত মাক্তে চাপি বাপদি ॥ ৭৭
 অনধ্যায়ো বিনাশে চ নেতিহাসপুরাণয়োঃ ।
 ন ধর্ম্মশাস্ত্রেষ্বজ্ঞেষু পূর্ব্বণ্যোতানি বজ্রয়েৎ ॥ ৭৮
 এষ ধর্ম্মঃ সমাসেন কৌন্তিতো ব্রহ্মচারিণঃ ।
 ব্রাহ্মণাভিহিতঃ পূর্ব্বমুদীণাং ভাবিতাত্মনাম্ ॥ ৭৯
 যোহস্তজ্ঞ কুরুতে যত্নমনধীত্য ঋতিং বিজঃ ।
 স বৈ মুচ্যে ন সন্ত্যয্যো বেদবাহো দ্বিজাতিভিঃ ॥ ৮০
 ন বেদপাঠমাজ্ঞেণ সঙ্কটো বৈ দ্বিজোক্তমঃ ।
 পাঠায়াত্রাবসানন্ত পক্ষে গোবিন্দ সীদতি ॥ ৮১
 যোহধীত্য বিধিববেদং বেদান্তঃ ন বিচারয়েৎ ।
 স সাধরঃ শূদ্রকল্পঃ স পাদ্যঃ ন প্রপদ্যতে ॥ ৮২
 যদি বাত্যান্তিকং বাসঃ কর্ত্তুমিচ্ছতি বৈ গুরোঃ ।

যুক্তঃ পরিচরেদেনমা শরীরবিমোক্ষণাৎ ॥ ৮৩
 গম্ভা বনং বা বিধিবজ্রহৃদযাজ্ঞাতবেদসম্ ।
 অধীয়ীত সদা নিত্যং ব্রহ্মবিদ্যাং সমাহিতঃ ॥ ৮৪
 সাবিত্রীঃ শতরুদ্রীয়ঃ বেদানাক্ষ বিশেষতঃ ।
 অভ্যাসেৎ সততঃ বেদং ভস্মদানপরায়ণঃ ॥ ৮৫
 বেদং বেদো তথা বেদান্ বেদান্ বৈ চতুরো বিজঃ ।
 অধীত্য বিধিগম্যার্থঃ ততঃ শ্রাদ্ধাদ্বিজোক্তমঃ ॥ ৮৬
 বেদোদিতং স্বকং কর্ম্ম নিত্যং কুর্ধ্যাদতশ্রিতঃ ।
 অকুরাণঃ পতত্যন্ত্য নিরয়ানতিভীষণান্ ॥ ৮৭
 অভ্যাসেৎ প্রয়তো বেদং মহাযজ্ঞান্ ন হাপয়েৎ ।
 কুর্ধ্যাদ্গৃহায়ণি বর্ষাণি সঙ্কোচ্যাপাসনমেব চ ॥ ৮৮
 নিত্যং স্বাধ্যায়শীলঃ শ্রান্ত্যতঃ যজ্ঞোপবীতকঃ ।
 সত্যবাদী জিতক্রেধো ব্রহ্মভূষায় কল্পতে ॥ ৮৯
 সঙ্ক্যান্নানরতো নিত্যং ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণঃ ।
 অনস্থ্যো মুহূর্দ্দন্তো গৃহস্থঃ প্রতিবর্ত্ততে ॥ ৯০

অনধ্যায় কথিত হইয়াছে। ইহাতে অধ্যয়নশীল ব্যক্তিগণকে সেই সমস্ত প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ রাক্ষসগণ, বিনষ্ট করে; সেইজন্ত উক্ত অনধ্যায় বশতঃ অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিবে। সঙ্কোচ্যাপাসনাদি নিত্য কর্তব্যকার্যে—উপাকর্মে—উৎসর্গে, এবং হোমমন্ত্রে অনধ্যায় নাই। অষ্টকা, অতিশয় বায়ুবহন, বা অস্ত্র কোন বিপৎসময়েও একটি ঋগ্বেদীয় মন্ত্র বা একটি যজুর্মন্ত্র অথবা একটি সামমন্ত্র উত্তমরূপে অধ্যয়ন করিবে। বেদাঙ্গ অনধ্যায় নাই, ইতিহাস পুরাণে অনধ্যায় নাই, এতদ্ভিন্ন ধর্ম্মশাস্ত্রেও অনধ্যায় নাই, তবে পক্ষে এই সকল শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে না। (মূলে “বিনাশে চ” স্থলে “ন চাস্মে” হইবে।) ব্রহ্মচারীর এই ধর্ম্ম সংক্ষেপে বলিলাম। পূর্ব্বকালে ব্রহ্মা আশ্রজ্ঞানসম্পন্ন ঋষিদিগের নিকট ইহা বলিয়াছেন। যে দ্বিজ ঋতি অধ্যয়ন না করিয়া অস্ত্র শাস্ত্র অধ্যয়নে যত্ন করে, সেই বেদবাহু মুচ্যব্যক্তি, দ্বিজগণের সন্তাষণীয় নহে। দ্বিজগণ কেবল বেদপাঠ করিয়াই আত্মাকে চরিতার্থ তাবিরা সঙ্কট থাকিবেন না। কারণ, পাঠ-যজ্ঞাবসান অর্থাৎ অল্পশীলনব্যতীত বেদ, পঙ্কপতিত বৃষভের স্তায় অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে। ৭৪—৮১। যে ব্যক্তি যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিয়া পক্ষাৎ বেদান্ত (উপনিষদ) আলোচনা না করে, সে সবংশে শূদ্রবৎ হইবে এবং পাদপ্রকালন জল বা জ্ঞাপ্য পরমশদ প্রাপ্ত হইতে পারিবে না। যদি কেহ গুরুগৃহে আত্যন্তিক বাস অর্থাৎ নৈস্তিক ব্রহ্ম-

চর্য্য করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে (সেই ব্যক্তি) যতদিন শরীর পতন না হয়, ততদিন সাবধানে ইহার (গুরুর) পরিচর্যা করিবে। অথবা (গুরু প্রভৃতির অভাবে) বন-গমন-পূর্ব্বক (যথ বিধি) যথাকালে অগ্নিতে আহুতি দিবে। প্রত্যহ ভস্মদানপরায়ণ হইয়া সর্বদা বেদাত্ম্যাস করিবে; বিশেষতঃ একাগ্রচিত্তে বেদের অন্তর্গত ব্রহ্মবিজ্ঞা অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানপ্রতিপাদক বিদ্যা—গায়ত্রী এবং শতরুদ্রীয় (রুদ্রাধ্যায়) পাঠ করিবে। হে দ্বিজমণ্ডল! দ্বিজোক্তম (স্ব স্ব শক্তি অঙ্গ-সারে) এক বেদ, দুই বেদ, তিন বেদ, কিংবা চার বেদ অধ্যয়ন করিয়া বিধিপূর্ব্বক তাহার অর্থ অবগত হইয়া গুরুদক্ষিণা দানাদির পর (ব্রহ্মচর্য্য-সমাপনসূচক) দান করিবে। আলম্ব্যরহিত হইয়া বেদোক্ত নিজ নিজ বর্ণোচিত নিত্যকর্ম্ম করিবে। না করিলে, শীঘ্রই অতি ভীষণ নরকে নিপতিত হইবে। (শীঘ্র শব্দ ব্যবহার করায় জানা যাইতেছে, নিত্যকর্ম্ম না করিলে আয়ুঃক্ষয়ও হইয়া থাকে।) পবিত্র হইয়া বেদাত্ম্যাস করিবে। পঞ্চ মহাযজ্ঞ পরিত্যাগ করিবে না; সঙ্কোচ্যাপাসনা এবং গৃহোক্ত সমস্ত কর্ম্ম করিবে। প্রত্যহ স্বাধ্যায়-শীল হইবে, সর্বদা যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে। সত্যবাদী হইবে এবং ক্রোধাদি রিপু জয় করিবে। তাহা হইলে সেই ব্রহ্মচারী মুক্তি লাভ করিতে পারিবে। গৃহস্থ, প্রত্যহ সত্যায়ত, দানরত, ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণ, অস্থ্যশাস্ত্র কোদল-

যঃ স্বয়ং নিয়তো হুত্বা ধর্মপাঠঃ পঠেদ্বিজঃ ।
 অধ্যাপয়েচ্ছাবয়েষা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১১
 প্রাতঃকৃত্যঃ সমাপ্যথ বৈশ্বদেবপূরঃসরম্ ।
 মধ্যাহ্নে ভোজয়েদ্বিপ্রান্ সমাগ্ ভূতাস্তাবনঃ ॥ ১২
 প্রাশুখন্তানি ভূক্লীত স্বর্ধ্যাভিমুখ এব বা ।
 আসীনস্থাসনে শুক্লে ভূমৌ পাদৌ নিধাপয়েৎ ॥ ১৩
 আয়ুধ্যাং প্রাশুখো ভূভেক্ত যশস্তঃ দক্ষিণমুখঃ ।
 ত্রিযং প্রত্যশুখো ভূভেক্ত যতঃ ভূভেক্তে উপশুখঃ ॥ ১৪
 পশ্চাৎ স ভোজনম্ কুর্যাদ্ভূমৌ বা তন্নিধাপয়েৎ ।
 উপবাসেন ভক্তুল্যমিত্যেবমুশনাববোৎ ॥ ১৫
 উপলিন্য শুভো দেশে পাদৌ প্রক্ষাল্য বৈ করৌ ।
 আচাম্যোহকোধানো নক্তঃ পশ্চাত্তু ভোজনকুরেৎ ॥ ১৬
 ইহ ব্যাহতিভিষ্করঃ পরিধায়োদকেন তু ।

প্রকৃতি এবং দান্ত হইলে, সংসার অতিক্রম করিতে সমর্থ হয়। (মূলে “গৃহস্থঃ প্রতি” না হইয়া “গৃহ-
 ষোহপ্যতি” হইবে।) যে বিজ্ঞ, সংযত হইয়া স্বয়ং
 ধর্মশাস্ত্র পাঠ করে, পাঠ করায় বা শ্রবণ করায়
 সে ব্রহ্মলোকে আদৃত হইয়া থাকে। উত্তমরূপ
 আশ্রয়তাবনা করিবার পর বৈশ্বদেব পর্য্যন্ত প্রাতঃ-
 কৃত্য সমাপন করিয়া মধ্যাহ্নকালে ব্রাহ্মণভোজন
 করাইবে। ৮২—১২। পূর্বমুখ বা স্বর্ধ্যাভিমুখ
 হইয়া শুক্ল আসনে উপবেশনপূর্বক অন্ন ভোজন
 করিবে, তৎকালে পাদতল ভূমিতে রাখিবে
 অর্থাৎ আসনে রাখিবে না। (মূলে “প্রাশুখন্তানি”
 হলে “প্রাশুখোহমানি” হইবে।) পূর্বমুখ হইয়া
 ভোজন করিলে আয়ুর্ভুক্তি হয়, দক্ষিণমুখ
 হইয়া ভোজন করিলে যশোভুক্তি হয়, পশ্চিমমুখ
 হইয়া ভোজন করিলে ক্লিরুক্তি হয়, উত্তরমুখ হইয়া
 ভোজন করিলে সত্যবাদিতার ফল লাভ করে।
 (মন্ত্র এই বচনটা ব্রহ্মচর্য প্রকরণে বলিয়াছেন
 বলিয়া এই নিয়ম ব্রহ্মচারীর পক্ষে এবং পুরোহিত
 প্রথম অধ্যায়ে ৬০ শ্লোকোক্ত নিয়ম গৃহস্থের পক্ষে
 জানিবে।) গৃহস্থ ব্রাহ্মণাদিভোজনের পর স্বয়ং
 ভোজন করিবে এবং ভোজনাবশিষ্ট বস্তু ভূমিতে
 স্থাপিত করিবে অর্থাৎ উচ্ছিষ্ট বস্তু কাছাকেও দিবে
 না। এতাবশ্য ভোজন উপবাসের সদৃশ অর্থাৎ
 তত্তুল্যকলজনক, এই কথা উশনা বলেন। পরে
 রাত্রিকালে আবার হস্তপদ প্রক্ষালনপূর্বক, আচমন
 করিয়া এবং ক্রোধানিশ্চ হইয়া উপলপে দ্বারা
 পরিষ্কৃত হানে ভোজন করিবে। এই অন্ন-
 ভোজনসময়ে ব্যাহতি উচ্চারণপূর্বক জল দ্বারা

পরিবেচনমন্ত্রেণ পরিষিচ্য ততঃ পরম্ ॥ ১৭
 চিত্রগুপ্তবলিঃ দশা তদন্নঃ পরিষিচ্য চ ।
 অমৃতোপস্তুরণমসীত্যাপোশনক্রিয়াঃ চরেৎ ॥ ১৮
 স্বাধ্যাপ্রণবসংযুক্তঃ প্রাণায়ৈত্যাছতিং ততঃ ।
 অপানায়াহতিং হুত্বা ব্যানায় তদনন্তরম্ ॥ ১৯
 উদানায় ততঃ কুর্য্যাৎ সমানায়ৈতি পঞ্চমম্ ।
 বিজ্ঞায় তবমেতেষাং জুহাদাশ্বানি বিজ্ঞঃ ॥ ১০০
 শেষমন্নঃ যথাকামং ভূক্লীত ব্যঞ্জনৈর্ভুজম্ ।
 ধাত্বা তন্মানসে দেবমাস্তানং বৈ প্রজ্ঞাপতিম্ ॥ ১০১
 অমৃতোপস্তুরণমসীত্যাপরিষ্টাদপঃ শিবেৎ ॥
 আচান্তঃ পুনরাচামেদয়ং গৌরিত মন্ত্রতঃ ॥ ১০২
 ত্রিপদাং বা ত্রিরাবৃত্য সর্বপাপপ্রণাশনম্ ।
 প্রাণানাং গ্রহিরাসীত্যালভেক্তদয়ঃ ততঃ ॥ ১০৩
 আচম্যাস্তৃষ্ঠমানীয় পাদাস্তৃষ্ঠেন দক্ষিণম্ ।
 নিঃশ্রাবয়েক্সজলমুর্দ্ধহস্তঃ সমাহিতঃ ॥ ১০৪
 হুত্বাহুসমুদ্রং কুর্য্যাৎ স্বধায়ামিতি মন্ত্রতঃ ।
 অথোক্ষণে স্বমাস্তানং যো জপেদব্রহ্মণেতি চ ॥ ১০৫

ভোজ্য অন্ন বেষ্টন করিয়া তদনন্তর পরিবেচন-মন্ত্র-
 পাঠান্তে পরিবেচন করিয়া চিত্রগুপ্তকে কিছু অন্ন
 বলি (উপহার) দিবে। পরে সেই অন্ন পরিবেক
 করিয়া “অমৃতোপস্তুরণমসি” এই মন্ত্র পাঠ-পূর্বক
 আপোশন কার্য করিবে। অনন্তর স্বাধ্য ও
 প্রণবযোগে, প্রাণবায়ুতে “ও প্রাণায় স্বাধ্যা” আহতি
 দিয়া ঐরূপে অপানবায়ুতে আহতি প্রদান করিবে,
 অনন্তর ব্যানবায়ুতে, তৎপরে উদানবায়ুতে, সপ-
 শেষে সমানবায়ুতে, পঞ্চমাহতি প্রদান করিয়া
 এবং ইহাদিগের তত্তাবনা করিয়া বিজ্ঞ আশ্রিতে
 আহতি দিবে। প্রজ্ঞাপতি আত্মদেবকে মনে মনে
 ধ্যান করিয়া অবশিষ্ট অন্ন-ব্যঞ্জনেন সহিত ইচ্ছামত
 ভোজন করিবে। ভোজনান্তে “অমৃতোপস্তুরণ-
 মসি” বলিয়া জলপান করিবে এবং আচান্ত হইয়া
 পুনরাচমন করিবে। অনন্তর “অন্নং গোঃ” ইত্যাদি
 মন্ত্র উচ্চারণ করত অথবা তিনবার সর্বপাপ-
 প্রণাশিনী ত্রিপদা অর্থাৎ গায়ত্রী পাঠ করিয়া
 “প্রাণানাং গ্রহিরাসি” বলিয়া জলদ্রব-
 করিবে। ১০—১০৩। আশ্রয়গাই সকল বাগের
 মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া আচমনের পর পদাস্তৃষ্ঠের সহিত
 দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ সম্মিলিত করিয়া উর্দ্ধহস্ত ও সমাহিত-
 তাবে হস্তজল নিঃসারিত করিবে। কখনো
 “স্বধায়াঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে অন্নমন্ত্রিত করিয়া “যো
 জপেদব্রহ্মণঃ” ইত্যাদি মন্ত্রে আপনাকে শ্রোত্রিক

সরৈষামেব যাগানামাষাণঃ পরঃ স্মৃতঃ ।

অথ আকমযাবস্তাশ্রান্তঃ কার্যঃ বিজ্ঞোক্তমৈঃ ॥ ১০৬

পিণ্ডাধার্য্যকঃ শ্রাদ্ধঃ কৌণে রাজনি শততে ।

অপরাদ্ধে বিজাতীনাং প্রশস্তেনামিবেণ তু ॥ ১০৭

প্রতিপৎ প্রতুতির্হস্তান্তিধঃ কৃকপক্ষে ।

চতুর্দশী বর্জ্যযস্য পক্ষমীঃ হস্তরোস্তরাম্ ॥ ১০৮

অমাবস্তাষ্টকাত্ত্রিশঃ পৌর্ণমাসাদিদৃ জিহু ।

তিব্রচাপ্যষ্টকাঃ পুণ্য মাসি পক্ষদশী তথা ॥ ১০৯

ত্রয়োদশী যথা কৃকণ বর্ষাসু চ বিশেষতঃ ।

নৈমিত্তিকন্ত কর্তব্যং দিবসে চন্দ্রস্বর্ঘ্যয়োঃ ॥ ১১০

করিবে; সমস্ত যাগের মধ্যে আশ্বযাগই প্রধান বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। আর বিজ্ঞোক্তমগণ, অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধ করিবে। বিজাতীগণের কর্তব্য পিণ্ডাধার্য্যক শ্রাদ্ধ।—(অমাবস্তা কর্তব্য) চন্দ্র-করে অপরাদ্ধে প্রশস্ত আমিষ দ্বারা প্রশস্ত; অর্থাৎ সারি ও নিররি বিজাতি প্রতি অমাবস্তাতেই অপরাদ্ধে শ্রাদ্ধ করিবে। ঐ অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধের নাম পিণ্ডাধার্য্যক। সারিকেরা পিণ্ডপিভূষজ্ঞনামক কর্মবিশেষ করিয়া ঐ শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে, তাই উহার নাম পিণ্ডাধার্য্যক। অথবা পিণ্ডশব্দে পিতৃলোক, ঠাণ্ডাদিগের অধার্য্যক অর্থাৎ একবাস তৃপ্তজনক। হুইদিনি অপরাদ্ধে মুহূর্ত্তনূন অমাবস্তা থাকিলে, বেশনি চন্দ্র কয়—সেইদিনে অর্থাৎ পূর্কদিনে ঐ শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। বিহিত মন্ত্র মাংসদ্বারা করিলে বিশেষ কন হয়। কৃকপক্ষে প্রতিপৎ প্রতুতি অত্বে (পক্ষদশী) তিথি আছে, তাহার মধ্যে চতুর্দশী পরিত্যাগ করিয়া উত্তরোত্তর পক্ষমীতে (শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত) (অর্থাৎ কৃকপক্ষে যে পক্ষদশী তিথি আছে, তাহাকে পক্ষমী পর্যন্ত একভাগ, দশমী পর্যন্ত একভাগ এবং অমাবস্তাপর্যন্ত একভাগ এই তিনভাগে বিভক্ত করিলে প্রথম ভাগের শেষ তিথি পক্ষমী, দ্বিতীয় ভাগের শেষ তিথি দশমী এবং তৃতীয়ভাগের শেষ তিথি অমাবস্তা হইয়া থাকে, পাঁচের পূরণ বলিয়া ঐ তিন তিথিকেই পক্ষমী বলা যায়। বেশ কথা! এক্ষণে দেখ, কৃকপক্ষে একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া সকল তিথিতেই শ্রাদ্ধ করিবে। তবে প্রথম পক্ষমী অর্থাৎ পক্ষমীষটি চ-তিথি-সমষ্টি অপেক্ষা, তদন্তরবর্তী দ্বিতীয় পক্ষমীষটি চ-তিথি-সমষ্টি শ্রাদ্ধকার্য্যে প্রশস্ত; তদপেক্ষা তদন্তরবর্তী তৃতীয় পক্ষমী-ষটি চ-তিথি-সমষ্টি—একাক্ষরী,

বালকানাঞ্চ মরণে নারকী ভাস্ততোহন্তথা ।

কাম্যানি চৈব শ্রাদ্ধানি শতন্তে গ্রহণাদিহু ॥ ১১১

অয়নে বিযুবে চৈব ব্যতীপাতে অনন্তকম্ ।

সংক্রান্তামক্ষয়ঃ শ্রাদ্ধঃ তথ জন্মদিনেষাপি ॥ ১১২

নক্ষত্রতিথিবারেযু কার্যঃ কামং বিশেষতঃ ।

বর্ণন্ত লভতে কৃক্সা কৃত্তিকাসু বিজ্ঞোক্তমৈঃ ॥ ১১৩

দ্রব্যাক্সিপসম্পত্তৌ ন কালঃ নিয়মঃ ততঃ ।

কর্ম্মারন্তেযু সর্কেষু কৃত্তিকানুভূয়ঃ ততঃ ॥ ১১৪

পুত্রজন্মাদিহু শ্রাদ্ধঃ পার্ধ্বঃ পার্ধ্বঃ স্মৃতম্ ।

দাদশী, ত্রয়োদশী এবং অমাবস্তা শ্রাদ্ধকার্য্যে প্রশস্ত)। এই পৌর্ণমাসাদি অর্থাৎ কৃকপ্রতিপৎ প্রতুতি দ্বিভাগবিভক্ত তিথিগণের মধ্যে অমাবস্তা এবং তিনটী অষ্টকা (অর্থাৎ অগ্রহারণের পৌষের ও মাঘের তিনটী কৃক্সাষ্টমী) সর্কোপেক্ষা প্রশস্ত। পুণ্যজনক তিনটী অষ্টকা, প্রতিমাসের অমাবস্তা ও বর্ষাকালের (ভাদ্রমাসের মধ্যাহ্ন কৃক্সাত্রয়োদশী) শ্রাদ্ধে বিশেষ ফলজনক। আর এই সকল তিথিতে চন্দ্রস্বর্ঘ্যগ্রহণে এবং শিওদিগের মৃত্যু হইলে, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে; তাহার অন্যথা হইলে নরকগামী হইবে। (পিতৃলোকের অগ্রসরতা ব্যতীত শিওপুত্রাদির মৃত্যু ঘটে না, সুতরাং ঠাণ্ডাদিগকে অগ্রসর রাখা উচিত-বিবেচনায় শিওমরণের পর শুচি অবস্থার শিও-লোককে পরিতৃপ্ত করিবার জন্ত শ্রাদ্ধ করা বিহিত হইল। কোন পুস্তকে মূলে “মরণে” এইভাবে “জননে” এই পাঠ আছে। অর্থাৎ (পুত্র জন্মে, গ্রহণাদিকালে কায্যশ্রাদ্ধ প্রশস্ত)। উত্তরায়ণ দক্ষিণায়ণ সংক্রান্তি জলবিষুব মহাবিষুব সংক্রান্তি অর্থাৎ শ্রাবণ, মাঘ, কার্ত্তিক বা বৈশাখমাস পড়িতেই যে যে সংক্রান্তি এবং ব্যতীপাতে যোগে কৃত শ্রাদ্ধ অনন্তফলজনক; অপরায়ণ সংক্রান্তি এবং জন্ম-দিনেও শ্রাদ্ধ করিলে তাহার ফল প্রকৃত। ১০৪—১১২। নিষেধব্যতীত যে কোন তিথি, নক্ষত্র ও বারে বিশেষকালের জন্ত কাম্যকার্য্য (শ্রাদ্ধ) করিতে পারে। হে বিজ্ঞোক্তমগণ! কৃত্তিকাতে শ্রাদ্ধ করিলে, বর্ণলাভ হয় (ইহা সিন্ধু-প্রদর্শনমাত্র প্রায় সম্পূর্ণ বিবরণ বাজবল্য প্রাথমিক-ধায়ে ২৬১ হইতে ২৬৭ স্তোকে উক্ত হইয়াছে)। কৃক্সার-মাংসাদি দ্রব্য জুটিলে বা উৎকৃষ্ট কৃক্সা জুটিলেই শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, তাহাতে কালদ্রিয় নাই, পুত্রজন্ম প্রভৃতি (জাতোই প্রভৃতি) সকল-

অহঙ্করিত্যং স্ত্রাং কাম্যে নৈমিত্তিকং পুনঃ ॥ ১১৫
 সন্নিকটমভিক্রম্য শ্রোত্রিয়ঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।
 স তেন কর্ণণা পানী দহত্যাংসপ্তমং কুলম্ ॥ ১১৬
 যদি স্ত্রাদয়িকো বিপ্রঃ সৌলবিদ্যাধিভিঃ স্বয়ম্ ।
 তন্মৈ যত্নেন দাতব্যমভিক্রম্যগ্নিসন্নিকটম্ ॥ ১১৭
 অপূর্ণকং হিরণ্যকং গামযং পৃথিবীং তিলান্ ।
 অবিধান্ প্রতিগৃহ্ণানো ভক্ষ্যভবতি কাঠবৎ ॥ ১১৮
 যা সমারোহণঃ কৃৎযাং তর্হীতিত্যং পতিব্রতা ।
 তন্মুতাহনি সস্ত্রাণ্ডে পৃথক্ পিণ্ডে নিয়োজয়েৎ ॥ ১১৯
 বর্ষশিণ্ডোদকং শ্রাদ্ধং পার্শ্বণং নয়সংস্করকম্ ।
 অহিসংস্করনং কর্ণং দশাহতবনং তথা ॥ ১২০

কর্মেয় (সংস্কারাদি কর্মের) আরম্ভ হইলে তাহাতে
 আত্মাদৈবিক শ্রাদ্ধ করিবে। পর্ষকর্তব্য শ্রাদ্ধ,
 পার্শ্বণ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। প্রতিদিন কর্তব্য
 শ্রাদ্ধ নিত্য ; স্বর্গাদি কামনা করিয়া যে শ্রাদ্ধ করা
 যায়, তাহা কাম্য এবং অষ্টকাপি নিমিত্ত উপস্থিত
 হইলে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, তাহা নৈমিত্তিক। 'যে
 ক্ষতি নিকটবর্তী শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ
 করিয়া অপরকে (পাত্রীয়্যর) প্রদান করে অর্থাৎ
 পাত্রীয়্য ব্রাহ্মণ করে, সে সেই কর্ণ দ্বারা পাপভাগী
 হইয়া সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত দগ্ধ করে। যদি দূরবর্তী
 ব্রাহ্মণের নিকটবর্তী ব্রাহ্মণ অপেক্ষা শীল বিজ্ঞ
 প্রভৃতি গুণ অধিক পরিমাণে থাকে, তাহা হইলে
 শ্রাদ্ধকর্তা স্বয়ং নিকটবর্তী ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ
 করিয়াও যত্নপূর্বক তাহাকেই পাত্রীয়্যর দিবে।
 (মূলে "অতিক্রম্যগ্নি" না হইয়া "অতিক্রম্যাপি"
 হইবে।) অবিধান ব্রাহ্মণ,—শ্রাদ্ধীয় পিষ্টক, সুবর্ণ,
 সোণ, অর্থ, কুম্ভ বা তিল (যাহা কিছু) প্রতিগ্রহ
 করিবে, তৎসমস্তই কাঠবৎ ভক্ষ্যভূত হইয়া
 যাইবে (কলজনক হইবে না)। যে পতিব্রতা
 স্ত্রীর চিত্তারোহণ করে, তাহার মৃততিথি
 উপস্থিত হইলে দুইটা পিণ্ড পৃথক্ পৃথক্ করিবে।
 অর্থাৎ একদিনে দুইটা শ্রাদ্ধ করিবে। মৃত ব্যক্তির
 পক্ষীয়্যসারে শিণ্ডোদক দান (যাজ্ঞবল্ক্য ওয় অধ্যায়
 ১০৩১ শ্লোক) শ্রাদ্ধ ও পার্শ্বণ কর্তব্য ; সপিণ্ডগণ
 স্ত্রীকাদি মৃত্তন করিবে। মৃতব্যক্তির (প্রথম তৃতী-
 যাবিধ ক্ষততম দিনে) অহিসংস্করনামক কর্ণ করিবে
 এবং দশমদিনে পুরক পিণ্ড দিবে। অশৌচের
 দশম-বিদ্ব-জাত সজাতীয় অশৌচান্তরের সপক্ষে
 অশৌচান্তরের বৃদ্ধি হইলে, দশমদিনকর্তব্য কর্ণ—
 কর্ণে অর্থাৎ অশৌচান্ত দিনে হইবে। অহি সকল

ঐক্যং দশাহমুৎকর্ষে শেষস্ত যদি বা ভবেৎ ।
 শিণ্ডোদকং নবশ্রাদ্ধং পুনঃ কার্য্যং যথারিধি ॥ ১২১
 যদ্যহিসংস্করং কর্ণং দশাহমুৎকর্ষ্যভবৎ ।
 নষ্টে বাপকৃতেহহীন দাহয়েদযদি বা পুনঃ ॥ ১২২
 কৃৎযাদহরহঃ শ্রাদ্ধং প্রমোতপিতৃকো বিজ্ঞঃ ।
 সারিকোহনয়িকো বাপি তীর্থে বেষবিশেষতঃ ॥ ১২৩
 উত্তানং বা বিবর্তং বা পিতৃপাত্রং যদা ভবেৎ ।
 অভোজ্যং তত্তবেদমং ক্রুদ্ধৈঃ পিতৃগণৈশ্চ ভৈঃ ॥ ১২৪
 অন্নহীনং ক্রিয়াহীনং মন্ত্রহীনস্ত যত্নবেৎ ।
 সর্বমচ্ছিন্নমিত্যুক্ষা ততো যত্নেন ভোজয়েৎ ॥ ১২৫
 একোদ্বিষ্টস্ত বিজ্ঞেয়ং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধস্ত পার্শ্বণম্ ।
 এতৎ পঞ্চবিধং শ্রাদ্ধং তৃণপুঞ্জেন হৃতিতম্ ॥ ১২৬
 যাজ্ঞায়্যং বটমথ্যাতং তৎ প্রযত্নেন পাবনম্ ।
 শুদ্ধয়ে সপ্তমং শ্রাদ্ধং ব্রহ্মণ্য পরিকীর্ণিতম্ ॥ ১২৭

নষ্ট বা অপকৃত হওয়ায় যদি অহিসংস্কর-কার্য্য পর-
 বর্তী হইয়া দশাহাদিতে হয় কিংবা পুনর্দাহ হয়, তাহা
 হইলে শিণ্ডোদক নবশ্রাদ্ধ যদি পূর্বে হইয়া থাকে,
 তথাপি পুনর্দাহ তাহা করিবে অর্থাৎ অহি খুজিয়া
 না মিলিলে, বা মৃতপগণ, অর্থ পাইবার প্রত্যাশায়
 অহি অপহরণ করিয়া রাখিলে, (বৈধমিনে অহি-
 সংস্কর হয় নাই, কিন্তু নবশ্রাদ্ধ ও শিণ্ডোদকপূর্বক
 পিণ্ড প্রদত্ত হইয়াছে।) দশমদিনে, তৎপরে অহি-
 প্রাপ্তি হইলে পুনর্দাহ শিণ্ডোদক দান ও দ্রব্য
 করিতে হইবে এবং পূর্বে দাহ হইয়া গিয়াছে, কিং
 পক্ষাৎ যদি জানা যায় যে, দাহ অবৈধ হইয়াছে
 তাহা হইলে, পুনর্দাহ করিবে এবং শিণ্ডোদকদান ও
 নবশ্রাদ্ধ পূর্বে কৃত হইলেও পুনর্দাহ করিবে
 ১১৩—১২২। সারিক বা নিরগ্নি বিজ্ঞ, পিতৃমৃত্যুর পর
 প্রত্যহ শ্রাদ্ধ করিবে। বিশেষতঃ তীর্থ শ্রাদ্ধ ইহা
 (মৃতপিতৃক ব্যক্তির) কর্তব্য। যদি পিতৃপাত্র
 উত্তান অর্থাৎ উচু হইয়া থাকে কিংবা বিবর্ত অর্থাৎ
 বক্রভাবে স্থাপিত হয়, তাহা হইলে পিতৃগণ ক্রু-
 হইয়া সেই অন্ন ভোজন করেন না। "যাহা অন্ন
 হীন, ক্রিয়াহীন বা মন্ত্রহীন হইবে, তৎসমস্ত নির্দো-
 হউক" এই কথা বলিয়া তৎপরে যত্নপূর্বক ভোজ-
 করাইবে। একোদ্বিষ্ট, একোদ্বিষ্টবিধিক, বৃদ্ধিশ্রা-
 পার্শ্বণ এবং পার্শ্বণ-বিধিক এই পঞ্চবিধ শ্রাদ্ধ তৃণ
 পুঞ্জকর্তব্য হৃতিত হইয়াছে, ইহা জ্ঞাতব্য। এক
 গোবলীবর্দ্ধিত্যয়ে অবান্তরভের উক্ত হইতেছে
 রাজাকালে প্রথমপূর্বক কর্তব্য শ্রাদ্ধ—যদি বালি
 কাথিত হইয়াছে। শুদ্ধির নিমিত্ত কর্তব্য—

দৈবিকধাষ্ট্রমং শ্রদ্ধাং যৎ কৃত্বা মৃত্যতে ভয়াৎ ।
সদ্ধারাজ্ঞো ন কর্তব্যমহোরাত্রমদর্শনাৎ ॥ ১২৮
দেশানান্ত বিশেষণে ভবেৎ পুণ্যমনন্তকম্ ॥ ১২৯
গয়ায়ামক্ষয়ং শ্রদ্ধাং প্রাণাগে মরণাদিষু ।
গায়ন্তি গাথাঃ তে সর্বে কীর্তয়ন্তি মনোবিগঃ ॥ ১৩০
এষ্টব্যা বহবঃ পুয়াঃ শীলবন্তো গুণাবিতাঃ ।
তস্বান্ত সমবেতানাং যদোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ ॥ ১৩১
গয়াং প্রাপ্যাহুৰ্জ্ঞেয়ং যদি শ্রদ্ধাং সমাচরেৎ ।
তরিতাঃ পিতরস্তেন স যতি পৰমাং গতিম্ ॥ ১৩২
বারাহপর্ষতে চৈব গয়াঈকৈব বিশেষতঃ ।
এবমাদিবতীতেষু ত্ব্যস্তি পিতরস্তদা ॥ ১৩৩
বৌহিতিশ্চ যবৈশ্চীষৈরতিমূলক লেন বা ।
জ্ঞামাকৈচ তু বৈ শাকৈনীবাতৈশ্চ প্রিয়কৃতিঃ ॥ ১৩৪
গৌধুমৈশ্চ তিলৈশ্চৈলোম্যৈঃ প্রীণয়তে পিতৃন ।
মুহান কলরসানিকুন্ মুহান শত্ৰুদাডিমান ॥ ১৩৫
বিদ্যাধ্যায়ং করণাংশ্চ শ্রাদ্ধকালে প্রদাপয়েৎ ।

কীর্তিত পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ—সপ্তম । দেবোদদেশে কর্তব্য
শ্রাদ্ধ—অষ্টম । যাহা করিলে ভয় হইতে মুক্তি
হওয়া যায় । বেদে প্রমাণ নাই ও আচার নাই
বলিয়া দিবারাজ্ঞের মধ্যে সদ্ধাকালে ও রাত্রিতে
শ্রাদ্ধ কর্তব্য নহে । (মূলে “অহোরাত্রমদর্শনাৎ”
হলে “অন্তত্র রাত্রদর্শনাৎ” এই পাঠ কোন পুস্তকে
আছে, ইহাই সঙ্গত । তাহার অর্থ—গ্রহণ ব্যতীত
সদ্ধা বা রাত্রিতে শ্রাদ্ধ করিবে না ।) আর দেশ-
বিশেষে অর্থাৎ স্থানমাহাত্ম্যে অনন্ত পুণ্য হইয়া
থাকে । যথা গয়াতে শ্রাদ্ধ করিলে তাহা অক্ষয় হয়,
প্রাণাগে মরণাদি হইলে, অনন্ত কল ও সেই সকল
মহাশয় মনোবিগণ এই গাথা পুনঃপুনঃ কীর্তন করেন ।
সচ্চরিত্র ও সঙ্গুণসম্পন্ন বহুপুত্র কামনা করা
উচিত ; কেননা, সেই সমবেত পুত্রগণের মধ্যে
যতপি একজনও গয়াতে গমন করে । (যতপূর্বক
না হউক) অল্পবয়স্কমেও গয়ায় গমন করিয়া যদি
শ্রাদ্ধ করে, তাহা হইলে, তৎকর্তৃক পিতৃগণ তারিত
হয় এবং সেও পরম গতি প্রাপ্ত হয় । বরাহপর্ষতে
বিশেষতঃ গয়াতে এবং এইরূপ অপরাপর স্থানে
শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইলে, তৎক্ষণাৎ পিতৃগণ সন্তুষ্ট হইয়া
থাকেন । ১২৮—১৩৩ । জীহ, যব, মাষ, জল,
কল, মূল, জাম্বাক, (নানাবিধ অনিষিক) শাক,
নীবার, প্রিয়ক, গোধূম, তিল ও মূল ও মাষবিশেষ
দ্বারা পিতৃলোককে পরিভূক্ত করিবে । মিষ্ট, কল,
রস ইক, কোমল ভাজিমশ, বিদ্যাধ্যায় ও করণ

লাজান মধুতান দদ্যাদরা শর্করয়া সৰ্বং ১৩৬
দদ্যাক্ষাদ্ধে প্রযতেন শূদ্রান গজভট্টকৈরুপকৈঃ
যৌ মাতৌ মৎস্তমাংসেন জিমাণান হারিণেন চ ॥ ১৩৭
গুরভোণাধ চতুরঃ শাকুনেনৈহ পঞ্চ তু ।
যমাসাংছাগমাংসেন যৌরবেণ নবৈব তু ॥ ১৩৮
দশমাংসাং তু প্যস্তি বরাহমহিষামিষৈঃ ।
শশোণবৃকযোঁস্যৈসর্মাণানেকাদশৈব তু ॥ ১৩৯
সংবৎসরন্ত গব্যেন পয়সা পায়সেন চ ।
বান্দীণসন্ত মাংসেন তপ্তিষাদশবার্বিকী ॥ ১৪০
কালশাকং মহাশাকং খগলোহামিষং যধু ॥
অনন্তান্ত্রেব কল্পন্তে মূলান্তস্তানি সর্বশঃ ॥ ১৪১
কৃত্বা লক্কা স্বয়ং বাধ মৃতানাহত বৈ বিজঃ ।
দদ্যাক্ষাদ্ধে প্রযতেন দত্তস্তাক্ষয়মুচ্যতে ॥ ১৪২
পিপ্ললীকমুকৈব তথা চৈব মন্থরকম্ ।
কশ্মলালাবুবাতীকান মন্ত্রণং সারসং তথা ॥ ১৪৩
কুটক ভদ্রমূলক তণ্ডুলীকমেব চ ।
রাজমাংসন্তথা ক্ষীরং মাষিকঞ্চ বিসর্জয়েৎ ॥ ১৪৪

(এই সকল বস্তু) শ্রাদ্ধকালে প্রদান করিবে । মধু-
মিশ্রিত লাজ, দধি, ও শর্করায় সন্তিত প্রদান
করিবে । শ্রাদ্ধে যতপূর্বক হারিণ, অজ প্রভৃতি পশু
এবং কুর্শ প্রদান করিবে । মৎস্তমাংস দ্বারা (যদি
করিলে) পিতৃগণের দুইমাংস প্রীতি থাকে, হরিণ-
মাংস দ্বারা করিলে তিনমাংস, মেঘমাংস দ্বারা করিলে
চারমাংস, প্রশস্ত পক্ষিমাংস দ্বারা করিলে পাঁচমাংস,
ছাগমাংস দ্বারা করিলে ছয় মাংস, বরাহমাংস
দ্বারা করিলে নয় মাংস, বরাহমহিষমাংস দ্বারা
করিলে দশমাংস, শশক ও কুর্শমাংসে একাদশ
মাংস, গব্য শুভ্র ও তদীয় পরমায়ে এক বৎসর
এবং বান্দীপসের মাংসদ্বারা শ্রাদ্ধ হইলে, পিতৃগণের
দ্বাদশবার্ষিক তপ্তি হয় । কালশাক, মহাশাক (শাক
বিশেষ) । “মহাশাক” হলে “মহাশকাঃ” হউ-
য়াই সঙ্গত, মহাশক—(মৎস্তবিশেষ) গভীর
রক্তবর্ণ ছাগ—ইহাদিগের মাংস, মধু, মূল
নীবারাদি সকল প্রশস্ত অন্ন পিতৃগণের অনন্তকৃত্তি-
জনক হইয়া থাকে । বিজ, (উগ্ৰশিল বা পাথর)
চিত রুতি দ্বারা সমাবেশ করিতে না পারিলে অথবা
উক্তকার্যে অনধিকারী বলিয়া) স্বয়ং কল
বা (যাহার অধিকার আছে সে) সে কল করিবে
জাহীর দ্রব্য আহরণপূর্বক তাহা যতশক্তিতে
করিবে ; দান করিলে অনন্তকল হয় বলিয়া কল
হইয়াছে । পিপ্ললী, জ্বাক, মন্থর, কশ্মলা, কশ্মল

কোবিদ্যান কোবিদ্যারান্ত হলপার্ক্যামরীতথা ।
বর্জয়েৎ সর্বময়েন ব্রাহ্মকালে যিজোত্তমঃ ॥ ১৪৫

ইত্যোশনস্মৃতো তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

দ্রাঘা বধোক্তঃ সত্ত্বপ্য পিতৃদেবানুবীংস্তথা ।
শিতাধার্য্যকং ব্রাহ্মং কুর্য্যৎ সৌম্যমনাঃ শুচিঃ ॥ ১
পূৰ্ণমেব নিরীকেষ্ট ব্রাহ্মণান্ বেদপারগান্ ।
তীর্থং তদ্ব্যাকব্যানাং প্রদানে চাতিথিঃ স্মৃতঃ ॥ ২
বে সোমপাননিরতা ধর্মজাঃ সত্যবাদিনঃ ।
অতিনো নিয়মহাস্ত ঋতুকালতিগামিনঃ ॥ ৩
পকারিরপ্যধীয়ানো যজুর্বেদবিদোহপি চ ।
বহবন্ত সুপণাং জিমধূর্মাথ বা তবেৎ ॥ ৪
জিগীচিকেষ্টচ্ছন্দো বৈ জ্যেষ্ঠসামগণোহপি বা ।
অধর্মশিরসোহধ্যোত কজ্রাধ্যায়ী বিশেষতঃ ॥ ৫
অগ্নিহোত্রপয়ো বিধান পাণবিজ্ঞ যজ্ঞবিৎ ।
তদ্বৎসারিপূজানু প্রসক্তো জ্ঞানতৎপরঃ ॥ ৬

বাহীহু, কুট, তদ্রমূল, ততুলীক, রাজমার এবং
বহির্ভুক্ত আছে পরিত্যাগ করবে। যিজোত্তম,
কোবিদ্য, কোবিদ্যার, হলপাক, আমরী—এই সকল
দ্রব্য বিশেষ বহুসংখ্যক ব্রাহ্মকালে পরিত্যাগ
করবে। ১০৪—১৪৫।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

স্বাধিবিদ্য দানানন্তর দেব, ঋষি ও পিতৃতর্পণ
করিয়া প্রসন্নচিত্তে ও বাহ্যভ্যন্তরে পবিত্র হইয়া
শিতাধার্য্যক ব্রাহ্ম করিতে হইবে। প্রথমেই
কেশপরিণ ব্রাহ্মপরিণের প্রতি দৃষ্টি করিবেন,
কোনো সেই ব্রাহ্মণেরাই হব্যকব্য প্রদানে উপযুক্ত
নহীলে অতিথিবৎ পূজ্য বলিয়া স্মৃত। বাহারা
সোমপাননিরত, ধর্মজ, সত্যবাদী, ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বী,
জিহ্ম, ঋতুকালতিগামী, অগ্নিহোত্রী বাধ্যয়-
নপন, যজুর্বেদজ্ঞ, যজ্ঞেজ্ঞ, জিহ্মপণ বা জিমধু-
হাস্ত, সত্যবা বৈ জিগীচিকেষ্ট, সামবেদবিৎ
কোশলপরিণ বা অধর্ম-বেদাধ্যায়ী; কজ্রাধ্যায়ী
অগ্নিহোত্রিক, বেদভাগাধ্যায়ী, পতিভ, পাণ-
বিজ্ঞ যজ্ঞবেত্তা, তদ্বৎসারিপূজা ও অগ্নিপূজাতে

অহিংসোপরতা নিত্যমপ্রতিগ্রাহিগন্তব্য।
সজিগো দাননিরতা ব্রাহ্মণাঃ পত্তিকপাবনাঃ ॥ ৭
অসমানপ্রবরগা অসগোজাত্তথৈব চ ।
অসম্বন্ধস্ত বিজ্ঞেয়ো ব্রাহ্মণঃ পত্তিকপাবনঃ ॥ ৮
ভোজয়েদ্ভোগিনঃ পূৰ্ণং তদ্বজ্ঞানরতং পরম্ ।
অলাভে নৈতিকং দান্তমুপকূৰ্ণাপকন্ত বা ॥ ৯
তদলাভে গৃহস্থস্ত মুমুক্ষুঃ সঙ্গবর্জিতঃ ।
সর্গলাভসাধকং বা গৃহস্থঃ বা বিভোজয়েৎ ॥ ১০
প্রকৃতেষ্ঠত্ববজ্ঞঃ যোহগ্নাতাহ যতিঃ তবেৎ ॥
কলঃ বেদবিদাঃ তন্ত সহস্রাদতিরিচ্যতে ॥ ১১
তস্মাদ্যত্নেন যোগীশ্রমীশ্বরজ্ঞানতৎপরম্ ।
ভোজয়েদ্ব্যাকব্যেহু অলাভাদিহ চ বিজ্ঞান্ ॥ ১২
এষ বৈ প্রথমঃ কল্পঃ প্রদানে হব্যকব্যয়োঃ ।
অনুকল্পস্থঃ জ্ঞেয়স্তদা সতিরুক্তিভিঃ ॥ ১৩

প্রশস্ত, জ্ঞাননিষ্ঠ, সর্গদা অহিংসানিরত, অপ্রতিগ্রাহী
যাযজ্ঞক এবং দাননীল ব্রাহ্মগণ পত্তিকপাবন (যজ্ঞ-
বদ্য প্রথমোধ্যায়)। ২১৮—২২০। মধ্যে এ বিষয়ের
সরল অর্থ লিখিত হইয়াছে।) সমানপ্রবর, সগোজ
কিংবা অন্ত কোন সম্বন্ধযুক্ত না হইলেও উক্ত ব্রাহ্ম
সকলকে পত্তিকপাবন বলিয়া জানিবে। যোগনিষ্ঠ
ব্যক্তিকে ভোজন করানই প্রধান কর্তব্য; তদ্বজ্ঞান-
পরায়ণ ব্যক্তিকে ভোজন করান অনন্তর কর্তব্য,
অলাভে নৈতিক ব্রহ্মচারীকে, তদভাবে দান্ত উপ-
কূৰ্ণাপক ব্রহ্মচারীকে ভোজন করাইবে। অর্থাৎ
পত্তিকপাবন যোগীই পাজাসনে আসীন হইবার সর্ব-
প্রধান উপযুক্ত পাত্র; অতাবে তদ্বজ্ঞানপরায়ণ,
তদভাবে নৈতিক ব্রহ্মচারী ও তদভাবে উপকূৰ্ণাপক
ব্রহ্মচারী। তাহারও অলাভ হইলে, মুমুক্ষু এবং
সঙ্গবর্জিত (কর্তৃত্বাভিমানবর্জিত) গৃহস্থকে ভোজন
করাইবে। কিন্তু সর্গলাভসাধক অর্থাৎ কলাকাজী
করিয়া, বহুজনক নানাবিধ কর্তৃসাধনার তৎপর
এবং কদাপি ভোজন করাইবে না। ১—১০।
যে ব্যক্তি ইহসংসারে প্রকৃতির গুণভূত ও তদ্বৎ
যতিকে ভোজন করায়, সহস্র বেদজ্ঞকে ভোজন
করান অপেক্ষা তাহার কল অধিক; অতএব ইহ-
জ্ঞানতৎপর যোগীশ্রমীশ্বরজ্ঞানতৎপর হব্য ও কব্য
ভোজন করাইবে। তাহা না পাইলে অত্যন্ত
ব্রাহ্মগণকে এই কর্ত্তে ভোজন করাইবে। হব্যকব্য
প্রদানে ইহাই প্রথম কল্প। এই (মিরসিধি
অনুকল্প সর্গদা পত্তিকগণ অনুষ্ঠান করিয়া থাকে।

তাহাঃ মাতুলঞ্চ অশ্বেয়ঃ বস্ত্রঃ গুরুম্ ।
 হবিজঃ বিবুধঃ সৰ্বময়িকল্পাংশ ভোজয়েৎ ॥ ১৪
 আক্ষে ভোজয়েমিগ্রঃ যত্নৈঃ কার্যোহস্ত সংগ্রহঃ ।
 পাচদক্ষিণাহীনৈকীযুক্ত কলসম্পদঃ ॥ ১৫
 যঃ আক্ষেহর্জয়েমিগ্রঃ নাভিরূপমতিশ্বরম্ ।
 যতঃ হি হবির্ভুক্তঃ তবতি প্রেত্য নিফলম্ ॥ ১৬
 ধাতু চেকবির্দ্বিধা ন দাতা নভতে কলম্ ।
 যতো এসতে পিতৃণাং হব্যকব্যেবু মজ্জবিৎ ॥ ১৭
 তো হি এসতে প্রেত্য দৌণ্ডান শূলানধোমুধান্ ।
 ধ বিভাহুকুলে হি যুক্তাস স যতাপবা ॥ ১৮
 ত্রোতে ভুজতে হব্যং তত্তবেদানুরং বিজাঃ ।
 চ বেদশ্চ বেদী চ বিজিহতে ত্রিপুত্রবম্ ॥ ১৯
 বৈ হুর্দ্বাঙ্গপো জ্যেয়ঃ আক্ষানৌ ন কদাচন ।
 ত্রপ্রেয়োহুতো রাজ্যো বুধলো গ্রামযাজকঃ ॥ ২০
 ধবোপজীবী চ যতেতে ব্রহ্মবন্ধবঃ ।
 যাতু বেদানত্যর্থঃ পতিতায়নুরব্রবীৎ ॥ ২১

তামহ, মাতুল, তাগিনেয়, বস্ত্র, গুরু এবং দৌহিত্র-ইহারা সকলে পণ্ডিত এবং ব্রহ্মণ্যভেজে অগ্নিকল্প ইলে, ইহাদিগকে (পান) ভোজন করাইবে। আক্ষে ত্রকে ভোজন করাইবে না, মিত্রসংগ্রহ ধন দ্বারা। অস্ত্র গুণকর অভাবে বয়ঃ আক্ষকালে যবান মিত্রকে অর্চনা করিবে, কিন্তু গুণবান অগ্নিকে গাজন করাইবে না, (মূলে “মতিশ্বরম্” না হইয়া “পি শ্বরম্” হইবে) শত্রু-ভুক্ত হবিঃ পরলোকে লব্ধ হয় না। বেদানভিজ ব্যক্তিকে হবি দান মিলে দাতা তৎকলভাগী হয় না। অমজ্জবিৎ ব্যক্তি ব্য ও কব্যে যতটা গ্রাস ভোজন করিবে (প্রকৃত দ্বিকর্ভা); পরকালে ততটা প্রজ্জলিত অধোমুখ শূল সি করে। (মূলে “শূলান” না হইয়া “শূলান” ইবে)। যদি বিভাহুকুল অর্থাৎ বেদজ ব্রহ্মচারী যারা যোগিগণ ভোজন করে, তাহা হইলে সেই দ্বিকর্ভা বৃত্ত অর্থাৎ ইহপরকালে আবৃত্ত হয়। এই কল (নিয়মিত) বিজ যে হব্য-কব্য ভোজন করে, তাহা আনুর হইয়া থাকে। যাহার তিনপুত্র হইতে হি (বেদাধ্যয়ন)-বেদী (নিত্য যজবেদীতে উপ-শয়) বিলুপ্ত হইয়াছে, সে নিম্নিত ব্রাহ্মণ বলিয়া গু; সুতরাং-আক্ষাদিতে কখনই (নিম্নয়িতব্য) হ। শূদ্রশ্রেষ্ঠ, রাজশ্রেষ্ঠ, উচ্চ অর্থাৎ পিতৃাদির বমাননাকারী, অধারিক, গ্রামযাজী এবং বধবচ্চ-কীবী, বহুবিধ ব্রহ্মবন্ধু অর্থাৎ নিম্নিত ব্রাহ্মণ, বেদ-ন করিলেও ইহাদিগকে মজ্জ পণ্ডিত বলিয়াছেন।

বেদবিক্রয়িণশ্চৈতে আক্ষাদিবি বিগাহিতাঃ ।
 ক্ষতিবিক্রয়িণো যত্র পরপূরীঃ সমুদ্রগাঃ ॥ ২২
 অসমানান্ বাজয়ন্তি পতিভাঙ্গে প্রকীর্ণিতাঃ ।
 অসংস্ফুটাপকা যে ভূতকান্ পাঠয়ন্তি যে ॥ ২৩
 অধীযীত তথা বেদান্ ভূতকাঙ্গে প্রকীর্ণিতাঃ ।
 বুদ্ধশ্রাবকনিগূঢ়াঃ পঞ্চরাজবিনো জনাঃ ॥ ২৪
 কাপালিকাঃ পাণ্ডপতাঃ পাবগাশ্চৈব তথিবাঃ ।
 যন্তামন্তি হবীঃষোডশে দ্রুতান্ভান্ড তামসাঃ ॥ ২৫
 ন তস্ত সত্তবেচ্ছাঙ্কঃ প্রেত্যাপি হি কলপ্রদাঃ ।
 অনাশ্রমী যো বিজঃ আশ্রমী স্তাদিরর্থকঃ ॥ ২৬
 মিথ্যাজমা চ বিপ্রেস্ত্রো বিজ্জয়াঃ পণ্ডিতদূষকাঃ ।
 হুশ্রমী কুনবী কৃষ্ঠী খিষ্ঠী চ ভাবদন্তকঃ ॥ ২৭
 কুরো বীজনকশ্চৈব ত্বেনঃ ক্রীষাহং নাতিকঃ ।
 মতপো বুধলীসক্তো বীরহা দিধিযুপতিঃ ॥ ২৮

১১—২১। বেদ-(বেদমূলক শাস্ত্র) বিক্রয়ী এবং ইহারা (নিয়মিত ব্যক্তিগণ আক্ষাদি কার্যে নিম্নিত হইয়াছে—যাহারা ক্ষতিবিক্রয়ী, পুনর্ভূপতি সমুদ্রগ অর্থাৎ গৃহস্থামীর অল্পমতি ব্যতীত যে চাষি-বন্ধ গৃহে কোনরূপে গমন করে এবং যাহারা বীন (শূদ্রাদি) যাজক, পণ্ডিত বলিয়া কীৰ্ত্তিত, সেই সকল ব্যক্তি, যাহারা অগ্নিচিহ্নিত ব্যক্তিকে অধ্যাপিত করে, বেতন গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, যাহারা বেতন-গ্রাহী অধ্যাপকের নিকট বেদাধ্যয়ন করে, ভূতক বলিয়া কীৰ্ত্তিত সেই সকল ব্যক্তি, বুদ্ধমতাবলম্বী আবক (বোদ্ধবিশেষ) নিগূঢ় অর্থাৎ দিগম্বর জৈন, পঞ্চরাত্রবেত্তা (বর্ষসম্বাদায় বিশেষ) কাপালিক, পাণ্ডপত ইত্যাদি যত পাবও আছে; এই সকল ছয়জা তামস ব্যক্তির যাহার আক্ষে হবির্ভোজন করে, তাহার আক্ষ সিদ্ধ হইবে না; তাহারা ভোজন করিলে পরলোকে ভোজনদানের কল হয় না। যে বিজ অনাশ্রমী হইয়া থাকে, অথবা নিরর্থক আশ্রমী বা মিথ্যাজমী হয়, হে বিপ্রেস্ত্রগণ! তাহা-দিগকে পণ্ডিতদূষক বলিয়া জানিবে। হুশ্রমী, কুনবী, কৃষ্ঠী, খিষ্ঠী, ভাবদন্ত, কুর, বাণিজ্যিক অর্থাৎ বাণিজ্যকারী, চোর, ক্রীষ, নাতিক, মতপা-নিরত; বুধলীনিরত, বীরঘাতী, দিধিযুপতি (জ্যেষ্ঠা সগোদরার বিবাহ হইবার পূর্বে বিবাহিকা কনিষ্ঠাকে অশ্রেণিবিধ এবং জ্যেষ্ঠাকে দিধি-বলে, তাহার স্বামী এবং যজ্ঞজাতার তর্ঘ্যা, বর্ষতঃ পূজো-পাদনার্থে নিয়োজিত হইলেও তাহাতে যদি অজ-রাগক্রমে রত হয়, তাহা হইলে, ঐ পুরুষকে দিধিযু-

অগারদাহী কুণ্ডলী শ্রেমরিকয়িণো দ্বিজাঃ ।
 পরিবেত্তা তথা হিংস্রঃ পল্লিবিত্তিনিরাকৃতিঃ ॥ ২২
 পৌনর্ভবঃ কুসীদী চ তথা নক্ষত্রদর্শকঃ ।
 গীতাবাদিকশীলঃ ব্যাধিতঃ কাণ এব চ ॥ ৩০
 হীনাঙ্গাতিরিক্তাক্ষো হুবকীণী তথৈব চ ।
 কস্ত্রাদ্রোহী কুণ্ডলোত্তী অতিশস্তোহথ দেবলঃ ॥ ৩১
 মিত্রকক্ পিণ্ডনশ্চৈব নিত্যঃ মাধ্যা নিরুত্থনঃ ।
 মাতাপিতৃগুরুভ্রাতৃগী দারভ্রাতৃগী তথৈব চ ॥ ৩২
 অনপত্যঃ কূটসাক্ষী পাচকো রোগজীবকঃ ।
 সমুদ্রযাত্রী রুতহা রথাসময়ভেদকঃ ॥ ৩৩
 বেদনিন্দারতশ্চৈব দেবনিন্দারতস্তথা ।
 বিজনিন্দারতশ্চৈব তে বর্জ্য্যঃ শ্রাদ্ধকর্ম্মণু ॥ ৩৪
 রুতয়ঃ পিণ্ডনঃ ক্ষুরো নাস্তিকো বেদনিন্দকঃ ।
 মিত্রয়ঃ পারদার্থ্য্যং মিথ্যাপণ্ডিতদূষকঃ ॥ ৩৫
 বহনাত্ম কিমুক্তেন বিহিতাশ্চৈব কুপিতৈঃ ।
 নিশিতাশ্চাত্তরন্তে তে বর্জ্য্যঃ শ্রাদ্ধে প্রযত্নতঃ ॥ ৩৬

ইত্যোশনসম্মতো চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পতি বলে) অগ্রেদিধিষ্পতি, গৃহদাহী, কুণ্ডলী (কুণ্ড
 পূর্বোক্ত জারজপুত্রবিশেষ, তাহার অন্নভোজী)
 শ্রেমরসবিক্রমী ব্রাহ্মণ, পরিবেত্তা, পরিবিত্তি, নিরা-
 কৃতি (অর্থাৎ যে, পক্ষমহাযজ্ঞ না করে) পুনর্ভূপুত্র,
 কুসীদীবী, নক্ষত্রদর্শক (জ্যোতিষশাস্ত্রোপজীবী)
 গীতবাদকশীল, ব্যাধিযুক্ত, কাণ, হীনাঙ্গ, অতিরিক্তাঙ্গ,
 হুবকীণী, কস্ত্রাদ্রবক, কুণ্ড, গোলক, অতিশপ্ত,
 ক্ষেপল, দূষিত ব্রহ্মচারী ও যতি, মিত্রদ্রোহী, খল,
 যে সর্কদা স্ত্রীলোককে প্রহার করে, (উপযুক্ত কারণ
 ব্যতীত) মাতাপিতা ও গুরুভ্রাতৃগী, ভ্রাতৃভ্রাতৃগী,
 অনপত্য, কূটসাক্ষী, স্থপকার, সর্পজীবী, সমুদ্রযাত্রা-
 কারী, রুতয়, বস্ত্রভেদক, বিধাসঘাতক, বেদনিন্দা-
 রত, দেবনিন্দারত এবং বিজনিন্দারত, এই সকল
 ব্যক্তি শ্রাদ্ধকর্ম্মে বর্জনীয়। (কেননা যে বেদনিন্দক,
 সেকুতয়, সে খল, সে ক্ষুর এবং সে নাস্তিক।
 বিজ্ঞাতী—পরদারগামী এবং পণ্ডিতের অযথাদোষ-
 কীর্ত্তনকারী, (ইহারাও শ্রাদ্ধে বর্জনীয়)। এ বিষয়
 কল্মষ, নিমিত্তোজ্ঞান, খালাস বিহিত কার্য্য করিয়াও
 শ্রাদ্ধকর্ম্ম করে, শ্রাদ্ধকর্ম্মে তাহাদিগকেও যত-
 নসহকারে পরিত্যাগ করিবে। ২২—৩৬।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

গোমথেনোদকৈঃ পূর্য্যং শোধয়িত্বা সমাহিতঃ ।
 সন্নিপাত্য দ্বিজান সর্গান সাধুভিঃ সন্নিমজ্জয়েৎ ॥ ১
 যো ভবিষ্যতি মে শ্রাদ্ধং পূর্বেদ্যুরতিষ্যক্যতি ।
 অসম্ভবে পরেদ্যুর্য্য যথোক্তৈর্লক্ষণৈর্ভূতম্ ॥ ২
 তস্ত তে পিতরঃ শ্রদ্ধা শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।
 অশ্রোত্তমমনসা ধ্যানত্বা সম্পততি মনোজবাঃ ॥ ৩
 ব্রাহ্মণাশ্চৈব সমায়াতি পিতরো হস্তরিক্কাগাঃ ।
 বায়ুভূতাশ্চ তিষ্ঠন্তি ভূক্কা যান্তি পরাঃ গতিম্ ॥ ৪
 আমন্ত্রিতাশ্চ যে বিপ্রাঃ শ্রাদ্ধকাল উপস্থিতে ।
 বসেরন নিয়তাঃ সর্গে ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণাঃ ॥ ৫
 অক্রোধনোহযরো যত্র সত্যবাদী সমাহিতঃ ।
 তয়মৈধুনমধ্বানং শ্রাদ্ধভূতজ্জয়েজ্জপম্ ॥ ৬
 আমন্ত্রিতো ব্রাহ্মণো বৈ যোহন্ত্যে কুরুতে কণম্ ।
 আমন্ত্রয়িত্বা যো মোহাদন্ত্যং বামজ্জয়েদ্বিজঃ ।

পঞ্চম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধের পূর্বদিন উৎকৃষ্ট গোময়জল দ্বারা (শ্রাদ্ধ
 ভূমি) সম্ব্যাজিত করিয়া সংযতভাবে অবস্থিত
 শ্রাদ্ধকর্ত্তা, (পাত্রধারণে অভিমত) সকল ব্রাহ্মণের
 নিকট উপস্থিত হইয়া “আগামী কল্যা আমি শ্রাদ্ধ
 করিব (‘‘আপনি পাত্রাঙ্গন অলঙ্কৃত করিবেন’’ এই
 কথা বলিয়া পূর্বদিনে তাঁহাদিগকে একে একে নিম-
 জ্ঞণ করিয়া আসিবে। পূর্বদিনে সজ্জাবনা না হইলে
 পরদিনেই যথোক্ত লক্ষণাক্রান্ত ব্রাহ্মণকে (নিমন্ত্রিত
 করিবে)। শ্রাদ্ধকর্ত্তার সেই সকল (সম্প্রদানীয়)
 পিতৃপিতামহগণ জানিতে পারিয়া শ্রাদ্ধ-সময় উপ-
 স্থিত হইলে অনন্তমনে চিন্তা করত মনোবেরগে
 (পিতৃলোক হইতে আগত হন) সেই সকল
 (নিমন্ত্রিত) ব্রাহ্মণ আগমন করেন এবং অস্তরীক-
 চারী হইয়া পিতৃগণও তাঁহাদিগের অঙ্গুগমন
 করেন। (শ্রাদ্ধকালে) পিতৃগণ প্রাণস্বয়ং
 অবস্থিত করেন, অনন্তর ভোজন সমাপ্ত হইলে
 পরম গতি প্রাপ্ত হন। যে সকল ব্রাহ্মণ যে শ্রাদ্ধে
 উপস্থিত হওয়ায় নিমন্ত্রিত হন, তাহারা সেই শ্রাদ্ধে
 ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণ এবং সংযত হইয়া থাকিবেন—
 প্রত্যেকেই কোদণ্ড, স্বরাশ্রয়, সত্যবাদী ও
 সমাহিত হইয়া থাকিবেন। শ্রাদ্ধারতোজী ব্যক্তি
 সেই দিনে ভয়, মৈধুন, অধ্বগমন এবং সত্যোপাসন
 পরিত্যাগ করিবে। যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া
 অস্ত্রের নিকট নিমজ্ঞণ গ্রহণ করে, সে দণ্ডী এবং

স তন্মাদবিক: পাপী বিঠাকোটো হি জায়তে ॥ ৭
 শ্রাদ্ধে নিমজ্জিতো বিপ্রো মৈথুনঃ যোহবিগচ্ছতি ।
 ব্রহ্মহত্যামবাপ্নোতি তির্থাগ যোনিবু জায়তে ॥ ৮
 নিমজ্জিতশ্চ যো বিপ্রো হৃদ্যানঃ যাতি তুর্য়তি: ।
 ভবন্তি পিতরন্তস্ত তন্মাসং পাংগুভোজনাঃ ॥ ৯
 নিমজ্জিতশ্চ য: শ্রাদ্ধে প্রকৃষ্যাৎ কলহঃ হিজ: ।
 ভবন্তি তন্ত তন্মাসং পিতরো মলভোজনাঃ ॥ ১০
 তন্মাদবিক্ৰিড: শ্রাদ্ধে নিয়তান্না ভবন্তি হিজ: ।
 অকোথনঃ শৌচশর: কঠা চৈব জিতেন্দ্রিয়: ॥ ১১
 শোভতে দক্ষিণাং গব্বা দিশং দর্ভাৎ সমাতিভ: ।
 সমুদ্রাহরেব্বারি দক্ষিণাগ্রাৎ সুনিন্মলাৎ ॥ ১২
 দক্ষিণাপ্রবণং স্নিগ্ধং বিভক্তশুভলক্ষণম্ ।
 শুচিদেশং বিবিক্তক গোময়েনোপলপয়েৎ ॥ ১৩
 নদীতীরেবু তৌর্ণেবু স্বভূমৌ গিরিসামুদ্র ।
 বিবিক্তেবু ন ভূষ্যন্তি দন্তেন পিতরন্তথা ॥ ১৪
 পরন্ত ভূমিতাগে তু পিতৃণাং বৈ ন নিধয়েৎ ।
 স্মিমাংসং বিহন্তেত মোহাদ্যৎ ক্রিয়তে নরৈ: ॥ ১৫

যে হিজ আবশ্রুকমত একাদি ব্রাহ্মণ নিমজ্জণ করিয়া
 পশ্চাৎ মোহবশতঃ অপরকে নিমজ্জণ করে, সে
 পূর্বোক্ত পাপী অপেক্ষা অধিক পাপী, বিঠাকোট
 হইয়া জন্মগ্রহণ করে। যে বিপ্র শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত
 হইয়া মৈথুন করে, সে ব্রহ্মহত্যাপাপে পাপী হয়,
 সুতরাং মরকভোগান্তে তির্থাক্রমোনিতে জন্মগ্রহণ
 করে। যে তুর্য়তি ব্রাহ্মণ নিমজ্জিত হইয়া (শ্রাদ্ধার
 ভোজন করিয়া) অধঃগমন করে, তাহার পিতৃগণ
 সেই মাস কেবল ধূলি ভোজন করিয়া থাকেন। যে
 হিজ শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া কলহ করে, তাহার
 পিতৃগণ সেইখানে কেবল মল ভোজন করিয়া
 থাকেন; অতএব হিজ, শ্রাদ্ধে নিমজ্জিত হইয়া
 সংযতাকা হইয়া থাকিবে, শ্রাদ্ধকর্ত্তাও ক্রোধশূন্য
 শৌচশর ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে। শ্রাদ্ধকর্ত্তার
 সমুখে দক্ষিণ দিকে গমন করিয়া শোভমান নিমজ্জিত
 ব্রাহ্মণকে সুনিন্মল সমূল দক্ষিণাগ্র কুশ ও জল,
 শ্রাদ্ধকর্ত্তা একাগ্রচিত্তে প্রদান করবে। ১—১১।
 দক্ষিণদিকে ঐষৎ নিয়ন্ত্রিত শুভলক্ষণাবিত, নির্জন,
 পবিত্র স্থান গোময় দ্বারা লিপ্ত করিবে। নদীতীর,
 তীর্থ, নদী ভূমি ও গিরিসামুদ্র—পবিত্র ও নির্জন এই
 সকল স্থানে দান করিলে, পিতৃগণ সন্তুষ্ট হন। পর-
 কীর্ষ ভূমিতাগে পিতৃগণের শ্রাদ্ধাদি করিবে না।
 মোহবশতঃ মলদ্বাগণ ঐ স্থানে দ্বাধা কিছু করিবে,
 অপরের স্মিমাংসাহতুক, সেই কার্য্য বিহিত হইবে।

অটব্য: পরিতা: পুণ্যাস্তীর্থান্নান্নতনানি চ ।
 সর্গাণ্যামিকান্তাহ্নর্নহি তেষু পরিগ্রহ: ॥ ১৬
 তিলাংচাবিকরেন্তত্র সর্বতো বক্ষয়েদ্বিজ: ।
 অনুরোপহতং সর্বং তিলৈ: শুভ্যত্যাজেন বা ॥ ১৭
 ততোহন্নং বহসংস্কারং নৈকবাক্ত্রান্নবায়ম্ ।
 চোষাং পেয়ং সমদ্রক যথাশক্তাপকরয়েৎ ॥ ১৮
 ততো নিবৃন্তে মধ্যাহ্নে লুপ্তলোমনধানং বিজাদি ।
 অভিগম্য যথামার্গং প্রবচ্ছদন্তদ্বাবনম্ ॥ ১৯
 তৈলমভ্যঞ্জনং স্নানং স্নানীয়ঞ্চ পৃথবিধম্ ।
 পাতৈরোরোহরৈর্দর্ভাশৈবদেবন্ত পূর্বকম্ ॥ ২০
 তত্র দ্বাধা নিবৃন্তেভা: প্রত্যাখানকৃতান্তসি: ।
 পাণ্ডমাচমনীয়ঞ্চ সম্প্রযচ্ছদ্যথাক্রমম্ ॥ ২১
 যে চাত্র বিবদেদনং বৈ বিপ্রা: পূর্বং নিমজ্জিতা: ।
 প্রাশুখান্নাসনান্তেষাং সদর্ভোপহিতানি চ ॥ ২২
 দক্ষিণাগ্রৈকদর্ভাণি প্রোক্ষিতানি তিলোলৈকৈ: ॥ ২২
 তেষুপবেশয়েদেতান ব্রাহ্মণান দেবকল্কান্ ।
 আস্ত্রতামিতি সঙ্কল্য দ্বাসীরংস্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২৩

পবিত্র বন, পরিত, তীর্থস্থান যজ্ঞায়তন এই সকল
 স্থান অস্থায়িক বলিয়া কথিত, তাহাতে কাঁহারও
 অধিকার নাই। হিজ, সেই স্থান চিহ্নিত করিয়া
 লইবে এবং সেই স্থানের মধ্যে তিল বিকিরণ
 করিবে, অনুরোধিত সকলস্থানেই তিল ও যববিশেষ
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। অনন্তর বহুদাসংস্কৃত বহুদ্ব্যজনা-
 ধিত, অব্যয় অর্থাৎ নূতন এবং দ্বাধা হইতে পূর্বে
 কিছুমাত্র ব্যয় হয় নাই, চোষা এবং পেয়যুক্ত, অন্ন,
 যথাশক্তি প্রস্তুত করিবে। অনন্তর মধ্যাহ্নকাল
 নিবৃত্ত হইলে, ছিন্নবস্ত্রাজ হিজগণের নিকট উপস্থিত
 হইয়া যথাপদ্ধতি দস্তদ্বাবন করিতে দিবে। তৈল,
 অভ্যঞ্জন, স্নানজল, স্নানীয়, গন্ধাদি বিবিধ দ্রব্য,
 ঔদুম্বরপাত্রে প্রদান করিবে; বৈবদেব অর্থাৎ
 দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণকে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণ অপেক্ষা
 পূর্বে প্রদান করিবে। ১২—২০। স্নান করিয়া
 সেই স্থানে সমাগত ব্রাহ্মণকে কৃতজ্ঞসিদ্ধিতে
 প্রত্যাখান করত পাণ্ড, আচমনীয় প্রভৃতি দ্রব্য ব্রা-
 ক্রমে প্রদান করিবে। যে সকল বিপ্র নিমজ্জিত
 হইয়া পূর্বপক্ষে (দৈবপক্ষে) অতিশয় পৌত্ত্বিক
 হন, তাহাদিগের দর্ভোপাধানযুক্ত আসন পূর্বপক্ষ
 হইবে। সেই সকল আসনের একপার্শ্বে দর্ভ দক্ষি-
 ণাগ্র হইবে এবং আসন সমস্ত তিলোদিক-প্রোক্ষিত
 হইবে। তাহাতে “আস্ত্রতাং” উপবেশন কর,
 বলিয়া দেবকল এই সকল ব্রাহ্মণকে উপবেশন

যে দৈবে প্রাণ্মুখো শিষ্টো জয়শ্চোদয়ুখাতথা ।
 একৈক্যং বা তবৈভবঃ এবং মাতামহেহপি ॥ ২৪
 সংক্রিয়াং দেশতোলো চ শৌচঃ ব্রাহ্মণসম্পদম্ ।
 শতৈকতান্ বিত্তরোহন্তি তস্মায়ৈকৈকং বিত্তরম্ ॥ ২৫
 অথবা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।
 ঋতিনীলাদিসম্পন্নমলক্ষণবিবর্জিতম্ ॥ ২৬
 প্রশস্তপাত্রে চারুত্ব সর্বস্বাৎ প্রবতাস্তনঃ ।
 দেবতায়তনে চাষ্টম্ ত্রিলোক্যাং সম্প্রবর্ততে ॥ ২৭
 প্রোক্তেদম্বো তদনন্ত দদ্যাত ব্রহ্মচারিণে ।
 তিস্রুকো ব্রহ্মচারী বা ভোজনানর্থপুংস্বিতঃ ॥ ২৮
 উপবিষ্টেবু বহুত্বৈকৈক্যমপি ভোজয়েৎ ॥
 অতিথির্ভ্রাতৃ নান্নাতি ন তজ্জাক্ প্রকাশ্যতে ॥ ২৯
 তথাৎ প্রবৃত্তান্তীর্থেষু পূজ্যা অতিথয়ো দ্বিজৈঃ ।
 অতীর্ঘ্য রমতে শ্রাদ্ধে তুষ্ণতে যে দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৩০
 কাকবোনিঃ ব্রহ্মসন্তোষে দ্বা চৈব ন সংশয়ঃ ॥

করাইবে। তাঁহারাও (ব্রাহ্মণেরা) পৃথক পৃথক
 জাতি বৈষম্যকে দুই জন পূর্বমুখ হইয়া এবং পিতৃ-
 পুত্রক তিন জন উত্তরমুখ হইয়া উপবেশন করিবে।
 অথবা উত্তরপক্ষে এক একজন ব্রাহ্মণ থাকিবে।
 রাজস্বয়ংক্রিয় এইরূপ নিয়ম। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের
 আধিক্য,—ব্রাহ্মণপূজা, দক্ষিণাপ্রবণাদিশেষ, অপ-
 রূদ্ধাদি কাল, পবিত্রতা এবং গুণসম্পন্ন ব্রাহ্মণ-লাভ,
 এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণগণকে বিনষ্ট করে, তজ্জাত অধিক
 ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিতে অভিলাষী হইবে না। অথবা
 বেদপারায়ণ ঋতিনীলাদিসম্পন্ন কুললক্ষণবর্জিত এক-
 জন ব্রাহ্মণকেই ভোজন করাইবে। সকল বিত্ত-
 জাত ব্যক্তিই প্রশস্ত পাত্রে অন্ন দান করিতে অভি-
 লাসী, দেবতায়তনে এই পাত্রে অন্নদান করিবে
 (বেদবানবপরিবৃত) ত্রৈলোক্য,—অভিলাষী। পাণ্ডী-
 র্ণম্ময়িতে আহুতি দিবে। অনন্তর ব্রহ্মচারীকে
 (নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ) ভোজন করিতে দিবে। নিমন্ত্রিত
 ব্রাহ্মণ (ভোজনে) উপবিষ্ট হইলে, যে তিস্রুক বা
 ব্রহ্মচারী ভোজন করিবার নিমিত্ত আসিয়া উপস্থিত
 হইবে, তাহাকেও উত্তম ভোজন করাইবে। কেননা,
 যে শ্রাদ্ধে অতিথিতে ভোজন না করে, সে ব্রাহ্ম-
 ণশ্রেণী হইতে বঞ্চিত নহে; অতএব তীর্থহানেও অতিথি-
 গণ বিজ্ঞাতির পূজ্য। যে সকল দ্বিজাতি শ্রাদ্ধে
 ভোজন করে, তাহারা সেই অহোরাত্র অতিবাহিত
 হইয়া অশ্রুনাশক হইলে বা দান করিলে,
 ইহারা কাকবোনি প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই।

হীনাঙ্গ: পতিত: কুটী বণিক পুস্তনাসিক: ॥ ৩১
 কুকূট: শূকরখানো বর্জ্য: শ্রাদ্ধেবু দূরত: ॥
 বীভৎসমভুতি: শ্লেচ্ছ: ন স্পৃশেচ্চ রজস্বলাৎ ॥ ৩২
 নীলকাষায়বসন: পায়ণ্ডাংচ বিবর্জয়েৎ ॥
 যৎ তত্র ক্রিয়তে কর্ণ পৈতৃকং ব্রাহ্মণান্ প্রতি ॥ ৩৩
 তৎ সর্বমেব কর্তব্যং বৈশ্বদেবন্ত পূজনম্ ॥
 যথোপবিষ্টান সর্বাস্তানলক্ষ্যাদ্বিত্তমুখৈ: ॥ ৩৪
 যা দিব্যা ইতি মন্ত্রেণ হস্তে অর্ঘ্যং বিনিবেশয়েৎ ॥
 প্রদদ্যাৎগজমালায়ানি ধূপাদৌ চ শক্তিত: ॥ ৩৫
 অপসব্য: তত: কুয়া পিতৃগাং দক্ষিণামুখ: ॥
 আবাহন: তত: কুর্যাদ্ধনশতশ্চেতুস্তা বৃধ: ॥ ৩৬
 আবাহ তদহুজাতো জপেদায়াস্ত নন্তত: ॥
 শম্বো দেবদ্যুসক: পাত্রে তিলোহসীতি তিলাস্তথা ॥ ৩৭
 ক্ষিপ্তা চার্যাং তথা পূর্বং দত্তা হস্তেবু বৈ পুন: ॥
 সংপ্রব্যাংচ তত: সর্কান পাণ্ডীকুর্যাৎ সমাধিত: ॥ ৩৮
 পিতৃভি: সময়েতেন হর্ষ্যপাত্রং নিধায় চ ॥
 অগ্নৌ করিষ্যে ব্রাহ্মণ পৃচ্ছেদমঃ স্ততঃপুতম্ ॥ ৩৯

হীনাঙ্গ, পতিত, কুটী, বণিক, পুস্তনাসিক
 এবং কুকূট—ইহাদিগকে শ্রাদ্ধকালে যতপূর্বক পরি-
 ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা) বীভৎস,
 অশুচি, শ্লেচ্ছ এবং রজস্বলাকে স্পর্শ করিবে না।
 ২১—৩২। নীল বসন, কুয়া কাষায়বসন এবং
 পায়ণ্ডগণকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাকে (শ্রাদ্ধে)
 পিতৃপক্ষে, ব্রাহ্মণদিগের প্রতি যে কার্য্য কৃত
 হয়, বৈশ্বদেব-পূজন অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণ-
 পূজন উপলক্ষেও তৎসমস্ত কর্তব্য। যথোপ-
 বিষ্ট সেই সকল ব্রাহ্মণকে ভূষণ দ্বারা অলঙ্কৃত
 করিবে। “যা দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের
 হস্তে অর্ঘ্য প্রদান করিবে। শতযজ্ঞসারে গজ-
 মালা ও ধূপাদি প্রদান করিবে। অনন্তর বিকৃতো-
 ত্তরীয় এবং দক্ষিণমুখ হইয়া পতিত ব্যক্তি ব্রাহ্মণ-
 দিগের নিকট অন্নমতি লইয়া—“উপশস্ত্বা” ইত্যাদি
 আদিমন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের আবাহন করিবে।
 আবাহন করিবার পর “আয়ত্ব নঃ” ইত্যাদি মন্ত্র
 পাঠ করিবে। “শম্বো দেবী” মন্ত্র দ্বারা পাত্রে
 জল এবং “তিলোহসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তিল-
 ক্ষেপ করিয়া পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ব্রাহ্মণ-
 দিগের হস্তে অর্ঘ্য প্রদানানন্তর অর্ঘ্যবিশিষ্ট জল
 সকল সমাধিত হইয়া (যথাক্রমে) একটী পাত্রে
 রাখিবে; এই পাত্রসহ প্রথম অর্ঘ্যপাত্রকে পিতৃ-
 গণের সহিত অর্ঘ্য ও তাঁহাদিগের আবাসস্থানরূপে

কুব্ধেতি হুহুজাতো কুহুহুহুপবীতবৎ ।
 যজ্ঞোপবীতিনা হোমঃ কর্তব্যঃ কুশপাণিনা ॥ ৪০
 প্রাচীনাবীতকঃ পিতৃব্যঃ বৈবশ্বেদবজ্জ হোময়েৎ ।
 দক্ষিণঃ পাতয়েজ্জাহ্নুং দেবান্ পরিতরংস্তদা ॥ ৪১
 সোমায় বৈ পিতৃমতে স্বহানম ইতি ত্রুবন্ ।
 অগ্নয়ে কব্যাবাহনায় স্বধেতি জুহুয়াস্ততঃ ॥ ৪২
 অগ্ন্যভাবে তু বিপ্রস্ত পাণ্যবেবোপপাদয়েৎ ।
 মহাদেবান্তিকে বাধ গোষ্ঠে বা স্নসমাহিতঃ ॥ ৪৩
 ততস্তৈত্তরত্যাহুজাহ্নুঃ কৃতা দেবপ্রদক্ষিণম্ ।
 গোময়োনোপলিপোর্য্যাস্য কুর্ধ্যাৎ স্বস্ত চ দেবতম্ ॥ ৪৪
 মণ্ডলঃ চতুরশঃ বা দক্ষিণকোমতঃ শুভম্ ।
 ত্রিকলিখৎ তস্ত মধ্যং দর্ভেণেকেন চৈব হি ॥ ৪৫
 ততঃ সংতীৰ্থ্য তৎস্থানে দৰ্ভান বৈ দক্ষিণাগ্রকান্ ।
 ত্রীণ পিণ্ডাধিরূপেভ্যঃ হবিঃশেবান্ সমাহিতঃ ॥ ৪৬

রাগিয়া—যুতান্ত অন্ন গ্রহণপূর্ব্বক “অগ্নৌকরণমহঃ
 করিষ্যে” অর্থাৎ তবে অগ্নিতে আহুতি প্রদান করি
 বলিয়া জিজ্ঞাসা করিবে। পরে “কুরুত্ব” অর্থাৎ
 কর, এইরূপ অমুজ্ঞাপাইবার পর উপবীতী হইয়া
 হোম করিবে, যজ্ঞোপবীতী এবং কুশহস্ত হইয়া
 হোম করা উচিত। অথবা প্রাচীনাবীতী হইয়া
 পিতৃপক্ষে ও দেবপক্ষে হোম করিবে—পরে, দেব-
 পক্ষ-পরিবেশন করিবার সময়ে দক্ষিণ জাহ্নু পাতন
 করিবে “সোমায় পিতৃমতে স্বাহা” অনন্তর “অগ্নয়ে
 কব্যাবাহনায় স্বাহা” এই বলিয়া হোম করিবে।
 স্নসমাহিত হইয়া মন্ত্রদেব-সমীপবর্ত্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে
 অবস্থিতি করিয়া (জাহ্নু করিবার সময়ে) অগ্ন্যভাবে
 জাহ্নুপের হস্তেই ঐ মন্ত্র দ্বারা প্রদান করিবে। *
 ৩০—৪০। অনন্তর জাহ্নুপদিগের অমুজ্ঞাত হইয়া
 দেব প্রদক্ষিণ ও নদীয় ইষ্টদেব প্রদক্ষিণ করিয়া,
 গোময়োনোপলিপ্ত সন্মুখস্থ শাস্ত্রাহুকুল এবং মঙ্গল-
 জনক চতুরশঃ মণ্ডল করিবে। একটী স্তম্ভ করিয়া
 সেই মণ্ডলমধ্য তিনবার আলোড়িত করিবে।
 অনন্তর সেই স্থানে দক্ষিণাগ্র দর্ভমুষ্টি বিছাইয়া,
 একপ্রতিভে তাহাতে হতাবশিষ্ট দ্রব্য দ্বারা তিনটী
 পিণ্ড প্রদান করিবে। অনন্তর তাহাতে পিণ্ডান

* “মহাদেব-সমীপবর্ত্তি-স্থানে বা গোষ্ঠে অব-
 স্থিতি করিয়া” কথাটি, ঐ ছই স্থান যে জাহ্নুের পক্ষে
 প্রশস্ত তাহা জানাইবার জন্য। কেহ বলেন,
 অগ্ন্যভাবে, জাহ্নুপের হস্তে, মহাদেবসমীপে বা
 গোষ্ঠে দিবে।

দাপ্য পিণ্ডাঃস্ততস্তত্র নিমুক্ত্যাপ্নেপভাগিনাম্ ।
 তেহু দর্ভেযথাচম্য জিহ্বাচম্য শনৈরহুন্ ॥ ৪১
 উদকঃ নিনয়েচ্ছৈব শনৈঃ পিণ্ডান্তিকে পুনঃ ॥ ৪২
 অবক্ষিপ্যাবহস্তান্তান্ পিণ্ডান্ যথা সমাহিতঃ ॥ ৪৩
 অথ পিণ্ডাবশিষ্টাঃ বিধিনা ভোজয়েদ্বিজিব্ ।
 যড়প্যত্র নমস্কুর্য্যাপ্নে পিতৃন দেবাশ্চ ধর্ম্মবিৎ ॥ ৪৪
 জাহ্নুভোজনকালে তু দীপো যদি বিনশতি ।
 পুনরগ্নঃ ন ভোক্তব্যঃ ভূকা চাত্তোষণং চরেৎ ॥ ৪৫
 মাযানপূপান্ বিবিধান্ দত্তাৎ সরসপারসম্ ।
 স্থপণাকফলানিষ্টান্ পরো দধি যুতম্ ॥ ৪৬
 অন্নকৈব যথাকামং বিবিধং তক্ষ্যপেষকম্ ।
 যদ্যদিত্তং বিজ্ঞেজ্ঞাণাং তত্তৎ সর্বং নিবেদয়েৎ ॥ ৪৭
 যাত্নান্তিলাশ বিবিধাঃ শক্যা বিবিধাত্মা ।
 উক্কময়ঃ বিজ্ঞাতিভ্যো দাতব্যঃ জেয় ইহুতঃ ॥ ৪৮
 অন্তত্র ফলমূলভ্যাঃ পানকৈভ্যস্তথৈব চ ।
 নাক্ষাণি পাতয়েজ্জাহ্নু ন কুপ্যাদান্নুতং যদেৎ ॥ ৪৯
 ন পানেন স্পৃশেদগ্নঃ ন চৈনমবধূনয়েৎ ॥ ৫০

বরিয়া লেপভোজিগণের তৃপ্তির জন্য সেই সকল
 আত্মীর্ণ দর্ভে হস্তঘর্ষণ করিবে; অনন্তর জনৈ,
 আচমন ও প্রাণায়াম করিয়া, পিণ্ডসমীপে, বীরে
 বীরে শেষ জলধারা দিবে। অনন্তর সমাহিত
 হইয়া, ঐসং আঘাতে পিণ্ড সকলকে অবরুদ্ধ
 করিবে। অনন্তর পিণ্ডাবশিষ্ট অন্ন যথাবিধি
 জাহ্নুপদিগকে ভোজন করাইবে। ধর্ম্মজ ব্যক্তি
 ইহাতে (জাহ্নু) ছয় ঋতু, পিতৃলোক, দেবতাকে
 প্রণাম করিবে। জাহ্নুপ ভোজনকালে যদি দীপ
 নিক্রাণ হয়, তাহা হইলে, অন্ন অন্ন ভোজন করিবে
 না, ভোজন করিলে চাত্তোষণ করিতে হয়।
 ৪৪—৪৫। মাষ, বিবিধ অপুণ্ড, সরস পারস,
 অভিলষিত স্থপ, শাক, ফল, দুগ্ধ, দধি, যুত ও ন
 প্রদান করিবে। যথাভিলষিত অন্ন ও বিবিধ তক্ষ্য,
 পেষ এবং অস্ত্রাত্ত বাহা বাহা নিব্রজিত জাহ্নুপদি-
 গের অভিলষিত, তত্তৎসবস্ত বজ্রই প্রদান
 করিবে। যাত্ন, বিবিধ তিল, বিবিধ শকরাও
 দিবে। কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি—ফল, মূল, ও
 পানীয় দ্রব্য ভিন্ন সকল প্রকার বাহ্যই উক্ত ব্যক্তির
 বিজগণকে প্রদান করিবে। (তৎকালে) কক
 অক্ষবিলস্কন করিবে না, কোষ করিবে না
 মিথ্যাকথা বলিবে না। পান দ্বারা অন্ন পান
 করিবে না এবং ইহা (অন্ন) অবধূনিত হইয়া

ক্ৰোধেনৈব চ যদন্তং যদন্তং স্বরয়া পুনঃ ॥ ৫৫
 বাতুধানা বিলুপ্তমি যচ্চ পাণোপপাদিতম্ ।
 শিরগাজো ন তিষ্ঠেত সন্নিধৌ তু বিজয়নাম্ ॥ ৫৬
 নাবপশ্বেত ক্কাঞ্চান পক্ষিণশ্চ ন বারয়েৎ ।
 তদ্রূপাঃ পিত্তরক্তজ সমায়াতি বৃদ্ধংসবঃ ॥ ৫৭
 ন দদ্যাত্তজ হস্তেন প্রত্যক্ষলবণং তথা ।
 ন চায়সেন পায়েন ন চৈবাজ্জয়া পুনঃ ॥ ৫৮
 কাঞ্চনৈব চ পায়েন তথা যৌহবরেন চ ।
 উত্তমাধিপতাং বাতি ঋগেন তু বিশেষতঃ ॥ ৫৯
 পায়ে তু ময়্যে যো বৈ শ্রাদ্ধে ভোজয়তে পিতৃন ।
 স বাতি নরকং ঘোরং ভোক্তা চৈব পুরোধসঃ ॥ ৬০
 ন পশুভ্যা বিযমঃ দদ্যাম যাত্রেত ন বাদয়েৎ ।
 যাচিতাদপি চাত্মানঃ নরকং যাতি ভীষণম্ ॥ ৬১
 ভূজীত বাগ্ধতঃ পুটে ন ক্রয়াৎ প্রকৃত্যনু গুণান্ ।
 তাবন্ধি পিতরোহস্তি যাবন্নোস্তা হবির্গুণাঃ ॥ ৬২

বিকিণ্ণ) করিবে না। যাহা ক্রোধসহকারে প্রদত্ত, যাহা তুষাপূৰ্ণক প্রদত্ত এবং যাহা পাণিষ্ঠসহক, সেই সকল অন্ন, রাক্ষসেরা বিলুপ্ত করে। শিরগাজ হইয়া ভোক্তব্রাহ্মণদিগের সমীপে অবস্থান করিবে না। কাঞ্চাদি অবলোকন করিবে না। পক্ষি-গণকে তাড়াইয়া দিবে না, কারণ পিতৃগণ সেই সমস্ত রূপ ধারণ করিয়া প্রকৃত তত্ত্ব অবগত হইবার জন্য জ্ঞানদানে উপস্থিত থাকেন, তাহাতে শ্রাদ্ধ-ভোক্তব্রাহ্মণকে, হস্তে করিয়া অর্থাৎ পাত্রাদি না লইয়া কেবল হস্তসাহায্যে কোন বস্তু প্রদান করিবে না। প্রত্যক্ষ (কোন বস্তুর সহিত অমিশ্রিত) লবণ প্রদান করিবে না। লৌহময় পাত্রে করিয়া দিবে না এবং অশ্রদ্ধাপূৰ্ণক দিবে না। কাকনপাত্রে বা উদ্ভবপাত্রে করিয়া প্রদান করিলে বিশেষতঃ বৃদ্ধ (গুণ্ডার-বৃদ্ধ) পাত্রে করিয়া দান করিলে উৎকৃষ্ট আধিপত্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধে বৃদ্ধদিগের করিয়া পিতৃগণকে ভোজন করায়, অর্থাৎ ভোক্তব্রাহ্মণদিগের তৃপ্তিউদ্দেশে তৎপাত্রাঙ্গনাসীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়, সে এবং ভোক্তা, পুরোধা-নরকে নরক প্রাপ্ত করে। ৫১-৬০। পাক্তির মধ্যে নৃনাধিক প্রদান করিবে না। ভোক্তার পক্ষে দণ্ডাধিপত্যিক বাচ্চা করা নিষেধ এবং পরস্পর কট্টর করা অকর্তব্য। কেননা, অস্ত্রলোকে অন্ন বাচ্চা করিলেও, আপনাকেই ভীষণ নরকে প্রেরণ করে। যৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিয়া পিতৃগণকে হইলেও প্রকৃত ভোজ্যের গুণ

নাগ্রাসনোপবিষ্ট ভূজীত প্রথমঃ বিজঃ ।
 বহুনাং পশুতাং সোহজঃ পশুভ্যা হরতি কিমিযম্ ॥ ৬১
 ন কিঞ্চিৎকর্যেচ্ছাদ্ধে নিযুক্তঃ শ্রাদ্ধোক্তমঃ ।
 ন মাঘং প্রতিষেধেত ন চান্ত্রায়মৌক্যম্ ॥ ৬৪
 যো নান্নাতি শ্রাদ্ধো মাঘঃ নিযুক্তঃ পিতৃকর্মণি ।
 স প্রেত্য পশুতাং যাতি সন্তবানেকবিংশতিম্ ॥ ৬৫
 স্বাধ্যায়ঃ শ্রাবয়েদেবাঃ ধর্মশাস্ত্রাণি চৈব হি ।
 ইতিহাসপুরাণানি শ্রাদ্ধকলান্ সুশোভনান্ ॥ ৬৬
 ততোহন্তমুৎসৃজেদুভুক্তেষুগ্রতো বিকিরেদুচ্ছবি ।
 পৃষ্ট্বা স্বদিতমিত্যেব তৃণানচাময়েত্ততঃ ॥ ৬৭
 আগন্তান্নজানীয়াদভি ভো রম্যতামিতি ।
 স্বধাতীতি চ তৎ ক্রয়ব্রাহ্মণান্তদনস্তরম্ ॥ ৬৮
 ততো ভুক্তবতাং তেষামন্নশেষস্ত বেদয়েৎ ।
 যথা ক্রয়স্তথা কৃধ্যাদন্নজাতাত্ত তৈবিত্যৈঃ ॥ ৬৯
 পিত্র্যে স্বদিতমিত্যেব বাচ্যং গোষ্ঠেইহ স্ননুতম্ ।
 সম্পন্নমিত্যভ্যাদয়ে দেবে রুচিতমিত্যপি ॥ ৭০

কীৰ্ত্তন করিবে না। যেহেতু—যে পর্য্যন্ত ভোজ্য-গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণই পিতৃগণ ভোজন (ভোজনজনিত জীতি লাভ) করিয়া থাকেন। প্রথমাসনোপবিষ্ট ব্রাহ্মণ দর্শনতৎপর অস্ত্রান্ত্র সকল ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা করিয়া, অগ্রে ভোজন করিবে না, যে করে, সেই অজ্ঞ, পাক্তির পাপরাশি স্বয়ং গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত শ্রাদ্ধোক্তম ব্রাহ্মণ বস্তুর কিছুমাত্র পরিত্যাগ করিবে না, মাঘকলার দিতে আসিলেও নিষেধ করিবে না। অপরের অন্ন অবলোকন করিবে না। যে বিজ পিতৃকার্য্যে নিম-ন্ত্রিত হইয়া মাঘ ভোজন না করে, সে জন্মান্তরে এক-বিংশতি জন্ম পশুত্ব প্রাপ্ত হয়। ইহাদিগকে স্বাধ্যায় (বেদমন্ত্র), ধর্মশাস্ত্র, ইতিহাস, পুরাণ এবং উৎকৃষ্ট-শ্রাদ্ধকল (শ্রাদ্ধ প্রতিপাদক শাস্ত্রাংশ) গ্রহণ করাইবে। ব্রাহ্মণদিগের ভোজন হইলে পর, পরিতৃপ্ত ব্রাহ্মণ-দিগকে “হরিত” অর্থাৎ উত্তম আহার হইল ত? ইহা জিজ্ঞাসা করিয়া ঠাহাদিগকে আচমন করাইবে। কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে, ভোঃ অর্থাৎ সোধাধনপূৰ্ণক “অভিরম্যতাম্” বলিয়া অন্নজ্ঞা করিবে। অনন্তর কৃত্য-ব্রাহ্মণগণ “স্বধাত্ত” এই বলিবে। অনন্তর কৃত্য-হার”সে সকল ব্রাহ্মণকে অবশেষের অতিষ্ঠা, অবগত করাইবে, পরে সেই সকল বিজগণ, যাহা বলিদেন, ঠাহাদিগের অন্নজ্ঞাত হইয়া তাহাই করিবে পিত্রে একোক্তি ত পাক্তি (পিতৃগণকে) ক্রয়ণের প্র-“হরিত” এই কথা—গোষ্ঠে (পৈত্রিক আশ্রয়স্থান)

বক্ষ্য জ্ঞানগাংস্তান বৈ দেবপূরুষ বাণ্যতঃ ।
দক্ষিণাঃ দিশমীকাক্ষন্যচাত্তবেদো বরান পিতৃন ॥ ৭১
নাতরো নৌহভিষজ্ঞীং বেদাঃ সম্ভতির্যেব চ ।
প্রজা চ নো মা ব্যগমহুদেয়ঞ্চ নৌহস্মিতি ॥ ৭২
পিণ্ডাংস্তো জ্যোতিঃ বিপ্রৈস্তো দদ্যাদমৌ জলেহপি বা
প্রকিপেৎ সংস্রু বিপ্রৈশ্বিজোচ্ছিষ্টং ন মার্জয়েৎ ॥
মধ্যমং তং তত্তঃ পিণ্ডং দদ্যাৎ পট্টো নুতর্যকঃ ।
প্রজালা হস্তাবচম্য জ্ঞাতিশেষেণ ভোজয়েৎ ॥ ৭৪
জ্ঞাতীষপি চ তুষ্টিশ্চ স্বান ভূতান ভোজয়েত্ততঃ ।
শূন্যং স্বয়ং পত্নীভিঃ শেষমন্নং সমাচরেৎ ॥ ৭৫
নোদীকৈত তদুচ্ছিষ্টং যাবন্নাস্তং গতৌ রবিঃ ।
জ্যেষ্ঠাং চরন্তাস্ত দম্পতী রজনীন্ত তাম্ ॥ ৭৬
বা শ্রাদ্ধং ততো ভুক্ত্বা সেবতে যচ্চ মৈথুনম্ ।
হারোরবমাসাদ্য কীটযোনিং ব্রজেৎ পুনঃ ॥ ৭৭
চিরক্রোধনঃ শান্তঃ সত্যবাদী সমাহিতঃ ।

ধিত শ্রাদ্ধবিশেষ তাহাতে) “সুশ্রুত” এই কথা—
ব্রাহ্মণিক শ্রাদ্ধে “সম্পন্ন” এই কথা,—এবং দৈব-
ক্ষে “রুচি” এই কথাই কতব্য । ৬১—৭০ ।
বপকীয় ব্রাহ্মণক্রমে সেই সকল ব্রাহ্মণকে বিদায়
দা মোনাবলম্বনপূর্বক, দক্ষিণদিক্ অবলোকন করত
তৃগণ-স্মিধানে এই (নিবলিখিত) বর সকল
অর্ধনা করিবে । (যেন) আমাদিগের বংশে দান-
শীল পুরুষের সংখ্যা বৃদ্ধি হয়, আমাদিগের যেন বেদ
(অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি দ্বারা) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ।
আমাদিগের বংশে যেন বেদার্থপ্রজ্ঞা অন্তর্হিত না হয়
এবং আমাদিগের বংশে যেন বহু দেয় (ধনাদি) হয় ।
পিণ্ড সকলকে, গাভীকে, ছাগকে, বিপ্রকে অগ্নিতে
বা জলে, অর্গণ করিবে এবং ব্রাহ্মণেরা আসনে উপ-
বিষ্ট থাকিতে ঙ্গাহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জনা করা
নিষিদ্ধ । সুতরাং ব্যক্তি সেই সকল পিণ্ড হইতে
মধ্যম পিণ্ডী পত্নীকে দিবে (পত্নী ও “আবৃত্ত পিতরো
গর্ভ” ইত্যাদি মজ্জাহুসারে তাহা ভোজন করিবে)
অনন্তর হস্তপ্রক্ষালনও আচমন করিয়া শেষে জ্ঞাতি-
গণকে ভোজন করাইবে । জ্ঞাতীগণ পরিতুষ্ট হইলে
পর স্বীয় ভ্রাতৃগণকে ভোজন করাইবে । সর্বশেষে
পত্নীগণের সহিত স্বয়ং শেষ অন্ন ভোজন করিবে ।
বতকর্ণ পৃষ্ঠ-অন্তর্মিত না হন, ততক্ষণ সেই উচ্ছিষ্ট
খলোকর্ষন করিবে না । পতি-পত্নী সেই রজনীতে
বক্ষ্য করিয়া থাকিবে । যৈ ব্যক্তি, শ্রাদ্ধদান, বা
শ্রাদ্ধভোজন করিয়া মৈথুনসেবা করে, সে মহারোরব
শীল কীটপরে আবাস ক্রিয়াদি প্রাপ্ত হয় ।

বাধ্যায়ক তথা ধ্যানং কৰ্ত্তা ভোক্তা বিবৰ্জ্যয়েৎ ॥ ৭৮
শ্রাদ্ধং দত্তা পরং শ্রাদ্ধং ভুক্ততে বে বিজাততঃ ॥ ৭৯
মহাপাতকিনা তুল্যা যান্তি তে নরকায় বহুশ্চ ॥ ৮০
এষ বোহতিহিতঃ সম্যক্ শ্রাদ্ধকল্পঃ সনাতনঃ ॥ ৮১
আমং নিবৰ্ত্তয়ন্তিত্যমুদাসীনো ন তত্ততঃ ॥ ৮২
অনয়িরম্বগো বাপি তথৈব ব্যসনাধিতঃ ।
আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্ধবলম্ সট্টেব হি ॥ ৮৩
আমশ্রাদ্ধং দ্বিজঃ কুৰ্যাদ্ধবিত্তং শ্রদ্ধয়াধিতঃ ।
তনোগোকরণং কুৰ্য্যাৎ পিণ্ডাংস্তৈর্যেব নিৰ্দ্ধেপেৎ ॥ ৮৪
যো হি তদ্বিধিনা কুৰ্য্যাচ্ছ্রাদ্ধং সংযতমানসঃ ।
ব্যপেতকম্বয়ো নিত্যং যাত্যাসৌ বৈকব্যং পদম্ ॥ ৮৫
তস্মাৎ সৰ্বং প্রযত্নেণ শ্রাদ্ধং কুৰ্যাদ্ধজ্যোত্তমঃ ।
আরাধিতো ভবেদীশেন্তেন সম্যক্ সনাতনঃ ॥ ৮৬
অপি মূলফলৈরপি প্রকুৰ্যাদ্ধিক্কিনো দ্বিজঃ ।
তিলোদকৈস্তর্পয়িত্বা পিতৃন ব্রাহ্মা দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৭

শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা সেই দিন শুচিত, অশ্রোথ,
শান্ত, সত্যবাদী এবং সমাহিত হইবে আর বাধ্যায় ও
সম্বোধ্যাপননা বা দান পরিত্যাগ করিবে । যে সকল
দ্বিজাতি শ্রাদ্ধ করিয়া অপরের শ্রাদ্ধ ভোজন করে,
তাহারা মহাপাতকীর তুল্যা ; সুতরাং বহু নরকে
গমন করে । এই চিরপ্রচলিত শ্রাদ্ধকল্প সম্পূর্ণরূপে
তোমাদিগকে বলিলাম * । উদাসীন ব্যক্তিই নিমিত্ত
আমশ্রাদ্ধ করিবে, এইজন্ত (গৃহস্থ) তাহা করিবে
না । ৭১—৮০ । নিরায় অধ্বগ ও ব্যসনাধিতা বিজ,
আমায় দ্বারা (পার্বণ) শ্রাদ্ধ করিবে, শূদ্র আবার
দ্বারা শ্রাদ্ধ সন্নদাই করিবে । বিধিত দ্বিজ, শ্রদ্ধাধিত
হইয়া (আমশ্রাদ্ধ, করিবে, (তখন) তদ্বারাই
“অম্বোকরণ” করিবে এবং তদ্বারাই পিণ্ডদান
করিবে । যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে
আবশ্যকমত এই শ্রাদ্ধ করে, সে পাপমুক্ত হইয়া বিষ্ণু
পদ প্রাপ্ত হয় ; অতএব দ্বিজোত্তম, বিধিব্যবহাকর্ষে
সকল শ্রাদ্ধ করিবে । তদ্বারা অনাদি অনন্ত কৈশ্ব
সম্যক্ প্রকারে আরাধিত হন । হে দ্বিজগণ ! নির্ধন
দ্বিজোত্তম নানাস্তে তিলোদক দ্বারা শিষ্টতর্পণ
করিয়া ফল মূল দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে । পিতা বর্ষদান
ধাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে না (সুতরাং তাহাদিগের

* এই শ্রাদ্ধকর্ত্তা, শ্রাদ্ধভোক্তা, অববাহী ইত্যাদি
ব্যবস্থ অল্পক্রমে ও সম্পূর্ণভাবে বিধিব্যবহী শ্রাদ্ধ-
বন্ধ নাই, ব্যাখ্যায়ও আছে ; ব-য-গৃহ-ইত্যাদি
ক্রমনির্ণয় ও পুরাণাদি করিয়া লইবে ।

ন জীবৎপিড়কো দত্তাকোমাত্তং বা বিধীয়তে ।
 তেবাধাপি সমাদত্তান্তেবাকৈকে প্রচকতে ॥ ৮৬
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 যো বস্ত জিরতে তস্মৈ দেবঃ সাত্ত্বস্ত তেন তু ॥ ৮৭
 তোজয়েষাপি জীবন্তঃ বধাকামন্ত তক্তিতঃ ।
 ন জীবন্তমতিক্রম্য দদাতি জয়তে জতিঃ ॥ ৮৮
 দ্যামুযায়ণকো দত্তাধীজহেতুত্বথাহি সঃ ।
 রিক্তয়া ভার্যয়া দদ্যাদ্রিয়োগোৎপাদিতো যদি ॥ ৮৯
 অনিযুক্তঃ সূতো বস্ত শুক্রতো জায়তে বিহ ।
 প্রদত্তাবীজিনে পিতঃ কেজ্রিণে তু তদন্তথা ॥ ৯০

হোমাত্ত কার্যই বিহিত অর্থাৎ নিত্য শ্রাদ্ধ তর্পণাদি
 না থাকায় নান সন্ত্যা ও হোমাদি করিবে) অথবা
 পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ করেন, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ
 করিতে পারিবে, ইহা প্রধান পণ্ডিতদিগের মত
 (প্রারম্ভিক পার্শ্ব শ্রাদ্ধ এবং আত্মীয়িক
 শ্রাদ্ধে জীব-পিড়কের অধিকার জ্ঞাপনার্থ শেষ
 পক্ষ কথিত হইয়াছে)। যাহার, পিতা পিতা-
 মহ, প্রপিতামহ, ইহাদিগের মধ্যে যে মরিবে
 তাহাকে সে পিতৃ দিবে, অপরের দিবে না
 এবং উহাদিগের মধ্যে জীবন্তকে তক্তিসহকারে
 ঘর্ষে ভোজন করাইবে। জীবন্তকে ত্যাগ করিয়া
 অপরকে দান করা অস্বচিত, এইরূপ জ্ঞতি জানা
 আছে। দ্যামুযায়ণ পুত্র উভয় পিতাকে পিতৃ দিবে,
 কারণ সে (দ্যামুযায়ণ) বীজ হইতে উৎপন্ন (এই
 জন্ত জনক পিতাকে পিতৃ দিবে) এবং যদি (কেজ্রী)
 অগত্য সূত্র ভার্য্যা দ্বারা নিয়োগধর্ম প্রজোৎপাদিত
 করে, (তবেই সে দ্যামুযায়ণ) —এই জন্ত কেজ্রী
 পিতাকেও দিবে। পুত্র না থাকায় স্বামী, স্বামী
 অন্তিমানে অস্ত কোন শুক্রজনের নিয়োগে (নিয়োগ-
 ধর্ম) বাজবল্য প্রথম অধ্যায়ের ৬৮। ৬৯। স্নোকে
 কথিত হইয়াছে) বাগদত্তা পত্নী অপুত্র দেবরাদি
 দ্বারা, ইহাতে যে পুত্র হইবে, তাহা আমাদিগের
 উত্তরেষুই অধিকারপূর্বক যে পুত্র উৎপাদিত করিবে,
 সে দ্যামুযায়ণ—নিজ জননীর স্বামী, (কেজ্রী এবং
 জনক উভয়েরই) এই পিতৃদানে অধিকারী। বিনা
 নিয়োগে বাহার বীজ হইতে যে পুত্র উৎপন্ন হয়,
 সেই পুত্র, সেই বীজ পিতাকেই পিতৃ দিবে। ইহার
 অস্তথা হইলে অর্থাৎ নিয়োগধর্মদ্বারা এবং ‘যে
 পুত্র হইবে তাহা আমাদিগের উত্তরেষু’ এরূপ
 থাকায় না করিয়া উৎপাদিত পুত্র কেজ্রী পিতাকে

যো পিতৃে নির্বপেত্তাত্ত্যাং কেজ্রিণে বীজিনে তথা।
 কীর্ত্তয়েদথবৈকান্ম বীজিনঃ কেজ্রিণে ভক্তঃ ॥ ৯১
 যতেহহনি তু কর্ত্তব্যমেকোদিষ্টবিধানস্তা ।
 অশৌচবনিরীকণঃ কাম্যঃ কাময়তে পুনঃ ॥ ৯২
 পূর্নসাহে চৈব কর্ত্তব্যঃ শ্রাদ্ধমভ্যুদয়ার্হিনা ।
 দৈবঃ তৎ সর্ম্মমেবঃ স্তারতৈ কার্য্যা বহিঃ ক্রিয়া ॥ ৯৩
 দর্ভাস্ত পরিতঃ স্থাপ্যাস্তদ স তোজয়েদ্বিজান্ ।
 নান্দীমুখাঃ পিতরঃ প্রীয়ন্তামিতি বাচজ্ঞ ॥ ৯৪
 মাতৃশ্রাদ্ধ পূর্বং স্তাৎ পিতৃগাং তদনন্তরং ।
 ততো মাতামহানাক বুকে শ্রাদ্ধজয়ঃ স্মৃতম্ ॥ ৯৫
 সৈবপূর্বঃ প্রদত্তাদ্ভৈ ন সূর্য্যাদপ্রদক্ষিণম্ ॥ ৯৬
 প্রাশুযো নির্বপেৎ পিতৃগণবীতী সমাহিতঃ ।
 হৃণ্ডিলেযু বিচিজেযু প্রতিমাযু বিজাতিম্ ॥ ৯৭
 পুন্শৈধু পৈশ্চ নৈবেদ্যৈর্ভূষণৈরপি পূজ্য চ ।
 পূজয়িত্বা মাতৃগণং সূর্য্যাক্ষাদজয়ঃ বুধঃ ॥ ৯৮

পিতৃদান করিবে ৯১—৯০। (পার্ষ্বশ্রাদ্ধে দ্যামুযা-
 যণ ব্যক্তি) কেজ্রী পিতা ও বীজী পিতার (প্রত্যেককে
 এক একটা করিয়া) দুইটা পিতৃ দিবে, অথবা এর
 শ্রাদ্ধে বীজীর নাম কীর্ত্তন (পিতৃদানাদি) করিয়া
 তদনন্তর (সেই দিনেই) অস্ত্রশ্রাদ্ধে কেজ্রীকে পিতৃ
 দিবে। যুতিথিতে একোদিষ্টবিধানে শ্রাদ্ধ করিবে।
 (যুতিথি শুদ্ধকালেই হউক আর নাই হউক, বধ-
 নই হইবে, সেই সময়েই শ্রাদ্ধ।) কিন্তু যে অতীষ্ট-
 সিদ্ধি উদ্দেশে কাম্যশ্রাদ্ধ করে, সে (কালের) গোটা
 অশৌচও পর্য্যালোচনা করিবে। অত্মদয়ার্থ
 ব্যক্তি পূর্নসাহে শ্রাদ্ধ করিতে অর্থাৎ আত্মীয়িক
 শ্রাদ্ধ পূর্নসাহে কর্ত্তব্য, সে শ্রাদ্ধের সকল কার্যই সেই
 (দেবপক্ষীয়বৎ) হইবে। চারিদিকে (আবর্তন
 মত) দর্ভ স্থাপন করিবে, সে শ্রাদ্ধকর্ত্তা তাহাতে
 ত্রাঙ্গণভোজন করাইবে, “নান্দীমুখাঃ পিতরঃ
 প্রীয়ন্তাঃ” অর্থাৎ নান্দীমুখ পিতৃগণ প্রীত হউন, ইহা
 বলিবে। প্রথমে মাতৃপক্ষীয় শ্রাদ্ধ, অনন্তর পিতৃ-
 পক্ষীয়, তৎপরে মাতামহপক্ষীয়—বুদ্ধিকালে এই
 শ্রাদ্ধের স্মৃত হইয়াছে, দৈবপূর্বক এই শ্রাদ্ধ দিবে
 অর্থাৎ এই শ্রাদ্ধের পূর্বে (দেবপক্ষীয় শ্রাদ্ধ)
 কোন কার্যই অপ্রদক্ষিণ (বাসবর্ত্তে) করিবে না।
 বিভিন্ন বৃণ্ডলে, দেবমূর্ত্তির উপর বা বাহুর উপর
 পুষ্প বৃণ্ড, নৈবেদ্য ও ভূষণ দ্বারা পূজা করিয়া উপ-
 বীতী ও পূর্ববৃণ্ড থাকিয়াই একাগ্রচিত্তে পিতৃদান
 করিবে। পণ্ডিত ব্যক্তি মাতৃগণের পূজা করিবে।

মৃত্যু মাছুষাগণক বঃ আত্মঃ পরিবেশয়েৎ ।
ততঃ ক্রোধসম্মিষ্টা হিংসামিচ্ছন্তি যাতরঃ ॥ ১১
ইত্যোপনয়নসম্বৃত্তৌ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

দশাহঃ প্রোক্তমার্শোচঃ সপিণ্ডেবু বিশপিতঃ ।
মৃততৎস্বাখ্য জাতেরু ব্রাহ্মণানাং বিজ্ঞোত্তমাঃ ॥ ১
নিত্যানি চৈব কৰ্ম্মাণি কাম্যানি চ বিশেষতঃ ।
ন কুর্যাদহিতঃ কিঞ্চিৎ স্বাধ্যায়ঃ মনসাপি চ ॥ ২
ওচিরক্রোধনম্ভক্তান্ কালেহমৌ ভোজয়েদ্বিজান্ ।
ওফারেন কলৈরীপি পিতরং ভূহযাস্তথা ॥ ৩
ন স্পৃশেদ্রিম্মানন্তে ন কুতেভ্যঃ সমাচরেৎ ।
মৃতকে তু সপিণ্ডানাং সংস্পর্শে নৈব দৃশ্যতি ।
মৃতকে মৃতকাটিকব বর্জয়িত্বা মৃতৌ পুনঃ ॥ ৪
অবীয়ানস্তথা যজ্ঞা বেষবিষ্কাপি যো ভবেৎ ।
চতুর্ধ পঞ্চমে বাহ্নি সংস্পর্শঃ কথিতো বৃধৈঃ ॥ ৫

শাক্তদয় (দৈবপূর্বক) করিবে। যে ব্যক্তি মাছু-
ষাগ না করিয়া ব্রাহ্ম করে, মাছুগণ ক্রোধযুক্ত হইয়া
তাহার হিংসা করিয়া থাকেন। (গৌরী পদ্মা
প্রভৃতি মাছুগণ ভবিষ্যতে উল্লিখিত হইবে)।
১১—১১

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠগণ! পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন
যে, সপিণ্ডের মধ্যে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইলে
ব্রাহ্মদিগের দশাহ-অশৌচে অহিত হইতে হইবে
তাহারি অশৌচে নিত্যকর্ম্ম, বিশেষতঃ কাম্য কর্ম্ম
করিবে না, স্বাধ্যায়ের কথা মনেও করিবে না।
সারিক ব্যক্তি ওচি ও অক্রোধ হইয়া অশৌচরহিত
বিজ্ঞগণকে ভোজন করাইবে, পিতৃগণ-উদ্দেশেও
ওফার ও কল দ্বারা অগ্নিতে হোম করিবে। ইহা-
দিগকে (অশৌচযুক্ত ব্যক্তিগণকে) অপরে স্পর্শ
করিবে না, (অশৌচী) ভূতবলি প্রদান করিবে না।
অন্যনাশৌচে একমাত্র প্রমুহতিকে ভ্যাগ করিয়া অন্য
সপিণ্ড স্পর্শ—দোষাবহ নহে; যে অধ্যয়ন-ভংগপূর্বক
যে বাগ্মণি বা যে বেদজ হইবে; মরণশৌচে,
চতুর্ধ বা পঞ্চম দিনে তাকে স্পর্শ করিতে পারা

স্মৃতিতে সর্ব এবেতে দশাহু দশবেদহরিঃ
দশাহঃ নির্গুণঃ প্রোক্তমার্শোচঃ দাসনির্গুণঃ ॥ ৬
এবং বিজ্ঞগণৈর্যুক্তঃ চতুর্দশকদিনে
চতুর্ধে ততঃ সংস্পর্শে মহারাধ প্রোক্তমিতি
ক্রিয়াহীনস্ত মূর্থস্ত মহারোগিণ এব চ ॥ ৭
দশাহাহু পরঃ সম্যগধীরীত ভূহোতি চ ।
যে এষাং মরণস্তাহব্রহ্মরগাতমশৌচকম্ ॥ ৮
ত্রিরাত্রঃ দশরাত্রঃ বা ব্রাহ্মণানামশৌচকম্ ॥ ৯
প্রাকৃসংস্কারত্রিরাত্রঃ স্তাবদশরাত্রমতঃ পরম্ ॥ ১০

যায়, ইহা পণ্ডিতগণের উক্তি *। দশম দিনে
মানান্তে ইহার সকলেই অর্থাৎ অত্যন্ত নির্গুণ জাতি
এবং পুত্র স্পৃষ্ট হইবে। দাস এবং নির্গুণ সপি-
ণ্ডের দশাহ নির্গুণ অশৌচ, ইহা উক্ত হইয়াছে,
শ্রোত বা স্মার্ত অগ্নি যাহার নাই—সে নির্গুণ আর
একজন (কেবল স্মার্তগি, পরিচর্যা) সম্পন্ন হইলে,
চারিদিনে ওচি হইবে। চতুর্দশ (শ্রোতগি বা
স্মার্তগি পরিচর্যা ও সম্পূর্ণ ব্রশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন
হইলে তিন দিনে ওচি হইবে ও তিনজন (শ্রোত
ও স্মার্ত উভয় অগ্নি পরিচর্যা এবং সম্পূর্ণরূপে
ব্রশাখাধ্যয়ন) সম্পন্ন হইলে এক দিনে ওচি হইবে
অর্থাৎ দশ দিন, তিন দিন ও একদিন মাত্র অশৌচ
হইবে (মূলে “এবং বিজ্ঞগণৈর্যুক্তঃ চতুর্দশকদিনে
ওচিঃ” হইবে)। (চতুর্ধ দিনাদির পর প্রোষ,
অধ্যাপন ও ব্রাহ্মবিশেষে, তাঁহাদিগের অধিকার
হয়, কিন্তু পঞ্চমজাদিতে অধিকার দশাহাদির পরই
হইয়া থাকে, অতএব পরবচনে কোম গোত্রভোগ
নাই) দশাহের পর, অধ্যয়ন এবং হোমাদি কার্য—
সম্পূর্ণরূপে করিতে পারিবে। (যাহার দশাহ
অশৌচ হইয়া থাকে) ইহার, চতুর্ধ দিনে অসম্পূর্ণতা
হয়, ইহা প্রজাপতি মহা বলিয়াছেন। সন্তোষা-
সনাদি ক্রিয়াহীনের, বেদগ্রহণে অসমর্থ মূর্খের,
অথবা যাহারা (অকৃত-প্রায়চিত্ত) ব্রহ্মরোষী
তাহাদিগের মরণান্ত অশৌচ অর্থাৎ তাহাদিগের
বাবজীবন অশৌচ। নির্গুণ ব্রাহ্মণের (সপিণ্ড-
মৃত্যুতেও) ত্রিরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ হয়,
(তাহার মধ্যেও সংস্কারের উপনয়নকাল পর্যন্ত)

* ব্রাহ্মণের পক্ষে চতুর্ধ দিনে স্পর্শ করিবার
পক্ষে পঞ্চম দিনে স্পর্শ,—এইরূপ ব্যবহৃতক বিজ্ঞ
জানিবে।

জন্মাবধি বর্ষে শ্রেতে মাতাপিত্রোস্তদিত্যতে ।
 ত্রিরাত্রৈ গুচিচ্ছো বদিতাত্যন্তনির্ণণঃ ॥ ১১
 অদন্তজাতমরণে মাতাপিত্রোস্তদিত্যতে ।
 জাতদন্তে ত্রিরাত্রৈ স্তাদন্তঃ স্তাদৃষত্ নির্ণয়ঃ ॥ ১২
 আ নন্তজন্মঃ সন্ত আ চৌলাদেকরাত্রিকম্ ।
 ত্রিরাত্রৈ যোপনয়নাদশরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ১৩
 জাতমাত্রস্ত বা তন্ত যদি স্তান্নরণং পিতৃঃ ।
 মাতৃকং স্ততকং তৎ স্তাৎ পিতাত্ স্তাত্ এব হি ॥ ১৪
 সন্তঃশৌচং সপিণ্ডানাং কর্তব্যং সোদরস্ত তু ।

৩ মাসের) পূর্বে, (সপিণ্ড মরণে) ত্রিরাত্র, অতঃ-
 পর দশরাত্র অশৌচ হইবে। অর্থাৎ সপিণ্ড জাতি
 ৬ বৎসর ২ মাসের মধ্যে মরিলে তিন দিন অশৌচ,
 পরে মরিলে দশ দিন। ১—১০। জন্ম হইতে
 দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তির মধ্যে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার
 তাহাই (দশরাত্র অশৌচই), শাস্ত্রকারদিগের
 অভিপ্রেত*। যদি সপিণ্ড অত্যন্ত নির্ণয় হয়,
 তবে তাহারও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত
 জন্মবার পূর্বে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা
 (ত্রিরাত্র অশৌচ) ঋষিদিগের অভিপ্রেত। দন্ত
 জন্মবার পর মৃত্যু হইলে, সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র
 অশৌচ। যে সময় দন্তের নির্ণয় হয়, (দন্ত
 উপাত না হইলেও বর্ষমাস বয়ঃক্রম অতীত
 হইলেই দন্তের নির্ণয় হয় এবং বর্ষ মাসের
 পূর্বে দন্ত উপাত হইলেও দন্তের নির্ণয় হয়)
 সেই সময় হইতেই জাতদন্ত বলা যায়।
 চূড়াকরণ এবং উপনয়নে এইরূপ প্রতীতি ও কাল
 উভয়েরই গ্রহণ; অতএব প্রথম বর্ষে চূড়া বা পঞ্চম
 বর্ষে উপনীত হইলেও তাহার মরণে যথাক্রমে
 ত্রিরাত্র বা দশরাত্র অশৌচ হইবে। দন্ত জন্মাই-
 বর্ষ পূর্বে পর্যন্ত সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ, (দ্বিতীয় বর্ষ
 সমাপ্তি) পর্যন্ত এক রাত্র, উপনয়ন (৬ বৎসর ২
 মাস) পর্যন্ত ত্রিরাত্র (তৎপরে) দশরাত্র অশৌচ
 কথিত হইয়াছে। সে, (বালক) জন্মাত্রেই
 সপিণ্ডদিগের অশৌচ কালের মধ্যে মৃত
 হইলে, পিতা ও মাতার জননাশৌচই থাকিবে,
 কিন্তু ইহার (মৃতবালকের) পিতা (মাতা ভ
 আইনই) অশান্ত হইবে। দশাহের পর মৃত্যু

সত্যন্ত নির্ণয় মাতাপিতা ও সপিণ্ডের পক্ষে
 অসম্ভব, প্রচলিত ব্যবহা ১৩ স্রোতাসি দ্বারা
 নির্দিষ্ট হইবে।

উক্ত দশাহাদেকাহং সোদরো যদি নির্ণয়ঃ ॥ ১০
 অধোজঃ দন্তজন্ম স্তাৎ সপিণ্ডানাংশৌচকম্ ।
 একরাত্রঃ নির্ণয়ানাঞ্চৌলাদৃকঃ ত্রিরাত্রিকম্ ॥ ১৬
 আদন্তজাতমরণঃ সন্তবেদযদি সন্তমাঃ ।
 একরাত্রঃ সপিণ্ডানাং যদি চাত্যন্তনির্ণয়ঃ ॥ ১৭
 ব্রতাদেশাৎ সপিণ্ডানাং গর্ভস্রাবাচ্চ পাতন্তঃ ।
 গর্ভচ্যুতাবহোরাত্রঃ সপিণ্ডেহত্যন্তনির্ণয়ঃ ॥ ১৮
 যথেষ্টাচরণাজ জাতো ত্রিরাত্রাদিতি নির্ণয়ঃ ।
 স্ততকে যদি স্তাতক মরণে বা গতির্ভবেৎ ॥ ১৯
 শেষেনৈব ভবেচ্ছুক্লিরহঃশেষে ত্রিরাত্রিকম্ ।
 মরণোৎপত্তিয়াগে তু মরণেন সমাপ্যতে ॥ ২০
 অঘবৃদ্ধিমদাশৌচমুৎকং চেৎ তেন শুধ্যতি ।

হইলে, সপিণ্ডগণের সদ্যঃশৌচ হইবে, সোদর
 ভ্রাতার একাধ অশৌচ হইবে, যদি সোদর অত্যন্ত
 নির্ণয় হয়। দন্তজন্মের উক্ত মৃত্যু হইলে, নির্ণয়
 সপিণ্ডদিগের একরাত্র এবং চূড়াকরণের পর মৃত্যু
 হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। (১৬ স্রোকে সন্তা-
 শৌচ প্রভৃতির সমাপ্তিকাল কীর্ণিত হইয়াছে।
 এই স্রোকে তাহাদিগের আরম্ভকাল কীর্ণিত হইল,
 এই ভঙ্গীভেদ থাকায় পৌনঃপুন্য পরিহার হইল।)
 ৫ সন্তমগণ! যদি দন্তজন্মের মধ্যে মৃত্যু হয়,
 তাহা হইলে নির্ণয় সপিণ্ডদিগের একরাত্র অশৌচ
 হইবে। পাতস্বরূপ গর্ভস্রাবে* সপিণ্ডদিগের
 ব্রতাদেশ অর্থাৎ সন্তঃশৌচ, কিন্তু সপিণ্ড অত্যন্ত
 নির্ণয় হইলে গর্ভচ্যুতিতে অধোরাত্র অশৌচ, আর
 ঐ জাতি যথেষ্টাচরণ হইলে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা
 নিশ্চয়। যদি জননাশৌচের মধ্যে অস্ত্র অস্ত্র
 জননাশৌচ হয়, অথবা মরণাশৌচের মধ্যে অস্ত্র
 অস্ত্র গুরুমরণাশৌচ হয়, তাহা হইলে পুঙ্খানুপুঙ্খ
 দ্বিতীয়াশৌচ প্রথমাশৌচের অবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। আর পুঙ্খাশৌচ শেষদিনে সজাতির পুণ
 অশৌচ হইলে দুইদিন বৃদ্ধি হইবে। মরণাশৌচ
 এবং জননাশৌচের পরস্পর সাধ্ব্য হইলে মরণা-
 শৌচ দ্বারা সেই অশৌচের সমাপ্তি হইবে।
 ১১—২০। পাপবৃদ্ধিজনক অর্থাৎ গুরু অশৌচ যদি

* তরল পদার্থের স্বস্থানচ্যুতি স্রোচর্য্য দ্বি
 নামে অভিহিত; এ স্থলে বাহ্যতে সে ভ্রম না হয়,
 তজ্জন্ত “পাতস্বরূপ” বলা হইল; মিলাক্রিয়ামত
 চতুর্থ হইতে বর্ষমাস মধ্যে আর রঘুনন্দনমতে সপ্তম
 অষ্টম মাসে গর্ভস্রাবে এই অশৌচ।

দেশান্তরগতঃ স্ত্রীয়া হৃতকং শাবমেব বা ॥ ২১
 ত্র্যবদপ্রত্যোহস্তৈব বাবচ্ছেষঃ সমাপ্যতে ।
 অতীতে হৃতকে প্রোক্তঃ সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রকম্ ॥ ২২
 তথৈব মরণে স্নানমুখং সংবৎসরাদ্রতী ।
 বেদাশ্চ যশ্বরীয়াণো ন ভবেদুত্তিকর্ষিতঃ ॥ ২৩
 সত্যশৌচং ভবেত্তস্মৈ সর্গাবস্থাসু সর্গদা ।
 হৌণমসংস্কৃতানাস্ত প্রদানাৎপরতঃ পিতৃঃ ॥ ২৪
 সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রঃ স্ত্রীং সংকারো ভর্তুর্বেব চ ।
 অহমদন্তকৃত্যনামশৌচং মরণে স্মৃতম্ ॥ ২৫

সঙ্গাতীয় লঘু অশৌচের পরাক্ষিপাতী হয়, তাহা
 হইলে, তদ্বারা (শেষ অশৌচ দ্বারা) শুদ্ধি।
 (মূল “অধ্ববুদ্ধিমদাশৌচমুর্দ্ধক্ষেণ তেন শুধ্যতি”
 এই স্থলে “অধ্ববুদ্ধিমদাশৌচমুর্দ্ধমজ্ঞেন শুধ্যতি”
 এই পাঠও দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার অর্থ,—
 অধ্ববুদ্ধিমৎ অর্থাৎ যাহার অধ্বভাগ অতীত হইয়াছে
 অশৌচের সেই তৎকালজাত দ্বিতীয় গুরু অশৌচ
 দ্বারা শুদ্ধি হইবে অর্থাৎ দ্বিতীয় অশৌচের সহিত
 মিলিত হইয়া তাহার স্থিতিকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইবে।
 সপিণ্ডজননাশৌচ অপেক্ষা পুত্রজননাশৌচ গুরু,
 সপিণ্ডমরণাশৌচ অপেক্ষা মহাগুরুমরণাশৌচ গুরু।)
 মূলস্থ এই বচন কিংবা স্মৃত্যন্তরের এইরূপ বচন শু
 ব্যবস্থা দেখিয়াই “যদি জননাশৌচের মধ্যে অন্ত
 গুরুজননাশৌচ হয়” ইত্যাদি স্থলে গুরুপদ ব্যবহার
 করিলাম।) দেশান্তরস্থিত ব্যক্তি, জননাশৌচ
 বা মরণাশৌচ গ্রহণ করিলে যে পর্য্যন্ত সেই
 অশৌচের অবশিষ্ট দিন সমাপ্ত না হয়, তাবৎ
 চাহার অশৌচ থাকিবে। আর মরণাশৌচ শেষ
 হইয়া যাইবার পর শুনিলে সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র
 অশৌচ হইবে। সংবৎসরের পর গ্রহণ
 করিলে স্নানমাত্রে ঐরূপ শুদ্ধি (ইহা আচার
 ব্যবহাসঙ্গত অন্তবাদ) যে বেদাধ্যায়ী অর্থাৎ সন্ত
 নহে, সেও ব্রতী বা কোন জীবিকানির্ভার কার্যে
 প্রযুক্ত থাকিলে, তাহার সকল কালে সকল অবস্থায়,
 তত্তৎবিষয়ে সদ্যঃশৌচ হইবে (ব্রতীর—ব্রতে,
 কাকর কার্যকার্যে সদ্যঃশৌচ ইত্যাদি); বাগ্মতা
 অসংস্কৃতা (অপরিশীতা) কস্তার মৃত্যুতে পিতার
 ও সপিণ্ডদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ এবং বিবাহসংস্কার
 হইলে ভর্তারই পূর্ণ অশৌচ হইবে। অদত্তা
 (যাহার বান্ধবন পর্য্যন্ত হয় নাই অথচ দুই বর্ষের
 অধিক বয়ঃক্রম) কস্তার মৃত্যুতে সপিণ্ডদিগের
 একাধ অশৌচ হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে। (তিন

দ্বিবর্ষস্তম্মরণে সত্যশৌচমুদাহৃতম্ ।
 আদন্তাৎ সোদরঃ সস্ত্রা আ চৌলান্দেকরাত্রকম্ ॥ ২৬
 আপ্রদানাৎ ত্রিরাত্রঃ স্ত্রাদশমন্ত ততঃ পরম্ ।
 মাতামহানাং মরণে ত্রিরাত্রঃ স্ত্রাদশৌচকম্ ॥ ২৭
 একোদরাণাং বিজ্ঞেয়ং হৃতকে চৈতদেব হি ।
 পক্ষিণী যোনিসম্বন্ধে বাহুববেমু তথৈব চ ॥ ২৮
 একরাত্রঃ সমুদ্ভিষ্টং গুরো সন্তান্কারিণি ।
 প্রেতে রাজনি সদাশ্চ যন্ত স্ত্রাদ্বিষয়ে স্থিতঃ ॥ ২৯
 গৃহে মৃতাসু দন্তাসু কস্তকাসু ত্রাহং পিতৃঃ ।
 পরপুত্রাসু ভাৰ্য্যাসু পুত্রেষু কুলজেষু চ ॥ ৩০
 ত্রিরাত্রঃ স্ত্রাত্তথাচাধ্যো ভাৰ্য্যাসু প্রত্যাগাসু চ ।
 আচাধ্যপুত্রপত্ন্যাশ্চ অহোরাত্রমুদাহৃতম্ ॥ ৩১
 একরাত্রমুপাধ্যায়ৈ তথৈব শ্রোত্রিয়েষু চ ।
 একরাত্রঃ সপিণ্ডেষু স্তগৃহে সংস্থিতেষু চ ॥ ৩২

পুরুষ—প্রপিতামহ পর্য্যন্ত কস্তা সপিণ্ড।) জর
 হইতে দ্বিতীয় বর্ষ পর্য্যন্তের মধ্যে মরিলে সপিণ্ড
 দিগের সদ্যঃশৌচ কবিত হইয়াছে। আর সোদর
 ভ্রাতা ভগিনী দন্ত জন্মের (৬ মাসের) মধ্যে
 মরিলে সদ্যঃশৌচ করিবে। চূড়াকরণ সময়ে
 (২ বৎসরের মধ্যে মরিলে একরাত্র, আর বিবাহ
 হইবার পূর্বে মরিলে ত্রিরাত্র, তৎপরে অর্থাৎ
 বিবাহের পর মরিলে ভর্তৃকুলে দশাধ অশৌচ
 হইবে। মাতামহ-মরণেও ত্রিরাত্র অশৌচ
 হইবে। প্রদত্তা সহোদরা ভগিনীর মরণাশৌচ
 এইরূপ; (দহনবহনাদি করিলে এইরূপ অশৌচ
 নচেৎ পক্ষিণী) যোনিসম্বন্ধে অর্থাৎ একগ্রামস্থ বন
 শস্ত্রাদি মরণে এবং বাহুব অর্থাৎ মাতুল, মাতুল
 পুত্র পিতৃষষ্ঠীর প্রভৃতি মরণে, পক্ষিণী-অশৌচ
 বেদাঙ্গ-শিক্ষক গুরু ও সন্তানকারীর মরণে এ
 অহোরাত্র অশৌচ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যে রাজা
 অধিকারে বাস করা যায়, তাহার মরণে সদ্যঃশৌচ
 অর্থাৎ একাধ অশৌচ। বিবাহিতা কস্তা, পিতৃগৃহে
 থাকিয়া মরিলে, পিতার ত্রিরাত্র অশৌচ। পরপুত্র
 (পুনর্ভূ) ভাৰ্য্যার পুত্র উৎপন্ন হইলে বা ঐ ভাৰ্য্যা
 মরণে এবং গুরুস ব্যতীত পুত্রের জন্মমরণে (ত্রিরাত্র
 অশৌচ)। ২১—৩০। আচাধ্যমরণে ত্রিরাত্র
 অশৌচ। (প্রত্যাগ যজ্ঞাতি বা উৎকৃষ্টজাতীয় পুরুষ
 স্তরকে যে আশ্রয় করে) ভাৰ্য্যা, আচাধ্য-পুত্র এবং
 আচাধ্যপুত্রীর মরণে অহোরাত্র অশৌচ, ইহা কবি
 হইয়াছে। উপাধ্যায়ের (বেদিকদেশশিক্ষকের) মরণে
 জীবিকানির্ভারার্থ—বেদাদি শাস্ত্রাধ্যাপকের) মরণে

ত্রিরাত্রঃ স্বল্পমরণে স্বপ্নে চ তথৈব চ ।
 সদ্যঃশৌচং সমুদ্বিষ্টঃ সগোত্রে সংস্থিতে সতি ॥ ৩৩
 তথ্যেদ্বিজো দশাহেন দ্বাদশাহেন তু সতিঃ ।
 বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৩৪
 কত্রিষ্টশূদ্রদায়াদা য়ে স্যুর্কিপ্রান্ত সেবকাঃ ।
 তেযামশেষঃ বিশ্রান্ত দশাহাজুজিরিষ্যতে ॥ ৩৫
 রাজত্ববৈশ্বাবশ্যেবঃ হীনবর্ণস্য যোনিবু ।
 যড়ুরাজঃ বা ত্রিরাত্রঃ বাপ্যেকরাজক্রমেণ হি ॥ ৩৬
 বৈশ্বকত্রিষবিপ্রাণাঃ শূদ্রেদ্যশৌচমেব তু ।
 অর্দ্ধমাসেনঃ স্বপ্নরাজঃ ত্রিরাত্রঃ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৭
 শূদ্রকত্রিষবিপ্রাণাঃ বৈশ্বকত্রিষাশৌচমিষ্যতে ।
 যড়ুরাজঃ দ্বাদশাহন্ত বিশ্রাণাঃ বৈশ্বশূদ্রয়োঃ ।
 অশৌচঃ কত্রিয়ে প্রোক্তঃ ক্রমেণ দ্বিজপুঙ্গবাঃ ॥ ৩৮

(একপ্রামবাসী) শ্রোত্রিয়মরণে একরাত্র অশৌচ ।
 আর নিজগৃহে সপিণ্ডমরণে (অত্যন্ত সন্তপের) এক-
 রাত্র অশৌচ হইবে । (নিজসমীপে) স্বপ্ন স্বপ্নের
 স্বপ্ন হইলে, তাহার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।
 চতুর্দশ-পুঙ্কবের পরবর্তী সগোত্রের মরণে সদ্যঃ-
 শৌচ কথিত হইয়াছে । (যেমন) ব্রাহ্মণ, দশাহে
 শুদ্ধ হয়, (সেইরূপ) কত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ব পঞ্চ-
 দশাহে এবং শূদ্র এক মাসে শুদ্ধ হয় । কত্রিয়,
 বৈশ্ব বা শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি, ব্রাহ্মণের অশেষ
 অর্থাৎ একমাত্র সেবক, তাহাদিগের (ব্রাহ্মণ-
 সেবাকে) ব্রাহ্মণবৎ, দশাহে শুদ্ধি—শাস্ত্রকারদিগের
 অভিপ্রোক্ত হীনবর্ণ (শূদ্র) জাতির মধ্যে (যে
 ব্যক্তি) কত্রিয় বা বৈশ্বকে (সেবা করে তাহারও
 ঐ সেবাকার্য্যে) এইরূপ অর্থাৎ কত্রিয়-বৈশ্ববৎ
 অশৌচ,—কত্রিয়সেবক হইলে দ্বাদশদিন গত হও-
 য়ার পর তৎসেবাকার্য্যে শুচি; বৈশ্বসেবক হইলে
 পঞ্চদশ দিনের পর তৎসেবাকার্য্যে শুচি হইবে ।
 সপিণ্ড-শূদ্রের জন্ম মরণে, বৈশ্ব, কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের
 বধাক্রমে যড়ুরাজ, ত্রিরাত্র ও একরাত্র অশৌচ ।
 অর্থাৎ বৈশ্বের ছয় দিন কত্রিয়ের তিনদিন, ব্রাহ্ম-
 ণের একরাত্র অশৌচ । হে বিজ্ঞব্রতগণ! সপিণ্ড
 বৈশ্বের জন্ম-মরণে, শূদ্র কত্রিয় ও ব্রাহ্মণের বধা-
 ক্রমে অর্দ্ধমাস, যড়ুরাজ ও ত্রিরাত্র অশৌচ অর্থাৎ
 শূদ্রের ১৫ দিন কত্রিয়ের ৬ দিন, ও ব্রাহ্মণের ৩
 দিন অশৌচ । হে বিজ্ঞব্রতগণ! সপিণ্ড কত্রি-
 যের জন্ম-মরণে ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ব শূদ্রের বধাক্রমে
 একরাত্র ও দ্বাদশাহ অশৌচ অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ছয়
 দিন, বৈশ্ব ও শূদ্রের বার দিন অশৌচ । সপিণ্ড

শূদ্রবিষ্টকত্রিয়াণাং ব্রাহ্মণে সংস্থিতে যদি ।
 একরাত্রো শুদ্ধিঃ সাদিত্যাহ কমলোত্তবঃ ॥ ৩৯
 অসপিণ্ডঃ দ্বিজপ্রোক্তঃ বিপ্রো নিঃসৃত্য বহুবৎ ।
 অশিষ্য চ সহোবিষ্য দশরাত্রো শুধ্যতি ॥ ৪০
 যদি নির্দহতি কিপ্রং প্রলোভাক্রান্তমানসঃ ।
 দশাহেন দ্বিজঃ শুধ্যেদ্যদ্বাদশাহেন ক্রিষিণঃ ॥ ৪১
 অর্দ্ধমাসেন বৈশ্বশূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ।
 যড়ুরাজোথবা সপ্তত্রিরাত্রোথবা পুনঃ ॥ ৪২
 অনাথকৈব নির্বন্ধুঃ ব্রাহ্মণঃ ধনবান্ধিতবু ।
 নান্য সন্তাপ্ত তু স্বভঃ শুধ্যন্তি ব্রাহ্মণদয়ঃ ॥ ৪৩
 অপরশ্চেৎ পরঃ বর্ণমপরকোপয়ো যদি ।
 অশে চে সংস্পৃশেৎ স্নেহাৎ তদাশৌচেন শুধ্যতি ।
 একাহাৎ কত্রিয়ে শুদ্ধির্যেত্তেতু স্তম্ভাহে সতি ॥ ৪৪

ব্রাহ্মণের জন্মমরণে শূদ্র, বৈশ্ব ও কত্রিয়ের প্রোক্ত
 (ব্রাহ্মণের যে কয়দিন অশৌচ উক্ত হইয়াছে
 তাহা—দশ দিন) অশৌচ হইবে * । ব্রাহ্মণ
 অসপিণ্ড অর্থাৎ অসদ্বন্দী, মৃত ব্রাহ্মণের সংকার
 করিলে তাহার 'একাহ অশৌচ, ইহা ব্রহ্ম
 বলিয়াছেন । ৩৯—৪০ । তৎসপিণ্ডের সহিত
 অন্নভোজন বা সহবাস করিলে দশাহ দ্বারা
 শুদ্ধি লাভ করিবে আর লোভাক্রান্তচিত্তে (কিছু
 পাইবার প্রত্যাশায়) যদি শীঘ্র (মৃত ব্রাহ্মণকে)
 দহ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, দশরাত্র শুদ্ধ হইবে;
 কত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ব অর্দ্ধমাসে এবং শূদ্র এক
 মাসে শুদ্ধ হইবে (এক কথায় বলিতে গেলে যে
 জাতীয় ব্যক্তি দাহ করিবে, তাহার ব্রজাভিনির্দীপ্ত
 অশৌচ হইবে ইহাই বলা যায়) । অথবা, যড়ুর
 সপ্তরাত্র, কিংবা ত্রিরাত্রে শুদ্ধি লাভ করিবে † ।
 অনাথ বহুবান্ধবশূদ্ধ নির্বন্ধু মৃত ব্রাহ্মণের কোন-
 রূপে সংকার হয় না সুবিধা ধর্ম্মার্থ সংকার করিলে,
 ব্রাহ্মণাদি দ্বিজাতি, নানান্তে মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধি
 লাভ করিবে । যদি নীচবর্ণে, অশৌচকালে স্নেহ-
 প্রযুক্ত উৎকৃষ্ট বর্ণকে, কিংবা উৎকৃষ্টবর্ণ অপকৃষ্টবর্ণকে
 স্পর্শ করে, তাহা হইলে, তদীয় অশৌচ নিরুত্তিতে
 শুদ্ধ হইবে । ব্রাহ্মণের কত্রিয়বান্ধবগণনে একা

* যৎকালে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত ছিল, তৎক-
 কার জন্মই এ ব্যবস্থা ।

† লোভতারতম্য সন্তপ নির্ভণ এবং ব্রাহ্মণ কত্রি-
 য তেদে অশৌচের কালভেদ ।

শুভ্রৈ চ ত্র্যহং প্রোক্তং প্রাণায়ামশতং পুনঃ ।
 অন্ত্রিসংকীর্ণে শুভ্রে রৌতি চেদ্র ব্রাহ্মণঃ স্বকৈঃ ॥ ৪৫
 দ্বিবাংস্ত্র্যস্তথাশৌচমেকাহং কৃত্বৈবগুণ্যোঃ ।
 অস্তথা চৈব সজ্যোতির্ত্র্যাক্ষণো ন্নানমেব চ ॥ ৪৬
 অন্ত্রিসংকীর্ণে বিবে ব্রাহ্মণো রৌতি চেতদ্বা ।
 ন্নানেনৈব ভবেন্দ্ৰজিহ্বাঃ সচৈলেন ন সংশয়ঃ ॥ ৪৭
 যৈত্বঃ সহস্রং কৃণ্যাক্ষ যান্দৌতি তু চৈব হি ।
 ব্রাহ্মণে বাসুপরে বাপি দশাধেঃ বিস্তুব্যতি ॥ ৪৮
 যন্তেষামন্নমগ্নাতি স তু দেবোহপি কামতঃ ।
 তদাশৌচনিবৃন্তেবু ন্নানং কৃত্বা বিস্তুব্যতি ॥ ৪৯
 যাবন্তদন্নমগ্নাতি তুর্জিকান্তিতো নরঃ ।
 ভাবন্ত্যন্তান্ত শুদ্ধিঃ স্যাৎ প্রায়শ্চিত্তঃ ততশ্চরেৎ ॥ ৫০
 দাহাদাশৌচং কর্তব্যং দ্বিজানামগ্নহোত্রিণাম্ ।
 সপিণ্ডানাঞ্চ মরণে মরণাদিতরেষু চ ॥ ৫১

(অশৌচ থাকিলে) তদন্তে শুদ্ধি; বৈশ্বশবাসুগমনে দুইদিন পরে শুদ্ধি; শূদ্রশবাসুগমনে তিন দিন অশৌচ ভোগ ও শত প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি হইবে। শূদ্রশবের, অস্থিসংকয় না হইতে, ব্রাহ্মণ যদি ঐ শূদ্রের বন্ধুবান্ধবের সহিত উহার জন্ত রোদন করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণের তিন দিন অশৌচ, কত্রিয় বৈশ্ব উহা করিলে তাহাদিগের একাধ অশৌচ। অস্তথা অর্থাৎ অস্থিসংকয় হওয়ার পর রোদন করিলে ব্রাহ্মণের সজ্যোতি সময় অর্থাৎ এক দিন বা এক রাত্রির পরও ন্নান করিয়া শুদ্ধি হইবে। আর ব্রাহ্মণের অস্থিসংকয় হইবার পূর্বে ব্রাহ্মণ যদি রোদন করে, তাহা হইলে, সচৈল অর্থাৎ তৎকাল-পর্যন্ত বস্ত্র তাগ না করিয়া ন্নানমাত্রে শুদ্ধ হইবে; ইহাতে সংশয় নাই। ব্রাহ্মণ; ব্রাহ্মণের বর্ণের মধ্যে যে ব্যক্তি অশৌচাদিগের সহিত পুনঃপুনঃ অন্ন ভোজন বা একত্র যানাদি ব্যবহার করে, সে দশাচ (অশৌচী ব্যক্তির নির্দিষ্ট অশৌচ কাল) গতে শুদ্ধি লাভ করিবে। যে ব্যক্তি জ্ঞানতঃ তাহাদিগের অন্ন ভোজন করে, দেবতা হইলেও (তাহাকে অশৌচীর অবশিষ্ট অশৌচ কাল) অশৌচ ভাগ করিয়া সেই অশৌচান্তে ন্নান করিয়া (নির্দিষ্ট সংখ্যক গায়ত্রী-জপাদির পর) শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। তবে, মর্য্য তুর্জিক-স্পীড়িত হইয়া (অশৌচী ব্যক্তির) অন্ন যত দিন ভোজন করিবে, ততদিন অশৌচ ভোগ করিবে। অনন্তর (ন্নানাদি) প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৪১—৫০। সার্বিক দ্বিজগণ সপিণ্ডমরণে দাহ হইতে এবং অপর ব্যক্তির মরণ হইতে অশৌচ ব্যবহার

সপিণ্ডতা চ পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।
 সমানোদকভাবজ জয়নাম্নোববেদনে ॥ ৫২
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 লেপভাজন্ত যচ্চাত্মা সাপিণ্ডাঃ সাপ্তপৌরুষম্ ॥ ৫৩
 উক্তান্যৈকৈব সাপিণ্ড্যমাত দেবঃ প্রজাপতিঃ ।
 যে চৈকজাতা বহুবো ভিঃশোনিয় এব চ ॥ ৫৪
 ভিন্নবর্ণ জ সাপিণ্ডাঃ ভবেন্তেযাঃ ত্রিপুরুষম্ ।
 কারবঃ শিল্লিনো বৈদ্যাদাসীদাসান্তথৈব চ ॥ ৫৫
 রাজানো রাজভৃত্যশ্চ সদ্যঃশৌচাঃ প্রকীর্ষিতাঃ ।
 দাতাশ্চো নিয়মী চৈব ব্রহ্মবিদ্বক্ষচারিণো ।
 সত্রিণো বহ্নিনস্তাবৎ সদ্যঃশৌচমুদাহৃতম্ ।

কারবে। সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতানিবৃত্ত হয়, অর্থাৎ যে ব্যক্তি হইতে গণনা করা যায়, তাহার উৎকতন ছয়পুরুষ ও অবন্তন ছয়পুরুষ সপিণ্ড, সপ্তমপুরুষ অসপিণ্ড এবং জন্ম ও নামের অজ্ঞানে (আমানগের বংশ অমুক নামে একজন হইয়াছিল এইজ্ঞান না থাকিলে) সমানোদক ভাবের নিবৃত্ত হয়। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ (ইহার ব্রাহ্মভাগী) এবং (প্র-পিতামহের পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন জন) লেপভাগী (এই ছয়) আর আপনি (যাহা হইতে গণনা করা যায় সে ব্যক্তি) এই সাপ্তপৌরুষ সাপিণ্ড। পিতামহ উক্ত তিন ব্যক্তিদগের ও অবন্তন ব্যক্তিগণের অর্থাৎ প্রপিতামহের প্রপিতামহ এবং প্রপৌত্রের প্রপৌত্র পর্যন্ত সকল পুরুষের সহিত সাপিণ্ড আছে, ইহা প্রজাপতি দেব বলিয়াছেন। যাহারা একব্যক্তির ঔরসজাত, অথচ ভিন্নযোনি ও ভিন্নবর্ণ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়াত্মীর গর্ভোৎপন্ন (যথা ব্রাহ্মণ মুর্দ্ধাবাসিক অঘট ও পারশব যাজবল্ক্য প্রথমধ্যায় ৯১। ৯২ শ্লোকে) তাহাদিগের পরস্পর সাপিণ্ড তিনপুরুষপর্যন্ত (এই অসবর্ণ সাপিণ্ডের অশৌচব্যবস্থা ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে)। কাক, শিল্পী, বৈশ্ব, দাসী (গর্ভদাসী), দাস (গর্ভদাস), রাজা, রাজাজ্জকারী ইহাদিগের নিজ নিজ অসাধারণ কার্যে (যথা কাকের কাককার্যে, শিল্পীর শিল্পকার্যে ইত্যাদি) সত্ত্বাশৌচ কীর্ণিত হইয়াছে। দাতা (নিয়মিত প্রত্যাহ দান করে যে) নিয়মী (অর্থাৎ এই ব্রতসমাপ্তির পর আমি অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজন করাইব এইরূপ নিয়ম গ্রহণ করিয়াছে যে) যতি এবং ব্রহ্মচারী, ইহাদিগের সত্ত্বাশৌচ। নিয়মীর সদ্যঃশৌচ বিধান থাকায়, শুচি ব্রাহ্মণ তাহার অন্ন ভোজন করিলেও অশৌচ হইবে না।

রাজা চৈবাভিষিক্তঃ প্রাণসজ্জিণ এব চ ॥ ৫৭ ॥

যজ্ঞে বিবাহকালে চ দেবযাগে তথৈব চ ।

সদ্যঃশৌচঃ সমাখ্যাতঃ স্তূৰ্ভিক্ষে বাপ্যপজ্জবে ॥ ৫৮ ॥

বিষাধ্যাপকানাঞ্চ বিদ্যতা পাথিবৈর্দ্বিজৈঃ ।

সদ্যঃশৌচঃ সমাখ্যাতঃ সর্পাদিমরণেহপি চ ॥ ৫৯ ॥

অগ্নিমেক্ষপ্রপতনে বিষোষারপরাশনে ।

গোব্রাহ্মণান্তে সন্মাস্তে সদ্যঃ শৌচঃ বিধীয়তে ॥ ৬০ ॥

নৈষ্টিকানাং বনস্থানাং যতীনাং বন্ধচারিণাম্ ।

নাশৌচঃ বিদ্যতে সত্ত্বঃ পতিতে চ তথামতে ॥ ৬১ ॥

ইত্যোশনসম্বৃত্তৌ যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সতী [দীক্ষিত] ব্রতী [আরকব্রতী] অভিষিক্ত
রাজা * ও প্রাণসজ্জী [প্রাণসদে অন্ন, নিরন্তর অন্ন-
দানে রত] ইদাদিগের সত্যঃশৌচ কথিত হইয়াছে ।

যজ্ঞে [আরক বুয্যৎসর্গাদি কার্যে] বিবাহকালে,
আরক সংস্কারকার্যে, আরক দেবপ্রতিষ্ঠাদিকার্যে,
স্তূৰ্ভিক্ষকালে এবং রাজাদির উপজ্জবে অর্থাৎ
তৎকাল কর্তব্য শাস্তিস্বস্ত্যয়নাদি কার্যে সত্যঃশৌচ
উক্ত হইয়াছে । বৃকাদিহত অর্থাৎ কোথাপি-
বশতঃ ব্যাভ্রাদিমুখে যে আত্মহত্যা করিয়াছে,
বিদ্যৎপাতনিহত (ইহাও পূর্ববৎ রাজদগুহত
ব্রহ্মশাপাদিনিহত এবং নিজদোষ রোষিত সর্গাদি-
দংশনে মৃত) ব্যক্তির সত্যঃশৌচ কথিত হইয়াছে
অর্থাৎ আত্মহত্যা মরণ, রাজদগুমরণ, ব্রহ্মশাপাদি
জনিত মরণ বা ঐরূপ সর্পদংশনজনিত মরণে
সত্যঃশৌচ । অগ্নিপ্রবেশ, উচ্চস্থান হইতে পতন,
বিষপান, জলপ্রবেশ ও অন্নপরাশন [প্রায়োপ-
বেশন]—আত্মহত্যা সম্পাদনার্থ ব্যবহৃত এই সকল
কার্যে মরণ, গোব্রাহ্মণ-রক্ষার মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে
সত্যঃশৌচ বিহিত । নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ এবং
যতিদিগের মরণে অশৌচ হয় না; এবং পতিত

* পূর্বে কেবল রাজস্বয়ের উল্লেখ আছে, এক্ষণে
আবার অভিষিক্ত রাজার উল্লেখ হইতেছে, এতদ্বারা
বুঝিতে হইবে যে, “প্রকৃত রাজার অসামিধ্য প্রভৃতি
কারণে রাজপুত্রাদি, কর্তব্যবোধে, স্বতঃ রাজ্যোচিত
কার্যে প্রবৃত্ত হইলে, তাঁহার সত্যঃশৌচ, কিন্তু অভি-
ষিক্ত রাজসামিধ্যে সত্যঃশৌচ নহে । অভিষিক্ত
রাজার রাজকার্যে সর্বদা সদ্যঃশৌচ, অথবা সাধারণ
রাজার সত্যঃশৌচ নিবৃত্তির জন্ত বিশেষরূপে উক্ত
হইল, অভিষিক্ত রাজারাই সত্যঃশৌচ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

পতিতানাং ন দাহঃ স্মারাস্ত্যেষ্টির্নাস্বিসঞ্চয়ঃ ।

ন চাশ্বপাতপিণ্ডে চ কার্যঃ শ্রাদ্ধাদিকং কচিৎ ॥ ১ ॥

বাপাদিয়েন্তথান্নানং স্বয়ং যোহগ্নিবিষাদিভিঃ ।

দহিতঃ তস্মা নাশৌচং ন চ স্মাহাদিকাদিকম্ ॥ ২ ॥

অথ কশ্চৎ প্রমাদেন ত্রিযতেহগ্নিবিষাদিভিঃ ।

হস্তাশৌচঃ বিধাতব্যঃ কার্যাক্ষেবোদকাদিকম্ ॥ ৩ ॥

জাতে কুমারে তদগ্নম্ কুর্য্যাৎ প্রতিগ্রহম্ ।

সুবর্ণধাতুগোবাসন্তিলারঙসর্পিষঃ ॥ ৪ ॥

ফলানীক্ষুঞ্চ শাকঞ্চ লবণং কাষ্ঠমেব চ ।

তোয়ং দধি স্নাতং তৈলমৌষধং ক্ষীরমেব চ ॥ ৫ ॥

আশৌচিনো গৃহাদ্ গ্রাহ্যঃ শুদ্ধারকৈব নিত্যশঃ ।

আহিতাগ্নিগ্রহাখ্যায় দাতব্যং ত্রিভিরগ্নিভিঃ ॥ ৬ ॥

অনাহিতাগ্নিগৃহেণ লৌকিকেনৈতরৈর্দ্বিজৈঃ ।

ব্যক্তির মরণে অশৌচ হয় না, ইহা পণ্ডিতদিগের
বিদিত । ৫১—৬১ ।

যষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায়ঃ ।

পতিত ব্যক্তিদিগের দাহ নাই, অশ্বিসঞ্চয় নাই
(তাহার জন্ত) অশ্বপাত বা পিণ্ডদানও অকর্তব্য
এবং তাহাদিগের শ্রাদ্ধ কলাচ করিবে না । যে ব্যক্তি
অগ্নিবিষাদিসাহায্যে স্বয়ং আত্মহত্যা করে, তাহার
অশৌচ হইবে না । (কথিত হইয়াছে) এবং তাহার
উদকাদিদানও হইবে না । যদি কেহ অনবধানতা-
বশতঃ অগ্নি বা বিষাদি দ্বারা মৃত্যুমুখে নিপতিত হয়
তাহা হইলে তাহার অশৌচ গ্রহণ কর্তব্য, উদকাদি
দানও কর্তব্য । (পুত্র জন্মাইলে দানকরা বিধি—বিরূপ
দত্তবৎ গ্রাহ্য তাহা উক্ত হইতেছে) কাহারও পুত্র
জন্মিলে সেইদিন উহার নিকট সুবর্ণ, ধাতু, গো, বখ-
তিল, অন্ন (তণ্ডুল), তৈল, গুড়, স্নাত এই সকল
অপক্ক বস্তু প্রতিগ্রহ করিবে । অশৌচী ব্যক্তির
গৃহ হইতে প্রত্যহ ফল, ইক্ষু, শাক, লবণ, কাঠ,
তোয়, দধি, স্নাত, তৈল, ঔষধ, দুগ্ধ এবং শুদ্ধার
গ্রহণ করা যায় । দ্বিজগণ আহিতাগ্নি ব্যক্তিকে যথা-
বিধি তিন অগ্নি (দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয়া
অগ্নি) দ্বারা দাহ করিবে । মূলে “দাতব্য” না হইয়া
“দগ্ধব্য” হইবে । অনাহিতাগ্নি (স্রোতায়ী শূত্র)
ব্যক্তিকে গৃহাগ্নি দ্বারা তদিতর (উচ্চাগ্নির হিত) ব্যক্তিকে

দশভাষাং পলাশেন কৃদ্ধা প্রতিকৃতিঃ পুনঃ ॥ ৭
 দাঃ কাথ্যো যথাস্থায়ঃ সপিত্তৈঃ শ্রদ্ধাধিতৈঃ ।
 ক্রুং প্রসিক্তেভুদকং নামগোত্রৈণ বাগ্‌যুতঃ ॥ ৮
 শাহং বান্ধবৈঃ সাক্ষিঃ সৰ্গে চৈবাজীবাসসঃ ।
 পণ্ডঃ প্রতিদিনঃ দহাঃ সাযং প্রাতঃপাণিবিধিঃ ॥ ৯
 প্রত্যয় চ গৃহস্থারি চতুরো ভোজ্যেদ্বিজান্ ।
 ইত্যেহহনি কর্তব্যঃ ক্ষুরকম্ সবাঙ্ঘবৈঃ ॥ ১০
 নৈবৈবহাঃ সঙ্কয়নঃ জ্ঞাতরেব ভবেত্তথা ।
 ত্রপুং ভোজ্যেদ্বিপ্রানুগ্‌থান্ শ্রদ্ধা শুচিন্ ॥ ১১
 পঞ্চমে নবমে চৈব তথৈবৈকাদশেহহনি ।
 অগ্‌থান্ ভোজ্যেদ্বিপ্রান্ নবশাক্ত তদ্বিঃ ॥ ১২
 একাদশেহহি কুক্ষীত প্রেতমুদিশ্য ভাবতঃ ।

লৌকিক অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে। মৃতদেহ না পাওয়া
 গইলে, পলাশপত্র দ্বারা প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া
 তাহা শ্রদ্ধাকৃত সপিণ্ডগণ যথাশাস্ত্র দাহ করিবে * ।
 গাক্যসংঘম করিয়া নাম গোত্র উচ্চারণপূৰ্ব্বক এক
 গারমাত্র জলদান করিবে (সামবেদি বিষয়ে তিন
 বার) বান্ধবগণের সহিত সকলেই আর্জ্যস্ব থাকি-
 'মরণ-দিন হইতে দশমদিন পর্য্যন্ত) প্রতিদিন
 রাত্রিতে বা দিবসে (যথাসম্ভব) যথাবিধি মৃতব্যক্তি-
 উদ্দেশে গৃহস্থারদেশে পিণ্ডদান করিবে। (পিণ্ডদান
 একজনের কর্তব্য, তবে পুত্রাদির অসামর্থ্যে যে কোন
 সর্বদ্বারা ঐ কাধ্য নির্বাহ হইতে পারে, ইহা জাপ-
 নের জন্ত "সকলে" কথাটি প্রযুক্ত হইয়াছে।) চারি
 জন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, জাতিগণ সকলে
 বিতীর্ণদিনে ক্ষুরকাধ্য করিবে (অশৌচের মধ্যে
 যে দিন হয় সেইদিন ক্ষৌরী হইবে। ইহা বুঝাইবার
 শব্দ স্মৃত্যন্তরোক্ত অশৌচান্ত দিন না বলিয়া বিতীর্ণ
 ক্ত হইল। এই জন্তই স্মৃত্যন্তরেও তৃতীয় পঞ্চ-
 দি দিনে ক্ষৌরী হওয়ার বিধি আছে। আমা-
 গের দেশে অশৌচান্তদিনেই, ক্ষৌরী হওয়া
 যবস্থা)। সকল বান্ধবের সহিত জাতি অস্থিসঙ্কয়
 যিবার পাত্র হইবে, (জাতি শব্দের ভাবার্গ দাহ-
 র্ভী) অস্থিসঙ্কয়ন-দিনে শ্রদ্ধাসহকারে তিনজনের
 অনুম অগ্‌থ পবিত্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে।
 কিম এবং একাদশদিনে অগ্‌থ ব্রাহ্মণ ভোজন
 করাইবে, তাহার (এই দিনকর্তব্য শ্রাবণবিশেষ)

* ইহা সংক্ষেপে উক্ত হইল, প্রতিমূর্তির উপ-
 ধরণ পলাশপত্রাদির সংখ্যা বিশেষ শাস্ত্রাস্তরে
 নির্দেশ আছে।

দ্বাদশে বাথ কন্তবামগ্নিদেদ্ব্যবহানি ॥ ১৩
 একং পবিত্রমেকং বা পিণ্ডমাত্রং তথৈব চ ।
 এবং মৃতৈহহি কর্তব্যং প্রতিমাসন্ত বৎসরম্ ॥ ১৪
 সপিণ্ডীকরণং প্রোক্তং পূৰ্ণং সংবৎসরে পুনঃ ।
 কৃষাচ্ছারি পাত্ৰাণি প্রেতাঙ্গীনাং দ্বিজোন্তমাঃ ॥ ১৫
 প্রেতার্থং পিতৃপাত্রেব পাত্ৰমাসেচয়েৎ ততঃ ।
 যে সমান ইতি দ্বাভ্যাং পিণ্ডানপ্যোবমেব হি ॥ ১৬
 সপিণ্ডীকরণশ্রাদ্ধং দৈবপুৰুষঃ বিধীয়তে ।
 পিতৃনাবাহয়েৎ তত্র পুনঃ প্রেতক নির্দেশেৎ ॥ ১৭
 যে সপিণ্ডীকৃতঃ প্রেতা ন তেষাংস্ত্রাৎ পৃথক্ ক্রিয়া ।
 যন্ত কৃষাৎ পৃথক্ পিণ্ডং পিতৃশা দ্বিজজারতে ॥ ১৮

নবশাক্ত বলিয়া বিদিত। ১—১২। অগ্নিদ (অর্থাৎ
 মুখাগ্নি করিবার মুখ্যপাত্র—পুত্রাদি) একাদশদিনে
 অথবা দ্বাদশদিন গত হইলে, (অর্থাৎ ত্রয়োদশ
 দিনে একাদশ দিনে লাফণের এবং ত্রয়োদশ দিনে
 ক্ষাত্রয়ের) শ্রদ্ধাসহকারে, প্রেতোদ্দেশে একটি
 পবিত্র ও একটি মাত্র পিণ্ড (অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ)
 কর্তব্য। প্রাদেশগারামত শাস্ত্রকুণ্ডের নাম পবিত্র।
 একবৎসরকাল প্রাথমানে মৃত্যুতীর্থে এইরূপ একো-
 দ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে। সংবৎসর পূর্ণ হইলে, সপিণ্ডী-
 করণ উক্ত হইয়াছে। বোদ্ধসন্তমগণ! তাহাতে
 প্রেত প্রভৃতি (যাহার সপিণ্ডীকরণ হইতেছে তৎ-
 প্রভৃতি) চারিজনের পিতার সপিণ্ডীকরণে তাঁহার ও
 তাঁহার উদ্ধতন আর তিনপুরুষের এক একটি করিয়া
 চারিটি পাত্র অর্থাৎ অর্ঘ্যপাত্র করিবে। অনন্তর
 প্রেতোদ্দেশে প্রদত্ত অর্ঘ্যপাত্র, "যে সমান" ইত্যাদি
 মন্ত্রদ্বয় পাঠ করত পিতৃলোকের অর্ঘ্যপাত্রে (পিতা-
 মহ প্রভৃতির তিনটি পাত্রে) সিকন করিবে অর্থাৎ
 প্রেতোদ্দেশে উৎসর্গ অর্ঘ্যজলের চারিভাগের এক
 ভাগ পিতামহাদির উদ্দেশে উৎসর্গ অর্ঘ্যজলের
 সহিত মিলিত করিবে। পিণ্ড সন্দেহেও এইরূপ,
 অর্থাৎ প্রেত প্রভৃতি চারিজনের উদ্দেশে চারিটি
 পিণ্ড উৎসর্গ করিয়া প্রেতপিতৃদের চারিভাগের এক
 ভাগ ঐ সকল পিণ্ডসহ মিশ্রিত করিবে। সপিণ্ডী-
 করণশ্রাদ্ধে প্রথম দৈবপক্ষ শ্রাদ্ধ বিহিত আছে,
 তাহাতে পিতৃলোকের আবাহন করিবে এবং
 প্রেতেরও আবাহন করিবে (যতদিন সপিণ্ডী-
 করণ না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির "প্রেত"
 সংজ্ঞা তৎপরে ("পিতৃ" সংজ্ঞা)। যে সকল মৃতের
 সপিণ্ডীকরণ হইয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধকাধ্য পৃথক্
 ভাবে করিতে হইবে না। যে বারিক পৃথক্ পিণ্ড

মৃত পিতরি বৈ পুত্রঃ পিণ্ডশব্দং সমাবিশেৎ ।
 দক্ষাচ্ছানং সোদকুন্তং প্রতাহং প্রতোধ্বতঃ ॥ ১৯
 পার্শ্বাশ্রমেন বিধানেন সাংবৎসরিকমিযাতে ।
 প্রতিসংবৎসরং কার্ধ্যং বিধিষ্যেয সনাতনঃ ॥ ২০
 মাতাপিত্রোঃ স্মৃতৈঃ কার্ধ্যং পিণ্ডানাদি কিঞ্চন ।
 পত্নী কৃষ্যাং স্মৃতাভাবে পত্ন্যভাবে তু সোদরঃ ॥ ২১
 এষ বঃ কথিতঃ সম্যগ্গৃহস্থানাং যথাবিধি ।
 স্ত্রীপাঞ্চ ভর্তৃশ্রদ্ধা ধর্মো নাস্তি ইহেয্যতে ॥ ২২
 যঃ স্বধর্মপয়ো নিত্যমীশ্বর্যপিত্তমানসঃ ।
 প্রাপ্নোতি পরমং স্থানং যজ্ঞন্তং বেদসম্মিতম্ ॥ ২৩

ইত্যোশনসম্মতো সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করিবে, সে পিতৃঘাতী হইবে। (সপিণ্ডীকরণ একটি একোদষ্ট ও একটি পার্শ্ব লইয়া গঠিত; একোদষ্ট শ্রাদ্ধটী প্রত্যেকদেশে, পার্শ্বটী পিতৃউদ্দেশে হইয়া থাকে, সপিণ্ডীকরণের পর পার্শ্বশ্রাদ্ধে আর তাহার জন্ত ঐরূপ স্বতন্ত্র একোদষ্ট করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর পুত্র “পিণ্ড” শব্দের সহিত সম্পৃক্ত হইবে এবং একবৎসর প্রত্যহ প্রত্যোচ্চত বিধিঅনুসারে, জলপূর্ণ কুন্ত ও অন্ন (প্রত্যোচ্চত) দান করিবে। (পিতা সন্ন্যাস অবলম্বন করিয়া পরলোক গত হইলে যথাপি পিতা মাতা অমাবস্থাতে বা পিতৃপক্ষে মৃত হইলে তাহাদিগের) প্রতি সংবৎসরকর্তব্য সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ পার্শ্ববিধি অনুসারেই হইবে। ইহাই সনাতন নিয়ম। ১৩—২০। পিণ্ডদান প্রভৃতি পিতা-মাতার যে কিছু কার্য্য, তাহা পুত্রগণই করিবে। পুত্রাভাবে ঐ সকল কার্য্য পত্নী করিবে, তদভাবে, সহোদর করিবে, (পুত্র-শব্দে পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্র, এবং পত্নী শব্দে পত্নী, কন্যা, দৌহিত্র, অতএব পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রাভাবে পত্নী এবং পত্নী-কন্যা দৌহিত্র-ভাবে সহোদর, পিণ্ডদানে অধিকারী ইহা এই বচনের মর্ম্ম)। গৃহস্থগণের এই ধর্ম্ম, তোমাদিগের নিকট সম্পূর্ণরূপে বলিলাম। স্ত্রীলোকদিগের যথা-বিধি ভর্তৃশ্রদ্ধাধি ধর্ম্ম, তাহাদিগের পক্ষে অল্প ধর্ম্ম হইল নহে। যে ব্যক্তি সন্দেহা স্বধর্ম্মপরায়ণ এবং ঈশ্বর-পূজিত, সে-যহা বেদভূত (নিত্য ও পাবক) বাদ্য বাবৎ, সেই পুত্রপদ প্রাপ্ত হয়। ২১—২৩।

৭ম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহা মদ্যাপঃ স্তেনো গুরুতল্লগ এব চ ।
 মহাপাতকিনস্তেতে যঃ স তৈঃ সহ সংবৎসেৎ ॥ ১
 সংবৎসরেণ পততি সংসর্গঃ কুরুতে তু যঃ ।
 যো হি শয্যাসনে নিত্যং বসন্ বৈ পতিতো ভবেৎ ॥ ২
 যাজনং যোনিসম্বন্ধং তথৈবাহ্যয়নং দ্বিজঃ ।
 কৃষা সত্তাঃ পতেজ জ্ঞানং সহভোজনমেব চ ॥ ৩
 অবিজ্ঞায়াপি যো মোহাৎ কৃষ্যাদধ্যয়নং দ্বিজঃ ।
 সংবৎসরেণ পততি সহাধ্যয়নমেব চ ॥ ৪
 ব্রহ্মহা দ্বাদশাকানি কুটীং কৃষা বনে বসেৎ ।

অষ্টম অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, চোর অর্থাৎ ব্রাহ্মণস্বামিক অশীতি রক্তকার অনুন্ন সুবর্ণপহারী, বিমাতৃগামী এবং যে ব্যক্তি ইহাদিগের (অশ্রুতমের সহিত) সংসর্গ করে, সে—ইহারা অর্থাৎ এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিগণ মহাপাতকী। যে ব্যক্তি (প্রথমোক্ত চতুর্বিধ মহাপাতকীর সহিত) এক বৎসর সংসর্গ করে, সে পতিত মহাপাতকী হয়। যে শয্যাসনে সর্বদা উপবেশন করে অর্থাৎ লঘু সংসর্গ করে, সেই ব্যক্তিই (এক বৎসরে) পতিত হয়। আর দ্বিজ, যাজন, যজন, যোনিসম্বন্ধ ও অধ্যয়ন, (অধ্যাপন) জ্ঞানপূরক ইহার অশ্রুতম কার্য্য করিলে বা সহভোজন অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত একপাত্রে একসময়ে তদীয় অন্ন ভোজন করিলে সদ্যঃ পতিত হয়, অর্থাৎ মহাপাতকীর সহিত জ্ঞানতঃ ঈদৃশ গুরুতর সংসর্গে সদ্যঃপাতিত্য হয়; যে দ্বিজ (প্রকৃত তত্ত্ব) না জানিয়া ও অনবধানতা বশতঃ (মহাপাতকীর নিকট) অধ্যয়ন করে, (বা মহাপাতকীকে অধ্যাপিত করে) সে এবং যে সহাধ্যয়ন করে, সে এক বৎসরে পতিত হয়।*

* যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যোনি-সম্বন্ধ এবং সহভোজন লঘু ও গুরুভেদে বিধি। জ্ঞো তপ্তোম যজ্ঞাদয় যজন, যাজন, উপনয়ন সমেত বেদাধ্যয়ন, তাদৃশ বেদাধ্যাপন এবং বিবাহপূরক যোনিসম্বন্ধ, পাতকের সহ একপাত্র পতিত পরাধি-ভোজন, এই সকল গুরুতর সংসর্গ অষ্টমোহধ্যায়ের যজন, যাজন, বেদাধ্যয়ন বা বেদাধ্যাপন এবং বিবাহানন্তর পাপচারিত্রী নিজ পত্নীর সহ যোনিসম্বন্ধ, পাতকের সহ একপাত্র অপাতক্যে

ভেদকণ্ঠবিষয়ার্থ্যং কৃত্বা শবশিরোবক্ষম্ ॥ ৫
ব্রাহ্মণবসনান্ সর্বান্ দেবগারিণি বর্জয়েৎ ।
বিনিদ্যা চ হৃদ্যাতনং ব্রাহ্মণকৃৎ স্বয়ং ॥ ৬
অসক্তরাগি যোগ যানি সন্তোগারিণি সংবিশেৎ ।
বিধুমে শনৈকৈমিত্যং ব্যাহারে ভুক্তবজ্জিতে ॥ ৭
কৃৎধ্যাদনশনং বাদ্যং তৃগোঃ পতনমেব চ ।
জলন্তং বা বিশেষদ্বিঃ জলং বা প্রবিশেৎ স্বয়ম্ ॥ ৮
ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা সম্যক্ প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।
দীর্ঘমাময়িনং বিপ্রং কৃত্বানাময়িনং তথা ॥ ৯

কারীয়া বনে কুটীর করিয়া আশ্রয়ার্থ্য শবশিরো-
বক্ষ অর্থাৎ শরীরস্থিত উরুস্থদণ্ডাগ্রে হত ব্রাহ্মণের,
তদভাবে অস্ত্র কোন মৃত ব্রাহ্মণের কপাল স্থাপন
এবং ভিক্ষা করত তাহাতে দ্বাদশবর্ষ বাস করিবে ।
ব্রাহ্মণের গৃহ বা দেবালয়ে প্রবেশ করিবে না,
আপনাই আপনার নিন্দা করিয়া, (ভিক্ষা চাহিবে)
এবং বিনাশিত ব্রাহ্মণকে (অস্ত্রতাপের সহিত)
স্বরণ করিবে । প্রত্যহ যে সময়ে অগ্নি নির্ধূম
হইয়া যায়, ভোজনঘটিত কথাবার্তা তিরোহিত হয়,
সেই সময়ে অর্থাৎ বিশেষ অপরাহ্নে অসঙ্গীর্ণ
জাতির ভিক্ষোপস্থক্ত সাতটি মাত্র বাটীতে প্রত্যহ
ধীরে ধীরে উপস্থিত হইবে (একটা বাটীতে ভিক্ষা
না মিলিলে বা প্রাণধারণের অল্পযোগী হইল ভিক্ষা
মিলিলে আর এক বাটীতে যাইবে । এইরূপ
ক্রমে সাতবাটী পর্য্যন্ত ভিক্ষা করিতে পারিবে,
তাহাতেও যদিও ভিক্ষা না মিলে, তথাপি অস্ত্র
গমন করিবে না, সে দিন উপবাসী থাকিবে) ।
অথবা পাপক্ষয়ার্থ মরণের জন্ত অনশন করিবে,
ভুক্তপতন করিবে অর্থাৎ উচ্চস্থান হইতে পতিত
হইবে কিংবা জলন্ত অনলে প্রবেশ করিবে, অথবা
জলে প্রবেশ করিবে, (ইহাই) আদ্য অর্থাৎ
প্রথম কল্প (২) ব্রাহ্মণের রক্ষার্থ কি গাভীরক্ষার্থ
সম্যক্ অর্থাৎ লৌকিক হার্ষশুভ চিন্তে প্রাণ পরি-
ত্যাগ করিবে । তাহাতে পাপশূন্য হইবে (৩)

পকারভোজন, এই সকল সংসর্গ । এক্ষণে দেখ,
জানকৃত গুরুতর সংসর্গ যজন রাজনাদিতেই সদ্যা-
পাতিত । অজ্ঞানকৃত হইলে, দুই দিনে; অজ্ঞান-
কৃত পাপ জ্ঞানকৃত পাপের অর্দ্ধ । অতএব
“অজ্ঞানবশতঃ অধ্যয়ন করিলে এক বৎসরে পতিত
ব্য” উক্ত হইয়াছে, এ স্থলের অধ্যয়ন পূর্ব্বোক্ত
দুই অধ্যয়ন, ইহা জ্ঞাতব্য ।

দশ। চান্নং স বিহুবে ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ।
অশমেধাবভূতকে নান্না যঃ শুধ্যতি বিজঃ ॥ ১০
সর্বস্বং বা বেদবিদে ব্রাহ্মণায় প্রদাপয়েৎ ।
ব্রহ্মহা মৃত্যতে পাটৈন্দ্রী বা সেতুদর্শনম্ ॥ ১১
সুরাপত্ত সুরাং তপ্তামগ্নিবর্ণাং পিবেৎ তদা ।
নির্দ্বন্দ্বকায়ঃ স তদা মৃত্যতে চ বিজোত্তমঃ ॥ ১২
গোমূত্রমগ্নিবর্ণং বা গোশরুদ্রবমেব বা ।
পয়ো দ্ব্যতং জলং বাথ মৃত্যতে পাতকাৎ ভূতঃ ॥ ১৩
জলার্জবাসাঃ প্রয়তো ধ্যাত্বা নারায়ণং হরিম্ ।
ব্রহ্মহত্যা ব্রতঞ্চাপ চরেৎ তৎপাপশাস্তয়ে ॥ ১৪
স্বর্ণস্তেয়ী সর্কষিপ্ৰো রাজানমধিগম্য তু ।
স্বকর্ম্ম খ্যাপয়ন্ ক্রিয়ায়াং ভবানমুশাষতি ॥ ১৫

অথবা ঐ অবস্থায় দীর্ঘ দৃষ্টিকণ্ঠে রোগাক্রান্ত
ব্রাহ্মণকে নীরোগ করিলে নিষ্পাপ হইবে (৪) ।
যে বিজ অশমেধযজ্ঞে অবভূতগ্নান করিয়া ব্রহ্মহত্যা
পাপ হইতে মুক্ত হয় (৫) সে, বিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে
অন্ন দান করিলেও অর্থাৎ ক্ষুধাবসন অজ্ঞোজিয়
ব্রাহ্মণকে অন্নদান দ্বারা পুনর্জীবিত করিলে ব্রহ্ম-
হত্যা পাপ হইতে মুক্ত পায়, (৬) অর্থাৎ
অশমেধাবভূত-গ্নান বা ব্রাহ্মণকে অন্নদান করিলে
ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইবে । ব্রহ্মহত্যা,
বেদস্ত ব্রাহ্মণকে সর্বস্ব দান করিবে, (তাহাতেই
পাপমুক্ত হইবে) (৭) কিংবা সেতুবন্ধ দর্শন
করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে (৮) । ১—১১ ।

অথ সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ।

সুরপানী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, উত্তপ্ত অগ্নিবর্ণ
সুরাপান করিবে, যখন তদ্বারা দম্ভদেহ হইবে,
তখন সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে । (মূলে “স তদা;
না হইয়া “স তদা” হইবে ।) কিংবা অগ্নিবর্ণ উত্তপ্ত
গোমূত্র অগ্নিবর্ণ দ্রবীভূত গোময়, অগ্নিবর্ণ দুগ্ধ,
অগ্নিবর্ণ স্নাত, অগ্নিবর্ণ জল পান করিয়া গতপ্রাণ
হইলে সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে (১) । অথবা
আর্জবস্ত্র ও পবিত্র হইয়া নারায়ণরূপী জীহরিক
ধ্যান করিয়া, সেই অর্থাৎ সুরাপানজনিত-পাপ-
শাস্তির জন্ত ব্রহ্মহত্যারত (দ্বাদশবার্ষিক ব্রত)
আচরণ করিবে (২) ।

অথ সুরবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ।

স্বর্ণস্তেয়ী ব্রাহ্মণ অর্থাৎ যে কোন ব্যক্তি
উচ্চরূপ সুরণ অপহরণ করিলে, রাজার নিকট
গমন করিয়া নিজ দোষ কীটন করতঃ “আপনি
আমাকে শাসন করুন” এই কথা একবার

গৃহীত। মুঘল রাজা সুরুজাভু তং স্বয়ং ।
 স বৈ পাপাততঃ স্তেনো ব্রাহ্মণস্তপসাধবা ॥ ১৬
 করোণাদায় মুঘলং লঙড়ং বাথ ঘাতিনম্ ।
 সক্তিভ্যোভয়তস্তীক্ষ্ণমায়সং দণ্ডমেব চ ॥ ১৭
 রাজা ন স্তেনমদীত মুক্তকেশেন ধাবতা ।
 আচক্ষাণশ্চ তৎ পাপমেবং কৰ্ম্মাণি শাশ্বি মাং ॥ ১৮
 শাসনাধাপি মোক্ষাধা ততঃ স্তেয়াধিমুচ্যতে ।
 অশাসিত্বা চ তং রাজা স্তেয়স্তাপোতি কিম্বিষম্ ॥ ১৯
 তপসা ক্ষতমস্তম্ সুবর্ণস্তেয়জং কলম্ ।
 চীরবাসা দ্বিজোৎসরণে সফরেদব্রাহ্মণো ব্রতম্ ॥ ২০

বলিবে। (মূলে “স্বর্ণস্তেয়ী সুরুং”, স্থলে, পুস্তক বিশেষে “সুবর্ণস্তেয়কং” পাঠ আছে তাহা স্পষ্টত, ইহার অনুবাদ পূর্ববৎ, কেবল “এক-বার” কথাটা উঠিয়া যাইবে)। রাজা স্বয়ং মুঘল গ্রহণ করিয়া অর্থাৎ সুবর্ণচৌরকে আঘাত করিবেন, তাহাতেই সে পাপমুক্ত হইবে। অথবা ব্রাহ্মণের বধদণ্ড না থাকায় তপস্কাই শুক্লজনক, অথবা স্বয়ং থাকায় ক্রিয়াদিও যথাস্থায় তপস্কা দ্বারা শুদ্ধ হইবে বুঝা যাইতেছে।) (মুঘলাঘাতের বিধৃত বিবরণ প্রকাশার্থ কথিত হইতেছে) বহু অবশেষের পর বধোপযোগী মুঘল কিংবা লঙড় অথবা উভয়তঃ তীক্ষ্ণ (অর্থাৎ তীক্ষ্ণ ও তীক্ষ্ণমূল লৌহময় দণ্ড গ্রহণ ও স্বক্কে স্থাপন করিয়া ধাবমান উন্মুক্তকেশপাশ চৌর, নিজকৰ্ম্ম কীৰ্ত্তন করত আমাকে শাসন কর; এইরূপ বলিলে, তৎপরে রাজা চৌর এবং সেই পাপকে আঘাত করিবে অর্থাৎ চৌরকে আঘাত করায়, পাপও আহত হইয়া থাকে; কেননা সেই আঘাতই পাপনাশক। এই বচনটির সংস্কৃত টীকা প্রদত্ত হইতেছে;—ধাবতা স্বায়ম্পুরুষধাবনেন অত্যর্থঃ সঞ্চলতা শিথিলকুন্তল-কলাপেনোপলক্ষিতঃ স্তেন ইত্যাহঃ কৰ্ম্মাণি সুবর্ণ-হরণতদুপায়াদ্যাকানি আচক্ষাণঃ কীৰ্ত্তয়ন মাং শাশ্বি এবমচক্ষাণঃ ভবতি, কাকাকিগোলকস্তায়েন সুরুজুরিতস্ত দ্বাভ্যামবয়ঃ অম্ব পশ্চাৎ রাজা স্তেনঃ তৎ পাপকং অদীত হস্তাৎ । অনন্তর তাহাতে যত্ন হউক আর মুক্তিই হউক, সেই স্তেয়জনিত পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে (ইহা জ্ঞানকৃত পাপের প্রায়চিত্ত)। রাজা তাহাকে শাসন না করিলে, রাজাই চৌর্য-পাপভাগী হইবেন, অস্ত ব্যক্তির (অর্থাৎ ব্রাহ্মণের স্বর্ণচৌর্যজনিত পাপ তপস্কা দ্বারা গলিয়া যায়, স্তূতরাঃ তপস্কাধী দ্বিজ

সাতাধমেধাবত্থে পুতঃ স্তাদথবা দ্বিজঃ ।
 প্রদদ্যাচ্চাথ বিপ্রেষ্টাঃ স্বাম্বতুলাং হিরণ্যকম্ ॥ ২১
 চরেদ্বা বৎসরং কৃৎসং ব্রহ্মচর্যপরাধঃ ।
 ব্রাহ্মণঃ স্বর্ণহারী চ তৎপাপস্তাপম্বতয়ে ॥ ২২
 গুরুভাধ্যাং সমাক্রম্য ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।
 উপগৃহেৎ দ্বিগুণং তপ্তাং কাম্যাং কালারসীকৃতাম্ ॥ ২৩
 স্বয়ং বা শিশ্ববৃষণে উৎকৃত্যাদথবাঙ্কলৌ ।
 আতিষ্ঠেদক্ষিপামাশামানিপাতমজিন্মতঃ ॥ ২৪
 গুরুর্থে বহবঃ শুকৌ চরেদ্বা ব্রহ্মণো ব্রতম্ ।
 শাখাং ককটকোপেতাং পরিবজ্যাথ বৎসরে ॥ ২৫
 অধঃশয়ীত নিরতি মুচ্যতে গুরুতঙ্গগঃ ।
 কুরুৎসং চরেদ্বিপ্রচীরবাসঃ সমাহিতঃ ॥ ২৬

চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া বনমধ্যে ব্রহ্মচর্যের ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রত কারবে ২। অথবা দ্বিজ, অশ্বমেধযজ্ঞে অবতৃত স্নান করিয়া পুত হইতে পারিবে (৩)। অথবা ব্রাহ্মণদিগকে আশ-শরীরের সমপরিমাণ সুবর্ণ প্রদান করিবে (৪)। অথবা স্বর্ণহারী ব্রাহ্মণ, তৎপাপক্ষার্থ ব্রহ্মচর্য পরায়ণ হইয়া একবৎসর ব্রতচর্যা করিবে (৫)। ১২—২২।

অথ বিমাতৃগমনপ্রায়চিত্ত।

কামমোহিত ব্রাহ্মণ, অভিলষিত গুরুপত্নী-গমন করিলে অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্বক বিমাতৃসংগ করিলে, কৃকায়সনির্মিত উত্তপ্ত (অগ্নিবৎ দ্বৈতীপা-মান) স্ত্রীমুষ্টি আলিঙ্গন করিবে। ঐ মুষ্টি আলি-ঙ্গনে দগ্ধদেহ হইয়া মরণ হইলে, পাপমুক্ত হইবে (১)। অথবা আপনিই শিশ্ন এবং অণুকোষ কর্ত্তনপূর্বক তাহা অঞ্জলিতে করিয়া, যতক্ষণ দেহ-পাত না হয়, ততক্ষণ অবক্রগতিতে দক্ষিণপশ্চি-দিকে গমন করিবে (২) (মূলে “উৎকৃত্যাদথবা” না হইয়া “উৎকৃত্যাদথবা বা” হইবে।) অথবা পিতার জন্ত (গুরু প্রাণরক্ষার্থ বা সর্বস্বরক্ষার্থ) হত হইলে শুদ্ধ হইবে (মূলে “গুরুর্থে বহবঃ” না হইয়া “গুরুর্থে বা হতঃ” হইবে)। অথবা ব্রহ্ম-হত্যার ব্রত (দ্বাদশবার্ষিক ব্রত) করিবে (৩) অথবা ককটিক বৃক্ষশাখা আলিঙ্গন করিয়া থাকিলে এক বর্ষে (শুদ্ধ হইবে) (৪)। বিপ্র নিরতি অর্থাৎ সংসৃত হইয়া অধঃশয়ন করিবে এবং এক বৎসর চীরবস্ত্র পরিধান করিয়া একাঙ্কতিতে প্রাণ-পত্য করিবে; তাহাতেই বিমাতৃগম্য পাপমুক্ত

অশ্বমেধবত্ৰকে স্নাত্বা মৃত্যেদ্বিজোত্তমঃ ।
কালেহষ্টমে বা তুষ্ণানো ব্রহ্মচারী সঙ্গতঃ ॥ ২৭
স্থানসনাদ্যাং বিচরেদধনোহপ্যুপযুক্ততঃ ।
অধঃশায়ী ত্রিভির্কর্ষেত্ততঃ শুধ্যেত পাতকাৎ ॥ ২৮
চান্দ্রায়ণানি বা কুর্যাৎ পঞ্চ চত্বারি বা পুনঃ ॥ ২৯
পতিতৈঃ সস্ত্রগুণানাময়ং গচ্ছতি নিকৃতিম্ ।
পতিভেন তু সংস্পর্শঃ লোভেন কুরুতে দ্বিজঃ ॥ ৩০
সক্লং পাপাপনোদার্থং তন্ত্ৰৈব ব্রতমাচরেৎ ।
তপ্তকৃচ্ছং চরেদ্বাথ সংবৎসরমতশ্চিত্তঃ ॥ ৩১
বাৎসরিকেক্ষং সংসর্গে প্রায়শ্চিত্তাদিমাচরেৎ ।
এভিঃ পৃথৈরথো হস্তি মহাপাতকিনো মলম্ ॥ ৩২
পুণ্যভীর্থাভিগমনাৎ পৃথিব্যামথ নিকৃতিঃ ।
ব্রহ্মহত্যাং সুরাপানং স্তেয়ং গুৰ্ব্বন্ধনাগমম্ ॥ ৩৩
কৃষা চৈব মহাপাপং ব্রাহ্মণঃ কামমোহিতঃ ।
কৃষাদনশনং বিপ্রঃ পুণ্যভীর্থে সমাহিতঃ ॥ ৩৪

হইবে (৫) । দ্বিজশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধযজ্ঞে অবত্ৰণ
মান করিয়া বিশুদ্ধ হইবে (৬) । নির্ধন ব্যক্তি
(উপযুক্ত দান করিলে ধনীর পাপক্ষয় হয়, ইহা
জানাইবার জন্য “নির্ধন” কথাটির উল্লেখ হইল ।)
যত্নসহকারে সঙ্গত ব্রহ্মচারী ও অষ্টমকালে
ভোজননিরত (তিনদিন উপবাস করিয়া চতুর্থদিন
রাত্রিকালে ভোজন করে, যে) হইয়া, (সকল
সময়েই) দণ্ডায়মান, কিংবা উপবিষ্ট হইয়া থাকিবে,
এবং অধঃশায়ী হইবে (এইরূপ) তিনবৎসর পরে
সেই পাপ হইতে শুদ্ধিলাভ করিবে (৭) । অথবা
পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে (৮) কিংবা চারিটা চান্দ্রায়ণ
করিবে তাহাতেই বিশুদ্ধ হইবে (৯) ।

অথ সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত ।

দ্বিজ, লোভপূর্বক যে পতিত ব্যক্তির সহিত
সংসর্গ করিবে, পাপক্ষয়ার্থ একবারমাত্র তদীয় ব্রত
অর্থাৎ তদীয়ব্রতের পাদন্যান ব্রত করিবে (১)
অথবা নিরালস্ত্র হইয়া একবৎসর “তপ্তকৃচ্ছ”
করিবে (২) । পতিতসংসর্গী ব্যক্তিগণের মধ্যে
ঈদৃশ লোকই নিকৃতি প্রাপ্ত হয় । বাৎসরিক লঘু-
সংসর্গ হইলে অর্ধপ্রায়শ্চিত্ত করিবে । এই সকল
পবিত্রভাজনক কার্য মহাপাতকীর পাপ বিনষ্ট
করে । পৃথিবীস্থিত পুণ্যভীর্থে পর্যটনেও নিকৃতি
হয় । হে বিপ্রগণ! কামমোহিত ব্রাহ্মণ,—ব্রহ্ম-
হত্যা, সুরবহরণ এবং বিমাতৃগমন, এইসকল মহা-
পাতক করিলে পুণ্যভীর্থে একাগ্রচিত্তে অনশন

জলে বা প্রবিশেদ্যো ধ্যাত্বা দেবং কপর্দিনম্ ।
ন হস্তা নিকৃতিদৃষ্টা মুনিভিঃ কর্ম্মবেদিত্তিঃ ॥ ৩৫
ইত্যোশনসম্মতাবষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

করিবে । অথবা দেবাদিদেব মহাদেবকে ধ্যান
করত, জলে অথবা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে ।
কর্ম্মাভিজ্ঞ মুনিগণ (ইহাদিগের) অপর কোনরূপ
নিকৃতির উপায় জানিতে পারেন নাই * ১২৩—৩৫ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

* ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত ;—(১) চিহ্নিত প্রায়-
শ্চিত্ত অজ্ঞানরূত ব্রহ্মহত্যার । (২) চিহ্নিত অন-
শনাদি চতুর্বিধ উপায়ের অন্ততম অবলম্বনে মৃত্যু—
জ্ঞানরূত ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত । দ্বাদশবারিক ব্রত
আরম্ভ করিয়া তাহা সমাপ্ত না হইতে (৩) (৪)
(৫) (৬) চিহ্নিত কার্যসকলের মধ্যে যে কোন
একটা কার্য করিলেই তৎক্ষণাৎ অজ্ঞানরূত ব্রহ্ম-
হত্যার প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণ হইবে, দ্বাদশবর্ষ সমাপ্তি-
কাল অপেক্ষা করিতে হইবে না । শূলপাণি বলেন
(৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত কত্রিয়ের পক্ষে । ধনবান
নির্গুণ ব্যক্তি অজ্ঞানতঃ নির্গুণ ব্রাহ্মণ বধ করিলে
(৭) চিহ্নিত কার্য করিবে, তাহাতেই পাপক্ষয়
হইবে । আর ধনবান না হইলে (৮) চিহ্নিত
কার্য করিবে, ঐ কার্য যৎকালে রেলগয়ে ষ্টিমাস
প্রভৃতি হয় নাই তখন যেরূপ কষ্টে করিতে হইত
এখনও তদ্রূপ কষ্টভোগ করিয়া পদব্রজে গমনপূর্বক
করিতে পারিলেই উক্ত পাপক্ষয় হইবে ।

সুরাপানপ্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত অগ্নিবৎ অত্যুষ্ণ সুরাপানাদি বড়-
বিধ উপায়ের যে কোন একটি অবলম্বন করায় মৃত্যু
হইলে জ্ঞানরূত সুরাপান-পাপ বিদূরিত হইবে । (২)
চিহ্নিত কার্য অজ্ঞানরূত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত ।

সুবর্ণস্তেয়প্রায়শ্চিত্ত ;—

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানরূত পাপে কত্রিয়া-
দির পক্ষে । (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানরূত
পাপে ব্রাহ্মণের পক্ষে এবং অজ্ঞানরূত পাপে
কত্রিয়াদির পক্ষে (১) চিহ্নিত কার্য-আরম্ভের পর
সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৩) চিহ্নিত কার্য করিলে
তৎক্ষণাৎ ব্রাহ্মণ জ্ঞানরূতপাপ হইতে এবং কত্রি-
য়াদি অজ্ঞানরূত পাপ হইতে মুক্তি হয় । শূলপাণি
বলেন,—(৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত কত্রিয়ের পক্ষে ।

নবমোহধ্যায়।

গদ্য হ্রিতরঃ বিপ্রঃ স্বসারং বা ভূষামপি।
প্রবিশেচ্ছলনঃ দীপ্তং মতিপূর্যমিতি স্থিতিঃ ॥ ১

নবম অধ্যায়।

বিপ্রঃ *জ্ঞানপূরক কস্তা, ভগিনী বা পুত্রবধূ-গমন
করিলে অলস্ত অনলে প্রবেশ করিবে ইহাই নিয়ম;

যে ব্যক্তি রজতান্নিভমে বর্ণাপহরণ করিয়াছে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত তাহার পক্ষে। সপ্তরত্নিকা পরিমিত ব্রাহ্মণধার্মিক সুবর্ণহরণে (৫) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত।

শুলদায়গমনপ্রায়শ্চিত্ত;—

জ্ঞানকৃত বিমাতৃগমনে (১) (২) চিহ্নিত (মরণান্ত) প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানকৃতপাপে (৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ বিমাতার সহিত অসম্পূর্ণ সঙ্গম হইলে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৫) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। (৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া সমাপ্তি হইবার পূর্বে (৬) চিহ্নিত কাধ্য করিলেই শুদ্ধ হইবে। ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনেও (৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত হইতে পারে। শূলপাণি বলেন, ইহা কজ্রিয়ের পক্ষে। অজ্ঞানকৃত-বিমাতৃ গমনে (৭) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত, অজ্ঞানতঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃ-গমনে (৮) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। সপ্তপের পক্ষে এখানে (৯) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। চতুর্কিংশতি বার্ষিক ব্রত অর্থাৎ পুরোক্ত দ্বাদশবার্ষিকব্রতের দ্বিগুণ ব্রত, মরণান্ত প্রায়শ্চিত্তের বৈকল্পিক; সুতরাং যে পাপে মরণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত আছে, সেই পাপে পাপী হইলে চতুর্কিংশতি বার্ষিক ব্রতও করিতে পারে।

সংসর্গজমহাপাতকপ্রায়শ্চিত্ত;—

জ্ঞানকৃত পাপে (১) চিহ্নিত ও অজ্ঞানকৃত পাপে (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। মরণ কিছু আর পাদ-ন্যূন হয় না, সুতরাং মরণের বৈকল্পিক চতুর্কিংশতি বার্ষিক, প্রায়শ্চিত্তের পাদন্যূন অষ্টাদশ বার্ষিক ব্রত জ্ঞানকৃত সংসর্গজপাপের উচ্চ প্রায়শ্চিত্ত।

*বিপ্রঃ,—সকল বর্ণের প্রধান বলিয়া স্থানে স্থানে বিপ্র ব্রাহ্মণ ইত্যাদিরূপে কর্তৃনির্দেশ থাকে, বস্ততঃ তাহা কিছুই নহে, সকল জাতিই তাহার লক্ষ্য এবং ঐ স্থানে স্থানে প্রযোজ্য। বিভাগ করিয়া লইবার ঐ পাঠকের উপর থাকিল।

মাতৃঘসাঃ মাতুলানীঃ তথৈব চ পিতৃঘসা।

ভাগিনেয়ীঃ সমাক্রুহ কুর্য্যাৎ কুলজ্ঞানপূরকম্ ॥ ২

চান্দ্রায়ণানি চহ্যরি পঞ্চ বা সুসমাহিতাঃ।

পৈতৃঃষশ্রেয়ীঃ গদ্য তু স্বশ্রিয়াঃ মাতুরেব চ ॥ ৩

মাতুলস্ত সূতাঃ বাপি গদ্য চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥

ভাধ্যাসখীঃ সমাক্রুহ গদ্য জ্ঞানীঃ তথৈব চ ॥ ৪

অহোরাত্রোষিতো ত্বা তপ্তকৃচ্ছঃ সমাচরেৎ ॥

উদক্যাগমনে বিপ্রস্ত্রিরাশ্রয়েণ বিশুধ্যতি ॥ ৫

মাতৃঘসা, মাতুলানী, পিতৃঘসা ও ভাগিনেয়ী গমন করিলে, পৈতৃঃষশ্রেয়ী, মাতৃঃষশ্রেয়ী গমন করিলে কিংবা মাতুলকস্তা গমন করিলে, সুসমাহিত-চিত্তে, প্রাজাপত্যাদি আচরণপূরক চারি বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে (এই সকল পাপ অল্পপাতকের মধ্যে গণিত, সুতরাং ইহা জ্ঞানকৃত হইলে ইহারও বিমাতৃ-গমনবৎ প্রায়শ্চিত্ত, “প্রাজাপত্যাদি” এখানে আদি-ধন দ্বাং কায় প্রয়োজনমত জ্ঞানকৃত স্থলে প্রায়শ্চিত্তের শুকলাঘব করা যাইতে পারে। জ্ঞানকৃত, অজ্ঞান-কৃত, বলাৎকারকৃত, সপ্তপ-পুরুষকৃত ইত্যাদি-ভেদে বিবিধ ব্যবস্থা হইতে পারে। “আদি” শব্দ থাকায় কোনাধিকই ন্যূনতা নাই। ভাধ্যার সখী-গমন করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে এবং জ্ঞানী-গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-কৃচ্ছ” করিবে (এই সকল শ্লোকে ব্যাখ্যাত্তর প্রদত্ত হইতেছে) যথা,—মাতৃঘসা, মাতুলানী, পিতৃঘসা এবং ভাগিনেয়ী গমন করিলে প্রাজাপত্যাদি-পূরক চারি বা পাঁচটা চান্দ্রায়ণ করিবে। পিতৃঃষশ্রেয়ী মাতৃঃষশ্রেয়ী-গমন করিলে কিংবা মাতুল-কস্তা গমন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ভাধ্যাসখী-গমন বা জ্ঞানী-গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্ত-কৃচ্ছ” করিবে। * রজস্বলা-গমনে ত্রিরাশি উপবাস

* এই ব্যাখ্যাতে আর পূর্ব ব্যাখ্যাতে যে কিছু প্রায়শ্চিত্তলাঘব দৃষ্ট হয়, তাহা অজ্ঞান, অসম্পূর্ণ সন্তোগ এবং ঐ সকল ত্রীদিগের ব্যভিচার ইত্যাদিরূপ লাঘবজনক হেতু উদ্ভাবন করিয়া মীমাংসিত করিবে। মূলে “আক্রুহ” ও “গদ্য” কথার উল্লেখ থাকায় জ্ঞানতঃ এবং অজ্ঞানতঃ আরোহণমাত্রেরই প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইয়াছে। “গদ্য” ইহাও আরোহণের সমানার্থক। প্রকৃত-সন্তোগপ্রায়শ্চিত্ত অলস্ত অনলে প্রবেশ, ইহা অল্পকষ্ট করিয়া লইবে, ইহা পঞ্চান্তর। ভবিষ্যতে

কৃত্রিমধূনমাংস চরেচ্চান্দ্রায়ণব্রতম্ ।
পর্যবেক্ষণার্থবা শুদ্ধিরিত্যাহ ভগবান্জঃ ॥ ৬
মণ্ডুকঃ নকুলঃ কাকঃ বিড়্‌বরাহক মুখিকম্ ।
বানঃ হস্তা বিজঃ কুর্ঘ্যাৎ ষোড়শাখ্যমহারতম্ ।
পয়ঃ শিবেৎ ত্রিরাত্রস্ত ঞ্জানঃ হস্তা বৃত্তান্তিতঃ ॥ ৭
মার্জারকাথ নকুলঃ যোজনঃ বাধনো ব্রজেৎ ।
কুক্কুঃ ষাদশমাত্রস্ত কুর্ঘ্যাদবধে বিজঃ ॥ ৮
অথ কুকারসীং দস্তাৎ সর্পং হস্তা দ্বিজোত্তমঃ ।
বলাকঃ রত্নবকৈব মুখিকঃ কৃতলস্তকম্ ॥ ৯
বরাহস্ত তিলজোণঃ তিলাটকৈব তিস্তিরম্ ।
ওকঃ দ্বিহায়নঃ বৎসঃ ক্রৌঞ্চঃ হস্তা ত্রিহায়ণম্ ॥ ১০
হস্তা হংসঃ বলাকক বকটিষ্টভমেব চ ।

করিয়া শুদ্ধ হইবে। কৃত্রিমপীর সহিত সংসর্গ করিলে “চান্দ্রায়ণ” ব্রত করিবে, অথবা “পরাক” ব্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে। ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন (সক্রিয়ভিত্তিরিত কৃত্রিয়পত্নীগমনে—কৃত্রিয়ের চান্দ্রায়ণ, তথাবিধ কৃত্রিয়-পত্নীগমনে ব্রাহ্মণের “পরাক” ব্রত । কৃত্রিয়—জ্ঞানতঃ কৃত্রিয়-পত্নীগমন করিলে দ্বিবার্ষিক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ, সঙ্কেতবার্ষিক ব্রত করিবে)। বিজ, মণ্ডুক, নকুল, কাক, বিড়্‌বরাহ, মুখিক, কুক্কুর এবং মার্জার হনন করিলে “ষোড়শাখ্য” (অর্থাৎ ষোড়শদিন-সাধ্য ব্রতবিশেষ) মহাব্রত করিবে। জ্ঞানকৃত বধে এই প্রায়শ্চিত্ত । (মূলে ষোড়শাখ্য ” এই স্থলে “শিওকুক্কু” পাঠ পুস্তকবিশেষসম্মত, শিওপাদকুক্কুর সমান) অথবা মার্জার, নকুল, এবং কুক্কুর, (পূর্বোক্ত মণ্ডুকাপি) বধ করিলে আলস্তশূন্ত হইয়া ত্রিরাত্র দুগ্ধ পান করিয়া থাকিবে, কিংবা এক যোজন পথ গমন করিবে, অজ্ঞানতঃ বধে এই দুইটি প্রায়শ্চিত্ত। বিজ অশ্ববধ করিলে ষাদশদিনসাধ্য প্রাজাপত্য করিবে। দ্বিজোত্তম সর্প বধ করিলে, লৌহময়ী অস্ত্র (খনিজবিশেষ) প্রদান করিবে। বলাক, রত্নব, মুখিকবিশেষ কৃতলস্তক, বরাহ, তিলজোণ, তিলাট, তিস্তির, অথবা ওক হত্যা করিলে, দ্বিবর্ষবধক গো দান করিবে, ক্রৌঞ্চ হনন করিলে ত্রিহায়ণ বৎস দান করিবে। ১—১০। হংস, বলাক, বক, টিষ্ট, বানর

প্রায়শ্চিত্ত শুক্লাশ্বব মীমাংসা—অভ্যাস, অনভ্যাস, জ্ঞান, অজ্ঞানাদিতেকে করিয়া লইবে।

বানরকৈব ভাসক স্বয়ং বা ব্রাহ্মণায় গাম্ ॥ ১১
ক্রেব্যাণাং মৃগান্ হস্তা ধেহুঃ দস্তাৎ পয়স্বিনীম্ ।
অক্রবাদঃ বৎসতরমুদ্রঃ হস্তা তু কুলম্ ॥ ১২
জীবিতে চৈব তৃণায় দস্তাদস্থিমতাঃ বধে ।
অনস্থ্যাকৈব হিংসায়াঃ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৩
ফলদানান্ত বৃক্ষাণাং ছেদনাদাহিকঃ শতম্ ।
শুশ্রুবল্লীলতানাক বীকৃধাঃ কংযমেব চ ॥ ১৪
পুষ্পাগমানাক তথা স্ততপ্রাশো বিশোধনম্ ।
চান্দ্রায়ণঃ পরাকক কুর্ঘ্যাদ্ হস্তা প্রমাদতঃ ॥ ১৫
মতিপুষ্কঃ বধে চান্দ্রাঃ প্রায়শ্চিত্তঃ ন বিভতে ।
মল্লয্যাণাক হরণঃ স্ত্রীণাং কৃষা গ্রহন্ত চ ॥ ১৬
বাপীকৃপজলানাক শুধ্যোচ্চান্দ্রায়ণেন তু ।
ক্রেব্যাণামজসারাগাং স্তেয়ঃ কৃদান্তবৈশ্বনঃ ॥ ১৭
চরেৎ সান্তপনঃ কুক্কুঃ চরিত্ত্বাশ্বিক্রমে ।
ধাত্তাদিধনচৌধ্যাক পক্ষগব্যবিশোধনম্ ॥ ১৮
তৃণকাষ্ঠক্রমাণাক পুষ্পাণাক বলস্ত চ ।
চেলচন্দ্রামিষাণাক ত্রিরাত্রান্দ্রাত্তোভোজনম্ ॥ ২১

বানর এবং ভাসপক্ষী বধ করিলে স্বয়ং ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। শিশু বলাকাবধে বৎসতরী দান এবং অপর বলাকাবধে গো দান করিবে। মাংসাদী পশু বধ করিবে পরাশ্রয়ী ধেনু, অমাংসাদী পশু বধ করিলে বৎসতরী ও উষ্ট্র বধ করিলে ৫ রতি স্বর্ণ দান করিবে। (সক্রিয় অজ্ঞান বিষয়ক এই বচন)। অশ্বযুক্ত নিরুদ্র প্রাণিবধে ব্রাহ্মণকে (প্রাণীর ক্ষুদ্রহাদি অমুসারে) বৎসকিং দান করিবে (মূলে “জীবিতে চৈব তৃণায়” স্থলে “কিক্রিদেব তু বিপ্রায়” হইবে।) অশ্বশূন্ত প্রাণিবধে প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হইবে। ফলদ বৃক্ষছেদনে, কলোপেত শুশ্রু, বল্লী, লতা ছেদনে এবং কলোপেত বীকৃধ ছেদনে অকুশত (সাবিজ্যাতি শতমন্ত্র) জপ করিবে। পুষ্পযুক্ত এই সকল বৃক্ষাদি ছেদনে স্তত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রমাদতঃ গো হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ বা পরাকব্রত করিবে। জ্ঞানপূর্বক ইহার বধ করিলে, মল্লয্যা-হরণ, স্ত্রীহরণ, গৃহহরণ, বাপীকৃপাদির জলহরণ, করিলে, চান্দ্রায়ণদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। অশরের গৃহ হইতে অল্পদূর দ্রব্য অপহরণ করিলে আশ্বত্থির জন্ত প্রাজাপত্য করিয়া সান্তপনব্রত করিবে। ধাত্তাদি ধন অপহরণ করিলে পক্ষগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। তৃণ, কাষ্ঠ, বৃক্ষ, পুষ্প, ফল, চেল, চন্দ্র ও আমিষ হরণ করিলে, তিন দিন

মণিপ্রবালরত্নানাং সুবর্ণরজতস্ত চ ।
 অয়ঃকাংশ্চোপলানাকৃৎ দ্বাদশাহমভোজনম্ ॥ ২০ ॥
 এতদেব ব্রতং কুর্ধ্যাদ্ দ্বিশকৈকশকস্ত চ ।
 পক্ষিণামোষধীনাঞ্চ হরেচ্চাপি ত্র্যহং পয়ঃ ॥ ২১ ॥
 ন মাংসান্যং হতানাস্ত দৈবে চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥
 উপোষ্য দ্বাদশাহস্ত কুর্ম্যৈওজুঃসদ্যদ্বৃত্তম্ ॥ ২২ ॥
 নকুলোলুকমার্জ্জারঃ জঙ্ঘ ৷ সান্তপনং চরেৎ ॥
 শানং জঙ্ঘাধ কচ্ছ্রেণ শুভকর্ণ চ শুধ্যতি ॥ ২৩ ॥
 প্রকুর্ধ্যাক্ষেব সংস্কারঃ পুরৈগৈব বিধানতঃ ।
 শললক বলাকক হংসকারগুবং তথা ।
 চক্রবাকক জঙ্ঘ ৷ দ্বাদশাহমভোজনম্ ।
 কপোতঃ টিষ্টভঃ ভাসঃ শুকঃ সারসমেব চ ॥ ২৪ ॥
 জলৌকং জালপাদক জঙ্ঘা হেতদ্ব্রতং চরেৎ ॥
 শিশুমারঃ তথা মাংসং মৎস্তাং মাংসং তথৈব চ ॥ ২৫ ॥
 জঙ্ঘা চৈব বরাহক এতদেব ব্রতং চরেৎ ॥
 কোকিলকৈব মৎস্তাং মভুকঃ ভুজগং তথা ॥ ২৬ ॥
 গোমূত্রযাবকাহারৈর্যাসেনৈকেন শুধ্যতি ।

উপবাস করা বিধি। মণি, প্রবাল, রত্ন, সুবর্ণ, রজত, লৌহ, কাংস্ত এবং প্রস্তরাদি হরণ করিলে দ্বাদশ দিন উপবাস করা বিধি। ১১—২০।
 দ্বিশক অর্থাৎ গবাদি, একশক অর্থাৎ অশ্বাদি, হরণ করিলে এই ব্রতই অর্থাৎ দ্বাদশ দিন উপবাসী হইবে। পক্ষী ও ওষধি হরণে তিন দিন মাত্র ব্রত পান করিয়া থাকিবে। দেবোদ্দেশে হত মাংস ভোজনে দোষ নাই। (অপর মাংস ভোজনে) চান্দ্রায়ণ করিবে, অথবা দ্বাদশাহ উপবাস করিয়া “কুর্ম্যও” মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। এই বিধিগ্ন এবং নিম্নলিখিত বিধি সকল জ্ঞানাত্মান অভ্যাস অনভ্যাসাদি ভেদে মীমাংসনীয়। নকল, উলুক বা মার্জ্জার ভোজন করিলে সান্তপন করিবে, কুর্মুর ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রত এবং শুভ নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। পূর্ববিধান অর্থাৎ কার্ণাস উপব্রতাদি প্রণয়বিধি, অথবা পূর্বাচাৰ্য্যকৃত উপনয়নবিধি অনুসারে পুনঃসংস্কার করিবে। শলল, বলাকা, হংস, কারগুবং অথবা চক্রবাক ভোজন করিলে দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। কপোত, টিষ্টভ, ভাস, শুক, সারস, জলৌক বা জালপাদ ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। শিশুমার, মাংস, মৎস্ত, মাংস অথবা বরাহ ভোজন করিলেও এই ব্রত করিবে।

জলচরাঃশ জলজান্ যাভুধানবিপাটিতান্ ॥ ২৪ ॥
 রক্তপাদান্তথা জঙ্ঘা সপ্তাহকৈতদাচরেৎ ॥
 মৃতমাংসং বৃথা চৈবমাংসার্থং বা যথাকৃতম্ ॥ ২৯ ॥
 ভুক্তা মাংসকরেন্দেতত্তৎপাপস্তাপমুক্তয়ে ।
 কপোতঃ কুঞ্জরঃ শিগ্ৰুঃ কুকুটঃ রজকাঃ তথা ॥ ৩০ ॥
 প্রাজাপত্যং চরেচ্ছজ্জা তথা কুন্তীরমেব চ ।
 পলাঙঃ লগুনকৈব ভুক্তা চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥ ৩১ ॥
 বার্তাকুং তপ্তুলীয়ক প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ।
 অশ্মাতকং তথোপেতং তপ্তুলক্ষেণ শুধ্যতি ॥ ৩২ ॥
 প্রাজাপত্যেন শুদ্ধিঃ স্তাৎ শকুভ্যাং (?) শশভক্ষণে ।
 অলাবুং গৃহ্ননকৈব ভুক্তাপোত্যদ্ব্রতং চরেৎ ॥ ৩৩ ॥
 উগ্রহরক কামেন তপ্তুলক্ষেণ শুধ্যতি ।
 বৃথা কুসরংযাবঃ পায়সাপুপশক লীম্ ॥ ৩৪ ॥
 ভুক্তা চৈব ব্রতং তত্র ত্রিরাত্রেণ বিশুধ্যতি ।
 পীত্বা ক্ষীরান্যপেয়ানি ব্রহ্মচারী বিশেষতঃ ॥ ৩৫ ॥
 গোমূত্রযাবকাহারো মাসার্ধেন বিশুধ্যতি ।
 অনির্দশায়া গোঃ ক্ষীরঃ মাংসঃ বার্কমেব চ ॥ ৩৬ ॥

একমাস গোমূত্রসিক্ত যাবকমাত্র আহার দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। জলচর, জলজ, রাক্ষস-নাশিত পশুাদি, অথবা রক্তপাদ ভোজন করিলে সপ্তাহকাল, ইহাই অর্থাৎ গোমূত্রসিক্ত যাবক আহার করিবে; যোগবশতঃ মৃত পশু প্রভৃতির মাংস বা যাহা মাত্র আশ্চর্য্যকণোদ্দেশে কৃত বৃথামাংস বা অন্নাদি ভোজন করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ এক মাস এই ব্রত অর্থাৎ গোমূত্রসিক্ত যাবকাহার করিবে। কপোত, কুঞ্জর, শিগ্ৰু কুকুট, রজকা অথবা কুন্তীর ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে। পলাঙ বা লগুন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১। বার্তাকু (শ্বেত বার্তাকু) এবং তপ্তুলীয় ভোজনে, প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, অশ্মাতক বা উপেতভোজনে তপ্তুল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অলাবু (বর্জুলাকার) গৃহ্নন ভোজন করিলে এই ব্রত অর্থাৎ প্রাজাপত্য করিবে। নরভোজনে তপ্তুল করিলে শুদ্ধ হইবে। বৃথা অর্থাৎ দেবোদ্দেশে ব্যতিরেকে পক্ষ কুসর, নংযাব (মোহনভোগ), পায়স, পিষ্টক, শকুলী অর্থাৎ পিষ্টকবিশেষ ভোজনে এই ব্রত অর্থাৎ তপ্তুল এবং তদুপরি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। অপেষ ব্রত পান করিলে (সকলেই) বিশেষতঃ ব্রহ্মচারী মাসার্ধ অর্থাৎ

গৰ্ভিণী বা বিবৎসায়াঃ পীড়া দুঃখমিদং চরেৎ ।
 এতেষাঞ্চ বিকারাণি পীড়া মোহেন বা পুনঃ ॥ ৩৭
 গোমূত্রযাবকাহারঃ সপ্তরাত্রৈঃ শুধ্যতি ।
 ভূক্ষা চৈব নবশ্রাবঃ সূতকে মৃতকেহথবা ॥ ৩৮
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ সমাহিতঃ ।
 যন্ত যদুযতে নিত্যং ন যন্তাগ্রং ন হীয়তে ॥ ৩৯
 চান্দ্রায়ণং চরেৎ সম্যক্ তস্তান্নপ্রাপ্তেন দ্বিজঃ ।
 অভোজ্যানাস্ত সর্ষেযাঃ ভূক্ষা চান্নমপ্ততম্ ॥ ৪০
 অন্ত্যস্তাত্মিনোহমঃ তপ্তরুক্ষ্ময়দ্বিতম্ ।
 চাণ্ডালান্ দ্বিজো ভূক্ষা সম্যক্ চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৪১
 অজ্ঞানং প্রাজ্ঞং বিদ্বজ্জ্ঞঃ সুরাসংস্পর্শমেব চ ।
 পুনঃ সংস্কারমহন্তি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৪২
 ক্রব্যাদানান্ পক্ষিণাঞ্চ প্রাজ্ঞ মুত্রপূরীয়কম্ ।
 মহাসান্তপনং কুর্যাত্তেষাং মোহাদ্বিজাতয়ঃ ॥ ৪৩
 তাসমণ্ডুককুকুর-বায়সে কুক্ষ্মাচরেৎ ॥

শুদ্ধ হইবে। অনির্দিষ্টা অর্থাৎ যাহার প্রসবদিন
 হইতে দশদিন অতিবাহিত হয় নাই, তাদৃশ
 গাভীর দুগ্ধ, মহিষদুগ্ধ, অজ্ঞাদুগ্ধ অর্থাৎ অনির্দিষ্টা
 মহিষদুগ্ধ, অনির্দিষ্টা অজ্ঞাদুগ্ধ, সন্ধিনী (যাজ্ঞ-
 বল্য ১ম অঃ ১৬৯ দেখ) অথবা বিবৎসা গাভী
 প্রভৃতি গাভীর দুগ্ধ পান করিলে এই ব্রতই
 করিবে। এই সকল দুগ্ধবিকার অর্থাৎ দধি
 প্রভৃতি পান করিলে অথবা অজ্ঞানতঃ ইহা পান
 করিলে, সতিদিন গোমূত্রসিক্ত যাবক-ভোজী হইয়া
 থাকিলে পরে বিশুদ্ধ হইবে। নবশ্রাব, জননা-
 শৌচ অথবা মরণাশৌচের অন্নভোজন করিলে,
 ব্রাহ্মণ একাগ্রচিত্তে চান্দ্রায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 যাহার পরিণাম অপকৃষ্ট নহে, সেই নিত্যকার্য্য—
 যাহার হয় না; দ্বিজাতি তাহার অন্ন ভোজন
 করিলে, সেই জন্তই বিশেষরূপে চান্দ্রায়ণ করিবে,
 এতদ্ভিন্ন সকল অভোজ্যান ব্যক্তিগণের (যাজ্ঞবল্য
 প্রথম অধ্যায় ১৬০ শ্লোক দেখ) অন্ন, উপস্থিত অন্ন
 ভোজন, অন্ত্য অর্থাৎ অশুচি জাতির অন্ন অথবা
 অত্যাচার অন্ন অর্থাৎ প্রেতের মাসিকাদিগ্রাহ্য
 অন্ন ভোজন করিলে তপ্তরুক্ষ্ম ব্রত কর্তব্য, ইহা
 কথিত হইয়াছে। দ্বিজ, সম্যক্ অর্থাৎ জ্ঞানতঃ
 চাণ্ডালান্ন ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে।
 দ্বিজাতি তিনবর্ণ—অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা সুরা-
 সংস্পর্শ বস্ত্র ভোজন করিলে পুনঃসংস্কারভাগী হইবে।
 ৩৭—৪১। অজ্ঞানতঃ মাংসাশী পক্ষীর মূত্র বিষ্ঠা
 ভোজন করিলে ঐ ভোজ্যাদিগের মধ্যে দ্বিজাতি-

প্রাজাপত্যেন শুধ্যত ব্রাহ্মণঃ ক্রিষ্টভোজনঃ ॥ ৪৪
 কত্রিয়ন্তপ্তরুক্ষ্মঃ স্তাবৈষষ্ঠ্যৈব দ্বিকুক্ষ্মকম্ ।
 সুরাভাণ্ডাদকং বাপি পীড়া চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৪৫
 শুনোচ্ছিষ্টং দ্বিজো ভূক্ষা দ্বিরাত্রৈঃ বিশুধ্যতি ।
 গোমূত্রযাবকাহারঃ পীতশেষঞ্চ বা পয়ঃ ॥ ৪৬
 আপো মূত্রপূরীষাদৈরুপেতাঃ প্রায়শ্চেদ্যদি ।
 তদা সান্তপনং কুর্য্যাৎ তঞ্চ কায়বিশোধনম্ ॥ ৪৭
 চাণ্ডালকুপভাণ্ডেযু যদজ্ঞানং পিবেচ্ছলম্ ।
 চরেৎ সান্তপনং কুক্ষ্মঃ ব্রাহ্মণঃ পাপশোধনম্ ॥ ৪৮
 চাণ্ডালেন চ সংস্পৃষ্টঃ পীড়া বারি দ্বিজোত্তমঃ ।
 দ্বিরাত্রৈঃ বিশুধ্যত পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯
 মহাপাতকসংস্পর্শে ভূক্ষা নান্দা দ্বিজোত্তমঃ ।
 বুদ্ধিপূর্ব্বক মৃতাশ্চ তপ্তরুক্ষ্মঃ সমাচরেৎ ॥ ৫০
 অন্ত্যজাতিবিবাহে চ স মহাপাতকী তবেৎ ।
 তস্ত পাতকিসংসর্গাৎ পাকিক্রিয়মবাগুয়াৎ ॥ ৫১
 চতুর্দশতিকুক্ষ্মঃ স্তাবিবাধে বস্ত্রকস্তয়া ।
 সংসর্গস্ত তদর্দ্রঃ স্তাৎপ্রায়শ্চিত্তং সূতে ন হি ॥ ৫২

গণ মহাসান্তপন করিবে। তাস, মণ্ডুক, কুর,
 কিংবা কাক ভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে।
 ব্রাহ্মণ ক্রিষ্টভোজনে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 সুরাভাণ্ডস্থিত জলপানে কত্রিয় তপ্তরুক্ষ্ম, বৈষ্ণ-
 তিন প্রাজাপত্য (এবং ব্রাহ্মণ) চান্দ্রায়ণ করিবে।
 দ্বিজ কুক্ষ্মরোচ্ছিষ্ট কিংবা পীতাবশিষ্ট পান করিলে
 তিন দিন গোমূত্রসিক্ত যাবক গ্রাহ্য করিলে শুদ্ধ
 হইবে। যদি মূত্রপূরীষাদিম্পৃষ্ট জল পান করে,
 তাহা হইলে শরীরশোধক সান্তপন ব্রত করিবে।
 যদি অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালের কুপজল বা ভাণ্ডস্থিত জল
 পান করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণ পাপনাশক সান্তপন
 ব্রত করিবে। দ্বিজোত্তম, চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট জল পান
 করিলে দ্বিরাত্র উপবাস ও পঞ্চগব্যপান দ্বারা
 সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইবে। মৃতাশ্চ দ্বিজোত্তম জ্ঞান-
 পূর্ব্বক মহাপাতকী ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া বিনান্নে
 ভোজন করিলে তপ্তরুক্ষ্ম ব্রত করিবে। অন্ত্যজাতি
 (শুদ্র) বিবাহ করিলে বিবাহকর্ত্তা মহাপাতকী
 হইবে। পাতকীর সহ সংসর্গে তাহার পাতকি
 প্রাপ্ত হইবে। অন্ত্যজাতি কস্তার সতি মাত্র
 বিবাহ হইলে বিবাহকর্ত্তার চতুর্দশতিকা প্রাজাপত্য
 প্রায়শ্চিত্ত, ইহা সংসর্গপ্রায়শ্চিত্তের অল্প অর্থাৎ
 বিবাহপূর্ব্বক সন্তোগ করিলে অর্দ্ধচবায়ঃশং
 প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর তাহাতে
 পুত্রোৎপাদন করিলে প্রায়শ্চিত্ত নাই। ৪২—৫২।

দৃষ্টী মহাপাতকিনঃ চণ্ডালং বা রজস্বল্যম্ ।
 প্রমাণভোজনং কৃষা ত্রিরাত্রৈণ বিশুধ্যতি ॥ ৫০
 স্নানার্হো যদি ভুক্তীত অহোরাত্রৈণ শুধ্যতি ।
 বুদ্ধিপূর্ব্বকং কৃচ্ছ্রেণ ভগবানাহ পয়স্জঃ ॥ ৫১
 শুকঃ পৰ্য্যুষিতাদীনি গন্ধাদিপ্রতিদূষিতম্ ।
 ভূক্ষোপবাসঃ কুর্ক্বীত চরেদ্বিপ্রঃ পুনঃপুনঃ ।
 অজ্ঞানাদ্ ভুক্তিশুদ্ধ্যর্থমজ্ঞানস্ত বিশেষতঃ ॥ ৫২
 তৃত্যানাং যজনং কৃষা পরেযামস্তকর্ম্মণি ।
 অতিগরমনর্হক্ জিভিঃ কৃচ্ছ্রেবিশুধ্যতি ॥ ৫৩
 ব্রাহ্মণাভিহতানাকং কৃষা দাহাদিকং দ্বিজঃ ।
 গোমূত্রযাবকাহারঃ প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ৫৪
 তৈলাত্যক্তঃ প্রভাতে চ কুর্ধ্যামূত্রপূরীযকে ।
 অহোরাত্রৈণ শুধ্যত শূঙ্ককর্ম্মণি মৈথুনে ॥ ৫৫
 একাহেতি বিবাহাগ্নিঃ পরিভাব্য বিজ্ঞোত্তমঃ ।
 ত্রিরাত্রৈণ বিশুধ্যত ত্রিরাত্রাৎ বড়হঃ পুনঃ ॥ ৫৬
 দশাহে দ্বাদশাহে বা পরিহাস্তঃ প্রমাদতঃ ।
 কৃচ্ছ্রচান্নায়ণঃ কুর্ধ্যাৎ তৎপাপস্তাপহন্তয়ে ॥ ৫৭
 পতিভ্রমব্যমাদায় তদ্বৎসর্গেণ শুধ্যতি ।

অজ্ঞানতঃ মহাপাতকী, চণ্ডাল বা রজস্বলা স্পর্শ
 করিয়া ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। স্নানজলে আর্জি থাকা অবস্থায় ভোজন
 করিলে অহোরাত্র উপবাসে শুদ্ধ হইবে আর
 জ্ঞানপূর্ব্বক তাহা করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে; ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন। শুক
 মাংসাদি পৰ্য্যুষিতাদি এবং দূষিত গন্ধযুক্ত বস্তু
 ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ পুনঃপুনঃ উপবাস করিবে।
 অতিচার অর্থাৎ মারণ উচ্চাটনাদি কার্য্য অথবা
 অযোগ্য কার্য্য করিলে তিন প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে; দ্বিজ ব্রাহ্মণাদি-বিনাশিত ব্যক্তিগণের
 অর্থাৎ দাহপ্রতিবন্ধক দোষসম্পন্ন ব্যক্তিগণের
 দাহাদি করিলে গোমূত্রসিদ্ধি যাবকাহার করিয়া
 প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রভাতে, তৈলা-
 ত্যক্ত হইয়া মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ, শূঙ্ককর্ম্ম অর্থাৎ
 কৌর বা মৈথুন করিলে, অহোরাত্র উপবাস দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে। বিজ্ঞোত্তম (সাংগিক) একদিন
 অগ্নিকে হোম না করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ত্রিরাত্র ঐরূপ করিলে বড়হ উপবাস
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অজ্ঞানতঃ দশাহ বা দ্বাদশাহ
 অগ্নিত্যাগ করিলে, তৎপাপক্ষয়ার্থ চান্নায়ণ ব্রত
 করিবে। পতিত ব্যক্তির নিকট হইতে দ্রব্য গ্রহণ
 করিলে, সেই দ্রব্য পরিত্যাগ করিয়া বিধিপূর্ব্বক

চরেক বিধিমা কৃচ্ছ্রমিত্যাহ ভগবান্ প্রভুঃ ॥ ৬১
 অনাশকনিবৃত্ত্যা তু প্রব্রজ্যোপাসিতা তথা ।
 আচরেৎ জীণি কৃচ্ছ্রাণি জীণি চান্নায়ণানি চ ॥ ৬২
 পুনশ্চ জাতকর্মাণিসংস্কারৈঃ সংস্কৃতা দ্বিজাঃ ।
 শুদ্ধো যন্তদ্ব্রতঃ সম্যক্ চরেৎসুখদর্শিনঃ ॥ ৬৩
 অল্পপাসিতসিদ্ধস্ত তং ব্যাপকবশেন চ ।
 অজস্রঃ সংযতমনা রাত্রে চৈত্রাজিমেব হি ॥ ৬৪
 অকৃষা সমিধানং শুচিঃ স্নান্ধা সমাহিতঃ ।
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রস্ত জপং কৃষা বিশুধ্যতি ॥ ৬৫
 উপানীত ন চেৎ সন্ধ্যাং গৃহস্থোহপি প্রমাদতঃ ।
 স্নাতকব্রতলৌল্যস্ত কৃষা চোপবসেদনিম্নম্ ॥ ৬৬
 সংবৎসরং চরেৎ কৃচ্ছ্রঃ মনুচ্ছন্দে দ্বিজোত্তমঃ ।
 চান্নায়ণং চরেদবৃত্ত্যা গোপ্রদানেন শুধ্যতি ॥ ৬৭
 নাস্তিক্যাদ্ যদি কুর্ক্বীত প্রাজাপত্যং চরেদ্বিজঃ ।

প্রাজাপত্য করিবে, তাহা হইলে শুদ্ধ হইবে,
 ভগবান্ প্রভু অর্থাৎ ব্রহ্মা, এই কথা বলেন
 দ্বিজগণ মরণোদ্দেশে অনশন করিয়া পশ্চাৎ তাহা
 হইতে নিবৃত্ত অর্থাৎ কোনরূপে জীবন প্রাপ্ত কিংবা
 প্রব্রজ্যাচ্যুত হইলে তিন প্রাজাপত্য এবং তিন
 চান্নায়ণ করিবে। অনন্তর জাতকর্মাণি সংস্কারে
 সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে। এই ব্রত ধর্ম্মের দিকে দৃষ্টি
 রাখিয়া সম্পূর্ণ করিবে। ৫০—৬৩। ব্রহ্মচারী,
 ব্যাপক অর্থাৎ বিশেষ কারণ বশতঃ একবার
 দৈনিক সন্ধ্যোপাসনা করিতে না পারিলে বা ঐরূপ
 অগ্নিতে সমিধ আহুতি দিতে না পারিলে একতরু
 হইয়া এবং যদি রাত্রিতে হয় অর্থাৎ একবার সায়াঃসন্ধ্যা
 বা সায়াংকালে আহুতি প্রদান না হয়, তাহা হইলে
 নক্তব্রতী হইয়া, স্নানান্তে পবিজ্জিহ্বিত সংযম এবং
 সমাধান অবলম্বনপূর্ব্বক অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী
 জপ করিবে। (“মূলে অল্পপাসিতসিদ্ধস্ত তং
 ব্যাপকবশেন চ। অজস্রঃ সং” না হইয়া “অল্প-
 পাসিতসন্ধ্যস্ত তদ্যাকবশেন চ। অশ্পশান্ধ” হইবে)
 গৃহস্থ যদি প্রমাদত সন্ধ্যা না করে, কিংবা স্নাতক
 ব্রতের লৌল্য অর্থাৎ নক্ত চক্ৰ করে, (স্নাতকব্রত
 যাজ্ঞবল্ক্য প্রথমাদ্যায় ১৫১ শ্লোক হইতে দেখ)
 তাহা হইলে একদিন উপবাস করিবে। বিজ্ঞোত্তম,
 ইচ্ছাপূর্ব্বক সন্ধ্যোপাসনা পরিত্যাগ করিলে, এক
 বৎসর প্রাজাপত্য করিবে। জীবিকা নির্বাহের
 অল্পরোধে ঐরূপ করিলে চান্নায়ণ করিবে, সেম
 গো দান করিবে, তদ্বারা বিশুদ্ধ হইবে। আর দ্বিজ
 যদি নাস্তিক্যবশতঃ ঐরূপ করে, তাহা হইলে প্রাজাপত্য

দেবদ্রোহঃ গুরুদ্রোহঃ তপ্তকুঙ্কণ শুধ্যতি ॥ ৬৮
 উষ্ট্রযানঃ সমাক্রম্য ধরমানক কামতঃ ।
 ত্রিরাত্রৈণ বিশোধ্যত নগো ন প্রবিশেজ্জলম্ ॥ ৬৯
 বর্ষাকালমাসঃ বা সংহিতাজপমেব বা ।
 হোমাক শাকলাসিত্যমপত্যানাং বিশোধনম্ ॥ ৭০
 নীলঃ রক্তঃ বসিতা তু ব্রাহ্মণো বস্মমেব হি ।
 অহোরাত্রোষিতঃ স্নাতঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭১
 বেদধর্মপুরণাশ্চ চণ্ডালস্ত চ ভাষণম্ ।
 চাত্রায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নানং হস্তা তস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ৭২
 উৎকৃষ্টানিদিনহতঃ সংস্পৃষ্টঃ ব্রাহ্মণঃ কৃতিঃ ।
 চাত্রায়ণেন শুদ্ধঃ স্নানং প্রাজাপত্যেন বা পুনঃ ॥ ৭৩
 উচ্ছিষ্টো যদি নাচাশ্চ চণ্ডালাদীনাং স্পৃশেদ্বিজঃ ।
 উচ্ছিষ্টস্তত্র কুর্বাতি প্রাজাপত্যং বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭৪
 চণ্ডালমৃতকশবাস্তথা নারীঃ রজম্বলাম্ ।
 স্পৃষ্টা স্নায়াদিষুদ্ব্যর্থং তৎস্পৃষ্টো পতিতাস্তথা ॥ ৭৫
 চণ্ডালমৃতকশবৈঃ সংস্পৃষ্টে স্পর্শয়েদযদি ।
 প্রমালাৎ স্নাত আচম্য জপং কৃৎবা বিশুদ্ধ্যতি ॥ ৭৬

পত্যা করিবে। দেবদ্রোহ বা গুরুদ্রোহ করিলে, তপ্তকুঙ্কণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। জানতঃ উষ্ট্র-যান, কিংবা গদগ্ধ-যানে আয়োজন করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে এবং নগ হইয়া স্নান করিবে না। ৬৪—৬৯। একমাসকাল প্রত্যহ যষ্টকালে (অর্থাৎ তৃতীয় দিবসের রাত্রিকালে) আহার, সংহিতাজপ কিংবা শাকল হোম দ্বারা পাপিগণের অর্থাৎ পাপবিশেষের অভ্যাস ও পাপবিশেষের সক্রিয়-করণে অনুন দ্বাদশবারিক ব্রতধিকারী পাপিগণের পুত্র কন্তারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নীল এবং রক্ত বস্ত্র পরিধান করিলে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধ হইবে। চণ্ডাল-সমীপে বেদ, ধর্মশাস্ত্র ও পুরাণঘটিক কথা বলিলে, তাহার শুদ্ধি চাত্রায়ণ দ্বারা হইতে পারে, তাহার আর অন্য কোনরূপে নিষ্কৃতি নাই। ব্রাহ্মণ কদাচিত্ উৎকৃষ্টানিদিনহত ব্যক্তিকে স্পর্শ করিলে, চাত্রায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে অথবা প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বিজ যদি আচাশ্চ না হইয়া চণ্ডালাদি অধম জাতি স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি গন্ধির জন্ত প্রাজাপত্য করিবে। চণ্ডাল, মৃতিকা, শব, রজম্বলা, নারী, রজম্বলাস্পৃষ্ট ব্যক্তি এবং পতিভাদিগকে স্পর্শ করিলে গন্ধির জন্ত স্নান করিবে। চণ্ডাল, মৃতিকা এবং শব, ইহাদিগের সংস্পৃষ্ট বস্ত্র প্রমাদতঃ স্পর্শ করিলে স্নান আচমনের

অস্পৃষ্টস্পর্শনং কৃত্বা স্নাত্বা শুধ্যদ্বিজোত্তমঃ ।
 আচামেত বিশুদ্ধার্থং প্রাহ দেবঃ পিতামহঃ ॥ ৭৭
 ভূজানস্ত তু বিপ্রস্ত কদাচিত্ শবতে শুদম্ ।
 কৃত্বা শৌচং ততঃ স্নাত্বা উপোষ্য ভূহৃদ্যদ্বৃতম্ ॥ ৭৮
 চাণ্ডালস্ত শবঃ স্পৃষ্টা কুঙ্কঃ কুর্ধ্যাদিজোত্তমঃ ।
 দৃষ্টা নভঃস্বঃ নক্ষত্রমহোরাত্রৈণ শুধ্যতি ॥ ৭৯
 সুরাঃ স্পৃষ্টা বিজঃ কুর্ধ্যাৎ প্রাণায়ামত্রয়ঃ শুচিঃ ।
 পলাতুঃ লগুনকৈব যুতং প্রাশ্ত বিশুদ্ধ্যতি ॥ ৮০
 ব্রাহ্মণস্ত শুনা দগ্ধদ্ব্যহঃ সায়ঃ পদ্যঃ পিবেৎ ।
 নাভেরুর্কস্ত দগ্ধস্ত তদেব ত্রিগুণং ভবেৎ ॥ ৮১
 স্নাদেতল্লিগুণং বাহোর্মুগ্ধি স্নাতু চতুর্গুণম্ ।
 স্নাত্বা জপেতু গায়ত্রীং শত্বির্দশৌ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮২
 পঞ্চযজ্ঞানকৃত্বা তু যো ভূতঃ ক্তে প্রত্যহঃ গৃহী ।
 অনাতুরস্ত নিধনং কুঙ্কার্কেন বিশুদ্ধ্যতি ॥ ৮৩
 আহিতায়েকপস্থানং যঃ কুর্ধ্যায় তু পক্ষিণি ।
 ঋতৌ গচ্ছেন্ন ভাষায়াঃ সোহপি কুঙ্কার্কেমাচরেৎ ॥ ৮৪

পর, গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজোত্তম, বিশেষ অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াও শুদ্ধ হইবে। (সামান্ত) অস্পৃষ্ট স্পর্শ করিলে, বিশুদ্ধির জন্ত আচমন করিবে, ইহা ভগবান পিতামহ বলেন। ভোজন করিতে করিতে যদি কখন ব্রাহ্মণের বিষ্ঠা নির্গত হয়, তাহা হইলে, তৎক্ষণাৎ শৌচ করিয়া স্নান, তৎপরে উপবাস ও অনন্তর হোম করিবে। দ্বিজোত্তম, চণ্ডাল-শব স্পর্শ করিলে প্রাজাপত্য করিবে, অনন্তর অহোরাত্র উপবাস আকাশে নক্ষত্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭০—৭৯। বিজ সুরা, স্পর্শ করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে। তাহাতে শুদ্ধ হইবে। পলাতু লগুনস্পর্শে যুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ নাভির অধোদেশে কুঙ্কর-কর্তৃক দগ্ধ হইলে, তিন দিন কেবল রাত্রিকালে ছদ্ম পান করিয়া থাকিবে আর নাভির উর্দ্ধদেশে দংশন করিলে, উক্ত ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত হইবে, বাহাতে দংশন করিলে, তিনগুণ ব্রত এবং মস্তকে দংশন করিলে চতুর্গুণ ব্রত হইবে,—ইহা সত্রক দংশন-বিষয় জানিবে। দ্বিজোত্তম কুঙ্কর-দগ্ধ হইলে স্নান করিয়া গায়ত্রী জপ করবেন (ইহা সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত)। যে নিধন গৃহস্থ বিনাপীড়ায় পঞ্চযজ্ঞ না করিয়া প্রত্যহ ভোজন করে, সে অর্ক প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে, (মূলে অনাতুরস্ত নিধনঃ" বলে অনাতুরস্ত নিধনঃ" এই পাঠ হইবে।) যে ব্যক্তি পক্ষিকালে আহিত-আগ্নির উপাসনা (হোমাদি) না

বিনাষ্ট্রিংশ বা কৃথাক্ষারীরঃ সন্নিবেশ্য তু ।
 সচেনা জলমাপ্ত্য গামালভ্য বিগুধ্যতি ॥ ৮৫
 গায়ত্রীসহস্রস্ত্র জাহকোণবসেদগৃহী ।
 অন্নগচ্ছেক যঃ শৃঙ্গং প্রেতভূতং দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৮৬
 গায়ত্রীসহস্রস্ত্র জপং কৃথ্যারদীযু চ ।
 অকৃত্য শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বিধিসংযুতে ॥ ৮৭
 যুযৈব যাবকায়ৈন কৃথ্যাক্ষালায়ণং ব্রতম্ ।
 পঙক্তৌ বিষমদানঞ্চ কৃত্য কচ্ছুণ শুধ্যতি ॥ ৮৮
 জ্ঞায়াঃ শপাক্ষাক্ষায়াঃ সাত্তাঃ সাত্তাঃ শয়ন্ত ততম্ ।
 রক্ষেনাদিত্যমুচ্চিদৃষ্টাশ্রীজজমেব চ ॥ ৮৯
 মাহুয়াস্থি চ সংস্পৃষ্টা স্নানমেব বিগুধ্যতি ।
 কৃত্যাপ্যায়নং বিপ্রঃ চরৈস্তিক্কাভূবৎসরম্ ॥ ৯০
 কৃত্যো ব্রাহ্মণগৃহে পঞ্চসংবৎসরং ব্রতী ।
 কৃত্যঃ ব্রাহ্মণস্তোক্তা কৃত্যঃ গরীয়সঃ ॥ ৯১

করে সে এবং যে ঋতুকালে ভাধ্যাতে উপগত না হয়, সেও অর্দ্ধ প্রাজাপত্য করিবে। যে গৃহী জল ব্যতীত বা জলে অবস্থিত হইয়া, কিংবা জলমধ্যে শরীর অর্থাৎ মূত্র, বিষ্ঠা ত্যাগ করে, সে সর্বত্র স্নান করিয়া ও জলস্পর্শে শুদ্ধ হইবে। মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ করিয়া জলশৌচ না করিলে কিংবা জলে ধাক্ষিয়া অথবা জলমধ্যে মূত্র বিষ্ঠাদি পরিত্যাগ করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত, (ইহা বেগধারণে অসমর্থ হইলে তৎপক্ষে) এবং অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপে করিয়া তিনদিন উপবাস করিবে (ইহা অভ্যাস-বিষয়)। যে দ্বিজোত্তম শূদ্রশবের অন্নগমন করে, সে নদীতে (অবগাহনপূর্বক) অষ্টোত্তরসহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ, যাগাতে একজন ব্রাহ্মণের বধ হইতে পারে, এমত অভিসন্ধি করিয়া মিথ্যা শপথ করিলে, যবান ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। (মূলে “অকৃত্য শপথং” ইত্যাদি দুই-চরণের পরিবর্তে “কৃত্য তু শপথং বিপ্রো বিপ্রস্তা বধসংযুতে” হইবে।) একপঙক্তিতে নানাদিক দান করিলে প্রাজাপত্যদ্বারা শুদ্ধ হইবে অর্থাৎ একপঙক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণসমূহের মধ্যে কাহাকে অন্ন ও কাহাকে অধিক দিলে ঐ প্রায়শ্চিত্ত। স্থাপাকের অর্থাৎ অন্ত্যাবসারীর ছায়া স্পর্শ করিলে স্নানান্তে ব্রতভোজন করিবে। অশুচি-অবস্থায় আদিত্য দর্শন করিলে, “অরীজজ” মন্ত্র রক্ষা অর্থাৎ জপ করিবে। ৮০—৮৯। মনুষ্যের অস্থি স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াই শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়াও কৃত্য হয় অর্থাৎ শুদ্ধ কৃত উপকার স্মরণ না করে,

সাত্তাচম্য ততঃ শেষঃ প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।
 তাড়য়িত্য তৃণেনৈব কর্ণে বন্ধা চ বাসসা ॥ ৯২
 বিবাদে পরিনির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ।
 অবগধ্য চরৈঃ কচ্ছুমতিকৃচ্ছুঃ নিপাতনে ॥ ৯৩
 কচ্ছুতিকৃচ্ছুঃ কুবীরীতি বিপ্রস্তোৎপাত্য শোণিতম্ ।
 গুরোরাক্রোশনে চৈব কচ্ছুঃ কৃথ্যাদিশোধনম্ ॥ ৯৪
 একরাত্র্যঃ দ্বিরাত্র্যঃ বা তৎপাপস্থাপনুত্তয়ে ।
 দৈবঘীর্ণামভিমুখং দীবনাক্রোশনাক্রুতে ॥ ৯৫
 উলুকাদিজজ্ঞজিত্য দাতব্যঞ্চ হিরণ্যকম্ ।
 দেবোত্তমানেন যঃ কৃথ্যামুত্তোচ্চরঃ শরুদ্বিজঃ ॥ ৯৬
 ছিন্দ্যাদিগুণ্ড শুদ্ধার্থং চরৈচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ।
 দেবতায়তনে মূত্রং কৃত্য মোহাদ্বিজোত্তমঃ ॥ ৯৭
 শিশ্মস্তোৎকৃন্তনং কৃত্য চান্দ্রায়ণমথাচরৈঃ ॥ ৯৮
 দেবতানামঘীর্ণঞ্চ দেবানাক্রোশ কৃত্যসনম্ ॥ ৯৯
 কৃত্য সম্যক্ প্রকুবীরীতি প্রাজাপত্যং দ্বিজোত্তমঃ ।
 তৈস্ত সন্তায়ণং কৃত্য সাত্তাঃ দেবান্ সমর্চয়েৎ ॥ ১০০

সে পাচবৎসর ব্রতী হইয়া সমস্ত বৎসরই অর্থাৎ প্রত্যহই ভিক্ষা করিবে (তবে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে)। ব্রাহ্মণের প্রতি (অবমানন্যচক) “হু” শব্দ প্রয়োগ করিলে, স্নান ও আচমনপূর্বক অবশেষে প্রণামাদি করিয়া তাঁহাদিগকে প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণকে তৃণদ্বারা তাড়না করিলে, কিংবা কণ্ঠে মুহুভাবে বস্ত্র দ্বারা বন্ধন করিলে, অথবা বিবাদে পরাজয় করিলে, প্রণিপাতদ্বারা প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণের প্রতি প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিলে, “প্রজাপত্য” দণ্ড, আঘাত করিলে, “অতিকৃচ্ছু” এবং শোণিতপাত করিলে, “কচ্ছুতিকৃচ্ছু” ব্রত করিবে। শুদ্ধর প্রতি তিরস্কার করিলে তৎপাপের শুদ্ধিজনক “প্রাজাপত্য” ব্রত করিবে। দেবতা বা ঋষির সম্মুখে নিম্নবন পরিত্যাগ বা কাহারও উপর উচ্চস্বরে তিরস্কার করিলে তৎপাপক্ষয়ার্থ (জানাজানভেদে) একদিন বা দুইদিন উপবাস করিবে। উলুকাদিজজ্ঞঃ অর্থাৎ মীমাংসাদি শাস্ত্রবিষয়কবিবাদে ব্রাহ্মণকে পরাজিত করিলে ষণ দান করিবে। দ্বিজ দেবোত্তমানে বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ করিলে, এবং অচ্ছিন্ন পত্রাদি ছেদন করিলে, শুদ্ধির জন্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ জোহুদ্বিতে, দেবায়তনে, মূত্র ত্যাগ করিলে, সে শিশ্মস্থানে অপ্রাণত করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ দেবনিন্দা, ঋষিনিন্দা কিংবা বেদনিন্দা করিলে, সম্যক্ প্রকারে প্রাজাপত্য করিবে। অকৃত-

কৃত্রিম যদা বালভাবেন মহাপাপং কৰোতি হি ।
প্রায়শ্চিত্তং ব্রতস্তাস্ত্ৰ শিখা তদ্ব্রতচারিণী ॥ ১০০
উদ্বাহেদভিরাপাং তামন্তথা পতিতস্ত্ৰ সং ।
অপি রাজস্বকবধে বার্ষিকব্রাহ্মণব্রতম্ ।
তস্তান্তে বৃষভৈকেণ সহস্রং গোদানমাচরেৎ ॥ ১০১
সৰ্বং হত্যা মাষমাত্রং দদ্যাৎ সুবর্ণরক্ততাম্রতপু-
সৌসকাংস্তায়সামান্তরেব যুৎসায়ুক্তাতিভেদসাধো-
চ্ছিষ্টানাং ভক্ষণা ত্রিঃ প্রক্ষালনং কনকরক্তমণি শঙ্খ
তুফুপলানাং বজ্রবিদলরজ্জুচৰ্ম্মণাঞ্চাতিঃ শৌচমিতি
অপি চণ্ডালশপচম্পুষ্টে বিগৃহ্য এব চ ।
ত্রিরাত্রেণ বিবৃদ্ধিঃ স্ত্রীভুকোচ্ছিষ্টঃ ষড়্ভাচরেৎ ॥ ১০৩

প্রায়শ্চিত্ত ঐ সকল ব্যক্তির সহিত সম্ভারণ করিলে,
গান করিয়া দেবপূজা করিবে । ১০—১১ । স্ত্রীলোক
যদি বাল্যকালে মহাপাতক করিয়া থাকে, তাহা
হইলে তাহারও পিতার দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিতে
হইবে । (বাল্যপ্রযুক্ত স্বয়ং অসমর্থ বলিয়া পিতার
দ্বারা বলা হইয়াছে, পিতৃপদ, ভাতা প্রভৃতির উপ-
লক্ষণ । মূলে “ব্রতস্তাস্ত্ৰ” না হইয়া “চ তস্তাঃ স্ত্রীং”
হইবে) । এইরূপে রুতপ্রায়শ্চিত্ত সেই অভিরূপা
কন্তাকে বিবাহ করিবে । অন্তথা অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত
না করিলে তাহাকে যে বিবাহ করিবে, সে পতিত
হইবে । ক্ষত্রিয়বধে একবৎসর ব্রহ্মহত্যাব্রত
করিবে ; তদন্তে একটা বৃষভের সহিত সহস্র
গোদান করিবে । সকল প্রাণী (কীটাদি) হত্যা
করিলে এক মাষা সুবর্ণ কিংবা রক্ত (জানা-
জানাভেদে) দিবে । তাম্র, রাঙা, সীসা, কাংস্ত
এবং লৌহ যুক্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা শুচি হইবে ।
সকল তৈজসপাত্রই উচ্ছিষ্ট হইলে ভক্ষণ ও
জল দ্বারা তিনবার প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ
হইবে । আর সুবর্ণ, রৌপ্য, মণি, শঙ্খ, তুষ্ণি,
শ্লেষ্মাকান্তাদি প্রস্তর, হীরক, বিদল, রজ্জু এবং
চৰ্ম্ম, জল দ্বারা শুদ্ধ হয় । বিষ্ঠা-মূত্র-পরিত্যাগ-
কালে চণ্ডাল-শপচাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিন
দিন উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, উচ্ছিষ্ট
ভোজন করিলে ছয়দিন উপবাস করিবে । যদি

পিতা মাতামহে যন্ত অগ্রজো বাধ কস্তচিত্ ॥
তপোহগ্নিহোত্রমজ্জেষু ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ১০৪
অমাবস্তায়াং যো ব্রহ্মাণং সমুদ্ভিষ্ঠ পিতামহম্ ।
ব্রাহ্মণীং স্ত্রীং সমভ্যর্চ্য যুচাতে সৰ্পপাতকৈঃ ॥ ১০৫
অমাবস্তাং তিথিং প্রাপ্য যমমারাধয়েত্ত্বম্ ।
ব্রাহ্মণান ভোজয়িত্বা তু সৰ্পপাণৈঃ প্রমুচ্যাতে ॥ ১০৬
কৃষ্ণাষ্টম্যাং মহাদেবং তথা কৃষ্ণচতুর্দশীম্ ।
সম্পূজ্য ব্রাহ্মণমুখৈঃ সৰ্পপাণৈঃ প্রমুচ্যাতে ॥ ১০৭
ত্রয়োদশ্যাং তথা রাত্রে সোপহারং ত্রিলোচনম্ ।
দুর্ভৈব প্রথমে বামে যুচাতে সৰ্পপাতকৈঃ ॥ ১০৮
সৰ্বত্র দানগ্রহণে যুচাতে সোমযাগতঃ ।
শাস্ত্যা চ দক্ষিণং গৃহ্নন দ্বিরাণ্য-প্রতিমামপি ॥ ১০৯
অমৃতেনৈব গায়ত্রী যুচাতে সৰ্পপাতকৈঃ ॥ ১১০

ইত্যোপনসমুত্তো নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

কাহারও পিতা, পিতামহ এবং অগ্রজ তপস্কা,
অগ্নিহোত্র ও অগ্নি-হোত্রাদি মন্ত্রচর্চাশুভ হয়, তাহা
হইলে পরিবেদনে দোষ নাই । যে ব্যক্তি অমাবস্তা
দিনে পিতামহ ব্রহ্মাকে উদ্দেশ্য করিয়া ব্রাহ্মণী-
রমণীকে পূজা করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত
হয় । অমাবস্তা তিথি প্রাপ্ত হইয়া তাহাতে যম ও
শিবের (কিংবা সৰ্পসংহারক শিবের) আরাধনা
করিবে । অনন্তর ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে, সৰ্প
পাপ হইতে বিমুক্ত হয় । কৃষ্ণাষ্টমী ও কৃষ্ণচতুর্দশীতে
প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণের সহিত মহাদেবপূজা করিয়া
সকলপাতক হইতে মুক্ত হয় । ত্রয়োদশীরাত্রিতে,
প্রথম প্রহরে পূজোপকরণ লইয়া মহাদেব-মূর্তি অব-
লোকন করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । সৰ্বত্র
দানগ্রহণ করিলে, দক্ষিণাগ্রহণ অথবা সুবর্ণ প্রতিমা
গ্রহণ করিলে, স্ত্রীবাচন ও সোমযাগ দ্বারা (সেই
পাপ হইতে) মুক্ত হয় । দশসহস্র গায়ত্রী জপ
দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১০—১১ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

আজরহসংহিতা ।

প্রথমোধ্যায়ঃ ।

গৃহাশ্রমেষু ধর্মেষু বর্ণনামহুপূর্ব্বশঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ দৃষ্টা অগ্নিরা মুনিরব্রবীৎ ॥ ১
 অন্ত্যানামপি সিদ্ধান্তঃ ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।
 চান্দ্রঃ কুঙ্কুঃ তদর্কন্ত ব্রহ্মকত্রবিশাং বিতুঃ ॥ ২
 রজকচর্ম্মকায়নচ নটো বরুড এব চ ।
 কৈবর্ত্তমেদভিন্নাশ্চ সপ্তৈতে চান্ত্যজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩
 অন্ত্যজানাং গৃহে ভোয়ং ভাণ্ডে পর্য্যায়িতক যৎ ।
 প্রায়শ্চিত্তং যদা পীতং তদৈব হি সমাচরেৎ ॥ ৪
 চাণ্ডালকুপভাণ্ডেযু তুজ্ঞানাং পিবতে যদি ।
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তেষাং বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ৫
 চরেৎ সান্ত্বননং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ভূমিপঃ ।
 তদর্কন্ত চরেৎবৈশ্বঃ পাদং শূদ্রেষু দাপয়েৎ ॥ ৬
 অজ্ঞানাং পিবতে ভোয়ং ব্রাহ্মণস্ত্যজাতীযু ।

প্রথম অধ্যায় ।

মহর্ষি অগ্নিরা বেদার্থ পর্যালোচনা করিয়া
 গৃহাশ্রম-ধর্ম্মের মধ্যে আহুপূর্ব্বিক চতুর্ধর্নের
 প্রায়শ্চিত্তবিধি বলিতে লাগিলেন । দ্বিজগণ
 (ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্ব) চণ্ডালাদি নীচজাতির
 সিদ্ধান্ত ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের চান্দ্রায়ণ, কত্রি-
 যের কুঙ্কু এবং বৈশ্বের কুঙ্কুর্ক (প্রায়শ্চিত্ত),
 ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত । রজক, চর্ম্মকায়, নট,
 বরুড, কৈবর্ত্ত, মেদ ও ভিন্ন এই সপ্তজাতি অন্ত্যজ
 বলিয়া স্মৃত হইয়াছে । যখন অন্ত্যজদিগের গৃহে
 তাহাদিগের ভাণ্ডস্থিত পর্য্যায়িত জলপান করিলে,
 তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিলে (অথবা যখন অন্ত্যজ-
 দিগের গৃহে পর্য্যায়িত কল বা তদুল্য যৎকিঞ্চিৎ
 ভোজ্য বা তাহাদিগের ভাণ্ডস্থিত জল পান করিলে
 তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিলে) । (খোতা ঋষিগণ
 জিজ্ঞাসা করিলেন) যদি চণ্ডালের কুপ বা ভাণ্ড-
 স্থিত জল অজ্ঞানপূর্ব্বক পান করে, তাহা হইলে,
 তাহাদিগের (পানকর্ত্তাদিগের) মধ্যে বর্ণে বর্ণে
 বিরূপ অর্থাৎ কোন বর্ণের বিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ?
 উত্তরঃ—ব্রাহ্মণ শূণ্ডস্তন করিলে, কত্রিয় প্রাজাপত্য
 করিলে, বৈশ্ব অর্কপ্রাজাপত্য করিলে এবং শূদ্রের
 প্রতি পাদকুঙ্ক ব্যবস্থা দিবে । ব্রাহ্মণ, অজ্ঞানতঃ

অহোরাত্রোষিতো ভূষা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭
 বিশ্রো বিপ্রেন সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।
 আচান্ত এব শুধ্যত অগ্নিরা মুনিরব্রবীৎ ॥ ৮
 কত্রিয়েণ যদা স্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।
 নানং জপ্যন্ত কুবরীত দিনস্তার্দ্ধেন শুধ্যতি ॥ ৯
 বৈশ্বেন তু যদা স্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১০
 অহুচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টো নানং যেন বিধীয়তে ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ১১
 অত উর্কং প্রবক্ষ্যামি নীলীবহ্নস্তু বৈ বিধিম্ ।
 স্ত্রীণাং ক্রৌড়ার্থসংযোগে শয়নীয়েন দৃশ্যতি ॥ ১২
 পালনে বিক্রয়ে চৈব তদ্বস্তুরূপজীবনে ।
 পতিতভ্র ভবোধিপ্রস্থিভিঃ ক্রুদ্ধৈর্বাপোহতি ॥ ১৩
 নানং দানং জপো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতপর্ণম্ ।
 নীলীরক্তং যদা বহ্নমজ্ঞানেন তু ধারয়েৎ ।
 বুধা তন্ত মহাযজ্ঞা নীলীবহ্নস্তু ধারণাৎ ॥ ১৪

রজকাদি অন্ত্যজ জাতির জল পান করিলে অহো-
 রাত্র উপবাস করিয়া পরদিন পঞ্চগব্য পান করিলে
 শুদ্ধ হইতে পারিলে । ব্রাহ্মণ, কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট-
 ব্রাহ্মণস্পৃষ্ট হইলে আচমন করিয়াই শুদ্ধি লাভ
 করিলে । ব্রাহ্মণ কদাচিৎ উচ্ছিষ্ট-কত্রিয়কর্ত্তক স্পৃষ্ট
 হইলে নান, জপ করিলে এবং দিনার্দ্ধ উপবাসে
 শুদ্ধ হইবে । দ্বিজ, উচ্ছিষ্টবৈশ্ব, কুঙ্কুর বা উচ্ছিষ্ট-
 শূদ্রকর্ত্তক স্পৃষ্ট হইলে একঅহোরাত্র উপবাস
 করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে । ১—১০ ।
 যে ব্যক্তিকে অহুচ্ছিষ্ট-অবস্থায় স্পর্শ করিলেও
 নান করিতে হয়, সে যদি উচ্ছিষ্ট হইয়া স্পর্শ করে,
 তাহা হইলে স্পৃষ্ট ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিলে ।
 ইহার পর নীলীবহ্নের বিধান বলিব । স্ত্রীসন্তোগার্থ
 শয্যায় শয়নকালে তাহা পরিধান করিলে দোষ
 হইবে না । ব্রাহ্মণ, নীলীরক্ত—নীলী বিক্রয় ও
 তদ্বারা জীবিকানির্বাহ করিলে বিশেষ পাপী
 হইবে । তদন্তর তিনি প্রাজাপত্য করিলে তাহার
 সেই পাপ বিনষ্ট হয় । নীলীবহ্ন ধারণ করিলে
 সেই নীলীবহ্নধারীর নান, দান, জপ, হোম,
 স্বাধ্যায়, পিতৃতপর্ণ এবং এতত্তির পঞ্চ মহাযজ্ঞ বুধা
 হয় । যদি অজ্ঞানতঃ নীলীরক্তে রঞ্জিত বস্ত্র ধারণ

অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৫
নীলীদাক্র যদা ভিন্দ্যাদব্রাহ্মণং বৈ প্রমাদতঃ ।
শোণিতং দৃষ্টতে যত্র বিজ্ঞচান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ১৬
নীলীরুক্ষেণ পুরুষ অন্নমশ্নাতি চেদ্বিজঃ ।
আহারবমনং কৃত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭
ভক্ষম প্রমাদতো নীলীং বিজ্ঞাতিত্বসমাহিতঃ ।
ত্রিষু বর্ণেষু সামান্তং চান্দ্রায়ণমিতি স্থিতম্ ॥ ১৮
নীলীরুক্ষেণ বস্রেণ যদন্নমূপনীয়তে ।
নোপতিষ্ঠতি দাতারং ভোক্তা ভুক্তো তু কিস্রিষম্ ॥
নীলীরুক্ষেণ বস্রেণ যৎপাকো ভ্রুপিতঃ ভবেৎ ।
তেন ভুক্তেন বিপ্রাণাং দিনমেকমভোজনম্ ॥ ২০
যতে ভর্তরি যা নারী নীলীবস্রং প্রধারয়েৎ ।
ভর্তা তু নরকং য়াতি সা নারী তদনন্তরম্ ॥ ২১
নীলা চোপহতে ক্ষেত্রে শস্ত্রং যত্নু প্রয়োহতি ।
অভোজ্যং তদ্বিজ্ঞাতীনাং ভুক্তা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২
দেবজ্ঞোপায়াং বৃষোৎসর্গে যজ্ঞে দানে তথৈব চ ।
অত্র স্নানং ন কর্তব্যং দৃষিতা চ বশুস্করা ॥ ২৩

করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে, তাহাতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ব্রাহ্মণের অনবধানতাপ্রযুক্ত নীলীকাষ্ঠ দ্বারা শরীর ক্ষত হয় ও তাহাতে শোণিত দেখা যায়, তাহা হইলে সেই বিজ্ঞ চান্দ্রায়ণ করিবে। যদি বিজ্ঞ, নীলীকাষ্ঠের আয়ত্তে পক্ষ অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে ভুক্তান বমন করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। বিজ্ঞাতি অসাবধান হইয়া অজ্ঞানতঃ নীলী ভক্ষণ করিলে, ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণেরই চন্দ্রায়ণ কর্তব্য। ইহাই নিয়ম। নীলী-রঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত (হইয়া প্রদত্ত) হয়, দাতা তাহার ফলভাগী হন না এবং সেই অন্নভোক্তাও মাত্র পাপ ভোজন করে। নীলরঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা ভোজন করিলে ব্রাহ্মণেরা একদিন উপবাস করিবে। ১১—২০। যে নারী, ভর্তার মৃত্যু হইলে নীলীবস্ত্র পরিধান করে, তাহার ভর্তা নরকে গমন করে। অনন্তর সে নারীও নরকগামিনী হয়। নারী উৎপন্ন হওয়ার যে ক্ষেত্র দূষিত হইয়াছে, তাহাতে যে শস্ত্র উৎপন্ন হয়, তাহা বিজ্ঞগণের অভোজ্য, ভোজন করিলে চন্দ্রায়ণ করিতে হয়। এই স্থলে অর্থাৎ যে স্থলে নীলী উৎপন্ন হইয়াছে তাহাতে দেবজ্ঞোপাধনন, বৃষোৎসর্গ, যজ্ঞ বা

বাপিতা যত্র নীলী স্তাস্তাবক্ষ্যমুচির্ভবেৎ ।
যাবদ্ধাদশবর্ধাণি অত উর্দ্ধং শুচির্ভবেৎ ॥ ২৪
ভোজনে চৈব পানে চ তথা চৌষধভেষজৈঃ ।
এবং ত্রিযন্ত্রে যা গাবঃ পাদমেকং সমাচরেৎ ॥ ২৫
ঘণ্টাভরণদোষেণ যত্র গোবিনিপীড়্যতে ।
চরেদর্দ্ধং ত্রতঃ তেবাং ভূষণার্থং হি তৎ কৃতম্ ॥ ২৬
দমনে দামনে রোধে অবঘাটে চ বৈকৃতে ।
গবা প্রভাবতা যাতৈঃ পাদোনঃ ত্রতমাচরেৎ ॥ ২৭
অদৃষ্টপক্ষমাত্র বাহ্যমাত্রপ্রমাণতঃ ।
সপল্লবশ্চ সাগ্রশ্চ দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২৮
দণ্ডাশ্রুতাদ্যদন্তেন পুরুষা প্রহরন্তি গাম্ ।
বিগুণং গোত্রতঃ তেবাং প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ২৯
শৃঙ্গভঙ্গে দ্বিষ্মভঙ্গে চর্ম্মনির্ঘোচনে তথা ।
দশরাত্রঃ চরেৎ কঙ্কঃ যাবৎ স্বহো ভবেত্তদা ॥ ৩০

দানের স্থান করিবে না; কারণ ঐ ভূমি দূষিত হইয়া গিয়াছে। যেস্থলে নীলীবপন হইয়াছে, সেই ভূমি দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত অশুচি, তৎপরে শুচি হইয়া থাকে। অতিরিক্ত ভোজন করাইতে, পান করাইতে বা ঔষধাদি সেবন করাইতে এবং এইরূপ ব্যাপারে যে সকল গো প্রাণত্যাগ করে (তাহা-দিগের বধজনিত পাপক্ষয়ার্থ) একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যেখানে গাভী ঘণ্টাপ্রভৃতি অলঙ্কারের দোষে হত বা আহত হয়, সেখানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে; কেননা, সেই ঘণ্টাদি অভরণ-দান গাভীর ভূষণের জন্তই করিয়াছিল। সহজরূপে গাভী বশীভূত করিতে না পারায় দমন, বন্ধন, রোধ, অবঘাত বা অস্ত্র কোনরূপ অবা-ভাবিক ব্যাপারে ঐ গাভীর মৃত্যু হইলে, পাদোন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অদৃষ্টপক্ষের স্তায় স্থূল, প্রমাণে এক বাহ (এক বাউ) দৌর্ঘ এবং পল্লব ও অগ্রযুক্ত (বৃক্ষশাখাকে) দণ্ড বলা যায়। যদি এই উক্ত দণ্ড হইতে স্বতন্ত্র গুরুতর যুগল-রাদি দ্বারা গাভীকে প্রহার করে, তবে বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। এবং বহু পুরুষে মিলিত হইয়া একটী গাভীকে বধ বা আঘাত করিলে উচিত প্রায়শ্চিত্তের বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে। গাভীর শৃঙ্গভঙ্গ, অস্থি-ভঙ্গ বা চর্ম্মকর্ষণ করিলে দশ দিন যাবৎ কঙ্ক-ত্রত করিবে; যদি তাহার মধ্যে দ্বন্দ্ব হয়; (তাহা না হইলে ইহা হইতেও ত্রয় প্রায়শ্চিত্ত

গোমূত্রেণ চ সমিঞ্জং যাবককোপজায়তে ।
 এতদেব হিতং কৃচ্ছ্রমিদমাজিরসং মতম্ ॥ ৩১
 অসমর্থস্ত বালস্ত পিতা বা যদি বা গুরুঃ ।
 যযুদ্ভিঃ চরেৎকৰ্ম্মং পাপং তস্ত ন বিদ্যতে ॥ ৩২
 অশীতিবর্ষা বর্ষাণি বালো বাপু্যনযোড়শঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হন্তি স্থিয়ো যোগিণ এব চ ॥ ৩৩
 মুচ্ছিতে পতিতে চাপি গবি যষ্টিপ্রহারিতে ।
 গায়ত্রীষ্টিসহস্রস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৩৪
 ন্নায়া রজশ্বলা চৈব চতুর্থেহহি বিগ্ধ্যতি
 কুৰ্য্যাজ্জসি নির্বৃতেহনিবৃন্তে ন কথকন ॥ ৩৫
 যোগেণ যজ্ঞঃ স্ত্রীণামত্যাগং হি প্রবর্ততে ।
 অশুচ্যন্তা ন তেন স্যুস্তাসাং বৈকারিকং হি তৎ ॥ ৩৬
 দ্বাধাচার্য্যন ভাবৎ স্ত্রাজজো যাবৎ প্রবর্ততে ।
 বৃন্তে রজসি গম্য্য স্ত্রী গৃহকৰ্ম্মণি চৈন্তিয়ে ॥ ৩৭
 প্রথমেহহনি চাণালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহনি গুধ্যতি ॥ ৩৮

করিতে হইবে) । ২১—৩০ । গোমূত্রমিশ্রিত
 যাবক ভোজন করিবে, ইহাই হিতজনক কৃচ্ছ্র ;
 ইহা অজিরস মত । অসমর্থ ব্যক্তির কিংবা
 বালকের পিতা বা গুরু, তাহার হইয়া যে প্রায়-
 শ্চিত্ত করিবেন, তদ্বারা তাহার অর্থাৎ ঐ অসমর্থ
 বা বালকের পাপ বিনষ্ট হইবে । যাহার
 অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রমে (এইরূপ বৃদ্ধ), যোড়শ
 বর্ষ হইতেও অল্পবয়স্ক, স্ত্রীলোক এবং উৎকট-
 রোগী অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী । গাত্ৰী যষ্টি
 দ্বারা আহত হইয়া মুচ্ছিত বা পতিত হইলে,
 (আঘাতকারী পুরুষের) শুদ্ধিজনক প্রায়শ্চিত্ত,
 অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ । রজশ্বলা নারী,
 চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । রজঃ-
 কাল (রজোদর্শনের প্রথম দিন হইতে চারি দিন)
 অভিষাহিত হইলে, প্রায়শ্চিত্তাদি কার্য্য করিবে,
 অভিষাহিত না হইলে, কদাচ উহা করিবে না ।
 যোগপ্রযুক্ত নারীদিগের যে অভিষার (অর্থাৎ
 রজঃকালের পরেও) রজঃপ্রযুক্তি হয়, তদ্বারা
 তাহার অশুচি হইবে না ; কেননা তাহা স্ত্রীলোকের
 বাস্তবিক নহে । যে পর্য্যন্ত রজঃপ্রযুক্তি হয়,
 (অর্থাৎ তিন দিন) তাবৎ স্ত্রীলোক সদাচার
 (পবিত্র) নহে । রজোনিবৃত্তি হইলে (চতুর্থ
 দিবসে) ঐ স্ত্রী গৃহকর্মা ও ইন্দ্রিয়কাৰ্য্যে ব্যব-
 হার্য্য । রজোদর্শনের প্রথম দিনে রজশ্বলা স্ত্রী
 চাণালী, দ্বিতীয় দিনে ব্রহ্মঘাতিনী ও তৃতীয়

রজশ্বলা যদি স্পৃষ্টা শুনা শূদ্রেণ চৈব হি ।
 উপোষ্য রজনৌমেকাং পক্ষগব্যেণ শুধ্যতি ॥ ৩৯
 দ্বাবেতাবপচটী স্ত্রাতাং দম্পতী শয়নং গতো ।
 শয়নাহুতিতা নারী শুচিঃ স্ত্রাদশুচিঃ পুমান্ ॥ ৪০
 গণ্ডুষং পাদশৌচঞ্চ ন কুর্য্যৎ কাংস্তভাজনে ।
 ভক্ষনা শুধ্যতে কাংস্তং তাম্রময়েন শুধ্যতি ॥ ৪১
 রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ।
 ভূমৌ নিক্ষিপ্য যগ্নাসমত্যাগ্তোপহতং শুচি ॥ ৪২
 গবাত্ত্রাতানি কাংস্তানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।
 ভক্ষনা দশভিঃ শুধ্যেৎ কাকেনোপহতে তথা ॥ ৪৩
 শৌচং সৌবর্ণরূপাণাং বায়ুনাকৈন্দুরশ্মিভিঃ ॥ ৪৪
 রেতঃস্পৃষ্টং শবস্পৃষ্টমাবিকঞ্চ ন দ্রব্যতি ।
 অতিমৃদা চ তন্মাত্রং প্রক্ষালা চ বিগ্ধ্যতি ॥ ৪৫

দিবসে রজকী বলিয়া কথিত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ
 সকল দিনে চাণালী প্রভৃতির স্ত্রায় অশুদ্ধ
 থাকিবে । চতুর্থ দিনে পবিত্র হইবে । রজশ্বলা,
 কুকুর বা শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে একদিন
 উপবাস করিয়া পক্ষগব্য পান করিলে, শুদ্ধি
 লাভ করিবে । পতি পত্নী যতক্ষণ শয্যাতে
 অবস্থিতি করে, ততক্ষণ ঐ উভয়েই অপবিত্র
 থাকিবে । অনন্তর নারী শয্যা হইতে উত্থান
 করিলে, পবিত্র হইবে, কিন্তু পুরুষ তথাপি অশুচি
 থাকিবে । ৩১—৪০ । কাংস্তপাত্রের জল - লইয়া
 তদ্বারা কৃষ্ণকুচা বা পাদপ্রক্ষালন করিবে না ।
 ভক্ষ্য দ্বারা কাংস্ত শুদ্ধ এবং অন্নসংযোগে তাম্র
 শুদ্ধ হইয়া থাকে । নারী, রজোদর্শন দ্বারা শুদ্ধ
 হয় অর্থাৎ স্ত্রীলোকের যে সকল মানস পাপ হয়,
 প্রতিরজোদর্শনে তাহা বিদূরিত হইয়া থাকে এবং
 বাল্যাবস্থায় যে অপবিত্রতা থাকে, প্রথম রজোদর্শনে
 তাহা বিনষ্ট হয় । স্রোত দ্বারা নদী শুদ্ধ হয়,
 অর্থাৎ নদীতে স্রোত আছে বলিয়া বিষ্ঠাদি দ্বারা
 তাহার জল অপবিত্র হয় না । অত্যন্ত দূরিত
 প্রস্তরাদিপাত্র ছয় মাস ভূমিতে নিক্ষিপ্ত করিয়া
 রাখিলে শুদ্ধ হয় । গবাত্ত্রাত কাংস্ত, যে সকল
 পাত্র শূদ্রোচ্ছিষ্ট তৎসমুদায় ও কাকোচ্ছিষ্ট কাংস্ত-
 পাত্র, দশ দিন ভক্ষ্যপ্রোথিত হইলে, শুচি হইবে ।
 বায়ু ও চন্দ্রহর্ষ্য-কিরণস্পর্শে রজত সুবর্ণের শুদ্ধি
 হয় । মেঘলোমনির্মিত বস্ত্র (কবলাদি) রেতঃস্পৃষ্ট
 হইলেও অপবিত্র হইবে না । তবে ঐ কবলাদির
 যে অংশে রেতঃস্পর্শ বা শবস্পর্শ হইবে, সেইটুকু
 অংশ, জল ও হস্তিকা দ্বারা প্রক্ষালন করিবে,

ওষধমবিপ্রস্ত ভুক্তা সপ্তাহয়চ্ছতি ।
 অন্নং ব্যঞ্জনসংযুক্তমর্কমাসেন জীর্ঘ্যতি ॥ ৪৬
 পয়ো দধি চ মাসেন ষ্ণামাসেন বৃত্তং তথা ।
 তৈলং সংবৎসরেনৈব কোষ্ঠে জীর্ঘ্যতি বা ন বা ॥ ৪৭
 যো ভূক্তো হি চ শূদ্রাঃ সাসমেকঃ নিরন্তরম্ ।
 ইহ জম্বনি শূদ্রত্বং মৃতঃ ষা চাতিজায়তে ॥ ৪৮
 শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ চ স্হাসনম্ ।
 শূদ্রাজ্জানাগমঃ কচ্ছিচ্ছলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৪৯
 অপ্রণামে তু শূদ্রেহপি স্থিত্তি যো বদতি দ্বিজঃ ।
 শূদ্রোহপি নরকং যাতি ব্রাহ্মণোহপি তথৈব চ ॥ ৫০
 দশাহাচ্ছূদ্র্যতে বিপ্রো দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।
 পাক্ষিকং বৈশ্বা এবাহ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৫১
 অগ্নিহোত্রী চ যো বিপ্রঃ শূদ্রারৈকৈব ভোজয়েৎ ।
 পক তত্ত প্রণশ্যন্তি আত্মা বেদাস্ত্রয়োহয়ঃ ॥ ৫২
 শূদ্রায়েন তু ভুক্তেন যো দ্বিজো জনয়েৎ সূতান ।

সমস্ত তাহাতেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের (শূদ্রের) শুদ্ধ্য (চিপিটকাদি) ভোজন করিলে, সপ্তাহ ব্রত করিবে। ব্যঞ্জনযুক্ত অন্ন অর্দ্ধ-জীর্ণ হয়। হুন্ধ ও দধি এক মাসে, ঘৃত ছয় মাসে (জীর্ণ হয়), তৈল, এক বৎসরেও উদরে পরিপাক পায় কি না সন্দেহ; (অপবিত্র অন্ন ভোজনে প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে বমনবিধি আছে, সূতরাং কত দিনের মধ্যে হইলে বমন করা যায়, ইহা জানাই-বার জন্ত, জীর্ণ হওয়ার কথা লিখিত হইয়াছে)। যে ব্যক্তি নিরন্তর একমাস শূদ্রা ভোজন করে, সে শূদ্র প্রাপ্ত হয় এবং মৃত্যুর পরে কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। শূদ্রা ভোজন, শূদ্রের সহিত বিশেষ সংসর্গ, শূদ্রের সহিত একত্র থাকা এবং শূদ্রের নিকট হইতে কোনরূপ জ্ঞানোপার্জন, ব্রহ্মভেজঃ-সম্পন্ন ব্রাহ্মণকেও পাতিত করে। শূদ্র প্রণাম না করিলেও যে (ব্রাহ্মণ) তাহাকে আশীর্বাদ করে, সেই ব্রাহ্মণও শূদ্র উভয়েই নরকে গমন করে। ৪১—৫০। (সপিণ্ডের জন্ম বা মৃত্যু হইলে) ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়, ক্রিয় ব্রাহ্মণ-দিনে, বৈশ্ব একপক্ষে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। যে অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ, শূদ্রা ভোজন করে, তাহার আত্মা বেদাধ্যয়ন এবং গার্হপত্য, আহবনীর ও দক্ষিণামক অগ্নি—এই পাঁচটা বস্ত্র বিস্ট্র অর্থাৎ আপনি পতিত হয়, সূতরাং বেদাধ্যয়ন ও অগ্নিকার্যে অধিকার থাকে না। যে দ্বিজ শূদ্রাভোজী হইয়া পুত্র উৎপাদন করে,

যস্তামঃ তস্ত তে পুত্রা অম্বাচ্চুকঃ প্রবর্ততে ॥ ৫০
 শূদ্রেণ স্পৃষ্টমুচ্ছিষ্টঃ প্রমাদাদপথ পাণিনা ।
 তদ্বিজ্ঞেভ্যো ন দাতব্যমাপস্তদ্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ৫১
 ব্রাহ্মণস্ত সদা ভূক্তো ক্রিয়ন্ত চ পর্ষভু ।
 বৈশ্বাণশ্চ পশু ভূক্তীত ন শূদ্রেহপি কদাচন ॥ ৫২
 ব্রাহ্মণাঃ দরিদ্রত্বং ক্রিয়াম্নে পশুতথা ।
 বৈশ্বায়েন তু শূদ্রত্বং শূদ্রায়েন নরকং ক্রবম্ ॥ ৫৩
 অমৃতং ব্রাহ্মণস্যাম্নং ক্রিয়াম্নং পয়ঃ স্মৃতম্ ।
 বৈশ্বা চাম্নমেবার্নঃ শূদ্রাঃ ক্রিয়াম্নং ক্রবম্ ॥ ৫৪
 গুরুতঃ হি মনুষ্যাণামন্নমাস্ত্রিত্য তিষ্ঠতি ।
 যো যস্তাম্নঃ সমশ্ৰাতি স তস্তাম্নাতি কিম্বিম্ ॥ ৫৫
 সূতকেষু যদা বিপ্রো ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 পিবেৎ পানীয়মত্রানাদুভুক্তো ভক্তমথাপি বা ॥ ৫৬
 উত্তীর্ণাচমা উদকমবতীর্থা উপস্পৃশেৎ ।
 এবং হি সমুদাচারী বরুণেনাভিমাত্ততঃ ॥ ৫৭

সেই দ্বিজের উৎপাদিত সেই সকল পুত্রগণ প্রকৃতপক্ষে তাহার অন্ন তাহারই—কেন না, অন্ন হইতেই শুদ্ধের উৎপত্তি। অসাবধানতা বশতঃ শূদ্রস্পৃষ্ট জলাদি, উচ্ছিষ্ট বস্ত্র এবং কোন বস্ত্র একপাণি দ্বারা যেন দ্বিজকে না দেয়, ইহা আপত্ত্য যুক্তি বলেন। ব্রাহ্মণের অন্ন সকলদিনেই ভোজন করা যায়, ক্রিয়াম্ন পরোপলক্ষে, বৈশ্বাও আপৎকালে পাওয়া যায়; কিন্তু শূদ্রা কখনই ভোজ্য নহে। ব্রাহ্মণা ভোজনে দরিদ্রতা (যাক্কা) করা ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রশস্ত নহে এই জন্ত যাক্কা করিয়া ব্রাহ্মণা ভোজন করাও উচিত নহে, ইহা জানাইবার জন্ত উক্তরূপ কথিত হইল।) অথবা ব্রাহ্মণা ভোজনে অদরিদ্রতা (সম্পত্তি) হয়। ক্রিয়াম্ন-ভোজনে পশুবৎ মূর্খ হয়, বৈশ্বা-ভোজনে শূদ্রতা প্রাপ্তি হয়, আর শূদ্রা-ভোজনে নিশ্চয়ই নরকপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণা অমৃত, ক্রিয়াম্ন হুন্ধ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে, বৈশ্বা অন্নমাত্র এবং শূদ্রা (নিশ্চয়ই) রক্ত। মনুষ্যের পাপ তাক্তার অন্ন আশ্রয় করিয়া অবস্থিত করে, অতএব যে তাহার অন্ন ভোজন করে, সে তাহার পাপ ভোজন করিয়া থাকে। যদি জিতেন্দ্রিয় ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ অশৌচী ব্যক্তির জল পান বা অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে পীত-ভুক্ত বস্ত্র উপাসরণ-পূর্বক স্নান করিয়া জলে অবতরণ-পূর্বক অবগাহন করিবে, অনন্তর বারুণমন্ত্র জপ করিবে, এইরূপ করিলে নিজ কার্যে অধিকারী হইবে। ৫১—৫৭। স্মৃতি

অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে দেবব্রাহ্মণসম্মিধৌ ।
 আহারে জপকালে চ পাত্ৰকানাং বিসর্জনম্ ॥ ৬১
 পাত্ৰকাসনমারুটো গোহাৎ পঞ্চগৃহং ব্রজেৎ ।
 ছেদয়েত্তস্ত পাত্ৰৌ তু ধার্মিকঃ পৃথিবীপতিঃ ॥ ৬২
 অগ্নিহোত্রী তপস্বী চ শ্রোত্রিয়ো বেদপারগঃ ।
 এতে বৈ পাত্ৰকৈর্ধাতি শেবান্ দণ্ডেন তাড়য়েৎ ॥ ৬৩
 জন্মপ্রভৃতিসংস্কারে চূড়ান্তে ভোজনং নবম্ ।
 অসপিণ্ডেন ভোক্তব্যং চূড়ান্তান্তে বিশেষতঃ ॥ ৬৪
 যাচকান্নং নবজ্ঞানমপি হৃতকভোজনম্ ।

হোত্রের অগ্নি যে গৃহে থাকে, সেই গৃহে, গাভীর গোষ্ঠে, দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে আহারকালে এবং জপকালে পাত্ৰকা ত্যাগ কর্তব্য । যে ব্যক্তি পাত্ৰকাসন (খড়ম) পায়ে দিয়া অগ্নিগৃহ, গাভীগোষ্ঠ, দেবগৃহ ও ব্রাহ্মণের গৃহ, আহার-গৃহ, এবং জপ-গৃহ এই পঞ্চগৃহে গমন করে, ধার্মিক রাজা তাহার পাদদ্বয় ছেদন করিয়া দিবেন । অগ্নিহোত্রী, তপস্বী শ্রোত্রিয় এবং বেদপারগ হইয়া খড়ম পায়ে দিয়া তথায় বাহিতে পারিবেন, অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগকেই দণ্ডিত করিবেন । জাত কর্ম হইতে চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কার হইলে তাহার নবজ্ঞানে এবং চূড়াকরণ হও-
 য়ার পর অবশ্য কর্তব্য নবজ্ঞানে অসপিণ্ডগণই পাত্ৰী-
 য়ার ভোজন করিবেন । অর্থাৎ জাতকর্মের পর-
 বর্তী নামকরণ-সংস্কার হইতে আরম্ভ করিয়া চূড়া
 পর্যন্ত যে কয়েকটি সংস্কার আছে, তাহার অন্ততম
 সংস্কারে সংস্কৃত মৃত বালকের পারলৌকিক কল্যাণ-
 কামনায় তাহার পিতা প্রভৃতি দাহ ও শ্রাদ্ধাদিকার্য্য
 করিতে পারে । একাধি কাম্য ; তবে দুই বর্ষ
 অতীত হইলেই দাহ করিতে হইবে । ঐ মৃত বাল-
 কের নবজ্ঞানে (নবজ্ঞান পূর্বে উক্ত হইয়াছে) এবং
 উপনীত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে অবশ্য কর্তব্য ঐ
 জ্ঞানে সপিণ্ডগণ পাত্ৰীয় অন্ন ভোজনে অনাধিকারী
 বৃত্তঃ এই বচনটী লিপিকরপ্রমাদ-দূষিত । জন্ম
 প্রভৃতি সংস্কারে বালন্তান্ন ভোজনে । অসপিণ্ডেন
 ভোক্তব্যং শ্রাদ্ধানান্তে বিশেষতঃ । এই পাঠ শুদ্ধ ।
 ইহার অর্থবাদ এই—বালকের জাতকর্ম প্রভৃতি
 চূড়াকরণপর্যন্ত সংস্কারে (উদঙ্গ বুদ্ধিপ্রাপ্তের পাত্ৰীয়
 অন্ন) বিশেষতঃ শ্রাদ্ধানান্তে অর্থাৎ নবজ্ঞানান্তে
 (উদীয় পাত্ৰীয় অন্ন) অসপিণ্ডগণ ভোজন করিবে
 না । যাচক ব্যক্তির অন্ন (স্থান-অস্থান, পাত্ৰ-অপাত্ৰ,
 ও কালকাল বিবেচনা না করিয়া কেবল বাচ্ছাই

নারী প্রথমগর্ভেষু ভুক্তা চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥ ৬৫
 অন্তদন্তা তু যা কস্তা পুনরন্তস্ত দৌষতে ।
 তস্তাশ্চান্নং ন ভোক্তব্যং পুনঃ স্যাদপ্রীযতে ॥ ৬৬
 পূর্বক আবিভো যন্ত গর্ভো যস্তাপ্যসংস্কৃতঃ ।
 দ্বিতীয়ে গর্ভসংস্কারন্তেন শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ৬৭
 রাজাশ্রোত্রশাভির্মানসৈধাবৎ তিষ্ঠতি শুদ্ধিণী ।
 তাবদক্ষা বিধাতব্যা পুনরন্তো বিধীয়তে ॥ ৬৮
 ভর্তৃশাসনমুল্লজ্য যা চ স্ত্রী বিপ্রবর্ততে ।
 তস্তাশ্চৈব ন ভোক্তব্যং বিজ্ঞেয়া কামচারিণী ॥ ৬৯
 অনপত্যা তু যা নারী নারীয়াতদগৃহেহপি বৈ ।
 অথ ভুক্তে তু যো মোহাৎ পুয়সং নরকং ব্রজেৎ ॥ ৭০

যাহার কার্য্য তাহাকেই যাচক বলা যায়, নবজ্ঞানের পাত্ৰীয়ান্ন, অশৌচান্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথমগর্ভে অর্থাৎ গর্ভাধান পুংসবনাদির অন্ন ভোজন করিলে, চান্দ্রায়ণ করিবে । যে কস্তা অন্তের উদ্দেশ্যে বাসা না দি হইয়া যাওয়ার পরে অপরের সহিত বিবাহিতা হয়, তাহার অন্নও ভোজন করিবে না, যেহেতু ঐ কস্তা পুনর্ভূ বলিয়া কীর্ষিত হইয়াছে । পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন-সংস্কার হইবার পূর্বেই যদি প্রথম গর্ভ-
 আব হইয়া যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয় গর্ভে গর্ভসংস্কার
 করিবে তাহাতেই শুদ্ধ হইবে । মূলের বচনটী
 একটু কঠিন থাকায় তাহার অর্থ লিখিয়া দিতেছি,—
 যঃ পূর্বো গর্ভঃ অসংস্কৃতঃ সন্ আবিভঃ তস্মাদ্বিতীয়ে
 গর্ভে যো গর্ভসংস্কারঃ (কর্তব্যঃ) তেন (গর্ভ-
 পাত্ৰয়োঃ শুদ্ধিঃ) * । গর্ভবতী বতদিন দশমাসের
 মধ্যে থাকিবে অর্থাৎ সন্তান প্রসব না করিবে,
 ততদিন রাজা প্রভৃতি সকলেই তাহার রক্ষা
 করিবেন ; অনন্তর অন্তবিধি বিহিত হইতেছে ।
 যে স্ত্রী স্বামীর নিয়োগ লঙ্ঘনপূর্বক প্রতিকূলভাবে
 অবস্থান করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না
 এবং ঐ স্ত্রীকে কামচারিণী বলিয়া জানিবে । যে
 নারী অপত্যবান্ধিত (আটকুড়ী) তাহার গৃহেও
 ভোজন করিতে নাই । যদি কেহ শাস্ত্রমর্ধ্যালা
 উল্লঙ্ঘন করিয়া তাহার গৃহে ভোজন করে, সে

* কেহ কেহ বলেন,—গর্ভাধান, পুংসবন,
 সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার হইবার পূর্বে যদি গর্ভপ্রাব
 হয় বা সন্তান কুম্ভিত হয়, তাহা হইলে, তাহার
 দ্বিতীয় অর্থাৎ পববতী উপযুক্তকালে গর্ভসংস্কার
 অর্থাৎ ঐ সকল সংস্কার হইবে ।

দ্বিরা ধনন্ত যো মোহাহুপজীবন্তি বান্ধবাঃ ।
দ্বিরা বানানি বাসাংসি তে পাপা যাস্ত্যধোগতিম্ ॥৭১

পুয়স নরকে গমন করিবে। যে সকল বান্ধব
মোহে অভিভূত হইয়া দ্রৌধন অথবা দ্রৌলোকের
হান ও বস্ত্র ব্যবহার করে, সেই সকল পাপিষ্ঠ

রাক্ষাসঃ হরতে তেজঃ শূদ্রাঃ ব্রহ্মবর্জসম্ ।
সুতকেষু চ যো ভুক্তেন স ভুক্তেন পৃথিবীমলম্ ॥ ৭২

নরকে গমন করে। কজ্রিয়ের অন্ন (ভুক্ত
হইলে, তেজ ও শূদ্রাঃ (ভুক্ত হইলে) ব্রহ্মভেদ
অপহরণ করে। আর যে অশৌচাঃ তোজন
করে, সে পৃথিবীর যাবতীয় মল তোজন করিয়া
থাকে। ৬১—৭২ ।

অগ্নিরঃসংহিতা সমাপ্ত ।

মমসংহিতা।

অথাভো বস্ত ধর্মস্ত প্রায়শ্চিত্তাভিধারকম্ ।
 চতুর্থমপি বর্ণনাঃ ধর্মশাস্ত্রঃ প্রবর্ততে ॥ ১
 জলায় যবদ্বন্দ্বীঃ প্রব্রজ্যানশনচ্যুতাঃ ।
 বিবপ্রপতনপ্রায়শাস্ত্রাতচ্যুতাশ্চ যে ॥ ২
 সর্কে তে প্রত্যবসিতাঃ সর্কলোকবহিষ্কৃতাঃ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যন্তি তপুরুদ্রুহয়েন বা ॥ ৩
 উত্তয়াবসিতাঃ পাণা য়েহগ্রাম্যবরণাচ্যুতাঃ ।
 ইন্দুহয়েন শুধ্যন্তি দধা ধেনুঃ তথা রুম ॥ ৪
 গোত্রাক্ষণহনঃ দধ্মা মৃতমুদ্রকনে চ ।
 পাশঃ তন্ত্বেব ছিরা তু তপুরুদ্রুহয়েন ॥ ৫
 কুমিভির্গণসঙ্কটৈর্গম্মিকাধোপঘাতিতঃ ।
 কুঙ্কাজঃ সন্ত্রকবীত শক্ত্যা দগাত্ত দক্ষিণাম্ ॥ ৬
 ব্রাক্ষণশ্চ মলদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে ।
 কুমিতুক্তব্রণে মোক্ষীহোমেন স বিশুধ্যতি ॥ ৭

অনন্তর চতুর্ধর্মেণ অবলম্বনীয় এই ধর্মের অন্তর্গত ধর্মশাস্ত্র আরক হইতেছে। প্রায়শ্চিত্তোপদেশই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। যাহারা জলপ্রবেশ, অগ্নিপ্রবেশ, উদ্বন্ধন, প্রব্রজ্যা (মহাপ্রস্থান গমন), অনশন ব্রত, বিষণ, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রয়োগবেশন, বা নিজকৃত শাস্ত্রাঘাতেও মৃত্যুমুখে নিপাতত হয় নাই, সেই সকল সর্কলোক-পরিত্যক্ত প্রত্যবসিত ব্যক্তিগণ চান্দ্রায়ণ অথবা দুই তপুরুদ্রুহ-ব্রত আচরণ করিলে বিশুদ্ধ হইবে। যাহারা বাণ-প্রাশ আশ্রম হইতে ভ্রষ্ট হয়, তাহাদিগের ইহকালও নাই, পরকালও নাই। সেই পাপিষ্ঠগণ দুইটা চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং ধেনু ও রুম দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোহত্যাকারীকে, ব্রহ্মহত্যা-কারীকে বা উদ্বন্ধনমৃতকে দধ্ম করিলে, এবং উদ্বন্ধনমৃতের রম্ম ছেদন করিলে, তপুরুদ্রুহ ব্রত আচরণ করিবে। ব্রণসম্বৃত কুমি, বৃষ্টমক্ষিকা বা কুকুর কর্তৃক দষ্ট হইলে প্রাজাপত্যার্হ ব্রত করিবে এবং বধাশক্তি তাহার দক্ষিণা দিবে। ব্রাক্ষণের মলদ্বারে কুমি-দংশনজনিত ব্রণ হইতে পুষ ও রক্ত নির্গত হইলে, সেই ব্রাক্ষণ, মোক্ষীহোম করিবে, তদ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। (“ব্রাক্ষণশ্চ ব্রণদ্বারে পুষ্যশোণিতসম্ভবে। কুমিক্রংপত্ততে” ইহা পাঠান্তর। ইহার অনুবাদ এই—ব্রাক্ষণের পুষ্যরক্তময়

যঃ ক্ষত্রিয়স্তথা বৈশ্বঃ শূদ্রশ্চাপ্যনুলোমজঃ ।
 জ্বারা ভুক্তক্টে বিশেষণ চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥
 কুকুটাণ্ডপ্রমাণস্ত গ্রাসক পরিকল্পয়েৎ ।
 অন্তথাহারদোষণে ন স তত্র বিশুধ্যতি ॥ ৯
 একৈকং বর্গয়েচ্ছুক্রে কৃষ্ণপক্ষে চ ত্রাসয়েৎ ।
 অমাবাস্তাঃ ন ভুক্তীত এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ১০
 সুরাত্তমগপানেন গোমাংসভক্ষণে কৃতে ।
 তপুরুদ্রুহঃ চরেদ্বিপ্রস্তংপাপস্ত প্রণশ্চতি ॥ ১১
 প্রায়শ্চিত্তে ভাপকাস্তে কর্ত্তা যদি বিপদ্যতে ।
 পৃতস্তদহরেবাপি ইহলোকে পরত্র চ ॥ ১২
 যাবদেকঃ পৃথগ্গৃহবাঃ প্রায়শ্চিত্তে ন শুধ্যতি ।
 অপরাস্তেন চ স্পৃষ্টান্তেহপি সর্কে বিগহিতাঃ ॥ ১৩
 অভোজ্যাস্তাপ্রতিগ্রাহা অসম্পাঠ্যা বিবাহিনাঃ ।
 পুষ্যেষ্টহনুব্রতে চীর্ণে সর্কে তে ঋক্খভাগিনাঃ ॥ ১৪

ক্ষতস্থানে কুমি উৎপন্ন হইলে”)। ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্র এবং অনুলোমজ মুর্দ্ধাবসিকৃতি জাতি ইহার মধ্যে যে নিজ মলদ্বার হইতে প্রকৃতপক্ষে পুষ্যশোণিত-নির্গম জানিয়াও আহার করে, সে চান্দ্রায়ণব্রত করিবে। গ্রাসের পরিমাণ কুকুটাণ্ডের মত করিবে। ইহা হইতে পরিমাণাধিক্য হইলে, আহারদোষে (চান্দ্রায়ণ অসিদ্ধ হওয়ায়) সে ব্যক্তি বিশুদ্ধ হইতে পারিবে না। শুক্রপক্ষে এক এক গ্রাস বাড়াইবে, কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস কমাইবে এবং অমাবস্যাতে ভোজন করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণের বিধি। ১—১০। সুরা ভিন্ন অপর মদ্য (খাজুর পানসাদি) পানের সহিত গোমাংস ভক্ষণ করিলে, অর্থাৎ সুরা ভিন্ন অপর মদ্য পান বা গোমাংস ভক্ষণ করিলে, ব্রাক্ষণ তপুরুদ্রুহ করিবে, তাহা হইলেই সেই পাপ বিনষ্ট হইবে। পাপকর্ত্তা যদি প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া মরিয়া যায়, সে ব্যক্তি সেই দিনেই ইহলোকে ও পরলোকে বিশুদ্ধ হইয়া থাকে। অপালনাদি নিমিত্ত গোবধাদি পাপে পৃথগ্নবর্ত্তী এক ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তথাপি সেই সমস্ত অপরাধের (জাতি) স্পর্শযোগ্য নহে এবং তাহার নিন্দিত হইয়া থাকে। তাহাদিগের অন্ত অভোজ্য, তাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ অকর্তব্য, তাহাদিগকে অধ্যাপনা করা নিষিদ্ধ এবং তাহা-

উনৈকাদশবর্ষ পঞ্চবর্ষ পরন্তু চ ।

প্রায়শ্চিত্তকরদ্রোণা পিতা অস্ত্রোহপি বান্ধবঃ ॥ ১৫

অতো বালতরস্তাপি নাপরাধো ন পাতকম্ ।

রাজদণ্ডো ন উক্তান্তি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৬

অশীতিবর্ষ বর্ধাণি বালো বাপূন্যষোড়শঃ ।

প্রায়শ্চিত্তাৰ্দ্ধমর্হন্তি ত্রিযো রোগিণ এব চ ॥ ১৭

অন্তঃ গতো যদা স্বর্ঘ্যশ্চাণ্ডালরজকহিয়ঃ ।

সংপৃষ্টো তদা কৈশিৎ প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ১৮

জাতরূপং স্নবর্ণঞ্চ দিবানীতঞ্চ যজ্ঞলয়ম্ ।

তেন বাহ্য চ পীত্বা চ সর্ষে তে শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯

দাসনাপিভগোপালকূলমিত্রাদিসীরিণঃ ।

এতে শূদ্রেষু ভোজ্যান্না যশ্চান্নান্য নিবেদয়েৎ ॥ ২০

অন্নং শূদ্রস্ত ভোজ্যং বা যে ভুঞ্জন্ত্যবুধা নরাঃ ।

প্রায়শ্চিত্তং তথা প্রাপ্তং চরেচ্চান্নায়ণং ব্রতম্ ॥ ২১

প্রাপ্তে দ্বাদশমে বর্ষে যঃ কন্তাং ন প্রযচ্ছতি ।

দিগের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ করিবে না। তবে

পরে সেই সকল জ্ঞাতি ব্রতানুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ

হইতে পারিবে। যাহার বয়ঃক্রম একাদশবর্ষের

ন্যূন এবং পঞ্চবর্ষের উর্দ্ধ (সে কোন পাপকাধ্য

করিলে) তাহার পিতা ভ্রাতা বা অন্য কোন

বান্ধব, তাহার হইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে,

ইহা হইতেও অধিক বালক, তাহার অপরাধ

নাই, পাপ নাই, স্মৃত্যং তাহার রাজদণ্ডও

নাই, প্রায়শ্চিত্তও নাই। যাহার অশীতিবর্ষ

বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ) যে ষোড়শবৎসরবয়স্ক বালক,

স্বীলোক এবং রোগী—ইহারা অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তে

অধিকারী। যখন স্বর্ঘ্য অন্ত্রে গিয়াছেন, সেই-

সময়ে কোন কোন ব্যক্তি চাণ্ডালস্বী বা রজকস্বী স্পর্শ

করিয়া ফেলিলে, ঐ সকল ব্যক্তির কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত

হইবে? যে জল দিবসে আনীত, তাহাতে রোপ্য

বা স্নবর্ণদিয়া সেই জলে স্নান ও সেই জল পান

করিলে সেই সমস্ত ব্যক্তি শুচি হইবে, ইহা স্মৃত

হইয়াছে। দাস, নাপিত, গোপাল, কূলমিত্র

(অর্থাৎ যাহাদিগের সহিত পুরুষানুক্রমে বিশেষ

মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে, তাহারা) অর্দ্ধসীরী

যাহার সহিত আধা-আধি ভাগ করিয়া লইয়া একত্বও

জমিতে চাষ করা যায়) এবং যে আত্মসমর্পণ করে,

শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা

যাইতে পারে। ১১—২০। যে সকল মূর্খ ব্রাহ্মণাদি

মহুয়া, শূদ্রভোজ্য অন্ন ভোজন করে, সেই পাপেই

তাহাদিগের প্রায়শ্চিত্ত করার আবশ্যক হাওয়ায়

প্রত্যেকেই চন্দ্রায়ণ ব্রত করিলে। যে ব্যক্তি

মাসি মাসি রজন্তস্তাঃ পিতা পিবতি শোণিতম্ ॥ ২২

মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠভ্রাতা তথৈব চ ।

জয়ন্তে নরকং যান্তি দৃষ্টা কন্তাং রজন্তল্যম্ ॥ ২৩

যন্তাং বিবাহয়েৎ কন্তাং ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।

অসন্তাষ্যো হপাঙ্কেভ্যঃ স বিপ্রো বুঘলীপতি ॥ ২৪

বক্ষ্য্য তু বুঘলী জ্যেঘা বুঘলী তু মৃতপ্রজা ।

শূদ্রী তু বুঘলী জ্যেঘা কুমারী তু রজন্তলা ॥ ২৫

যৎ করোত্যেকরাত্রেণ বুঘলীসেবনাদিভ্যঃ ।

ততৈক্যভূগু জপরিতাং ত্রিভিরৈবৈব্যাপোহতি ॥ ২৬

স্বরুষঃ যা পরিত্যজ্যাত্তবুগেণ বুঘন্ততি ।

বুঘলী সা তু বিজ্যেঘা ন শূদ্রী বুঘলী ভবেৎ ॥ ২৭

দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইতেছে দেখিয়াও কন্তা

অর্পণ না করে, ঐ পিতা, সেই কন্তার মাসে

মাসে যে রজ হয়, সেই রক্তপান করিয়া থাকে

অর্থাৎ তত্ত্বল্য পাপী হয় *। মাতা পিতা জ্যেষ্ঠ-

ভ্রাতা কন্তা বা ভগিনীকে বিবাহ হইবার পূর্বে

রজন্তলা (একাদশবর্ষবয়স্ক) হইতে দেখিলে,

তাহারা তিনজনই নরকে গমন করে। যে

ব্রাহ্মণ মদমোহিত হইয়া সেই রজন্তলা কন্তাকে

বিবাহ করে, সেই বুঘলীপতি ব্রাহ্মণের সহিত

সম্ভাষণ ও পাক্‌ভোজন নিষিদ্ধ। বক্ষ্যাকে

বুঘলী বলিয়া জানিবেন, মৃতবৎসাও বুঘলী। আর

শূদ্রভাষ্যা বুঘলী এবং কুমারী অবস্থায় রজন্তলা

নারীকে বুঘলী বলিয়া জানিবে। বিজ, একমাত্র

বুঘলী-সেবনে যে পাপকাধ্য করেন, তিন বৎসর

প্রত্যহ তিষ্কার ভোজন ও জপ করিয়া ঠাহার

সেই পাপ বিনষ্ট করিতে হয়। সেই পাপ বিনষ্ট

করিতে প্রত্যহ তিষ্কার ভোজন ও জপ করিলেও

তিন বৎসর লাগে। যে স্বী নিজ পতিকে পরিত্যগ

করিয়া পরপুরুষ-সঙ্গ ইচ্ছা করে, তাহাকেই বুঘলী

বলিয়া জানিবে; শূদ্রপত্নী বুঘলী নহে†। য

* গর্ভ হইতে গণনা করিলে দশমবর্ষের শেষ

মাসে কন্তার বয়ঃক্রম হয় ১০ বৎসর ১০ মাস, আর

তাই মাস অতীত হইলেই গর্ভদ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম

হইবে, অন্ততঃ এই সময়ে—এই দশমবর্ষের শেষ-

মাসে দ্বাদশবর্ষ বয়ঃক্রম হইল আর কি বিবেচনা

করিয়া বিবাহ দেওয়া উচিত—ইহাই বচনের মর্ম।

† ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণী ও শূদ্রী অপেক্ষা অপকৃষ্ট

—ইহা জানাইবার জন্য শূদ্রপত্নী বুঘলী নহে, ইহা

উক্ত হইল।

বৃষলীকেনপীতস্ত নিষাসোপহতস্ত ৮ ।
 তত্কাংকৈব প্রসূতস্ত নিষ্কৃতির্নৈব বিজ্ঞতে ॥ ২৮
 বিজ্ঞী কৃষ্টী তথা চৈব কুনখী শ্রাবদন্তকঃ ।
 রোগী হীনতিরিক্তাঙ্গঃ পিশুনো মৎসরস্তথা ॥ ২৯
 হৃৎগো হি তথা বগঃ পাণ্ডী বেদনিন্দকঃ ।
 হৈতুকঃ শূদ্রযাজী চ অযাজ্যানাঞ্চ যাজকঃ ॥ ৩০
 নিত্যঃ প্রতিগ্রহে লুক্কো যাচকো বিষয়াঙ্ককঃ ।
 শ্রাবদন্তোহথ বৈজ্ঞান্য অসদালাপকস্তথা ॥ ৩১
 এতে ঞ্চাক্কে চ দানে চ বর্জ্যনীয়াঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৩২
 ততো দেবলকশ্চৈব ভূতকো বেদবিক্রয়ী ।
 এতে বর্জ্যাঃ প্রযত্নেন এতত্তাৎস্তিরত্রবাৎ ॥ ৩৩
 এতান্নিবোজয়েদ্যন্ত হব্যে কব্যে চ কর্মণি ।
 নিরাশাঃ পিতরন্তস্ত যান্তি দেবা মহর্ষিতৈঃ ॥ ৩৪
 অগ্রে মাহিষিকং দৃষ্ট্বা মধ্যে তু বৃষলীপতিম্ ।
 অন্তে বাক্ষ্যিকং দৃষ্ট্বা নিরাশাঃ পিতরো গতঃ ॥ ৩৫
 মহিবীত্যাচ্যতে ভার্যা যা চৈব ব্যভিচারিণী ।

ব্যক্তি বৃষলীর মুখামৃত পান করিয়াছে, বৃষলীর
 নিষাসে দূষিত হইয়াছে ও তাহাতে সন্তান
 উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিষ্কৃতি নাই ।
 বিজ্ঞী, কৃষ্টী, কুনখী, শ্রাবদন্ত (যাহার দন্ত শ্রাব-
 বতঃ কৃষ্ণবর্ণ), চিররোগী, হীনান্ধ, অধিকান্ধ,
 খল, পরদেষী, হৃৎগ (অর্থাৎ অতি কুরূপ
 ইত্যাদি), ক্রৌব, পাণ্ডী, বেদনিন্দক, হৈতুক
 (কৃতার্কিক), শূদ্রযাজী, পতিতাদি-অযাজ্য-যাজী,
 অনবরত প্রতিগ্রহলোভী, যাচক, বিষয়লোলুপ,
 শ্রাবদন্ত (যাহার দুইটা দন্তের মধ্যে অতিস্থল
 একটি দন্ত থাকে) চিকিৎসাব্যবসায়ী এবং অসদা-
 লাপী অর্থাৎ অসৎপ্রলাপী ইত্যাদি—ইহাদিগকে
 ঞ্চাক্কে ও দানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে,
 অর্থাৎ ইহাদিগকে ঞ্চাক্কে পাত্রাসনে বসাইবে
 না এবং দান করিবে না। দেবল ব্রাহ্মণ,
 বেত্তনভোগী এবং বেদবিক্রয়ী, ইহাদিগকেও
 তাহা হইতে যত্নপূর্বক ত্যাগ করিবে যম—এই
 কথা বলেন। যে, হব্যে (যাগযজ্ঞাদি কার্যে)
 বা কব্যে (ঋদ্ধাদি কার্যে) ইহাদিগকে নিযুক্ত
 করে, অর্থাৎ যজ্ঞে ঋদ্ধি ও কব্যে পাতীয় ব্রাহ্মণ
 করে, তাহার পিতৃগণ ও দেবগণ মহর্ষিদিগের
 সন্নিহিত নিরাশ হইয়া বহুদানে গমন করেন।
 অগ্রে মাহিষিক, মধ্যে বৃষলীপতি ও শেষে
 বাক্ষ্যিক দর্শন করিলে, পিতৃগণ নিরাশ হইয়া
 গমন করেন (এভাবে ইহাদিগকে ঞ্চাক্কে

তান্ন দোষান কৰতে যন্ত স বৈ মাহিষিকঃ স্মৃতঃ ॥৩৬
 সমাধন্ত সমজ্ঞতা মহাৰ্যঃ বঃ প্রযজ্ঞতি ।
 স বৈ বাক্ষ্যিকো নাম ব্রহ্মবাদিহু গহিতঃ ॥ ৩৭
 যাবতুকঃ ভবতাঃ বাবতুক্ৰতি বাগ্‌বতাঃ ।
 অন্নান্তি পিতরস্তাবদ্যাবরোক্তা হবির্গণাঃ ॥ ৩৮
 হবির্গণা ন বন্তব্য্যাঃ পিতরো যন্ত তর্পিতাঃ ।
 পিতৃভিত্তপিতৈঃ পশ্চাৎকৃত্যঃ শোভনঃ হবিঃ ॥ ৩৯
 যাবতো গ্রাসতে গ্রাসান্ হব্যকব্যোহু মন্বরিৎ ।
 তাবতো গ্রাসতে পিতৃান্ শরীরে ব্রহ্মণঃ পিতা ॥ ৪০
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা বিজঃ ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪১
 অহুচ্ছিষ্টেন সংস্পৃষ্টে নান্নমাজঃ বিধীতে ।
 তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ৪২
 বাবরিপ্রান পূজ্যন্তে সন্তোজনহিরণ্যকৈঃ ।
 তাবচ্চীরতস্তাপি তৎপাপং প্রশ্ন স্ততি ॥ ৪৩

আসিতে দেওয়া নিষেধ)। যে ভার্যা ব্যভি-
 চারিণী তাহাকে “মহিষী” বলা যায়, যে পতি
 জানিয়া-শুনিয়া পত্নীর সেই সকল দোষ ক্রমা-
 করে, সে “মাহিষিক বলিয়া স্মৃত হইয়াছে।
 যে ব্যক্তি কোন বস্তু উচিতমূল্যে ক্রয় করিয়া
 অধিক মূল্যে বিক্রয় করে, তাহার নাম বাক্ষ্য-
 ষিক, সে, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগের নিকট নিন্দিত।
 অন্ন যতক্ষণ উষ্ণ থাকিবে, পাতীয় ব্রাহ্মণগণ
 মোনাবলম্বন করিয়া ততক্ষণ ভোজন করিবেন
 এবং যতক্ষণ ভোজ্য অন্নাদি—হবির গুণ কথিত
 না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণই ভোজন করিয়া
 থাকেন অর্থাৎ ততক্ষণই পিতৃগণের ব্রাহ্মণভোজন-
 জনিত তৃপ্তি হয়। পিতৃগণ যতক্ষণ তৃপ্তি লাভ
 করিবেন, ততক্ষণ, হবির অর্থাৎ ঐ সমস্ত অন্নাদির
 গুণ কীৰ্ত্তন করিবে না। পিতৃগণের তৃপ্তি হইলে
 পর অর্থাৎ ব্রাহ্মণ সমাপ্ত হইলে অন্নাদি উত্তম হই-
 যাছে বলিয়া প্রশংসা করিবে। মন্বরিৎ ব্রাহ্মণ
 হব্য-কব্য কর্তৃ-উপলক্ষে যতগুলি গ্রাস ভোজন
 করেন, পিতা সেই ব্রাহ্মণের শরীরস্থ হইয়া তত-
 গুলি পিতৃ ভোজন করেন। ৩১—৪০। উচ্ছিষ্ট
 বিজ,—উচ্ছিষ্ট বস্তু, কুকুর, এবং শূদ্রকর্তৃক স্পৃষ্ট
 হইলে, একদিন উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করি-
 লেই শুদ্ধ হইবে। যতক্ষণ উত্তম ভোজন ও সুব-
 গাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে সন্মানিত না করা হয়,
 ততক্ষণ কৃতপ্রায়স্কিত্তের ও সেই পাপ বিনষ্ট হয়

যেষ্টিতঃ কাকবলাকটিলৈ-

রম্যথলিগুস্ত ভবেচ্ছরীরম্ ।

গাত্রে মুখে চ প্রবিশেক্ত সম্যক্

নানেন লেপোপহন্ত্য শুদ্ধিঃ ॥ ৪৪

উৰ্দ্ধঃ নাভেঃ করৌ মুক্ষা যদঙ্গমুপহন্ততে ।

উৰ্দ্ধঃ নানমধ্যশোচং তন্মাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৪৫

অভক্ষ্যাপামপেয়ানামলেহানাম্ভ তক্ষণে ।

রেতোমূত্রপুয়ীষাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৪৬

পদ্মোদুহরবিষাশ কুশাশ্বপলাশকাঃ ।

এতেষামৃদকং পীত্বা যদ্বাত্রেণৈব শুধ্যতি ॥ ৪৭

যঃ প্রত্যবসিতো বিপ্রঃ প্রজ্ঞায়াগ্নিনিরাপদ ।

অনাহিতাষ্মির্ধ্বং গৃহিষ্যৎ চিকীৰ্ষতি ॥ ৪৮

আচরন্ত্রীণি কুরুণি চরন্ত্রাশ্রায়ণানি চ ।

জাতকর্মাধিত্তিঃ প্রোক্তৈঃ পুনঃসংস্কারমর্থতি ॥ ৪৯

তুলিকা উপধানানি পুষ্পং রক্তাশ্বরাণি চ ।

শোষয়িত্বা প্রতাপেন প্রোক্ষয়িত্বা শুচিভবেৎ ॥ ৫০

দেশং কালং তথাত্মানং জ্বাযং জ্ব্যপ্রয়োজনম্ ।

উপপত্তিমবহাঞ্চ জ্ঞাত্বা ধর্ম্মং সমাচরেৎ ॥ ৫১

রথ্যাকর্দমভোয়ানি নাবায়সক্তগানি চ ।

না। যদি শরীর কাক, বলাকা এবং তিলপ্রভৃতি কর্তৃক বেষ্টিত হয়, অথবা অপবিত্রবস্ত্রলিগু হয়, কিম্বা গাত্রে ও মুখে অপবিত্র বস্ত্র সম্প্রবিষ্ট হয়, তাহা হইলে, ঐরূপ লেপাদিদ্বিত ব্যক্তির নানদ্বারা শুদ্ধি। হস্ত ভিন্ন নাভির উৰ্দ্ধ অঙ্গ যদি অপবিত্র বস্ত্র অর্থাৎ কাকবিষ্ঠাদিসংযোগে দূষিত হয়, তাহা হইলে, নান করিবে, আর নাভির অধোদেশ ঐরূপ দূষিত হইলে, মুক্তিকা-জল দ্বারা প্রক্ষালন (করিবে)। কেবল তদ্বারাই উৰ্দ্ধ ও অধঃ অঙ্গ শুদ্ধ হইবে। রোতঃ মুত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি অভক্ষ্য, অশেষ ও অলেখ বস্তুর তক্ষণে কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? পদ্মপত্র, উদুহরপত্র, বিষপত্র, কুশ, অশ্বখপত্র, এবং পলাশপত্র এইসকল বস্তুর কাথ-জল ছয়দিন পান করিলে বিত্তক হইবে। প্রজ্ঞায়া ও অগ্নিতে মৃত্যু না হওয়ায় যে বিপ্র প্রত্যবসিত হইয়া অনাহিতাষ্মি হয় ও গৃহস্থত্ব করিতে ইচ্ছুক হয়, সে, তিন প্রাজাপত্য, তিন চাত্রায়ণ করিবে, এবং কথিত জাতকর্মাধি সংস্কার দ্বারা পুনঃসংস্কৃত হইবে। তুলিকা, উপধান, পুষ্প ও রক্তাশ্বর রোজে ও কাইয়া জলছিটা দিলেই শুচি হইবে। ৪১—৫০। দেশ, কাল, আত্মা, জ্বায জ্ব্যপ্রয়োজন, উপপত্তি ও অবস্থা বুঝিয়া ধর্ম্মাচরণ করিবে। পথ, কর্ম্ম,

মারুতার্কণে শুধ্যতি পকেষ্টকটিতানি চ ॥ ৫২

আত্মরে নানসম্প্রাপ্তে দশকৃত্তো জনাতুরঃ ।

স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেৎ তন্ত ততঃ শুধ্যত আত্মুরঃ ॥ ৫৩

রজকশ্মকাকরশ নটো বরুড় এব চ ।

কৈবর্ত্তমেদভিলাশ সপ্তেতে চাত্রাজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫৪

এষাং গব্বা তু যোষাং বৈ তপ্তকুরুঃ সমাচরেৎ ॥ ৫৫

স্মৃতাঃ রজশ্বলায়াস্ত স্পৃষ্টা-স্পৃষ্টা যদা তবেৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং কথং তাসাং বর্ষে বর্ষে বিধীয়তে ॥ ৫৬

স্পৃষ্টা রজশ্বলাঃ যান্ত সগোত্রাজাঃ সতকর্ষকাম্ ।

কামান্দকামাতো বাপি স্নাত্বা কালেন শুধ্যতি ॥ ৫৭

স্পৃষ্টা রজশ্বলাস্তোক্তঃ কজিয়া শূদ্রজা তথা ।

কুরুৎ শুধ্যতে পূর্বা শূদ্রা পাদেন শুধ্যতি ॥ ৫৮

স্পৃষ্টা রজশ্বলাস্তোক্তঃ কজিয়া শূদ্রজা তথা ।

পাদহীনঃ চরেৎ পূর্বা পাদার্কন্ত তথোত্তরা ॥ ৫৯

স্পৃষ্টা রজশ্বলাস্তোক্তঃ বৈশ্বজা শূদ্রজা তথা ।

কুরুপাদং চরেৎ পূর্বা ওদরকন্ত তথোত্তরা ॥ ৬০

জল, নৌকা লৌহময় বস্ত্র, তৃণ ও ইষ্টকরচিত গৃহ—
বায়ু, এবং সূর্য্যরশ্মি-সম্পর্কে শুদ্ধি লাভ করে।
শীড়িত ব্যক্তির অণ্ডচি বস্ত্র স্পর্শাদি-প্রযুক্ত নান করা
আবশ্যক হইলে, সুস্থ ব্যক্তি দশবার নান করিয়া
প্রতিবার তাহাকে স্পর্শ করিবে, তাহা হইলেই
শীড়িত ব্যক্তি শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। রজক,
চর্ম্মকর, নট, বরুড়, কৈবর্ত্ত, মেদ এবং ভিন্ন
এই সপ্ত জাতি অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে।
ইহাদিগের স্ত্রীতে উপগত হইলে, তপ্তকুরু ত্রুত
করিবে*। রজশ্বলা স্ত্রীদিগের পরস্পর স্পৃষ্টা-
স্পৃষ্টি (হুয়াই যি) হইলে তাহাদিগের বর্ষে বর্ষে
কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে? রজশ্বলা স্ত্রী,
যে সগোত্রা, সতর্ষকা, রজশ্বলাকে জ্ঞানতঃ বা
অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিবে, সেই রজশ্বলা ও স্পর্শ-
কারিণী রজশ্বলা যথাসময়ে নান করিয়া শুদ্ধি
লাভ করিবে। রজশ্বলা ব্রাহ্মণী ও রজশ্বলা
শূদ্রা পরস্পরের স্পর্শ হইলে, পূর্বা অর্থাৎ
ব্রাহ্মণী এক প্রাজাপত্য দ্বারা, ও শূদ্রা পাদকুরু
দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। রজশ্বলা কজিয়া ও
রজশ্বলা শূদ্রা পরস্পর পরস্পরকে স্পর্শ করিলে,
পূর্বা অর্থাৎ কজিয়া পাদেন প্রাজাপত্য ও
উত্তরা অর্থাৎ শূদ্রা পাদকুরুর অর্কত্ব করিবে।

* আলিঙ্গনাদিরূপ সামান্ত উপভোগে এই
প্রায়শ্চিত্ত জানিবে।

স্পৃষ্টা রজশলা চৈব শাজ্জবুকরাসভৈঃ ।
 তাবৎ তিষ্ঠে রিরাধার। স্নান কালেন শুধ্যতি ॥ ৬১
 স্পৃষ্টা রজশলা কৈশচচাণ্ডলৈররজশলা ।
 প্রাজাপত্যেন কৃচ্ছ্রেণ প্রাণায়ামশতেন চ ॥ ৬২
 বিপ্রঃ স্পৃষ্টো নিশায়াঞ্চ উদক্য। পতিতেন চ ।
 দিবানীতেন তোয়েন আপয়েচ্ছায়াস্নিগ্ধো ॥ ৬৩
 দিবাকরশিশঃ স্পৃষ্টঃ রাজৌ নক্ষত্রশ্রিত্তিঃ ।
 সঙ্ঘাতভয়োশ্চ সঙ্ঘায়াঃ পবিত্রঃ সর্বদা জলম্ ॥ ৬৪
 অগ্নিঃ করনথস্পৃষ্টাঃ পিবেদাচমনেন দ্বিজঃ ।
 সুরাঃ পিবতি সুবাক্তঃ যমস্ত বচনং যথা ॥ ৬৫

রজশলা বৈশ্বা ও রজশলা শূদ্রা পরস্পরে পর-
 স্পর্শকে স্পর্শ করিলে, পূরী (বৈশ্বা) পাদকৃচ্ছ
 এবং উত্তরা তদর্ক অর্থাৎ পূর্বোক্তের অর্ক—
 কৃচ্ছপাদের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ৫১—
 ৬০। রজশলা নারী কুকুর, ছাগ, শূগাল বা
 গর্ভভকর্ষক স্পৃষ্ট হইলে যথাসময়ে ততদিন উপ-
 বাস করিবে এবং স্নান করিবে, তদ্বারা শুদ্ধ
 হইতে পারিবে অর্থাৎ যেদিন কুকুরাদিস্পর্শ
 হইবে, সেই দিন হইতে, রাজোদর্শনের চতুর্থ দিন
 পর্যন্ত গণনা করিলে যে কয়েক দিন হয়, সেই
 কয় দিন উপবাস করিবে যথা—রজোদর্শনের প্রথম
 দিনে ঐ সকল স্পর্শ হইলে, চার দিন উপবাস,
 দ্বিতীয় দিনে হইলে তিন দিন উপবাস ইত্যাদি।
 রজশলাসম্বন্ধে যে স্থানে যে প্রায়শ্চিত্ত উক্ত
 হইয়াছে ও হইবে, তাহার একটি বিধি এই
 যে,—ঋতুদর্শনের চতুর্থ দিবসে স্নানাদি করিয়া
 তৎপর দিন প্রায়শ্চিত্ত করিবে; সুরতাং যে
 ঋতুপ্রথমদিনে কুকুরাদিস্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহাকে
 ঋতুর পঞ্চম দিন হইতে চারি দিন উপবাস করিতে
 হইবে ও স্নান করিবে ইত্যাদি যথাসম্ভব
 জানিবে। কতকগুলি চাণ্ডাল, রজশলা নারীকে
 স্পর্শ করিয়া ফেলিলে ঐ রজশলার প্রাজাপত্য
 ব্রত করিতে হইবে এবং অরজশলা নারীকে
 স্পর্শ করিলে ঐ নারী শতবার প্রাণায়াম দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ, রাজিকালে রজশলা বা
 পতিত কর্ষক স্পৃষ্ট হইলে, ঐ ব্রাহ্মণকে দিবসে
 আনীত জল দ্বারা অগ্নিসমীপে নিক্ষেপ করাইবে।
 দিবসে সূর্য্যকিরণসম্বন্ধে, রাত্রিতে নক্ষত্রালোক-
 সংযোগে, এবং উভয় সঙ্ঘাতে, সঙ্ঘার স্নান
 করণে, এইরূপে সর্বদাই—জল পবিত্র। যে দ্বিজ
 আচমনসময়ে করনথস্পৃষ্ট জল পান করে, সে স্পৃষ্ট

খাতবাপ্যাস্তথা কূপে পাষাণৈঃ শস্ত্রঘাতনৈঃ ।
 যষ্ট্যা তু ঘাতনে চৈব মুংপিণ্ডে গোকুলেন চ ॥ ৬৬
 রোধনে বন্ধনে চৈব স্থাপিতে পুঙ্কলে তথা ।
 কাষ্ঠে বনস্পত্যে রোধসঙ্ঘটে রজ্জুবহ্নয়োঃ ॥ ৬৭
 এতত্তে কথিতং সর্বং গাবঃ প্রমাদস্থানমুত্তমম্ ।
 যজ্ঞ যত্র মৃত্যু গাবঃ প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ৬৮
 দাক্ষণ্য ঘাতনে কৃচ্ছঃ পাষাণৈর্দ্বিগুণং ভবেৎ ।
 অর্ধকৃচ্ছং খাতে ত্রাং পাদকৃচ্ছং পাদপে ॥ ৬৯
 শস্ত্রঘাতে ত্রিকৃচ্ছাং যষ্ট্যাতে দ্বয়ং চরেৎ ॥ ৭০
 কৃচ্ছ্রেণ বহ্নাঘাতেহপি গোমুশ্চেতি বিশুধ্যতি ।
 যো বর্জয়তি গোমধ্যে নদীকান্তারমস্তিকে ॥ ৭১
 রোমাণি প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শাঙ্ক বাপয়েৎ ।
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা চতুর্থে সশিখং বপেৎ ॥ ৭২
 ন স্ত্রীণাং বপনং কুর্ধ্যাৎ ন চ সা গামমুত্তমজ্ঞেৎ ।
 ন চ রাজৌ বসেস্ফোষ্ঠে ন কুর্ধ্যাদৈদিকীং ক্ষতিম্ ॥ ৭৩

সুরাপায়ী হয় অর্থাৎ তাহা সুরাপানের সমান পাপ-
 জনক, ইহা যমের বচন। খাত, বাণী, কূপ, পাষণ-
 প্রহার, শস্ত্রঘাত, যষ্ট্যাঘাত, মুংপিণ্ডপ্রহার, গোষ্ঠ,
 রোধন, বন্ধন, স্থাপিত পুঙ্কলে (খোঁয়াড়) কাষ্ঠ, বৃক্ষ,
 রোধসঙ্ঘট, অর্থাৎ যে বিষমস্থানে কোনরূপে একবার
 প্রবিষ্ট হইলে আর নির্গত হইবার যো থাকে না,
 রজ্জু এবং বহ্ন, তোমাকে বলিয়াছি যে, ইহার গাভীর
 প্রধান প্রমাদ স্থান (অর্থাৎ ইহার গাভীরমণের
 প্রধান কারণ)। ইহার মধ্যে যেখানে বা যে কারণে
 গাভীর মৃত্যু হউক না কেন, প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবেই। কাষ্ঠপ্রহারে মরিলে প্রাজাপত্য, পাষণ-
 ঘাতে মরিলে তাহার পূর্বোক্তের দ্বিগুণ প্রায়-
 শ্চিত্ত হইবে। খাতে পড়িয়া মরিলে অর্ধকৃচ্ছ,
 বৃক্ষপতনে মৃত্যু হইলে পাদকৃচ্ছ প্রায়শ্চিত্ত
 হইবে। শস্ত্রঘাতে মরিলে তিন প্রাজাপত্য
 প্রায়শ্চিত্ত, যষ্টপ্রহারে দুই প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। ৬১—৭০। বহ্নবহ্ন হইয়া গাভীর মৃত্যু
 হইলে, এক প্রাজাপত্য—সেই গোহত্যাকারী এই-
 রূপে শুদ্ধি লাভ করিবে যে, নদী বা কান্তারের
 নিকটে গাভী সকলের মধ্যে (প্রায়শ্চিত্ত অব-
 স্থায়) কালান্তিপাত করিবে। প্রথমপাদে রোম,
 দ্বিতীয়পাদে রোম ও শাঙ্ক, তৃতীয়পাদে শিখাভির
 মস্তকের কেশ (রোম ও শাঙ্ক), চতুর্থপাদে শিখা-
 পর্যন্ত বপন করিবে। কিন্তু স্ত্রীলোকদিগের
 মস্তক মুণ্ডন করিবে না, স্ত্রীজাতি গবাহুগমন
 করিবে না, রাজিকালে গোষ্ঠে বাস করিবে না

সন্ধান কেশান্ সমুদ্রত্যা ছেদয়েদঙ্গুলিভয়ম্ ।
এবমেব তু নারীগাং শিরসো বপনং স্মৃতম্ ॥ ৭৪
মৃতকেন তু জাতেন উভয়োঃ স্মৃতকঃ ভবেৎ ॥ ৭৫
পাতকেন তু লিপ্তেন নাস্ত স্মৃতকিতা ভবেৎ ॥ ৭৬
চত্বারি থলু কৰ্ম্মাণি সঙ্ঘাতকালে বিবৰ্জ্যেৎ ॥
আহারং মৈথুনং নিদ্রাং স্বাধ্যায়ঞ্চ চতুর্থকম্ ॥ ৪৬

এবং বৈদিক মন্ত্র পাঠ করিবে না। সকল কেশ
উদ্ধৃত করিয়া তাহা হইতে দুই অঙ্গুলি কেশ ছেদন
করিবে, নারীদিগের কেশ মুণ্ডন এইরূপ স্মৃত
হইয়াছে। জন্ম ও মৃত্যু এই উভয় হইতেই
অশৌচ হয়; কিন্তু পাপলিপ্ত ব্যক্তির (মরণে)
অশৌচ হইবে না। সঙ্ঘাতকালে চারিটা
কৰ্ম্ম ত্যাগ করিবে, যথা;—আহার, মৈথুন,
নিদ্রা, (এই তিন) আর চতুর্থ—স্বাধ্যায়। সে

আহারাজ্জায়তে ব্যাধিঃ কুরগৰ্ভস্ত মৈথুনে ।
নিদ্রা শ্রিয়ো নিবর্তন্তে স্বাধ্যায়ে মরণং ক্রবম্ ॥ ৭৭
অজ্ঞানাত্মু দ্বিজশ্রেষ্ঠ বর্ণানাং হিতকাম্যয়া ।
ময়া প্রোক্তমিদং শাস্ত্রং সাবধানোহবধারণ ॥ ৭৮

সময়ে আহার করিলে ব্যাধি হয়, মৈথুন করিলে
তাহাতে যে গৰ্ভ হইবে তাহা অভ্যস্ত কুর-
গৰ্ভাবাবৃতি হইয়া থাকে। নিদ্রা যাইলে লক্ষ্য
থাকে না এবং স্বাধ্যায় করিলে নিশ্চয় ধ্বংস হয়।
(যম শ্রোতাঋষিকে বলিতেছেন যে) হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ!
কিছুপে হিত হইয়া থাকে, তদ্বিষয়ে অনভিজ্ঞ বর্ণ-
দিগের হিতকামনায় আমি এই শাস্ত্র বলিলাম,
সাবধান হইয়া অবধারণ কর। ৭৭-৭৮।

আপস্তম্বসংহিতা

প্রথমোহিধ্যায়ঃ ।

আপস্তম্বঃ প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম্য ।
দুযিতানাং হিতার্থীয় বর্ণনামম্পূর্ণশঃ ॥ ১
পরেবাঃ পরিশাদেষু নিবৃত্তমুখিস্তমম্ ।
বিবিক্তদেশে আসীনমাত্তবিদ্যাপরায়ণম্ ॥ ২
অনন্তমরসং শাস্তং সৰ্বস্বং যোগবিস্তমম্ ।
আপস্তম্বমুখিং সৰ্ব্বৈ সম্যত্য মুনয়োহুক্রবন্ ॥ ৩
ভগবন্ মানবাঃ সৰ্ব্বৈ অসম্মার্গে স্থিতা যদা ।
চরমুৰ্দ্ধশ্চকার্যাপাং তেবাং ক্রাহি বিনিকৃতিম্ ॥ ৪
যতোহবশ্তং গৃহস্থেন গবাদিপরিপালনম্ ।
কৃষিকর্ষাদি চাপৎসু বিভ্জামম্বণমেব চ ॥ ৫
দেয়কানার্থকেহবশ্তং বিপ্রাদীনাক ভেষজম্ ।
বালানাং স্তম্বপানাদিকার্যাক পরিপালনম্ ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

দু্যিত বর্ণসকলের হিতের জন্য আপস্তম্বীয় প্রায়শ্চিত্তবিনির্গম্য আত্মপুৰ্ণিক অমুসারে বলিতেছি । সকল মুনীগণ সমবেত হইয়া, পর-পরিবালনিকৃত ঐযজ্ঞেষ্ঠ, নির্জন পুত্ৰদেশে নিবস, আত্ম-বিজ্ঞাপন, একাগ্রচিত্ত, শাস্ত, সৰ্বগুণাবলম্বী, যোগ্যেষ্ঠ আপস্তম্ব ঋষিকে বলিতে লাগিলেন,—হে ভগবন্! মানব সকল ধর্ম কার্যের পথে অবাহিত থাকিয়া যদি (কোনরূপে) অসৎকার্য করে, অথবা অসৎ-পথে বিচরণ করে, তাহা হইলে তাহাদিগের নিস্তারোপায় বলুন । যে যেতু গবাদিপালন, আপৎকালে কৃষিকার্য (ব্রাহ্মণ কত্রের পক্ষে আপৎকালে এবং বৈজ্ঞের পক্ষে নহে) ও ব্রাহ্মণামম্বণ গৃহস্থের অবশ্য-কর্তব্য । অনাথ ব্যক্তিকে দান করা, ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ সেবন করান, বালকের স্তম্বপানাদি এবং রক্ষা করা অবশ্যকর্তব্য । এইরূপ করিতে যাইলে অনিচ্ছায় অনবধানভাবশতঃ গবাদির যদি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটে, তাহা হইলে হে ভগবন্! সেই পাপ হইতে নিস্তারোপায় আমাদিগকে বলুন । (অপ-স্তম্ব মুনীগণ কর্তৃক) এইরূপ উক্ত হইয়া কণকাল ধ্যান করিয়া প্রণামনতশিরা ঋষিগণকে অব-লোকনপূর্বক এই সুনিশ্চিত বিষয় বলিতে লাগিলেন,—বালকদিগকে স্তম্বপানাদি করা-ইতে ব্রাহ্মণগণের নিষেধে বা চিকিৎসাতে

এবং ক্রতে কথঞ্চিৎ জ্ঞাৎ প্রবোধো যদ্যকারভঃ ।

গবাদীনাং ততোহস্মাকং ভগবন্ ক্রাহি নিকৃতিম্ ॥ ৭
এবমুক্তঃ কণঃ ধ্যাত্বা প্রণিপাতান্ধোমুখঃ ।
দৃষ্ট্বা ঋষীম্বাচেদমাপস্তম্বঃ সুনিশ্চিতম্ ॥ ৮
বালানাং স্তম্বপানাদিকার্যে দোষো ন বিদ্যতে ।
বিপত্ত্যাবাপি বিপ্রাণামাম্বণচিকিৎসনে ॥ ৯
গবাদীনাং প্রবক্ষ্যামি প্রায়শ্চিত্তং কৃজাদিম্ ।
কৌচদাহর্ন দোষোহত্র দেহধারণভেষজে ॥ ১০
ঔষধং লবণঞ্চৈব স্নেহপুষ্টিারভোজনম্ ।
প্রাণিনাং প্রাণবৃত্ত্যর্থং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১১
অতিরিক্তং ন দাতব্যং কালে যন্নন্ত দাপয়েৎ ।
অতিরিক্তে বিপ্রানাং কৃজুমেব বিধীয়তে ॥ ১২
ত্র্যহং নিরশনাৎ পাদঃ পাদশাচ্যাদিতং ত্র্যহম্ ।

প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও দোষ নাই । গবাদির রোগাদি হইলে (তাহার চিকিৎসাদি করিতে প্রাণবিপত্তি হইলে) প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি, কিন্তু রোগে প্রাণরক্ষক ঔষধ প্রয়োগে কখনই দোষ হয় না । ইহা কেহ কেহ বলেন । ঔষধ, লবণ, স্নেহজব্য, পুষ্টিজনক দ্রব্য ভোজন এবং অন্ন ভোজন প্রাণগণের প্রাণরক্ষার্থ,—(সুতরাং ইহা প্রদান করায় প্রাণবিপত্তি ঘটিলেও) প্রায়শ্চিত্ত নাই । কিন্তু ইহাও অতিরিক্ত দিবে না । যথা-সময়ে উপযুক্ত মতে দিবে, অতিরিক্ত প্রদানে মৃত হইলে ত্রতই বিহিত আছে ।) তিন দিন উপবাসে একপাদ অর্থাৎ ত্রতের এক চতুর্থাংশ, তিন দিন অযাচিত ভোজনে একপাদ, তিনদিন নক্তভোজনে একপাদ, আর তিন দিন দিব্যভোজনে একপাদ । এই চারিপাদে এক প্রাজাপত্য । (তিন দিন) একভক্ত (তিন দিন) নক্ত এবং ষাদশ দিনের অর্ধ অর্থাৎ তিন দিন অযাচিত ভোজন ও তিন দিন উপবাস এই ছয় দিন,—মোট ষাদশদিনসাধ্য । ত্রত নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হইয়া থাকে । * শ্রু

* ঐ ত্রত একভক্ত এবং নক্তবর্জিত হইয় ষাদশদিনার্ধ (অর্থাৎ ছয়দিনসাধ্য ত্রত—অযাচিত ভোজন ও উপবাস করিলে অর্ধত্রত হয়) আ-কেবল নক্তবর্জিত হইলে পাদোন হয় । এরূপ অর্ধও হইতে পারে ।

পাদঃ সায়ং ত্র্যহং পাদঃ প্রাতর্ভোজ্যং তথা ত্র্যহম্ ॥
 প্রাতঃ সায়ং দ্বিমাংসঞ্চ পাদোদনং সায়বর্জিতম্ ॥ ১৪
 প্রাতঃ পাদং চরেক্ষুঃ সায়ং বৈশ্বশ্রু দাপয়েৎ ।
 অযাচিতস্ত রাজশ্চে ত্রিরাত্রঃ ব্রাহ্মণস্ত চ ॥ ১৫
 পাদমেকং চরেক্ষোধে দ্বৌ পাদৌ বন্ধনে চরৎ ॥
 যোজনে পাদদ্বীপঞ্চ চরৎ সর্গং নিপাতনে ॥ ১৬
 ষট্টাভরণদোষণে গৌশ্চ যজ্ঞ বিপদ্যতে ।
 চরদর্শনতঃ তত্র ভূষণার্থং রুতং হি তৎ ॥ ১৭
 দমনে বা নিরোধে বা সজ্বাতে চৈব যোজনে ।
 স্তম্ভশৃঙ্খলপাশৈশ্চ যুতে পাদোনমাচরৎ ॥ ১৮
 পাবাগৈর্দণ্ডভৈরূপি শত্রোণ্যাজেন বা বলাৎ ॥
 নিপাতয়ন্তি যে গাশ্চ তেষাং সর্গং বিধীয়তে ॥ ১৯
 প্রাজাপত্যং চরেক্ষপ্রঃ পাদোননং কত্রিয়শ্চরৎ ॥
 রুদ্রাঙ্কিত চরেক্ষশ্রুঃ পাদং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২০
 দ্বৌ মাসৌ দাপয়েষৎসং দ্বৌ মাসৌ দ্বৌ স্তনে দ্বহৎ ॥

(পাদপ্রায়শ্চিত্তে অধিকারী হইলে) এক-ভক্তরূপ পাদব্রত কারবে, বৈশ্বশ্রু পক্ষে তিন দিন নক্ত-ভোজনরূপ পাদ, কত্রিয়ের পক্ষে (তিন দিন) অযাচিত ভোজনরূপ পাদ এবং ব্রাহ্মণের পক্ষে তিন দিন উপবাসরূপ পাদব্রত করিতে ব্যবস্থা দিবে। গাভীর আহার, প্রচার বা নির্গমের প্রতি-বন্ধকতা করিয়া মৃত্যুমিমিত্ত হইলে একপাদব্রত করিবে অথবা বন্ধন বা অকালবন্ধন করিয়া মৃত্যু-নিমিত্ত হইলে দুই পাদ করিবে; হলশকটাদি-যোজনে আত্মশয় বহনাদি করাইয়া মৃত্যুমিমিত্ত হইলে পাদোনব্রত এবং দণ্ডনিপাতনে সম্পূর্ণ ব্রত করিবে। ষট্টাদি আভরণদোষে যেখানে গাভীর প্রাণত্যাগ হয়, সেখানে অর্দ্ধব্রত করিবে; যেক্ষেত্রে তাহা ভূষণের জন্ত রুত হইয়াছে। (গাভী বন-প্রবিষ্ট হইয়া ষট্টাভূত লতাদিদোষে মৃত হইলে এই প্রায়শ্চিত্তঃ) শক্তি অপেক্ষা না করিয়া দমন, নিরোধ, মুখমণ্ডে অবস্থাপন, হলশকটাদি যোজন, স্তম্ভ, শৃঙ্খল এবং রজ্জু এই সকল নিমিত্তে মৃত্যু হইলে পাদোনব্রত করিবে। প্রস্তর, মুদার, অস্ত্রাশ্র অস্ত্র দ্বারা বলপূর্বক যে সকল ব্যক্তি গোহত্যা করে, তাহাদিগের পূরোক্ত ব্রত সম্পূর্ণরূপে কর্তব্য। ব্রাহ্মণগণ, প্রাজাপত্য ব্রত সম্পূর্ণরূপে করিবে; কত্রিয় একপাদদ্বীপ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈশ্ব প্রাজাপত্য ব্রতের অর্দ্ধ করিবে; শূদ্র প্রাজা-পত্যের একপাদ করিবে। ১১—২০। গাভী

দ্বৌ মাসাবেকবেলায়াং শেষকালে যথাক্রিঃ ॥ ২১
 দশতামর্দমাসেন গৌশ্চ যজ্ঞ বিপদ্যতে ।
 শশিখং বপনং কৃৎবা প্রাজাপত্যং সমাচরৎ ॥ ২২
 হলমষ্টগবং ধন্যং যড়গবং জীবিতার্থিনাম্ ॥
 চতুর্গবং নৃশংসানাং দ্বিগবঞ্চ জিহ্বাসিনাম্ ॥ ২৩
 অতিবাহতিদোহাত্যাং নাসিকান্তেদনে তথা ।
 নদীপর্কতসংরোধে যুতে পাদোনমাচরৎ ॥ ২৪
 ন নারিকেলবালাভ্যাং ন মুক্তেন ন চর্মণা ।
 অভির্গাশ্চ ন বদ্রীয়াদ্বন্ধা পরবশো ভবেৎ ॥ ২৫
 কুশৈঃ কাশৈশ্চ বদ্রীয়াদ্বব্রতং দক্ষিণামুখম্ ॥
 পাদলগ্নায়দোষেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ২৬
 ব্যাপন্নানাং বহনান্ত যোধনে বন্ধনেষপি চ ।
 ভিষড়মিথোপাচরণে চ দ্বিগুণং গোব্রতং চরৎ ॥ ২৭
 শূদ্রভঙ্গৈঃস্থিতভঙ্গে চ লাসূলস্ত চ কর্তনং ॥

প্রসব করিলে পর, প্রথম দুই মাস ঐ গাভীর দুই বৎসকে পান করাইবে; (প্রত্যয়) দুইমাস দুইটি-মাত্র স্তন দোহন করিবে, (তৃতীয়) দুই মাস এক বেলা দোহন করিবে, তদনন্তর যথাক্রিঃ দোহন করিবে। প্রসবের পর, অর্দ্ধমাস যথো দোহন করিতে যত্নপি গাভী বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে শশিখ বপন করিয়া প্রাজাপত্য করিবে। অষ্টদ্ব্যভ-সংযুক্ত লাসূল ধর্ম্মিষ্ঠ মোকের কর্তব্য; জীবিতার্থি-গণের যড়দ্ব্যভযুক্ত লাসূল কর্তব্য; মুনঃসংগণের চতুর্দ্ব্যভযুক্ত লাসূল; গোহত্যাকারীদিগের বৃষভ-দ্ব্যভযুক্ত লাসূল। অত্যন্ত ভার অর্পণদ্বারা কিংবা, অত্যন্ত দোহন দ্বারা ও নাসিকাতে সূত্র প্রবেশ করাইবার ভ্রমিত্ত নাসিকা ছিড় করাতে, নদী কিংবা পর্কতে পতিত হইয়া যদ্যপি গো-হত্যা হয়, তাহা হইলে একপাদদ্বীপ গো-হত্যা ব্রত করিবে। নারি-কেল-রজ্জু, কিংবা তাল-শীত রজ্জু, শরপত্ররচিত রজ্জু এবং চর্ম্মদ্বারা গো-বন্ধন করিবে না। ঐ সকল রজ্জু দ্বারা বন্ধন হইলে পরাধীন হয়, কুশ কিংবা কাশনির্ম্মিত রজ্জু দ্বারা দক্ষিণমুখ রাখিয়া বৃষভকে বন্ধন করিবে, গো-গণের পরি-চর্যা করিতে চরণে অগ্নিশর্প হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। রোধ করিতে কিংবা বন্ধন করিতে আর চিকিৎসকের অবধানতা জন্ত বিপ-রীত ঔষধ দ্বারা যত্নপি গোসমূহের অনিষ্ট হয়, তাহা হইলে গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। ২১—২৭। শূদ্রভঙ্গ করিয়া কিংবা অস্থিত করিয়া এবং লাসূল ছেদন করিয়া

সন্তোষাঃ পিবেদ্বৃক্ষং যাবৎ স্বস্থা পুনৰ্ভবেৎ ॥ ২৮
 গোমূত্রেণ তু সযিক্তং যাবৎ ভক্ষয়েদ্বিধঃ ।
 এতদ্বিমিশ্রিতকৈবলমুজ্জ্বলনশা স্বয়ং ॥ ২৯
 দেবদ্রোণাং বিহারেণ কুপেদ্বারতনেষু চ ।
 এষু গোষু বিপন্নেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩০
 একা পাদান্তবহন্তিদৈবান্ধ্যাপাদিতা কৃচিৎ ।
 পাদঃ পাদন্ত হত্যারান্তরেয়ন্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩১
 স্বয়ং গোপ্তিকিংসার্ষে ২৮গৰ্ভবিমোচনে ।
 যন্তে কৃত্তে বিশস্তিকং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩২
 সরোম প্রথমে পাদে দ্বিতীয়ে শ্লক্ষকর্তনম্ ।
 তৃতীয়ে তু শিখা ধার্যা সশিখন্ত নিপাতনে ॥ ৩৩
 সন্ধান কেশান সমুজ্জতা ছেদয়েদঙ্গুলিষ্ময় ।
 এবমেব তু নারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্ ॥ ৩৪

ইত্যাশস্ত্রীয়ে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

সন্তোষাঃ কেবল দুগ্ধ পান করিবে, দ্বিজগণ,—
 যত দিবস ঐ গোকে স্নান না হইবে, তাবৎকাল
 গোমূত্রমিশ্রিত যাবৎ ভক্ষণ করিবে। এই প্রায়-
 শ্চিত্ত স্বয়ং উশনা ঋষি কর্তৃকও উক্ত হইয়াছে।
 দেবদ্রোণী কিংবা বিহারকালে, কুপে পড়িয়া এবং
 গৃহে বহনশূন্য হইয়া গোগণের মৃত্যু হইলে
 প্রায়শ্চিত্ত কার্যে হইবে না। একটা গোকে
 যত্নপূর্বক বহন কর্তৃক বিনষ্ট হয়, ঐ সকল ব্যক্তি
 পৃথকভাবে গোহত্যাপ্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ
 ত্রুত করিবে। ইহা একাধাতে মৃত্যু হইলে
 জানিবে। চিকিৎসার নিমিত্ত অঙ্কিত করিতে
 এবং মুক্তগর্ভ মোচন করাইতে যত্ন করিয়াও
 যত্নপূর্বক গোহত্যা হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবে না। যে স্থলে প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ
 বিহিত হইবে, সেস্থলে লোমের সহিত নখাদি
 ছেদন করিবে। প্রায়শ্চিত্তের দ্বিপাদবিহিত হইলে
 শ্লক্ষ, নখ, লোম ছেদন করিবে; প্রায়শ্চিত্তের
 ত্রিপাদ বিহিত হইলে নখ, লোম, শ্লক্ষ এবং কেশ
 ছেদন করিবে; শিখাছেদন করিবে। না, নিপা-
 তন করিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত, তাহাতে
 শিখার সহিত নখ, লোম ও কেশ বপন করিবে।
 কিন্তু সধবা স্ত্রীলোকের কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত-স্থলে
 ধি-অঙ্গুলিমাत्र কেশ ছেদন করিবে। ২৮—৩৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ।

কাকহস্তগতঃ পুণ্যং যচ্চ গ্রামাধিনিঃসৃতম্ ।
 স্ত্রীবালবৃদ্ধাচরিতঃ প্রত্যক্ষাদৃষ্টমেব চ ॥ ১
 প্রপাশ্বরণ্যে জর্লেহথ সীয়ে
 দ্রোণাং জলং যচ্চ বিনিঃসৃতং ভবেৎ ।
 পাকচাণালপরিগ্রাহে
 পীত্বা জলং পক্ষগব্যেণ শুদ্ধিঃ ॥ ২
 ন হব্যেৎ সন্ততা ধারা বাতোদ্ধৃতাশ্চ রেণবঃ ।
 স্ত্রিয়ো বৃদ্ধাশ্চ বালান্চ ন হব্যস্তি কদাচন ॥ ৩
 আশ্বশয্যা চ বস্ত্রঞ্চ জায়াপত্যং কমণ্ডলুঃ ।
 আশ্বনঃ শুচিরেতানি পরেষামশুচীনি তু ॥ ৪
 অশ্লৈষ্য খানিতাঃ কৃশান্তভাগানি ভুংখৈব চ ।
 এষু দ্বাভা চ পীত্বা চ পক্ষগব্যেণ শুধ্যতি ॥ ৫
 উচ্ছিষ্টমশুচিৎক যচ্চ বিষ্ঠাশ্চ লেপনম্ ।
 সৰ্বং শুধ্যতি তোয়েন তন্তোয়ঃ কেন শুধ্যতি ॥ ৬
 স্মার্যশ্মানিপাতেন মাকৃতস্পর্শনেন চ ।
 গবাঃ মুত্রপুরীষেণ তন্তোয়ঃ তেন শুধ্যতি ॥ ৭
 আশ্বচর্যাদিহুতন্ত খরাথোষ্ট্রোপদৃষতম্ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

শিল্পীর হস্তনির্মিত দ্রব্য ও গ্রাম হইতে বহিঃ-
 গত দ্রব্য, স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধগণের কৃত কাৰ্য্য-
 সমূহ এবং যাহার অপবিত্রতা দেখা যায় নাই, তাহা
 পবিত্র জানিবে। জলদানগৃহস্থিত, বনমধ্যে স্থিত,
 লাক্ষলকর্ষিত ভূমিস্থিত, দ্রোণীস্থ, পুষ্করীস্থ হইতে বহিঃ-
 কৃত, পক্ষগব্য এবং চণ্ডাল কর্তৃক অধিকৃত যে সকল
 জল তাহা পান করিয়া পক্ষগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 নিরন্তর বিকৃত যে ধারা, বায়ু দ্বারা আনীত অপ-
 বিত্র রেণু, স্ত্রী, বালক, এবং বৃদ্ধগণ এ সকল কখনই
 দৃষ্ট হইবে না। নিজের শয্যা, বস্ত্র, পত্নী, সন্তান,
 কমণ্ডলু, এ সকল পবিত্র; কিন্তু অন্তের হইলে
 অশুচি জানিবে। অশ্লৈষ্য কর্তৃক কৃত কুপ, তড়াগ
 প্রভৃতি জলাশয়ের জলে স্নান এবং তাহা পান
 করিয়া পক্ষগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট দ্রব্য,
 অশুচি দ্রব্য, এবং বিষ্ঠার লেপ এ সকল যে জল
 দ্বারা যৌত করিলে শুদ্ধ হইবে, সেই তোয় কাহার
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে ? এই প্রশ্নের উত্তর—স্বা-
 ক্রিয়সংস্পর্শ এবং বায়ুসংযোগে পবিত্র হইবে,
 কিংবা গোমূত্র এবং গোময় দ্বারা শুচি হইবে।
 ১—৭। অগ্নি এবং চন্দ্রযুক্ত হইয়া যে জল অপ-
 হইবে, কিংবা গন্ধভ, অম্ব, এবং উষ্ট্রকর্ষ

উক্রেতদুদকং সর্ষঃ শোধনং পরিমার্জনম্ ॥ ৮
কৃপো মূত্রপুরীষেণ ধীবনেনাপি দূষিতঃ ।
শৃগালখরোট্টৈশ্চ ক্রব্যাদৈশ্চ কৃণ্ডপিতঃ ॥ ৯
উক্রেতাব চ ততোয়ং সপ্ত পিণ্ডান্ সন্স্করেৎ ।
পক্ষগব্যঃ মৃদা পুতং কৃপে তচ্ছোধনং স্মৃতম্ ॥ ১০
বাপীকপতঙ্গগাণাং দূষিতানাঞ্চ শোধনম্ ।
কৃষ্মানাং শতমুক্ততা পক্ষগব্যঃ ততঃ ক্ষিপেৎ ॥ ১১
যচ্চ কৃপাৎ পিবেতোয়ং ব্রাহ্মণঃ শবদূষিতাৎ ।
কথং তত্র বিতুঙ্গিঃ স্মাদিতি মে সংশয়ে ভবেৎ ॥ ১২
অগ্নিনৈপ্যভিমেদ শবেন পরিদূষিতৈঃ ।
শীঘ্রা কৃপে স্বহোরাত্রঃ পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৩
ক্রিমে ভিমে শবে চৈব তত্ত্বং যদি ভৎ পিবেৎ ।
ওদ্বিচাস্ত্রায়ণং তস্তা তত্ত্বকৃচ্ছমথাপি বা ॥ ১৪
ইতাপত্তসংহিতৌ ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ১

যে জল দূষিত হইবে, সেই সমস্ত জল উদ্ধৃত
করিয়া বিতুঙ্গ করিতে হইবে, অথবা পরকথিত
শোধন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কৃশস্থ জল যতপি
মূত্র, বিট্টা এবং নিপীন, দ্বারা দূষিত হয়, কিংবা
কুকুর, শৃগাল, গন্ধিত, উষ্ট্র ও ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক
অপবিত্র হয়, সেই কৃপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত
করিয়া সাতটি মৃত্তিকাপিও উদ্ধৃত করিবে এবং
পক্ষগব্যযুক্ত মৃত্তিকা নিক্ষেপ করিলে পবিত্র হইবে।
এইরূপে কৃপশোধন জানিবে। বাপী, কৃপ, তড়াগ
দূষিত হইলে তাহার শোধন নিমিত্ত একশত কুস্ত
জল তাহা হইতে উদ্ধৃত করিয়া তাহাতে পক্ষগব্য
নিক্ষেপ করিলে তাহা শুদ্ধ হইবে। শবস্পর্শ দ্বারা
দূষিত কৃপ হইতে জল পান করিয়া ব্রাহ্মণ কি
প্রকারে শুদ্ধ হইবে? ইহা আমার সংশয় হইতেছে
(ইহা সংহিতাকারের নিকট জিজ্ঞাসা)। যে শব-
দেহ ক্রেদযুক্ত নহে এবং অস্থি কিংবা মাংস বিকৃত
হয় নাই, এতাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র কৃপের জল
পান করিয়া এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পক্ষগব্য
ভক্ষণ করিয়া পবিত্র হইবে। যে শব ক্রেদযুক্ত ও
ভিন্ন হইয়াছে অর্থাৎ যাহার মাংসাদি পচিয়া পড়ি-
তেছে তাদৃশ শব দ্বারা অপবিত্র জলাশয়ের জল
পান করিয়া চান্দ্রায়ণ কিংবা তত্ত্বকৃচ্ছ ব্রত করিয়া
শুদ্ধ হইবে। ৮—১৪।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২।

তৃতীয়োহধ্যায় ।

অন্ত্যজাতিরবিজ্ঞাতো নিবসেদযচ্চ বৈশ্মনি ।
সমাগ্ জাতা তু কালেন দ্বিজাঃ কুর্ষন্ত্যমুগ্রহম্ ॥ ১
চান্দ্রায়ণং পরাকো বা দ্বিজাতীনাং বিশোধনম্ ।
প্রাজাপত্যস্ত শূদ্রস্ত শেষঃ তদমুদ্রসারতঃ ॥ ২
যৈর্ভুক্তং তত্র পকানং কৃচ্ছুং তেষাং প্রদাপয়েৎ ।
তেষামপি চ যৈর্ভুক্তং কৃচ্ছুপাদং প্রদাপয়েৎ ॥ ৩
কুটৈকপানৈহু ষ্টানাং স্পর্শেন শবদূষণাম্ ।
তেষামেকোপবাসেন পক্ষগব্যেন শোধনম্ ॥ ৪
বালো বুদ্ধস্তথা রোগী গর্তীগী বাপি পীড়িতা ।
তেষাং নক্তং প্রদাতব্যং বালানাং প্রহরষম্ ॥ ৫
অশীতিবৎস বর্ধাপি বালো বাপ্যনযোড়শঃ ।
প্রায়শ্চিত্তার্থমর্হস্তি স্ত্রিয়ো ব্যাধিত এব চ ॥ ৬
ন্যূনৈকাদশবৎসস্ত পক্ষবর্ধাকস্ত চ ।
চরেদগুরুঃ শূদ্রদ্বাপি প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ৭

তৃতীয় অধ্যায় ।

অন্ত্যজ জাতির গৃহে অজ্ঞানবশতঃ যে ব্যক্তি
বাস করে, তাহা কালান্তরে সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইলে,
দ্বিজগণ অমুগ্রহ করিলে পর, চান্দ্রায়ণ কিংবা পরাক
ব্রত দ্বারা দ্বিজগণের বিতুঙ্গ হইবে, শূদ্রের প্রায়-
শ্চিত্ত প্রাজাপত্য ব্রত জানিবে, শেষ কার্য্য অর্থাৎ
দক্ষিণাদি প্রায়শ্চিত্ত-অমুগ্রহ কর্তব্য। যে দ্বিজগণ
অন্ত্যজ জাতির গৃহে পক অন্ন ভোজন করে, তাহা-
দিগের রুদ্ধ চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রদান
করিবে (ইহা অজ্ঞানভোজনের প্রায়শ্চিত্ত)।
অন্ত্যজগৃহে পকান্নভোজগণের গৃহে যাহারা ভোজন
করিবে, তাহাদিগের রুদ্ধ ব্রতের একপাদ প্রায়শ্চিত্ত
ব্যবস্থা দিবে। শবাদিস্পর্শ দ্বারা দূষিত যে সকল
কৃপ, তাহার জলপান করিয়া একাধ উপবাস করিয়া
পক্ষগব্য পান করিবে। বালক, বৃদ্ধ, রোগী, এবং
গর্তীগী—তাদৃশ কৃপের জল পান করিয়া নক্তব্রত
করিয়া পক্ষগব্য ভোজন করিবে, বালকগণ হই
প্রহর পর্য্যন্ত উপবাস করিয়া পক্ষগব্য ভোজন
করিবে। যে ব্যক্তির অশীতিবৎসর বয়ঃক্রম
হইয়াছে, এবং যে বালকের ষোড়শবৎসরের ন্যূন
বয়ঃক্রম, ইহার বিহিত প্রায়শ্চিত্তের অর্ক করিবে
এবং স্ত্রীলোক ও পীড়িত ব্যক্তি অর্ক প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। ১—৬। একাদশ বৎসরের ন্যূনবয়স
যে বালক এবং যে বালকের পঞ্চমবর্ষের অধিক
বয়স হইয়াছে, শুদ্ধিনিমিত্ত তাহাদিগের কর্তব্য

অথবা ক্রিয়মাণেষু যেযামাতিঃ প্রদৃষ্টতে ।
 শেষসম্পাদনচ্ছক্ৰিবিপত্তির্ন ভবেদযথা ॥ ৮
 ক্ষা ব্যাধিতকায়ানাং প্রাণো যেবাং বিপত্ততে ।
 যে ন রক্ষন্তি ভক্তেন তেষাং তৎ কিঞ্চিদং ভবেৎ ॥ ৯
 পূর্ণেপি কালনিয়মে ন শুদ্ধব্রাহ্মণৈবিনা ।
 অপূর্ণেপি কালেষু শোধয়ন্তি স্থিজোন্তমাঃ ॥ ১০
 সমাপ্তমিতি নো বাচ্যং ত্রিষু বর্ণেষু কর্ণিচৎ ।
 বিপ্রসম্পাদনং কার্যমুৎপরে প্রাণসংশয়ে ॥ ১১
 সম্পাদয়ন্তি যদি প্রাঃ নানতীর্থং ফলকং তৎ ।
 সম্যক্ কর্তব্যপাৎ স্তাদ্ভবতী চ ফলমাপ্নুয়াৎ ॥ ১২
 ইত্যাপ্তমদীয়ে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োধ্যায়ঃ ॥ ২

প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধ কিংবা সুহৃদগণ করিবে। (কল্পান্তর বলিতেছেন,) কার্য করিতে উদ্যত হইয়া যোগ-দিগের শিড়া হয়, তাহারা অন্তহারা অবশিষ্ট কার্য কারাইলে শুদ্ধ হইবে, যাহাতে কোন বিপদ না হয়, তাহা কর্তব্য। যে সকল মুখার্ভ ব্যক্তিদিগের কোন কার্য করিতে ভোজন না করিয়া প্রাণ অপগত হইয়া যায়, তাহাদিগকে যাহারা অন্ন দ্বারা রক্ষা করে না, তাহারা সে পাপভাগী হয়। প্রায়শ্চিত্ত-নিমিত্ত কর্তব্য ব্রতাদির নিয়মিত কাল, ক্রিয়া, দ্বারা সম্পূর্ণ হইলে ব্রাহ্মণের অনুমতিব্যতিরেকেও শুদ্ধ হইবে, নিয়মিত কাল সম্পূর্ণ না হইলেও ব্রাহ্মণগণ যদিও বলেন, কার্য সম্পূর্ণ হইয়াছে, তাহাতেই প্রায়শ্চিত্তার্থ ব্যক্তিগণ শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় বৈষ্ণব এক-শুদ্ভ এই ভাতি কর্ণাচিং কার্য্যসম্পন্ন হইয়াছে বলিবে না, প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণকে সম্পন্ন হইয়াছে ইহা বলাইবে, তাহাতেই কার্য্য সিদ্ধ হইবে। নান, কিংবা তীর্থগমন প্রভৃতি যে সকল কার্য্য ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইবে, সে সকল কার্য্যের ফল—যে ব্যক্তি করাইবে, তাহারই হইবে। ১—১২ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত । ৩ ॥

চতুর্থোধ্যায়ঃ ।

চাণ্ডালকূপভাণ্ডেযু যোহজ্ঞানাৎ পিবতে জলম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তং কথং তস্ত বর্ণে বর্ণে বিধীয়তে ॥ ১
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত ভূমিপঃ ।
 তদধস্ত চরেদৈশ্চঃ পাদং শূদ্রস্ত দাপয়েৎ ॥ ২
 ভূকোচ্ছষ্টম্ণাচাত্তশাণ্ডালৈঃ শপচেন বা ।
 প্রমাদাৎ স্পর্শনং গচ্ছেত্তত্র কুর্ঘ্যাদিশোধনম্ ॥ ৩
 গায়ত্র্যপ্তসহস্রক জপদাঃ বা শতং জপেৎ ।
 জপং ত্রিরাত্রমঞ্চলং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪
 চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো বিগৃহ্যে চ কতে দ্বিজঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তং ত্রিরাত্রং স্তাত্ত্বকোচ্ছষ্টঃ যজ্ঞচরেৎ ॥ ৫
 পানমৈথুনসম্পর্কে তথা মূত্রপুত্রীষয়োঃ ।
 সম্পর্কং যদি গচ্ছেত্তু উদক্য চাত্ত্বজৈস্তথা ॥ ৬
 এতৈরেব যদা স্পৃষ্টঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।
 ভোজনে চ ত্রিরাত্রং স্তাৎ পানে তু ত্রাহ্মণেব চ ॥ ৭

চতুর্থ অধ্যায় ।

চণ্ডালের কূপ, কিবা ভাণ্ডে যে ব্যক্তি অজ্ঞান-বশতঃ জল পান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত ব্রাহ্মণ প্রভৃতি চারি বর্ণের কি প্রকার বিহিত হইয়াছে? (ইহা প্রশ্ন!) ব্রাহ্মণগণ সান্তপন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়গণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, বৈষ্ণবগণ প্রাজাপত্যের অর্ধেক করিবে, শূদ্রগণ প্রাজাপত্যের এক-পাদ ব্রত করিবে। ভোজনানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছষ্ট অবস্থায় যদিও অজ্ঞানবশতঃ শপচ কিংবা চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহার শোধননিমিত্ত অষ্টাদিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে কিংবা এক-শতবার জপদামন্ত্র জপ করিবে। তিন দিবস অঞ্চল হইয়া জপ করিলে পর পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মূত্র ত্যাগ করিয়া শৌচের পূর্বে যদি চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ভোজন করিয়া উচ্ছষ্ট অবস্থায় যত্বপি চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহাতে ছয় রাত্রি উপবাস করিবে, ইহা মতান্তর। ১—৫। যদি ঋতুমতী স্ত্রী কিংবা অন্ত্যজজাতির সহিত পান কিংবা মৈথুনসংসর্গ হয়, কিংবা মূত্রপুত্রীষসংসর্গ হয়, অথবা ইহাদিগের সংস্পর্শ হয়, ইহাতে কি প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ইহাদিগের অন্নভোজনে ত্রিরাত্রি উপবাস কর্তব্য, জলা-দ্রিপানেও ত্রিরাত্রি উপবাস। মৈথুনসম্পর্ক হইলে

মথনে পাদরুক্ষঃ স্তান্তথা মূত্রপূরীষয়োঃ ।
দিনমেকং তথা মূত্রে পুরীষে তু দিনত্রয়ম্ ॥ ৮
একঃ তত্র নির্দিষ্টঃ দন্তধাবনভক্ষণে ॥ ৯
ক্ষারুতে তু চাণ্ডালে দ্বিজস্তদ্বৈব তিষ্ঠতি ।
হানি ভক্ষয়েত্তস্মৈ কথং শুদ্ধিঃ বিনির্দেশেৎ ॥ ১০
ব্রাহ্মণান্ সমুত্তাপ্য সবাশাঃ স্নানমাচরেৎ ।
একরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১
যেন কেনচিচ্ছিষ্টে অমেধ্যং স্পৃশতে দ্বিজঃ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২
ইত্যাপত্তস্বীয়ৈ ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থাধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমাধ্যায়ঃ

চাণ্ডালেন যদা স্পৃষ্টো দ্বিজবর্ণঃ কদাচন ।
অনভ্যাক্ষ্য পিবেত্তোয়ং প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ॥ ১
ব্রাহ্মণস্ত্রিরাত্রৈণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
কত্রিয়স্ত্রিরাত্রৈণ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ২
চতুর্থস্তু তু বর্ণস্ত প্রায়শ্চিত্তং ন বৈ ভবেৎ ॥

পাদরুক্ষ ব্রত করিবে। মূত্রসম্পর্ক হইলে একদিন উপবাস কর্তব্য। বিষ্ঠাসম্পর্ক হইলে, দিনত্রয় উপবাস কর্তব্য। চণ্ডাল প্রভৃতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দন্ত ধাবন করিলে এক দিবস উপবাস নির্দিষ্ট হইয়াছে। চণ্ডাল যে রুক্ষে আরুঢ়; ঐ রুক্ষে আরুঢ় হইয়া দ্বিজগণ যদি কল ভক্ষণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ নির্দিষ্ট হইয়াছে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণের অমুচ্ছাসসারে পবন স্নান করিবে এবং একরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ চৈব্রিষ্ট অবস্থায় অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিলে পর, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৬—১২।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪

পঞ্চম অধ্যায় ।

চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট দ্বিজগণ অভ্যাক্ষণ না করিয়া দি কদাচিৎ জলপান করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপ প্রকারে হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। কত্রিয়গণ দুই দিবস উপবাস

ব্রতং নাস্তি তপো নাস্তি হোমো নৈব চ বিদ্যাতে ॥ ৩
পঞ্চগব্যং ন দাতব্যং তস্মৈ মজ্জিববর্জনাৎ ।
খ্যাপয়িত্বা দ্বিজানাস্ত শুভ্রো দানেন শুধ্যতি ॥ ৪
ব্রাহ্মণস্ত যদোচ্ছিষ্টমস্নাত্যজ্ঞানতো দ্বিজঃ ।
অহোরাত্রস্ত গায়ত্র্যা জপং কৃত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৫
উচ্ছিষ্টং বৈশ্বজাতীনাং ভূক্তক্কেজানাদ্বিজো যদি ।
শম্বপুস্পীপয়ঃ পীত্বা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ॥ ৬
ব্রাহ্মণ্য সহ যোহন্নীয়াচ্ছিষ্টং বা কদাচন ।
ন তত্র দোষঃ মন্তস্তে নিত্যমেব মনীষিণঃ ॥ ৭
উচ্ছিষ্টমিতরস্রীণামন্নীয়ং পিবতেহপি বা ।
প্রাজাপত্যেন শুদ্ধিঃ স্নাত্তগবানঙ্গিরাব্রবাৎ ॥ ৮
অস্ত্যানাং ভুক্তশেষস্ত ভক্ষয়িত্বা দ্বিজাতয়ঃ ।
চান্দ্রায়ণং তদর্ক্ষিণং ব্রহ্মক্ষত্রবিশাং বিধিঃ ॥ ৯
বিগ্নব্রতভক্ষণে বিপ্রস্তপুরুষঃ সমাচরেৎ ।
যকাকোচ্ছিষ্টভোগে চ প্রাজাপত্যবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১০
উচ্ছিষ্টঃ স্পৃশতে বিপ্রো যদি কশ্চিদকামতঃ ।
শুনঃ কুকুটশূদ্রাংশ্চ মদ্যভাণ্ডং তথৈব চ ॥ ১১

করিয়া পঞ্চ গব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ বর্ণ—শূদ্রজাতির চণ্ডালাদিসম্পর্শে প্রায়শ্চিত্ত নাই, ব্রত নাই, তপস্বী নাই, হোমও কর্তব্য নহে, পঞ্চগব্য বিধি দিবে না, যেহেতু শূদ্রের মজ্জিপাঠ-বিধি নাই, দ্বিজগণের নিকট ঐ কাথ্য প্রকাশ করিয়া দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট দ্বিজগণ যদ্যপি ভোজন করে, তাহা হইলে অহোরাত্র উপবাসান্তে গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ যদ্যপি বৈশ্ব জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শম্ব-পুস্পীসিক ব্রহ্ম ত্রিরাত্র পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণীর সহিত ভোজন বা তাহার সহিত উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, পণ্ডিতগণ তাহাতে দোষ স্বীকার করেন নাই। ব্রাহ্মণীর ভিন্ন অন্য জাতির স্রীগণের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া কিংবা পান করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। তগবান্ অঙ্গিরা মুনিও ইহা বলিয়াছেন। ১—৮। অশ্ব্য-জের ভুক্তাবশিষ্ট ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে; কত্রিয়গণ চান্দ্রায়ণের অর্ধ করিবে; বৈশ্বগণ চান্দ্রায়ণের একপাদব্রত করিবে। বিপ্রগণ বিষ্ঠা, কিংবা মূত্র ভক্ষণ করিয়া তপুরুষ ব্রত করিবে। খপাক জাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে কিংবা কুকুর, শূদ্র,

পক্ষিগাধিষ্ঠিতঃ যচ্চ যদমেধ্যং কদাচন ।

অহোরাত্রোষিতো ভূয়া পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১২

বৈশ্বানরং চ যদা স্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।

স্নানং জপঞ্চ ত্রৈকাল্যং দিনকান্তে বিশুধ্যতি ॥ ১৩

বিপ্রো বিপ্রেরং সংস্পৃষ্ট উচ্ছিষ্টেন কদাচন ।

স্নানোচম্য বিশুদ্ধঃ স্নাদাপস্তম্বোহববীমুনিঃ ॥ ১৪

ইতাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

ষষ্ঠোহধ্যায় ।

অত উর্দ্ধং প্রবক্ষ্যামি নীলীবনস্ত যো বিধিঃ ।

স্রীণাং ক্রৌড়ার্সস্তোগে শরনীয়েন দৃষ্যতি ॥ ১

পালনে বিক্রয়ে চৈব, তদ্ব্যবহৃতপজীবনে ।

পতিতস্ত ভবেদ্বিপ্রস্থিভিঃ কৃচ্ছ্রবিশুধ্যতি ॥ ২

স্নানং দানং তপো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃতর্পণম্ ।

পঞ্চযজ্ঞা বৃথা তস্ত নীলীবনস্ত ধারণাং ॥ ৩

নীলীরক্তং যদা বস্ত্রং ব্রাহ্মণোহক্লেষ্য ধারণেৎ ।

এবং মদ্যপানং অথবা অন্তর্গত পক্ষিগণের অধিষ্ঠান দ্বারা যে দ্রব্য অন্তর্গত হইয়াছে, এ সকল স্পর্শ করিয়া এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পক্ষগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । উচ্ছিষ্ট বৈশ্ব কর্তৃক কদাচিৎ স্পৃষ্ট হইলে পর ত্রিকালীন স্নান এবং জপ করিয়া একাধ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । উচ্ছিষ্ট বিপ্র-কর্তৃক যদি ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে । আপস্তম্ব মুনি ইহা বলিয়াছেন । ১—১৪ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ইহার পর নীলীরক্ত বস্ত্র (পরিধানের) প্রায় চিত্তবিশিষ্ট বস্ত্রিতেছি (ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন) । ইহা ক্রৌড়াকসিগের ক্রৌড়ানিমিত্ত, সন্তোগসময়ে এবং শয্যাতে শুষ্ক হইবে না । নীলী-বৃক্কের পালন বিক্রয় কিংবা তদ্বারা-জীবেকানিক্কাং করিলে ব্রাহ্মণ, পতিত হইবে, অতএব তিহী কৃচ্ছ্র-ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র ধারণহেতু স্নান-দান-তপস্যা হোম-বেদাধ্যয়ন এবং পিতৃতর্পণরূপ পঞ্চ যজ্ঞকার্য্য ব্রাহ্মণগণের বৃথা হয় । ব্রাহ্মণ, নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র আদে

অহোরাত্রোষিতো ভূয়া পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪

রোমকূপৈর্ধদা গচ্ছেদ্রসো নীল্যাশ্চ বহির্চিৎ ।

পতিতস্ত ভবেদ্বিপ্রস্থিভিঃ কৃচ্ছ্রবিশুধ্যতি ॥ ৫

নীলীদাক যদা ভিন্দ্যাদব্রাহ্মণস্ত শরীরকম্ ।

শোণিতং দৃশ্যতে তত্র বিজ্ঞান্যচান্নায়ণং চরেৎ ॥ ৬

নীলীমধ্যে যদা গচ্ছেৎ প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।

অহোরাত্রোষিতো ভূয়া পক্ষগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৭

নীলীরক্তেন বস্ত্রেন যদন্নমুপনীয়তে ।

অভোজ্যং তদ্বিজাতীনাং ভুক্ত্বা চান্নায়ণং চরেৎ ॥ ৮

ভক্ষয়েদ্বৎস নীলীশ্চ প্রমাদাদব্রাহ্মণঃ কচিৎ ।

চান্নায়ণেন শুদ্ধিঃ স্নাদাপস্তম্বোহববীমুনিঃ ॥ ৯

যাবত্যাং বাপিতা নীলী তাবতী চাণ্ডিচরী ।

প্রমাণং স্বাদশাকানি অত উর্দ্ধং শুচির্ভবেৎ ॥ ১০

ইতাপস্তম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬

পরিধান করিলে এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পক্ষ-গব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, কদাচিৎ যদিপি ব্রাহ্মণের রোমকূপ দ্বারা শরীরমধ্যে নীলের রস প্রবিষ্ট হয়, তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, তখন তিনটি কৃচ্ছ্রব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলের কাঠ দ্বারা যদিপি ব্রাহ্মণের শরীর ভগ্ন হয় এবং রক্ত-পাত হয়, তাহা হইলে চান্নায়ণপথ্য করবে । ব্রাহ্মণ যতপি কদাচিৎ নীলীবৃক্কশ্রেণীমধ্যে অজ্ঞানবশতঃ গমন করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পক্ষগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । নীলরস দ্বারা রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত হইবে, সেই অন্ন বিজগণের অভক্ষণীয় ; তাহা ভোজন করিয়া বিজগণ চান্নায়ণ করবে । ব্রাহ্মণ যতপি অজ্ঞানবশতঃ কদাচিৎ নীলরস ভক্ষণ করিবে, তাহা হইলে চান্নায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ইহা আপস্তম্ব মুনি বলিয়াছেন । ক্ষেত্রের যে ভাগে নীলবৃক্ক রোপিত হইবে, ক্ষেত্রের সেই অংশ অন্তর্গত হইবে, স্বাদশ বৎসরের পর ঐ ক্ষেত্র শুচি হইবে । ১—১০ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬

সপ্তমোঃধ্যায় ।

৥নং রজস্বল্যাস্ত চতুর্থেহনি শস্ততে ।
 তে রজসি গম্যা হ্রী নানিবৃত্তে কথকন ॥ ১
 রাগেণ যদুজঃ স্ত্রীণামত্যর্থঃ হি প্রবর্ততে ।
 যন্তুদ্বা ন তেনেহ তাঙ্গাং বৈকারিকং হি তৎ ॥ ২
 ৥ক্ষাচার্য ন সা তাবদজো যাবৎ প্রবর্ততে ।
 তে রজসি সাক্ষী স্নাদ্গৃহকর্মণি চৈল্লিয়ে ॥ ৩
 প্রথমেহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মঘাতিনী ।
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহনি শুভাতি ॥ ৪
 সন্তাজাতিশপাকেন সংস্পৃষ্টা বৈ রজস্বলা ।
 মহানি তান্তনিক্রমা প্রাশ্চিত্তং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৫
 ত্রয়াক্ষমুপবাসঃ স্যাৎ পঞ্চগব্য ভোষণেনম্ ।
 নশাং প্রাপা তু ভাং যোনিং প্রজাকারকং কারয়েৎ ॥ ৬
 রজস্বলা তাজেৎ স্পৃষ্টা শুনা চ ষপচেন চ ।
 ত্রয়াক্ষোপোষিতা তুত্রা গন্ধগবোন শুভাতি ॥ ৭

সপ্তম অধ্যায় ।

রজস্বলা স্ত্রীর চতুর্থ দিবসে স্নান করা প্রশস্ত ;
 হ্রীলোকের রজোনিবৃত্তি হইলে পর, স্বামী উপ-
 ভোগ করিবে। রজোনিবৃত্তি না হইলে, কদা-
 চিৎ গমন করিবে না। হ্রীলোকের পীড়া দ্বারা
 যদি রজোনিবৃত্তি না হয়, সেই রজ দ্বারা স্ত্রীগণ
 অশুচি হইবে না। হ্রীলোকের তাহা বিকার-
 সত্ত্বত জানিবে। সেকাল পর্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি
 থাকিবে, সেকাল পর্যন্ত হ্রীলোক শুচি নহে,
 রজোনিবৃত্তি হইলে, অর্থাৎ চতুর্থ দিন হইতে গৃহ-
 কাৰ্য্য এবং স্বামিসহবাস-বিষয়ে পবিত্র জানিবে।
 (ঋতুদর্শনের) প্রথম দিবস হ্রীলোক চণ্ডাল-
 ত্বলা অর্থাৎ গৃহকাৰ্য্য এবং স্বামীর নিকটে গমনে
 অপবিত্র; দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মঘাতিনীর ত্বলা;
 তৃতীয় দিবসে রজস্বাসদূষণ জানিবে; চতুর্থ
 দিবসে গৃহকাৰ্য্য এবং স্বামীর নিকটে পবিত্র হইবে।
 সন্তাজাত কিংবা শ্বপাককর্তৃক রজস্বলা স্ত্রী স্পৃষ্ট
 হইলে, চারি দিবস অহিংস্র করিয়া প্রাশ্চিত্ত
 করিবে; সন্তাজাত স্পর্শের প্রাশ্চিত্ত—ত্রয়াক্ষ
 উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 চতুর্থ দিবসীয় রাত্রি উপস্থিত হইলে সন্তানোৎ-
 পাদনের চেষ্টা করিবে। কুকুর কিংবা শ্বপাক
 জাত কর্তৃক স্পৃষ্ট রজস্বলা হ্রীলোক পরিত্যজ্য
 অর্থাৎ তাহার সঙ্গিত কোন সংসর্গ করিবে না।
 ঐ স্ত্রী ত্রয়াক্ষ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ-

প্রথমেহনি যদুত্রাঃ দ্বিতীয়ে তু ত্রাহস্তথা ।
 তৃতীয়ে চোপবাসস্ত চতুর্থে বহুদর্শনাৎ ॥ ৮
 বিবাহে বিততে যজ্ঞে সংস্কারে চ কৃতে তথা ।
 রজস্বলা ভবেৎ কত্রা সংস্কারঃ কথন্তবেৎ ॥ ৯
 আপ্যিস্তা তদা কত্রামন্ত্রৈক্যৈরলঙ্কৃতাম্ ।
 পুনঃ প্রত্যাহুতিং ব্রহ্ম শেষং কথ্য সমাচরেৎ ॥ ১০
 রজস্বলা তু সংস্পৃষ্টা প্রবক্কটবায়সৈঃ ।
 স্যাদ্বিরাত্রোপবাসেন পঞ্চগবোন শুভাতি ॥ ১১
 উচ্ছিষ্টেন তু সংস্পৃষ্টা কদাচিৎ স্ত্রী রজস্বলা ।
 কঙ্ক্রেণ শুভাতে বিপ্রস্তথা দানেন শুভাতি ॥ ১২
 একশাখাসমাক্রটা চাণ্ডালী বা রজস্বলা ।
 ব্রাহ্মণেন সমং তত্র সর্বাসাং স্নানমাচরেৎ ॥ ১৩
 রজস্বলায়াঃ সংস্পর্শঃ কথংক্কায়াতে শুনা ।
 রজোদিনান্তে যজ্ঞেষু যত্নোপায়া বিশুভাতি ॥ ১৪
 অশক্যা চোপবাসে তু স্নানং পশ্চাৎ সমাচরেৎ ।
 তত্রাপাশক্যা চৈকেন পঞ্চগব্যার্শপবেত্ততঃ ॥ ১৫

দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রথম দিবসে যদি রজস্বলা
 স্ত্রী কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে ছয় রাত্রি
 উপবাস করিবে; দ্বিতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে,
 তিন দিবস উপবাস করিবে; তৃতীয় দিবসে
 স্পৃষ্ট হইলে একাই উপবাস করিবে; চতুর্থ দিবসে
 স্পর্শ হইলে বহিঃ দর্শন দ্বারা শুদ্ধ হইবে
 বিবাহকাৰ্য্য সমাপন না হইতে অঙ্গ যজ্ঞকাৰ্য্য
 উপস্থিত হইলে কিংবা বিবাহ-অঙ্গসংস্কার কৃত
 হইলে পর, ঐ কত্রা যদিপি ঋতুমতী হয়, অব-
 শিষ্ট সংস্কারকাৰ্য্য কিরূপ প্রকারে হইবে? (এই
 প্রশ্নের উত্তর) ঐ কত্রাকে (চতুর্থাদি দিবসে) স্নান
 করাইয়া অস্ত্র বহু দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুনর্বার
 গোমাদিকাৰ্য্য নিষাৎ করিয়া শেষ কাৰ্য্য নিষাৎ
 করিবে। ১—১০। রজস্বলা স্ত্রী যদিপি প্রব (পক্ষি-
 বিশেষ) কুকট কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তবে
 ত্রয়াক্ষ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট-অবস্থাতে যদিপি রজস্বলা
 হ্রীলোক স্পর্শ করে, কঙ্ক্রেত এবং দানদ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ব্রাহ্মণ যদিপি চাণ্ডালী কিংবা রজস্বলা স্ত্রী
 কর্তৃক আকট বৃক্ষের এক শাখা আরোহণ করে
 তাহা হইলে, সে বৃক্ষের সঙ্গিত স্নান করিবে। রজ-
 স্বলা স্ত্রীর যদিপি কুকুরের সঙ্গিত স্পর্শ হয়, রজো-
 দিবসের অবশিষ্ট যে কয় দিন থাকিবে, সে কয় দি-
 ন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। যদিপি উপবা-
 স করিতে অসমর্থ হয়, পশ্চাৎ স্নান করিবে; স্না

উচ্ছিষ্টম্ যদা বিপ্রঃ স্পৃশেন্নমঃ রজস্বলাম্ ।
 মথঃ স্পৃষ্টা চরেৎ কুঙ্কঃ তদর্কস্ত রজস্বলাম্ ॥ ১৬
 উদক্যাং হৃতিকাং বিপ্র উচ্ছিষ্টঃ স্পৃশতে যদি ।
 কুঙ্কর্কস্ত চরেদ্বিপ্রঃ প্রায়শ্চিত্তং বিশোধনম্ ॥ ১৭
 চাণ্ডালৈঃ স্বপচৈকাপি আদ্রৈয়ী স্পৃশতে যদি ।
 শেষাহাৎ ফালকুঠৈন পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৮
 উদক্যা ব্রাহ্মণী শূদ্রামৃদক্যাং স্পৃশতে যদি ।
 অহোরাত্রোষিতা ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৯
 এবঞ্চ ক্ষত্রিয়াং বৈখ্যাং ব্রাহ্মণী চেদ্রজস্বলাম্ ।
 সচেলপ্রবনং কুত্ৰা দিনস্থান্তে স্তুতং পিবেৎ ॥ ২০
 স্ববর্ণেষু তু নারীণাং সদ্যঃ স্নানং বিধীয়তে ।
 এবেমব বিশুদ্ধিঃ স্নাদাপস্তম্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ২১

ইতীপস্তদ্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অর্কমোহধ্যায়ঃ ।

ভস্মনা শুধ্যতে কাংস্তাঃ সুরয়া যন্ন লিপ্যতে ।
 সুরাবিগুত্রসংস্পৃষ্টং শুধ্যতে তাপলেখনৈঃ ॥ ১

করিতে অসমর্থ হইলে একাই উপবাস করিয়া
 পণ্ডগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট-
 অবস্থায় মত্ত স্পর্শ করিলে কুঙ্করত করিবে, রজ-
 স্বলা স্পর্শ করিয়া কুঙ্কর্ক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ
 যত্নপি উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় রজস্বলা স্ত্রী বা হৃতিকা
 স্ত্রী স্পর্শ করে, তাহা হইলে শুদ্ধি নিমিত্ত কুঙ্কর্ক
 ব্রত করিবে। চণ্ডাল কিংবা স্বপচ কর্তৃক রজস্বলা
 যদি স্পৃষ্ট হয়, রজোদর্শন-দিবসের অবশিষ্ট কাল
 পঞ্চগব্য ভক্ষণদ্বারা শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী
 যত্নপি রজস্বলা শূদ্র স্ত্রীকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে
 এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণী যত্নপি রজস্বলা ক্ষত্রিয়
 স্ত্রী কিংবা বৈশ্যস্ত্রীকে স্পর্শ করে, সবৎ স্নান করিয়া
 একদিন উপবাস করিয়া স্তুত ভোজন করিবে।
 সর্বাঙ্গী সর্বাঙ্গ রজস্বলা স্ত্রী স্পর্শ করিলে স্নান
 করিয়া শুদ্ধ হইবে ; আপস্তম্ব মুনি এইরূপ
 কহিয়াছেন । ১১—২১।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায়ঃ ।

কাংস্তপাত্র অগ্ৰাচ হইলে ভস্ম দ্বারা মাঙ্কন
 করিলে শুদ্ধ হইবে ; সুরাদ্বারা স্পৃষ্ট হইলে ভস্ম

গবাত্রাতানি কাংস্তানি শূদ্রোচ্ছিষ্টানি যানি তু ।
 দশভিঃ কারৈঃ শুধ্যন্তি স্বকাকোপহতানি চ ॥ ২
 শৌচঃ সুবর্ণনারীণাং বায়ুহৃদ্যেন্দুরশ্মিভিঃ ॥ ৩
 রেতঃস্পৃষ্টঃ শবস্পৃষ্টমার্ককন্ত প্রত্যাতি ।
 অস্তিম্ব দা চ তন্মাত্রং প্রক্ষাল্য চ বিশুদ্ধ্যতি ॥ ৪
 শুদ্ধমন্নমবিপ্রস্ত পঞ্চরাত্রেন জীর্ষ্যতি ।
 অন্নং ব্যঞ্জনসংযুক্তমর্দমাসেন জীর্ষ্যতি ॥ ৫
 পয়স্ব দধি মাসেন যম্মাসেন স্তুতং তথা ।
 সংবৎসরেন তৈলন্ত কোষ্ঠে জীর্ষ্যতি বা নবা ॥ ৬
 ভুঞ্জতে যে তু শূদ্রাঃ সাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ইহ জম্মনি শূদ্রত্বঃ জায়ন্তে তে মৃত্যুঃ শুনি ॥ ৭
 শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেনৈব সহাসনম্ ।
 শূদ্রাজ্জানাগমঃ কঞ্চিজলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৮
 আহিতাগ্নিস্ব যো বিপ্রঃ শূদ্রান্নান নিবর্ততে ।
 তথা তস্ত প্রণশ্চতি আত্মা ব্রহ্ম ত্রয়োহয়ম্ ॥ ৯
 শূদ্রায়েন তু ভুক্তেন মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না ; সুরা, বিষ্ঠা এবং মৃতস্পৃষ্ট
 কাংস্তপাত্র যে পয়ান্ত তাপ সহ্য হয়, এইরূপ উত্তম
 করিয়া লেখন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (লেখন কৌদান।)
 গো কর্তৃক আঘাত এবং শূদ্রোচ্ছিষ্ট, কুকুর কিংবা
 কাক কর্তৃক অপবিত্রীকৃত কাংস্তপাত্র সকল বহু-
 ক্ষারযোগে দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অগ্ৰাচী সুবর্ণপাত্র
 এবং পিত্তলের পাত্র বায়ুসংযোগ, হৃদয়ের উত্তাপ
 এবং চন্দ্রিকরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শুক্র কিংবা
 শবস্পৃষ্ট কন্দলাদি অগ্ৰাচী হইলে জল মৃত্তিকা দ্বারা
 প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের (মহু-
 য়ের) ব্যঞ্জনশূক কেবল অন্ন পঞ্চ রাত্রি দ্বারা
 জীর্ণ হয়, ব্যঞ্জনবৃক্ক অন্ন অর্দ্ধমাস দ্বারা জীর্ণ হইবে।
 দুগ্ধ এবং দধি একমাস দ্বারা জীর্ণ হয়, স্তুত
 ছয় মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। তৈল এক বৎসর
 দ্বারা উদরে জীর্ণ হইবে, কিংবা না হয় (তাহার
 নিশ্চয় নাই)। যে সকল ব্রাহ্মণ একমাস নিরন্তর
 শূদ্রান্ন ভোজন করে, সে এই জন্মে শূদ্র প্রাপ্ত
 হয়, জন্মান্তরে কুকুরযোনিতে জন্মগ্রহণ করে।
 শূদ্রান্নভোজন, শূদ্রের সম্পর্ক এবং শূদ্রের সহিত
 একাসনে উপবেশন, শূদ্রের নিকট জ্ঞান লাভ করা
 এতদ্বল কার্য তেজস্বী পুরুষেরও পাপিত্ত করে।
 যে ব্রাহ্মণ, নিত্য কৌমার্য অগ্নি স্থাপন কার্যাদি
 সে ব্যক্তি যদি শূদ্রান্নভক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইতে
 না পারে, তাহার আত্মা, বেদ এবং আত্মত্ব বিনষ্ট
 হয়। শূদ্রান্ন ভোজন করিয়া ঐ অন্ন উদরস্থ থাকি

বস্ত্রাং তস্ত তে পুত্রা অন্নাক্রান্ত সন্তবঃ ॥ ১০
শূদ্রান্নোদরহেন যঃ কশ্চিন্ম্রিয়তে বিজঃ ।
স ভবেচ্চকরো গ্রাম্যো মৃতঃ বা বাথ জায়তে ॥ ১১
ব্রাহ্মণস্ত সদা ভুক্তো কত্রিযস্ত তু পর্ণিণি ।
বৈশ্যস্ত যজ্ঞদীক্ষায়াঃ শূদ্রস্ত ন কদাচন ॥ ১২
অমৃতং ব্রাহ্মণস্তান্নং কত্রিযস্ত পয়ঃ স্মৃতম্ ।
বৈশ্যস্তাপ্যন্নমেবান্নং শূদ্রস্ত কধিরং স্মৃতম্ ॥ ১৩
বৈশ্বদেবেন হোমেন দেবতাভ্যর্চনৈর্জপৈঃ ।
অমৃতং তেন বিপ্রান্নমৃগৃযজুঃসামসংস্কৃতম্ ॥ ১৪
ব্যবহারাহুৰপেণ ধর্ম্মেণ ছলবর্জিতম্ ।
কত্রিযস্ত পয়স্তেন ভুতান্নং যচ্চ পালনম্ ॥ ১৫
বকর্ণণা চ বুযৈতেরহুসত্যাদ্যশ্রুতিতঃ ।
খলযজ্ঞাতিথিহেন বৈশ্যান্নং তেন সংস্কৃতম্ ॥ ১৬
অজ্ঞানতিমিরাক্তস্ত মদ্যপানরতস্ত চ ।
কধিরং তেন শূদ্রান্নং বিধিমজ্জবিবর্জিতম্ ॥ ১৭
আমমাংসঃ মধু স্মৃতং ধান্যঃ কীরং তথৈব চ ।
গুড়ঃ তক্রঃ সমঃ গ্রাহ্যঃ নিবৃন্তেনাপি শূদ্রতঃ ॥ ১৮

তেই স্থানবাস করিয়া যে পুত্রাদি জন্মাইবে, যাহার
অন্ন,—তাহার ঐ সকল সন্তান জানিবে, যে হেতু
অন্ন হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয় । ১—১০ । শূদ্রের
উদরস্থ সব্বই যে বিজ মৃত হয়, সে বিজ জন্মা-
ন্তরে গ্রাম্য শূকর অথবা কুক্কর হয় । ব্রাহ্মণের
অন্ন সর্বদা ভোজন করিতে পারিবে, পরে দিবসে
কত্রিযের অন্ন, যজ্ঞ কর্ম্মে দীক্ষিত হইলে বৈশ্যের
অন্ন ভোজন করিতে পারিবে, কখনই শূদ্রের অন্ন
ভোজন করিতে পারিবে না । ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃত
তুল্য, কত্রিযের অন্ন স্মৃতে তুল্য, বৈশ্যের অন্ন
অন্নমাত্র, শূদ্রের অন্ন কধির তুল্য জানিবে । বৈশ্ব-
দেবের উদ্দেশে দান, হোম, দেবগণের পূজা
এবং যবদ্বারা ঋক্বেদ, যজুর্বেদ এবং সামবেদোক্ত
যজ্ঞ দ্বারা সংস্কৃত ব্রাহ্মণের অন্ন পবিত্র হয়, এজন্ত
তাহা অমৃত তুল্য জানিবে । ব্যবহারাহুৰূপ ধর্ম্ম
দ্বারা ছল বর্জিত কত্রিযের অন্ন প্রাণিগণের
প্রতিপালন হয়, এ নিমিত্ত তাহা স্মৃততুল্য জানিবে ।
স্বীয় চেষ্টা দ্বারা অশ্রুত ব্যক্তিগণের বৃহত্তগণ
দ্বারা উৎপন্ন যজ্ঞ কার্য্য এবং অতিথিসেবা দ্বারা
বৈশ্যগণের অন্ন সংস্কৃত হয়, এ নিমিত্ত তাহার অন্ন
'অন্ন' অর্থাৎ শরীরপুষ্টিকর জানিবে । অজ্ঞান-
তিমিরাক্ত এবং মদ্যপানরত শূদ্রজাতির অন্ন বিধি
এবং যজ্ঞবিহিত, এ নিমিত্ত তাহা কধিরতুল্য জানিবে ।
অপক মাংস, মধু, স্মৃত, ভুট যব, হুয়, ইক্ষু, গুড়,

শাকং মাংসং মৃণালানি তুষ্ণুকঃ শক্তবক্তিতাঃ ।
রসঃ কলানি পিপ্যাকঃ প্রতীগ্রাহা হি সর্বতঃ ॥ ১৯
আপৎকালে তু বিপ্রৈঃ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।
মনস্তাপেন শুধ্যত ক্রপদাঃ বা শতং জপেৎ ॥ ২০
দ্রব্যপাণিৎ শূদ্রেণ স্পৃষ্টোচ্ছিষ্টেন কথিচিৎ ।
তদ্বিজেন ন ভোক্তব্যমাপস্তম্বোহব্রবীমুনিঃ ॥ ২১

ইতাপস্তম্বীযে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টমোধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোধ্যায়ঃ ।

ভূগানস্ত তু বিপ্রস্ত কদাচিৎ শ্রবতে গুদম্ ।
উচ্ছিষ্টস্তাত্তেস্তস্ত প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ১
পূর্য্য শৌচস্ত নির্য্যত্য ততঃ পশ্যাহুপস্পৃশেৎ ।
অহোরাত্রোষতো ভূত্বা পঞ্চগব্যান শুধ্যতি ॥ ২
অশিস্তা সন্ধ্যমেবান্নমকুত্যা শৌচমাক্রম্য ।
মোহাদ্ভুক্তা ত্রিরাত্র যবান্দীপীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৩
প্রস্তুতং যবশস্তেন পলমেকস্ত সাধবা ।

এবং তক্র এই সকল দ্রব্য শূদ্রগৃহরূপ হইলে
গ্রহণ করা যাইবে । শাক, মাংস, মৃণাল, তুষ্ণুক
শক্ত, তিল, ইক্ষু প্রভৃতির রস, ফল এবং হিঙ্গু
সকল দ্রব্য সকল জাতির নিকট গ্রহণ করা যাই-
পারে । বিপদাপন্ন হইয়া যদি ব্রাহ্মণ, শূদ্র
অন্নভোজন করে, মনস্তাপ দ্বারা কিংবা ক্রপদাদি
১০০ বার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে । কোন জ-
হস্তান্ত হইয়া যদি উচ্ছিষ্ট শূদ্র বর্জক স্পৃষ্ট হয়,
দ্রব্য বিজগণ ভোজন করিবেন না, ইহা আপস্ত-
ম্বান বলিয়াছেন । ১১—২১ ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণ, ভোজনে প্রস্তুত হই
বিষ্ঠা ত্যাগ করে, উচ্ছিষ্ট-অবস্থায় অশুচি যে ভা-
গের ঐ প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? (প্রশ্নের উত্তর)
অগ্রে শৌচকার্য্য করিয়া তদনন্তর আচমন করিবে
ইহার পর এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য
ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে । আশ্বদেহের শৌচ
করিয়া মোহ বশতঃ সকল অন্ন ভোজন করিয়া
ত্রিরাত্র বেবল যব পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, অগ্নি-
জ্ঞান-পারায়ণ যবশস্ত এবং একপলমা স্মৃতে

উদ্যোগ-সংহিতা ।

নি পঞ্চ গোমূত্রং নাতিরিক্তবদাশয়েৎ ॥ ৪
দশানামপেদানামভক্ষ্যাপাঞ্চ ভক্ষণে ।
তামূত্রপূরীবাণাং প্রায়শ্চিত্তং কথন্তবেৎ ॥ ৫
দ্রাঘদ্বারবিদ্যাশ্চ কৃশাখপলাশকাঃ ।
চযামুদকং পীত্বা যদুরাত্রেণ বিসৃধ্যতি ॥ ৬
প্রত্যবসিতা বিপ্রাঃ প্রবজ্যগ্রিজলাদিষু ।
নাশকনিম্বস্তাশ্চ গৃহস্থস্বঃ চিকীৰ্ষতঃ ॥ ৭
যুস্মীণি কৃষ্ণাণি ত্রীণি চান্দ্রায়ণানি বা ।
তকর্মাধিভিঃ সর্ষেঃ পুনঃ সংস্কারভাগিনঃ ।
বাঃ সান্তপনং কৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণমথাপি বা ॥ ৮
যদ্বৈষ্ণুভিঃ কাকবলাকচিহ্নৈঃ-
রমেধ্যলিপ্তঞ্চ ভবেচ্ছরীম্ ।
শ্রোত্রে মুখে চ প্রবিশেক্ষ সম্যক
জ্ঞানেন লেপোপহতশ্চ শুদ্ধিঃ ॥ ৯
হি নাভেঃ করো মুকুতা যদঙ্গুশ্চহস্ততে ।
হি স্নানমধ্যঃ শৌচং মার্জ্জনেনৈব শুধ্যতি ॥ ১০

হত পঞ্চপল মাত্র গোমূত্র ভোজন করিতে পারিবে,
পর অতিরিক্ত কিঞ্চিৎও ভোজন করিতে পারিবে
। (যব ভক্ষণের এইরূপ নিয়ম জানিবে।)
লেখ, অপেয় এবং অভক্ষ্য শুদ্ধ মূত্র এবং পুরীষ
ক্ষণ করিয়া কি প্রায়শ্চিত্ত করবে? (এই প্রশ্নের
উত্তর) ছয় রাত্রি ব্যাপিয়া পদ্মপুষ্প, ঔড়ুম্বর, বিল-
ল, কুশ, অশ্বখ, এবং পলাশ এসকল দ্রব্যের
মাত্র পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল ব্রাহ্মণ
ধর্ম্ম ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস-ধর্ম্ম আশ্রয়দ্বারা অগ্নি
বা জলমধ্যে দেহত্যাগ করিতে ইচ্ছুক হইয়া
হাতে দেহ ত্যাগ করিতে না পারিয়া তাহা হইতে
বৃত্ত হইয়া পুনর্বার গৃহস্থধর্ম্ম করে, সে সকল ব্রাহ্মণ
নিতী কৃচ্ছ্রভূত অথবা তিনটা চান্দ্রায়ণ করিবে।
হাদিগের পুনর্বার জাতকর্মাদি সমস্ত সংস্কার
দ্বারা করিয়া কৃচ্ছ্র সান্তপন ব্রত অথবা চান্দ্রায়ণ ব্রত
করবে। যাহার শরীর কাক, বলাকা অথবা চিন্ন-
কো কর্তৃক বেষ্টিত হয়, তাহাদিগের অপবিত্র বিষ্ঠা
রাগরীর লিপ্ত হয়, কর্ণে কিংবা মুখে অমেধ্য
প্রবেশ করে, তাহাদিগের শরীরে লেপ সংলগ্ন
হইলে স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নাভির উর্দ্ধদেশে
মজ্জা বহুচিস্পৃষ্ট হইলে তাহাতে স্নান করিয়া শুদ্ধ
হইবে কেবল করদ্বয় এবং নাভির অধোভাগের
মজ্জা বহুচিস্পৃষ্ট হইলে মৃত্তিকাশৌচ করিয়া ঘৌত
করিতে শুদ্ধ হইবে, (ইহা স্বকীয় বিষ্ঠাদি স্পর্শ বিষয়ে

উপানহাবমেধ্যং বা যন্ত সংস্পৃশতে মুখম্ ।
মৃত্তিকাশোধনং স্নানং পঞ্চগব্যং বিশোধনম্ ॥ ১১
দশাহাচ্ছ্রাভ্যতে বিপ্রো জন্মহানৌ স্বয়ানিষু ।
যদুভিত্তিতরথৈকেন ক্ষত্বিট্শূদ্রয়োনিষু ॥ ১২
উপনীতঃ যদা স্নমঃ ভোক্তারং সমুপাশ্বিতুম্ ।
অপীতবৎ সমুৎসৃষ্টঃ ন দণ্ড্যনৈব হোময়েৎ ॥ ১৩
অগ্নে ভোজনসম্পাদে মক্ষিকাকেশদৃষিতে ।
অনন্তরং স্পৃশেদাপস্তচ্চারং তস্মৈ স্পৃশেৎ ॥ ১৪
শুকমাংসময়ঞ্চান্নং শূদ্রানং বাপ্যকামতঃ ।
ভুক্তা কৃচ্ছ্রং চরেদ্বিপ্রো জ্ঞানাতঃ কৃচ্ছ্রত্রয়ং চরেৎ ॥ ১৫
অভুক্তে মুকুতে যশ্চ ভূজ্ঞান যশ্চাপি সূচ্যতে ।
ভোক্তা চ ভোজকশ্চৈব পঙ্ক্ত্যা গচ্ছতি দ্বন্দ্বতম্ ॥ ১৬
যচ্চ ভূজ্ঞেয়ং তু ভুক্তং বা দৃষ্টং বাপি বিশেষতঃ ।
অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১৭
উদকে চোদকস্থস্থ স্থলস্থচ স্থলে শুচিঃ ।
পাদৌ স্থাপ্যোভয়ত্রৈব আচম্যোভয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৮

জানিবে) । ১—১০ । যে ব্যক্তির মুখে পাত্ৰকা কিংবা
অশুচি দ্রব্য স্পর্শ হয়, সে মৃত্তিকাশৌচ করিয়া
স্নানান্তর, পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিপ্র-
কন্যাসম্ভূত সপিণ্ডগণের জন্ম এবং মরণে দশাহ
অশৌচ ভোগ করিয়া ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়-
কন্যাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে ছয় দিবস অশৌচ,
বৈশ্যকন্যাজাত সপিণ্ড জন্ম ও মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ,
শূদ্রকন্যাজাত সপিণ্ডজন্ম ও মরণে একাধ অশৌচ
জানিবে। ভোজন নিমিত্ত ভোক্তার নিকটে
আনীত গ্রন্থ ভোক্তা যত্নে তাহা ভোজন না করে,
তথাপি তাহা পান কিংবা হোম করবে না। অন্ন
ভোজন সম্পন্ন হইলে ঐ অন্ন যদি মক্ষিকা কিংবা
কেশদৃষিত জানিতে পারিলে, আচমনান্তর, জল
স্পর্শ করিয়া ঐ অন্ন তস্মৈ মধ্যে নিক্ষেপ করিবে।
শুকমাংসময় অন্ন এবং শূদ্রের অন্ন অজ্ঞানবশতঃ
ভোজন করিয়া কৃচ্ছ্রভূত করিবে। জ্ঞানপূষক
ভোজন করিয়া কৃচ্ছ্রত্রয় করিবে। যে ব্যক্তি
ভোজন করিতে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন না করিয়াই
উঠিয়া যায়, কিংবা ভোজন করিতে করিতে উঠিয়া
যায়, সে স্থলে যে ভোজন করে এবং ভোজন
করায় এই দুই জনেই পাক্ষিক-দুষক বলিয়া জানিবে।
যে ব্যক্তি দৃষ্ট অন্ন ভোজন করিয়াছে, কিংবা
করিতেছে সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চগব্য
ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। উদকস্থ হইয়া কাঁথা
করিতে হইলে উদকস্থ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ

উত্তীর্ণাচম্য উদকাদবতীর্থা উপস্পৃশেৎ ৷ ১০
এবম্ শ্রেয়সা যুক্তো বন্ধুণেনাভিপূজ্যতে ॥ ১১
অগ্ন্যাগারে গবাং গোষ্ঠে ব্রহ্মণানাক্ সন্নিধৌ ।
স্বাধ্যায়ে ভোজনে চৈব পাতৃহানীং বিসর্জনম্ ॥ ২০
জন্ম প্রভৃতি সংস্কারে শ্মশানান্তে চ ভোজনম্ ।
অসপিণ্ডে কৰ্ত্তব্যং চূড়াকার্যে বিশেষতঃ ॥ ২১
যাজ্ঞকানং নবশ্রাদ্ধং সংগ্রহে চৈব ভোজনম্ ।
স্বীণাং প্রথমগৰ্ভে চ ভুত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২২
ব্রহ্মোদনে চ শ্রাদ্ধে চ সীমন্তোন্নয়নে তথা ।
অন্নশ্রাদ্ধে মৃতশ্রাদ্ধে ভুত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৩
অপ্রজাতা তু নারী শ্মশানমীয়াদেব তদগৃহে ।
অথ ভূজীত মোহাদযঃ পৃথগ্ নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৪
অল্পেনাপি হি শুদ্ধেন পিতা কন্তাং দদাতি যঃ ।
রোরবে বহুবর্ধনি পুরীষঃ মুত্রমশ্মুতে ॥ ২৫
স্বীধনানি চ যে মোহাহপজীবন্তি বান্ধবাঃ ।
কণং যানানি বহ্নাণি ত্রে পাপা যান্ত্যধোগতিম্ ॥ ২৬

হইবে; স্থলে কার্য্য করিতে হইলে, স্থলস্থ হইয়া
আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, স্থল এবং জল উভয়-
সাধ্য কার্য্যে স্থল এবং জলে পাদদ্বয় স্থাপন করিয়া
আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। শ্মশানার্গ্বে জলে অব-
তরণ করিয়া আচমন করিবে এবং পান করিয়া
স্থলে উত্তীর্ণ হইয়া আচমন করিবে। এইরূপ
নিয়মগুক্ত ব্যক্তি মঙ্গলযুক্ত হয় এবং বন্ধু কৰ্ত্তৃক
পূজিত হয়। হোমগৃহে, গোশালাতে, ব্রাহ্মণগণ-
সমীপে, বেদপাঠকালে এবং ভোজনকালে, পাতক
তাগ করিবে। ১১—২০। জাতকৰ্ম্ম প্রভৃতি
সংস্কারকার্য্যে, প্রেতকার্য্যসমূহে, বিশেষতঃ চূড়াকরণ-
সময়ে, অসপিণ্ড ব্যক্তি কৰ্ত্তৃক ভোজন কর্ত্তব্য নহে।
বহ্মাজী কিংবা গ্রামবাসীর অন্ন, আদ্যশ্রাদ্ধের অন্ন,
এণেশ্রাদ্ধের অন্ন, স্বীলোকদিগের গর্ভাধান-সময়ের
অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। ব্রহ্মোদন
নবশ্রাদ্ধে স্বীলোকদিগের সীমন্তোন্নয়ন কালে,
অন্নশ্রাদ্ধে, আদ্যশ্রাদ্ধে ভোজনে চান্দ্রায়ণ করিবে।
যে স্বীলোকের সন্তান হয় নাই তাহার গৃহে
ভোজন করিবে না; ঐ স্বীলোকের গৃহে যে ব্যক্তি
অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, সে ব্যক্তি পৃথ-
নামক নরকে গমন করিবে। অল্পপরিমিত শুদ্ধ
গ্রণ করিয়াও যদিপি কন্তার পিতা কন্তা দান করে,
সে ব্যক্তি বহুবৎসর ব্যাপিয়া রোরব নামক নরকে
বাস করত বিষ্ঠা এবং মূত্র ভোজন করে। যে
সকল জব্য স্বীধন হইয়াছে, এতাদৃশ স্ববর্ণ, যান

রাজানং তেজ আদন্তে শূদ্রানং ব্রহ্মবর্চসম্ ।
অসংস্কৃতস্ত যো ভূজেক্ত স ভূজেক্ত পৃথিবীমলম্ ॥ ২৭
মৃতকে স্ত্রীতকে চৈব গৃহীতে শশিভাক্তরে ।
চন্দ্রচ্ছায়াস্ত যো ভূজেক্ত পাপঃ স পুরুষো ভবেৎ ॥ ২৮
পুনর্ভুঃ পুনরেক্তা চ রেতোধঃ কামচারিণী ।
আসাং প্রথমগৰ্ভেব ভুত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ২৯
মাতৃস্বপ্ন পিতৃস্বপ্ন ব্রহ্মহ্মো গুরুতল্লগঃ ।
বিশেষান্তকমেতেষাং ভুত্বা চান্দ্রায়ণং চরেৎ ॥ ৩০
রজকব্যাধিশৈলুযবেণ চন্দ্রোপজীবিনাম্ ।
ভূজিয়াং ব্রাহ্মণচান্দ্রাঃ শুক্লিঃ চান্দ্রায়ণেন তু ॥ ৩১
উচ্ছিদ্রোচ্ছিদ্রসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২
ব্রাহ্মণস্তা সদাকালং শূদ্রেপ্রেষণকরিণঃ ।
ভূমাবন্নং প্রদাতব্যং যথৈব স্বা তথৈব সঃ ॥ ৩৩
অমুদকেশ্বরয়োঃ চোরবান্ধবকুলে পথি ।
কদা মূত্রং পুরীষঞ্চ দব্যাহস্তঃ কথং শুচিঃ ॥ ৩৪

এবং বস্ত্র দ্বারা যে সকল আত্মীয়গণ জীবিকা
নির্বাহ করে, সে সকল পাপিষ্ঠ ব্যক্তি অধোগতি
প্রাপ্ত হয়। ক্ষত্রিয়ের অন্ন তেজ গ্রহণ করে,
শূদ্রের অন্ন ব্রহ্মার্চস হরণ করে। অসংস্কৃত অন্ন
যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পৃথিবীর মল ভোজন
করে। মরণাশৌচকালে, জন্মনাশৌচকালে, সূর্য্য
ও চন্দ্রের গ্রহণসময়ে এবং গাজচ্ছায়া যোগসময়ে
যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পুরুষ পাপিষ্ঠ জানিবে।
দুইবার বিবাহিত স্ত্রী, গৃহ হইতে বাহ্যগত হইয়া
পুনর্বার প্রত্যাগত স্ত্রী, দ্বিরুচ্য স্ত্রী, পুনরেক্তা স্ত্রী,
রেতোধা স্ত্রী, যথেষ্টাচারিণী স্ত্রী, এ সকল স্ত্রীলোক
দিগের অন্ন এবং স্ত্রীলোকের প্রথম গর্ভকালে
অন্ন ভোজন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিবে। মাতৃহত্যা-
কারী, পিতৃহত্যাচারী, ব্রহ্মহত্যাচারী, এবং বিমাতৃ-
গমনশীল ব্যক্তিদিগের অন্ন ভোজন করিয়া শুক্লি
নিমিত্ত চান্দ্রায়ণ করিবে। রজক, ব্যাধ, শৈলুয,
বেণুজাবী এবং চন্দ্রকার ইত্যাদিগের অন্ন ভোজন
করিয়া ব্রাহ্মণগণ চান্দ্রায়ণ করিবে। ২১—৩১।
দ্বিজগণ উচ্ছিদ্রদ্বারা কৰ্ত্তৃক কিংবা শূদ্র কৰ্ত্তৃক স্পৃষ্ট
হইয়া একবার উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধ হইবে। সদা শূদ্রের আজ্ঞা প্রতিপালন-
কারী ব্রাহ্মণকে ভূমিতে অন্ন প্রদান করিবে, ইকুর
যে রূপ অস্পৃশ্য সেই ব্রাহ্মণও তরুণ জানিবে।
উদকশূন্য স্থানে, বনমধ্যে কিংবা চোর বা ব্যাঘ্রাদি

ভূমাবন্নঃ প্রতিষ্ঠাপ্য রুদ্রা শৌচং যথাহিতঃ ।
 উৎসঙ্গে গৃহ পকায়ম্পৃশ্ত ততঃ শুচিঃ ॥ ৩৫
 মুদ্রোচ্চায়ঃ বিজঃ রুদ্রা অরুদ্রা শৌচমাশ্বনঃ ।
 মোহাজুক্ষা ত্রিরাজন্ত গব্যাঃ পীত্বা বিশ্ণুযতি ॥ ৩৬
 উদক্যাঃ যদি গচ্ছেন্তু ব্রাহ্মণো মদমোহিতঃ ।
 চান্দ্রায়ণেন শুধ্যত ব্রাহ্মণানাঞ্চ ভোজনৈঃ ॥ ৩৭
 তুক্রোচ্ছিষ্টস্থানাচান্দ্রশ্চাণ্ডালৈঃ স্বপচেন বা ।
 প্রমাদাদ্যদি সংস্পৃষ্টো ব্রাহ্মণো জ্ঞানত্বম্বলঃ ॥ ৩৮
 গ্নাহা ত্রিষবণঃ নিত্যং বন্ধগারী ধরাশয়ঃ ।
 স ত্রিরাজ্যোষিতো ভূত্বা পঞ্চগব্যোন শুধ্যতি ॥ ৩৯
 চণ্ডালেন তু সংস্পৃষ্টো যশ্চাপঃ পিবতি দ্বিজঃ ।
 অহোরাত্রোষিতো ভূত্বা ত্রিষবণেন শুধ্যতি ॥ ৪০
 সায়ং প্রাতঃস্থহোরাত্রঃ পাদং রুচ্ছন্ত তং বিজঃ ।
 সায়ং প্রাতঃস্থথৈবৈকং দিনদ্বয়মযাচিতম্ ॥ ৪১
 দিনদ্বয়ঞ্চ নাম্নীয়াৎ রুচ্ছার্কিং তদ্বিধীয়তে ।
 প্রায়শ্চিত্তং লবু হেতুর্ন্যায়েষু তু যথাহিতঃ ॥ ৪২

ভয়সম্মূল পথিমধ্যে দ্রব্যহস্ত ব্যক্তি মুত্র কিংবা
 পুরীষ তাগ করিয়া কি প্রকারে শুচি হইবে ?
 (উক্ত প্রश्নের উত্তর) করাস্থত অন্ন ভূমিতে
 অবতারণ করত যথাযোগ্য শৌচ করিয়া ক্রোড়ে
 পকায় রাখিয়া আচমনানন্তর শুদ্ধ হইবে । বিজগণ
 মুত্র কিংবা পুরীষ তাগ করিয়া আশ্রমেই শুদ্ধি না
 করিলে ত্রিরাত্র পঞ্চগব্যমাত্র ভোজন করিয়া শুদ্ধ
 হইবে । মদমোহিত হইয়া যদিও ব্রাহ্মণ রজস্বলা
 স্ত্রী গমন করে, চান্দ্রায়ণ ব্রত এবং বহু ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে । ভোজনানন্তর আচ-
 মন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অল্পজানী ব্রাহ্মণ
 যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ চণ্ডাল কিংবা স্বপচগণকর্তৃক
 সংস্পৃষ্ট হয়, সে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া নিত্য
 ত্রিকালীন স্নান এবং ভূমিশয়ন করত ত্রিরাত্র
 উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।
 চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া যে বিজ জল পান করে,
 সে এক অগোরাত্র উপবাস করিয়া ত্রিকালীন স্নান
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে । এক দিবস একভুক্ত, এক
 দিবস ত্রিভোজন এবং এক উপবাস,—এইরূপ
 তিন দিবস ব্রত করিলে রুচ্ছপাদ ব্রত করা হয়,
 জানিবে । এক দিবস একভুক্ত ও একদিবস
 নক্তভোজন তৎপরে দুই দিবস অযাচিত দ্রব্য ভক্ষণ
 করিয়া তৎপরে দুই দিবস উপবাস করিয়া রুচ্ছার্ক-
 ঙ্কত করিবে—এ ইরূপ বিধি জানিবে, এই হইল

কৃষ্ণাজিনভিলগ্রাহী হস্ত্যাবানাঞ্চ বিজয়া ।
 প্রেতনির্ধাতকশ্চৈব য ভূয়ঃ পুরুষো ভবেৎ ॥ ৪৩
 ইত্যাপন্তদ্বীয়ে শূর্যশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯

দশমোহধ্যায়ঃ ।

আচাস্তোহপ্যশ্চিস্তাবদ্যাবমোদ্ধি যতে জলম্ ।
 উক্কতেহপ্যশ্চিস্তাবদ্যাবমুর্মিন লিপ্যাতে ॥ ১
 ভূমাবপি চ লিপ্তায়াং তাবৎ শ্রাদশুচিঃ পুমান্ ।
 আসনাত্থিতস্তস্মাদ্যাবন্নাক্রমতে মহীম্ ॥ ২
 ন যমঃ যমমিত্যাহরাত্মা বৈ যম উচ্যতে ।
 আত্মা সংযমিতো যেন তং যমঃ কিং করিষ্যতি ॥ ৩
 ন তথাসিস্তথা তীক্ষ্ণঃ সর্পো বা দুরধিষ্ঠিতঃ ।
 যথা কোধো হি জঘ্ননাং শরীরহো বিনাশকঃ ॥ ৪
 কমা শুণো হি জঘ্ননামিহামুত্র সুপপ্রদঃ ।

লবু প্রায়শ্চিত্ত জানিবে । কৃষ্ণাজিন এবং তিল-
 প্রতিহকারী, হস্তী, এবং অশ্ববিক্রয়কারী, মৃত-
 দেহ অল্পসরণকারী ব্যক্তিগণ মরিয়া পুনরার পুরুষ
 হইবে অর্থাৎ অধোগতি প্রাপ্ত হইবে । ৩১—৪৩ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

আচমন করিয়াও সেই কালপর্য্যন্ত অশুচি
 থাকিবে, যে কাল পর্য্যন্ত জল উক্কত না হয়; জল
 উক্কত হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে, যে
 পর্য্যন্ত ভূমি (গোময়াদি দ্বারা) লেপন করা না হয়;
 ভূমি লেপন হইলেও সে পর্য্যন্ত অশুচি থাকিবে,
 যে পর্য্যন্ত সেই আসন হইতে উঠিয়া স্থানান্তরে
 গমন না করে । পণ্ডিতগণ যমরাজকে যম বলেন
 নাই,—অর্থাৎ দণ্ডপাতা বলেন নাই, স্বীয় আত্মাই
 যম,— ধান কর্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন ।
 আশ্রুত কর্ম্মানুসারে মহেশ্বরের স্বর্গ কিংবা নরক
 ভোগ হয় (জানিবে) । যে ব্যক্তি আত্মার সংযম
 করিতে পারিয়াছে, যমরাজ তাহার কি করিতে
 পারেন ? (তাহার দণ্ডবিধানে যমরাজ সমর্থ নহে)
 ধৃষ্টা তাদৃশ তীক্ষ্ণ নহে এবং সর্পও তাদৃশ ভয়ানক
 নহে, যেরূপ প্রাণিগণের দেহস্থিত কোধ অনিষ্টজনক
 হয়, অতএব সর্বতোভাবে কোধ পরিত্যাগ করিবে ।
 নজ্জয়গণের কমা শুণই ইহকালে এবং পরকালে

একঃ ক্রমাবত্যাং দোষো দ্বিতীয়ো নোপপত্ততে ।

যদনঃ ক্রমস্য যুক্তমশক্তঃ মন্ততে জনঃ ॥ ৫

ন শক্তিশাস্ত্রাভিত্যক্ত মোক্ষো

ন চৈব রম্যাবসথ্যপ্রিয়ত্বাৎ ।

ন ভোজনান্ধাদনতৎপর্যন্ত

একান্তশীলস্ত দৃঢ়ব্রতস্ত ॥ ৬

মোক্ষো ভবেৎ স্পীতিনিবর্তকস্ত

অধ্যাত্মযোগৈকরতস্ত সম্যক্ ।

মোক্ষো ভবেদ্বিত্যামাংসকস্ত

স্বাধ্যায়যোগাগতমানসস্ত ॥ ৭

ক্রোধযুক্তো যদ্যজ্ঞতে যজ্ঞহোতি যদর্চ্চকি ।

সর্বঃ হরতি তৎ তস্ত আমকুস্ত ইবোদকম্ ॥ ৮

অপমানান্তপোরুদ্ধঃ সম্মানান্তপসঃ কথঃ ।

অচ্ছিতঃ পুজিতো বিপ্রো হৃদ্য গোয়িব সীদতি ॥ ৯

সুখদাতা জানিবে, ক্রমাশীল ব্যক্তির একটী মাত্র দোষ দেখা যায়, দ্বিতীয় দোষ দৃষ্ট হয় না । (সে কি দোষ তাহা বলিতেছেন) ক্রমাশীল ব্যক্তিকে মৃত জনেরা অক্রম বিবেচনা করে । ক্রমাগুণ থাকিলে কোন ক্রেশ ভোগ হয় না ; যতপি কেহ শত সহস্র গুণপ্রদ করে, তাহা ক্রমাগুণ দ্বারা অনায়াসে সহ হয় । বলবান্ কিংবা শাস্ত্রানুশীলনকারী ব্যক্তির মুক্তি হইবে, এরূপ নিয়ম নহে, কিংবা রমণীয় গৃহ-প্রিয় ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না ; উত্তমভোজন এবং উত্তম বস্ত্র পরিধানশীল ব্যক্তিরও মুক্তি লাভ হয় না ; একান্তশীল, ঈশ্বরপরায়ণ, দৃঢ়ব্রত, সকলের স্পীতিসম্পাদক, উত্তমরূপে অধ্যাত্মযোগে আসক্ত, সমগ্রা হিংসাশূন্য, বেদাধ্যয়ন এবং যোগবিষয়ে যাহার চিন্তা আকৃষ্ট হইয়াছে,—এই সকল গুণবান ব্যক্তিই মোক্ষ লাভে সমর্থ হইবে । ক্রোধী ব্যক্তি যে যজ্ঞ করে, যে হোম করে, যে পূজা করে, অপর কুস্ত্র যেরূপ (আবৃত্তিত) জনশোষণ করে, সেইরূপ তাহার এই সকল কার্য্য হৃত হয় (ক্রোধী মনুষ্য কোন কার্য্য করিতে সমর্থ নহে) । ১—৮ । অপমান হইতে তপস্তার বৃদ্ধি হয়, (মনুষ্য অপমানিত হইলে তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয়) ; সম্মান হইতে তপস্তার ধ্বংস হয় (সম্মানিত ব্যক্তি হঃখভোগ না করায় তপস্তা করিতে উদ্যোগী হয় না) । পুজিত এবং সম্মানিত ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয়, যেমন গৃহবতী গাভী, প্রতিদিন হৃদ্য মোচন করিয়া ক্ষীণতা প্রাপ্ত

আপ্যায়তে যথা ধেনুত্বগ্নৈরমৃতসম্ভবেঃ ।

এবং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ পুণ্যোরাপ্যায়তে বিজঃ ॥ ১০

যাতুবৎ পরদারান্শ্চ পরদ্রব্যানি লোষ্ট্রবৎ ।

আত্মবৎ সর্গজ্ঞতানি যঃ পশ্চাদ্ভি স পশ্চাদ্ভি ॥ ১১

রজকব্যাধশৈলুষ্যে চৈর্মোক্ষোপজীবিনাম্ ।

যো ভুক্তে ভুক্তমেতেষাং প্রাজাপত্যং বিশোধনম্ ॥

আগম্যাগমনঃ কৃত্বা অভক্ষ্য চ ভক্ষণম্ ।

শুদ্ধিঃ চান্দ্ৰায়ণঃ কৃত্বা অথবোক্তং তথৈব চ ॥ ১৩

অগ্নিহোত্রং ত্যজেদ্যজ্ঞং স নরো বীরহা ভবেৎ ।

তস্ত শুদ্ধিবিবাহব্যাপ্যাত্মা চান্দ্ৰায়ণাদৃতে ॥ ১৪

বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অন্তরায়ত্বং তৎকে ।

সদাঃ শুদ্ধিঃ বিজ্ঞানীয়াৎ পূর্বাঃ সঙ্কলিতঃ চরৎ ॥ ১৫

দেবদ্রোণাৎ বিবাহেষু যজ্ঞেষু প্রততেষু চ ।

কালতঃ সিন্ধুমুখাদ্যং নাশোচং মৃতপুত্রে ॥ ১৬

ইতাপত্তমলহিত্যে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

হয় ; যেমন ধেনু জলজাত তৃণ দ্বারা পুষ্টি লাভ করে, সেইরূপ বিজগণ জপ হোম এবং পুণ্যকার্য্যসমুহদ্বারা উন্নতি প্রাপ্ত হয় । যে ব্যক্তি মাতার তুল্য পরম্পরকে দর্শন করে, ও পরদ্রব্য লোষ্ট্রের (টেলা) তুল্য জ্ঞান করে সকল প্রাণিকে আত্মার স্থায় জ্ঞান করে, সেই ব্যক্তিই জ্ঞানবান্ । রজক, ব্যাধ, শৈলুষ্য, বেণু-জীবী এবং চর্ম্মকার ইহাদিগের অন্ত ভোজন করিয়া প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । অগম্যা হ্রীগমন এবং অভক্ষ্যীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চান্দ্ৰায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে অথবা প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । যে মনুষ্য অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, সে ব্যক্তি বীরহত্যার পাপী হয় । সেই পাপের চান্দ্ৰায়ণ ভিন্ন শুদ্ধিজনক ব্রত নাই,—অর্থাৎ চান্দ্ৰায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে । বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে পর যদার্প মরণাশৌচ কিংবা জননাশৌচ উপস্থিত হয়, তাহাতেও শুদ্ধ থাকিবে, পূর্বা-সঙ্কলিত কার্য্য অনায়াসে সমাপন করিবে । দেব-দ্রোণী, বিবাহ, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে জলনাশৌচ এবং মরণাশৌচ হইলে বাঘাত হইবে না । সিন্ধুমুখ প্রভৃতি কার্য্যে দোষ হয় না । ১—১৬ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

সংবর্তসংহিতা ।

সংবর্তমেকমাসীনামাবিধাপারায়ণম্ ।
 ঋষয়ঃ সমাগম্য পপ্রচ্ছূৰ্ণ্যাকাঙ্ক্ষিণঃ ॥ ১
 ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামঃ শ্রেয়স্কর্ষা দ্বিজোত্তম ।
 যথাবদ্বর্ষমাচক্ৰ শুভাশুভবিবেচনম্ ॥ ২
 বামদেবাদয়ঃ সর্ষে তমপুচ্ছন মর্গোজসম্ ।
 তানব্রবীমুনীন সন্ধান পীতাম্বা শ্রায়তামিতি ॥ ৩
 শুভাদ্যত্র বিচরেৎ কৃকসারঃ সদা মুগঃ ।
 ধর্ম্যদেশঃ স বিজ্ঞেযো দ্বিজানাং ধর্ম্যসাধনম্ ॥ ৪
 উপনীতঃ সদা বিপ্রো গুরোস্ত্ব হিতমাচরেৎ ।
 অগ্ন্যঙ্কমধুমানী ব্রহ্মচারী বিবর্জয়েৎ ॥ ৫
 সন্ধ্যাং প্রাতঃ সনক্ষত্রায়পাসীত যথাবিধি ।
 সাদিত্যাং পশ্চিমাং সন্ধ্যামক্ষান্তমুত্তিতভাঙ্করে ॥ ৬
 তিষ্ঠন্ পূর্ণঃ জপং কুর্ঘাদব্রহ্মচারী সমাহতঃ ।
 আসানং পশ্চিমাং সন্ধ্যাং জপং কুর্ঘাদতন্ত্রিতঃ ॥ ৭

একাকী উপবিষ্ট আত্মবিদ্যাপারায়ণ—সংবর্ত-
 মূনির নিকট সমাগত হইয়া ধর্ম্যশ্রবণে অভিলষী
 ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন! শ্রেয়সাধন
 কর্ম্ম সম্বন্ধ আমরা শুনিতে ইচ্ছা করিতেছি। হে
 দ্বিজোত্তম! আপনি শুভ এবং অশুভ বিবেচনা
 করিয়া, যথা-উচিত ধর্ম্ম আমাদিগের নিকট প্রকাশ
 করুন। বামদেব প্রভৃতি সমস্ত ঋষিগণ মহাতেজস্বী
 সেই ঋষিপ্রবরকে জিজ্ঞাসা করিলে পর, সেই ঋষি-
 প্রবর সংবর্তমুনি হৃদয়িত হইয়া বামদেব প্রভৃতি
 সকল ঋষিগণের নিকট ধর্ম্মাবয়বক শাস্ত্র বলিতে
 লাগিলেন। কৃকসার মুগ সন্ধ্যা য়েদেশে স্বেচ্ছা-
 পূর্ব্বক বিচরণ করে, সে সকল দেশ দ্বিজগণের
 (বেদোক্ত) ধর্ম্মসমূহ সাধনের যোগ্য স্থান।
 ব্রাহ্মণকুমার উপনীত হইয়া সন্ধ্যা গুরুদেবের প্রি-
 কার্য্য করিলে ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণকুমার মালাধারণ,
 মধু এবং মাংস-ভোজন ত্যাগ করবে। নক্ষত্র-
 গণ জ্যোতিঃশূন্য না হইতে হইতেই যথাস্থানে
 প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে এবং সূর্য্যদেবের
 অদ্বৈতকাল হইতে সূর্য্যদেব সন্ধ্যেই সাংখ্যসন্ধ্যার
 উপাসনা আরম্ভ করিবে। ব্রহ্মচারী সমাহতচিত্তে
 দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যাকালীন (পায়ত্রী) জপ
 করিবে এবং নিরালস্য হইয়া উপবেশনপূর্ব্বক সাংখ্য-
 কাসীন (গায়ত্রী) জপ করিবে। সন্ধ্যার উপা-

অগ্রিকার্য্য ততঃ কুর্ঘ্যামোদ্যাবী তদনন্তরম্ ।
 ততোহবীযীত বেদস্ত বৌক্ষমাণো গুরোশ্চর্ম্ম ॥ ৮
 প্রণবঃ প্রাক্ প্রযুক্তীত ব্যাহতিং তদনন্তরম্ ।
 গায়ত্রীকামুপূর্ব্বণ ততো বেদং সমারভেৎ ॥ ৯
 হস্তৌ সূর্য্যযতো কাথৌ জাহুভাব্যপরিষ্বিতৌ ।
 গুরোরনু্যমতঃ কুর্ঘ্যাৎ পঠন নান্নমতির্ভবেৎ ॥ ১০
 সাংখ্যঃ প্রাতঃস্ত ভিক্ষেত ব্রহ্মচারী সদা ব্রতী ।
 নিবেদ্য গুরবেহ্মীয়াং প্রায়শ্চো বাগ্‌যতঃ শুচিঃ ॥ ১১
 সাংখ্যঃ প্রাতঃদ্বিজাতীনামশনঃ শ্রুতিচোদিতম্ ।
 নাস্তর্য্য ভোজনং কুর্ঘ্যাদগ্নিহোত্রসমো বিধিঃ ॥ ১২
 আচম্যেব তু ভুক্তীত ভুক্ত্য গোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।
 অনাচ্যাস্ত যোহহ্মীয়াং প্রায়শ্চিত্তীযতে তু সঃ ॥ ১৩
 অনাচ্যাস্ত পিবেদ্যস্তু যোহপি বা ভক্ষয়েদ্বিজঃ ।
 গায়ত্র্যষ্টসহস্রম্ জপং কুর্ঘ্য বিশুধ্যতি ॥ ১৪

স্নান পর, প্রাতঃকালে এবং সাংখ্যকালে বুদ্ধিমান
 (ব্রহ্মচারী) হোমকার্য্য সম্পন্ন করিবে, হোমকার্য্য
 সম্পন্ন হইলে গুরুদেবের মূখ নিরীক্ষণ করত বেদ
 অধ্যয়ন করিবে। সন্ধ্যায়ে প্রণব উচ্চারণ করত
 তদনন্তর ব্যাহতিত্রয়, তদনন্তর আত্মপূর্ব্বক ত্রিপদা-
 গায়ত্রী পাঠ করিয়া বেদপাঠ আরম্ভ করিবে। জাহু-
 দ্বয়ের উপর হস্তদ্বয় রাখিয়া সূর্য্যহত করত
 অনন্তমতি হইয়া গুরুদেবের অনুমতি অনুসারে
 বেদ পাঠ করিবে। ব্রহ্মচারী নিয়ম অবলম্বন-
 পূর্ব্বক প্রাতঃকালে এবং সাংখ্যকালে ভিক্ষা
 করিবে, তদনন্তর ভিক্ষিত দ্রব্য গুরুদেবকে কিঞ্চিৎ
 নিবেদন করত পুরাণ হইয়া মৌন অবলম্বন পূর্ব্বক
 পবিত্রভাবে ভোজন করিবে। দ্বিজগণের দিবা-
 ভাগে এবং রাত্রিকালে এই দুই সময়ে দুইবার
 মাত্র ভোজন করা বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার
 মনো পুনরার ভোজন করিতে নাই, যেমত অগ্নি-
 হোত্রকার্য্য দিবা ভাগে একবার রাত্রিকালে একবার
 কর্তব্য, তদ্রূপ ভোজন কার্য্য দুই বার কর্তব্য,
 জানিবে। দ্বিজগণ ভোজনের পূর্বে আচমন
 করিবে এবং ভোজনাগ্রে আচমন করিবে; যে
 দ্বিজ আচমন না করিয়া ভোজন করে, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আচমন না করিয়া য
 দ্বিজ কোন দ্রব্য পান, কিংবা ভোজন করে, সে ব্যক্তি

অকরা পাদশৌচস্ত তিষ্ঠন মুক্তশিখোহপি বা ।
বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচাশ্চোহথা শুচিত্বভঃ ॥ ১৫
আচামেদব্রাহ্মতীর্থেন সোপবীতী ভাদমুখ্যঃ ।
উপবীতী দ্বিজো নিভাং প্রৌজুধো বাগ্‌যতঃ শুচিঃ ॥ ১৬
জলে জলস্থ আচামেৎ স্থলাচান্তো বহিঃ শুচিঃ ।
বহিরন্তুর্ষ আচান্ত এবং শুদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ ॥ ১৭
আ মণিবন্ধনাক্রান্তো পানাবন্তিবিশোধয়েৎ ।
অশক্যভিরম্মক্কাভিঃ স্ববর্ণরসগন্ধাভিঃ ॥ ১৮
দগ্ধভাতিরফেনাভিসিঞ্চতু ধাত্তিরাচমেৎ ।
পরিমুক্তা দ্বিরাশ্চস্ত দ্বাদশাঙ্গানি চ স্পৃশেৎ ॥ ১৯
গন্ধা পীঠা তথা ভুক্তা স্পৃষ্টা চৈব দ্বিজোত্তমাঃ ।
মনেন বিধিনা বিশ্র আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২০
দুদঃ শুধ্যতি হস্তেন বৈজ্ঞো দন্তেবু বারিভিঃ ।
চরাগতিঃ ক্ষত্রিয়স্ত আচান্তঃ শুচিতামিয়াৎ ॥ ২১
ঘাসনাক্রতপাদশ্চ ক্রতাবসকৃষিকস্তথা ।
মাক্রতপাদকো বাপি ন শুধ্যতি কদাচন ॥ ২২

একশত অষ্টবার গায়ত্রী জপ করিলে শুদ্ধ হইবে ।
দপ্রক্ষালন না করিয়া দণ্ডায়মান হইয়া শিখাবন্ধন না
করিয়া যজ্ঞোপবীত পরিভাগপূর্বক যে দ্বিজ আচা-
মন করিবে, সে ব্যক্তি কোন কার্যে শুচি হইবে না ।
উত্তরমুখ করিয়া, উপবীতধারী ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মচারী দ্বারা
আচমন করিবে, কিংবা পুণ্ড্রমুখ করত বাক্যসংযম-
পূর্বক উপবীতধারী দ্বিজ সর্গদা আচমন করিবে,
জলে কার্য্য করিতে হইলে জলস্থ হইয়া আচমন
করিবে, স্থলে কার্য্য করিলে, স্থলস্থ হইয়া আচমন
করিলে শুদ্ধ হইবে, জল এবং স্থল উভয়সাধ্যকার্য্যে
জল এবং স্থলস্থ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে ।
আচমন করিবার পূর্বে মণিবন্ধপর্ধ্যস্ত পদদ্বয়,
ও হস্তদ্বয় জলদ্বারা শুদ্ধ করিয়া শব্দশূন্য, উষ্ণ-
ভিন্ন, জলের স্বাভাবিক রস, বর্ণ এবং গন্ধযুক্ত
অথচ ফেনারহিত, জলদ্বারা তিন কিংবা চারিবার
হৃদয়গত জল গান করিয়া আচমন করিবে । চুইবার
অন্ত্যদেশে মার্জ্জন করিয়া দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিবে ।
মানিনস্তর কিংবা দ্রব্য পান করিয়া, অথবা ভোজন-
বসানে কিংবা অন্তর্গত স্পর্শ হইলে, তেজিজগণ ।
উক্ত বিধি অনুসারে আচমন করিলে, ব্রাহ্মণ শুদ্ধ
হইবে । শূদ্রজাতির হস্তদ্বারা দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ
করিলে আচমন করা হইবে, বৈশ্য জাতি দণ্ড স্পর্শ
হয়, এতদূশ জলদ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে
এবং ক্ষত্রিয়জাতি কণ্ঠগত জলদ্বারা আচমন করিয়া
শুদ্ধ হইবে । আসনস্থিত পাদতল হইয়া ব্য্র দ্বারা,

উপাসীত ন চেৎ সঙ্খ্যামগ্নিকাৰ্য্যং ন বা কৃতম্ ।
গায়ত্র্যষ্টমহস্তম্ জপেৎ স্নাত্বা সমাহিতঃ ॥ ২৩
স্বত্কারং নবশ্রাদ্ধং মাসিকারং তথৈব চ ।
ব্রহ্মচারী তু যোহন্নীয়াৎ ত্রিরাত্রোপৈব শুধ্যতি ॥
ব্রহ্মচারী তু যো গচ্চেৎ স্থিয়ং কামপ্রপীড়িতঃ ।
প্রাজাপত্যং চরেৎ কুরুমথবৈকং স্মৃয্যতঃ ॥ ২৫
ব্রহ্মচারী তু যোহন্নীয়ান্নধূমাংসং কথঞ্চন ।
প্রাজাপত্যন্তু কুহাসৌ মোক্ষীহোমেন শুধ্যতি ॥ ২৬
নিম্বপেচ্চ পুরোডাশং ব্রহ্মচারী চ পরশি ।
মজ্জৈঃ শাকলহোমাত্তৈরগ্নাবাজ্যক হোময়েৎ ॥ ২৭
ব্রহ্মচারী তু যঃ ক্ষদেৎ কামতঃ শুক্রমাখনঃ ।
অবকাপিব্রতং কুখ্যং স্নাত্বা শুধ্যৈদকামতঃ ॥ ২৮
ভিক্ষাটনমতঃ কুহা স্বহো হোকাখনঃ শ্রুতিঃ ।
অগ্নাহা চৈব যো ভুক্তো গায়ত্র্যষ্টমস্তং জপেৎ

পৃষ্ঠদেশ ও জান্ত্রদ্বয় বন্ধন করিয়া এবং এক চ
উপর অপর চরণ রাখিয়া আচমন করিলে
কখনই শুদ্ধ হইবে না । যদ্যপি কোন দ্বিজ
দিবস সঙ্খ্যা উপাসনা না করে, কিংবা অগ্নি
কার্য্য না করে, সে দ্বিজ স্নানান্তে সমাহিত
অষ্টাধিক মহস্তবার গায়ত্রী জপ করিষ্ক
হইবে । যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া জনন-অন্তর্গত
ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, কিংবা আদ্রক
ভোজন করে, কিংবা মাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন
সে ব্যক্তি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে পর শুদ্ধ ।
যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া কামপ্রপীড়িত হইয়া পান
করে, সে ব্যক্তি নিয়মী হইয়া একটি কুরু প্রাতঃ
ব্রত করিবে । যে ব্রহ্মচারী, কোনপ্রকার হেতুতঃ
মধু কিংবা মাংস ভোজন করে, সে ব্রহ্মচারী দ্বা-
পত্যব্রত করিয়া, মোক্ষীকাৰ্য্যে অর্থাৎ উপনয়ন
উক্ত হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে । ব্রহ্মচারী পক্ষসে
পুরোডাশ প্রদান করিবে এবং শাকলোত্ত
মজ্জদ্বারা অগ্নিমধ্যে দ্রত হোম করিবে । ক্ষে-
চারী কাম্য হইয়া জ্ঞানপূর্বক নিজ রেতুলন
করে, সে ব্রতভঙ্গ-বিরহিত প্রার্থ্যশ্রুত করিয়া শুদ্ধ
হইবে এবং যে ব্রহ্মচারী অন্নানপূর্বক কঃ-
অন্নন করে সে কেবল পান করিলেই শুদ্ধ
হইবে । অনন্তর ভিক্ষা নিমিত্ত পর্য্যটন রিয়া
শুদ্ধ হইবে, যেহেতু আশ্রয়তলা যে শুদ্ধ স্নান
করণ হইয়াছে । স্নান না করিয়া যে চ্রচারী
ভোজন করে, সে একশত অটবার গায়ত্রীজপ

ব্রহ্মেন যোহস্মীয়াৎ পানীয়ং বা পিবেৎ কচিৎ ।
 হোরাত্রোষিতো ত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩০
 কপূর্য্যযিতোচ্ছিষ্টং তুষ্কারং কেশদূষিতম্ ।
 হোরাত্রোষিতো ত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩১
 গাণা ভাজনে তুকা তুকা বা ভিন্নভাজনে ।
 হোরাত্রোষিতো ত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৩২
 গা দ্বপতি যঃ স্বশো ব্রহ্মচারী কথঞ্চ ।
 বা সূর্য্যঃ সমভ্যর্চ্য গায়ত্রাষ্টশতং জপেৎ ॥ ৩৩
 ধর্ম্যঃ সমাখ্যাতঃ প্রথমান্নমবাসিনাম্ ।
 সংবর্তমানস্ত প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৩৪
 বিজোহত্যমুজাতঃ সর্বগাঃ স্থিযমুদ্বহেৎ ।
 ন মহতি সন্তুভাং লক্ষ্ণৈশ্চ সমধিতাম্ ।
 ক্ষণৈব বিবাহেন শীলরূপগুণাবিতাম্ ॥ ৩৫
 যজ্ঞবিধানঞ্চ কুর্যাদহরহর্দ্বিজঃ ।
 ণপয়েৎ কচিৎপ্রঃ জ্ঞেয়স্বাম্যঃ কদাচন ॥ ৩৬
 তস্ত তু কুর্য্যত সদা মরণজন্মনোঃ ॥ ৩৭
 দশাহমাসৌ দানাদ্যায়নবর্জিতাঃ ।
 যো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশৈব তু ।

১ শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী, শূদ্রহস্ত-অনৌত
 কংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে
 অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া
 হইবে। ১—৩০। শুদ্ধ, পর্যাষিত, উচ্ছিষ্ট এবং
 গুপ্ত অন্ন ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র
 স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শূদ্রের
 (তাদি) পায়ে কিংবা ভগ্ন কাংসাদি পায়ে
 ন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে
 পান পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী সূক্ষ্ম
 শর কদাচিৎ দিবাভাগে নিদ্রা যায়, সে স্নানান্তে
 সূর্যের অর্চনা করিয়া একশতবার গায়ত্রীজপ
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারীগণের এইরূপ ধর্ম্য উক্ত
 হই এইরূপ ধর্ম্য ব্রহ্মচারী সমাকুরূপে আচরণ
 করি পর, উৎকৃষ্ট গতি লাভ করিবে। উৎকৃষ্ট
 ব্রহ্মসমাপনান্তে গুরুদেবের অমৃত প্রাপ্ত হইয়া
 বিজ্ঞ সৎসংজাত, শুভ লক্ষণমুক্ত, স্বভাবসম্পন্ন,
 সুন্দর এবং গুণবতী কন্যাকে ব্রাহ্মবিধি-অমৃতসারে
 বিবাহ করিবে। বিজ্ঞগণ প্রতিদিন পঞ্চযজ্ঞ করিবে,
 ব্রহ্মসারী বিপ্র কখন কোন স্থানে ঐ পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ
 করি না। সপিওজ্ঞাতীর মরণ কিংবা জনন-জন্ত
 অন্ধ হইলে পঞ্চযজ্ঞ ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ
 (জন কিংবা মরণ জন্ত অশৌচ হইলে), দশ দিবস
 অশৌচ হইয়া থাকিবে, ক্রিয় দ্বাদশ দিবস, বৈশ্ব

শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন সংবর্তবচনং যথা ॥ ৩৮
 প্রেতস্ত তু জলং দেয়ং স্নাত্বা চ গোত্রজৈর্ষরিঃ ।
 প্রমমেহচ্ছ তৃতীয়ে চ সপ্তমে নবমে তথা ॥ ৩৯
 চতুর্থে সঞ্চয়ঃ কুর্য্যাৎ সৌম্যং গোত্রজৈঃ সহ ।
 ততঃ সঞ্চয়নাদৃদ্ধমঙ্গলশো বিধীয়তে ॥ ৪০
 চতুর্থেহহনি বিপ্রস্ত যতৈ বৈ ক্রিয়ন্ত চ ।
 অষ্টমে দশমে চৈব স্পর্শং স্নাত্বৈশ্বশূদ্রয়োঃ ॥ ৪১
 জাতস্তাপি বিধিষ্ঠৈ এষ এব মনীষিতিঃ ।
 দশরাজেণ শুধ্যন্তি বৈশ্বদেববিবর্জিতাঃ ॥ ৪২
 পুত্রে জাতো পিতৃঃ স্নানং সচেলস্ত বিধীয়তে ।
 মাতা শুভেদমশাহেন স্নাতস্ত স্পর্শনং পিতৃঃ ॥ ৪৩
 হোমস্তত্র তু কর্তব্যঃ শুক্লান্নেন ফলেন চ ।
 পঞ্চযজ্ঞবিধানস্ত ন কার্য্যঃ মৃত্যুজন্মনোঃ ॥ ৪৪
 দশাহন্তু পরং সমাগু বিপ্রোহস্মীতীত ধর্ম্যবিৎ ।
 দানঞ্চ বিধানা দেয়মশৌচান্তকরং শুভম্ ॥ ৪৫
 যদ্যদিষ্টতমং লোকৈ যচ্চাপি দদিতং গৃহে ।

পঞ্চদশ দিবস এবং শূদ্র এক মাস অশৌচ-ব্যবহারের
 পর শুদ্ধ হইবে, সংবর্তমূলের এইরূপ অমৃত-বাক্য
 জানিবে। (জাত মরণ হইলে দাহান্তে) স্নানের পর,
 স্বগোত্রজ ব্যক্তিমাত্রেই তর্পণ করিবে, প্রথম দিনে
 তৃতীয়, সপ্তম এবং নবম দিবসে তর্পণ করিতে
 হইবে। চতুর্থ দিবসে সমস্ত জাতিবর্গের সহিত
 (আস্থ) সঞ্চয় করিবে, সঞ্চয়ের পর ঐ দিবস
 অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, প্রথম তিন দিবস অঙ্গস্পর্শ
 নিষিদ্ধ। চতুর্থ দিবসে ব্রাহ্মণের, ক্রিয়ের যত
 দিবসে, বৈশ্বের অষ্টম দিবসে এবং শূদ্রের দশম
 দিবসে, অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, উহার পূর্বে কোন
 দিবস অঙ্গস্পর্শ করিতে নাই। মরণ জন্ত অশৌচ-
 বিষয়ে যেরূপ দিবস নির্দিষ্ট হইল, জননশৌচ-
 বিষয়েও এরূপ নিয়ম পণ্ডিতগণ নির্দেশ করিয়াছেন,
 ব্রাহ্মণগণ বৈশ্বদেব কার্য্য রাহিত হইয়া দশ দিবসের
 পর শুদ্ধ হইবে। পুত্র জন্মাইলে, পিতা বহুর
 সহিত স্নান করিবে, দশাহের পর মাতার অঙ্গস্পর্শ
 কর্তব্য, পিতার স্নানের পর অঙ্গস্পর্শ-বিধেয়।
 সাধিক (ব্রাহ্মণগণ) জনন-অশৌচমধ্যে শুদ্ধ অন্ন
 এবং ফল দ্বারা হোম করিবে, মরণ অশৌচ এবং
 জনন অশৌচমধ্যে পঞ্চ যজ্ঞবিহিত কার্য্য করিবে
 না। দশাহের পর ধর্ম্যবিদ ব্রাহ্মণ সমাকুরূপে
 বেদ অধ্যয়ন করিবে, অশৌচমধ্যে যে সকল অশৌচ
 ক্রিয়াজ্ঞা, তাহার ক্ষয় নিমিত্ত বিধান অনুসারে
 শুভজনক বস্তু দান করিবে। যে যে দ্রব্য জিলোকে

তত্তদ্বর্ণনবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৪৬
নানাবিধানি দ্রব্যানি ধাত্বানি সুবহুনি চ ।
সমুদ্রজানি রত্নানি নরো বিগতকণ্ঠঃ ।
দ্বা বিপ্রায় মহতে প্রাপ্নোতি মহতীং শ্রিয়ম্ ॥ ৪৭
গন্ধমাতরণং মালাং যঃ প্রযচ্ছতি ধর্মবিৎ ।
সমুগন্ধঃ সদা হৃষ্টো যয় তদ্রোপজায়তে ॥ ৪৮
শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায় তর্পিনে চ বিশেষতঃ ।
যদানং দীয়তে ভক্ত্যা তত্তবেত্তু মহৎ ফলম্ ॥ ৪৯
আহুয় শীলসম্পন্নং ক্রতেনাভিজ্ঞানেন চ ।
চর্চিস্থিতঃ মহাপ্রাজ্ঞো হব্যকবোষু পূজয়েৎ ॥ ৫০
নানাবিধানি দ্রব্যানি রসবস্তাপিত্তানি চ ।
শ্রেংস্কামেন দেয়ানি স্বর্গমক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৫১
বয়দাতা সুবেশঃ সাদ্রোপাদো রূপমেব হি ।
হিরণ্যাদো মহচ্চাযুর্ভেৎ তেজস্চ মানবঃ ॥ ৫২
তুতাভয়প্রদানেন সর্ষকামানবাপ্প্রযাৎ ।
দীর্ঘমাযুশ্চ লভতে সুখী চৈব তথা ভবেৎ ॥ ৫৩
যাতোদকপ্রদায়ী চ সর্পির্দেঃ সুখমশ্নুতে ।

লোকের অত্যন্ত প্রিয়, যাহা গৃহস্থ লোকের প্রিয়, সেই সকল দ্রব্য, অক্ষয়কল ইচ্ছা করত গুণবান ব্রাহ্মণকে দান করিবে। নানাবিধ দ্রব্যসমুহ, বহু পরিমিত ধাতু, সমুদ্রজাত রত্নসমুহ, উত্তম বাক্ষণ-গণকে দান করত পাপশূন্য হইয়া মনুষ্যাগণ পর লোকে মহৎ সম্পদ লাভ করে। যে ধর্মজ্ঞ মনুষ্য গন্ধদ্রব্য (চন্দন প্রভৃতি) অলঙ্কার এবং মালা প্রদান করে, সে ব্যক্তি সেখানে জন্মগ্রহণ করিয়াও সুগন্ধ দ্রব্য সেবন করত এবং সর্ষদা হস্তাঙ্কুরেণে কালযাপন করে। ৩১—৪৮। বেদজ্ঞ সৎশ্রদ্ধাভি এবং ধনপ্রার্থনাকারী ব্যক্তিকে যে সকল বস্তু ভক্তিপূরক দান করা হয়, তাহা ফলজনক হয়। পবিত্রচিত্ত মহা-পণ্ডিত ব্যক্তিগণ, সচ্চারিত্র অথচ বেদাধ্যয়ননিরত, এবং প্রখ্যাতকুলজাত ব্রাহ্মণকে আহ্বান করিয়া হব্য (দেবোদ্দেশে দেয় অন্ন) কব্য (পিতৃ-উদ্দেশে দেয় অন্ন) দ্বারা পরিতৃপ্ত করিবে। উত্তম রসগুরু (দর্শন কার্যে) গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে;—এতাদৃশ নানাবিধ দ্রব্য সমস্ত, অক্ষয় স্বর্গ কামনা করিয়া মঙ্গলপ্রার্থী মনুষ্য দান করিবে। যে ব্যক্তি বস্ত্র দান করে, সে জন্মান্তরে সুবেশ হয়, রোপ্য-দাতা রূপবান হয়, সুবর্ণদাতা দীর্ঘ আয়ু এবং অতি-শয় তেজ লাভ করে। প্রাণিগণকে অভয়দান করিলে, সকল অভ্যন্তি লাভ হয়, দীর্ঘায়ু এবং সুখী হয়। ধাতু, জল এবং স্তব দান করিলে, সুখোপ-

অলঙ্কৃত্য অলঙ্কারং দত্ত্বা প্রাপ্নোতি তৎফলম্ ॥ ৪৪
ফলমূলানি বিপ্রায় শাকানি বিবিধানি চ ।
সুবভৌগ চ পুষ্পানি দত্ত্বা প্রাজ্ঞঃ স জায়তে ॥ ৪৫
তাশুলকৈব যো দদ্যাদ্ ব্রাহ্মণেভ্যো বিচক্ষণঃ ।
মেধাবী সুভগঃ প্রাজ্ঞো দর্শনীয়শ্চ জায়তে ॥ ৪৬
পাতুকোপানহৌ চ্ছত্রং শয়নাস্ত্রাসনানি চ ।
বিবিধানি চ যানানি দত্ত্বা দিব্যাগতির্ভবেৎ ॥ ৪৭
দদ্যাচ্চ শিশিরে ত্রিণি বহুকাঠং প্রযত্নতঃ ।
কাষ্মিণীদীপ্তিং প্রাজ্ঞহঃ রূপসৌভাগ্যমাপ্নুয়াৎ ॥ ৪৮
ঐশ্বর্যং স্নেহমাহারং রোগিণ্যং রোগশাস্তয়ে ।
দত্ত্বা সাদ্রোগ্যরহিতঃ সুখী দীর্ঘায়ুর্বেব চ ॥ ৪৯
ইক্ষনানি চ যো দদ্যাচ্ছিত্রোভ্যঃ শিশিরাগমে ।
নিভাং জয়তি সংগ্রামে ত্রিযা গুরুত্ব দীপাতে ॥ ৫০
অলঙ্কৃত্য তু যঃ কন্তাং বরায় সদৃশায় বৈ ।
ব্রাহ্মণেণ বিবাহেন দদ্যাৎ তাস্মৈ সুপুঞ্জিতাম্ ॥ ৫১
স কন্তায়াঃ প্রদানেন শ্রেয়ো বিন্দতি পুঙ্কলাম্ ।
সাদুবাদ লভেৎ সন্তিঃ কীর্তিঃ প্রাপ্নোতি পুঙ্কলাম্ ॥ ৫২
জ্যোতির্দোমাদিসংলগ্নাং শতং শতগুণীকৃতম্ ।

ভোগ করে। যতপি কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অলঙ্কৃত করিয়া অলঙ্কার দান করে, সে জন্মান্তরে অলঙ্কার লাভ করে। যে ব্যক্তি ফল, মূল, নানা-প্রকার শাক এবং সুগন্ধি পুষ্প দান করে, সে জন্মান্তরে পণ্ডিত হয়। যে বিচক্ষণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণ-গণকে তাশুল দান করে, সে মেধাবী, ভাগ্যবানপণ্ডিত এবং সুন্দর হইয়া জন্মগ্রহণ করে; কাঠ-পাতক, চণ্ডপাতক, চ্ছত্র, শয্যা, আসন এবং নানাবিধ যান দান করিলে পর দিব্য গতি লাভ করে। যে ব্যক্তি শীতকালে যন্ত্রপুষ্প অগ্নি এবং কাঠরাশি প্রদান করে, সে শরীরে অগ্নির তুল্য দীপ্তি, বুদ্ধিমত্তা এবং রূপ সৌভাগ্য প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে রোগশাস্তি নিমিত্ত ঐশ্বর্য, তৈলাদি স্নেহ দ্রব্য এবং পথ্য প্রদান করে, সে কদাচ রোগী হয় না, সুখী এবং দীর্ঘায়ু হয়। শীতকালে ব্রাহ্মণগণকে যে ব্যক্তি বহুতর কাঠ প্রদান করে, সে ব্যক্তি গুরুক্ষেত্রে প্রতিদিন জয় লাভ করে এবং জন্মান্তরে সম্পত্তিগুরু হইয়া জন্মগ্রহণ করে। উপযুক্ত বয়সে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণ বিবাহরীতি অনু-সারে অর্চিত কন্তা যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে কন্তাদানজাত পুণ্য দ্বারা অসাধারণ মঙ্গল, সজ্জনবর্গের সাধুবাদ এবং অক্ষয়কীর্তি লাভ

প্রাপ্তোতি পুরুষো দধি। হোমমহৈঃ সংস্কৃতাম্ ॥ ৬৩
 অলঙ্কৃত্য পিতা কন্তা ভূষাচ্ছাদনান্ননৈঃ ।
 দধা স্বর্গমবাগ্নোতি পুজিতস্ত সুবদিস্ব ॥ ৬৪
 রোমদর্শনসম্প্রাপ্তে সোমো ভুজেক্তুং কন্তকাম্ ।
 রাজা দৃষ্টা তু গন্ধর্বাঃ কুচৌ দৃষ্টা তু পাবকঃ ॥ ৬৫
 অষ্টবর্ষা ভবেদগৌরী নববর্ষা তু রোহিণী ।
 দশবর্ষা ভবেৎ কন্তা অত উর্দ্ধং রজস্বলা ॥ ৬৬
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।
 ত্রয়স্তে নরকং যান্তি দৃষ্টা কন্তাং রজস্বলাম্ ॥ ৬৭
 তস্মাদ্বিবাহয়েৎ কন্তাং যাবন্মর্তুমতী ভবেৎ ।
 বিবাহোহষ্টমবর্ষায়াঃ কন্তায়াঞ্চ প্রশস্ততে ॥ ৬৮
 তৈলমাস্তুরণং প্রাক্তঃ পানাতাঙ্গং দদাতি যঃ ।
 প্রহৃষ্টমানসো লোকে সুখী চৈব সদা ভবেৎ ॥ ৬৯
 অনড়াহো চ যো দদ্যাৎ কীলসীরেণ সংযুতো ।
 অলঙ্কৃত্য যথা শক্ত্যা ধূম্রহো শুভলক্ষণো ॥ ৭০
 সর্ষপাপবিশুদ্ধায়া সর্ষকামসমদিতঃ ।
 বর্ষাণি বসতি স্বর্গে রোমসম্ভ্রামপ্রমাণতঃ ॥ ৭১
 ধেনুঞ্চ যো দ্বিজো দদাদলঙ্কৃত্য পরিশ্রিনীম্ ।

করে। হোমমন্ত্র দ্বারা সংকৃত করিয়া কন্তাদান করিলে পর, মনুষ্য জ্যোতিঃসৌম্য প্রভৃতি শত শত যজ্ঞের ফলপ্রাপ্ত হয়। অলঙ্কার, বস্ত্র এবং আসন দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া কন্তা দান করিলে পিতা স্বর্গ লাভ করে এবং সুবর্ণগণের মধ্যে মাথ্য হয়। (অবিবাহিত কন্তার) গাত্রের লোম দেখা যায় এতাদৃশ বয়ঃক্রম হইলে, ঐ কন্তাকে চন্দ্র উপভোগ করেন, ঋতুকাল উপস্থিত হইলে গন্ধর্ব্বগণ উপভোগ করেন, স্তন্যদ্বয় উথিত হইলে বহু উপভোগ করেন। ৪৯-৬৫। অষ্টমবৎসরবয়স্কা অবিবাহিতা কন্তা গৌরী, নবমবর্ষবয়স্কা রোহিণী, এবং দশমবর্ষবয়স্কা কন্তক নামে খ্যাত, একাদশ বৎসর কন্তার বয়ঃক্রম হইলে রজস্বলা বলিয়া খ্যাত হয়। কন্তা রজস্বলা হইলে অর্থাৎ কন্তার একাদশবর্ষে বিবাহ না হইলে, মাতা, পিতা, এবং জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এই তিন জন নরকে গমন করে। সেই হেতু যে পর্য্যন্ত কন্তা ঋতুমতী না হয়, তাহার মধ্যে কন্তার বিবাহ প্রশস্ত জানিবে। (মর্দনার্থ) তৈল, বসিবার আসন, এবং প্রক্ষালন-করিবার জল যে ব্যক্তি দান করে, সে ইহলোকে হুষ্টিচিহ্ন এবং সুখী হইয়া সর্ষদা বলযাপন করে। লাক্ষলসংযুক্ত করিয়া এবং বধাশক্তি অলঙ্কৃত করিয়া, শকট প্রভৃতি বহন করিতে শুভলক্ষণ বুধদ্বয় যে ব্যক্তি দান করে,

কাংস্তবস্থাদিতিসুজ্ঞান স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭২
 ভূমিঃ শস্ত্রবতীঃ ত্রেষ্ঠাঃ ত্রাক্ষণে বেদপারগে ।
 গাং দদ্যাক্ষি প্রতাপক স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৩
 অগ্নেরপতাং প্রথমং সুবর্ণং
 ভূর্দৈকবী স্বর্গমুদাচ গাবঃ ।
 লোকাস্ত্রয়স্তেন ভবন্তি দত্তা
 যঃ কাকনং গাঞ্চ মহীঞ্চ দদ্যাৎ ॥ ৭৪
 যাবন্তি শস্ত্রমূল্যানি আরোপ্যাণি চ সর্ষশঃ ।
 নরস্তাবন্তি বর্ষাণি স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭৫
 সর্ষেষামেব দানান্যামেকজন্মায়ুগং ফলম্ ॥ ৭৬
 হটিকাক্ষিতগৌরীণাং সপ্তজন্মায়ুগং ফলম্ ।
 যো দদাতি স্বর্গরৌপ্যাহেমশুদ্রীমরোগিণীম্ ।
 সবৎসাং বাৎসা বীতাং শুল্লালাং গাং পরশ্রিনীম্ ॥ ৭৭
 তস্মাৎ যাবন্তি রোমাণি সবৎসায়াং দিবং গতঃ ।
 তাবদ্বর্ষসংখ্যানি স নরো ব্রহ্মণোহস্তিকে ॥ ৬৮
 যো দদাতি বলীবর্দ্ধমুক্তেন বিধিনা শুভম্ ।
 অবাস্তং গোপ্রদানেন ফলাদশগুণং ফলম্ ॥ ৭৯

সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, বুধের রোম-সংখ্যা পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। কাংস্ত-ক্রোড় এবং রজাদি দ্বারা অলঙ্কৃত হৃদবতী ধেনু (সবৎসা গাভী) যে ব্যক্তি বিজগণকে দান করে, সে স্বর্গে পুঞ্জীয়রূপে বাস করে। শস্ত্রবতী উন্নয়া ভূমি এবং অর্দ্ধপ্রতাপ অর্থাৎ বুবতী গাভী, বেদ-পারগ ত্রাক্ষণকে যে ব্যক্তি দান করে, সে স্বর্গ-লোকে পুজিত হইয়া বাস করে। অগ্নির প্রথম অপত্য সুবর্ণ, বিষ্ণুর অপত্য পৃথিবী এবং গো সমস্ত স্বর্গাদেবের অপত্য; যে ব্যক্তি সুবর্ণ, গো এবং পৃথিবী দান করে, সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাতাল এই ত্রিলোকদানের ফলভাগী হয়। যতগুলি শস্ত্র এবং মূল দান করে, তাবৎ পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। সকল দ্রব্য দানের ফল একজন্ম অহুগমন করে, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী, এবং অষ্টমবর্ষীয়া কন্তা এই তিন বস্তু দানের ফল সপ্ত জন্ম অহুগমন করে। যে ব্যক্তি, সুবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা হেম দ্বারা যাহার শূদ্রদ্বয় শোভিত হইয়াছে, এতাদৃশ রোগশুল্ক, বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত সুন্দরী মুচরিজা বৎসগুতা এবং হৃদবতী গাভী দান করে, সেই সবৎসা গাভীর অঙ্গে যত সংখ্যক রোম থাকে, তাবৎ সহস্র বৎসর স্বর্গগত হইয়া ব্রহ্মার নিবটে বাস করে। যে ব্যক্তি বিধিপূর্ব্বক বুধদ্বয় গাভী প্রদান করে, সে

। নদকৃষ্ণিমতুল্যঃ বিতুষ্য সস্ববস্ত্বঃ ।
 অন্নং স্বধমাপ্নোতি সূতপ্তঃ সস্ববস্ত্বঃ ॥ ৮০
 নদেবামেব দানানামন্নদানং পরং স্মৃতম্ ।
 সপেয়ামেব জলুনাং যতন্তজ্জীবন্তঃ ফলম্ ॥ ৮১
 যজ্ঞাদন্নং প্রজাঃ সর্গাঃ কল্পে কল্পেহস্যজং প্রভুঃ ।
 তস্যাদন্নং পরং দানং ন তুতঃ ন ভাবযাতি ॥ ৮২
 অন্নদানং পরং দানং বিদ্যাতে ন হি কিকন ।
 অতুতানি জায়ন্তে জীবন্তি চ ন সংশয়ঃ ॥ ৮৩
 মুক্তিকাং গোশরুদ্রভীষ্মপবীতঃ যথোত্তরম্ ।
 দধা গুণ্যত্রাবিপ্রায় কূলে মহতি জায়তে ॥ ৮৪
 যুধবাসক যো দদ্যাদন্তবানমেব চ ।
 তুর্গিগন্ধসমাগুতো বাকুপটুঃ স সদা ভবেৎ ॥ ৮৫
 পাদশৌচস্তু যো দদ্যাতস্তথা চ গুদলিঙ্গয়োঃ ।
 যঃ প্রযচ্ছতি বিপ্রায় শুক্লকৃষ্ণিঃ সদা ভবেৎ ॥ ৮৬
 ঔষধং পথ্যাহারং স্নেহাভ্যঙ্গং প্রতিশ্রয়ম্ ।
 যঃ প্রযচ্ছতি রোগিগত্যঃ সস্ববাধিবিবজ্জিতঃ ॥ ৮৭
 শুভমি নরপক্ষেব লবণং বাজ্ঞাননি চ ।

কেবল গাভী প্রদানকৃত পুণ্যের দশগুণ অধিকফল
 প্রাপ্ত হয়। ৩৬—৭৯। যে ব্যক্তি জল দান করে,
 সে সকল বস্তুরূপে তৎকালীন হইয়া অতুল তৃপ্তি
 প্রাপ্ত হয় এবং যে ব্যক্তি অন্ন দান করে, সে
 সকল বস্তু ভোগজাত যে তৃপ্তি তাহা প্রাপ্ত হয়।
 সকল দানের মধ্যে অন্নদান শ্রেষ্ঠ, যে ব্যক্তি অন্নদান
 করে সকল প্রাণী হইতে তাহার জীবন সফল
 হয়। সকল কল্পে ত্রফা যে অন্ন হইতে সমস্ত প্রজা
 সৃষ্টি করেন, সেই অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠদান হয় নাই,
 হইবেও না। অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠ কোন দান দেখিতে
 পাওয়া যায় না, অন্ন হইতে সমস্ত প্রাণীই জন্মগ্রহণ
 করিতেছে এবং ঐ অন্ন দ্বারা সকল প্রাণী জীবন
 ধারণ করিতেছে, ইহা নিশ্চিত জানিবে। মুক্তিকা
 গোময়, দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত ঐ সকল উত্তর
 উত্তর শ্রেষ্ঠ, ইহা যে ব্যক্তি গুণবান ব্যক্তিকে দান
 করে, সে মহৎকূলে জন্মগ্রহণ করে। যে ব্যক্তি
 যুগ্মের সুগন্ধিজনক দ্রব্য এবং দন্তধাবন দান করে,
 সে ব্যক্তি গাঙ্গে স্নানকৃত এবং বাকুপটু হইয়া জন্ম
 গ্রহণ করে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের পাদশৌচার্থ
 জল এবং মুক্তিকা কিংবা পাণ্ডু ও লিঙ্গশৌচের জল
 এবং মুক্তিকা প্রদান করে, তাহার সর্বদা পবিত্র বৃদ্ধি
 হয়। যে ব্যক্তি রোগিগণকে ঔষধ, পথ্য, ঋদ্যদ্রব্য,
 স্নেহদ্রব্য, স্নাত, তৈল, প্রভৃতি অভ্যঙ্গ এবং তৈল
 মর্দনাদি এবং আশ্রয় প্রদান করে, সে সকল ব্যাধি-

স্বরভীণি চ পানানি দদাত্যন্তমুখী ভবেৎ ॥ ৮৮
 দানৈশ্চ বিবিধৈঃ সম্যক্ পুণ্যমেতদুদাহৃতম্ ।
 বিদ্যাদানেন পুণ্যেন ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ৮৯
 অশ্বোত্তারপ্রদা বিপ্রা অশ্বোত্তারপ্রতিপূজকাঃ ।
 অশ্বোত্তারঃ প্রতিপূজ্যস্ত তারযান্ত তরন্তি চ ॥ ৯০
 দানান্তে তানি দেহ্যানি হস্তানি চ বিশেষতঃ ।
 দানাক্ষরপণাদিত্যঃ শ্রেয়স্কায়েন ধীয়তা ॥ ৯১
 ব্রহ্মচারিযতিভ্যশ্চ বপনং যজ্ঞ কারয়েৎ ।
 নথকর্ম্মাদিকক্ষেব চক্ষুমান জায়তে নরঃ ॥ ৯২
 দেবাগারে দ্বিজাতীনাং দীপ্য দদ্যাক্ততৃপ্তয়ে ।
 মেধাবিজ্ঞাননন্দম্পন্দকুমান জায়তে নরঃ ॥ ৯৩
 নিত্যো নৈমিত্তিকে কাযো তিলান দদাতু শক্তিঃ ।
 প্রজাবান পশুমাশ্বেব ধনবান জায়তে নরঃ ॥ ৯৪
 যো দদাত্যর্থিতো বিপ্রো যন্ত্রং সম্প্রতিপাদিতে ।
 তুণকাষ্ঠাদিকক্ষেব গোপ্রদানসমং ভবেৎ ॥ ৯৫
 কৃদ্বা ঘৃহ্মণি কুশ্মাণি স্বভাগ্যাপোষণে নরঃ ।
 স্বতুল্যভাগ্যামী স্যৎ প্রাপ্নোতি পরমাং গতিম্ ॥ ৯৬

শূন্য হয়। শুভ, ইক্ষুস, লবণ, বাজ্ঞান এবং
 সুগন্ধপানীয় দ্রব্য দান করিলে পর, অত্যন্ত সুখী
 হয়। নানাপ্রকার বস্তুরূপে বস্তুদানে যে সকল ফল হয়,
 তাহা উক্ত হইল, বিদ্যাদানজাত পুণ্যদ্বারা ব্রহ্ম-
 লোকে বাস হয়। ব্রাহ্মণগণ পরস্পর পরস্পরকে
 অন্ন দান করিয়া এবং পরস্পর পরস্পরকে পূজা
 ও প্রতিপূজা করিয়া ও প্রতিগ্রহ করিয়া আপনি
 উদ্ধার হন এবং পরকেও উদ্ধার করেন।
 মঙ্গলপ্রার্থী বুদ্ধমান ব্যক্তি, দরিদ্র, অন্ধ, ক্ষুদ্র
 ব্যক্তি প্রভৃতিকে যে সকল দাতব্য বলিয়া কথিত
 হইল, এ সকল দ্রব্য এবং অশ্বাস্ত্র নানাবিধ
 বস্তু দান করিবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচারী এবং
 যতিগণের কেশ, নখ, লোম, বপন করিয়া দেয়,
 সে উত্তম চক্ষুমান হয়। যে নর, দেবমন্দির এবং
 দ্বিজগণগৃহে, রাজপথে, দীপ প্রদান করে, সে
 মনুষ্য মেধা ও শাস্ত্রজ্ঞানবৃদ্ধ হয় এবং উত্তম চক্ষুমান
 হয়। যে মনুষ্য নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্যকর্মে
 যথাশক্তি তিল দান করে, সে নর, পুত্রবান, পশু-
 মান, ধনবান হয়। যে ব্যক্তি প্রার্থিত হইয়া বিপ্র-
 গণকে প্রার্থনার অনুরূপ তুণ, কাষ্ঠ প্রভৃতি দান
 করে সে গোদানতুল্য ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি
 সাধ্বী ভাষা প্রতিপালন নিমিত্ত নিন্দনীয় কার্যসমূহ
 করিয়াও কেবল স্বতুল্যকালে অভিগমন করে, সে
 পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ৮০—৯৬। গৃহস্থায়ী ব্রাহ্মণ

উষিষ্যেবং গৃহে বিপ্রো দ্বিতীয়াশ্রমাৎ পরম্ ।
 বলীপলিতসংযুক্ততৃতীয়স্ত সমাশ্রয়েৎ ॥ ১৭
 গচ্ছেদেবং বনং প্রাজ্ঞঃ স্বভার্য্যাং সহচারিণীম্ ।
 গৃহীত্বা চারিহোত্রঞ্চ হোমং তত্র ন হাপয়েৎ ॥ ১৮
 কুর্ধ্যাচ্চৈব পুরোভাশং বৈঠ্যেধৈধ্যধাবিধি ।
 ভিক্ষাঞ্চ ভিক্ষবে দদাদাচ্ছাকমূলফলানি চ ॥ ১৯
 কুর্ধ্যাদধ্যায়নং নিতামগ্নিহোত্রপরাধণঃ ।
 ইষ্টিং পার্শ্বায়ণীয়াঞ্চ প্রকুর্ধ্যাৎ প্রতিপদম্ ॥ ১০০
 উষিষ্যেবং বনে সম্যগধিভজঃ সর্ববস্তুবু ।
 চতুর্থাশ্রমং গচ্ছেৎকুতহোমো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১০১
 অগ্নিমান্বনি সংস্থাপ্য দ্বিজঃ প্রব্রজিতো ভবেৎ ।
 বেদাভ্যাসরতো নিতামান্ববিদ্যাপরাধণঃ ॥ ১০২
 অষ্টৌ ভিক্ষাঃ সমাদায় স মুনিঃ সপ্ত পঞ্চ বা ।
 অন্নিঃ প্রক্ষাল্য তৎপর্য্য ভুক্তীত চ সমাহিতঃ ॥ ১০৩
 অরণ্যে নির্জনে বিপ্রঃ পুনরাসীত ভুক্তবান্ ।
 একাকী চিন্তয়েন্নিত্যং মনোবাক্যায়সংযতঃ ॥ ১০৪

উক্ত নিয়মামুসারে গৃহে বাস করিয়া দ্বিতীয়াশ্রম
 নির্বাহ করত আশ্রমশরীরমাংস লোল, কে শরশি
 ষেতবর্ণ হইলে পর, বানপ্রস্থ আশ্রম আশ্রয় করবে ।
 আশ্রমেই জরায়ুক্ত হইলে পর বুদ্ধিমান ব্যক্তি
 (বনগমনে অভিলাষিণী) নিজ ভার্য্যা এবং অগ্নি-
 হোত্র সঙ্গে লইয়া বনগমন করিবে,—বনগমন
 করিয়াও হোম ত্যাগ করিবে না । বনগমন
 করিয়া পবিত্র বস্ত্রফলসমূহ দ্বারা যথানিয়মে পুরো-
 ভাশ যজ্ঞ করিবে । শাক, মূল এবং বস্ত্রফল
 সমূহ দ্বারা ভিক্ষুকগণকে ভিক্ষা প্রদান করিবে ।
 অগ্নিহোত্র-পরাধণ হইয়া নিত্য বেদাধ্যায়ন করিবে
 এবং প্রতিপর্কতিথিতে পর্ককর্তব্য যজ্ঞ করিবে ।
 উক্ত নিয়ম-অনুসারে বানপ্রস্থশ্রম নির্বাহ করিয়া
 সকল বস্তুর নিয়মজ্ঞ হইলে পর, হোমকার্য্য সমাপন
 করিয়া ইন্দ্রিয় জয় করত ভিক্ষুক-আশ্রম অবলম্বন
 করিবে । (হোমীয় ভিক্ষা পান করত) আশ্রমেই
 অগ্নি স্থাপন করিয়া দ্বিজগণ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিবে
 এবং প্রতিদিন বেদ পাঠ করত ব্রহ্মবিদ্যাপরাধণ
 হইবে । সেই ভিক্ষুকশ্রমী মুনি অষ্টগ্রাস কিংবা
 সপ্তগ্রাস অথবা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা গ্রহণ করত ভিক্ষিত
 দ্রব্য সমস্ত জলদ্বারা ধৌত করিয়া সমাহিত চিন্তে
 ভোজন করিবে । চতুর্থাশ্রমী বিপ্র ভোজন-অব-
 সানে নির্জনে অরণ্যে একাকী উপবেশন করিয়া
 মন, বাক্য এবং কায সংযত করিয়া পরব্রহ্ম চিন্তা
 করিবে । কোন প্রকারে মৃত্যুও প্রার্থনা করিবে

মৃত্যুঞ্চ নাভিনন্দেত জীর্ণং বা কথঞ্চন ।
 কানমেব প্রতীক্ষেত মৃত্যুনাথঃ সমাপ্যতে ॥ ১০৫
 সংসেবা চাশ্রমানেতান জিতক্রোধো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি বেদশাস্ত্রার্থবিদ্বিজঃ ॥ ১০৬
 আশ্রমেষু চ সর্বেষু ছাত্রঃ প্রাসঙ্গিকো বিধিঃ ।
 অথার্থবিক্ষেপে পাপানাম্ প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ১০৭
 ব্রহ্মহত্য চ সুরাপাণ চ স্ত্রয়ো চ গুরুতরগাঃ ।
 মহাপাতকিনশ্চেতে তৎসংযোগী চ পঞ্চমঃ ॥ ১০৮
 ব্রহ্মহত্যা বনং গচ্ছেৎ বস্ত্রবাসী জটী ধ্বজী ।
 বস্ত্রাশ্লেষ ফলাস্ত্রম্নন সর্বকামবিবর্জিতঃ ॥ ১০৯
 ভিক্ষার্থী চ চরদ্গ্রামং বৈঠ্যদিদি ন জীবতি ।
 চাতুর্ধ্ব্যং চরৈষ্টৈক্যং খট্টাকী সংযতঃ পুমান্ ॥ ১১০
 ভৈক্ষকৈব সমাদায় বনং গচ্ছেৎ ততঃ পুনঃ ।
 বনবাসী সপাপঞ্চ সদাকালমতল্লিতঃ ॥ ১১১
 ত্যাপয়ন্তেব তৎপাপঃ ব্রহ্মহত্যাঃ পাপকররঃ ।
 অনেন তু বিধানেন দ্বাদশাবস্রতং চরেৎ ॥ ১১২
 সন্ন্যাস্যেন্দ্রিয়গ্রামং সর্বভূতহিতে রতঃ ।

না, এবং বাঁচতেও চেষ্টা করিবে না, যতদিন আশ্রম
 শেষ থাকে, কাল প্রত্যক্ষা করিয়া থাকিবে । বেদ-
 শাস্ত্রবেত্তা দ্বিজগণ, জিতক্রোধ এবং জিতেন্দ্রিয়
 হইয়া যথাশাস্ত্র নিয়ম অনুসারে চারি আশ্রম সেবা
 করিলে পর, ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইবে । প্রসঙ্গক্রমে
 সকল আশ্রমের নিয়মাবলী উক্ত হইল; অনন্তর
 পাপসমূহের যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ
 কর) । ব্রহ্মহত্যাচারী, মদ্যপায়ী, অশীতরিভি-
 পরিমিত সুবর্ণ চৌধ্যকারী; এবং গুরুতর-গমনকারী
 (বিমাতৃগমনশীল) এই চারিজন মহাপাতকী জানিবে,
 ইহাদিগের সংসর্গকারী যে মহুষ্য, সেও পঞ্চম
 মহাপাতকী । ব্রহ্মহত্যাচারী মহাপাতকী বস্ত্র
 পরিধান করিয়া, মন্তকে জটী ধারণ করত কোন
 বিশেষ চিহ্ন লইয়া বনগমন করিবে এবং সকল
 বাসনা পরিত্যাগ করত কেবল বস্ত্রফলসমূহ ভোজন
 করিবে । যদ্যপি বস্ত্রফল দ্বারা জীবিকানির্বাহ না হয়,
 ভিক্ষা করিতে গ্রামে গমন করিবে, ঐ পুরুষ একটী
 খট্টাক চিহ্ননির্মিত ধারণ করত সংযতভাবে (ব্রাহ্মণ
 প্রভৃতি) চতুর্ধ্ব্যং গৃহে ভিক্ষা করিবে । ভিক্ষাদ্রব্য
 গ্রহণ করিয়া পুনর্বার বনে গমন করিবে, এবং সেই
 পাপিষ্ঠ সকল সময় নিরালস্য হইয়া কালযাপন
 করিবে । ১০৭—১১১। ‘আমি ব্রহ্মহত্যা পাপ করিয়াছি
 ইহা সর্বদা লোকের নিকট প্রকাশ করত উক্ত
 নিয়ম অনুসারে দ্বাদশবৎসর ব্রত করিবে । ইন্দ্রিয়-

ব্রহ্মহত্যাপনোদায় ততো মৃত্যোত কিম্বিবাং ॥ ১১৩
অতঃপরঃ সুরাপান প্রবক্ষ্যামি বিনিষ্কৃতিম্ ।
শ্রোতুমিচ্ছত ভো বিপ্রা বেদশাস্ত্রমুপকাম ॥ ১১৪
গৌড়ী পৈষ্টী তথা মাধ্বী বিজ্ঞৈঃ হিবিধা সুরা ।
হৃৎকৈবল্য তথা সর্ষা ন পাতব্যাঃ ত্রিভিঃ সদা ॥ ১১৫
সুরাপান সুরাঃ তপ্তাঃ পিঃ বতঃ পাপমোক্ষকঃ ।
গোমূত্রমগ্নিবর্ণক গোময়ঃ বা তথাবিধম্ ॥ ১১৬
বৃহৎকব সুরাপান সুরাঃ বাপি তথাবিধম্ ।
বৎসরঃ বা কণানগ্নন সর্ষাঃ সার্ববর্জিতঃ ॥ ১১৭
চান্দ্রায়ণানি বা ত্রীণি সুরাপো ব্রহ্মাচরৈঃ ।
মৃত্যোত তেন পাপেন প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১১৮
এবঃ শুদ্ধিঃ সুরাপান ভবেদিত ন সংশয়ঃ ।
মদ্যভাণ্ডোদকঃ পীয়া পুনঃ সংস্কারমর্হিতঃ ॥ ১১৯
জৈবঃ কৃতা সুবর্ণশ্য রাস্তে শংসেত মানবঃ ।
ততো মূলমাদায় স্তেনঃ হস্তান্ততো নৃপঃ ॥ ১২০
যদি জীবতি স স্তেনস্ততঃ স্তোয়াৎ প্রযচাতে ।

বর্গ নিগ্রহ করিয়া সকল প্রাণীর হিতদোষ্টা করত
ব্রহ্মহত্যা জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রত করিলে পর,
সেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবে। অতঃপর
সুরাপায়ী পাপমোচনের বেদশাস্ত্রনির্দিষ্ট উপায়
বলিবেছি, হে ব্রাহ্মণগণ! তাহা শ্রবণ কর। গৌড়ী-
পৈষ্টী (ততুল হইতে জাত), মাধ্বী (মহলাপুষ্পের
রস হইতে উৎপন্ন), এই তিনপ্রকার সুরা জানিবে,
গৌড়ী সুরা যেরূপ পাপজনক, সেইরূপ অমৃত হই
প্রকার সুরাও জানিবে, অতএব দ্বিজগণ কদাচ এ
তিনপ্রকার সুরা পান করিবে না। সুরাপায়ী
দ্বিজ সেই পাপ হইতে মুক্তি ইচ্ছুক হইয়া তপ্ত
সুরা পান করিবে, অথবা অগ্নিবর্ণ গোমূত্র পান
কিংবা তাদৃশ গোময় ভক্ষণ, অতিশয় তপ্ত যত
এবঃ বৃদ্ধ। একবৎসর ব্যাপিয়া, সকল বাসনা পরি-
ত্যাগপূর্বক ততুল প্রভৃতির কণামাত্র ভোজন করত
সুরাপায়ী তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, উক্ত
প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, সুরাপান জন্ত পাপ
হইতে মুক্ত হইবে। সুরাপায়ী ব্যক্তির উক্ত
প্রকার প্রায়শ্চিত্তব্যাপ্তি শুদ্ধি হইবে, তাহাতে সন্দেহ
নাই; মদ্যভাণ্ড হস্ত জল পান করিলে পর, দ্বিজ-
গণের পুনরার সংস্কার করিতে হইবে। সুবর্ণ
চুরি করিয়া ঐ চোর যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা
করে, রাজাকে জানাইবে, (আমি এতৎপরমিত
সুবর্ণ চুরি করিয়াছি) নৃপতি তাহা (জ্ঞাত হইয়া) মূল
গইয়া, সুবর্ণচোরকে আঘাত করিবেন। ১১২-১১৩।

অরণ্যে চারবাস। বা চরৈঃ ব্রহ্মহত্যা ব্রতম্ ॥ ১২১
এবঃ শুদ্ধিঃ কৃতা স্তোয়ে সংবর্তনঃ যথা ॥ ১২২
সমালিঙ্গ্যে হ্রিয়ঃ বাপি দীপ্তাঃ কৃত্যয়া কৃত্যম্ ।
গুরুতল্লৈ শয়ানস্ত তল্লৈ সপাদয়ে ময়ে ।
চান্দ্রায়ণানি বা কৃগাচ্ছদ্যারি ত্রীণি বা দ্বিজঃ ।
ততো বিযচাতে পাপাং প্রায়শ্চিত্তে কৃতে সতি ॥ ১২৩
এভিঃ সম্পর্কমায়াতি যঃ কশ্চিৎ পাপমোহিতঃ ।
সমাসাদধকঃ বাপি পুষোক্তঃ ব্রহ্মাচরৈঃ ॥ ১২৪
মহাপাতকিং যোগে ব্রহ্মহত্যাভির্ভরঃ ।
তৎপাপস্য বিমুক্তার্থঃ তস্য তস্য ব্রতঃ চরৈঃ ॥ ১২৫
ক্ষত্রিয় বধঃ কৃতা ত্রিভিঃ কৃষ্ণবিশ্বাতি ।
কৃগাচ্ছবানুরূপেণ ত্রীণি কৃচ্ছাণি সংযতঃ ॥ ১২৬
বৈশ্বহত্যাস্ত সম্প্রাপ্তঃ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।
কৃচ্ছাত্তিকৃচ্ছ কৃকীত স নরো বৈশ্বঘাতকঃ ॥ ১২৭
কৃগাচ্ছবানুরূপেণ প্রাপ্তস্তপ্তকৃচ্ছঃ যথাবিধি ॥ ১২৮
গোমূত্রাতঃ প্রবক্ষ্যামি নিষ্কৃতিঃ তবতঃ পুমান্ ।

যদি সেই চোর আহত হইয়া জীবিত থাকে, পাপ
হইতে মুক্ত হইবে, কিংবা বনগমন করিয়া বন্য পরি-
ধান করত ব্রহ্মহত্যা বিষয়ে উক্ত যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা
করিবে। সুবর্ণচোরের এ সকল প্রায়শ্চিত্ত ব্যাপ্তি
শুদ্ধি হইবে, সংবর্তনমূলের ইহা অভিপ্রায়। গুরুতল্লৈ
শয়ন (অগ্নি বিমুক্তগমন) করিয়া দ্বিজগণ লৌহময়
একটি শয্যা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে শয়ন করিবে,
অথবা লৌহময়ী স্থলোকে একটি আকৃতি প্রস্তুত
করত তাহাকে অগ্নি দ্বারা প্রদীপ্ত করিয়া
সমাকুরেণ আলিঙ্গন করিবে, অথচ চারিটি কিংবা
তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিলে পর, গুরুতল্লগমন-জন্ত পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। যে কোন পাপমুক্ত ব্যক্তি যদ্যপি ব্রহ্ম
প্রভৃতির সহিত ছয় মাস কিংবা তাহার অধিক কাল
যাজন প্রভৃতি সংসর্গ করে, তাহা হইলে ব্রহ্মহত্যা
প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্ম প্রভৃতি মহা-
পাতকিগণের সংসর্গ করিলে পর, মহাযা সেই
ব্রহ্মহত্যা পাপদ্বারা আক্রান্ত হইবে, অতএব
ব্রহ্ম প্রভৃতির সংসর্গ জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রহ্ম-
হত্যা প্রভৃতি পাপ বিষয়ে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
ক্ষত্রিয় বধ করিয়া তিনটি কৃচ্ছ সাধন ব্রত করিয়া
শুদ্ধ হইবে, সংযত হইয়া পুনরার তিনটি কৃচ্ছ ব্রত
করিবে। অজ্ঞানমূর্ত্ত হইয়া যদ্যপি কোনপ্রকারে
বৈশ্বহত্যা করে, বৈশ্বঘাতী মহাযা কৃচ্ছাত্তিকৃচ্ছ ব্রত
করিবে। যদ্যপি শত্রু বধ করে, যথানিয়মে তপ্ত-

গোয়ঃ কুব্জীত সংস্থানং গোষ্ঠে গৌরুপসংস্থিতে ॥১২৯
 তত্রৈব কতিশায়ী স্ত্রীয়াসার্কঃ সংযতেন্দ্রিয়ঃ ।
 শকুযাবকপিণ্যাকপয়োদধি সক্রমরঃ ॥ ১৩০
 এতানি ক্রমগোহমীয়াদ্যজন্তু পাপমোক্ষকঃ ।
 শুধ্যতে সার্কমাসেন নখলোমবিবজ্জিতঃ ॥ ১৩১
 মানং ত্রিষবণকাস্ত গবামমুগমস্তথা ।
 এতৎ সমাহিতঃ কৃষ্যাররো বিগতমৎসরঃ ॥ ১৩২
 সাবিত্রীক জপেরিত্যং পাবয়ান চ শক্তিতঃ ।
 ততশ্চীরব্রতঃ কৃষ্যাধি প্রাণাং ভোজনং পরম্ ॥ ১৩৩
 ভুক্তবৎসু চ বিপ্রেসু গাঞ্চ দদ্যাৎ সদাক্ষণম্ ॥ ১৩৪
 ব্যাপাদিতেষু বহুসু বন্ধনে রোধনেনপি বা ।
 দ্বিগুণং গোব্রতং তস্মা প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৩৫
 একা চেন্দ্রবহতিঃ কৈশ্চন্দ্রবাস্ত্রাপাদিতা কচিৎ ।
 পাদং পাদন্ত হত্যায়া চঃরবস্ত্রে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১৩৬
 যজ্ঞে গোচিকিৎসার্থে মৃতগভীষমোচনে ।
 যদি তত্র বিপত্তিঃ স্ত্রী স পাপেন লিপ্যতে ॥ ১৩৭
 নিণাবদ্ধানিরূপেষু সর্ববান্নহতেষু চ ।
 অগ্নিবিঘ্ননিপাতেন প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যাতে ॥ ১৩৮

কুজরত করিবে । গোহত্যা পাপের নিষ্কৃতি
 বলিতেছি গোহত্যাকারী পাপী দ্বিজ ইন্দ্রিয় সংযম
 করত গোদমুগুজ্ঞ গোষ্ঠে মাসার্ক ব্যাপিয়া ভূমি-
 শায়ী হইবে, তদনন্তর একমাস শকু, যাবক (যাউ)
 পিণ্যাক (তিলকক), রুদ্র, দধি এবং গোময়, এসকল
 জব্য ক্রমাযয়ে ভোজন করিবে; নখ, লোম, এবং
 কেশ শিখা পর্যন্ত বপন করিয়া ব্রত করিলে পর
 শুদ্ধ হইবে; ত্রিষবণ স্নান, নিত্য গোসমূহের অমুগমন
 করত মাৎসর্যশূন্য হইয়া এই ব্রত করিবে এবং
 যথাসক্তি নিত্য গায়ত্রীজপ করিতে হইবে ও পবিত্র
 ভাবে কালযাপন করিবে, উক্ত ব্রত সমাপন হইলে
 পর, ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া একটি গাতী
 ব্রতের দক্ষিণা প্রদান করিবে । যদ্যপি বন্ধন কিংবা
 রোধ করিয়া বহু গোহত্যা একব্যক্তি করে, গোহত্যা
 প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে ।
 যদি দৈবাধীন বহুজন একটা গো-হত্যা করে, তাহা
 হইলে ঐ সকল ব্যক্তি পৃথক্ পৃথক্ হইয়া, গোহত্যা
 পাপের বিহিত প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ (চতুর্থ
 ভাগ) ব্রত করিবে । অস্তিত করা কিংবা গো
 চিকিৎসা করিতে অথবা গর্ভস্থ মৃত-সন্তান নিসৃত
 হইতেছে না, ঐ গর্ভ মোচন করাইতে যাইয়া,
 যদ্যপি গোহত্যা হয়, ঐসকল কার্যকারী ব্যক্তি পাপ
 দ্বারা লিপ্ত হইবেনা । রাজিকালে বন্ধন কিংবা

প্রায়শ্চিত্তস্ত, প্লাদন্তরোধেষু ব্রতমাচর্যেৎ ।
 যৌ পাদৌ বন্ধনে চৈব পাদোনং কুটনে তথা ॥ ১৩৯
 প্যাষাণৈলঙডৈর্দৈণ্ডস্তথা শূয়াধিভিরনঃ ।
 নিপাতেন চরেৎ সৰ্বাঃ প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধয়ে ॥ ১৪০
 গজক্ তুরগং হস্তমহিমৌষ্ট্রকপিং তথা ।
 এষু কুব্জীত সর্ষেবু সস্তব্রহ্মমভোজনম্ ॥ ১৪১
 ব্যাঘ্রং স্নানং তথা সিংহমৃকং শূকরমেব চ ।
 এতান হস্তা দ্বিজঃ কচ্ছুঃ ব্রহ্মণ্যাক ভোজনম্ ॥ ১৪২
 সৰ্বাসামেব জাতীনাং মুগাণাং বনচার্যণাম্ ।
 ত্রিরাত্রোপোষিতান্ত্রিগুণং বৈ জাতবেদসম্ ॥ ১৪৩
 হংসং কাকং বলাকক পাৰাবতমথাপি বা ।
 সারসং চাসভাসক হস্তা ত্রিদিবসঃ ক্রিপেৎ ॥ ১৪৪
 চক্রবাকঃ তথা ক্রৌঞ্চঃ সারিকাশ্চকুতিভিরম্ ।
 শ্ৰোণগুধ্রাবুলুকক কপোতকমথাপি বা ॥ ১৪৫
 টিট্টিভং জালপাদক কোকিলং কুকুটং তথা ।
 এবং পক্ষিষু সর্ষেবু দিনমেকমভোজনম্ ॥ ১৪৬

সর্পঘাত, ব্যাঘ্র কষ্টক ভোজন, গৃহদাহ এবং অন্ত
 কোন বিষ দ্বারা গোহত্যা হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবেনা । যদ্যপি গো রোধ করিলে (আটকা-
 ইয়া রাখিলে) পর, গোহত্যা হয়, তবে গোবধ প্রায়-
 শ্চিত্তের একপাদ ব্রত করিবে এবং যদ্যপি বন্ধন
 করিয়া রাখে, গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ (অর্দ্ধ)
 ব্রত করিবে, যদ্যপি গোশরীরের কোনস্থান ছেদন
 করে, তাহাতে গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ ব্রত
 করিবে । প্রস্তর, মুগার, দণ্ড এবং খজা প্রভৃতি অস্ত্র
 দ্বারা গোহত্যা করিলে পর, পুরুকথিত সমস্ত প্রায়-
 শ্চিত্ত ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে ১২১—১৪০। হস্তী,
 ঘোটক, মহিষ, উষ্ট্র (উট) এবং বানর, এসকল জন্তু
 হত্যা করিলে পর, সপ্তরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ
 হইবে । ব্যাঘ্র কুকুর, সিংহ, ভল্লুক এবং শূকর এ
 সকল জন্তু হত্যা করিলে কচ্ছু সান্ত্বনন প্রায়শ্চিত্ত
 করিয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করাইবে । বনচর সকল-
 জাতীয় মুগ বধ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া
 জাতবেদসমস্ত জপ করিলে পর শুদ্ধ হইবে ।
 হংস, কাক, বকশ্রী, পাৰাবত, সারস এবং ভাস
 এসকল পক্ষী হত্যা করিলে তিন দিবস উপবাস
 দ্বারা যাপন করিবে । চক্রবাক, ক্রৌঞ্চ, সারিকা
 (সালিক), শূক, তিত্তিরি, শ্রোণ (শিকরা), গুধ
 (গুধিনী), পেচক, কপোত, টিট্টিভ, জালপাদ,
 কোকিল, কুকুট এ সকলজাতীয় পক্ষী হত্যা
 করিলে, এক দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে ।

মণ্ডকৈকব হস্তা চ সৰ্গমাক্ষারমুখিকম্ ।
 ত্রিরাশ্রোপোষিতস্ত্রিষ্ঠং কুর্ধ্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ॥১৪৭
 অনস্ত্রীণ ব্রাহ্মণো হস্তা প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।
 অস্থিমতো বধে বিপ্রঃ কিল্বিদুদাষিচক্ষণঃ ॥ ১৪৮
 চাণালীং যো দ্বিজো গচ্ছেৎ কথঞ্চিৎ কামমোহিতঃ ।
 ত্রিভিঃ ক্লৈবিশুধোত প্রাজাপাতান্নপূৰ্ণকৈঃ ॥ ১৪৯
 পুঙ্কনীগমনং কুত্ৰ কামতোহকামতোহপ বা ।
 ক্লুঃ চান্দ্রায়ণং তস্তা পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥ ১৫০
 নীঃ শৈলুখিকৌকেব রজকৌ বেণুজীবিনীম্ ।
 গম্য চান্দ্রায়ণং কুর্ধ্যাতথ্য চর্যাপজীবিনীম্ ॥ ১৪১
 ক্ষত্রিয়ামথ বৈশ্ণাং বা গচ্ছেদ্যঃ কামমোহিতঃ ।
 তস্তা সান্তপনং ক্লুঃ ভবেৎ পাপাপনোদকম্ ॥ ১৫২
 শূদ্রীস্ত ব্রাহ্মণো গম্য মাসং মাসার্দ্ধমেব বা ।
 গোমূত্ৰধাবকাহারো মাসাৰ্দ্ধেন বিশুধ্যতি ॥ ১৫৩
 বিপ্রস্ত বক্ষ্মণীং গম্য প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ।
 ক্ষত্রিয়াং ক্ষত্রিয়ো গম্য তদেব বতমাচরেৎ ॥ ১৫৪
 নরো গোগমনং কুত্ৰ কুর্ধ্যাচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৫
 গুরোহুহিতরং গম্য স্বসারং পিতুরেব চ ।

মণ্ডক, সর্গ, বিভাল এবং মুখিক (ইন্দুর) এ সকল
 জন্তু হত্যা করিলে পর ত্রিরাশ্র উপবাস করিবে
 এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। অস্থিশূন্য কাট
 (মশক) প্রভৃতি হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম
 করিয়া শুদ্ধ হইবে, অগ্নিবাণিষ্ট প্রাণী হত্যা
 করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ দান করিবে।
 কামপীড়িত হইয়া যেদ্বিজ কোনরূপে চণ্ডালকন্যা
 গমন করে, সে ক্লুঃ অতিক্লুঃ এবং ক্লুঃত্রিক্লুঃ
 করিবে। ইচ্ছাবশতঃ হউক অথবা ইচ্ছা না
 থাকুক পুঙ্কনীগমন করিলে পর, ক্লুঃচান্দ্রায়ণ ব্রত
 ঐ পাপের প্রধান প্রায়শ্চিত্ত। নীঃ শৈলুখী (নীঃ
 বিশেষ), রজকন্যা, বেণুজীবিনী (ডোম জাতির
 কন্যা), চর্যাকারের কন্যা, এ সকল স্ত্রী গমন
 করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে, (এ প্রায়শ্চিত্ত
 একবার) অজ্ঞানপূৰ্ণক গমন বিষয়ে জানিবে।
 ক্ষত্রিয়কন্যা কিংব বৈশ্যকন্যাতে কামপীড়িত হইয়া
 যে ব্রাহ্মণ গমন করে, তাহার ক্লুঃসান্তপন ব্রত
 পাপনাশক। ব্রাহ্মণ শূদ্রপত্নী একমাস কিংবা
 অর্দ্ধমাস গমন করিয়া, গোমূত্র এবং যাবক (যাউ)
 অর্দ্ধমাস ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ
 যদ্যপি পরপত্নী (ব্রাহ্মণী) গমন করে, প্রাজাপত্য
 করিবে। যে নর গোগমন করিবে সে চান্দ্রায়ণ
 ব্রত করিবে। গুরুকন্যা, পিতৃশস্য এবং পিতৃশস্য

তস্তা হুহিতরৈকৈব চরেচ্চান্দ্রায়ণং ব্রতম্ ॥ ১৫৬
 মাতুলানীং সনাভিক মাতুলস্বায়জ্ঞাং সূৰ্য্যম্ ।
 এতা গম্য স্থিয়ো মোহাৎ পরাক্ষেণ বিশুধ্যতি ॥১৫৭
 পিতৃবাদারগমনে ভ্রাতৃভাৰ্য্যাগমে তথা ।
 গুরুতল্লবতং কুর্ধ্যাৎ তস্তাচ্চা নিষ্কলিনে চ ॥ ১৫৮
 পিতৃদাবান সমাক্লুঃ মাতৃবর্জঃ নরাধমঃ ।
 ভগিনীং মাতুলসুতাং স্বাশ্বারক্সমাতৃজাম্ ।
 এতান্তিষঃ স্থিয়ো গম্য তপ্তক্লুঃ সমাচরেৎ ॥ ১৫৯
 মানসং যোহবিগচ্ছেচ্চ সুতাং বা পুরুষাধমঃ ।
 ভগিনীক নিজাং গম্য িষ্কলিনৌ বিধীয়তে ॥ ১৬০
 কুমারাগমনে চৈব ব্রতমেতৎ সমাধিশেৎ ।
 পশুবৈশ্ণাভিগমনে প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ১৬১
 সগিভাৰ্য্যাং কুমারীক শশ্ৰঃ বা স্ত্রীলিকাং তথা ।
 নিয়মস্তাং ব্রতস্তাঞ্চ যোহভিগচ্ছেৎ স্থিয়ঃ দ্বিজঃ ।
 স কুর্ধ্যাৎ প্রাক্লুঃ ক্লুঃ দেহুঃ দদাৎ পরশ্বিনীম্ ॥
 রজসলাক যো গচ্ছেৎকার্ত্তীন্য পতিতাং তথা ।
 তস্তা পাপবিশুদ্ধার্মাস্ত্রক্লুঃ বিধীয়তে ॥ ১৬৩
 বৈশ্ণাক ব্রাহ্মণো গম্য ক্লুঃমেকং সমাচরেৎ ।

কন্যা গমন করিলে পর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে।
 মাতুলানী, সগোত্র, মাতুলকন্যা, পুয়বধু এ
 সকল স্ত্রী অজ্ঞানবশতঃ গমন করিলে, পরাক
 ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পিতৃব্যপত্নী, ভ্রাতৃপত্নী
 গমন করিলে পর, গুরুতল্লপ্রায়শ্চিত্ত (অর্থাৎ
 বিমাতৃগমনপ্রায়শ্চিত্ত) করিবে, তাহার অন্তরূপ
 পাপমোচনের উপায় নাই। মাতা ভিন্ন পিতৃদায়
 অর্থাৎ বিমাতা, ভগিনী, মাতুলকন্যা এবং বৈমায়েয়ী
 ভগিনী যে এ সকল স্থাগমন করে, সেই নরাধম
 তপ্তক্লুঃ ব্রত করিবে। যে পুরুষাধম মাতা
 নিজ কন্যা এবং নিজ ভগিনী গমন করে, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নিষ্কলিত (ধর্ম) শাস্ত্রে বিহিত হয়
 নাই। কুমারী (অবিবাহিতা কন্যা) গমন করিলে,
 পশুজাতি কিংবা বৈশ্য গমন করিলে, প্রাজাপত্য
 শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ভাৰ্য্যার সখী আববাহিতা
 কন্যা, শশ্র, ভাৰ্য্যার ভগিনী, নিয়মাবলম্বিনী, এবং
 ব্রতকার্য্যে ক্রতসম্পন্ন এ সকল স্ত্রী যে দ্বিজ অভিগমন
 করে, সে প্রাক্লুঃ ক্লুঃ ব্রত করিবে এবং গৃহবতী
 দেহু (বৎস সহিত গাভী দান করিবে)। রজসলা
 স্ত্রী তৃতীয়দিবস মধ্যে, গর্ভবতী স্ত্রী এবং পাতিত্যা-
 য়িকা স্ত্রী যে নর গমন করে, তাহার পাপবিমো-
 চন নিমিত্ত, অতিক্লুঃ ব্রত শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে।
 ব্রাহ্মণ বৈশ্য গমন করিয়া ক্লুঃ ব্রত করিবে, এই

এবং ত্রিঃ সমাখ্যাতা সংবর্ত্ত বচো যথা ॥ ১৬৪
 ব্রাহ্মণো ব্রাহ্মণীঃ গহ্না কুরুগৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৫
 কথঞ্চিৎ ব্রাহ্মণীঃ গহ্না ক্ষত্রিয়ো বৈশ্ব এব চ ।
 গোমুত্রদ্বাবকাহারৌ মাসেনৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৬৬
 ব্রাহ্মণী শূদ্রসম্পর্কে কথঞ্চিৎ সমুপাগতে ।
 কুরুঃ চান্দ্রায়ণঃ কুর্ধ্যাৎ পাবনং পরমং স্মৃতম্ ॥ ১৬৭
 চাণ্ডালঃ পুরুষকৈব শূপাকং পতিতং তথা ।
 এতান্ শ্রেষ্ঠঃ স্থিয়ো গহ্না কুর্ধ্যাচ্চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥ ১৬৮
 অতঃপরঞ্চ তুষ্টিনাং নিষ্কৃতিঃ শ্রোতুমর্হথ ।
 সন্ন্যস্ত তুষ্টিতিঃ কণ্ঠদণ্ডত্যাগং স্থিয়ং বজ্রেৎ ।
 স কুর্ধ্যাৎ কুরুমশ্রান্তঃ ষথ্যাসং তদনন্তরম্ ॥ ১৬৯
 বিষায়িশ্চামলবশান্তেষু মেবঃ বিনির্দিশেৎ ।
 শ্রীণাং তথাক্ষরচরণে গহ্নাভিগমনম্ভূ চ ।
 পতিতেষু তথৈতেষু প্রাশ্চিত্তবিধিং স্মৃতং ॥ ১৭০
 নৃণাং বিপ্রতিপত্তৌ চ পাবনং প্রেতবাড়িহ ॥ ১৭১
 গোভিবিপ্রহতে চৈব তথা চৈবান্ধঘাতিনি ।

ব্রত দ্বারা ব্রাহ্মণের বেষ্টিগমন পাপ হইতে মুক্তি হইবে, সংবর্ত্ত মূনির এইরূপ অনুজ্ঞা জানিবে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একটি কুরু ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্ব কোন ঘটনাক্রমে ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একমাস গো মূত্র এবং যাবক ভৌজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ পত্নীর যদি কোন ঘটনাক্রমে শূদ্রজাতিসংসর্গ ঘটন হয়, তাহার কুরু চান্দ্রায়ণ ব্রতই পবন পবিত্রকারক জানিবে। চাণ্ডাল, পুরুষ, শূপাক, এবং পতিত মল্লয্য এসকল ব্যক্তির স্থী গমন করিলে চান্দ্রায়ণ-ত্রয় করিবে, ইহা অজ্ঞানরূত গমনের প্রায়শ্চিত্ত। অতঃপর তুষ্টিসমূহের পাপবিমোচন যাহাতে হয়, তাহা শ্রবণ কর। সংসার আশ্রম ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পুত্র কামনায় স্থীগমন করে, তদনন্তর সে ষথ্যাস ব্যাপিয়া অবিশ্রান্তভাবে কুরু ব্রত করিবে। যে সকল ব্যক্তি (সম্ভ্রম করিয়া) বিষপান কিংবা অগ্নিপ্রবেশ করিয়াও মৃত্যু না হওয়াতে শ্রামবর্ণ কিংবা বিচিত্র বর্ণ হইয়াছে, সেই সকল ব্যক্তি এবং যাহারা সাধ্বী স্ত্রীলোকের মিথ্যা কলঙ্ক রটনা করিয়াছে ও যাহারা নিন্দিত স্থীগমন করিয়াছে, এসকল পতিত ব্যক্তিরও ছয়মাস ব্যাপিয়া কুরুব্রত বিহিত হইয়াছে এবং যে কোন মল্লয্য হত্যা করিলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি জানিবে; যম খণ্ডিও সকল ব্যক্তির উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন। যে ব্যক্তি গোকর্ভুক হত হইয়াছে এবং

নাশপ্রপাতনং কাথ্যং সন্তিঃ শ্রেয়োহমুকাঙ্ক্ষিতিঃ ।
 এষামন্ততমং প্রেতং যো বহেৎ তদগেতবে ।
 তদৌদকক্রিয়াঃ কুরু চরৈকান্দ্রায়ণব্রতম্ ॥ ১৭৩
 তচ্ছবঃ কেবলং স্পৃষ্ট্য বহ্নী বা কেবলং যদি ।
 পূষঃ কুরু পাহারী স্তাদেকাহকপণং তথা ॥ ১৭৪
 মহাপাতকিনাকৈব তথা চৈবান্ধঘাতিনাম্ ।
 উদকং পিণ্ডদানঞ্চ শ্রাদ্ধকৈব তু যৎ কৃতম্ ।
 নোপতিষ্ঠতি তং সর্বং রাক্ষসৈর্ষিপ্রনুযাতে ॥ ১৭৫
 চাণ্ডালৈশ্চ হতা য়ে চ জলদং ত্বিসরাস্থৈঃ ।
 শ্রাদ্ধমন্তং ন কর্তব্যং ব্রহ্মদণ্ডহতান্চ য়ে ॥ ১৭৬
 কুদ্বা মূত্রং পুরীষং বা ভূক্জোক্ষুদ্বৈশ্বা দ্বিজঃ ।
 ষাদিস্পৃষ্টো জপেন্দেব্যাঃ সহস্রং স্নানপুঙ্কম্ ॥ ১৭৭
 চাণ্ডালং পতিতং স্পৃষ্ট্য শবমশ্রজমেব চ ।
 উদকায় স্তৃতিকায় নারীঃ সবায়াঃ স্নানমাচরেৎ ॥ ১৭৮
 অস্পৃৎ সংস্পৃশ্যেদ্যন্ত স্নানং তেন বিধীয়তে ।

যে ব্যক্তি আত্মঘাতী, তাহারাদিগের নিমিত্ত মঙ্গলা-কাঙ্ক্ষা সাধুপুঙ্কগণ, কদাচ চক্ষুর জলও ফেলিবে না। গোকর্ভুক হত কি আত্মঘাতী এই দ্বিবিধ অপঘাত মৃতের মধ্যে একটারও মৃতদেহ যতপি নো ব্যক্তি বহন করে কিংবা দাহ করে অথবা তর্পণ করে, সে ব্যক্তি চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ঐ সকল মৃতদেহ দাহ বা বহন না করিয়া কেবল স্পর্শ করিয়া কুরুব্রত দ্বারা পাপনোদন করিবে, ঐ শবের বস্ত্র স্পর্শ করিয়া এক দিবস উপবাস করিবে। (অকৃতপ্রায়শ্চিত্ত) মহাপাপী কিংবা আত্মঘাতীর উদ্দেশে তর্পণ, পিণ্ডদান এবং যোড়শ দানাদি যাহা করিবে, তাহা ঐ মৃতব্যক্তির নিবটে ঘাইবে না, অর্থাৎ তাহা দ্বারা ঐ প্রেতের কোন উপকার হইবে না, ঐ তর্পণাদি কার্য সমস্ত রাক্ষসকর্তৃক অপহৃত হইবে। চাণ্ডাল কর্তৃক কিংবা কুষ্ঠীর প্রতৃতি জলজঙ্ঘ কর্তৃক সর্পাদি কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং ব্রাহ্মণগণের শাপাদি দ্বারা যাহারা মরিয়াছে, ইহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। মূত্র এবং পুরীষ ত্যাগ করিয়া, শৌচের পূর্বে কিংবা ভোজনের পর, উচ্ছষ্ট অবস্থায় দ্বিজগণ যুদ্যপি কুরুবাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, স্নানানন্তর সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। চাণ্ডাল, পতিত, মৃতদেহ, অন্ত্যস্ত অন্ত্যজজাতি, রজস্বলা স্ত্রী এবং স্তৃতিকা স্ত্রী (যে স্তৃতিকাস্ত্রীর অশৌচ যায় নাই) ইহাদিগকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রের সহিত স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ১৪১-১৭৮। কোন দ্রব্য

উৰ্দ্ধমচমনং প্রোক্তং দ্রব্যাণাং প্রোক্ষণং তথা ॥ ১৭৯
চাণালান্দ্রাঙ্গ সংস্পৃষ্টে উচ্ছিন্নচূড়দ্বিজোত্তমাঃ ।
গোমূত্রযাবকাহারঃ যত্নরাত্র্যেব বিভব্যাতি ॥ ১৮০
তন্না পুশ্পবতী স্পৃষ্টা পুশ্পবতীশ্চ তথা ।
শেবাণাহায়াপবসেৎ রাত্রা শুধোনম্রশশনাৎ ॥ ১৮১
চাণালভাণ্ডসংস্পৃষ্টে পীড়া কৃপণতঃ জলম্ ।
গোমূত্রযাবকাহারত্রিরাত্র্যেব বিভব্যাতি ॥ ১৮২
অষ্টাঙ্গৈঃ স্বীকৃতে তীর্থে চত্বাংগে নদীৰ্ঘ চ ।
তথ্যেতে পক্ষগবোন পীড়া ত্রায়মকামতঃ ॥ ১৮৩
মূষাঘটা ব্রণাতোষং পীড়াশাপজলং তথা ।
অষ্টোত্র্যত্রিযোক্তো ভূত পক্ষগব্যাং পিবেদ্বিজঃ ॥ ১৮৪
কৃপে বিমুদ্রসংস্পৃষ্টে প্রাণ্ড চাপো দ্বিজাতয়ঃ ।
ত্রিযাত্র্যেব বিভব্যাতি কৃষ্টে সাত্বপনং স্মৃতম্ ॥ ১৮৫
বাপীকৃপতভানাং দ্ব্যশানাং বিশোধনম্ ।
যশা ঘটনতোদ্ধারঃ পক্ষগব্যাক নিক্ষেপেৎ ॥ ১৮৬

হস্তে লইয়া) যজ্ঞপি অস্পৃগু বিদাদি স্পর্শ করে, তাহা
হইলে স্নানানন্তর আচমন করিবে এবং ঐ দ্রব্য
প্রোক্ষণ করিয়া গ্রহণ করিবে। রাগন উচ্ছিন্ন
অবস্থায় চাণালান্দ্র (অস্পৃগুজাতি) কর্তৃক স্পৃষ্ট
হইলে পর, ভয়দিবস গোমূত্র এবং যাবতভক্ষণ
করিয়া শুদ্ধ হইবে। স্বতন্ত্র নদী হই কৃষ্ণ কর্তৃক
কিছা অস্ত্র অস্ত্র স্বতন্ত্র নদী স্পৃষ্ট হইলে পর,
স্বতন্ত্র অবশিষ্ট দিন উপবাস করিয়া স্মৃত ভক্ষণ
দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চত্বাংগণের পাচসংস্পৃষ্ট,
কৃপের জল পান করিয়া তিন দিবস গোমূত্র এবং
যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্রাজজাতি
কর্তৃক অপবিত্রীকৃত যে সকল নদী পুষ্করিণী এবং
নদী, তাহার জল অস্ত্রানুপসক পান করিয়া
পক্ষগব্য ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শূরাপাত্রের
জল, জলচরের জল এবং (বৃষ্টির জল শুচি
হয় না) নূতন বৃষ্টির জল পান করিয়া দ্বিজগণ এক
অগোরাত্র উপবাস করিয়া পক্ষগব্য ভক্ষণ দ্বারা
শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং মূত্রাদি সম্পর্কে অশুচি
কৃপের জল পান করিয়া দ্বিজগণ ত্রিযাত্র উপবাস
করিয়া শুদ্ধ হইবে। উক্ত প্রকার বস্তু দ্বারা
অশুচি কলসীস্থিত জল পান করিয়া সাত্বপন ব্রত
করিয়া শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘকা, কৃপ এবং পুষ্ক-
রিণী প্রভৃতি অপবিত্র বস্তু সম্পর্কে অশুচি হইলে,
তাহার শুদ্ধি করিবার উপায়,—তাহা হইতে
একশত কলসী জল উঠাইয়া ফেলিবে এবং ঐ
সকল জলাশয়ে পক্ষগব্য নিক্ষেপ করিবে। মেঘ,

আবিকেকশকোষ্টিণাং কীরং প্রাণ্ড দ্বিজোত্তমাঃ ।
তস্যা শুদ্ধিবিধানায় ত্রিযাত্র্য যাবকঃ পিবেৎ ॥ ১৮৭
স্বীকীরমাজিৎ পীড়া সন্ধিযাত্র্যৈব গোঃ পয়ঃ ।
তস্তা শুদ্ধিত্রিযাত্র্যেব বিভক্তকাণাক ভক্ষণে ॥ ১৮৮
বিগূহভক্ষণে চৈব প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ।
ঋকাকোচ্ছিন্নগোচ্ছিন্নভক্ষণে ভূতাহঃ দ্বিজঃ ॥ ১৮৯
বিডাঃমুখিকোচ্ছিন্নে পক্ষগব্যং পিবেদ্বিজঃ ।
শূদ্রোচ্ছিন্নঃ তথা ভূকা ত্রিযাত্র্যেণৈব শুধ্যতি ॥ ১৯০
পলাতুলশুনং জঙ্ঘা তথৈব গ্রামককুটম্ ।
ছত্রাকং বিভবরাত্রক চবৈচ্ছান্দ্রাঘণং দ্বিজঃ ॥ ১৯১
মানবঃ শ্ববরোষ্ট্রাণ্যং কপেপোর্গাম্যাকতযোঃ ।
প্রাণ্ড মূত্রং পুরীষং বা চবৈচ্ছান্দ্রাঘণব্রতম্ ॥ ১৯২
অন্নং পর্য়ুষিতং ভূকা কেশকৌটীকপক্ষতম্ ।
পতিতঃ শেফলং বাপি পক্ষগব্যং পিবেদ্বিজঃ ॥ ১৯৩
অস্ত্রাজাজনে ভূকা হাদক্যা ভাজনেহপি বা ।
গোমূত্রযাবকাহারী মাসার্দ্দনে বিভব্যাতি ॥ ১৯৪
গোমাংসং মাংসযত্রৈব শুনৌ হস্তাৎ সমাহিতম্ ।

একশত, উষ্ট্র, ইহাদিগের হৃদ পান করিয়া ত্রিযাত্র
যাবক পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ছাগীর দুগ্ধ,
গর্ভোৎপাদননিমিত্ত রুমকর্তৃক আকাত্তা যে গাভী,
তাহার হৃদ পান করিয়া এবং বিষ্ঠা ভক্ষণ করে
যে পশু তাহার হৃদ ভক্ষণ করিয়া, ত্রিযাত্র উপবাস
করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা কিংবা মূত্র ভক্ষণ
করিয়া প্রাজাপত্য ব্রত করিবে; কুক্কর, কাক
এবং গো ইহাদিগের উচ্ছিন্ন ভক্ষণ করিয়া তিন
দিন দ্বিজগণ উপবাস করিবে। বিভাল এবং মুখিক
ইহাদিগের উচ্ছিন্ন ভক্ষণ করিয়া দ্বিজগণ পক্ষগব্য
ভক্ষণ করিবে। শূদ্রের উচ্ছিন্ন ভক্ষণ করিয়া ত্রিযাত্র
উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৯২-১৯৩। পলাতুল, লশুন,
গ্রাম্য কুকুট, ছত্রাক এবং গ্রাম্য শূকর ভক্ষণ করিয়া
দ্বিজগণ চান্দ্রাঘণ ব্রত করিবে। কুক্কর, গর্ভিত, উষ্ট্র,
বানর, শূগাল এবং কস্ত (পক্ষি-বিশেষ) ইহা-
দিগের বিষ্ঠা কিংবা মূত্র পান করিয়া মল্লয়া চান্দ্রাঘণ
ব্রত করিবে। পর্য়ুষিত অন্ন কেশ কিংবা কৌট
দ্বারা অশুচি হইয়াছে যে অন্ন এবং পতিত
নোকের দৃষ্ট অন্ন, এ সকল ভক্ষণ করিয়া ভ্রাক্ষণ
পক্ষগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্রাজ জাতির
পাত্রে এবং রজমলা স্থায় পাত্রে ভোজন করিয়া
পঞ্চদশ দিবস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া
শুদ্ধ হইবে। গোমাংস, মল্লযের মাংস, এবং কুকু-
রের হস্ত হইতে আহৃত যে দ্রব্য, এ সকল অতক্ষণীয়,

অভক্ষ্যমেতৎ সর্বস্ত তুলা চান্দ্রায়ণ চরেৎ ॥ ১৯৫
চাণ্ডালস্ত করে বিপ্রঃ ষপাকে পুস্তসংহতি বা ।
গোমূত্রযাবকাতারো মাসার্দ্ধেন বিশ্বস্বাতি ॥ ১৯৬
পতিশ্চেন্ন স্নানস্পর্শকো মাসং মাসার্দ্ধমেব বা ।
গোমূত্রযাবকাতারো মাসার্দ্ধেন বিশ্বস্বাতি ॥ ১৯৭
যত্র যত্র চ সন্ধীর্ণমাঙ্কানং মন্ত্রতে দ্বিজঃ ।
তত্র কার্ষান্তিলৈর্হোমো গাযত্ৰাবর্জনং তথা ॥ ১৯৮
এষ এব ময়া প্রোক্তঃ প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ শুভঃ ।
অনাদিষ্টেষু পাপেষু প্রায়শ্চিত্তং কথোচ্যতে ॥ ১৯৯
দানৈর্হোমৈর্জপেনিত্যং প্রাণায়ামৈর্দ্বিজোক্তমঃ ।
পাতকভয়ং প্রযোচ্যত বেদান্তাস্তম সংশয়ঃ ॥ ২০০
সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানং তথৈব চ ।
নাশযন্ত্যাণ্ড পাপানি হস্তজমুক্ততাপি ॥ ২০১
তিলধেনুঞ্চ যো দদ্যাৎ সংযতায় দ্বিজমানে ।
ব্রহ্মহত্যাদিভিঃ পাপৈর্পৃথুভ্যস্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ২০২
মাঘমাসে তু সম্প্রাপ্তে পৌর্ণমাস্তুপোষ্যভিঃ ।
ব্রাহ্মণেভ্যস্তলান দদ্যাৎ সমপাশিঃ প্রবচাতে ॥ ২০৩
উপবাসী নরো ভূহা পৌর্ণমাসাঞ্চ কান্তিকে ।
হিরণ্যং বস্ত্রমন্নং বা দদ্যাৎ যুচ্যেত তদ্ব্রতে ॥ ২০৪

ইহা ভক্ষণ করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। চণ্ডাল, ষপাক এবং পুস্তক এ সকল জাতির হস্তে ব্রাহ্মণ ভক্ষণ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিত মনুষ্যের সহিত এক মাস কিংবা অর্দ্ধমাস সংসর্গ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে যে কার্যে ব্রাহ্মণ নিজ দেহকে অপবিত্র বিবেচনা করিবে, সে স্থলে তিলসমূহ দ্বারা হোম করিবে এবং গায়ত্রী জপ করিবে। (সংবর্ত্তমনি বলিতেছেন) নিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত-বিধি যাহা, তাহা উক্ত হইল, অনিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত যাহা, তাহা বলিতেছি, (শ্রবণ কর)। দান, হোম, তপ, প্রাণায়াম এবং বেদপাঠ এ সকল কার্য প্রতিদিন করিয়া পাপরাশি হইতে মুক্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই। সুবর্ণদান, গোদান, এবং ভূমিদান, এসকল দান ইহজন্মকৃত এবং পূর্বজন্মকৃত পাপসমূহ নীঘ্র বিনষ্ট করে। সংযত দ্বিজকে, যে ব্যক্তি তিলধেনু দান করে, ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপরাশি হইতে সে মুক্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। মাঘমাসের পূর্ণিমাতিথিতে উপবাস করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তিল দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। কার্ত্তিকী

অমাবস্যা দ্বাদশী চ সংক্রান্তিষ্ঠ বিশেষতঃ ।

একঃ ষপাশ্চত্বরিঘো ভাব্যাবস্ত্যৈব চ ॥ ২০৫

অত্র গানং জপো হোমো ব্রাহ্মণাণাঞ্চ ভোজনম্ ।

উপাসন্যবা দানমৈকৈঃ পাবধেয়ম্ ॥ ২০৬

স্নাতঃ শুচির্বে তবাবাঃ শুদ্ধগা বিজতেশ্বিয়ঃ ।

সাব্বিকং ভানমাশ্রিত্য দানং দজ্যং দ্রব্যক্ষণং ॥ ২০৭

সপ্তব্যাধিভির্হোমো দ্বিজৈঃ কার্যো হিতাশ্রুতিঃ ।

উপগাতক সন্ধার্যঃ সহস্রপারিসংখ্যয়া ॥ ২০৮

মহাপাতকসংযুক্তো লক্ষ্যোহাশ্রমঃ সদা দ্বিজঃ ।

যদাতে সপ্তব্যাধো গায়ত্রীচৈব জপনাৎ ॥ ২০৯

অভ্যন্তেক মহাপুণ্যং গায়ত্রীঃ বেদমাতরম্ ।

গাহ্যারমো নদীতীরে সমপাশ্বিন্ধুয়ে ॥ ২১০

স্নাত্বা চ বিবিবতঃ শ্রাবণায়মঃ বাগ্ধৃতঃ ।

প্রাণায়ামৈশ্বিভিঃ পঠো গায়ত্রীস্ত জপেদ্বিজঃ ॥ ২১১

অক্রিয়বাণঃ শ্রলগঃ শুভৌ দেশে সমাহিতঃ ।

পবিত্রপানিরচাষ্টো গায়ত্রী জপমা ভেৎ ॥ ২১২

ঐহিকার্থ্যকং লোকে পাপং সৰ্বং বিশেষতঃ ।

পূর্ণিমাতে উপবাস করিয়া যে মনুষ্য বস্ত্র, সুবর্ণ, এবং অন্ন দান করে, সে পাপরাশি হইতে মুক্ত হয়। অমাবস্যা, এবং দ্বাদশী তিথি, সংক্রান্তি, এবং তবাবাঃ; এ কয়টি তিথি ও দিন (পূণ্যকার্য-বিষয়ে অতিশয় প্রশস্ত জানিবে।) এ সকল দিবসে শ্রান, জপ, হোম, ব্রাহ্মণ-ভোজন, উপবাস এবং দান, এ সকল কার্যের এক একটা—মনুষ্য-গণকে পাবজ করে। স্নানানন্তর শুচি হইয়া ধৌত বস্ত্র পরিধা-পুষক পবিত্রাচ্যেত ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করত সার্বিকভাবে আশ্রয় কারিয়া বিচক্ষণ মনুষ্য দান করিবে। আত্মাহুত অভিলাষী দ্বিজগণ উপগাতক ক্ষয়ানমিত সপ্তব্যাধুত-মন্ত্র দ্বারা সহস্র সংখ্যক হোম কারবে। মহাপাতকসংযুক্ত দ্বিজ সপ্তব্যাধুতি মন্ত্র দ্বারা লক্ষ সংখ্যক হোম করিবে। গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। ১৯১-২০৯ অরণ্যে, কিংবা নদীতীরে গমন করিয়া সকল পাপক্ষয়ানমিত অস্ত্র পূণ্যদাতা বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ অরণ্যে বিহবা নদীতীরে যথাবধ স্নান করিয়া ষাণ্মাঘমপুষক প্রাণবায়ু বশীভূত করিয়া তিনটি প্রাণায়ামের অন্তর গায়ত্রী জপ দ্বারা পবিত্র হইবে। নিম্নলি বস্ত্র পরিধানপুষক পবিত্র স্নানে এবং স্থলে বাসয়া পবিত্রহস্তে আচমন করিয়া গায়ত্রী জপ আরম্ভ করিবে। পাঁচদিবস নিরন্তর গায়ত্রী জপ করিয়া এই লোকে ঐহিক এবং পায়-

পঞ্চরাত্রেণ গায়ত্রীং জপমানো বাপোহতি ॥ ২১৩
 গায়ত্র্যাপ্য পরং নাস্তি শোধনং পাপকর্ষণানাম্ ॥ ২১৪
 মহাব্যাক্তিসংযুক্তাঃ প্রাণায়ামেন সংযুতাম্ ।
 গায়ত্রীং প্রজপন বিপ্রঃ সমর্থুণিঃ প্রাচ্যতে ॥ ২১৫
 ব্রহ্মারীমিত্ত্বাহঃ সপ্তভূতহতে রক্তঃ ।
 গায়ত্র্যা লক্ষজ্ঞেয়ান লক্ষপাটৈঃ প্রাচ্যতে ॥ ২১৬
 অযাজ্যাজ্ঞনঃ কৃতা ভূক্তা গারং বগহিহম্ ।
 গায়ত্র্যস্তিসহস্রস্ত জপং কৃতা বিব্র্যচ্যতে ॥ ২১৭
 অহুগ্নগ্নি যোহবীতে গায়ত্রীং বৈ বিজ্ঞোত্তমঃ ।
 মাসেন মৃচাতে পাপাহরণঃ কক্কাদদযব ॥ ২১৮
 গায়ত্রীং যঃ সদা বিপ্রো জপতে নিয়তঃ শুচিঃ ।
 স যতি পরমং স্থানং বায়ুভুজঃ খমুর্জমান ॥ ২১৯
 প্রণবেন ভু সংযুক্তা বাহুলীঃ সস্ত নিরাশয়ঃ ।
 গায়ত্রীং শিরসা সার্কি মনসা হিঃ পয়োদুজঃ ॥ ২২০

দ্রিক সকল পাপ বিনষ্ট করে । পাপকার্যের শুদ্ধি-
 কারক গায়ত্রী হইতে অল্প কিছুই নাই জানিবে ।
 মহাব্যাক্তির সহিত প্রাণায়ামসংযুক্তা গায়ত্রী জপ
 করিয়া ব্রাহ্মণ, সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে ।
 ব্রাহ্মণ বক্ষ্যমাণ এবং পারমিত্ত ভোজন করত সকল
 প্রাণীর হিত চেষ্টায় নিবৃত্ত হইয়া লক্ষসংখ্যক গায়ত্রী
 জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে ।
 অযাজ্যাজ্ঞন এবং অতীক্ষাদেবা ভোজন করিয়া
 ব্রাহ্মণ অষ্টাদশদহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ
 হইবে । যে ব্রাহ্মণ প্রতিদিন একমাস গায়ত্রী জপ
 করে, সে পাপ হইতে মুক্ত হয়, সর্প যেমন খেলশ
 ছাগ করে, যে ব্রাহ্মণ পবিত্রভাবে সংযত হইয়া
 প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করে, সে দিব্য দেহ ধারণ-
 পুষক বয়ুর আয় সমস্ত গমনাগমনে ক্ষমতাবান
 হইয়া উৎকৃষ্টভানে গমন করে । প্রণবের সহিত
 সপ্তব্যাক্তিসংযুক্ত এবং শিরে মস্তক গায়ত্রী
 ব্রাহ্মণ প্রতিদিন মনের দ্বারা চিন্তা করত তিনবার
 জপ করবে, (ইহা প্রাণায়াম করবার সময় জানিবে,
 যেহেতু সপ্তব্যাক্তি জপ করবার বিধি হইল)

নিগূহ চান্দনঃ প্রাণান্ প্রাণায়ামো বিবীয়তে ।
 প্রাণায়ামমন্ত্রঃ কুর্ধ্যাদিত্যমেব সমাহিতঃ ॥ ২২১
 মানসং বাচকং পাপং কায়েনৈব তু যৎ কৃতম্ ।
 তৎ সমঃ নশ্রুতে তুর্গং প্রাণায়ামমন্ত্রে কৃতম্ ॥ ২২২
 ঋগ্বেদমভাসেন্দ্রিয়ন্ত যজুঃশাখামখাপি বা ।
 সামান্যে সরহস্থানং সঙ্গপাটৈঃ প্রযুচ্যতে ॥ ২২৩
 পাপমানীং তথ্যঃ কৃৎসং পৌরুষং হৃৎকমেব চ ।
 জপ্তা পাটৈঃ প্রযুচ্যেত পিত্রাক্ষ মবুচ্ছন্দসম্ ॥ ২২৪
 মণ্ডলং ব্রাহ্মণং কুদ্রুহকোক্তাশ্চ বৃহৎকথাঃ ।
 বামদেব্যাং বৃহৎসাম জপ্তা পাটৈঃ প্রযুচ্যতে ॥ ২২৫
 চান্দ্রায়নস্ত সপেষমাং শাপান্যঃ পাবনং পরম্ ।
 কৃতা শুদ্ধিমবাপ্নোতি পরমং স্থানমেব চ ॥ ২২৬
 ধর্মশাস্ত্রমিদং পুণ্যং সংবর্তেন তু ভাষিতম্ ।
 অধীত্য ব্রাহ্মণো গচ্ছেদ্বক্ষণং সদা শাসিতম্ ॥ ২২৭

নিজ প্রাণবায়ুকে পুরক, কুন্তক, এবং রেচন দ্বারা
 নিগ্রহ করিয়া প্রাণায়াম করিতে হইবে, প্রতিদিন
 সমাহিত হইয়া তিনটি প্রাণায়াম করিবে । প্রাণ-
 যামমন্ত্র কারলে পর মানসক, বাচনক, কারিক এ
 সকল পাপ শীঘ্র বিনষ্ট হয় । ঋগ্বেদ, বা যজুর্বেদ
 অববা সরহস্থা সামবেদ, যে বেদ যে ব্রাহ্মণ পাঠি
 করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাবমানী-
 হৃৎ, কৃৎসং পুরুষহৃৎ এবং মবুচ্ছন্দস যে পিতৃদৈবত
 মন্ত্র এ সকল যে ব্রাহ্মণ জপ করে, সে সকল পাপ
 হইতে মুক্ত হয় । ব্রাহ্মণমণ্ডল (বেদের একদেশ)
 বিশেষ কুদ্রুহক কথিত বৃহৎ কথা, বামদেবা মন্ত্র,
 (কদান্দ্রচন্দ্র ইত্যাদি) এবং বৃহৎ সামমন্ত্র জপ
 করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে । চান্দ্রায়ন
 ব্রত সকল পাণ্ডে প্রধান শুদ্ধিজনক (এনিমিত্ত)
 চান্দ্রায়ন ব্রত করিয়া মনুষ্য সকল পাপ হইতে মুক্তি
 লাভ করে, এবং স্বর্গাদি উৎকৃষ্ট স্থান প্রাপ্ত হয় ।
 সংবর্ত মাত্র কর্তৃক উক্ত পুণ্যজনক এই ধর্মশাস্ত্র
 যে ব্রাহ্মণ অবধ্যন করে, সে সনাতন ব্রহ্মলোকে
 গমন করে ॥ ২১০—২২৭ ॥

কাত্যায়নসংহিতা ।

প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

অথাতো গোভিলোকানামন্তেষাকৈব কৰ্মণাম্ ।
 অম্পৃষ্টানাং বিধিঃ সমাগম্যৈষো প্রদীপবৎ ॥ ১
 ত্রিবৃদ্ধিতং কাৰ্য্যং তন্ত্ৰমমধোবৃত্তম্ ।
 ত্রিবৃত্তকোপবীতং স্মাৎ তন্ত্ৰকো গ্রাহিরিযাতে ॥ ২
 পৃষ্ঠবংশে চ নাভ্যাক ধৃতং যদ্বন্দতে কটিম্ ।
 তদ্বাধ্যমুপবীতং স্মারাতো লঘং ন চোচ্ছ্রিতম্ ॥ ৩
 সদোপবীতিনা ভাব্যং সদা বন্ধশিথেন চ ।
 বিশিথো ব্যাপবীতশ্চ যৎ করোতি ন তৎকৃতম্ ॥ ৪
 ত্রিঃপ্রাঙ্গাপো দ্বিকমুচ্চা মুখমেতান্নাপস্পৃশেৎ ।
 আন্তনাসাক্ষিকর্ণাশ্চ নাভিবন্ধঃশিরোহংসকান্ ॥ ৫
 সংহতান্ভিহ্মাঙ্গুলিভিরাশ্রমেবমুপস্পৃশেৎ ।
 অঙ্গুঠেন প্রদেশিত্যা ত্রাণকৈবমুপস্পৃশেৎ ।
 অঙ্গুঠানামিকাত্যাক চক্ষুঃ শ্রোত্রঃ পুনঃপুনঃ ॥ ৬
 কনিষ্ঠাঙ্গুঠয়োৰ্ণাভিৎ হৃদয়ন্ত তলেন বৈ ।

প্রথম খণ্ডঃ ।

অনন্তর যেমন অন্ধকারস্থিত বস্তু সকল দীপা-
 লোক-সাধায়ে উত্তম দেখা যায়, সেইরূপ পিতা
 গোভিল যে সমস্ত কৰ্ম্ম বলিয়াছেন, তাহার অস্পষ্টাংশ
 এবং অস্ত্র কৰ্ম্মনকল সম্পূর্ণরূপে—প্রদর্শন করিব ।
 এক এক স্থত্রে তিন খেয়া উর্দ্ধবৃত্ত ও তন খেয়া
 অধোবৃত্ত এইরূপ ত্রিগুণিত যজ্ঞোপবীত স্থত্রে
 একটা গ্রাহি দিবে । যাহা ধারণ করিলে পৃষ্ঠবংশ
 ও নাভি লঙ্ঘিত হইয়া কটিপর্যন্ত স্পর্শ করে,
 তাদৃশ যজ্ঞোপবীত ধারণ করা কর্তব্য ; ইহা
 হইতে লঘমান বা উচ্ছ্রিত উপবীত ধারণ করিবে
 না । সৰ্ব্বদা যজ্ঞোপবীতধারী হইবে ও শিখাবন্ধন
 করিয়া থাকিবে । দ্বিজ শিখাবন্ধন-শূন্য বা যজ্ঞোপ
 বীতশূন্য হইয়া যাহা করিবে, তাহা না করার তুলা
 হইবে । তিনবার জলপান করিয়া দুইবার মুখ-
 মার্জন করিবে । তৎপরে নিম্নলিখিত স্থানসকল
 জল দ্বারা স্পর্শ করিবে । অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনীযোগে
 ত্রাণ স্পর্শ করিবে । অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকায়োগে—
 একবার নেত্রদ্বয় এবং একবার কর্ণদ্বয় স্পর্শ
 করিবে । কনিষ্ঠা ও অঙ্গুঠযোগে—নাভি এবং

সর্বাভিস্ত শিরঃ পশ্চাদ্বাহু চাগ্রৈশ্চ সম্পৃশেৎ ॥ ৭
 যত্রোপদিগ্ধাত কৰ্ম্ম বর্ত্তুংসঃ ন তুচ্যতে ।
 দক্ষিণস্তত্র বিজ্ঞেয়ঃ কৰ্ম্মণাং পারগঃ করঃ ॥ ৮
 যত্রাদিগ্ধনিযমো ন স্মাজ্জপতোমাদিকৰ্ম্মসু ।
 তিস্তস্তত্র দিগ্ধঃ প্রোক্তা ঐন্দ্রীসৌম্যাপরাজিতাঃ ॥ ৯
 তিষ্ঠরাসীনঃ প্রস্রো বা নিযমো যত্র নেদৃশঃ ।
 তদাসীনেন কর্তব্যং ন প্রজ্ঞেন ন চিহ্নিতা ॥ ১০
 গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া ।
 দেবসেনা স্বধা স্বাগা মাতরো লোকমাতরঃ ॥ ১১
 ধৃতিঃ পুষ্টিস্তথা তুষ্টিরান্নদেবতয়া সহ ।
 গণেশেনারিকো হোতা রক্তো পূজ্যাস্ততুর্দশ ॥ ১২
 কৰ্ম্মাদবু তু সর্গেষু মাতরঃ সগণাধিপাঃ ।
 পূজনীয়ঃ প্রযত্নেন পূজিতাঃ পূজ্যস্ত তাতঃ ॥ ১৩
 প্রতিমাসু চ শুভ্রাসু লিপিব্য বা পটাদিবু ।
 অপি বাক্তপুঞ্জেষু নৈবেদ্যে চ পৃথগ্ধিবে ॥ ১৪

করতল দ্বারা বক্ষঃস্থল স্পর্শ করিবে । সকল অঙ্গলি
 যোগে মস্তক এবং অঙ্গলি সকলের অগ্রভাগ দ্বারা
 বাহুগুলের স্পর্শ করা বিধি । যে স্থানে কর্তার
 প্রতি কৰ্ম্মোপদেশ করা হয়, অথচ কোন অঙ্গদ্বারা
 কার্য্য হইবে, তাহার উল্লেখ করা না হয়, কৰ্ম্মপারগ
 দক্ষিণ হস্তই সেই স্থলের উপযোগী জানিবে । যে
 দমস্ত জপ ও হোম প্রভৃতি কাৰ্য্যে দিক্ নিয়ম নাই,
 তাহাতে ঐন্দ্রী, সৌমী এবং অপরাজিতা এই তিন
 দিক্ কাৰ্য্যোপযোগী বলিয়া কথিত হইয়াছে । যে
 কাৰ্য্য দণ্ডায়মান, উপবিঃ বা নম্রপূৰ্ব্বকায হইয়া
 করিবে, এইরূপ কিছু বিশেষ নিয়ম নাই, সেই কাৰ্য্য
 উপবিষ্ট হইয়া কৰিবে, নম্র-পূৰ্ব্বকায বা দণ্ডায়মান
 হইয়া করিবে না । গৌরী, পদ্মা, শচী মেধা, সাবিত্রী,
 বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাগা, ধৃতি, পুষ্টি, তুষ্টি
 ও আনন্দদেবতা এই কয়জন মাতৃগণ লোকমাতা ।
 বুদ্ধিকার্য্যোপলক্ষে গণেশ এবং এই চতুর্দশ মাতৃ-
 গণের পূজা করা বিধি । সকল কৰ্ম্মায়ত্তে গণপতি
 এবং মাতৃগণ যতপূৰ্ব্বক পূজনীয় । তাহারা পূজিত
 হইলে পূজকব্যক্তিকে পূজাপাত্র করেন । শুভ্র-
 প্রতিমা, পটাদি বা অক্ষতপুঞ্জে ইন্দ্রাদিগকে চিত্রিত
 করিয়া পৃথগ্ধি নৈবেদ্য দ্বারা পূজা করিবে । যত

কুড়ালগাং বসোদ্ধিরাং সমুদায়ঃ স্বভেন তু ।
 কারয়েৎ পঞ্চায়াং বা নাতিনীচাং নচাক্ষিতাম্ ॥ ১৫
 আযুৰ্গাণি চ শাস্ত্যর্থং জপ্ত্বা হুত্ব সমাহিতঃ ।
 হুত্বাঃ পিতৃভাতৃদহ তক্তাঃ শ্রাদ্ধমপক্ৰমেৎ ॥ ১৬
 অনিষ্টা তু পিতৃন শ্রাদ্ধে ন কুর্গাৎ কৰ্ম্ম বৈদিকম্ ।
 তত্রাপি শ্রুতরঃ পূৰ্ণঃ পূজনায়াঃ প্রযত্নতঃ ॥ ১৭
 বসিষ্ঠোক্তো বিবিঃ কুংগো দ্রব্যোহ্যং নিরামিষঃ ।
 যতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বিবেষ ইহ যো ভবেৎ ॥ ১৮

ইতি প্রথমঃ খণ্ডঃ ।

দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

প্রাতঃসমুদায়ান বিপ্রান যুগ্মাহুভয়তস্তথা ।
 উপবেশ্য কুশান্ দদ্যাদুজ্জ্বলৈব হি পানিনা ॥ ১
 হরিতা যজ্ঞয়া দর্ভাঃ পীতকাঃ পাকযজ্ঞয়াঃ ।
 সমুলাঃ পিতৃদৈবত্যাঃ কন্ধ্যাঃ বৈষদেবিকাঃ ॥ ২
 হরিতা বৈ সপিজলাঃ শুকাঃ সিন্ধাঃ সমাহিতাঃ ।
 বহ্নিযজ্ঞাঃ প্রণাণেন পিতৃভীর্গেন সংকৃত্যঃ ॥ ৩

দ্বারা দেওয়ালে সাতটা বা পাঁচটা বসুধার্য দিবে ।
 ঐ বসুধার্য সকল যেন অতি নীচও না হয়, অতি
 উচ্চও না হয় । সেই কৰ্ম্মে শাস্তির জন্ত সমাহিত-
 চিত্তে আয়ুয্য জপ করিয়া তদনন্তর ভক্তিপূৰ্ব্বক ছয়
 জন পিতৃলোকের উদ্দেশে শ্রাদ্ধারম্ভ করিবে । পিতৃ-
 গণের শ্রাদ্ধ না করিয়া বৈদিক কাৰ্য্য করিবে না এবং
 ঐ সকল কাৰ্য্যে প্রথমে যতপূৰ্ব্বক মাড়গণের পূজা
 করাই উচিত । বশিষ্ঠ যে বিধি দিয়াছেন, বিনা
 আমিষে এ কাৰ্য্যে তাহাই হইবে । অতঃপর যে
 কিছু প্রভেদ আছে, তাহা বলিতেছি । ১—১৮ ।

প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় খণ্ডঃ ।

প্রাতঃকালে নিমজ্জিত যুগ্ম যুগ্ম ভ্রাম্যণকে উভয়
 পক্ষেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে প্রসারিত
 কর দ্বারা কুশদান করিবে । হরিতবর্ণ কুশসকল
 যজ্ঞীয়, পীতবর্ণ কুশ সকল পাকযজ্ঞীয়, পিতৃকৰ্ম্মে
 উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল এবং বৈষদেবোচিত
 ইশ নানাবর্ণীয় হইবে । অগ্রভাগযুক্ত নাতিস্থল,
 ধৰ্কশ্চ সিদ্ধোষ এবং মূটম হাতপরিমাণ কুশ সকল
 পিতৃভীর্দ্বারা প্রদান করিবে, পিতৃদানার্থ আবৃত্ত

পিতৃভীর্দ্বাং যে কৃত্য দর্ভাভ্রাম্যণার্থং তথৈব চ ।
 ধূতৈঃ কুতৈঃ চ বিষ্ণুত্রে ত্যাগস্তোষাং বিধীয়তে ॥ ৪
 দক্ষিণং পাতয়েজ্জাহ্নু দেবান্ পরিচরন্ সদা ।
 পাতয়েদতরজ্জাহ্নু পিতৃন পরিচরন্পি ॥ ৫
 নিপাতো নহি সবাশ্র জাহ্নুনো বিজ্ঞতে কচিৎ ।
 সদা পরিচরেত্তক্তা পিতৃনপ্যত্র দেববৎ ॥ ৬
 পিতৃভ্য ইতি দৈবৈষ উপবেশ্য কুশেযু তান্ ।
 গোত্রনামভিরামজ্য পিতৃনর্ঘ্যং প্রদাপয়েৎ ॥ ৭
 নাশ্রাপসব্যকরণং ন পিত্র্যং তৌৰ্ধমিষাতে ।
 পাত্রাণাং পুরবাদীনি দৈবেভৈব হি কারয়েৎ ॥ ৮
 জ্যোষ্ঠোত্তরকরান যুগ্মান কণাগ্রাশ্রপবিত্রকান্ ।
 কুর্দ্বাৰ্ঘ্যং সম্প্রদাতব্যং নৈকৈকশ্চাত্র দায়তে ॥ ৯
 অনন্তর্গভিৎ সাগং কোশং দ্বিদলমেব চ ।
 প্রাদেশমাত্রং বিজ্ঞেয়ং পবিত্রং যত্র কুর্জিৎ ॥ ১০
 এতদেব হি পিজল্যা লক্ষণং সমুদাহৃতম্ ।
 আজ্যাস্তোষপবনার্ঘং যতদপোতাবদেব তু ॥ ১১
 এতৎপ্রমাণামেবৈক কোশীমেবার্ধমজ্ঞরীম্ ।
 শুকাং বা শীর্ণকুশুমাং পিজলীং পরিচক্রেত ॥ ১২

কুশ এবং তর্পণার্থ যত কুশ অগ্রাহ্য । পবিত্র কুশও
 গ্রহণ করিয়া বিষ্টা বা মুত্র ত্যাগ করিলে তাহা পরি-
 ত্যাজ্য হইবে । দেবকাৰ্য্য করিবার সময়ে দক্ষিণ
 জাহ্নু পাতিত করিবে আর পিতৃকাৰ্য্য করিবার সময়ে
 বামজাহ্নু পাতিত করিবে ; কিন্তু বুদ্ধিশ্রাদ্ধে কখনই
 বামজাহ্নু পাতন নাই । এই শ্রাদ্ধে পিতৃগণকেও
 সদা দেবগণের স্তায় পরিচর্যা করিবে । পিতৃগণ
 উদ্দেশে নিম্নলিখিত প্রকার প্রদত্ত কুশোপরি
 তাঁহাদিগকে উপবেশন করাইয়া গোত্র ও নাম
 উল্লেখপূৰ্ব্বক সন্দোধানন্তর পিতৃগণকে অর্ঘ্য প্রদান
 করিবে । এই বুদ্ধিশ্রাদ্ধে অপসব্য করণ নাই,
 পিতৃভীর্গে প্রদান নাই ; পাত্র পুরণাদি দৈবতীর্ধ
 দ্বারাই করিবে । সকল যুগ্ম ভ্রাম্যণেরাই ঐ ঐ
 যুগ্মমধ্যে যিনি যিনি জ্যোষ্ঠ, তাঁহার হস্তের
 উপর হস্ত স্থাপন করিবেন এবং তাঁহাদিগের
 হস্তের অগ্রভাগ পবিত্রের অগ্রভাগ থাকিবে,
 এই অবস্থাতে তাঁহাদিগের হস্তে অর্ঘ্য দান
 করিবে । প্রত্যেককে আর অর্ঘ্য দিতে হইবে
 না । পবিত্র যে কোন কৰ্ম্মেই হউক না কেন কুশের
 হইবে । তাহার গর্ভপত্র থাকিবে না, অগ্র থাকিবে
 এবং তাহা দ্বিদল ও প্রাদেশপরিমিত হইবে, ইহা
 বিজ্ঞেয় । ইহাকেই “পিজলি” বলে । আজ্যাত-
 পবনার্ঘও এতাবদ্যাত্র আবৃত্তক । বেহ ৫

পিত্র্যমত্নাহুদ্রবণ আত্মানন্তৈহধমে ক্ষণে।
অধোবায়ুসমৎসর্গে পরাসেনহনৃতভাষণে ॥ ১০
মার্জারমূষকস্পর্শ আকৃষ্টে কোরসত্তবে।
নিমিত্তেষু সপ্তত্র কৰ্ম কুপ্লমপঃ স্পর্শেৎ ॥ ১৪

ইতি দ্বিতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ ।

অক্রিয়া ত্রিবিধা প্রোক্তা বিষম্ভিঃ কৰ্মকারিণাম্ ।
অক্রিয়া চ পরোক্তা চ তৃতীয়া চাযথাক্রিয়া ॥ ১
স্বশাখাশ্রয়মুৎসৃজ্য পরশাখাশ্রয়ক যঃ ।
কৰ্ত্তৃমিচ্ছতি হৃথেষধা মোঘঃ ততস্ত চেষ্টিতম্ ॥ ২
যন্নাস্তাতঃ স্বশাখায়াং পরোক্তমবিরোধি চ ।
বিষম্ভিস্তদমুদৈয়মগ্নিহোতাদি কৰ্ম্মবৎ ॥ ৩
প্রবৃত্তমন্তথা কুৰ্যাদ্ যদি মোহাৎ কথঞ্চন ।
যতস্তদন্তথাভূতঃ তত এব সমাপয়েৎ ॥ ৪

বলেন, বিপক্ষা শীর্ণকুসুমো আর্জি মঞ্জরীশালিনী
কুশপিঙ্কলী হইয়া থাকে। পিত্র্য মত্ন উচ্চারণ
যজ্ঞাদিবিহিত হৃদয় স্পর্শ, হৃদয়াবিলোকন *
বাতকৰ্ম্ম করা, অত্যন্ত হাস্ত, মিথ্যা বলা,
মার্জার-স্পর্শ, মূষিক-স্পর্শ, পুরুষ-কখন বা ক্রোধোৎ-
পত্তি,—বৈধ কৰ্ম্ম করিবার সময় এই সকল নিমিত্ত
উপস্থিত হইলে জল স্পর্শ করিবে। ১—১৪।

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় খণ্ড ।

পণ্ডিতগণ বলেন, কৰ্ম্ম না করা, অথ শাখার
কৰ্ম্ম করা এবং অযথাশাখ কৰ্ম্ম করা কৰ্ম্মদিগের
এই তিন প্রকার “অক্রিয়া”। যে মৃত নিজ শাখা-
কথিত কৰ্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া পরকীয় শাখোক্ত
কৰ্ম্ম করিতে প্রবৃত্ত হয়, সেই কাৰ্য্য ফলজনক হয় না।
তবে যাহা স্বীয় শাখাতে অমুক্ত ও পর শাখাতে
কথিত, বিধানগণ তাহা অহুষ্ঠান করিবেন; যেমন
অগ্নিহোতাদি কৰ্ম্ম। আরক্ত কাৰ্য্য যদি কেহ মোহ-
বশতঃ কোনরূপ অযথা করিয়া ফেলে, তাহা হইলে

* রঘুনন্দনকৃত পাঠ্যসারে এই ব্যাখ্যা প্রদত্ত
হইয়াছে। মূলসম্বত পাঠের অর্থ এই,—“অধম
প্রাণি-দর্শন”।

সমাপ্তে যদি জানীষ্টমায়ৈতদযথাকৃতম্ ।
তাবদেব পুনঃ কুৰ্য্যাদ্ভাব্যঃ সধকৰ্ম্মণঃ ॥ ৫
প্রধানশ্রাক্রিয়া যত্ৰসাপ্তঃ তৎ ক্রিতে পুনঃ ।
তদঙ্গশ্রাক্রিয়ায়াক নার্যাক্তৈব তৎক্রিয়া ॥ ৬
মৰ্ম্মধ্বংসি যন্তত্র ত্রির্জপেহ’শত্মিচ্ছতম্ ।
গায়ত্রানন্তরং সোহহত মৰ্ম্মধ্বংসিকৃতঃ ॥ ৭
ন চমৎসু জপেদত্ৰকদাচিৎ পিতৃসংহিতাম্ ।
অন্ত এব জপঃ কাৰ্য্যঃ সোমসামাদি দকঃ শুভঃ ॥ ৮
যন্তত্র প্রকরোহন্নস্তা তিলবদ্ যববত্থা ।
উজ্জষ্টদগ্নিবো সোহহত তপ্তেবু বিপরীতকঃ ॥ ৯
সম্পন্নমিত্তি তপ্তাঃ স্থ প্রসন্নগানে বিধীয়তে ।
সুসম্পন্নমিত্তি প্রোক্তে শেষমন্নং নিবেদয়েৎ ॥ ১০
প্রাগগ্নেস্ব দর্ভেবু আদামামন্য পুষ্ণবৎ ॥
অপঃ ক্ষিপেদদেশেষ্বনেনিক্ষেমুতি পাত্ততঃ ॥ ১১
দ্বিতীয়ক তৃতীয়ক মধ্যদেশঃ প্রদেশয়োঃ ।

যে স্থান হইতে সে গাধোর অযথাভাবে ঘটে, তাহা
হইতে করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত কাৰ্য্য শেষ
করিবে; কিন্তু কাৰ্য্য সমাপ্তি হইবার পর যদি জানিতে
পারে যে, আমি ঐহা অযথা করিয়াছি, তাহা হইলে
যে কাৰ্য্য অযথা কৃত হইবে, পুনরায় মাত্র তাহাই
করিবে; সকল কৰ্ম্মের পুনরহুষ্ঠান হইবে না। প্রধান
কাৰ্য্যের অক্রিয়া হইলে সেই কাৰ্য্য অঙ্গের সহিত
পুনরায় করিবে। কিন্তু অঙ্গের অক্রিয়া হইলে
অঙ্গসহিত প্রধান কাৰ্য্যের পুনরহুষ্ঠানও হইবে না
এবং অঙ্গকাৰ্য্যও করিতে হইবে না। (কিন্তু
বৈষ্ণবসমাবানগ বিষ্ণু স্মরণ করিবে।) পার্শ্বে
অন্নদানের পূর্বে গায়ত্রী পাঠের পর “মধ্ববাত”
ইত্যাদি মন্ত্র তিনবার জপ করা বিধি; কিন্তু আত্ম-
দায়িক শ্রাক্তে কখন “মধ্ববাত” মন্ত্র পাঠ করিতে
হইবে না। এই শ্রাক্তে ব্রাহ্মণগণের ভোজন
সময়ে কদাচ পিতৃমহত্বপ্রকাশক মন্ত্র জপ করিবে
না। কিন্তু সোমসামাদি অমৃত মন্ত্র জপ করা কর্তব্য।
পারশ্বশ্রাক্তে ব্রাহ্মণেরা তপ্ত হইলে তিলযুক্ত অন্ন
বিকরণ কথিত আছে, কিন্তু আত্মদায়িক শ্রাক্তে
ব্রাহ্মণ তপ্ত হইবার পূর্বে জপযুক্ত অন্ন বিকরণ
করিতে হইবে। পারশ্বশ্রাক্তে যেখানে “তপ্তাঃ স্থ”
বলিয়া প্রম করিবে, আত্মদায়িক শ্রাক্তে সে গানে
“সম্পন্নঃ” এই প্রসন্ন বিহিত। “সুসম্পন্নঃ” এই
উত্তর পাইলে “শেষমন্নং ক দেহঃ” জিজ্ঞাসা
করিবে। অনন্তর পুরাণ কুণের মূলদেশে পুষ্ণ-
বৎ পিতার আবাহন করিয়া এবং মধ্য ও সন্ন্যাসগণে

তমঃ প্রভৃতিঃ সৌম্যঃ বৈ বায়ুঃ ॥ ১০
সর্বশাস্ত্রমুত্তম্যং ব্যঞ্জনে কপিত্য চ ।
সংযোজ্য যবকর্কশুদধিঃ প্রযুক্ততঃ ॥ ১১
অবনে জনবৎ পিণ্ডান দদ্যু বিশ্ব প্রমাণকান্ ।
চতুর্ভুজকালিনে নাথ পুনরপ্যবনে জয়েৎ ॥ ১৪

ইতি তৃতীয়ঃ খণ্ডঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থঃ খণ্ডঃ ।

উত্তরোত্তরদানেন পিণ্ডানামুত্তরোত্তরঃ ।
সর্বদধ্যচ্চাধরাণামধরশ্রাদ্ধকর্ম্মণি ॥ ১
তন্মাতৃজ্ঞেয়ং সর্বেষু বৃদ্ধিঃ স্মিতবৈশ্বতঃ ৷
মূলমধ্যাগ্রদেশেষু ঈষৎসক্কাংশে নিষ্পেৎ ॥ ২
গন্ধাদীর্ঘিকিপেতুত্বীং কৃত আচাময়েদ্বিজান ।
অন্ত্রাপোষ্য এব আদ্যবাদিরহিতো বিদিঃ ॥ ৩
দক্ষিণান্নবনে দেশে দক্ষিণাভিমুখস্ত চ ।

পিতামহ ও প্রপিতামহের আবাহন করিয়া “অবনে-
নিক্” বলিয়া তিলশূঁচ জল প্রদান করিবে। ইহা-
দিগেরই বামভাগে মাতামহ প্রভৃতি তিনজনকে
ঈষণ আবাহন ও জলদান করিবে। সকল অন্ন
লইয়া তাহা বাজ্ঞানান্ত্র এবং যব বদরীকল ও
দধি দ্বারা মিশ্রিত করিবে। অনন্তর পুষ্পমুগ
ধংকিয়াই বিশ্ব প্রমাণ সেই সকল পিণ্ড অবনেজনবৎ
(পূরোক্ত জলদানবৎ) নিয়মানুসারে দান করিয়া
পাত্র প্রক্ষালনজল দ্বারা পুনরায় অবনেজন দান
করিবে। ১—১৪।

তৃতীয় খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ খণ্ড ।

শ্রাদ্ধকার্য্যে কৃশমূল ইহাতে আরম্ভ করিয়া
উত্তরোত্তর পিণ্ডদান করলে দাতার ক্রমে উর্দ্ধগা-
ত্র হয় আর অগ্র ইহাতে আরম্ভ করিয়া অধঃ অধঃ দান
করিলে অধোগতি হয়, অতএব আভ্যাদয়িক কি
অথ সকল শ্রাদ্ধেই অন্ন অন্ন পিণ্ড সকল কৃশের
উলমধ্য এবং অগ্রভাগে প্রদান করিবে। বিনা-
বাক্যে গন্ধাদি দান করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণ-
গণের আচমন করাইবে। (লেপঘষণ ও প্রক্ষা-
লনাদি করাইবে) অল্প শ্রাদ্ধে ও (পাষণশ্রাদ্ধেও)
এই বিধি; তবে যব প্রদান দেবতার্থ ইত্যাদি
কতিপয় বিধি তাহাতে নাই। অল্পশ্রাদ্ধে পিণ্ড-

দক্ষিণাগ্রেষু দর্ভেষ এসৌহত্র্যত্র বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ৪
অবাগ্রভূমমাদিক্ষেৎ সূক্ষ্মপ্রোক্তমুত্তম্যত ।
শিবা আপঃ সন্ততি চ যুগ্মানেবোদকেন চ ॥ ৫
সৌম্যনস্তমস্তি চ পুষ্পদানমনস্তরম্ ।
অক্ষতকারিগুণ্যস্ত্র্যাক্তান্ প্রতিপাদয়েৎ ॥ ৬
অক্ষযোদকদানস্ত অর্ঘ্যদানবদিযাতে ।
যদৈব নিত্যং তৎকুখ্যার চতুর্থা কদাচন ॥ ৭
অর্ঘোহক্ষযোদকে চৈব পিণ্ডদানেহবনেজনে ।
তদগ্ন তু নিরাস্তঃ স্নাত্ব স্বধাবাচন এব চ ॥ ৮
প্রার্থনাসু প্রতিপ্রোক্তে সন্ধ্যাষেব যিজোত্তমৈঃ ।
পবিত্রানাহিতান পিণ্ডান দিক্ষেতুস্তানপাত্রকুৎ ॥ ৯
যুগ্মানেব সন্তি বাচ্যমদৃষ্টাগ্রগ্রহং সদা ।
কুদ্রা বুধ্যস্ত বিপ্রস্ত প্রণমাত্ত্বরজেৎ ততঃ ॥ ১০
এব শ্রাদ্ধবিধিঃ কুৎস উক্তঃ সংক্ষেপতো ময়া ।
যে বিনশ্চি ন মুহ্যতি শ্রাদ্ধকর্ম্মসু তে কচিৎ ॥ ১১
ইদং শাস্ত্রক গুহ্যঞ্চ পরিসম্পাদ্যানমেব চ ।
বসিষ্টোক্তঞ্চ যো বেদ স শ্রাদ্ধঃ বেদ নেতরঃ ॥ ১২

ইতি চতুর্থঃ খণ্ডঃ ॥ ৪ ॥

দানের স্থান দক্ষিণমিষ, কঠা দক্ষিণমুখ এবং কৃশ
দক্ষিণাগ্র হইবে; ইহা শাস্ত্রমত। (সে যাহা
চটক) ব্রাহ্মণচমনের পর “সূক্ষ্মপ্রোক্তমুত্তম্য”
বলিয়া ব্রাহ্মণের অগ্র ভূমি সিকন করিবে। আর
“শিবা আপঃ সন্ততি” বলিয়া দুগ্ধ ব্রাহ্মণগণের প্রত্যেক
হস্তে জন দিবে। অনন্তর “সৌম্যনস্তম্য” বলিয়া পুষ্প
এবং “অক্ষতকারিগুণ্যস্ত্র্যাক্তান্” বলিয়া যব দান করিবে।
“অক্ষযোদকদান” অর্ঘ্য দানের মত হইবে। তাহা
ষষ্ঠান্ত্র প্রযোগেই কঠবা, চতুর্থান্ত্র প্রযোগে
কদাচ কঠবা নহে। (অর্ঘ্যদান, অক্ষযোদক
দান, পিণ্ডদান, অবনেজন এবং স্বধাবাচনে তদ্বতা
হইবে না।) * “সূক্ষ্মপ্রোক্তমুত্তম্য” ইত্যাদি সকল
প্রার্থনাতেই যজ্ঞোপবীত প্রতীচন দিলে পবিত্রাচ্ছ-
দিত পিণ্ড সকলকে “উজ্জং বহন্তঃ” ইত্যাদি মন্ত্র
পাঠপুঙ্খক সিকন করিবে অনন্তর প্রাজ্ঞীকৃত পাত্র
উত্তান করিয়া দুগ্ধ ব্রাহ্মণগণকে দিয়া ষষ্ঠিবাচন
করিয়া লইবে। তৎপরে পাণ্ডিত্যেষ্ঠ অমৃতবাদ কয়-
তল দ্বারা প্রণাম করিয়া কিয়দূর অলুগমন করিবে।
এই সম্পূর্ণ শ্রাদ্ধবিধি আমি সংক্ষেপে বলিলাম।
যাহারা ইহা জানিতে পায়, তাহারা আর কদাচ শ্রাদ্ধ

* চমন্স্নেহক রঘুনন্দন মতে এই স্থলে হইবে
না। ভবিষ্যতেও এই ঙ্কো উক্ত হইবে।

পঞ্চমঃ খণ্ডঃ।

অসক্লং তানি কৰ্ম্মাণি ক্রিয়েরন কৰ্ম্মকারিত্বিঃ।
 প্রতিপ্রয়োগং নৈতাঃ সূর্য্যাতরঃ শ্রাদ্ধমেব চ ॥ ১
 আধানহোময়োঃ চৈব বৈশ্বদেবে তথৈব চ।
 বলিকৰ্ম্মাণি দর্শে চ পৌর্ণমাসে তথৈব চ ॥ ২
 নবযজ্ঞে চ যজ্ঞজ্ঞা বদন্ত্যেব মনোবিধঃ।
 একমেব ভবেচ্ছ্রাদ্ধমেতেষু ন পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩
 নাষ্টকাসু ভবেচ্ছ্রাদ্ধং ন শ্রাদ্ধে শ্রাদ্ধমধ্যতে।
 ন সোম্যন্তী জাতকৰ্ম্ম প্রোষিতাগতকৰ্ম্মসু ॥ ৪
 বিবাহাদিঃ কৰ্ম্মগণো য উক্তো
 গৰ্ভাধানঃ শুক্রম যশ্চ চান্তে।
 বিবাহাদাবেকমেবাত কৰ্ম্মাণ্য
 শ্রাদ্ধং নাদৌ কৰ্ম্মণঃ কৰ্ম্মণঃ শ্রাৎ ॥ ৫
 প্রদোষে শ্রাদ্ধমেকং শ্রাদ্ধোনিফ্রামপ্রবেশয়োঃ।
 ন শ্রাদ্ধং যজ্ঞাতে কর্ত্ত্বঃ প্রথমে পুষ্টিকৰ্ম্মাণি ॥ ৬
 হলান্তিযোগাদিসু তু বটসু কৰ্ম্মাণ্য পৃথক্ পৃথক্।
 প্রতিপ্রয়োগমপ্যেব নাদাবেকস্ত কারয়েৎ ॥ ৭

কার্যে বিমুঢ় হয় না। এই পরিসংখ্যান শুদ্ধ শাস্ত্র
 এবং বশিষ্ঠোক্ত বিধি যে ব্যক্তি জানে, সে-ই শ্রাদ্ধ-
 বিৎ, অপরে নহে। ১—১২।

চতুর্থ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম খণ্ড।

কৰ্ম্মগণ, যে যে কার্য্য আরম্ভ হইবার পর
 বারংবার কৃত হয়, তৎসমস্তের প্রতিবারে মাতৃপূজা
 ও আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধ করিবে না। যথা অগ্ন্যাধান,
 সাংপ্রাতহোম, বৈশ্বদেব, বলিকৰ্ম্ম, দর্শপৌর্ণমাস
 যাগ এবং নবযজ্ঞ। যজ্ঞজ্ঞ পণ্ডিতগণ বলেন;—
 এই সমস্ত কার্য্যে একবারই ঐ শ্রাদ্ধ হইবে; পৃথক্
 পৃথক্ হইবে না। অগ্ন্যাধান, সাংপ্রাতহোম ও
 নবযজ্ঞ, ইহার মধ্যে এক কৰ্ম্ম-উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ করিলে
 কৰ্ম্মান্তরের জন্য শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। অষ্টকা-
 হোম গৃহোক্ত অষ্টকাগ্নি শ্রাদ্ধ, পিণ্ডপিতৃযজ্ঞ শ্রাদ্ধ,
 সোম্যন্তী হোম, জাতকৰ্ম্ম এবং প্রোষিতাগত কার্য্যে
 আত্মাদায়িক শ্রাদ্ধ হইবে না। বিবাহ হইতে গৰ্ভা-
 ধান পর্যন্ত যে সকল কৰ্ম্ম বিহিত বলিয়া শুনা যায়,
 তন্মধ্যে বিবাহের আদিতেই একবার মাত্র ঐ শ্রাদ্ধ
 হইবে, প্রতি কৰ্ম্মের আদিতে আর হইবে না।
 হলান্তিযোগাদি বটকর্মে প্রতিবারেই পৃথক্ পৃথক্

বৃহৎপত্রক্ষুদ্রপশুস্ত্যর্থঃ পরিবিস্তৃতোঃ।

সূর্য্যোদ্যোঃ কৰ্ম্মাণী যে তু তয়োঃ শ্রাদ্ধং ন বিদ্যতে ॥ ৮
 ন দশাগ্নিষ্টিকে চৈব বিষ্ণুদষ্টকৰ্ম্মাণি।
 কুমিদষ্টটিকিংসায়ো নৈব শেষেষু বিদ্যতে ॥ ৯
 গণশঃ ক্রিয়মাণেষু মাতৃভ্যাঃ পূজনং সক্রৎ।
 সক্রদেব ভবেচ্ছ্রাদ্ধাদৌ ন পৃথগাদিসু ॥ ১০
 যত্র যত্র ভবেচ্ছ্রাদ্ধং তত্র তত্র চ মাতরঃ।
 প্রাসঙ্গিকমিদং প্রোক্তমতঃ প্রকৃত্যচ্যতে ॥ ১১

ইত পঞ্চমঃ খণ্ডঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ।

আধানকালো যে প্রোক্তান্তথা যাচ্যগ্নিযোনয়ঃ।
 তদাগ্নয়োঃ সমাদদাদাগ্নিমানগ্রজো যদি ॥ ১
 দারাবিগমনাবানো যঃ কৰ্ম্মাদগ্রজাগ্রমঃ।
 পরিবেতা স বিদ্রোহঃ পরিবিস্তৃত পূর্ষজঃ ॥ ২
 পরিবিত্তিপারবেস্তাগ্নৌ নরকং গচ্ছতো এবম্।
 অপি চার্ণপ্রাশ্চিন্তৌ পাদোনফলভাগিনৌ ॥ ৩

শ্রাদ্ধ করিবে। সূর্য্যপারবেষে—হস্তী অথ প্রভৃতি
 বৃহৎ পশুর এবং চন্দ্রপারবেষে ছাগ মেঘাদি ক্ষুদ্র
 পশুর সস্তান্যনার্থ যে দুই হোমকৰ্ম্ম উক্ত হই-
 যাচ্ছে, তাহাতে শ্রাদ্ধ কর্ত্তব্য নহে। এক দিনের
 মধ্যে কোনক্রমে কতকগুলি কার্য্য হইলে
 সন্মোগ্রে একবার মাত্র মাতৃপূজা ও একবারমাত্র
 বুদ্ধিশ্রাদ্ধ হইবে। প্রতি কৰ্ম্মারম্ভে পৃথক্ পৃথক্
 হইবে না। যেখানে যেখানে বুদ্ধিশ্রাদ্ধ, সেইখানে,
 সেইখানেই মাতৃপূজা হইবে। এখন যাহা বলিয়া,
 তাহা প্রাসঙ্গিক মাত্র; অতঃপর প্রকৃত কথা
 বলিতেছি। ১—১১।

পঞ্চমখণ্ড সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ খণ্ড।

যদি জ্যেষ্ঠ সান্নিক হন, তাহা হইলেই কনিষ্ঠ
 অগ্নির কথিত আধানকাল এবং কাংত উৎপাদকের
 অধান হইয়া অগ্ন্যাধান করিবে। যে ব্যক্তি জ্যেষ্ঠ
 ভাতার অগ্নেই বিবাহ বা অগ্ন্যাধান করে, সে
 “পরিবেতা” এবং তাহার ঐ জ্যেষ্ঠ “পরিবিস্তৃত”
 বলিয়া বিদ্রোহ। পরিবিস্তৃত এবং পরিবেতা নিশ্চয়ই
 মরকে গমন করে, এমন কি কৃত-প্রাশ্চিন্ত হইলেও
 ইহার পাদোন ফলভাগী হইবে। তবে জ্যেষ্ঠভাতা

দেশান্তরস্থক্রৌবেকবৃষণানসহোদরান ।
বেদান্তিসক্তপতিতশূদ্রতুলাকৃতরোগিণঃ ॥ ৪
জড়মূকান্ববধিরকুজবানকুর্ণকান্ ।
অতিবুদ্ধানভাষ্যাংশ্চ কৃষিসক্তান্ নৃপশ্চ ॥ ৫
ধনবুদ্ধিপ্রসক্তাংশ্চ কামতঃ কারিণশ্চবা ।
কুলটৌম্মন্তগৌরাংশ্চ পরিবিন্দনং হৃষ্যতি ॥ ৬
ধনবান্ কৃষিকঃ রাজ্ঞ-সেবকঃ কথকঃ তথা ।
প্রোথিতকঃ প্রতীকৈত বর্ষদ্রব্যমপি হরন্ ॥ ৭
প্রোথিতং যদ্যশুধানমদানুর্দ্ধং সমাচরেৎ ।
আগতে তু পুনস্তশ্মিন্ পাদং তচ্ছুদ্ধয়ে চরেৎ ॥ ৮
লক্ষণে প্রাগগতায়াম্চ প্রমাণং দ্বাদশাস্থলম্ ।
তন্মূলসক্তা বোদৌচী তস্তা এতন্নবোত্তরম্ ॥ ৯
উদগগতায়ঃ সংলগ্নাঃ শেষাঃ প্রাদেশমাত্মিকাঃ ।
সপ্তসপ্তাঙ্গাঃ স্ত্যাক্তা কুশেনৈব সমুদ্রিখেন্ ॥ ১০
মানক্রিয়ায়ানুজ্ঞায়ামনুজ্ঞে মানকর্তার ।
মানকৃত্যজ্ঞমানঃ স্ত্রীদ্বিহ্বামেব নিশ্চয়ঃ ॥ ১১
পুণ্যমেবাদবীতায়ঃ স হি সৈমঃ প্রশস্ততে ।
অনুর্দ্ধকৃত্বং যতন্ত কামৌমন্ত্রীয়তে শমম্ ॥ ১২

দেশান্তরস্থ, ক্রৌব, একবৃষণ, অত্যন্ত বেদান্তিসক্ত, পতিত, শূদ্রধর্মী, মহারোগী, জড়, মূক, অন্ধ, বধির, কুন্ড, বানান, কুর্ধ, অতিবুদ্ধ, মৃতভাষ্য, কৃষিকার্য্যাসক্ত, রাজসেবক, ধনবুদ্ধি-প্রসক্ত, যথেষ্টাচারী, কুলভাগী, উদ্বাস্ত, বাচীর হইলে কিংবা ঐ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার সহোদর না হইলে অগ্রে বিবাহ বা অগ্ৰাধান করিলেও দোষী হইবে না। স্বরাসিত হইলেও ধনবুদ্ধিপ্রসক্ত, রাজসেবক, বধিক, এবং দেশান্তরস্থ জ্যেষ্ঠের তিন বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ হইলে ভ্রাতার যদি সংবাদ পাওয়া না যায়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ এক বৎসর পরেই বিবাহাদি করিতে পারিবে। কিন্তু দেশান্তরস্থ ভ্রাতা সমাগত হইলে সেই পাপক্ষয়্যার পারবেদনের পূর্ণ প্রার্থ্যান্তের পাদ প্রার্থ্যান্ত করিবে। লক্ষণ-কার্য্য (পরিনমুহন হইতে পরিত্যেকাদি পর্য্যন্ত কর্ম্মের নাম লক্ষণ) পূর্বাগ্র রেখার পরিমাণ বার অঙ্গুল, ঐ রেখার মূললগ্ন উত্তরাগ্র আর একটী রেখার পরিমাণ একবিংশতি অঙ্গুল, উত্তরাগ্র রেখার সহিত সংলগ্ন অবশিষ্ট রেখাভয়ের পরিমাণ প্রাদেশমাত্র; ইহাদের সাত সাত অঙ্গুল পারত্যাগ করিয়া কুশল্যায় উল্লেখন করিবে। মান-কর্ম্ম কথিত ও মানকর্তা অম্বরক্ত হইলে যজ্ঞমান পারমাণকর্তা হইবে, পণ্ডিতগণের ইহা সিদ্ধান্ত।

যন্ত দত্তা ভবেৎ কস্তা বাচা সত্যেন কেনচিৎ ।
সোহন্ত্যাঃ সমিধমাধাস্তন্নাদবীতৈব নান্তথা ॥ ১৩
অনুট্টেব তু সা কস্তা পঞ্চত্বং যদি গচ্ছতি ।
ন তথা ব্রতলোপোহন্ত তেনৈবান্ত্যাঃ সমুদ্বহেৎ ॥ ১৪
অথ চেন্ন লভেতান্ত্যাঃ যাচমানোহপি কস্তকাম্ ।
তময়িমান্বসাৎ কৃত্বা ক্ষিপ্রং স্ত্রীহন্তরাশ্রমৌ ॥ ১৫

ইতি ষষ্ঠঃ খণ্ডঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমঃ খণ্ডঃ ।

অথথো যঃ শমীগর্ভঃ প্রশস্তোব্রীসমুত্তবঃ ।
তস্ত্র যা প্রাশুখী শাখা বোদৌচী বোর্দ্ধগাপি বা ॥ ১
অরণিস্তম্বয়ী প্রোক্তা তন্ময়োবোত্তরারণিঃ ।
সারবন্ধারবৎ চত্রেমোবিলৌ চ প্রশস্ততে ॥ ২
সংসক্তমূলো যঃ শম্যাঃ স শুমীগর্ভ উচ্যতে ।
অলাভে হ্রশমীগর্ভাহঙ্করেদবিলম্বিতঃ ॥ ৩
চতুর্দশাতিরস্তুষ্ঠদৈর্ঘ্যং ষড়পি পার্ধিবম্ ।

পবিত্র অগ্নিই আধান করিবে। সকলে পবিত্র অগ্নিরই প্রশংসা করেন। যদি কোন ব্যক্তি কাহাকে কস্তার বাগদান করে, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বর অন্ত্য সমিধ আধান করিবার জন্য অগ্ৰাধান করিবে, অস্তথা করিবে না। যদি সেই কস্তার বিবাহ হইবার পূর্বেই মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বরের ব্রতলোপ হয় না; সেই অগ্নিসাহায্যেই অস্ত্র রমণীর পাণগ্রহণ করিতে পারে। যদি যাক্রা করিয়াও অস্ত্র কস্তা লাভ না করে, তাহা হইলে সেই অগ্নি আশ্রসাৎ করিয়া নীত্র পরবর্তী আশ্রম অবলম্বন করিবে। ১—১৫।

ষষ্ঠ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমঃ খণ্ডঃ ।

প্রশস্ত ভূমিভাগে উৎপন্ন শমীগর্ভ অথথের যে পূর্ধ্বমুখী, উত্তরমুখী বা উর্দ্ধগামী শাখা—অরণি এবং উত্তরাণি হৃদয়ায় নিষ্ঠাণ করিবে, ইহা কথিত হইয়াছে। চর এবং ভবিল সারদাক্ষর হইলেই প্রশস্ত। যাহার মূল শমীর সহিত সংসক্ত তাহাকে শমীগর্ভ বলা যায়। শমীগর্ভ অথথের অলাভে অশমীগর্ভ হইতেও সত্ত্বর অগ্নিকার করিবে। অরণিষয় দৈর্ঘ্যে চকিণ অঙ্গুষ্ঠ, ছয়

চত্বার উচ্ছ্বেয় মানমরণ্যোঃ পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৪
 অষ্টাঙ্গুলঃ প্রমহঃ স্রাক্রতঃ স্রাদ্ধাদশাঙ্গুলম্ ।
 ওবিলী দ্বাদশৈব স্রাদেতমম্বনযজ্ঞকম্ ॥ ৫
 অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলমানন্ত যত্র যত্রোপদিপ্ততে ।
 তত্র তত্র বৃহৎপৰ্শ্বগ্রস্থিতিমিহুয়াৎ সদা ॥ ৬
 গোবালৈঃ শণসমিশ্রৈস্ত্রিভূতমলাঙ্গকম্ ।
 ব্যামপ্রমাণং নেত্রং স্রাৎ প্রমথাস্তেন পাবকঃ ॥ ৭
 মুৰ্দ্ধাঙ্ককর্ণবক্রাণি কঙ্করা চাপি পঞ্চমী ।
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রোত্যোতানি দ্ব্যঙ্গুষ্ঠং বক্ষ উচ্যতে ॥ ৮
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ হৃদয়ঃ ত্র্যঙ্গুষ্ঠমুদরঃ স্রুতম্ ।
 একাঙ্গুষ্ঠা কটির্জ্যেষ্ঠা দ্বৌ বাস্ত দ্বৌ চ গুহ্যকম্ ॥ ৯
 উরু জঙ্ঘে চ পাদৌ চ চতুর্হোদৈকযথাক্রমম্ ।
 অরণ্যবয়বা হেতে যাজ্ঞিকৈঃ পারিকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ১০
 যন্তদুগ্ধমিতি প্রোক্তং দেবযোনিম্ সোচ্যতে ।
 অস্রাঃ যো জায়তে বহিঃ স কল্যাণকরচ্যতে ॥ ১১
 অশ্বেষু যে তু মথুস্তি তে রোগভয়মাশ্রয়ঃ ।
 প্রথমে মম্বনে হেব নিয়মো নোত্তরেষু চ ॥ ১২
 উত্তরারণিনিষ্পন্নঃ প্রমহঃ সৰ্বদা ভবেৎ ।
 যোনিসঙ্করদোষণে ক্ষুণ্ণাতে হস্তমম্বকুৎ ॥ ১৩

অঙ্গুষ্ঠ চওড়া এবং চার অঙ্গুষ্ঠ উচ্চ হইবে, এই অরণ্যবয়ের পরিমাণ কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। “প্রমহ” অষ্টাঙ্গুল, চত্র বার অঙ্গুল, ওবিলিও বার অঙ্গুল;—ইহাই মম্বনযজ্ঞ। ১—৫। অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির পরিমাণ উপদিষ্ট হইলে অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলির বৃহৎ পৰ্শ্ব-গ্রস্থি দ্বারাই মাপ লইবে। শণমিশ্রিত গোশাঙ্গুল কেশ তেহারা করিয়া তদ্বারা নির্মূল স্বরূপ ব্যামপ্রমাণ নেত্র করিবে, তদ্বারা মম্বন করা বিধি। মস্তক, চক্ষু, কর্ণ, মুণ্ড ও কঙ্করা অরণির এই পঞ্চাবয়ব এক এক অঙ্গুষ্ঠ-পরিমিত হইবে; বক্ষঃ-স্থলের পরিমাণ দুই অঙ্গুষ্ঠ, হৃদয়ের পরিমাণ এক অঙ্গুষ্ঠ, উদরের পরিমাণ তিন অঙ্গুষ্ঠ, কটীর পরিমাণ এক অঙ্গুষ্ঠ, মুত্রাশয় এবং গুহের পরিমাণ দুই দুই অঙ্গুষ্ঠ জানিবে। উরুদ্বয় চারি অঙ্গুষ্ঠ, জঙ্ঘাদ্বয় তিন অঙ্গুষ্ঠ এবং পাদদ্বয় একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত হইবে। অরণির এই সমস্ত অবয়ব যাজ্ঞিকগণের কথিত। অরণির গুহের নাম “দেবযোনি”। ইহাতে উৎপন্ন বহিঃই কল্যাণকারী বলিয়া কথিত। যাহারা অস্ত্র স্থানে অগ্নি মম্বন করে, তাহারা রোগ-ভীতি প্রাপ্ত হয়। প্রথম মম্বনেই এইরূপ নিয়ম জানিবে, পর মম্বনে আর নিয়ম নাই। “প্রমহ”

আর্দ্ধা সশ্বরিচৈব ঘণীকৌ পাটিতা তথা ।
 ন হিতা যজমানানামরণিঃ স্রাক্রতরারণিঃ ॥ ১৪

ইতি সপ্তমঃ খণ্ডঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমঃ খণ্ডঃ ।

পরিধায়াহতং বাসঃ প্রারুত্যা চ যথাবিধি ।
 বিভূয়াৎ প্রাশ্বুথো যজ্ঞমারুতা বক্ষ্যমাণয়া ॥ ১
 চত্ররূপে প্রমথাগ্রং গাঢ়ং কুয়া বিচক্ষণঃ ।
 রুদ্রোত্তরাগামরণিঃ তদ্রূপমুপরিহৃতসেৎ ॥ ২
 চত্রাধঃকৌলকাগ্রাঃ মোবিলীমুদগগ্রকাম্ ।
 বিষ্টেস্তাক্রায়ৈদ্বয়ম্ নিষ্কম্পং প্রযতঃ শুচিঃ ॥ ৩
 ত্রিক্ষেপেষ্টিাথ নেত্রেণ চত্রং পশ্চোহিতাং শুকাঃ ।
 পূৰ্বং মথ্যন্ত্যরপ্যাস্ত্যাঃ প্রাচ্যাগ্রে স্রাদ্ধযথাত্মাতিঃ ॥ ৪
 নৈকয়াপি বিনা কার্যমাধানঃ ভাধায়া দ্বিজৈঃ ।
 অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ সৰ্বান্ বাচারভাস্তি যৎ ॥ ৫

সৰ্বদাই উত্তরারণিনিষ্পন্ন হইবে। যে অস্ত্র প্রমহ করিবে, সে যোনিশঙ্কর দোষে দুষ্ট হইবে। অরণি বা উত্তরারণি আর্দ্ধ, সচ্ছিদ্র, ঘণীক বা পাটিত হইলে যজমানের হিত হয় না। ৬—১৪।

সপ্তম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম খণ্ড ।

আহত বস্ত্র পরিধান ও যথাবিধি উত্তরীয় গ্রহণ করিয়া পূৰ্ব্বমুখে উপবেশন করত বক্ষ্যমাণ রীতি অনুসারে যজ্ঞধারণ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্ত, প্রমথের অগ্রভাগ চত্র রূপে দৃঢ় করিবে; অনন্তর অরণি উত্তরাগ্রে স্থাপন করিয়া তত্পার ঐ বস্ত্র স্থাপন করিবে; চত্রের অবস্থিত কৌলগ্রে প্রাথিত ওবিলী উত্তরাগ্র করিয়া অরণির উপর রাখিবে। সংযত ও পূতভাবে বলপূৰ্ব্বক ঐ যজ্ঞ ধারণ করিবে; দেখিবে যেন যজ্ঞ না নড়ে-চড়ে। আহতবসনা পত্নীগণ “নেত্র” দ্বারা তিন কের চত্র বেষ্টন করিয়া যাহাতে পূৰ্ব্বদিকে অগ্নিনিঃসরণ হয়, এই ভাবে প্রথমেই অরণি মম্বন করিবে। দ্বিজগণ, যদি একজন পত্নীও না থাকে, তাহা হইলে অগ্ন্যধান করিবে না। করিলেও তাহা না করার তুল্য জানিবে; ঐ অবস্থাতে অস্ত্র যে সমস্ত কার্য করিবে তাহাও না করার তুল্য হইবে।

বর্জ্যোষ্ঠেন বর্জ্যোষ্ঠিঃ সর্বগাভিষ্ঠ জয়তঃ ।
 কাষ্ময়িষ্ঠ্যোষ্ঠ্যোষ্ঠিঃ সাক্ষীকিষ্ঠ্যোষ্ঠিঃ পুনঃ ॥ ৬
 নাক্ষত্রীঃ প্রযুক্তীত ন দ্রোণীষ্মকাঠিণীম্ ।
 ন চৈবাত্ততঃ নাক্ষত্রপুংসা চ সঃ সঙ্গতাম্ ॥ ৭
 ততঃ শক্রতরা পক্ষাদাসামাক্ষতরাপি বা ।
 উপেতানিঃ বাক্ষতমা মথে দগ্নিঃ নিকামতঃ ॥ ৮
 জাতস্ত লক্ষ্যঃ ক্রহা তঃ প্রণীয় সমিধা চ ।
 আধায় সমিধৈব ব্রাহ্মণ্যপবেশয়েৎ ॥ ৯
 ততঃ পূর্ণজিহ্বাঃ স্ত্রী সর্বমঙ্গলসমিতাম্ ।
 গাং দগ্নাদ্যুজ্জবাক্ষতে ব্রহ্মণে বাসসী তথা ॥ ১০
 হোমপাক্রমাদেশে দ্রবজবো অকবঃ স্মৃতঃ ।
 পানিরেবেতরশ্মিঃ অকবোত তু হয়তে ॥ ১১
 খদিরো বাথ পালশো দিবিততিঃ অকবঃ স্মৃতঃ ।
 অথাহমাত্রা বিজ্ঞেয়া বৃক্সঃ প্রগহস্তয়োঃ ॥ ১২
 অবাগ্রেহজ্ঞাপবৎ খাতঃ দ্ব্যস্টুপরিমণ্ডলম্ ।
 জুহোঃ শরাববৎখাতঃ সমিধীঃ মডল্লঃ ॥ ১৩

ব্রাহ্মণের সর্বগা অসবর্ণী বর্জ্যপত্নী থাকিলে, বর্জ্যোষ্ঠতা প্রযুক্ত সর্বগা সাক্ষী পত্নীগণই অগ্নিঃ সর্বগা উদ্দেশে মনন করিবে। তন্মধ্যে অতি নিপুণ একজন বা ইচ্ছাদিগের মধ্যে যে কোন একজন পত্নী মনন করিবে। তদভাবে দ্বিজাতিজাতীয়া অসকল যে কোন পত্নীও বিশেষরূপে অগ্নি মনন করিতে পারিবে। বৃদ্ধজাতীয়া পত্নীকে এ বিষয়ে নিয়োগ করিবে না; অথ পত্নীও যদি ব্রাহ্মণকারী, ঘেমকারী, অরতচারিণী; বা পরপুরুষদস্তা হয়; তাহা হইলে তাহাকেও এ কার্যে নিয়োগ করিবে না। উপর অগ্নির লক্ষণ অর্থাৎ পূর্বোক্ত রেখাদি করিয়া সেই অগ্নি স্থাপন ও প্রজালনপূর্বক সমিদাধান করিবার পর ব্রাহ্মকে উপবেশন করাটবে। তৎপরে সকল মন্ত্র পাঠপূর্বক পূর্ণজিহ্বা দিয়া যজ্ঞবাক্ষ + খাতঃ ব্রাহ্মকে গো এবং বস্তুগল দক্ষিণা দিবে। হোম-পাক্রমের বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে তরল জ্ববোর হোমপাক্রম অকবঃ অকবপাক্রম-বর্জ্যকাঠ বা পলাশ কাঠের হইবে এবং তাহার অধিমাণ দুই বিস্তৃতি হওয়া আবশ্যিক। অকবের পরিমাণ এক বাহু হইবে এবং ঐ প্রকৃ অকবের ধর্ম্মবাস দণ্ড বর্ত্তন হইবে। অকবের অগ্রভাগে নাসিকাজ্বরের জ্বায় মধ্যে উচ্চ ও দুই পার্শ্বে দুই অস্ট-পরিমিত গর্ত্ত থাকিবে; আর জুহুর অর্থাৎ অকবের গর্ত্ত এক খানি শরীর মত হইবে; তাহাতে নিকটস্থ ন্যমক প্রাকালী থাকিবে, এবং ঐ গর্ত্তের দ্বারা অকব

তেষাং প্রাক্ষণঃ কুশৈঃ কার্ধ্যঃ সম্প্রমার্গো জুহুয়তা ।
 প্রতপিনক লিঙ্গানিঃ প্রক্ষাল্যোকেম বারিণা ॥ ১৪
 প্রাক্ষণঃ প্রাক্ষণদগ্নিঃ প্রাক্ষণদগ্নাঃ সমাপতঃ ।
 স্তবাসাদয়েদ্রবঃ যদ্যধী বিমিষ্টজাটে ॥ ১৫
 আজ্যঃ হবামনাদেশে জুহোতিবু বিধীয়তে ।
 মন্ত্রস্ত দেবতায়াক্ষ প্রজাপতিরিতি হিতিঃ ॥ ১৬
 নাক্ষত্রাদবিকা গ্রাহ্যঃ সমিধঃ স্তুলতয়া ক্রতৎ ॥
 ন বিযুক্তা ভূগা চৈব ন সকাটান পাতিতা ॥ ১৭
 প্রাদেশাদবিকা নোনা তথা ন স্ত্রাধিশাধিকা ।
 ন সম্পূর্ণা ন নিকারীয়া হোমেযু চ বিজ্ঞানতা ॥ ১৮
 প্রাদেশদ্বয়মধ্য প্রমাণঃ পরিকীর্ণিতম্ ।
 এবংবিধাঃ স্মারবেহ সমিধঃ সর্বকর্ণাশু ॥ ১৯
 সমিধোহষ্টাদশেশ্বস্ত প্রবদন্তি মনীষিণঃ ।
 দর্শে চ পৌর্ণমাসে চ ক্রিয়াসম্পাদনঃ বিংশতিঃ ॥ ২০
 সমিদাদিযু হোমেযু মন্ত্রদেবতবজ্জিতা ।
 পুরস্তাচ্চোপরিষ্ঠাক হৌদ্ধনার্থঃ সমিস্তবেৎ ॥ ২১

গভীরতা হইবে। হোম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি ঐ সকল পাত্রের মাজন পূর্ণজিহ্বাযুে কুশ দ্বারা করিবে। আর উহা স্থতাদিলিষ্ট হইলে উক্ত জল দ্বারা প্রক্ষালনপূর্বক অগ্নি স্থাপিত করিবে। হোম-দ্রব্য অগ্নিসমীপে পূর্বদিকে বা উত্তরদিকে রাখিবে, পূর্বদিকে রাখে ত পূর্বাঙ্গ করিয়া এবং উত্তরদিকে রাখে ত উত্তরাঙ্গ করিয়া স্থাপন করা বিধি। যে রূপ দ্রব্য হোমে লাগিতে পারে, তদনুসারে আয়োজন করিবে। হোমদ্রব্যের বিশেষ উপদেশ না থাকিলে ঘৃষ্ট হোমদ্রব্য হইবে। মন্ত্রের উল্লেখ না থাকিলে প্রাজাপত্য মন্ত্র (ব্যাক্তি); আর কোন দেবতার হোম করিতে হইবে, ইহার উল্লেখ না থাকিলে, প্রজাপতিই সেখানকার দেবতা হইবে; ইহা নিয়ম। জানী ব্যক্তি হোমকার্যে অস্ট হইতে স্তুল সমিধ দণ্ড গ্রহণ করিবে না; বহু-শূত্র, সকাট, পাতিতা, প্রাদেশাধিক, প্রাদেশন্যন, বিবিধ শাখাযুক্ত, পত্রযুক্ত ও অসার্য্য সমিধ গ্রাহ্য নহে। “ঐশ্ব” ওই প্রাদেশ-পরিমিত হইবে। উক্তরূপ ইদ্রা সমিধই সকল কার্যে লাগে। পশুত্যাগ অষ্টারী ইদ্রা সমিধের কথা বলা হইবে। দর্শ-পৌর্ণমাস যাগ ও অজ্ঞ কতিপয় ক্রিয়াতে বিশ্রান্তি। ইদ্রা গ্রাহ্য; প্রকৃত হোমের পূর্বে ও পরে বিনামন্ত্রে বিনা দেবোদ্দেশে সমিধ প্রক্ষেপ করিতে পারিবে। যেহেতু সেই সমিধ কেবল ইচ্ছানার্থ হইবে। স্মার্য্যমন্ত্র লবিধোহষ্ট

ইদ্রোহপ্যেখাখমাচার্যৈর্হবিরাহতিবু স্মৃতঃ ।
 যত্র চান্ত নিবৃতিঃ স্রাৎ তৎ স্পষ্টীকরবাণ্যহম্ ॥ ২২
 অঙ্গহোমসমস্তরসোষাস্ত্যাখ্যে কথ্যসু ।
 যেষাকৈবৈতদপুঙ্কঃ তেযু তৎসদৃশেযু চ ॥ ২৩
 অক্ষতঙ্গাদিবিপদি জলঠোমাদিকর্ষণি ।
 সোমাহতিযু সর্গাসু নৈতৎবিদ্য বিধীয়তে ॥ ২৪
 ইতি অষ্টমঃ খণ্ডঃ ॥ ৮ ॥

নবমঃ খণ্ডঃ

স্বর্ঘ্যেহস্তশৈলমপ্রাপ্তে ষট্‌ত্রিংশতিঃ সদাঙ্গুলৈঃ ।
 প্রাচুদ্বরণময়ীনাং প্রাতর্ভাসাঞ্চ দর্শনাৎ ॥ ১
 হস্তাঙ্গুলৈঃ ত্রিবিধাবপিগিরিঃ হিহ্না ন গচ্ছতি ।
 তাবদ্ধোমাবিধিঃ পুণ্যো নাভ্যোত্যাতিতহোমিনম্ ॥ ২
 যাবৎ সম্যভূন ভাব্যস্তে নভস্যাকাপি সর্গতঃ ।
 স চ লৌহিত্যমাপৈতি তাবৎ সাযঞ্চ হুয়তে ॥ ৩
 রজোনীহারধূমাত্রবৃক্ষাগ্রান্তরিতে রবো ।
 সঙ্ঘ্যামুদিত্ত জুহ্বাকুতমস্ত ন লুপ্যতে ॥ ৪

প্রক্ষেপও ইচ্ছনর্থ বলিয়াছেন। যেখানে “ইদ্রা”
 প্রক্ষেপ হইবে না, আমি তাহা স্পষ্ট করিতেছি।
 সীমাস্তোন্নয়ন প্রভৃতি কার্যে বিহিত অঙ্গহোম, সায়ঞ্চ
 হবিঃ-সম্পন্ন তন্ত্রহোম, সোষাস্তৌ হোম, ইদ্রপ্রক্ষেপ-
 বিধায়ক স্বর্ঘ্যের পূর্বতন স্বর্ঘ্য-বিহিত বৈশ্বদেবাদি
 কথ্য, ক্ষিপ্রহোম, গোভিল-কথিত অক্ষতঙ্গাদিবিপদি-
 মিত্তক হোম, জলোপরি কৃত হোম এবং সোম-
 রসাহতি এই সকল কার্যে ইদ্রা বিধান নাই। ১-২৪।

অষ্টম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম খণ্ড ।

স্বর্ঘ্যের অন্ত্যঙ্গলগমন করিতে, ছত্রিশ অঙ্গুল
 অবশিষ্ট থাকিতে সাযংকালে, আর স্বর্ঘ্যালোক
 দর্শন হইলে প্রাতঃকালে অগ্নি বাহির করিতে হয়।
 স্বর্ঘ্য উদয়গরি হইতে এক হস্তের উপর গমন না
 করিলে আর উদিত হোমাদিগের পবিত্র হোমবিধি
 অস্তিত্ব হয় না। আকাশের নক্ষত্রমণ্ডলী বৃত্তকণ
 সম্পূর্ণরূপে প্রকাশমান না হয় এবং গগনমণ্ডল হইতে
 সন্ধ্যারাগ অপস্থত না হয়, ততক্ষণ সাযংকালীন
 ক্রোম করা যায়। স্বর্ঘ্য,—মূলমণ্ডল, নীহাররাশি,

ন কুর্ধ্যাৎ ক্ষিপ্রহোমেঘু দ্বিজঃ পরিসমুহনম্ ।
 বিরূপাক্ষঞ্চ ন জপেৎ প্রবৃদ্ধঞ্চ বিবর্জয়েৎ ॥ ৫
 পর্ধ্যাক্ষঞ্চ সর্গত্র কর্তব্যং দিতেহধিতি ।
 অস্তে চ বামদেবস্ত গার্মিঃ কুর্ধ্যাদুচস্রিধা ॥ ৬
 অহোমকেষপি ভবেদ্যধোক্তং চন্দ্রদর্শনম্ ।
 বামদেব্যং গণেশস্তে বল্যস্তে বৈশ্বদেবিকে ॥ ৭
 যান্ত্রধস্তরণান্তানি ন তেযু স্তরণং ভবেৎ ।
 একার্থার্থসাধ্যাহ্নাৎ পরিধানপি বর্জয়েৎ ॥ ৮
 বহিঃপর্ধ্যাক্ষণৈকৈব বামদেব্যজপস্তথা ।
 ক্রদ্বাহতিযু সর্গাসু ত্রিকমেতন্ন বিদ্যাতে ॥ ৯
 হবিশ্যেযু যবা মুখ্যাস্তদন্ন ত্রীহয়ঃ স্মৃতাঃ ।
 মাষকোদ্রবগোরাপি সর্গালাভেহপি বর্জয়েৎ ॥ ১০
 পাণ্যাহতির্দ্বাদশপদপূরকা
 কংসাদিনা চেৎ ক্রবমাত্রপাবকাঃ ।
 দৈবেন ভৌর্গেন চ হুয়তে হবিঃ
 স্বক্ষারিণি স্বর্চিষি তচ্চ পাবকে ॥ ১১
 যোহনর্চিষি জুহোত্যাগ্নৌ ব্যক্ষারিণি চ মানবঃ ।
 মন্দারিয়ারময়াবী চ দগ্নিভ্রুচ স জায়তে ॥ ১২
 তস্মাৎ সমিদ্ধে হোতব্যং নাসমিদ্ধে কদাচন ।

ধূমপুঞ্জ, জলদজাল বা তরুশিখরদ্বারা আচ্ছাদিত
 হইলে, যখন সন্ধ্যা হইয়াছে বোধ হইবে, তখনই
 হোম করিবে, তাহা হইলে ইহার ত্রুত লোপ হইবে
 না। দ্বিজ, ক্ষিপ্রহোমে পরিসমুহন ও বিরূপাক্ষজপ
 করিবে না এবং প্রপদ (তপশ্চ তেজশ্চ ইত্যাদি মন্ত্র
 পাঠ) পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু সকলকার্যেই
 “অদিত্যেহুদিতমস্ত্র” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পর্ধ্যাক্ষ
 এবং অস্তে তিনবার বামদেব্য গান করিবে।
 যথোক্ত চন্দ্র দর্শন হোমশূন্য কার্যেও হইবে।
 বহুকার্য একদিন করিলে সর্গশেষে বামদেব্য গান
 হইবে। বৈশ্বদেবিক কার্য বলিকর্ষের পর হইবে।
 সকল ক্রদ্বাহতিতেই বহিরাস্তরণ পর্ধ্যাক্ষ ও বাম-
 দেব্য জপ নাই। হবিশ্যের মধ্যে যবই প্রধান; তাহার
 পর ত্রীহি; কিন্তু কিছু না পাইলেও মাষ, কোদ্রব
 এবং গৌর সর্গপাদি গ্রহণ করিবে না। হাতে করিয়া
 আহতি দিতে হইলে, অঙ্গুলির দ্বাদশপদ যাহাতে
 পূর্ণ হয়, এইরূপ আহতি জব্য লইবে। কংসাদি
 দ্বারা আহতি দিলে ক্রবপূর্ণ আহতিজব্য লইবে।
 হবি হবন দৈবতীর্থ দ্বারা কর্তব্য। হবনের সময়
 অগ্নি উত্তম অঙ্গারযুক্ত ও উত্তম জ্যোতিষ্মান হওয়া
 আবশ্যক। যে মানব জ্যোতিঃশূন্য ভাস্বাশেষ
 অনলে হোম করে, সে যদ্যপি, আময়্যাবী এবং

আয়োগ্যমিচ্ছোন্নায়ুশ্চ শ্রিয়মাত্যস্তিকীঃ পরাম্ ॥ ১৩
হোতব্যো চ হতে চৈব পাণিশূর্ণ্যাদাকৃতিঃ ।
ন কুর্ধ্যাদগ্নধমনঃ কুর্ধ্যাশ্চ বায়ুনাদিনা ॥ ১৪
মুখেনৈকে ধমন্ত্যগ্নিঃ মুখাঘেদোহ্মজায়ত ।
নাগ্নিঃ মুখেনেতি চ যজ্ঞোক্তিকে যোজয়ন্তি তৎ ॥ ১৫
ইতি নবমঃ খণ্ডঃ ॥ ৯ ॥

দশমঃ খণ্ডঃ ।

বধাহনি তথা প্রাতিমিত্যং স্নায়াদনাতুরঃ ।
দন্তান্ প্রক্ষাল্য নদ্যাদৌ গৃহে চেতদমজ্জবৎ ॥ ১
নারদাহ্যজ্ঞবাক্যে যদষ্টাঙ্গুলমপাতিতম্ ।
সবচঃ দন্তকাঠঃ স্ত্রাৎ তদগ্ৰেণ প্রধাবয়েৎ ॥ ২
উখায় নেত্রে প্রক্ষাল্য শুচির্ভূয়া সমাহিতঃ ।
পরিক্রপ্য চ মজ্জেণ ভক্ষয়দ্রুহধাবনম্ ॥ ৩
আয়ুর্জলং যশো বর্চঃ প্রজাঃ পশুন বহ্নি চ ।
ব্রহ্ম প্রজাঞ্চ মেধাঞ্চ ত্রয়ো ধেহি বনম্পতে ॥ ৪

দ্রুহিৎ হয় । অতএব আরোগ্য, আয়ু ও আত্মস্তিকী
পরমা লক্ষী ইচ্ছা করিলে সমিক্ত অনলেই হোম
করিবে, অসমিক্ত অনলে কদাচ করিবে না । আহুতি
দিতে উদ্যোগী হইয়া বা আহুতি দিবার সময়ে হস্ত,
শূর্ণ, বজ্র নামক যজ্ঞীয় উপকরণ বা কাঠে বায়ু দ্বারা
প্রজালিত করিবে না, তবে ব্যজনাগ্নি দ্বারা করিতে
পারিবে । কেহ কেহ মুখামাক্তযোগে অগ্নি প্রজালন
করিতে বলেন, কেননা এই অগ্নি মুখগুণেই অর্থাৎ
মুখোচ্চারিত মজ্জবলেই উৎপন্ন । তবে যে মুখমাক্ত
দ্বারা অগ্নি প্রজালন নির্বিক্ত আছে, তাহা তাঁহারা
লৌকিকাগ্নিপক্ষে লাগাইয়া থাকেন । ১—১৫ ।

নবম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম খণ্ড ।

যেমন দিবান্নান বিহিত হইয়াছে, আতুর না
হইলে দন্তধাবনপূর্বক নদী প্রভৃতি জলাশয়ে
প্রাতঃস্নানও সেইরূপ নিত্য করিবে । যদি গৃহে
স্নান করে, তাহা হইলে মজ্জ পাঠ করিতে হইবে না ।
দন্তধাবন-কাঠ,—নারদাদির কথিত হইবে । তাহার
মজ্জভাগ ধুইয়া ফেলিবে । গাত্রোথানপূর্বক চক্ষে
জল দিয়া শুচি ও সমাহিতভাবে মজ্জ-পাঠান্তে দাঁতন
করিবে । মজ্জ যথা—“হে বনম্পতি! আমাদিগকে

যব্যাহয়ঃ শ্রাবণাদি সর্বা নদ্যো রজ্জ্বশলাঃ ।
তান্মু স্নানং ন কুর্স্বীত বজ্জয়িত্বা সমুদ্রগাঃ ॥ ৫
ধনুঃসহস্রাণ্যস্তৌ তু গতির্ধাশাং ন বিদ্যাতে ।
ন তা নদীশদবহা গর্তাস্তাঃ পারকীর্তিতাঃ ॥ ৬
উপাকর্ষণি চোৎসর্গে প্রেতস্নানে তথৈব চ ।
চন্দ্রস্বর্ধ্যগ্রহে চৈব রজ্জোদোষো ন বিদ্যাতে ॥ ৭
বেদাশ্চন্দ্রাংসি সর্বাণি ব্রহ্মাদ্যাশ্চ দিবৌকসঃ ।
জলাগ্নিনোহথ পিতরো মরীচ্যাধ্যাত্তথর্ষয়ঃ ॥ ৮
উপাকর্ষণি চোৎসর্গে স্নানার্থং ব্রহ্মবাদিনঃ ।
যিষাস্থনরুগচ্ছন্তি সন্তপ্তাঃ স্বশরীরিণঃ ॥ ৯
সমাগমজ্ঞ যত্নৈব যজ হত্যা দয়ো মলাঃ ।
নানং সর্বে কথং যাতি কিমুতৈকং নদীরজঃ ॥ ১০
ঋত্বীণাং সিচ্যমানানামন্তরালং সমাশ্রিতাঃ ।
সম্পিবেদ যঃ শরীরেণ পর্যাঙ্কজলচ্ছটাঃ ॥ ১১
বিদ্যাদীন ব্রাহ্মণঃ কামান বরাদীন কন্তাকা জবম্ ।
আমুগ্নিকানপি স্মৃথানাপুয়াং স ন সংশয়ঃ ॥ ১২
অশুচ্যশুচিনা দন্তমামমন্তজলাদিনা ।

আয়ু, বল, যশ, তেজ, প্রজা, পশু, ধন, বেদজ্ঞান,
প্রজা এবং মেধা অর্পণ কর ।” শ্রাবণ ভাদ্র দুই মাস
সকল নদীই রজ্জ্বশলা হয়, অতএব সমুদ্রগামিনী নদী
ব্যতীত অন্য নদীতে নামিয়া তথায় স্নান করিবে
না । যে সকল জলাশয়ের গতি আটকোশের
কম, তাহাদিগকে নদী বলা যায় না; তাহারা গর্ত
বলিয়া কীর্তিত । উপাকর্ষ, উৎসর্গ, জাতিমরণ,
চন্দ্র-স্বর্ধ্যগ্রহণ এই সকল কারণে স্নানসময়ে ও
অনির্দিষ্টাহ প্রেতোদেহে জলদানে রাজোদোষ থাকে
না । যখন ব্রহ্মবাদিগণ উপাকর্ষ ও উৎসর্গে স্নান
করিতে গমন করেন, তখন বেদ, চন্দ্রসকল, ব্রহ্মাদি
দেবগণ, পিতৃগণ ও মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ—জলা-
কাঙ্ক্ষী হইয়া সন্তোষ সহকারে শরীরে তাহা-
দিগের অন্নগমন করেন । যে স্থানে ইহাদিগের
সমাগম হয়, তথায় ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি সমস্ত পাপ-
রাশিও নিশ্চয় বিনষ্ট হয়, সামান্ত নদীরজ্জ্ব যে
বিনষ্ট হয় ইহা কি আর বলিতে হইবে? যখন ঋষিগণ স্নান করেন, তখন তাহাদিগের মধ্যে
ধাকিয়া ইতস্তত বিক্ষিপ্ত তদায় স্নানজলকণা
শরীর দ্বারা স্পর্শ করিলে বাফল, বিদ্যা প্রভৃতি সমস্ত
অভিলষিত বস্তু লাভ করেন, কুমারী উৎকৃষ্ট বর
প্রভৃতি ঈশ্বরি জব্যলাভে নিশ্চয়ই সমর্থ হয়, আর
সেই ব্যক্তি পারলৌকিক স্মৃথরাশি লাভ করিয়া
থাকে, সংশয় নাই । অশুচি অবস্থাতে আম যুৎ-

অনির্গতদশাহাঙ্গ প্রেতা রক্ষাংসি ভুঞ্জতে ॥ ১৩
 স্বর্ধ্বন্তঃসমানি সূত্র্যঃ সর্বাণ্যস্তার্থসি ভূতলে ।
 কৃপস্থান্তপি সোমার্কগ্রহণে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪

ইতি দশমঃ খণ্ডঃ ॥ ১০ ॥

ঐতি কশ্মপ্রদীপপরিশিষ্টে কাতায়নবিরচিত্তে
 প্রথমঃ প্রপাঠকঃ ॥ ১ ॥

একাদশঃ খণ্ডঃ ।

অত উক্তঃ প্রবক্ষ্যামি সন্ধ্যোপাসনকং বিধিম্ ।
 অনন্তঃ কশ্মণাং বিপ্রঃ সন্ধ্যাহীনো যতঃ স্মৃতঃ ॥ ১
 সব্যো পাণৌ কুশান কৃতা কৃথ্যাদাচমনক্রিয়াম্ ।
 ব্রহ্মাঃ প্রচরণীয়াঃ সূত্র্যঃ কুশা দৌর্বাশ্চ বর্হিষঃ ॥ ২
 দর্ভাঃ পবিত্রমিত্যুক্তমতঃ সন্ধ্যাদিকক্ৰ্যাণি ।
 সব্যঃ সোপগ্রহঃ কার্য্যো দক্ষিণঃ সপবিত্রকঃ ॥ ৩
 রক্ষয়েদ্বারিণাং স্থানং পরিষ্কিপ্য সমস্ততঃ ।
 শিরসো মার্জ্জনঃ কৃথ্যাৎ কুশৈঃ সোদকাবিন্দুভিঃ ॥ ৪
 প্রণবো ভূর্ভুবঃশ্চ স্যাবিত্রী চ তৃতীয়া ।
 অদৈবত্যাং ভ্যাচকৈব চতুর্থমিতি মার্জ্জনম্ ॥ ৫

খণ্ডে প্রদত্ত অন্তর্চি বস্ত্র—রাক্ষসরূপী অনির্দশাহ
 প্রেত সকল ভোজন করে। (যাহার মৃত্যুর পর
 দশ দিন অতিক্রান্ত হয় নাই, তাহাকে অনির্দশাহ
 প্রেত বলে।) ভূতলের যাবতীয় জল এমন কি
 কূপস্থিত হইলেও চল্লি-স্বর্ঘ্য-গ্রহণসময়ে গঙ্গাজল
 সদৃশ হইয়া থাকে, সংশয় নাই। ১—১৪।

দশম খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

কশ্মপ্রদীপ-পরিশিষ্টে প্রথম প্রপাঠক সমাপ্ত ।

একাদশ খণ্ড ।

অতঃপর সন্ধ্যোপাসনবিধি বলিতেছি। যে
 হেতু ব্রাহ্মণ সন্ধ্যাহীন হইলে সকল কার্য্যে অন-
 ধিকারী হয়, ইহা স্মৃত হইয়াছে। বায়পাণিতে কুশ-
 নিচয় গ্রহণ করিয়া আচমন করবে। ব্রহ্মকুশ প্রচ-
 রণীয় হইবে; দৌর্বা কুশের বাহি; কুশ সকল পবিত্র
 বলিয়া কথিত; অতএব সন্ধ্যাদিকার্য্যে বায় হস্ত
 উপগ্রহণ কর্ত্ত ও দক্ষিণ হস্ত পবিত্রগুক্ত করিবে।
 চারিদিকে জলক্ষেপ করিয়া আত্মরক্ষা করিবে—কুশ
 গৃহীত জলবিন্দু দ্বারা শিরোমার্জ্জন করিবে। প্রণব
 ভূঃ ভুবঃ স্বঃ গায়ত্রী এবং আপো হি ঋতাদি তিন মন্ত্র

দ্বারা দ্যাক্তিৎস এবেতা মহাব্যাক্তিযোগ্যবায়ঃ ।
 মহর্জ্জনস্তপঃ সত্যঃ গায়ত্রী চ শিরস্তথা ॥ ৬
 আপোজ্যোতীরসোমৃতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বরিতি শিরঃ ।
 প্রতীপ্রতীকং প্রণবমুচ্চরন্নদন্তে চ শিরসঃ ॥ ৭
 এতা এতাঃ সহাসেন তথৈতির্দিশ্ভিতিঃ সহ ।
 ত্রিঞ্জপেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ৮
 করেণোজ্জাত্য সলিলং হ্রাণমাসজ্য তত্র চ ।
 জপেদনায়তাসুখা ত্রিঃ সুরুদ্বাঘমর্ষণম্ ॥ ৯
 উথার্য্যাকং প্রতিপ্রোহে ত্রিকোণাঙ্গলিনাস্তসঃ ।
 উচ্চিভ্রমৃগ্ধয়েনাথ চোদতিষ্ঠেদনন্তরম্ ॥ ১০
 সন্ধ্যাষয়েৎপ্যপস্থানমেতদাহুর্শুনীঘিণঃ ।
 মধ্যে অহু উপধ্যাস্ত বিভাড়াদীচ্ছয়া জপেৎ ॥ ১১
 তদসংস্কৃতপাকির্কী একপাদাঙ্গপাদপি ।
 কৃথ্যাৎ কৃতান্তলির্কীপি উর্দ্ধবাহুরথাপি বা ॥ ১২
 যত্র স্তাৎ কুরুভূদন্তঃ শ্রেয়সোহপি মনীষিণঃ ।
 ভূয়ন্তঃ ক্রবতে তত্র কুরুজ্জ্যেয়ো হব্যপাত্যে ॥ ১৩

দ্বারা মার্জ্জন হইয়া থাকে। এই ভূঃ প্রভৃতি অবি-
 নাশী তিন মহাব্যাক্তি, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য,
 গায়ত্রী এবং আপোজ্যোতি রসোমৃতং ব্রহ্মভূর্ভুবঃ স্বঃ
 এই গায়ত্রী শির—নয় এই মন্ত্রের প্রত্যেকের
 আদিতে এবং শিরোভাগের অন্ত্রে প্রণবোচ্চারণ
 করিবে। শাস সংঘম করত এই সপ্ত ব্যাক্তি ও এই
 গায়ত্রীকে এই গায়ত্রীশির এবং এই দশটি প্রণবের
 সহিত তিনবার মনে মনে জপ করিবে, ইহার নাম
 প্রাণায়াম। হাতে জল লইয়া তাহাতে নাসিকা
 টেকাইয়া শাস রোধ করিয়াই হউক আর না করিয়াই
 হউক তিনবার বা একবার অঘমর্ষণ-স্বস্ত্র জপ
 করিবে। অনন্তর দণ্ডায়মান হইয়া প্রণব ব্যাক্তিত্তয়
 এবং গায়ত্রী এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করত সূর্য্যোভিমুখে
 জলাঞ্জলি ক্ষেপ করিবে। তৎপরে “উজ্জ্যৎ” ইত্যাদি
 ও “চিৎসং দেবানাং” ইত্যাদি দুই মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যোপ-
 স্থান করিবে। পণ্ডিতগণ, এই সূর্য্যোপস্থান উভয়
 সন্ধ্যাতেই করিতে বলেন। আর মধ্যাহ্নকালে
 ইচ্ছা থাকিলে ইহার উপর “বিভাট্টি” আদি মন্ত্র জপ
 করিবে। অসংযুক্তপাকি, একপাৎ বা অর্দ্ধপাকি
 হইয়া কৃতান্তলিপুটে বা বাহুদ্বয় উত্তোলনপূর্ব্বক
 সূর্য্যোপস্থান করিবে। (মাটিতে গুলক না থাকি-
 লেই “অসংযুক্তপাকি” হয়; মাটিতে এক পান
 থাকিলে “একপাৎ” আর যে পা মাটিতে থাকিবে,
 তাহা আবীর ডিঙ্গী মাটির দ্বারা উচু করিলে “অর্দ্ধপাৎ”
 হয়।) সূর্য্যোপস্থান করিতে যে কল্প উক্ত

তিষ্ঠেদন্যং পূর্বাঃ মধ্যম্যাপি শক্তিভঃ ।
 আনীতোদ্ভূতগামাচ্চাত্যঃ স্ক্যাস্থ্যঃ পূর্বাভিকং জপন ॥১৪
 এতৎ স্ক্যাত্যঃ প্রোক্তং ব্রাহ্মণ্যৎ যত্র তিষ্ঠতি ।
 যত্র নাস্ত্যাদরস্তত্র ন স ত্রীক্ষণ উচ্যতে ॥ ১৫
 স্ক্য্যালোপাচ্চ চকিতঃ স্নানশীলশ্চ যঃ সদা ।
 তৎ দোষা নোপসর্গন্তি গরুড়মিবোরগাঃ ॥ ১৬
 বেদমাদিত আরভ্য শক্তিতোহহরহজ্জপেৎ ।
 উপতিষ্ঠেত্ততো রুদ্রঃ সর্বাথা বৈদকাজ্জপাৎ ॥১৭

ইতি একাদশঃ খণ্ডঃ ॥১১॥

দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ।

অথাস্তির্পয়েদেবান্ সতিলাভিঃ পিতৃনাপি ।
 নমোহন্তে তর্পয়ামৌতি আদ্যবোমিতি চ ক্রবন ॥ ১
 ব্রাহ্মণঃ বিষ্ণুঃ রুদ্রঃ প্রজাপতিঃ বেদান্ দেবা-
 ঞ্চন্দাঃস্বাযীন পুরাণান্যাণ্যান্ গন্ধর্বাণিতরান্ মাসং

হইয়াছে, তন্মধ্যে যাহাতে যাহাতে অধিক কষ্ট, তাহাতেই অধিক ফল ইহা পণ্ডিতগণ বলেন; কেন না, কষ্ট হইতেই শ্রেয়ঃ প্রাপ্তি হয়। উদয়কালে পূর্বস্ক্যাত্য, তৎপরে মধ্যমা স্ক্যাত্য এবং অর্দ্ধান্তের পর নক্ষত্রাভিব্যক্তির পূর্ব পর্যন্ত শেষ স্ক্যাত্য করিবে, সকল স্ক্যাত্যেই প্রণব ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই তিনমন্ত্র জপ করিবে। এই স্ক্যাত্যত্রয় কীর্তন করিলাম; ব্রাহ্মণ্য ইহাতেই অবস্থিত। যাহার ইহাতে আদর নাই তাহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায় না। যে দ্বিজ, স্ক্য্যালোপের ভয় করে, এবং নিত্যগ্রাম্য, সর্গগণ যেমন গরুড় সন্ধিধানে উপস্থিত হইতে পারে না, সেইরূপ দোষ সকল তাহার নিকটে যাইতে অপ-
 রগ হয়। প্রতিদিন আদি হইতে আরম্ভ করিয়া যথাশক্তি বেদ মন্ত্র জপ করিবে। অথবা সমস্ত জপ করিতে না পারিলে, স্ক্যোপাসনান্তে রুদ্রোপহান করিবে। ১—১৭।

একাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ খণ্ড ।

অনন্তর প্রথমে ওঙ্কার, শেষে “তর্পয়ামি নমঃ” বলিয়া সতিল জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, প্রজাপতি, বেদ সকল, দেব সকল, চন্দ্রঃ সকল, ঋষিগণ, পুরাণ, আচার্য্য সকল, গন্ধর্ব্ব,

সংবৎসরঃ সাবয়বঃ দেবীরপরসো দেবান্নগান্ নাগান্ সাগরান্ পক্ষতান্ সরিতো দিব্যান্ মনুষ্যানিতরান্ মনুষ্যান্ যক্ষান্ রক্ষাংশ্চ সূপর্ণান্ পিশাচান্ পৃথিবী-
 মোষধীঃ পশুন বনস্পতীন ভূতগ্রামং চতুর্বিধমিত্যুপ-
 বীত্যথ প্রাচীনাবীতী যমং যমপুরুষান্ কব্যাবাডনলং
 সোমং যমমধ্যমগমগ্নিষাতান্ সোমপীধান্ বহিষদোহধ
 স্থান পিতৃন সুরুং সুরুমাতামহাংচেতি প্রতিপুরুষ-
 মভ্যাগ্নেজ্জ্যেষ্ঠভ্রাতৃশ্বশুরপিতৃব্যামাতুল্যশ্চ পিতৃবংশ-
 মাতৃবংশৌ যে চাচ্ছে মন্ত উদকমহন্তি তান্তপর্গা-
 মীত্যমবসানাজ্জলিরথ শ্লোকাঃ ॥ ২

ছায়া যথচ্ছেদ্রদাতপান্তঃ

পয়ঃ পিপাসুঃ স্বাধতোহলমন্নম্ ।

গন্ধর্বেতর, সাবয়ব মাস ও সংবৎসর, দেবীগণ, অমরোদ্রুদ, দেবান্নগ সকল, নাগগণ, সাগরগণ, পক্ষত সকল, নদীসকল, দিব্যমনুষ্যাগণ, অন্ত মনুষ্যা-
 গণ, যক্ষগণ, রাক্ষসগণ, সূপর্ণপণ পিশাচগণ, পৃথিবী, ওষধি সকল, পশুসকল, বনস্পতি সকল এবং চতু-
 র্বিধ ভূতগ্রাম ইহাদিগকে উপবীতী থাকিয়াই তর্পণ করিবে; আর যম, যমপুরুষগণ, কব্যাবাহ আর, সোম যম, অযামা, অগ্নিষাত, সোমপ এবং বহিষদ এই সকল পিতৃগণকে একবার জল দিবে। * স্বীয় পিতৃ প্রভৃতি তিন পুরুষ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষেরও প্রত্যেককে অভ্যাগ্নপুঙ্ক অর্থাৎ তিনবার করিয়া জল দিবে। জ্যেষ্ঠভ্রাতা, শ্বশুর, পিতৃব্য, মাতুল, পিতৃবংশীয় ও মাতৃবংশীয়দিগকেও জলাঞ্জলি প্রদান করিবে “মাহারা আমার নিকট জল পাইতে ইচ্ছুক এই শেষ অঙ্গলি দ্বারা ভ্রাতৃদিগেরও তর্পণ করি” বলিয়া এক অঙ্গলি জল দিবে। অনন্তর এ বিষয়ের শ্লোক উল্লিখিত হইতেছে। শরৎ কালের রৌদ্র লাগিলে লোকে যেমন ছায়া পাইতে অভিলাষী হয়; পিপাসু ব্যক্তি যেমন জলপানে অভিলাষ করে, অত্যন্ত ক্ষুধিত ব্যক্তি যেমন অন্নের প্রতি লোলুপ

* মূলে “কব্যাবাডনলঃ” হইতেও গতা আছে; কিন্তু রঘুনন্দন “কব্যাবাডনলঃ সোমঃ যমমধ্যমগমগ্ন্য। অগ্নিষাতাঃ সোমপাশ্চ বহিষদঃ সুরুং সুরুং” এইরূপ শ্লোক বলিয়া থাকেন; গতা হইতে ইহাতে কিছু কিছু পাঠভেদও আছে, যাহা হউক ইহাই প্রামাণিক ব্যাখ্যা, এতদন্তসারে প্রদত্ত হইল।

বালো জনিত্রীঃ জননৌ চ বালঃ
 যোষিৎ পুমাংসঃ পুরুষশ্চ যোষাম্ ॥ ৩
 তথা সর্বাণি ভূতানি স্বাবরাণি চরাণি চ ।
 বিপ্রাদৃশকমিচ্ছন্তি সর্বাভ্যায়কৃদ্ধি সঃ ॥ ৪
 তস্মাৎ সদৈব কর্তব্যমকুর্ক্সন মহতেনসা ।
 যুজ্যতে ব্রাহ্মণঃ কুর্ক্সন বিশ্বমেতাধিত্তি হি ॥ ৫
 অন্নহাস্কোমকালস্ত বহুত্বাৎ শ্রানকশ্মণঃ ।
 প্রাতর্ন তল্পয়াৎ শ্রানিং হোমলোপো হি গহিতঃ ॥ ৬
 ইতি দ্বাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ খণ্ডঃ ।

পঞ্চানামথ সত্রীণাং মহতাশুচ্যতে বিধিঃ ।
 যৈরিষ্টা সততং বিপ্রঃ প্রাপ্নুয়াৎ সয়া শাশ্বতম্ ॥ ১
 দেবভূতপিতৃব্রহ্ম-মহুয্যাণামমুক্রমাৎ ।
 মহাসত্রীণি জানীয়াৎ ত এবেষ মহামথাঃ ॥ ২
 অধ্যাপনং ব্রহ্মযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্ত তর্পণম্ ।

হয়, শিশু যেমন মাতাকে পাইতে উৎসুক হয়, জননী
 যেমন শিশুপুত্রকে লইতে ইচ্ছা করে, রমণী যেমন
 পুরুষ-সঙ্গে আকাঙ্ক্ষণী হয় এবং পুরুষ যেমন রমণীর
 প্রতি অভিলাষী হয়, সেইরূপ স্বাবর-জন্ম—সর্ক
 ভূতই ব্রাহ্মণের নিকট জল পাইতে ইচ্ছা করে, যে
 হেতু ব্রাহ্মণই সকলের মঙ্গল করিয়া থাকেন ।
 অতএব ব্রাহ্মণের নিত্য তর্পণ করা উচিত, না
 করিলে তাহাকে মহাপাপে লিপ্ত হইতে হয়, আর
 করিলে তাহার বিশ্বপালন করা হয় । হোমকাল
 অন্ন ; শ্রানকর্ম্ম বৃহৎ-আড়ম্বর পূর্ণ ; সুতরাং হোমের
 পূর্বে প্রাতঃকালে এইরূপ বিস্তৃতভাবে শ্রান করিবে
 না ; কেননা হোমের লোপ করা সর্বথা গহিত
 কাৰ্য্য । ১—৬ ।

দ্বাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ খণ্ড

ব্রাহ্মণ নিত্য যে সকল যজ্ঞ করিলে শাশ্বত ধাম
 প্রাপ্ত হন, এখন সেই পঞ্চ মহাযজ্ঞের বিধি কথিত
 হইতেছে :—যথাক্রমে দেব, ভূত, পিতৃ, ব্রহ্ম ও
 মহুয্যাগণের মহাযজ্ঞ জানিতে হইবে, ইহলোকে
 এই সকল হইতে আর উৎকৃষ্ট যজ্ঞ নাই । দেবযজ্ঞ,
 ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ ও মহুয্যাগণ

হোমো দৈবো, বলিভৌতো নৃযজ্ঞোহতিথিপুজনম্ ॥ ৩
 শ্রাঙ্কঃ বা পিতৃযজ্ঞঃ স্ত্রাৎ পিতৃভ্যা বলিরথাপি বা ।
 যশ্চ শ্রুতিজয়ঃ প্রোক্তো ব্রাহ্মযজ্ঞঃ স বোচ্যতে ॥ ৪
 স চার্কাকৃ তর্পণাৎ কাৰ্য্যঃ পিতৃভ্যা প্রাতরাহুতেঃ ।
 বৈশ্বদেবাবাসানে বা নাস্ত্রজ্ঞেই নিমিত্তকাৎ ॥ ৫
 অনেকমাশয়েদিপ্রং পিতৃযজ্ঞার্থসিদ্ধয়ে ।
 অদৈবং নাস্তি চেদন্তো ভোক্তা ভোজ্যমথাপি বা ॥ ৬
 অপ্যুক্ত্য যথাশক্ত্যা কিঞ্চিদন্নং যথাবিধি ।
 পিতৃভ্যোহথ মহুয্যোভ্যো দদ্যাদহরহর্দিজঃ ॥ ৭
 পিতৃভ্যা ইদমিত্যুক্তা স্বধাকারমুদীরয়েৎ ।
 হস্তকারং মহুয্যোভ্যাস্তদর্কে নিনয়েদপঃ ॥ ৮
 মুনিভির্দ্বিরশনযুক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্যবাসিনাং নিত্যম্ ।
 অহনি চ তথা তমসিহস্তাঃ সার্কপ্রহরযামাস্তঃ ॥ ৯
 সায়াং প্রাতর্কৈশ্বদেবঃ কর্তব্যো বলিকর্ম্ম চ ।
 অনশ্রুতাপি সততমন্তথা কিশ্বীযৌ ভবেৎ ॥ ১০
 অমুশ্রৈ নম ইত্যেবং বলিদানং বিধীয়তে ।
 বলিদানপ্রদানার্থং নমস্কারঃ কৃতৌ যতঃ ॥ ১১

উহাদিগের সহজ নাম । অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মযজ্ঞ,
 তর্পণের নাম পিতৃযজ্ঞ, হোমের নাম দেবযজ্ঞ, বলি-
 কর্ম্মের নাম ভূতযজ্ঞ এবং অতিথিসংকারের নাম
 মহুয্যাগণ । শ্রাঙ্কের কিংবা পিতৃবলির নাম পিতৃ-
 যজ্ঞ । পুরোক্ত বেদ জপের নামও ব্রহ্মযজ্ঞ ।
 (জপরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, তর্পণের পর করিবে, (অধ্যা-
 পনরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ, প্রাতঃহোমের পর কর্তব্য, আর
 (বামদেব্যাগনরূপ) ব্রহ্মযজ্ঞ বৈশ্বদেবাস্তে করিবে ;
 এই কালত্রয় ব্যতীত ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে না । যদি
 অধিক ভোক্তা না থাকে বা অধিক ভোজ্য না থাকে,
 তাহা হইলে, পিতৃযজ্ঞার্থ সিদ্ধির জন্য অন্ততঃ এক
 জন ব্রাহ্মণকেও ভোজন করাইবে । এই নিত্যশ্রাঙ্কে
 দৈব পক্ষ নাই । দ্বিজ, কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়াও
 প্রতিদিন যথাশক্তি, যথাবিধি পিতৃগণ ও মহুয্যাগণকে
 প্রদান করিবে । অন্নদানের সময়ে “পিতৃভ্যা ইদং”
 বলিয়া স্বধা শব্দ উচ্চারণ করিবে ; ‘মহুয্যোভ্যা ইদং’
 বলিয়া হস্ত শব্দ—উচ্চারণ করিবে ; তদনুসারে উহা-
 দিগকে জলদান করিবে । মুনিগণ মর্ত্যবাসী ব্রাহ্মণ-
 দিগের দুইবার ভোজন বিধিত করিয়াছেন ; একবার
 ভোজন দিবসে, আর একবার ভোজন ক্ষেত্রপ্রহর
 রাত্রির মধ্যে । উপবাসী থাকিলেও রাত্রিতে এবং নিত্য
 দিবাভাগে বলিকর্ম্ম করিবে । না করিলে পাপী হইবে
 “অমুশ্রৈ(যাহাকে দান করা যাইবে তাহার নামোচ্চারণ)

ব্রাহ্মণ্যবধিকারনমস্কারা দিবৌকসাম্ ।
ব্রাহ্মণ্যঃ পিতৃগণং হস্তকাক্তো নৃণাং কৃতঃ ॥ ১২
ব্রাহ্মণ্যেণ নিনয়েৎ পিত্র্যঃ ধনিমতঃ সপা ।
তদধোকে নমস্কারং কুর্যেৎ স্মৃতি গোতমঃ ॥ ১৩
নাবরাট্যাবলয়োভবন্তি মহামার্ক্যরশ্রবণপ্রমাণাৎ ।
একত্র চেনবিকৃষ্টা ভবন্তীতরেতরসঃসক্তাশ্চ ॥ ১৪

ইতি ত্রয়োদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৩

চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ।

অথ তদ্বিস্তারসো বুদ্ধিপিত্তানিবোত্তরাংচতুরো
বলৌ নিদধ্যাৎ পৃথিব্যে বায়বে বিবেচ্যো দেবেভ্যাঃ
প্রজাপত্য ইতি সব্যত এতেষামেকৈকমন্ত্য ওষধি-
বনম্পতিভ্যা আকাশায় কাম্যেত্যেতেষামপি মন্ত্যব
ইন্দ্রায় বাসুকয়ে ব্রহ্মণ ইত্যেতেষামপি রক্ষোজনেভ্য
ইতি সর্বেষাং দক্ষিণতঃ পিতৃভ্যা ইতি চতুর্দশ নিত্যা

নমঃ” বলিয়া বলিদান করা বিধি। যেহেতু, নমস্কারই
বলিপ্ৰদানের মন্ত্য। “স্বাহা” “বযহু” এবং “নমঃ”
এই তিনটি মন্ত্য দেবগণের পক্ষে, “স্বধা” মন্ত্য পিতৃ-
গণের পক্ষে এবং “হস্ত” মন্ত্য মন্ত্রযাগণের পক্ষে বিহিত
হইয়াছে। অতএব পিত্র্য বলি নিত্যই স্বধা শব্দ
উচ্চারণপূর্বক প্রদান করিবে। কেহ কেহ বলেন
“নমঃ” শব্দ যোগেও দিতে পারিবে; কিন্তু গোতম
বলেন, পারে না। বলিসকল যদি একত্রস্থিত ও
পরস্পর সংসক্ত থাকে, তাহা হইলে মহামার্ক্যর-
শ্রবণে দৃষ্ণীয় হয় না; ইহা স্মৃতি। ১—১৪।

ত্রয়োদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ খণ্ড ।

অনন্তর বলি পিতৃবিস্তারের কথা উক্ত হইতেছে;
—বুদ্ধিপ্রাণের পিতৃগণের উত্তরোত্তর উর্দ্ধে পৃথিবী,
বায়ু, বিবেচ্য এবং প্রজাপ্রতি উদ্দেশে চারিটি বলি-
পিতৃ স্থাপন করিবে। ইহাদিগের বামভাগে, অপ,
ওষধি-বনম্পতি, আকাশ এবং কাম উদ্দেশে, ইন্দ্ৰা-
দিগের বামদিককে মন্ত্রযা, ইন্দ্ৰ, বাসুকি এবং ব্রহ্মা-
উদ্দেশে আর সকলের দক্ষিণভাগে পিতৃগণ-
উদ্দেশে এক একটা বলিপিতৃ স্থাপন করিবে। এই

আশস্তপ্রভৃতয়ঃ কাম্যাঃ সর্বেষামুভয়তোহন্তিঃ পরি-
ষেকঃ পিতৃবচ্চ পশ্চিমা প্রতিপত্তিঃ ॥ ১
ন স্ত্রীভ্যাঃ কাম্যসামান্তে জুহোতিবলিকর্মণী ।
পূর্বে নিত্যবিশেষোক্তঃ জুহোতিবলিকর্মণোঃ ॥ ২
কামমন্তে ভবেয়াভাঃ ন তু মধ্যে কদাচন ।
নৈকস্মিন্ কর্মণি ততে, কর্ম্মাণ্যভ্যয়তে যতঃ ॥ ৩
অগ্ন্যাদির্গোতমাভ্যক্তো হোমঃ শাকল এবং চ ।
অনাহিতায়েরপ্যেয যুজ্যতে বলিভিঃ সহ ॥ ৪
স্পৃষ্টাপো বীক্ষমাণোহগ্নিঃ কৃতাজ্জলিপুটস্ততঃ ।
বামদেব্যজপাৎ পূর্বে প্রার্থয়েদ্রবিণোদয়ম্ ॥ ৫
আরোগ্যমায়েরশ্রবঃ ধীর্ঘতিঃ শং বলং যশঃ ।
ওজো বর্চঃ পশুন বীর্ঘ্যঃ ব্রহ্ম ব্রাহ্মণ্যমেব চ ॥ ৬
সৌভাগ্যঃ কর্ম্মসিদ্ধিঃ কুলজ্যৈষ্ঠঃ সুকর্তৃতাম্ ।
সর্গমেতৎ সর্গসাক্ষিন্ দ্রবিনোদ রিরীহিণঃ ॥ ৭
ন ব্রহ্মযজ্ঞাদধিকোহস্তি যজ্ঞো
ন তৎপ্রদানাৎ পরমন্তি দানম্ ।

চৌদ্দটি বলিপ্ৰদান করা নিত্য কর্তব্য। আশস্ত
প্রভৃতি কতিপয় কাম্য বলিপ্ৰদানও আছে। সকল
তুলিপিতৃগণই উভয় পাশে জলসেক করিবে। শেষ
পরিণাম পিতৃবৎ জানিবে। (অর্থাৎ পিতৃ যেরূপ
গবাদিকে দান করিতে হয়, ইহাও সেইরূপ করিবে)।
হোম আর বলিকর্ম্ম কাম্যসাধারণ হইতে পারে
না। নিত্যহোম আর নিত্যবলিকর্ম্ম পূর্বে হইবে।
আর ইচ্ছা করিলে কাম্য হোম ও কাম্য বলিকর্ম্ম
শেষে হইতে পারিবে। কদাচ মধ্যে হইবে না।
কারণ এককর্ম্ম করিতে করিতে অন্ত কর্ম্ম করা
অবিধি। গোতমাদি-কথিত বলিসংহিত—অগ্নি ধন-
স্তরি প্রভৃতির হোম এবং বলিকর্ম্ম সহিত শাকল-
হোম, অনাহিতাগ্নির পক্ষেই জানিবে। অনন্তর
জলস্পর্শ ও অগ্নি দর্শনপূর্বক কৃতাজ্জলিপুটে বাম-
দেব্য জপের পূর্বে ধনবুদ্ধি, আরোগ্য, আয়ু
ঐশ্বর্য, বুদ্ধি, ধৈর্য, মঙ্গল, খশ, সাহস, তেজ, পশু,
বীর্ঘ্য, বেদজ্ঞান, ব্রাহ্মণ্য, সৌভাগ্য, কর্ম্মসিদ্ধি,
কুলজ্যৈষ্ঠ্যতা এবং সুকর্তৃত্ব প্রার্থনা করিবে। “হে
সর্গসাক্ষিন্! আমাদিগের এই সমস্ত হউক, আমরা
যেন ধনহীন না হই” বলিবে। ব্রহ্মযজ্ঞ হইতে
অধিক ফলপ্রদ যজ্ঞ নাই, বেদদান অপেক্ষা আর
উৎকৃষ্ট দান নাই, অন্ত্যস্ত দান ও যজ্ঞের ফল
নবর; কিন্তু এই দান ও যজ্ঞের ফল অবিনাশী; কেহ
ইহার বিনাশ দেখে নাই। নিত্য ঋত্রেদ পাঠ

সর্বে তদন্তাঃ ক্রতবঃ সদান।

নাস্তো দৃষ্টং কৈশিচদন্ত দ্বিকন্ত ॥ ৮

ঋচঃ পঠন মধুপয়ঃকুল্যাভিস্তপয়েৎ সুরান্ ।

স্বতামৃতৌষকুল্যাভির্ষজ্জংষাপি পঠন সদা ॥ ৯

সামান্তপি পঠন সোমস্বতকুল্যাভিরবহম্ ।

মেদঃকুল্যাভিরপি চ অধর্ষান্নিরসঃ পঠন ॥ ১০

মাংসক্ষীরোদনমধুকুল্যাভিস্তপয়েৎ পঠন ।

বাকোবাক্যং পুরাণানি সেতিহাসানি চবহম্ ॥ ১১

ঋগাদীনামন্ততমমেতেষাং শক্তিতোহবহম্ ।

পঠন যথাযজ্যকুল্যাভিঃ পিতৃপিতৃণি চ তপয়েৎ ॥ ১২

তে কৃণ্ডান্তপয়ন্ত্যনং জীবন্তং প্রেতমেব চ ।

কামচারী চ ভবতি সর্বেষু সুরসম্মনু ॥ ১৩

গুরুপ্যেনো ন তং স্পৃশেৎ পঙ্কিত্ত্বৈব পুন্যতি সঃ ।

যঃ স্বঃ ক্রতুর পঠতি ফলভাকৃ তস্য তস্য চ ॥ ১৪

বসুপূর্ণা বসুমতী ত্রির্দানফলমাধুয়াৎ ।

ব্রহ্মযজ্ঞাদপি ব্রহ্ম দানমেবাতির্যচ্যতে ॥ ১৫

ইতি চতুর্দশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৪ ॥

করিলে মধুকুল্যা ও হৃদকুল্যা দ্বারা দেবতাগণকে
তর্পিত করা হয়। নিত্য যজুর্বেদপাঠে স্বতকুল্যা
ও অমৃতকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়।
প্রতিদিন সামবেদপাঠে সোমরসকুল্যা, স্বতকুল্যা,
দ্বারা ও অধর্ষবেদ পাঠে মেদঃকুল্যা দ্বারা দেবগণকে
তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন বাকোবাক্য, পুরাণ
এবং ইতিহাস পাঠ করিলে মাংসকুল্যা, হৃদকুল্যা ও
মধুকুল্যা দ্বারা পিতৃগণকে তর্পিত করা হয়। ঋগ্বেদ
শ্রুতি এই সমস্তের মধ্যে প্রত্যহ যথাশক্তি যে
কোন শাস্ত্র পাঠ করিলে পিতৃগণকেও মধুকুল্যা ও
স্বতকুল্যা দ্বারা তর্পিত করা হয়। সেই দেবগণ ও
পিতৃগণ এইরূপে তৃপ্ত হইয়া তৃপ্তিকারক এই অধ্য-
য়নীলের জীবিতাবস্থাতে এবং মৃতাবস্থাতেও তৃপ্তি-
সাধন করেন। ঐ পাঠপীলব্যক্তি যাবতীয় অমর-
সদনে ইচ্ছামত বিচরণ করিতে পারেন। কোন পাণ
ইহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং ইনি পংক্তি-
পাবন হইয়া থাকেন। যে যে যজ্ঞের বিবরণ পাঠ
করিবেন, পাঠকারী ব্যক্তি সেই সেই যজ্ঞ করিবার
ফল লাভ করেন। তিনি তিনবার বসুপূর্ণ বসু-
মতী দানের ফল লাভ করেন। আবার ব্রহ্মযজ্ঞ
হইতেও বেদদানে অধিক ফল হইয়া থাকে।
বেদদানশব্দে বেদাধ্যাপন ইহা প্রথমোক্ত ব্রহ্মযজ্ঞ ;

পঞ্চদশ খণ্ডঃ ।

ব্রহ্মণো দক্ষিণা দেয়া যজ্ঞেয়া পরিকীর্তিতা ।

কর্ষাস্তেহরুচ্যমানাপি পূর্ণপাত্রাদিকা ভবেৎ ॥ ১

যাবতা বহুভোক্তৃষু তৃপ্তিঃ পূর্ণেন বিদ্যতে ।

নাবর্যাক্ষ্যমতঃ কুর্ধ্যাৎ পূর্ণপাত্রমিতি স্থিতিঃ ॥ ২

বিদধ্যাকৌতুমন্তশ্চেন্দক্ষিণাঙ্কহরো ভবেৎ ।

স্বয়ংক্লেদভ্যং কুর্ধ্যাদন্ত্যৈ প্রতিপাদয়েৎ ॥ ৩

কুলত্বিজমধীয়ানঃ সন্নিকৃষ্টং তথা গুরুম্ ।

নাতিক্রামেৎ সদা দিৎসন য ইচ্ছেদান্য়নো হিতম্ ॥ ৪

অহম্যৈ দদামীতি এবমাত্মা দীয়তে ।

নৈতাবপৃষ্টা দদতঃ পাত্রেহপি ফলমস্তু হি ॥ ৫

দূরস্থাভ্যামপি দ্বাভ্যাং প্রদায় মনসা বরম্ ।

ইতরেভাস্তো দেয়াদেব দানবিধিঃ পরঃ ॥ ৬

সন্নিকৃষ্টমধীয়ানং ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।

যদদ্যতি তমুদ্রজ্য ততঃ স্তেয়েন য্জ্যতে ॥ ৭

আর এই ব্রহ্মযজ্ঞশব্দে বেদপাঠ ; বেদপাঠ হইতে
বেদাধ্যাপন অধিক ফলজনক। ১—১৫।

চতুর্দশ খণ্ড সমাপ্ত ॥

পঞ্চদশ খণ্ডঃ ।

যে কর্ষে যে দক্ষিণা বিহিত আছে, কন্ধ্যান্তে
ব্রাহ্মণকে তাহা প্রদান করিবে। অল্পক্ল হইলেও
পূর্ণপাত্রাদি ব্রহ্মার হইবে। যাবদন্ন দ্বারা বহু
ভোক্তার তৃপ্তি হয়, তাবদগ্নে পূর্ণপাত্র করিবে,
ইহার কম করিবে না, ইহা নিয়ম। যদি অল্প ব্যক্তি
তাহার কাধ্য করে, তাহা হইলে হোতারও অর্ধেক
দক্ষিণা, ব্রহ্মারও অর্ধেক দক্ষিণা হইবে। কর্ত্তা স্বঃ
যদি ব্রহ্মার কাধ্য ও হোতার কাধ্য করে, তাহা হইলে
অল্প কোন ব্যক্তিকে দক্ষিণা দিবে। আপনায়
হিতৈষী ব্যক্তি, বেদাধ্যায়ী কুলপুরোহিত এবং
নিকটবর্ত্তী আচাৰ্য্যকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান
করিবে না। কুলগুরু ও কুলপুরোহিতকে “আমি
ইহাকে দান করি” এই জিজ্ঞাসা করিয়া দান কর
নিষেধ, এইরূপ জিজ্ঞাসা না করিয়া সংপাত্রে দান
করিলেও ফল হয় না। ইহারা দূরস্থ হইলে ঐ
জ্ঞা মনে মনে ইহাঙ্গিককে দিয়া তৎপরে অন্য
ব্যক্তিকে দান করিবে, ইহা উৎকৃষ্ট দানার্থি
স্বাধ্যায়সম্পন্ন নিকটস্থ ব্রাহ্মণকে পরিভ্যাগ করি

যন্ত ত্বেকগৃহে মূৰ্থো দূরত্বশ্চ গুণাবিতঃ ।
 গুণাবিতায় দাতব্যং নাস্তি মূৰ্থে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৮
 ব্রাহ্মণ্যতিক্রমে নাস্তি বিপ্রে বেদবিবর্জিতে ।
 জলন্তময়িমুৎস্বজ্য ন হি ভূমি হুয়তে ॥ ৯
 আজ্যস্থালী চ কর্তব্য্য তৈজসদ্রব্যসম্ভবা ।
 মহিময়ী বা কর্তব্য্য সৰ্ব্বাজ্যাহুতীষু চ ॥ ১০
 আজ্যস্থাল্যাঃ প্রমাণস্ত যথাকামন্ত কারয়েৎ ।
 সুদূতামব্রণাঃ ভদ্রামাজ্যস্থালীঃ প্রচক্ষতে ॥ ১১
 তিথ্যগুৰ্দ্ধং সমিমাাত্রা দূতা নাতিবৃহদ্বী ।
 মৃদয়োদুষ্করী বাপি চক্ৰস্থালী প্রশস্ততে ॥ ১২
 দ্ব্যধোভক্তিঃ প্রস্থিরো হৃদয়োহকটিনঃ শুভঃ ।
 ন চাতিশিখিলঃ পাচ্যো ন চক্ৰচারসম্ভবা ॥ ১৩
 ইয়জাতীয়মিচ্ছাধিক্রমাণঃ যেক্ষণঃ ভবেৎ ।
 বৃদ্ধাঞ্চাষ্টপুথুগ্রামবদানক্রিয়াক্ষমম্ ॥ ১৪
 এষৈব দক্ষী যন্তত্র বিশেষস্তমহঃ ক্রবে ।
 দক্ষী ষ্যাকুলপুথুগ্রা তুরীয়োহনন্তমেক্ষণম্ ॥ ১৫
 মুযলোদুখেলে বাক্ষে স্বায়তে সুদূতে তথা ।

অপরকে দান করিলে দাতা দানফলের পরিবর্তে
 চেষ্টাপাশে লিপ্ত হয়। মূৰ্খ, গৃহস্থের ঘরের পাশে,
 আর গুণবান পাত্র দূরে, সে, গুণবান পাত্রেরই প্রদান
 করবে। মূৰ্খাতিক্রমে দোষ নাই। বেদ-বর্জিত
 ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিলে ব্রাহ্মণ্যতিক্রমে যে দোষ
 হয়, তাহা হইবে না। জলন্ত অগ্নি ত্যাগ করিয়া
 কেহ ভস্মে আহুতি দেয় না। সকল আজ্যাহুতিতেই
 আজ্যস্থালী তৈজস বা মৃদয় করবে। আজ্য-
 স্থালীর প্রমাণ ইচ্ছামত করাইতে পারিবে। সুদূত
 ও অচ্ছদ্র আজ্যস্থালীকেই স্ববিগণ উত্তম বলিয়া-
 ছেন। চক্ৰস্থালী বক্ষতা ও উচ্চতা বিষয়ে সমিধের
 অরূপ ও সুদূত হইবে, মুখ আত বৃহৎ হইবে না,
 আর তাহা মৃদয়ী বা ভাস্কর্য্য হইবে, এইরূপ চক্ৰ-
 স্থালীই প্রশস্ত। নিজ নিজ শাখার উজ্জ্বলসারে
 চক্ৰপাক হইবে। চক্ৰ যেন সুশ্লব, অদধ, অকটিন,
 শুভ, অনতিশিখিল হয় ও গলিতমণ্ড না হয়। যে
 জাতীয় সমিধ ব্যবহার হইবে, যেক্ষণও সেই জাতীয়
 হইবে। তাহার পরিমাণ সমিধের অর্দ্ধ; তাহা
 নিটোল অক্ষুণ্ণের স্থায় স্থলাগ্র এবং অবদানক্রিয়া-
 ক্ষম—সুতবিন্দু বিশেষ ধারণের উপযুক্ত হইবে।
 ইহাই “দক্ষী” হইবে; তবে একটু আধটু যাহা
 পার্শ্বক্য আছে, আমি তাহা বলিতেছি। দক্ষীর
 অগ্রভাগ দুই অঙ্গুলি পরিমিত হইবে। আর
 “যেক্ষণ” অপেক্ষা দক্ষী চতুর্গুণ বড়। “মুযল” এবং

ইচ্ছাপ্রমাণে ভবতঃ শূর্ণং বৈগবমেব চ ॥ ১৬
 দক্ষিণং বামভো বাহ্যামাশ্রাভিমুখমেব চ ।
 করং করস্ত কুবীত করণেস্ত ককশ্চণঃ ॥ ১৭
 কুদ্রাঘ্যভিমুখো পাণী স্বস্থানস্থো পুসংযতো ।
 প্রদাক্ষণং তথাসীনং কুর্ধ্যাৎ পরিসমুহনম্ ॥ ১৮
 বাহ্যমুখো পরিধয় স্বজবঃ সত্বচোহব্রণাঃ ।
 অগ্নিঃ পবিত্রীর্ণাগ্রা একেষান্ত চতুর্দিশম্ ॥ ১৯
 প্রাচ্যে নিরুভিতঃ পশ্চাদ্ভাগগ্রামথাপন্নম্ ।
 স্তব্ধে পরিধিমন্তকেহুদগগঃ স পূর্ব্বতঃ ॥ ২০
 যথোক্তবস্ত্রসম্পত্তো গ্রাহ্যঃ তদনুকারি যৎ ।
 যবানামিব গোধূমা ত্রীহীগামিব শালয়ঃ ॥ ২১

ইতি পঞ্চদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৫ ॥

উলুখল সমিধ জাতীয় বৃক্ষনির্ম্মিত, উত্তম আয়ত এবং
 সুদূত হইবে, তাহাদিগের পরিমাণ ইচ্ছামত করিবে।
 “শূর্ণ” বেণুনির্ম্মিত হইবে। স্তব্ধ কৰ্ম্ম (কুমিল্প)
 করিতে হইলে দক্ষিণ হস্তে অধোমুখ করিয়া অধো-
 মুখ বামহস্ত তক্তপরি রাখিয়া আপনার দিকে ঐ হস্ত-
 দ্বয়ের অগ্রভাগ স্থাপন করিবে। স্বয়ং আসীন
 থাকিয়া স্বস্থানস্থ এবং পুসংহত পাণিধয় অগ্নির
 সম্মুখীন করিয়া প্রদাক্ষণ ভাবে পরিসমুহন (ইত-
 স্তব্ধঃ বিক্ষিপ্ত অনলাবয়বের একীকরণ) করিবে।
 তিন গাছ ৫ হইবে, তাহা বাহুপরিমিত, সম্বয়,
 সরল, অক্ষত এবং দলিতাশ্র হইবে। কাহারও
 কাহারও মতে চারদিকের চারিগাছ “পরিধি” আব-
 শ্যক। অগ্নির উভয় পাশে পূর্ণাগ্র করিয়া দুই গাছ
 “পরিধি” স্থাপন করিবে, পশ্চাদ্ভাগে উত্তরাশ্র করিয়া
 আর একগাছ পারিধি রাখিবে, চারিগাছ পরিধি করে
 ত অপরগাছ পূর্ণাদিকে পশ্চিমাশ্র করিয়া স্থাপন করা
 বিধি। যেমন যবের কাণ্ডে গোধূম এবং ত্রীহির
 কাণ্ডে শালিধন্ত গ্রহণ করা যায়, তজপ যথোক্ত
 বস্ত্র সংগ্রহ না হইলে তাহার প্রতিকর বস্ত্র গ্রহণ
 করা বিধেয়। ১—২১।

পঞ্চদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শঃ খণ্ডঃ ।

পিণ্ডাধার্য্যকঃ শ্রাদ্ধঃ কীণে রাজনি শস্ততে ।
বাসরস্ত তৃতীয়াংশে নাস্তিসম্প্রায়সমীপতঃ ॥ ১
যদা চতুর্দশীয়াং তুরীয়মহুপুয়ং ॥
অমাবস্তা কীয়মাণা তদৈব শ্রাদ্ধমিষ্যতে ॥ ২
যত্বেতৎ যদহস্তেব দর্শনং নৈতি চন্দ্রমাঃ ।
আনয়্যাপেক্ষয়া জ্ঞেয়ং কীণে রাজনি চেতাপি ॥
যচ্চোক্তঃ দৃশ্তমানেহপি তচ্চতুর্দশ্যপেক্ষয়া ।
অমাবস্তাং প্রতীক্ষেত তদন্তে বাপি নীরূপেৎ ॥ ৩

ষোড়শ খণ্ড ।

পিতৃলোকের একমাস তৃপ্তজনক শ্রাদ্ধ অমাবস্তাতে চন্দ্রকয়ে প্রশস্ত । ঐ শ্রাদ্ধ ত্রিধাবিভক্ত-দিনের তৃতীয়ভাগে করিবে, কিন্তু সন্ধ্যার অতি সন্নিহিত মুহূর্ত্তে কদাপি শ্রাদ্ধ করিবে না । (যদি দুই দিন শ্রাদ্ধোপযুক্তকালে অমাবস্তা থাকে তাহা হইলে) যে দিন চতুর্দশী তিন প্রহর বা তিন প্রহরের কিছু অধিক পঞ্চম থাকে অথচ অমাবস্তা, পূর্বেদিনের চতুর্দশী অপেক্ষা পরদিনে ন্যূনকালস্থায়িনী হয়, তাহা হইলে সেই পূর্বেদিনেই শ্রাদ্ধ করা বিধি । (কিন্তু অমাবস্তা পূর্বেদিন শেষ তিন মুহূর্ত্তমাঝে ও পরদিনে মুখ্য অপরাহ্নে থাকিলে পরদিনেই শ্রাদ্ধ করিবে ।) আমার পিতা গোভিল যে বলিয়াছেন, “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্তেত তামমাবস্তাং কুবীরত” অর্থাৎ যে দিন চন্দ্র দর্শন না হইবে, সেই অমাবস্তাতেই শ্রাদ্ধ করিবে এবং আমি যে বলিয়াছি “কীণে রাজনি” অর্থাৎ চন্দ্রকয়ে পার্শ্বভাবিক চন্দ্রকয়অভিপ্ৰায়েই তৎসমস্ত কথিত হইয়াছে জানিবে । (চতুর্দশীর পরে অমাবস্তা হইলে তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিতে ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে ; কিন্তু চতুর্দশীদিনে চন্দ্র দর্শন হয়, তাহাতে “যদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্তেত” এই গোভিলব্রত এবং পূর্বেকথিত “কীণে রাজনি” ইহার সহিত বিরোধ হইতেছিল ; তাহার পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইয়াছে, চন্দ্রকয়মাত্র অভিপ্রায় হইলে বিরোধ নাই, পূর্বেদিনে চন্দ্রকয় হইয়া থাকে ।) “দৃশ্তমানেহপ্যেকদা” এই যে গোভিলব্রত আছে, তাহা চতুর্দশী অভিপ্রায়ে জানিবে । উভয় তিথি প্রাপ্ত হইলে অমাবস্তার প্রতীক্ষা করিবে ; কিন্তু হইদিনেই শ্রাদ্ধযোগ্যকালে অমাবস্তা না থাকিলে চতুর্দশী-শেষেও শ্রাদ্ধ করিবে (ইহা সায়িকদিগের পক্ষে ব্যবস্থা, নিয়য়িগণ এমত

অষ্টম্যংশে চতুর্দশ্যঃ কীণে ভবতি চন্দ্রমাঃ ।
অমাবস্তাষ্টম্যংশে চ পুনঃ স্তিলে ভবেদগ্নঃ ॥ ৫
আগ্রহায়ণ্যমাবস্তা তথা জ্যৈষ্ঠস্তা যা ভবেৎ ।
বিশেষমাভ্যাং ক্রবতে চন্দ্রচারবিদো জনাঃ ॥ ৬
অত্রেন্দ্রাদ্যে প্রহরেহবতিষ্ঠতে
চতুর্থাংগোনকলাবশিষ্টঃ ।
তদন্ত এব কয়মেতি কৃৎস্ন-
মেবং জ্যোতিঃশ্রুবিদো বদন্তি ॥ ৭
যস্মিন্দেব দাদৈশেকচ্চ যব্য-
স্তম্মিংস্থতীয়ায় পরিদৃষ্টো নোপজায়তে ।
এবং চারং চন্দ্রমসো বিদিত্বা
কীণে তস্মিন্পররাত্রে চ দদ্যাৎ ॥ ৮

সম্বিশ্রা চ চতুর্দশী অমাবস্তা ভবেৎ কচিৎ ।
ধর্ম্মীতাং তাং বিদুঃ কেচিৎসাত্বামিতি চাপরে ॥ ৯

স্থলে পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে । গোভিলব্রতের বার্থতা পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইল ।) (চন্দ্র-কয়ের কথা কথিত হইতেছে) চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্র-কলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয় । আবার অমাবস্তার অষ্টমযামে পুনরায় অঙ্কুরিত হইতে থাকে ; ইহা শাস্ত্রবর্ত্তা । তবে, জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিত-গণ, আগ্রহায়ণমাসের এবং জ্যৈষ্ঠমাসের অমাবস্তাতে কিছু বিশেষ কথা বলেন ; এই দুই মাসে অমাবস্তার প্রথম প্রহরের চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয় । আর অমাবস্তার শেষ যামে সম্পূর্ণ কয় হয়, জ্যোতির্বিদগণ ইহা বলেন । (এই দুই মাসে পার্শ্ব-ভাবিক কয়-উৎপত্তি স্বীকৃত হয় নাই) কিন্তু যে বৎসরে ত্রয়োদশ মাস অর্থাৎ মলমাস হয়, সেই বৎসরে এ দুই মাসেও অমাবস্তা প্রথমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ অপেক্ষা অধিক কয় হয়, অর্থাৎ চতুর্দশীর অষ্টমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ কয় হয়, অমাবস্তার সপ্তমযামে পূর্ণকয় হয় এবং অমাবস্তার শেষপ্রহরে পুনরায় অঙ্কুরিত হয় । চন্দ্রের এইরূপ গতিবিশেষ জানিয়া চন্দ্রকয়ে অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে । (স্তম্ভিতা অমাবস্তা দুই দিন অপরাহ্নে থাকিলে তৎপক্ষে ব্যবস্থা হইতেছে যথা) চতুর্দশী-মিষিত, ঐ অমাবস্তাকে যজুর্বেদিগণ শ্রাদ্ধের অযোগ্য বলেন এবং ঋগ্বেদিগণ তাহাতে শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত বলেন ; (সামবেদী ইচ্ছামত যে দিন হয় সেই দিন করিবে) । যদি পূর্বেদিনের চতুর্দশী তিন প্রহরের কম থাকে আর পরদিনে অমাবস্তা বাড়িয়া তিন প্রহর বা তাহার অর্ধাংক সময় থাকে, তাহা হইলে

বর্ধমানামাবস্থাং লভেচ্চেনপরেহহনি ।
 নামাংস্ত্রীনাধিকান্ বাপি দ্বিত্বযুক্তস্ততো ভবেৎ ॥ ১০
 পক্ষাদিবাব বৃক্ষীত সদা পক্ষাদিকং চক্ৰম্ ।
 পূর্নান্ন এব বৃক্ষীতি বিদ্বেন্ স্তম্ভ মণীষিণঃ ॥ ১১
 সপিতৃঃ পিতৃকৃত্যেযু হৃদিকারো ন বিদ্যতে ।
 ন জীবন্তমতিক্রম্য কিঞ্চিদন্যাদিতি ঋতিঃ ॥ ১২
 পিতামহে প্রিয়তি চ পিতৃঃ প্রেতস্ত নিরূপেৎ ।
 পিতৃস্তস্ত চ বৃন্তস্ত জীবৈকেৎ প্রপিতামহঃ ॥ ১৩
 পিতৃঃ পিতৃঃ পিতৃশ্চৈব তস্তাপি পিতুরেব চ ।
 কুর্ধ্যাৎ পিতৃজয়ং যন্ত সংস্থিতঃ প্রপিতামহঃ ॥ ১৪
 জীবন্তমপি দদ্যাচ্চা প্রেতায়ান্নোদকে দিজঃ ।
 পিতৃঃ পিতৃভ্যো বা দদ্যাৎ সপিতেত্যপরা ঋতিঃ ॥ ১৫
 পিতামহঃ পিতৃঃ পশ্চাৎ পঞ্চবৎ যদি গচ্ছতি ।

সেই দিনেই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। 'ইহা বর্ধমানা অমাবস্তার ব্যবস্থা। পক্ষাদি কর্তব্য চক্ৰ, প্রতিপৎ না হইলে কদাচ করিবে না এবং ঐ চক্ৰ পূর্ণাঙ্কেই কর্তব্য; অস্তান্ত পণ্ডিতগণ দ্বিতীয়বিধ প্রতিপদেও ঐ চক্ৰ করিতে বলিয়াছেন। (পূর্ণাঙ্কশব্দে প্রথম দুই প্রহর এই সময়ের মধ্যে প্রতিপৎ হইলে সেই দিনেই যাগ করিবে। আর তৎপরে প্রতিপৎ হইলে সে দিনে যাগ না করিয়া তৎপরদিনে প্রতিপদে যাগ করিবে। পরদিনের প্রতিপৎ দ্বিতীয়া-বিধ। পিতা বর্ধমান থাকিতে পিতার পিতৃকাধ্যে কাহারও অধিকার নাই। ঋতি আছে—জীবন্ত ব্যক্তিকে উন্নয়ন করিয়া কিছুই দেয় নহে। পিতামহ বর্ধমান থাকিতে পিতার মৃত্যু হইলেই তাঁহাকে পিতৃদান করিবে, পিতামহ মরিলে এই দুই জনকেই পিতৃদান করা কর্তব্য। আর যাহার প্রপিতামহও পরলোকগত, সে পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষকে পিতৃজয় দান করিবে। (১) অস্ত ঋতি আছে—দ্বিজ জীবন্তকে উন্নয়ন করিয়া মৃতব্যক্তিকে অন্ন জল দিবে। (২) অথবা তাহার পিতা স্বীয় পিতামহদিগকে শ্রাদ্ধ দান করিবে। (৩) (১) ব্যবস্থা একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধের পক্ষে; (২) ব্যবস্থা যাহার পিতা মৃত ও পিতামহ জীবিত ইত্যাদি ব্যক্তির কর্তব্য পক্ষাদিশ্রাদ্ধের এবং প্রায়শ্চিত্তাদিহ্মলে কর্তব্য পার্শ্বশ্রাদ্ধের পক্ষে জানিবে। (৩) ব্যবস্থা, পিতা জীবিত থাকিতে নিজ কর্তব্য পুত্র সংস্কারের পক্ষে। পিতামহ যদি পিতার পরে পঞ্চব প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে পৌত্র

নৈতৎ পৌত্রেন কর্তব্যং পুত্রবাংশেৎ পিতামহঃ ।
 পিতৃঃ সপিণ্ডনং কৃত্বা কুর্ধ্যান্নান্নাহমাসিকম্ ॥ ১৭
 অসংস্কৃতো ন সংস্কার্যো পূর্বো পুত্রপ্রপৌত্রকৈঃ ।
 পিতরং তত্র সংস্কৃদ্যাদিতি কাভ্যায়নোহত্রবীৎ ॥ ১৮
 পাশিষ্ঠমতিশুদ্ধেন শুদ্ধং পাশিষ্ঠুতাপি বা ।
 পিতামহেন পিতরং সংস্কৃদ্যাদিতি নিশ্চয়ঃ ॥ ১৯
 ব্রাহ্মণাদিহতে তাতে পতিতে সঙ্গবর্জিতে ।
 ব্যাংক্রমাচ্চ মৃতে দেয়ং যেভ্য এব দদাত্যসৌ ॥ ২০
 মাতৃঃ সপিণ্ডীকরণং পিতামহা সহোদিতম্ ।
 যথোক্তেনৈব কল্লেন পুত্রিকায়ান চৈৎ শূতঃ ॥ ২১
 ন যোষিত্যঃ পৃথগ্গৃহদ্যাদবসানদিনাদ্মৃতে ।
 স্বভর্তৃপিতৃমাত্রাভ্যাক্তৃপ্তিরাসাং যতঃ স্মৃতা ॥ ২২
 মাতৃঃ প্রথমতঃ পিতৃঃ নিরূপেৎ পুত্রিকাস্মৃতঃ ।
 দ্বিতীয়স্ত পিতৃস্তস্তাতৃতীয়স্ত পিতৃঃ পিতৃঃ ॥ ২৩
 ইতি যোড়শঃ খণ্ডঃ ॥ ১৬ ॥

ঠাহার একাদশাহ প্রভৃতি যোড়শ শ্রাদ্ধ করিবে। কিন্তু পিতামহের যদি অস্ত পুত্র থাকে, তাহা হইলে পৌত্র আর ইহা করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর সেই বর্ষের মধ্যে পিতামহ প্রপিতামহের মৃত্যু হইলে যাহা কর্তব্য, তাহা কথিত হইতেছে। পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া প্রতিমাস বিহিত পার্শ্বশ্রাদ্ধ পিতা বৃদ্ধপিতামহ এবং অতিবৃদ্ধপ্রপিতামহের করিবে। পৌত্র, প্রপৌত্রগণ, প্রেতব্রাপ্ত এই দুই পুরুষের সপিণ্ডীকরণ অপকর্ষাদি করিয়া শেষ করিবে না। কেবল তখন পিতার সপিণ্ডীকরণ করিবে, ইহা কাভ্যায়ন বলেন। প্রেতব্রাপ্ত পিতাকে প্রেতব্রূনস্ত্রীণ বা প্রেতব্রাপ্ত পিতামহ-দ্বারাই শুদ্ধ করিবে, ইহা নিশ্চয়। পিতা ব্রাহ্মণাদি-হত, পতিত, প্রব্রজিত বা ব্যাংক্রমে মৃত হইলে, পিতা যাহাদিগকে শ্রাদ্ধ দেন, পুত্র কেবল ঠাহা-দিগের শ্রাদ্ধ করিবে, ঐ পিতার আর শ্রাদ্ধ করিবে না। যদি পুত্রিকাপুত্র না হয়, তাহা হইলে মাতার সপিণ্ডীকরণ পূর্বোক্তবিধি-অনুসারেই পিতামহীর সহিত কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। মৃত্যু ব্যতীত অস্ত সময়ে আর স্ত্রীলোকদিগকে বস্ত্র পিণ্ড দিতে হইবে না; যেহেতু নিজ নিজ ভর্তার পিণ্ডভাগেই ইহাদিগের ভূগুণ নিদ্রিষ্ট হইয়াছে। পুত্রিকাপুত্র পার্শ্বশ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতাকে, তৎপরে মাতামহকে ও তৎপরে প্রমাতামহকে পিণ্ড দিবে। ১—২৩।

যোড়শ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশঃ খঃ ।

পূরতো যান্বনঃ কুর্য্যঃ সা পূৰ্ণা পরিকীৰ্ত্যতে ।
 মধ্যমা দক্ষিণেন স্তান্তদক্ষিণত উত্তমা ॥ ১
 বায়ু যিদিম্মুখান্তান্তঃ কার্য্যাঃ সার্কাস্থলাস্তরাঃ ।
 তাক্কাস্তা যবমধ্যাস্ত মধ্যঃ নাব ইবোৎকিরেৎ ॥ ২
 শঙ্কুশ্চ খাদিরঃ কার্য্যো রজতেন বিভূষিতঃ ।
 শঙ্কুশ্চৈবোপবেষশ্চ দ্বাদশাস্থল ইম্যতে ॥ ৩
 অগ্ন্যাশাগ্রৈঃ কুশৈঃ কার্য্যঃ কর্ণণাঃ স্তরণঃ ধনৈঃ ।
 দক্ষিণান্তঃ তদগ্রেষ্ঠ পিতৃঘজে পরিস্তরেৎ ॥ ৪
 স্বগরং সুরভি জ্যেয়ঃ চন্দ্রনাতি বিলেপনম্ ।
 সৌবীরাঞ্জনমিত্যুক্তঃ পিঞ্জলীনাং যদঞ্জনম্ ॥ ৫
 স্বস্তরে সৰ্ম্মাসাদা যথাবত্বপুঞ্জ্যতে ।
 দেবপূৰ্ণঃ ততঃ শ্রাদ্ধমবুয়ঃ শুচিরারভেৎ ॥ ৬
 আসনাদ্যৰ্কপৰ্য্যন্তং বসিষ্ঠেন যথৈরিতম্ ।
 কৃত্বা কৰ্ম্মাথ পাত্রেয় উক্তং দদ্যাতিলোদকম্ ॥ ৭
 তুফীং পৃথগপো দস্যু মজ্জেন তু তিলোদকম্ ।
 গচ্ছোদকঞ্চ দাতব্যং সন্নিকৰ্ণক্রমেণ তু ॥ ৮
 আশ্বরেণ তু পাত্রেণ যন্ত দদ্যাৎ তিলোদকম্ ।

সপ্তদশ খণ্ড ।

আপনার সম্মুখভাগে যে কর্ণ করিবে, তাহা পূৰ্ণা কর্ণ । সেই কর্ণর দক্ষিণে যে কর্ণ করিবে, তাহা মধ্যমা কর্ণ । আর ইহার দক্ষিণে যে কর্ণ করিবে, তাহা উত্তমা কর্ণ । সেই সকল কর্ণর আরম্ভ বায়ুকোণ হইতে এবং শেষ অগ্নিকোণে হইবে; প্রত্যেকটি দেড় অঙ্গুলি করিয়া অন্তরে হইবে । কর্ণ সকলের শেষভাগ তাক্কা ও মধ্যভাগ যবাকৃতি এবং নৌকার ছায়া উৎকীর্ণ হইবে । খাদিরময় শঙ্কু করিবে, তাহা রজতদ্বারা ভূষিত হইবে । শঙ্কু এবং উপবেশের পরিমাণ দ্বাদশ অঙ্গুলি । অগ্নিকোণাগ্র কুশ দ্বারা নিবিড় করিয়া কর্ণ আচ্ছাদন করিবে, শ্রাদ্ধে সুরভি টগর পুষ্প, চন্দ্র প্রভৃতি বিলেপন দ্রব্য এবং পিঞ্জলি সকলের অঞ্জন, সৌবীরাঞ্জন শ্রাদ্ধে প্রশস্ত । যাহা যাহা শ্রাদ্ধে উপবৃত্ত, তৎসমস্ত আয়োজন করিয়া অর্য-শূন্ত হইয়া পবিত্রভাবে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে । শ্রাদ্ধে পূৰ্ণে দেবপক্ষের কার্য্য সমাধা করিবে । বসিষ্ঠ-কথিত বিধি-অনুসারে আসনদান হইতে অর্ঘ্যদান পর্য্যন্ত কৰ্ম্ম করিয়া সকলপাত্রে তিলোদক প্রদান করিবে । পৃথকরূপে মোনাবলদ্বনে জল দিবে ও মজ্জপাঠপূরক তিলোদক প্রদান করিবে । সন্নিকৰ্ণ-

পিতরন্তস্ত নান্নস্তি দশ বর্ষাণি পঞ্চ চ ॥ ১
 কুলালচক্রনিম্পন্নমানুরং মুদ্রয়ং স্মৃতম্ ।
 তদেব হস্তঘটিতং স্থালাদি দৈবিকং ভবেৎ ॥ ১০
 গচ্ছান্ ব্রাহ্মণসাৎ কৃত্বা পুঞ্জ্যাণ্যর্জুভবানি চ ।
 ধূপকৈবানুপূৰ্ণেণ হম্নো কুর্ঘ্যানদন্তরম্ ॥ ১১
 অগ্নোকরণহোমশ্চ কর্তব্য উপবীতিনা ।
 প্রাশ্বখেণৈব দেবেভ্যো জুহোতীতি ঋতিঃ ঋতেঃ ॥
 অপসবোনে বা কার্য্যো দক্ষিণাভিমুখেন চ ।
 নিরূপ্য হবিরস্তম্মা অন্তশ্চৈন হি হ্র্যতে ॥ ১৩
 স্বাহা কুর্ঘ্যানচাত্রাস্তে ন চৈব জুহুয়াকবিঃ ।
 স্বাহাকারেণ হ্রদ্যাগ্নৌ পশ্চাৎস্বস্ত্যঃ সমাপয়েৎ ॥ ১৪
 পিত্র্যে যঃ পঙ্ক্তির্মূর্দ্ধস্তস্ত পাপাবনয়মান্ ।
 হ্রদ্যা মজ্জবদন্তেযাং তুফীঃ পাত্রেযু নিক্ষিপেৎ ॥ ১৫
 নোজুর্ঘ্যানক্লামমজ্জাণাং পৃথগাদিযু কৃত্রিৎ ॥
 অস্ত্রযাঞ্চাবিকৃষ্টানাং কালেনাচমনাদিনা ॥ ১৬
 সৰ্বোনে পানিনেত্যেবঃ যদত্র সমুদীরিতম্ ।

ক্রমে গচ্ছোদক ও দাতব্য । যে ব্যক্তি আশ্বরপাত্রে করিয়া তিলোদক প্রদান করে, পিতৃগণ তাহার নিকট পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না, কুলালচক্র-নিম্পন্ন মুদ্রয় পাত্রেয় নাম আশ্বর পাত্র । হস্তগঠিত স্থালী প্রভৃতি মুদ্রয় পাত্রেয় নাম দৈবিক পাত্র । যথাক্রমে গচ্ছ, ঋতুজাত পুষ্পসকল ও ধূপাদি—ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়া অনন্তর “অগ্নোকরণ” করিবে । অগ্নোকরণ হোম প্রকৃত যজ্ঞোপবীতী ও পূৰ্ণমুখ হইয়া করিবে । কারণ “দেবগণের উদ্দেশে হোম করিবে” এইরূপ ঋতি আছে । অথবা বিরুতোত্তরীয় ও দক্ষিণাভিমুখ হইয়া অগ্নোকরণ হোম করিবে । কেননা একজনের উদ্দেশে হবিঃ নিরূপণ করিয়া অন্তকে কেহই দান করে না । (অতএব বলিতে হইবে; ঐ হোম, দেবপক্ষ ও পিতৃপক্ষ উভয় উদ্দেশে; সূতরাং উপবীতী বা প্রাচীনাবীতী যাহা ইচ্ছা হইতে পারিবে ।) এখানে মজ্জান্তে “স্বাহা” শব্দ প্রয়োগ করিবে না, স্বাহাকার ব্যতীত হোমও কর্তব্য নহে; অতএব প্রথম স্বাহাকার উচ্চারণ কল্পত অগ্নিতে হোম করিয়া পশ্চাৎ মজ্জ সমাপন করিবে । পিতৃপক্ষে যে ব্যক্তি পঙ্ক্তির্মূর্দ্ধস্ত, নিরুপ্য ব্যক্তি মজ্জ পাঠ করত তদীয় হস্তে হোম করিয়া অপর সকলের পাত্রে তুফীস্তাবে তৎশেষ দিবে । আমার পিতা গোষ্ঠিল যে এ বিষয়ে “দব্যোহ পানিনা” অর্থাৎ বাস্কন্ত দ্বারা ইত্যাদি বলিয়াছেন,

পরিগ্রহণমাত্রঃ তৎ সত্যাস্তাদিশতি ব্রতম্ ॥ ১৭
 পিঞ্জল্যাদ্যভিসংগৃহ্য দক্ষিণে ন্তরাং করাৎ ।
 অথারভ্য চ সর্বোন্মূর্ধ্যাহ্নজ্ঞেয়াদিকম্ ॥ ১৮
 যাবদর্থমুপাধায় হবিষোহর্ভবত্কম্ ।
 চরণা সহ সন্নয় পিণ্ডান দাতুমুপক্রমেৎ ॥ ১৯
 পিতৃকৃত্তরকর্ষণে মধ্যমে মধ্যমস্ত তু ।
 দক্ষিণে তৎপিতৃশ্চৈব পিণ্ডান পূর্ববি নির্বপেৎ ॥ ২০
 বামমাবর্তনং কেচিদ্ভুদগন্তঃ প্রচক্ষতে ।
 সর্গঃ গোতমশাণ্ডিল্যো শাণ্ডিল্যায়ন এব চ ॥ ২১
 আবৃত্য প্রাণমায়ম্য পিতৃন ধ্যায়ন যথার্থতঃ ।
 জপংস্তেনৈব চাবৃত্য ততঃ প্রাণঃ প্রমোচয়েৎ ॥ ২২
 শাকঞ্চ ক্রান্তনাষ্টম্যাং স্বয়ং পত্ন্যপি বা পচেৎ ।
 যন্ত শাকাদিকো হোমঃ কার্যোহুপপাঠিকাবৃতঃ ॥ ২৩
 অথষ্টক্যাং মধ্যমায়ামিতি গোভিলগোতমো ।
 বারৈকশিষ্ট সর্গান্ন কোৎসো মেনেহষ্টকান্ন চ ॥ ২৪
 স্থালীপাকঃ পশুস্থানে কুর্ধ্যাদ্যদ্যহ্নকল্পিতম্ ।
 জপয়েন্তঃ সর্বংসায়ান্তকুণ্যা গোঃ পয়ন্তহ্ন ॥ ২৫

ইতি সপ্তদশঃ পণ্ডঃ ॥ ১৭ ॥

বামহস্ত দ্বারা কুশ গ্রহণ মাত্র উপদেশই তাঁহার উদ্দেশ্য । বামহস্ত হইতে দক্ষিণহস্ত দ্বারা পিঞ্জলী প্রভৃতি গ্রহণ করিয়া বামহস্ত সহযোগে দক্ষিণহস্ত গৃহীত এই সমস্ত কুশ দ্বারা উল্লেখনাদি করিবে ।
 জ্ঞানের সকল প্রকার অন্নাদি হইতে কিছু কিছু গ্রহণ করিয়া তাহা অল্পেকরণ চক্রশেষের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পিণ্ড দান আরম্ভ করিবে ।
 পরিকালে উত্তর কর্ণে পিতার, মধ্যম কর্ণে পিতামহের এবং দক্ষিণ কর্ণে প্রপিতামহের পিণ্ড দান করিবে ।
 উত্তর দিক্ পথ্যস্ত বামাবর্তে গমন হইবে, ইহা কেহ কেহ বলেন ।
 গৌতম ঋষি, শাণ্ডিল্য ঋষি ও শাণ্ডিল্যায়ন ঋষি দক্ষিণাবর্তে দক্ষিণদিক্ পথ্যস্ত গমন করিতে বলেন ।
 প্রদক্ষিণ করিয়া পিতৃগণকে ধ্যান করত প্রাণায়াম ও মনে মনে “অমৌমদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে করিতে সেই পথেই ফিরিয়া আসিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করিবে ।
 ক্রান্তনাম্যসের কৃকপক্ষ অষ্টমৌ তিথিতে স্বয়ং বা ঋষি পত্নী শাক পাক করিবে ।
 পূপাঠিকান্নহারে শাকাদি দ্বারা হোম করিবে ।
 গোভিল ও গৌতম মধ্যম অষ্টকাতে অথষ্টকা জ্ঞান করিতে বলিয়াছেন, এবং কোৎস ঋষি সকল অষ্টকাতেই অথষ্টকা জ্ঞান করিতে মত দেন ।
 যদি মাংসষ্টকাতে পশু-

অম্ভাদশঃ খণ্ডঃ ।

সায়মাগ্নি প্রাতরন্তমেকং কর্ষ প্রচক্ষতে ।
 দর্শান্তঃ পৌর্ণমাসাদ্যমেকমেব মনৌষিণঃ ॥ ১
 উর্দ্ধং পূর্ণাহ্নতেদর্শঃ পৌর্ণমাসোহপি বাগ্নিমঃ ।
 য আয়াতি স হোতব্যঃ স এবাদিরিতি ঋতিঃ ॥ ২
 উর্দ্ধং পূর্ণাহ্নতেঃ কুর্ধ্যাৎ সায়ং হোমানন্তরম্ ।
 বৈশ্বদেবস্ত পাকান্তে বলিকর্ষসমবিতম্ ॥ ৩
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশাদভিত্রুপান স্বশক্তিতঃ ।
 যজমানস্ততোহমীয়াদিতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ৪
 বৈবাহিকেষ্মৌ কুব্জাত সায়ং প্রাতঃস্তুতক্রিতঃ ।
 চতুর্ধীকর্ষ্য কুর্ভেদন্তেচ্ছাটায়নৈশ্চ্যুতম্ ॥ ৫
 উর্দ্ধং পূর্ণাহ্নতিঃ প্রাতঃকৃত্বা তাত্ সায়মাহতিম্ ।
 প্রাতঃহোমস্তদৈব স্বাদেশ এবোত্তরো বিধিঃ ॥ ৬
 পৌর্ণমাসাত্যয়ে হব্যঃ হোতা বা যদহর্ভবেৎ ।
 তদহর্ভুক্ত্যাদেবমমাবান্তাত্যয়েহপি চ ॥ ৭

স্থানে অন্নকল্পিত স্থালীপাক করে, তাহা হইলে ওদনচক্র প্রস্থতের পর তাহা সর্বংসা তরুণী গাভীর দ্বন্দ্বৈ সিদ্ধ করিবে । ১-২৫ ।

সপ্তদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অম্ভাদশঃ খণ্ডঃ ।

পণ্ডিতগণ সায়ংকাল হইতে প্রাতঃকাল পর্যন্ত একবিধ কর্ষের কথা বলেন, আর পৌর্ণমাস হইতে দর্শ পর্যন্ত আব্দ একবিধ কর্ষের কথা উল্লেখ করেন ।
 পূর্ণাহ্নতির পর দর্শ (অমাবস্তা) ও পৌর্ণমাসীর মধ্যে যাহা প্রথমে পড়িবে, তাহাতেই হোম করা বিধি; তাহাই হোমের আদিকাল ইহা ঋতিসিদ্ধ ।
 পূর্ণাহ্নতির পর সায়ংহোম করিয়া পাক-যজ্ঞাবসানে বলিকর্ষ ও বৈশ্বদেব করিবে ।
 পরে শক্তি অনুসারে পণ্ডিত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া যজমান স্বয়ং ভোজন করিবে, কাত্যায়ন এই কথা বলেন ।
 নিরলস ভাবে বৈবাহিক অনলে সায়ং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে, এই হোমায়ন্ত চতুর্ধীহোম করিবার পরে কর্তব্য ।
 ইহা শাণ্ডিল্যন মুনির মত ।
 পূর্ণাহ্নতির পর প্রাতঃকালে হোম করিয়া সায়ংকালে হোম করিবে, সায়ং হোমের বিধিও এই ।
 অমাবস্তা পৌর্ণমাসীর পরে যে দিন হব্যদ্রব্য বা উভয় হোতা মিলিবে, সেই দিন হোম

অহুয়মানেনহনশ্চংস্চয়মেৎ কালং সমাহিতঃ ।
 সম্প্রায়ে তু যথা তত্র হুয়তে তদিশোচ্যতে ॥ ৮
 আহুতাঃ পরিসংখ্যায় পাতে কুবাহুতীঃ সক্রুৎ ।
 মন্ত্ৰেণ বিধিবদ্ধাধিকমেবাপরা অপি ॥ ৯
 যত্র ব্যাহতিভির্হোমঃ প্রায়শ্চিত্তান্ত্রকো ভবেৎ ।
 চতস্রস্তত্র বিজ্ঞেয়াঃ স্ত্রীপাণিগ্রহণে যথা ॥ ১০
 অপি বাজ্ঞাতমিত্যেবা প্রাজাপত্যাপি বাহুতিঃ ।
 হোতব্য্যাভিবিকল্পোহয়ং প্রায়শ্চিত্তবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১১
 যদ্যগ্নিরগ্নিনাস্তেন সন্তবেদাহিতঃ কচিৎ
 অগ্নয়ে বিধিচয় ইতি জুহুয়াদ্ব্যাহুতিম্ ॥ ১২
 অগ্নয়েহপ স্মৃতে চৈব জুহুয়াদ্বৈত্বাতেন চেৎ ।
 অগ্নয়ে শুচয়ে চৈব জুহুয়াক্ষেদুরগ্নিনা ॥ ১৩
 গৃহদাহাগ্নিনাগ্নিস্ত যষ্টব্যঃ কামবান দ্বিজৈঃ ।
 দাবাগ্নিনা চ সংসর্গে হৃদয়ং যদি তপ্যতে ॥ ১৪
 দ্বিজুতো যদি সংসৃজ্যেৎ সংসৃষ্টমুপশাময়েৎ ।
 অসংসৃষ্টং জাগরয়েদগ্নিশিশৈর্ষেবমুক্তবান ॥ ১৫
 ন শ্বেৎগ্রাবন্তাহোমঃ স্তানুজৈকং সমিদাহতিম্ ।

করিবে। হোম না হওয়াতে স্মৃসমাহিতভাবে
 যদি উপবাসী থাকিয়া কাল অতিবাহিত করে,
 তাহা হইলে পরে যেরূপ হোম করিবে, তাহা
 এখানে বলিতেছি। যত আহুতি বাদ পড়িয়াছে,
 গণনা করিয়া পাত্রোপস্থাপনপূর্বক মন্ত্র দ্বারা যথা-
 বিধি তাবৎ আহুতি অধিক প্রদান করিয়া অপর
 আহুতিও দিবে। যেখানে প্রায়শ্চিত্তান্ত্রক হোম
 মহাব্যাহুতি দ্বারা হইবে, রমণীর পাণিগ্রহণ সময়ের
 জ্ঞায় তথায় বারটা আহুতি দিবে; ইহা বিজ্ঞেয়।
 অথবা “অজ্ঞাতং” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আহুতি দিবে।
 কিংবা প্রাজাপত্য আহুতি প্রদান করিবে। প্রায়-
 শ্চিত্তহোমের এই ত্রিবিধ কল্প। যদি আহুতি অগ্নি
 কখন অস্ত্র অগ্নির সহিত মিলিত হয়, তাহা হইলে
 “অগ্নয়ে বিবিচয়ে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা স্ত্রতাহুতি
 দিবে। যদি বৈত্ব্যত অগ্নির সহ মিলিত হয়, তাহা
 হইলে “অপ্সমান” অগ্নিকে আহুতি দিবে। মন্দ
 অনলের সহিত মিশ্রিত হইলে “অগ্নয়ে শুচয়ে”
 বলিয়া হোম করিবে। আহুতি অগ্নি গৃহদাহানলে
 সন্মিলিত হইলে দ্বিজগণ “কামবান” হোম করিবে।
 দাবাগ্নি সংসর্গেও এই নিয়ম। দ্বিধাতুত অগ্নির
 পশ্চম্পর সংসর্গে হৃদয়ে তাপ লাগিতে থাকিলে
 সংসৃষ্ট অনল নির্দ্বান করবে আর দ্বিধাতুত হইয়া
 অসংসৃষ্ট হওয়াতে নির্দ্বানোমুখ হইলে তাহা
 প্রজালিত করিবে। গিরিশর্মা এই কথা বলেন।

স্বগর্ভসংক্রিয়াংশ যাবদ্বাসৌ প্রজায়তে ॥ ২৬
 অগ্নিস্ত নামধেয়াদৌ হোমে সর্কত্র লৌকিকঃ ।
 ন হি পিতা সমানীতঃ পুত্রস্ত ভবতি কচিৎ ॥ ১৭
 যস্তাগ্রাবন্তাহোমঃ স্তাৎ সন্তবশানরদৈবতম্ ।
 চক্রং নিরূপ্য জুহুয়াৎ প্রায়শ্চিত্তস্ত তস্ত তৎ ॥ ১৯
 পরেণাগ্নৌ হতে স্বার্থং পরস্তাগ্নৌ হতে স্বয়ম্ ।
 পিতৃযজ্ঞাত্যায়ে চৈব বৈশ্বদেবদ্বয়স্তা চ ॥ ১৯
 অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবায়প্রাশনে তথা ।
 ভোজনে পতিতান্নস্ত চকুর্বৈশ্বানরো ভবেৎ ॥ ২০
 স্বপিতৃভাঃ পিতা দদ্যাৎ স্মৃতসংস্কারকর্মসু ।
 পিণ্ডানোদ্বহনাস্তেবাঃ তস্তাভাবে তু তৎক্রমাৎ ॥ ২১
 ভূতপ্রবাচনে পত্নী যদ্যস্মিহিতা ভবেৎ ।
 রজোরোগাদিনা তত্র কথং কুর্কন্তি যাজ্ঞিকাঃ ॥ ২২
 মহানসেহয়ং যা কুর্ধ্যাৎ সবাণাঃ তাং প্রবাচয়েৎ ।
 প্রণবাদ্যপি বা কুর্ধ্যাৎ কাত্যায়নবচো যথা ॥ ২৩
 যজ্ঞবাক্তনি মুষ্ট্যাঞ্চ স্তদে দর্ভবটৌ তথা ।
 দর্ভসম্ভ্যাং ন বিহিতা বিষ্টরাস্তরপেষু চ ॥ ২৪
 ইত্যষ্টাদশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৮ ॥

দ্বীয় অগ্নিতে একমাত্র সমিধ্-আহুতি ব্যতীত
 অস্ত্রের জন্ত হোম হইবে না। তবে যতদিন পুত্র
 জন্মিত না হয়, ততদিন গর্ভ সংস্কারার্থ আহুতি দিতে
 পারিবে। সর্কত্র নামকরণাদি হোমেই লৌকিক
 অগ্নি গ্রাহ্য, কেননা পিতার সংস্কৃত অগ্নি ত আর
 কখন পুত্রের হয় না, যাহার অগ্নিতে অপরের জন্ত
 হোম হইবে, সে বৈশ্বানরদৈবত চক্র পাক করিয়া
 হোম করিবে, ইহাই তাহার প্রায়শ্চিত্ত।
 আপনার অগ্নিতে পরে হোম করিলে, আপনি
 পুত্রের অগ্নিতে হোম করিলে, পিতৃযজ্ঞ না করিলে,
 বৈশ্বদেবদ্বয় না করিলে, নবযজ্ঞ না করিয়া নবায়
 ভোজন করিলে বা পতিতান্ন ভোজন করিলে,
 বৈশ্বানর চক্র হইবে। পিতা পুত্রের বিবাহ পর্যন্ত
 সকল সংস্কারকার্যে দ্বীয় পিতৃপিতামহাদিগকে পিণ্ড-
 দান করিবে। পিতা না থাকিলে পিতামহাদিগকে
 পিণ্ডদান করিবে। যদি পত্নী ভূতপ্রবাচন কালে
 রজোরোগাদিবশতঃ সমীপবর্তিনী না হয়, তাহা
 হইলে যাজ্ঞকগণ বিরূপ করিবে? যে রমণী মহানসে
 অন্নপাক করিবে, সেই সবাণা রমণী দ্বারা ভূতপ্রবাচন
 করিবে, অথবা প্রণবাদ্য করিয়া করিবে। ইহা
 কাত্যায়নের বাক্য। যজ্ঞ, বাজ, কুশমুষ্টি, কুশস্তব্ধ,

একোনবিংশঃ খণ্ডঃ ।

নিক্শিপ্যগ্নিঃ স্বদারেষু পত্রিকল্প্যত্বিজং তথা ।
প্রবসেৎ কার্যবান্ বিপ্রো বৃথৈব নচিরং কচিৎ ॥ ১
মনসা নৈত্যকং কর্ম প্রবসন্নপাতস্ত্রিতঃ ।
উপবিষ্টা শুচিঃ সৰ্গা যথাকালমহুদবেৎ ॥ ২
পত্ন্যা চাপ্যবিয়োগিত্যা শুশ্রূষ্যোহগ্নির্ষিনীতয়া ।
সৌভাগ্যবিস্তাবেধব্যাকাময়া ভৰ্ত্তভক্তয়া ॥ ৩
যা বা স্ত্রীস্বীয়স্বাসামাজ্ঞাসম্পাদিনী প্রিয়া ।
দক্ষা প্রিয়ংবদা শুদ্ধা তামত্র বিনিযোজয়েৎ ॥ ৪
দিনত্রয়েণ যা কর্ম যথাক্ষৈঃ স্বশক্তিকঃ ।
বিতজ্য সহ বা কুর্মাযথাজ্ঞানঞ্চ শাস্ববৎ ॥ ৫
স্বীণং সৌভাগ্যতো জ্যৈষ্ঠং বিদ্যায়ৈব দ্বিজম্ভনাম্ ।
ন হি স্ম্যাত্যান তপসা ভৰ্ত্তা কৃত্যতি যোষিতাম্ ॥ ৬
ভৰ্ত্তুরাদেশবত্তিষ্ঠা যথোমা বহতিবর্তিতঃ ।
অগ্নিস্ত তোষিতোহমৃত সা স্ত্রী সৌভাগ্যমাপ্নুয়াৎ ॥ ৭

কুশবট, কুশাসন ও কুশান্তরণে কুশের সংখ্যা
নির্দিষ্ট নাই । ১—২৪ ।

অষ্টাদশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ খণ্ডঃ ।

সাগ্নিক ব্রাহ্মণ, বিশেষ প্রয়োজন হইলে স্বীয়
পত্নীর নিকট অগ্নি স্থাপন করিয়া ও ঋত্বিক্ স্থির
করিয়া প্রবাসে যাইতে পারিবে। বৃথা প্রবাসে
যাইবে না; এবং কোন স্থানে বহুদিন থাকিবে না।
এই ব্রাহ্মণ, প্রবাসে থাকিয়া শুচি ও নিরলসভাবে
উপবেশন করিয়া সমুদয় নিত্যকর্মের কথা মনে
মনে চিন্তা করিবে। পতিভক্তা রমণীও সৌভাগ্য
ধনসম্পত্তি এবং অবৈধব্য ইচ্ছা করিলে অবিচ্ছেদে
বিনীতভাবে অগ্নির পরিচর্যা করিবে। যে স্ত্রী
বীরপ্রসাবিনী, আজ্ঞাকারিণী, প্রিয়া, প্রিয়ভাবিণী,
কার্যদক্ষা ও শুদ্ধা হইবে, এ কার্যে তাহাকেই
নিয়োগ করিবে। একের দ্বারা পরিচর্যার অসম্ভব
হইলে জ্যেষ্ঠতা ও শক্তি অনুসারে পৃথক্ পৃথক্
ভাবে বা একত্র মিলিত হইয়া জ্ঞান ও শাস্ত্রানুসারে
অগ্নিপরিচর্যা করিবে। সৌভাগ্য দ্বারা স্ত্রীলোকের
জ্যেষ্ঠতা, বিদ্যা দ্বারাই ব্রাহ্মণের জ্যেষ্ঠতা; স্বামী
ধ্যাতি বা তপস্তা দ্বারা স্ত্রীলোকের উপর সম্বল
হয় না। ভৰ্ত্তার আজ্ঞাকারিণী বহুতর ব্রতচরণ
দ্বারা উমার স্তায় অগ্নির সন্তোষ সাধন করিতে

বিনয়াবনতাপি স্ত্রী ভৰ্ত্তৃণা হর্ভগা ভবেৎ ।
অমৃত্রোমাগ্নিভক্তৃণামবজ্ঞাতিঃ কৃতা তয়া ॥ ৮
শ্রোত্রিয়ঃ সূভগাং গাঞ্চ অগ্নিমাগ্নিচিৎ তথা ।
প্রাতরুখায় যঃ পশ্চোদাপত্যঃ স প্রমুচ্যতে ॥ ৯
পাপিষ্ঠং হর্ভগামন্ত্যং নগ্নমুৎকৃতনাসিকম্ ।
প্রাতরুখায় যঃ পশ্চোৎ স কলেকপয়জ্যতে ॥ ১০
পতিমুল্লজ্য মোহাৎ স্ত্রী কিং ন কিং নরকং ব্রজেৎ ।
কঙ্কামহুযাতাং প্রাপ্য কিং কিং দুঃখং ন বিদন্তি ॥ ১১
পতিশুশ্রূষয়ৈব স্ত্রী কান ন লোকান সমশ্রুতে ।
দিবঃ পুনরিহায়াতা স্মৃথানামপ্তুর্ধিভবেৎ ॥ ১২
সদারোহন্তান পুনর্দারান কথঞ্চিৎ কারণান্তরাৎ ।
য ইচ্ছেদগ্নিমান কৰ্ত্তুং ক হোমোহস্ত বিধীয়তে ॥ ১৩
স্বেহরাবেব ভবেদ্ধোমো লৌকিকে ন কদাচন ।
ন হাহিত্যাগেঃ অং কর্ম লৌকিকেহয়ো বিধীয়তে ॥ ১৪
ষড়্ভাতিকমচ্ছেন জুড়াদ্ভবদর্শনাৎ ।
ন হ্যান্ননোহর্থং স্মাৎ তাবদ্যাবন্ন পরিণীয়তে ॥ ১৫

পারে, সেই রমণী পরজন্মে সৌভাগ্যশালিনী হয়।
বিনয়নমা হইলেও যে স্ত্রী ভৰ্ত্তার নিকট হর্ভগা; সে,
নিশ্চয় জন্মান্তরে উমা অগ্নি ও ভৰ্ত্তার অবজ্ঞা করিয়া-
ছিল। যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া
শ্রোত্রিয়, সূভগা নারী, গো, অগ্নি এবং অগ্নিচিৎ
অবলোকন করে, সে সমস্ত বিপৎ হইতে মুক্ত
হয়। আর যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে উঠিয়া পাপিষ্ঠ
ব্যক্তি, হর্ভগানারী, অস্বজ্ঞ, উলঙ্গ, এবং ছিন্ন-
নাসিকা ব্যক্তিকে অবলোকন করে, সে কলিযুক্ত
হয়। স্ত্রীলোক, মোহবশতঃ স্বামীকে উল্লঙ্ঘন
করিলে কোন কোন নরকে না গমন করে? তাহার
ঋত্বিক্ বহুক্রমশঃ মনুষ্যযোনি প্রাপ্ত হইয়া কোন কোন
হর্ভগা না ভোগ করে? স্ত্রীলোক কেবল পতি-
শুশ্রূষা করিলেই সমস্ত স্বর্গলোক ভোগ করে। স্বর্গ
হইতে পুনরায় ইহলোকে আসিয়া সুখের সাগর
হইয়া থাকে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি, পত্নীসঙ্গে কোন
কারণে অস্ত্র বিবাহ করিতে অভিলাষী হয়, তাহা
হইলে ইহার হোম কোন অগ্নিতে বিধেয়? স্বীয়
অগ্নিতেই হোম হইবে; কদাচ লৌকিক অগ্নিতে
হোম হইবে না। কেননা আহুতিয়গ্নির নিজকর্ম
লৌকিকাগ্নিতে হইতে পারে না। অস্ত্র দ্বারা
ষড়্ভাতিক হোম করাইবে। যতদিন না পরিণীত
হয়, ততদিন আপনার প্রয়োজন থাকে না। পূর্বে

পুরস্তাৎ ত্রিবিবন্ধঃ যৎ প্রাশস্তিত্তমুদাহৃতম্ ।
তৎ যজ্ঞাত্তিকঃ শিষ্টৈর্ধ্বজ্জবিভিঃ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ১৬

ইত্যেকোনবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥

ইতি কাত্যায়নাবরণচতে কথ্যপ্রদীপে
দ্বিতীয়ঃ প্রপাঠিকঃ ॥

বিংশঃ খণ্ডঃ ।

অসমক্ষন্ত দম্পত্যোহৌতব্যঃ নব্বিগাদিনা ।
দ্বয়োৰপ্যসমক্ষং হি ভবেচ্ছ্রুতমর্থকম্ ॥ ১
বিহায়াগ্নং সভাধ্যশ্চেৎ সীমামুল্লগ্না গচ্ছতি ।
হোমকালাত্যায়ে তস্ত পুনরাধানমিযাতে ॥ ২
অরণ্যোঃ ক্ষয়নাশাগ্নিদাহেবগ্নিঃ সমাহিতঃ ।
পালয়েত্পশান্তেহগ্নিন পুনরাধানমিযাতে ॥ ৩
জ্যেষ্ঠা চেদ্বত্তভায়াস্তা অতিচারেণ গচ্ছতি ।
পুনরাধানমত্রেক ইচ্ছন্তি ন তু গোতমঃ ॥ ৪
দাহগ্নিহোত্ৰিভায়াং সদৃশীঃ পুৰুষসংস্থতাম্ ।
পাতৈশ্চাধাগ্নিমাধন্যং কৃতদারোহবিলম্বিতঃ ॥ ৫
এবংবৃত্তাঃ সৰ্বণাঃ স্ত্রীঃ দ্বিজাতিঃ পুরুষাণিবিম্ ।
দাহগ্নিহোত্ৰেণ যজ্ঞপাতৈশ্চ ধন্যবিৎ ॥ ৬

যে ত্রিবিবন্ধ প্রাশস্তিত্তের কথা বলিয়াছি, শিষ্ট
যজ্ঞবেত্তগণ তাহাকেই যজ্ঞাত্তিক বলিয়াছেন ১১—১৬

উনবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

দ্বিতীয় প্রপাঠিক সমাপ্ত ॥ ২ ॥

বিংশ খণ্ড ।

অত্রিক্ প্রভৃতি কেহই দম্পতীর অসাক্ষাতে
হোম করিবে না। দুই জনেরই অসাক্ষাতে যে হোম
করিবে, তাহা নিরর্থক হইবে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি
সীমা উল্লম্বনপূর্বক অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভাষ্যার
সহিত গমন করে অথচ তাহাতে হোমকাল অতীত
হইয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে
হইবে। যাহার বহুতর ভাষ্যা, তাহার জ্যেষ্ঠা
পত্নী যদি অতিক্রম করিয়া গমন করে, তাহা হইলে
কেহ কেহ পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে বলেন; কিন্তু
বহুর্ধি গোতম তাহা ইচ্ছা করেন না। অনুরূপা
পত্নী অগ্নে মরিলে তাহাকে সপাত্র ঐ অগ্নিহোত্ৰ
নাহ করিবে। পুনরায় অবিলম্বে বিবাহ করিয়া
অগ্ন্যাধান করিবে। দ্বিজ, স্ত্রীলা সৰ্বণা পত্নী পূর্বে

দ্বিতীয়াধৈব যঃ পত্নীঃ দহেদৈতানিকারিভিঃ ।
জীবন্তাঃ প্রথমায়াস্ত ব্রহ্মহ্মৈন সমং হি তৎ ॥ ৭
মৃত্যাস্ত দ্বিতীয়ায়ঃ যোহগ্নিহোত্ৰঃ সমুৎসৃজেৎ ।
ব্রহ্মোজ্জ্বলঃ তং বিজানীত্বান্নম্বশ্চ কামাৎ সমুৎসৃজেৎ ॥ ৮
মৃত্যামপি ভাষ্যায়াং বৈদিকাগ্নিঃ ন হি ত্যাজেৎ ।
উপাধিনাপি তৎকর্ষ্য যাবজ্জীবং সমাপয়েৎ ॥ ৯
রামোহপি কৃত্বা সৌবর্ণাং সীতাং পত্নীং যশস্বিনীম্ ।
ঈজে যজ্ঞৈরুত্তবিধৈঃ সহ ভ্রাতৃত্বিরচ্যুতঃ ॥ ১০ ॥
যো দহেদগ্নিহোত্রেণ স্তেন ভাষ্যাং কথঞ্চন ।
সাপ্তৌ সম্পদ্যাতে তেন ভাষ্যা বাস্ত পুমান ভবেৎ ॥ ১১
ভাষ্যা মরণমাপন্য দেগান্তরগতাপি বা ।
অধিকারী ভবেৎ পুত্রো মহাপাতকিনি দ্বিজে ॥ ১২
মাত্তা চেনম্মিত্রেতে পুৰুষঃ ভাষ্যা পতিবিরমানিতা ।
ত্রীণি জন্মানি সা পুংস্তং পুরুষঃ স্ত্রীত্মমর্গতি ॥ ১৩
পুত্রেব যোনিঃ পুৰুষাবুৎ পুনরাধানকর্ষণা ।
বিশেষোহগ্ন্যাধিপস্থানমাজাত্যত্মৈকং তথা ॥ ১৪
কদা ব্যাহতিধোমাস্তমুপতিষ্ঠেত পাবকম্ ।
অব্যাহতঃ কেবলগ্নেরঃ কন্তেজামিরমানম্ ॥ ১৫

মরিলে ধর্ম্মজ ব্যক্তি, অগ্নিহোত্ৰক্ৰমে যজ্ঞপাত্র সাক্ষ-
লের সহিত দাহ করিবে। যে ব্যক্তি প্রথম পত্নী
জীবিত থাকিতে দ্বিতীয় পত্নী মরিলে ঐ বৈতানিক
অগ্নি দ্বারা তাহাকে দাহ করিবে, সে ব্যক্তি ব্রহ্ম-
ঘাতীর তুল্য। দ্বিতীয় পত্নীর মরণে যে ব্যক্তি
অগ্নিহোত্ৰ তাগ করে, তাহাদিগকে “ব্রহ্মোজ্জ্বল”
বলিয়া জানিবে। ভাষ্যার মৃত্যু হইলেও বৈদিক-
াগ্নি ত্যাগ করিবে না। যাবজ্জীবন তাহাতে
দ্বীয় কার্য সম্পাদন করিবে। অচ্যুত জীৱামও
যশস্বিনী পত্নী সীতার সুবর্ণময়ী প্রতিমূর্ত্তি করিয়া
ভ্রাতৃগণের সহিত বিবিধ যজ্ঞ করিয়াছিলেন। যে
ব্যক্তি দ্বীয় অগ্নিহোত্ৰ দ্বারা কোনরূপে পত্নীদাহ
করে, তাহাতে সেই পুরুষ রমণী হয়, এবং ইহার
ভাষ্যা পুরুষ হইয়া থাকে। দ্বিজ, পিতা মহা-
পাতকী হইলে, মাতা যদি মৃত বা দেশান্তর-
গত হন, তাহা হইলে পুত্র, পিতার অগ্নিহোত্ৰরক্ষা
করিতে অধিকারী। যদি নির্দোষ মাননীয় ভাষ্যা
স্বামিকর্ত্তৃক অবমানিতা হইয়া মরে, তাহা হইলে
ঐ রমণী তিন জন্ম পুরুষ হইবে এবং ঐ পুরুষ
স্ত্রীজাতিতে প্রাপ্ত হইবে। পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে
হইলে তাহাও পূর্ববৎ হইবে। প্রভেদের মধ্যে
এই যে, পুনরাধানকার্যে অগ্ন্যুপস্থান এবং অষ্ট
আজ্ঞাহতি দিতে হয়। ব্যাহতি হোমপর্ধ্যস্ত

অগ্নিমৌড়ে অগ্নি আয়াহ্ন আয়াহি বীতয়ে ।
 তিস্রোহগ্নিজ্যোতিরিত্যগ্নিঃ দূতমগ্নে মুড়েতি চ ॥ ১৬
 ইতাষ্টাবাহতীহঁয়া যথাবিধাত্মপূৰ্ণশঃ ।
 পূর্ণাহুতাদিকং সৰ্গমন্ত্ৰং পূৰ্ণবদাচরেৎ ॥ ১৭
 অরণ্যোরল্লমপাঙ্গং যাবৎ তিষ্ঠতি পূৰ্ণযোগঃ ।
 ন তাবৎ পুনরাধানমন্ত্ৰারণ্যোবিধীয়তে ॥ ১৮
 বিনষ্টং অকৃ অকবঃ হ্যাজঃ প্রত্যকৃশ্বলমুদর্চয়ি ।
 প্রত্যগগ্রকৃ মুশলং প্রহরেজ্জাতবেদসি ॥ ১৯

ইতি বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যযঃ হোমাসমর্থস্ত সমীপমুপসর্পণম্ ।
 তত্রাপাসক্তস্ত সতঃ শয়নাচোপবেশনম্ ॥ ১
 ততঃ সাযমান্ত্যাত্মা দুৰ্ললশ্চেদগৃহী ভবেৎ ।
 প্রাতঃসমস্তদৈব স্ত্রাজ্ঞোবেচ্ছেক্তঃ পুনর্ন বা ॥ ২
 দুগলং স্থাপয়িত্বা তু শুক্লচৈলাতিসংবৃতম্ ।
 দক্ষিণাশিরসং ভূমৌ বহিঃস্থত্যাং নিবেশয়েৎ ॥ ৩

করিয়া অগ্নির উপস্থান করিবে। “কন্তেজামি” ইত্যাদি কেবল আগ্নেয় সূক্ত পাঠ করিবে। “অগ্নি-মৌড়ে” (১) “অগ্নি আয়াহি” (২) “অগ্নি আয়াহি বীতয়ে” (৩) “অগ্নিজ্যোতি” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় (৪—৬) “অগ্নিঃ দূতং” (৭) এবং অগ্নে মুড় (৮) এই অষ্ট মন্ত্র দ্বারা যথাবিধি যথাক্রমে অষ্টাহুতি প্রদান করিয়া পূর্ণাহুতি প্রভৃতি অস্ত্র সমস্ত কাৰ্য্য পূৰ্ণবৎ কর্তব্য। পূৰ্ণ অরণিহ্রয়ের অল্পমাত্র অবয়বও যাবৎ বর্তমান থাকিবে, তাবৎ অরণিহ্রয়ের অগ্ন্যাধান করা অবিধেয়। অকৃ অকবাদি বিনষ্ট হইলে তাহা ঐ জলস্ত অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে। ১—১৯।

বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ খণ্ড ।

শীড়াবশতঃ স্বয়ং হোম করিতে অসমর্থ হইলে অগ্নিসমীপে উপসর্পণ করিবে। তাহাতেও অসমর্থ হইলে শয়ন হইতে উঠিয়া বসিবে। সাযঃ আভিতি দিবস সময়ে গৃহীকে যদি আসন্নমৃত্যু বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তখনই প্রতিহোম হইবে। ইহার পরেও যদি গৃহী প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত জীবিত থাকে, তাহা হইলে ইচ্ছা করে ত পুনরায় প্রাতঃহোম

প্ৰতেনাতীক্রমাপ্রাবা সবস্তুমুপবীতিনম্ ।
 চন্দ্রনোক্ষিতসন্ধাঙ্গং স্ত্রমনোভিক্ষিকৃতম্ ॥ ৪
 হিরণ্যশকলাস্ত্রা কিপ্ত্বা ছিদ্বেয় সপ্তম্ ।
 মুখেষথাপিধায়ৈনং নিহরেয়ঃ স্ত্রতাদয়ঃ ॥ ৫
 আমপাত্রেহন্নমাদায় প্রেতমগ্নিপুংসরম্ ।
 একোহহুগচ্চেৎ তস্মাদ্বিক্রমং পশ্যৎসজ্জেভুবি ॥ ৬
 অর্কমাদহনং প্রাপ্ত আশীনো দক্ষিণামুখঃ ।
 সব্যঃ জাযাজ্য শনৈকঃ সতিলঃ পিণ্ডদানবৎ ॥ ৭
 অথ পুত্রাদিরাপ্ত্বাত্য কুখাদাক্রচয়ং মহৎ ।
 ভূপ্রদেশে শুচৌ দেশে পশ্চাচ্ছিত্যাদিলক্ষণে ॥ ৮
 তত্রোত্তানং নিপাত্তানং দক্ষিণাশিরসং মুখে ।
 আজ্যপূর্ণাঃ স্রবঃ দদ্যাদক্ষিণাগ্রাঃ নসি অচম্ ॥ ৯
 পাদয়োঃ ধরবার প্রাচীরমগ্নীমুরসীতরাম্ ।
 পার্শ্বয়োঃ শূৰ্পচমসে সবাদাক্ষিণয়োঃ ক্রমাৎ ॥ ১০
 মুশলেন সহস্রাক্রিমহুরুক্ষৌরুপুলম্ ।
 চৈত্রৌ বিনীকমন্ত্রৈবমনশ্চনয়মো বিভীঃ ॥ ১১

করিবে, নতুবা করিবে না। গৃহী প্রাণত্যাগ করিলে তাহাকে স্নান করাইয়া শুদ্ধ বস্ত্র পরিধান করাইবে। অনন্তর দক্ষিণাশিরা করিয়া কুশাগ্রত ভূমিতে শয়ন করাইবে। সাতঃপর তাহাকে প্রত্যাহুতি করিয়া পুনরায় স্নান করাইবে। পরে অস্ত্র যজ্ঞোপবীত পরাইবে এবং কুশুম্ভুভিত করিবে ও তাহার সমাগ্র চন্দ্রনলিপ্ত করিবে। অনন্তর পুত্রগণ তাহার সমাগ্র ছিদ্বে শূৰ্পখণ্ড দিয়া অস্ত্র বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া তাহাকে বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অগ্নে অগ্নে অগ্নিহোত্র পশ্চাতে মৃত অগ্নিহোত্রীকে লইয়া যাইতে যাইতে আমপাত্রে গৃহীত অন্ন অর্ধেক ভাগ পথে ছড়াইবে—অপরাক্ষিভাগ পিণ্ডের জন্ত রাখিবে। অনন্তর দাহকর্তা পুত্রাদি স্মরণে গিয়া দক্ষিণাশ্রে বামজাহ্নু পাতনপূৰ্ণ উপবেশন করত পিণ্ডদান-রীতি-অনুসারে সেই অর্ধভাগ অন্ন তিলযোগে দান করিবে। অনন্তর স্নান করিয়া পবিত্র ভূতলে চিত্রাযোগ্য পক্ষিধি ভূসংস্কার করিয়া তাহাতে কাষ্টরাশি সজ্জিত করিবে। তত্পরি এই সাগ্নিক ব্যক্তিকে উত্তান এবং দক্ষিণাশিরা করিয়া শয়ন করাইয়া ইহার মুখে আজ্যপূর্ণ অকৃ নাসিকাতে দক্ষিণাগ্র স্রব, পাদদ্বয়ে পূৰ্ণা অরণি, বক্ষঃস্থলে উত্তরা অরণি, বাম পার্শ্বে শূৰ্প, দক্ষিণ, পার্শ্বে চমস, উরুমধ্যদ্বয়ে মুশল ও জরুদেশে উদুগল স্থাপন করিবে। নিরগ্নি ব্যক্তিকে, অধোমুখ করিয়া স্থাপন করিবে। দাহক ব্যক্তি সাক্ষিলোচন বা ভীত

অপসবোন কুট্টেতত্বাগুতঃ পিতৃভিক্ষুঃ ।
 অথায়ং সব্যজ্ঞাযজ্ঞো দদ্যাদক্ষিণতঃ শঠৈঃ ॥ ১২ ॥
 অশ্বাশ্বমধিজাতোহসি ত্বদয়ং জায়তাং পুনঃ ।
 অসৌ স্বর্গায় লোকাযঃস্বাহেতি যযুরীয়য়ন ॥ ১৩ ॥
 এবং গৃহপতির্দধ্তঃ সর্বং তরতি তুষ্কতম্ ।
 যশৈচনঃ দাহয়েৎ সোহপি প্রজাঃ প্রাপ্নোত্যনিন্দিতাম্
 যথা স্বায়ুধধৃক্ পাত্তো হরন্যাত্তপি নির্ভয়ঃ ।
 অতিক্রম্যাস্তনোহভীষ্টং স্থানমিষ্টঞ্চ বিদতি ॥ ১৫ ॥
 এবমেবোহগ্রিমান্ যজ্ঞপাত্নায়ুধবিভূষিতঃ ।
 লোকানন্তানতিক্রম্য এবং ব্রহ্মেব বিদতি ॥ ১৬ ॥

ইত্যেকবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অথানবেক্ষমত্যোপঃ সর্ব এব শব্দস্পৃশঃ ।
 স্রাস্তা সচৈলমাচম্য দহ্যরস্বোদকং স্থলে ॥ ১ ॥
 গোত্রনামান্নবাদান্তে তর্পণামীত্যানন্তরম্ ।
 দক্ষিণাগ্রান্ কুশান্ কৃত্বা সতিলন্ত পৃথক্ পৃথক্ ॥ ২ ॥

হইবে না। সংযতবাক্য, দক্ষিণমুখ এবং বিকৃতো-
 স্তরীয় হইয়া সকল কার্য করিয়া বামজান্ন পাতন-
 পূর্বক দক্ষিণমুখ হইয়া শঠনঃ শঠনঃ মুখায়ি করিবে।
 “তুমি ইহার দ্বারা উৎপাদিত হইয়াছিলে, ইনি
 আবার তোমার সাহায্যে দেহান্তর লাভ করুন,
 ইনি স্বর্গলোকে গমন করুন” অগ্নিদানসময়ে এই
 মন্ত্র পাঠ করিবে। গৃহস্থামী এইরূপে দধ্ত হইলে
 সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। যে ব্যক্তি ইহাঁকে
 দধ্ত করে, সেও অনিন্দিত সন্তান লাভ করে।
 যেমন পাথক নিজের সঙ্গে অস্ত্র থাকিলে নির্ভয়ভাবে
 অরণ্য অতিক্রম করিয়া গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হয়,
 সেইরূপ এই সাগ্নিক ব্যক্তি যজ্ঞপাত্নাদি দ্বারা ভূষিত
 হইয়া অস্ত্র লোক সকল অতিক্রমপূর্বক ব্রহ্মই লাভ
 করে। ১—১৬।

একবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

দ্বাবিংশ খণ্ডঃ ।

অনন্তর সকল শব্দ-স্পর্শরাই চিতায়ির দিকে
 না চাহিয়া জলে গিয়া সবস্নানান্তে আচমনপূর্বক
 দক্ষিণাগ্র কুশ করিয়া প্রেতোদদেশে প্রত্যেক সতিল
 জলগণ্ড দান করিবে। গোত্র নাম উল্লেখের পর

এবং কুতোদকান সম্যক সর্কান শাধলসংস্থিতান্ ।
 আপ্নুতা পুনরাচান্তান বদেয়ুস্তেহ্ময়ায়িনঃ ॥ ৩ ॥
 মা শোকঃ কুরুতানিতো সর্কস্মিন প্রাণধর্ম্মপি ।
 ধর্ম্মং কুরুত য ত্বন যো বৃঃ সহ গমিষ্যতি ॥ ৪ ॥
 মাহ্মষো কদলীন্তস্তে নিঃসারে সারমার্গণম্ ।
 যঃ করোতি স সম্মুচো জলবৃদ্ধবৃদ্ধসন্নিভে ॥ ৫ ॥
 গচ্ছী বশুমতী নাশমুদধির্দৈবতানি চ ।
 ফেনপ্রথ্যঃ কথং নাশং মর্ত্যালোকো ন যাস্ততি ॥ ৬ ॥
 পঞ্চধা স স্মৃতঃ কাযো যদি পঞ্চব্রহ্মাগতঃ ।
 কস্মাভিঃ স্বশরীরোথৈস্তত্র কা পরিদেবনা ॥ ৭ ॥
 সন্ধে ক্ষয়াস্তা নিচয়াঃ পতনাস্তাঃ সমুজ্জয়াঃ ।
 সংযোগা বিপ্রযোগাস্তা মরণাস্তাঃ হি জীবিতম্ ॥ ৮ ॥
 স্নেহাশ্চ বান্ধবৈর্ভুক্তঃ প্রেতো ভুজ্জেক্ষ যতোহবশঃ ।
 অতো ন রোদিতিব্যঃ হি ক্রিয়াঃ কার্যাঃ প্রযত্নতঃ ॥ ৯ ॥
 এবমুক্তো ব্রজেয়ুস্তে গৃহাশ্রয়পুরঃসরাঃ ।
 স্নানান্নিস্পর্শনাজ্যোতৈঃ শুধ্যয়ুরিতরে কুতেঃ ॥ ১০ ॥
 ইতি দ্বাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২২ ॥

“তর্পণ্যামি” বলিবে, ইহা তর্পণের মন্ত্র। সকলে
 এইরূপ তর্পণ করিয়া পুনরায় স্নান আচমন করিবার
 পর শাধল ভূমিতে উপবিষ্ট হইলে তাহাদিগের
 অন্তঃসারী লোকেরা তাহাদিগকে বলিবে;—“সকল
 প্রাণীই অনিত্য, ইহার জন্ত তোমরা শোক করিও
 না। যতপূর্বক ধর্ম্মকার্য কর; এই ধর্ম্মই তোমা-
 দিগের সহ গমন করিবে। কদলীন্তস্তদৃশ অসার,
 জলবৃদ্ধবৃদ্ধসদৃশ নবর এই মনুষ্যদেহে যে ব্যক্তি
 সার অবেষণ করে, সে অতিশয় মুঢ়। পৃথিবী বল,
 দেবতা বল, সকলেরই নাশ আছে, তবে কেন তুল্য
 মর্ত্যালোক, বিনষ্ট না হইবে কেন? পাঁচ প্রকার
 জিনিসে গঠিত সেই শরীর যদি শরীরধারণজনিত
 কষ্টকালে পঞ্চরূপে পরিণত হইয়া থাকে, তাহাতে
 আবার শোক কি? সকল সঞ্চয়ের শেষ ক্ষয়,
 উন্নতির শেষ পতন, সংযোগের শেষ বিয়োগ এবং
 জীবনের শেষ মরণ। বান্ধবেরা রোদন সময়ে যে
 স্নেহা ও নেত্রজল পরিত্যাগ করে, মৃতব্যক্তি
 অবশ হইয়া তাহা ভোজন করিতে বাধ্য হয়,
 অতএব রোদন করা অমুচিত, যতসহকারে, মৃতের
 উদ্দেশে শ্রাদ্ধাদি কার্য করাই বিধেয়।” এইরূপ
 কথিত হইয়া তাহারা কনিষ্ঠাঙ্কমে গৃহে গমন
 করিবে। অপরে স্নান, অগ্নিস্পর্শ ও স্নাত ভোজন
 করিলে শুদ্ধ হইবে। ১—১০।

দ্বাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ।

এবমেবাহিতায়ে পাত্ৰাসাদিকং ভবেৎ ।
 কৃষ্ণাজিনাদিকচ্চাবিশেষঃ সূত্রচোদিতঃ ॥ ১
 বিদেশমরণেহস্বীনি হাহুত্যাভ্যাজ্য সপিষা ।
 দাহয়েদুর্ধ্বাচ্ছাদ্য পাত্ৰাসাদি পূর্ববৎ ॥ ২
 অস্থ্যামলাভে পর্ণানি সকলান্যুক্তয়াবৃত্তা ।
 ভৰ্জয়েদগ্নিসম্মানি ততঃ প্রভৃতি স্তকম্ ॥ ৩
 মহাপাতকসংযুক্তো দৈবাৎ স্তাদগ্নিমান যদি ।
 পুত্রাদিঃ পালয়েদগ্নি যুক্ত আ দোষসংক্ষয়াৎ ॥ ৪
 প্রায়শ্চিত্তং ন কুৰ্যাদযঃ কুর্শন বা ত্রিযতে যদি ।
 গৃহং নির্দাপয়েচ্ছ্রোতমপ সস্তেৎ সপরিচ্ছদম্ ॥ ৫
 দাদয়েত্ত্বয়ং বাপ্প হস্তোহগ্নিরভবদ্ যতঃ ।
 পাত্ৰাণি দদ্যাচ্চিপ্রায় দহেদপস্বেব বা ক্ষিপেৎ ॥ ৬
 অনয়েবাবৃত্তানারী দধ্বা বা ব্যবস্থিতা ।
 অগ্নিপ্রদানমন্ত্রোহস্তা ন প্রযোজ্য ইতি স্থিতিঃ ॥ ৭
 অগ্নিনৈব দহেত্তার্থ্যাং স্বতজ্জা পতিতান চৈৎ ।
 তদন্তরেণ পাত্ৰাণি দাহয়েৎ পৃথগান্তকে ॥ ৮

ত্রয়োবিংশ খণ্ড ।

আহিত্যগ্নি ব্যক্তির পাত্ৰাসাদি এইরূপেই
 হইবে, এ বিষয়ে কৃষ্ণাজিন প্রভৃতি লইয়া সূত্র-
 কথিত বিশেষ বিধি আছে । বিদেশে মরিলে
 অস্থ্যসকল আহরণপূর্বক ত্র্যভ্যাজ্য করিয়া তাহা
 উর্ণা দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া দাহ করিবে, পাত্ৰ-
 সাদি পূর্ববৎ হইবে । অস্থি না পাওয়া যাইলে
 অস্থি সমসংখ্যক পর্ণ সকল উক্ত রীতিক্রমে দাহ
 করিবে; তদবধি অশোচ হইবে । সারিক ব্যক্তি
 যদি গৃহং মহাপাতকযুক্ত হয়, তাহা হইলে, তদীয়
 পুত্রাদি, যে পর্যন্ত তাহার পাপ ক্ষয় না হয়, তদবধি
 অগ্নি রক্ষা করিবে । যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত না
 করিবে, বা করিতে করিতে মরিয়া যায়, তাহার
 গৃহ অগ্নি নির্দাপিত করিবে এবং শ্রোত অগ্নি উপ-
 করণের সহিত জলে ফেলিয়া দিবে । অথবা উভয়
 অগ্নিকেই জলসাৎ করিবে, যেহেতু অগ্নি জল হইতে
 উদ্ধৃত । পাত্ৰ সকল কোন ত্র্যক্ষণকে দান করিবে,
 দধ্ব করিবে অথবা জলেই ফেলিয়া দিবে । সং-
 পথস্থিত রমণীকেও এই রীতিক্রমে দধ্ব করিবে;
 তবে ইহার পক্ষে অগ্নি দানের মন্ত্রটী প্রয়োগ
 করিবে না, ইহা নিয়ম । তার্থ্য্য যদি স্বাধীন অথবা
 পতিতা না হয়, তাহা হইলে অগ্নি দ্বারাই তাহার
 শব দাহ করিবে । তৎপরে অগ্নিপাত্ৰ সকলকে

অপরেহ্যাকৃতীয়ে বা অস্থ্যং সঞ্চয়নং ভবেৎ ।
 যন্তত্র বিধিরাষ্টপ্ত কথিতঃ সোধধ্বনোচ্যতে ॥ ৯
 স্নানান্তঃ পূর্ববৎ কৃত্বা গব্যোন পরমা ততঃ ।
 সিক্কেদস্থীনি সর্বাণি প্রাচীনাবীত্যাশয়ন ॥ ১০
 শমীপলাশশাখাভ্যামুক্ততোজ্জাত্য ভক্ষনঃ ।
 আজ্যোনাভ্যাজ্য গব্যোন সেচয়েৎগন্ধবারিণা ॥ ১১
 মৃৎপাত্ৰসম্পূটং কৃত্বা সূত্রেণ পরিবেষ্ট্য চ ।
 স্বত্রং খাত্বা শুচৌ ভূমৌ নিধনেদক্ষিণায়ুধঃ ॥ ১২
 পুরয়িত্বাবটং পক্ষপিণ্ডশৈবালসংযুতম্ ।
 ক্রমোপরি সমং শেষং কুৰ্য্যাৎ পূর্বাঙ্ককর্ণণা ॥ ১৩
 এবমেবাগ্নহীত্যাগ্নে প্রেতস্ত বিধিরিয়তে ।
 জ্ঞানামিবারিদানং স্তাদথাতোহহ্নক্তমুচ্যতে ॥ ১৪

ইতি ত্রয়োবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২০ ॥

তদীয় চিত্তার সমীপে পৃথক্ ভাবে দাহ করিবে ।
 পরদিনে বা তৃতীয় দিনে অস্থিসঞ্চয়ন হইবে ।
 কথিগণ এই কাণ্ডে যে বিধির আদেশ করিয়াছেন,
 অধুনা তাহা কথিত হইতেছে । পূর্ববৎ স্নান
 পর্যন্ত সমাধা করিয়া প্রাচীনাবীতী (ও দক্ষিণদ্ব)।
 হইয়া ত্র্যকৌস্তাবে গব্য দুগ্ধ দ্বারা অস্থি সকল সিক্ত
 করিবে । শমীশাখা এবং পলাশশাখা দ্বারা তদ্ব
 হইতে অস্থি উদ্ধৃত করিয়া গব্যদ্ব্যভ্যাজ্য করিবে,
 তৎপরে গন্ধজল দ্বারা অভিষিক্ত করিবে । বৃষয়
 পাত্ৰের মধ্যে স্থাপন করিয়া তাহা সূত্রবেষ্টিত
 করিবে । পরে পুৰিত্র ভূমিতে গর্ত খুঁড়িয়া দক্ষিণ-
 মুখ হইয়া সেই খানে তাহা পুতিয়া ফেলিবে ।
 পক্ষপিণ্ড ও শৈবাল দ্বারা গর্ত পূরণ করিয়া এবং
 তাহা উপরে দিয়া অবশিষ্ট পৌর্বাঙ্কক কার্য্য
 সমাধা করিবে । নিরয়ি মৃত ব্যক্তিরও দাহবিধি
 এইরূপ; জ্ঞীলোকের স্রায় তাহাদিগকে অগ্নিদান
 করিবে । অনন্তর অহ্নক্ত কথা কথিত
 হইতেছে । ১—১৪ ।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

চতুর্বিংশ শ. খণ্ডঃ ।

স্বতকে কর্ণাং ত্যাগঃ সন্ধ্যাদীনাং বিধীয়তে ।
 হোমঃ শ্রোত্রে তু কর্তব্যঃ শুক্লান্নোপি বা কলৈঃ ॥ ১
 অকৃতং হাবয়েৎ শ্রোত্রে তদভাবে কৃতাকৃতম্ ।
 কৃতঃ বা হাবয়েদন্নমবারস্তবিধানতঃ ॥ ২
 কৃতমোদনশঙ্কাদি তণ্ডুলাদি কৃতীকৃতম্ ।
 ত্রীহাদি চাকৃতং প্রোক্তমিতি হব্যং ত্রিধা বুধৈঃ ॥ ৩
 স্বতকে চ প্রবাসেষু চাশ্রমোক্তে শ্রাদ্ধভোজনে ।
 এবমাদিনিমিত্তেষু হাবয়েদिति যোজয়েৎ ॥ ৪
 ন ত্যজ্যেৎ স্বতকে কর্ণ ব্রহ্মচারী স্বকং কচিৎ ।
 ন দীক্ষণাৎ পরং যজ্ঞে ন কৃচ্ছাদি তপশ্চরন্ ॥ ৫
 পিতৃষাপি মৃতে নৈবাং দেযা ভবতি কহিচিৎ ॥
 আশৌচঃ কর্ণমোহস্তে স্নাৎ জ্যেৎ বা ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ৬
 শ্রাদ্ধমগ্নমতঃ কার্ধ্যং দাংদাদেকাদশেহনি ।
 প্রত্যাদিকন্ত কুর্যীত প্রমীতাহনি সর্গদা ॥ ৭
 ষাদশ প্রতিমাত্তানি আদ্যাঃ ষাণ্মাসিকে তথা ।
 সপিতৃকরণকৈব এতদেব শ্রাদ্ধবোড়শম্ ॥ ৮
 একাহেন তু ষাণ্মাসা যদা স্মারপি বা ত্রিভিঃ ।

চতুর্বিংশ শ. খণ্ড ।

অশৌচ হইলে সন্ধ্যা প্রভৃতি নিত্য কর্ম না করা বিধি। শুক্লান্নদ্বারাই হউক আর কলদ্বারাই হউক, শ্রোত অগ্নিতে অকৃত অন্নদ্বারা, তদভাবে কৃতাকৃত অন্নদ্বারা, তদভাবে অবারস্ত বিধি অন্নসারে কৃতাকৃত দ্বারা হোম করাইবে। ওদন ও শকু প্রভৃতি, কৃতাকৃত; তণ্ডুল প্রভৃতি কৃতাকৃত অন্ন; এবং ত্রীহি প্রভৃতি অকৃত অন্ন—পণ্ডিতগণ এই ত্রিবিধ হব্যের কথা বলিয়াছেন। অশৌচ, প্রবাস, অশক্তি এবং শ্রাদ্ধমতোজন ইত্যাদি নিমিত্ত উপস্থিত হইলে অপন্নদ্বারা হোম করাইবে। ব্রহ্মচারী অশৌচেও কখন স্বীয় কর্ম ত্যাগ করিবে না, দীক্ষার পর যজ্ঞ বা কৃচ্ছাদি তপস্তাতেও অশৌচ প্রতিবন্ধক হইবে না। শিষ্টময়গেও ইহাদিগের কলাচ দোষ হয় না। ব্রহ্মচারীর অশৌচ কর্মান্তে হইবে বা তিন দিন হইবে। সান্নিক ব্যক্তির শ্রাদ্ধ, দাহ হইতে একাদশ-দিনে কর্তব্য। তবে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ সকলের পক্ষেই মৃত্যু হইতে কর্তব্য। বারটা মাসিক, আদ্য শ্রাদ্ধ, ষাণ্মাসিক এবং সপিতৃকরণ এই বোড়শ শ্রাদ্ধ। এক দিন বা তিন দিন কম ছয় মাসে অর্থাৎ ষষ্ঠমাসীয় মৃত্যুতথির পূর্বদিনে বা তিন দিন পূর্বে প্রথম ষাণ্মাসিক এবং এক দিন বা তিন দিন কম

নানাঃ সংবৎসরৈশ্চৈব স্মৃতাং ষাণ্মাসিকে তদা ॥ ৯
 যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তোত্ররাগি তু ।
 একশ্মিন্নহি ধ্যেয়ানি সপুত্রস্তোত্রব সর্গদা ॥ ১০
 ন যোষায়াঃ পতির্দদ্যাদপুত্রায় অপি কচিৎ ।
 ন পুত্রস্ত পিতা দদ্যাদান্নজন্ত তথাগ্রজঃ ॥ ১১
 একাদশেহহি নিরুজ্য অর্বাণশাদ্যথাবিধি ।
 প্রকুর্যীতায়মান পুত্রো মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডতাম্ ॥ ১২
 সপিণ্ডীকরণাদৃক্ং ন দদ্যাৎ প্রতিমাসিকম্ ।
 একোদ্বিষ্টেন বিধিনা দদ্যাদিত্যাহ গোতমঃ ॥ ১৩
 কস্মৈ সমধিতং মুক্তা যথাদাৎ শ্রাদ্ধবোড়শম্ ।
 প্রত্যাদিকঞ্চ শেষেষু পিণ্ডাঃ স্নাঃষতি ইতি ॥ ১৪
 অর্ধ্যেক্ষ্যোদ্যাদকে চৈব পিণ্ডদানেহবনেজনে ।

সংবৎসরে দ্বিতীয় ষাণ্মাসিক হইবে। (তিন দিন কম ষষ্ঠমাসাদিতে ষাণ্মাসিক করা এদেশে ব্যবহার নাই)। অপুত্র ব্যক্তির উদ্দেশে প্রথমোক্ত পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ কর্তব্য এবং অল্প শ্রাদ্ধও (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও) বৎসরের মধ্যে একদিন করিবে। সপুত্র-ব্যক্তির শ্রাদ্ধ সকলসময়ই হইতে পারে*। অপুত্র-রমণীর স্বামীও কখন (পার্বণ শ্রাদ্ধ) করিবে না। পিতা ও পুত্রের এবং অগ্রজ ও অমুজজাতার (পার্বণ শ্রাদ্ধ) করিবে না†। সান্নিক পুত্র একাদশ-দিনে যথাবিধি শ্রাদ্ধ করিয়া অমাবস্তায় মাতা-পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া ফেলিবে। সপিণ্ডীকরণের পর আর একোদ্বিষ্ট বিধি অন্নসারে প্রতিমাসে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। গোতম বলেন,—শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। কর্মসম্বিত শ্রাদ্ধ, আদিম বোড়শ শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ ত্যাগ করিয়া অল্প সকল শ্রাদ্ধে বহুপিণ্ড হইবে। ইহা নিয়ম। অর্ধ্যাদান, অক্ষযো-

* এই ১০ম বচন রঘুনন্দন অন্তরূপে পাঠ করিয়াছেন, যথা—

“যানি পঞ্চদশাদ্যানি অপুত্রস্তোত্ররাগিণি ।

একস্তোত্র তু দাতব্যমপুত্রায়ান্ত যোষিতঃ ॥”

“অপুত্র পুরুষের এবং অপুত্র (ও বিধবা) রমণীর কেবল প্রথম পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং প্রতিবর্ষ-কর্তব্য একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে (পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ-বিধান শিষ্যপুর্ধ্যস্ত রহিত পুরুষের পক্ষে জানিবে)। আশ্রয় এই পাঠকেই প্রামাণিক বোধ করি।”

† এই বচনের সহজ অর্থ; স্বামী অপুত্রা রমণীর পিতা পুত্রের এবং অগ্রজ অমুজের উক্ত শ্রাদ্ধ ব্যতীত অল্প শ্রাদ্ধ করিবে না।

তত্ত্বস্ত তু নিবৃত্তিঃ স্তাৎ স্বধাবাচন এব চ ॥ ১৫
বন্ধদণ্ডাদিবৃক্তানাং যেষাং নাস্ত্যগ্নিসংক্রিয়া ।
শ্রাদ্ধাদিসংক্রিয়াভাজো ন ভবন্তীহ তে কৃচিৎ ॥ ১৬

ইতি চতুর্বিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৪

পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ।

শ্রাদ্ধায়েহং ইত্যোতৎ পঞ্চকং লাঘবার্হিভিঃ ।
পঠাতে তৎপ্রয়োগে স্মারত্বেণামেব বিংশতিঃ ॥ ১
অগ্নেঃ স্থানে বায়ুচন্দ্রসূর্যা বহুবদ্য চ ।
সমস্ত পঞ্চমীসূত্রে চতুচতুরিতি ঋতেঃ ॥ ২
প্রথমে পঞ্চকে পাণী লক্ষ্মীরিতি পদং ভবেৎ ।
অপি পঞ্চমু মন্ত্ৰেষ্ ইতি যজ্ঞবিদো বিধুঃ ॥ ৩
দ্বিতীয়ে তু পত্নীস্মী আদপুত্রৈতি তৃতীয়কে ।
চতুর্থে অপসব্যোতি ইদমাভিভিংশকম্ ॥ ৪
পুতিহোমে ন প্রযুক্ত্যাদোনামসু তথাষ্টমু ।
চতুর্থ্যামস্ত্য ইত্যোত্কোনামসু হি হুয়তে ॥ ৫

দকদান, পিণ্ডদান, অবনেজ্ঞন এবং স্বধাবাচন স্থলে
তত্ত্বতা হইবে না। যাচার প্রয়োগে প্রভৃতিবশে
পরলোক গত হওয়ায় অগ্নি সংস্কৃত হয় নাই
তাহাদিগের কখনই শ্রাদ্ধাদি সংকার হইবে
না। ১—১৬।

চতুর্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশ খণ্ড ।

বিবাহের পর চতুর্থী হোমে লাঘবার্হিগণ মন্ত্র
সংহিতার মধ্যে “অগ্নে” ইত্যাদি পঞ্চ মন্ত্র পাঠ
করিয়া থাকেন। তাহার প্রয়োগে বিংশতি মন্ত্র
যুক্ত হয়। অগ্নির স্থানে বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যপদের
উৎকৃষ্ট করিবে এবং পঞ্চম মন্ত্রে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র, ও
সূর্য্য, এই সমস্ত উৎকৃষ্ট করিয়া প্রত্যেক মন্ত্র চার চার
বার পড়িয়া আহুতি দিবে, এইরূপ ঋতি আছে।
প্রথম পঞ্চকে পাঁচ মন্ত্রেই “পাণী লক্ষ্মী” এই পদ
লিখিবে। দ্বিতীয় পঞ্চকে “পত্নীস্মী” তৃতীয় পঞ্চকে
“অপুত্র” এবং চতুর্থ পঞ্চকে “অপসব্য” পদ
লিখিবে। এই বিংশতি আহুতি। পুতিহোমে
শ্রাদ্ধযোগে চতুর্থী হইবে না, অষ্টগোনাম হোমেও
চতুর্থী হইবে না, গোনাম হোমে চতুর্থীস্থলে
“অগ্ন্য” শব্দ প্রয়োগে হোম করিতে হইবে।

লতাগ্রপল্লবো গুটঃ শুক্রেতি পরিকীর্ত্যতে ।
পতিব্রতা ব্রতবতী ব্রহ্মবন্ধুস্তথাঋতঃ ॥ ৬
শলাটু নীলমিত্যুক্তঃ গ্রহঃ স্তবক উচ্যতে ।
কপুক্ষিকান্তিঃ কেশা মুর্দ্ধি পশ্চাৎ কপুচ্ছলম্ ॥ ৭
ষাবিচ্ছলাকা শললী তথা বীরতরঃ শতঃ ।
তিলতণ্ডুলসম্পর্কঃ কুসরঃ সোহভিধীয়তে ॥ ৮
নামধেয়ে মুনিবসুপিশাচবহুবৎ সদা ।
যক্ষাশ্চ পিতরো দেবা যষ্টব্যান্তিধিদেবতাঃ ॥ ৯
আগ্নেয়াদ্যোহং সর্পাদ্যো বিশাখাদ্যো তথৈব চ ।
আষাঢ়াদ্যো ধনিষ্ঠাদ্যো অশ্বিনাদ্যো তথৈব চ ॥ ১০
দ্বন্দ্বোহ্যোতামি বহুবদ্যুকাণাং জুহুয়াৎ সদা ।
দ্বন্দ্বদ্বয়ং দ্বিবচ্ছেশমবশিষ্ঠাভৈকবৎ ॥ ১১
দেবতাস্তপি হুয়ন্তে বহুবৎ সার্বপিতৃন্যঃ ।
দেবাশ্চ বসবশ্চৈব দ্বিবদেবাবশ্বিনো সদা ॥ ১২

(গোভিলসূত্রে দ্বিতীয় পুংস্বন-প্রকরণে বটতলা-
ক্রয়ের বিধি আছে, কাত্যায়ন শুদ্ধাশ্বের অর্থ
এবং কে ক্রয় করিবে তাহা আদেশ করিতেছেন)।
শাখার গুট অগ্র পল্লবের নাম শুকা। ব্রতবতী
পতিব্রতা নারী বিন্দ্যাহীন ব্রহ্মবন্ধু—এ শুদ্ধাক্রয়
করিবে। (গোভিল সীমান্তোন্নয়ন-প্রকরণে যে
সকল অম্পষ্ট শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, এখানে
তাহার অর্থ লিখিত হইতেছে)। শলাটুশব্দে
নীল, গ্রহ শব্দে স্তবক বোধ হয়। মন্ত্রকের উত্তর
পার্শ্বের কেশের নাম কপুক্ষিকা এবং পশ্চাৎ
কেশের নাম কপুচ্ছল। শললী শব্দে শেলাক
কাটা, বীরতর শব্দে শর। তিল ও তণ্ডুল একত্র
পক হইলে তাহার নাম কুসর। নামকরণ সংকারে
গোভিলসূত্রে সকলের অধিষ্ঠাতৃদেবগণ নক্ষত্র ও
নক্ষত্রাধিষ্ঠাতৃদেবগণের পূজা উক্ত হইয়াছে,
তন্মধ্যে মুনি, বসু, পিশাচ, যক্ষ, পিতৃ ও বিশ্বদেব-
গণের বহু বচনান্ত উল্লেখ করিয়া হোম করিবে।
উহার যথাক্রমে সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী, চতুর্দশী,
অমাবস্তা ও পূর্ণিমার অধিষ্ঠাতৃ দেবতা; কৃত্তিকা,
রোহিণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অম্ব্রাধা, পূর্ণি-
ষাঢ়া, ধনিষ্ঠা, শতভিষা, ও অশ্বিনী, তরুণী, নক্ষত্রের
মধ্যে এই ছয় যোড়ার প্রত্যেকটি হোমেই বহু
বচনান্ত উল্লেখ করিয়া করিবে। অবশিষ্ট দুই
যোড়ার অর্থাৎ পূর্ব্বফল্গুনী পূর্ব্বভাদ্রপদ উত্তরভাদ্র-
পদের দ্বিবচনান্ত উল্লেখ এবং অপর সকল
নক্ষত্রের একবচনান্ত উল্লেখ হোম হইবে। নক্ষত্র-
াধিষ্ঠাতৃদেবগণের মধ্যে সর্প, বায়ু, তোয়, বিশ্বদেব

ব্রহ্মচারী সমাদিষ্টো গুরুণা ব্রতকর্মণি ।
 বাঢ়মোমেতি বা ক্রয়াৎ তথা চৈবাহুপালয়েৎ ॥ ১৩
 সশিখং বশনং কার্য্যমা স্নানাদ্ ব্রহ্মচারিণা ।
 আশরীরবিমোক্ষায় ব্রহ্মচর্য্যং ন চেত্তবেৎ ॥ ১৪
 ন গাজোৎসাদনং কুর্ধ্যাদনাপদি কদাচন ।
 জলকৌড়ামলঙ্কারান্ ব্রতী দণ্ড ইবাশ্রবেৎ ॥ ১৫
 দেবতানাং বিপর্য্যাসে জুহোতিষু কথং ভবেৎ ।
 সর্গং প্রায়শ্চিত্তং হত্যা ক্রমেণ জুহুয়াৎ পুনঃ ॥ ১৬
 সংস্কারা অতিপত্যোরন্থ স্বকালক্ষেণে কথঞ্চন ।
 হৃদৈতদেব কর্তব্য্যা যে তুপনয়নাদধঃ ॥ ১৭
 অনিষ্টা নবযজ্ঞেন নবান্নং যোহন্ত্যাকামতঃ ।
 বৈশ্বানরশ্চরুস্তস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ॥ ১৮

ইতি পঞ্চবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৫ ॥

এবং পিতৃগণের হোম বহুবচনান্ত উল্লেখে এবং
 ব্রহ্ম ও অশ্বিনের হোম দ্বিবচনান্ত উল্লেখে হইবে ।
 উহার্য্য বধাক্রমে অগ্নেয়া, ধনিষ্ঠা, পূর্বাষাঢ়া, উত্তরা-
 ষাঢ়া, মঘা, উত্তরভাদ্রপদ এবং অশ্বিনী নক্ষত্রের
 অধিষ্ঠাতৃদেবতা * । গুরু ব্রহ্মচারীকে কোন কার্য্যে
 আদেশ করিলে ব্রহ্মচারী “বাঢ়ঃ” (ভাল) অথবা
 “স্তু” (আচ্ছা) বলিয়া সেই কার্য্য যথোচিতরূপে
 পালন করিবে । যদি নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী না হয়,
 তাহা হইলে ব্রহ্মচারী সমাবর্তন স্নান পর্য্যন্ত সশিখ
 বশন করিবে । ব্রহ্মচারী, বিনা আপদে কদাচ
 গাজের মলাপকরণ করিবে না । জলকৌড়া বা
 অলঙ্কার ধারণও করিবে না এবং দণ্ডবৎ স্নান
 করিবে । দেবগণের বিপর্য্যাসক্রমে হোম হইলে
 কি হইবে?—সমস্ত অর্থাৎ পুরোক্ত ত্রিবিধ প্রায়-
 শ্চিত্ত হোম করিয়া পরে ঠিক অল্পক্রমে সেই সকল
 দেবগণের হোম করিবে । উপনয়নের পূর্ববর্তী
 যে কোন সংস্কারের কালাভ্যাস হইলে এই সমস্ত
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া তাহা করিবে । যে ব্যক্তি
 নব যজ্ঞ না করিয়া অজ্ঞানতঃ ও নবান্ন ভোজন
 করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত বৈশ্বানর চরু বিহিত
 আছে । ১—৭৮ ।

পঞ্চবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

* মূলের ১২ শ্লোক—

“দেবতা অপি হুয়ন্তে বহুবৎ সর্ববস্তুপঃ ।
 দেবীশ্চ পিতরীশ্চৈব দ্বিষদ্ব্যশ্বিনে । সদা ॥”
 স্বয়ম্পদন এইরূপে পাঠ করেন । তাঁহার পাঠই
 সঙ্গত প্রামাণিক ; তদনুসারে অনুবাদ করা হইল ।

ষড়বিংশঃ খণ্ডঃ ।

চরুঃ সমবনীয়ো যন্তথা গোযজ্ঞকর্ম্মণি ।
 বৃষভোৎসর্জনে চৈব অশ্বযজ্ঞে তথৈব চ ॥ ১
 শ্রাবণ্যাং বা প্রদোষে যো কৃষ্যারন্তে তথৈব চ ।
 কথমেতেষু নির্কাপাঃ কথংকৈব জুহোতয়ঃ ॥ ২
 দেবতাসম্ব্যয়া গ্রাহা নির্কাপাশ্চ পৃথক্ পৃথক্ ।
 ভুক্তাঃ দ্বিরেব গৃহীত্বাক্রোদশ্চাপি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৩
 যাবতা হোমানর্দ্ধিত্তিভবেদ্বা যত্র কীর্তিতা ।
 শেষংকৈব ভবেৎ কিঞ্চিৎ তাবন্তঃ নির্রূপেচরুম্ ॥ ৪
 চরৌ সমশনীয়ে তু পিতৃযজ্ঞে চরৌ তথা ।
 হোতবাং মেক্ষণেনান্ত উপস্তীর্ণাভিচারিতম্ ॥ ৫
 কালঃ কত্যাগেনোক্তো বিধিঃচৈব সমাসতঃ ।
 বুযোৎসর্গে যতো নোহত্র গোভিলেন তু ভাষিতঃ ॥ ৬
 পারিভাষিক এব স্তাৎ কালো গোবাজিযজ্ঞয়োঃ ।
 অন্তম্যাহুপদেশাত্তু প্রস্তরারোহণস্ত চ ॥ ৭
 অথবা মার্গপালোহহি কালো গোযজ্ঞকর্ম্মণঃ ।
 নীরাজনেনহি বাস্বানামিতি তজ্ঞান্তরে বিধিঃ ॥ ৮

ষড়বিংশ খণ্ড ।

সমশনীয় চরু এবং গোমেধ যজ্ঞ, বুযোৎসর্গ
 অশ্বমেধযজ্ঞ ও কৃষ্যারন্ত এই সমস্ত কার্য্যের চরু
 আর শ্রাবণী পূর্ণিমা ও প্রদোষের চরুতে নির্কাপ
 এবং হোম হইবে কিরূপ ? সেই সেই কর্ম্মে
 দেবতা সংখ্যা অনুসারে দেবতানামোল্লেখপূর্ব্ব
 পৃথক্ পৃথক্ নির্কাপ গ্রহণ করিবে । চূপ করি
 দুইবার গ্রহণ করিবে । হোমও পৃথক্ পৃথক্ হইবে
 যাবৎ চরু দ্বারা সেই সেই কার্য্যে কথিত হো
 সমাধা হইয়া কিছু অবশিষ্ট থাকিতে পারে, তাহা
 চরু নির্রূপণ করিবে । সমশনীয় চরু এবং পিতৃ
 যজ্ঞীয় চরুতে মেক্ষণ দ্বারা হোম করিবে । কে
 কেহ বলেন, উপস্তীর্ণ ও অভিচারিত করিয়া হো
 করিবে । (অ্রকের দ্বারা স্রব পাড়ে যে প্রথা
 হবি গৃহীত হয়, তাহার নাম উপস্তীর্ণ এবং যে হবি
 গ্রহণ করিয়া অনন্তর আজ্য প্রদত্ত হয়, তাহা
 অভিচারিত) । গোভিল বুযোৎসর্গের বিধি
 কাল কীর্তন করেন নাই । অতএব কাত্যাগনে
 ইহা সংক্ষেপে কীর্তিত । অশ্বমেধযজ্ঞ এবং প্রস্তর
 রোহণেরও সেই পারিভাষিক কাল অস্ত্র কো
 উপদেশ গ্রহে কথিত আছে । অথবা মার্গপা
 দিনে গোমেধ যজ্ঞের কাল এবং নীরাজন দি
 অশ্বমেধ যজ্ঞের কাল, ইহা শাস্ত্রান্তরে বিহিত আছে

শরৎসমুদ্যোগে কৈটবযজ্ঞঃ প্রচক্ষতে ।

ধাত্তপাকবশাদস্তে শ্রামাকো বনিঃ স্মৃতঃ ॥ ১

আবুজ্যাং তথা কৃষ্যাং বাস্ককর্মণি যাজ্ঞিকঃ ।

যজ্ঞার্থতত্ত্ববেত্তারো হোমমেবং প্রচক্ষতে ॥ ১০

যে পঞ্চ যে ক্রমেণৈতা হবিরাহুতয়ঃ স্মৃতাঃ ।

শেষা আজ্যেন হোতব্য ইতি কাত্যায়নোহব্রবীৎ ॥ ১১

পর্যো যদাজ্যসংযুক্তং তৎ পূষাতকমুচ্যতে ।

দধোকে তদুপাসাদ্য কর্তব্যঃ পায়সচক্রঃ ॥ ১২

ত্রীহয়ঃ শালয়ো মুগা গোধূমাঃ সর্বপান্তিলাঃ ।

যবান্চৌষধয়ঃ সপ্ত বিপদং ব্রহ্মি ধারিতাঃ ॥ ১৩

সংস্কারাঃ পুরুষস্তোত্রে অর্ঘ্যাস্তে গোতমাদিভিঃ ।

অতোহষ্টকাদয়ঃ কার্য্যাঃ সর্বৈ কালক্রমেদিতাঃ ॥ ১৪

সকদপ্যষ্টকাদীনী কুর্ঘ্যাৎ কর্মণি যো দ্বিজঃ ।

স পঙক্তিপাবনো ভূত্বা লোকান প্রৈতি স্তুতচ্যুতঃ ॥ ১৫

একাহমপি কর্মস্বো যোহয়িগুপ্তকয়কঃ শুচিঃ ।

নয়তাত্ত তদেবাস্ত শতাং দিবি জায়তে ॥ ১৬

যদ্বাধায়িমিশাস্ত দেবাদৌরৈভিরিষ্টবান ।

নিরাকর্তৃমরাদীনাম্ স বিজ্ঞেয়ো নিরাকৃতিঃ ॥ ১৭

ইতি ষড়্বিংশঃ খণ্ডঃ ।

শরৎকালে ও বসন্তকালে কেহ কেহ নবযজ্ঞ করিতে বলেন । কেহ বলেন, ধাত্তপাকবশে নবযজ্ঞ হইবে । আর বানপ্রস্থদিগের শ্রামাক ধাত্তপাক সময়ে নবযজ্ঞ হইবে বলিয়া কথিত আছে । আশ্বিনী পূর্ণিমাকর্তব্য কর্ম, কৃষি এবং বাস্ককর্মে যজ্ঞার্থতত্ত্ব-বেত্তা যাজ্ঞিকগণ এইরূপ হোম হইবে বলেন ; যথা—যথাক্রমে দুই আহুতি, পাঁচ আহুতি ও দুই আহুতি হবি দ্বারা হইবে । অবশিষ্ট আহুতি সকল আজ্য (স্তুত) দ্বারা হইবে, কাত্যায়ন ইহা বলেন । আজ্যসংযুক্ত দুগ্ধ কাহারও কাহারও মতে দধি “পূষাতক” নামে অভিহিত হয় । তাহা উপাসাদন করিয়া পায়স চক্র করিবে । ত্রীহি, শালি, মুগা, গোধূম, সর্বপ, তিল এবং যব এই সপ্ত ওষধি ধারণ করিলে বিপৎ নষ্ট হয় । গোতমাদি ঋষিগণ এই সকল সংস্কার অরণ করিয়াছেন । অনন্তর যথাকালে কথিত অষ্টকাদি সমুদয় কার্য্য করিবে । যে দ্বিজ, একবারও অষ্টকাদি কার্য্য করিবে, সে পঙক্তিপান হইয়া স্তুতশ্রাবী লোকে গমন করে ; যে ব্যক্তি কর্মস্ব হইয়া একদিনও শুচিতাবে অগ্নিপরিচর্যা করে, সে তৎফলেই একশত দিন স্বর্গভোগ করে । যে ব্যক্তি অগ্নি আধানপূর্বক দেবাদিকে আশপিত করিয়া এই সকল কর্ম দ্বারা তীর্থাদিগের পূজা না

সপ্তবিংশঃ খণ্ডঃ ।

যজ্ঞাঙ্কঃ কর্ণুণ্যমাদৌ যা চান্তে দক্ষিণা ভবেৎ ।

অমাবস্তাঃ দ্বিতীয়ঃ যদ্বাহার্য্যঃ তদুচ্যতে ॥ ১

একসাধ্যোষ্মবহিঃসু ন স্তাৎ পরিসমুহনম্ ।

নৌদগাসাদনকৈব ক্ষিপ্ৰহোমো হি তে মতাঃ ॥ ২

অভাবে ত্রীহিবয়োদ্দিগ্না বা পয়সাপি বা ।

তদভাবে যবাধা বা জুহুয়াহুদকেন বা ॥ ৩

রৌদ্রস্ত রাক্ষসঃ পিত্র্যামানুস্মরকার্ভচারিকম্ ।

উক্কা মজ্জং স্পৃশেদাপি আলভাশ্বানমেব চ ॥ ৪

যজ্ঞনীয়েহহি, সোমশেচকারুণ্যাং দিশি দৃশ্যতে ।

তত্র ব্যাহুতিভিহুত্বা দণ্ডং দদ্যাদ্ভিজাতয়ে ॥ ৫

লবণং মধু মাংসঞ্চ ক্ষারংশো যেন হুয়তে ।

উপবাসেন ভূঞ্জীত নোকুরাত্তো ন কিঞ্চন ॥ ৬

স্বকালে সায়মাহুত্যা অপ্ৰাপ্তৌ হোতৃহব্যয়োঃ ।

প্রাক্প্রাতরাহুতঃ কালঃ প্রায়শ্চিত্তে হতে সতি ॥ ৭

করে, সেই দেব প্রভৃতির—নিরাকর্তা ব্যক্তি “নিরাকৃতি” বলিয়া জ্ঞাতব্য । ১—১৭ ।

ষড়্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ খণ্ডঃ ।

কর্মের আদিতে বিহিত আঙ্ক (নান্দীমুখ আঙ্ক) কর্মশেষে বিহিত দক্ষিণা এবং অমাবস্তা কর্তব্য দ্বিতীয় আঙ্কের নাম “অবাহার্য্য” । মাতৃপূজার অন্ত্র অর্থাৎ পরে কর্তব্য বলিয়া নান্দীমুখ আঙ্কের নাম “অবাহার্য্য” । কর্মশেষে কর্তব্য বলিয়া দক্ষিণার নাম “অবাহার্য্য” । আর পিণ্ড পিতৃযজ্ঞের পরে কর্তব্য বলিয়া অমাবস্তাআঙ্কের নাম “অবাহার্য্য” । একসাধ্য ব্রহ্মশ্রুত হোমে বহিরাস্তরণ, পরিসমুহন এবং উদগাসাদন নাই, কেননা তাহা “ক্ষিপ্ৰ হোম” বলিয়া বিদিত । ত্রীহি ও যবের অভাবে, দধি বা দুগ্ধ দ্বারা, তদভাবে যবাধু এবং তদভাবে জল দ্বারাও হোম করিবে । রৌদ্র, রাক্ষস, পিত্রা, আনুস্মর বা আভিচারিক মজ্জ উভায়ণ করিলে আশ্বদেহ স্পর্শ করিয়া জল স্পর্শ করিবে । যে ব্যক্তি লবণ, মধু, মাংস বা ক্ষারংশ আহুতি দেয়, সে উপবাসান্তে ভোজন করিবে । হোতা ও হব্যের অগ্নিতে যথাকালে সায়ংহোম না হইলে, পরদিন প্রাতঃহোমের পূর্বকাল পর্য্যন্ত সায়ংহোম করিতে পারিবে । তবে কিনা প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া

প্রাক্ষায়মাছতে: প্রাতর্হোমকালানতিক্রমঃ ।
 প্রাক্ষপৌর্ণমাসাদর্শস্ত প্রাক্ষর্শাদিতরস্ত তু ॥ ৮
 বৈশ্বদেবে অতিক্রান্তে অহোরাত্রমভোজনম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তমথো হত্বা পুনঃ সন্তুষ্টিয়াদ্রতম্ ॥ ৯
 হোমম্ব্যাত্যয়ে দর্শপৌর্ণমাসাত্যয়ে তথা ।
 পুনরেবারিমাধ্যাদিতি ভার্গবশাসনম্ ॥ ১০
 অনুচো মানবো জ্ঞেয় এণ্ড কৃক্সগঃ স্মৃতঃ ।
 কৃক্সগৌরমৃগঃ প্রোক্তস্তদ্বলঃ শৌণ উচ্যতে ॥ ১১
 কেশান্তিকো ব্রাহ্মণস্ত দণ্ডঃ কার্থ্যঃ প্রমাণতঃ ।
 ললাটসম্বিতো রাজ্ঞঃ স্মাত্তু নাসান্তিকো বিশঃ ॥ ১২
 ঋজবস্তে তু সর্ক্রে স্ম্যরব্রণাঃ সৌম্যদর্শনাঃ ।
 অল্পদ্বৈগকরা নৃণাং সত্বচোহনগ্নিদৃষিতাঃ ॥ ১৩
 গোবিশিষ্টতয়া বিপ্রৈর্ষেদেষাপি নিগজতে ।
 ন ততোহস্তদ্বয়ং যস্মাত্তন্মাদৌর্ধ্বর উচ্যতে ॥ ১৪
 ঘেবাং ব্রতানামন্তেষু দক্ষিণা ন বিধীয়তে ।
 বরস্তত্র ভবেদানমপি বাছাদয়েদুত্তরন ॥ ১৫
 অস্থানোজ্জ্বলবিচ্ছেদঘোষণাধ্যাপনাদিকম্ ।

ঐ হোম করিতে হইবে, সাংসং হোমকালের পূর্ব-
 পর্যন্ত প্রাতর্হোমকাল থাকে। পৌর্ণমাসের পূর্ব
 পর্যন্ত দর্শযাগের কাল থাকে এবং দর্শের পূর্বপর্যন্ত
 পৌর্ণমাস যাগের কাল থাকে। বৈশ্বদেব অতিক্রান্ত
 হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিবে। তৎপরে
 প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া ঐ ব্রত আরম্ভ করিবে।
 সাংসংহোম এবং প্রাতর্হোম এই দুইবার হোম না
 হইলে, বা দর্শ যাগ ও পৌর্ণমাস যাগ না হইলে
 পুনরায় অগ্ন্যাধান করিবে, ইহা ভার্গবের মত;
 (গোভিলোক কতিপয় শব্দের অর্থ লিখিত হই-
 তেছে)। অনধীতবেদ বালকের 'মানবক' সংজ্ঞা;
 'এণ' শব্দে কৃক্সসারমৃগ বুঝিবে। "কৃক্স" শব্দে গৌর-
 বর্ণমৃগ, আর স্ময়শব্দের অর্থ 'শল' *। ব্রাহ্মণের
 দণ্ড, পরিমাণে কেশ পর্যন্ত হইবে। ক্ষত্রিয়ের
 ললাট পর্যন্ত এবং বৈশ্যের নাসিকা পর্যন্ত হইবে।
 সকল জাতির দণ্ডই সরল, অক্ষত ও সৌম্যদর্শন
 হইবে; প্রাণিগণের উদ্বৈগকর হইবে না; তৃকৃগুজ
 হইবে; আর অগ্নিদৃষিত হইবে না। গোক বড়ই
 প্রধান, ইহা ব্রাহ্মণেরা বলেন; বেদেও ইহা কথিত
 আছে। গোক হইতে প্রধান আর কিছুই নাই
 এইজন্য "বর" শব্দে গো। যে সকল ব্রতের অন্তে

* ১১ শ্লোকের শেষ ভাগ 'স্ময়ঃ শল উচ্যতে'
 ছন্দস্বন এইরূপ পাঠ করেন।

প্রমাদিকং ক্রতে যৎ স্তাদ্যাত্যামত্বকারি তৎ ॥ ১৬
 প্রত্যকং যত্নপাক্ষ্য সোৎসর্গং বিধিবদ্ধিজৈঃ ।
 ক্রিয়তে চন্দ্রসাং তেন পুনরাপ্যায়নং ভবেৎ ॥ ১৭
 অযাত্যামৈশ্চন্দোভির্ঘৎ কক্ষ্য ক্রিয়তে দ্বিজৈঃ ।
 ক্রৌড়মানমপি সদা তন্তেবাং সিদ্ধিকারকম্ ॥ ১৮
 গায়ত্রীক সগায়ত্রাং বাহ্মস্পত্যমিতি ত্রিকম্ ।
 শিষ্যোভোহ্নচ্য বিধিবদ্ব্যপ্যুধ্যাত্ততঃ ক্রতিম্ ॥ ১৯
 চন্দ্রসামেকবিংশানাং সংহিতায়াং যথাক্রমম্ ।
 তচ্ছন্দস্ত্যভিরবর্গ ভিরাদ্যভিহোম ইয্যতে ॥ ২০
 পর্ক্ভির্ভিষ্টব গানেযু ব্রাহ্মণেষুস্তরাদিতিঃ ।
 অঙ্গেষু চর্চ্চামন্ত্রেষু ইতি যষ্টিজু হোতয়ঃ ॥ ২১

ইতি সপ্তবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ।

অক্ষতাস্ত্র যবাঃ প্রোক্তা ভৃগু ধান্য ভবন্তি তে ।
 ভৃগুস্ত্র ব্রীহয়ো লাজা ঘটঃ স্মাত্তু উচ্যতে ॥ ১
 নারীয়াত রংস্মানি সোস্তরাণি বিচক্ষণঃ ।

দক্ষিণাধিধান নাই, তথায় গুরুকে "বর"-দান বা
 বস্ত্রদান করা কর্তব্য। অস্থানে উজ্জ্বল বিচ্ছেদপূর্বক
 ঘোষণা ও প্রামাদিক অধ্যাপনাদি দ্বারা ক্রতির
 "যাত্যামত্ব" হয়। দ্বিজগণ, প্রতিবর্ষে উপাক্ষ্য ও
 উৎসর্গ করিতে, বেদ সকলের পুনরায় তেজোরুদ্ধি
 হয়। দ্বিজগণ, অযাত্যাম বেদসাহায্যে লীলা-
 বশতও যে কক্ষ্য করেন, তাহা তাঁহাদিগের সদা
 সিদ্ধিকারক। আচার্য্য,—গায়ত্রী, গায়ত্র এবং
 বাহ্মস্পত্য এই মন্ত্রত্রয় শিষ্যদিগকে উপদেশ দিয়া
 তৎপরে ক্রতির উপাক্ষ্য করিবে। সংহিতাতে
 যথাক্রমে একবিংশতি প্রকার চন্দ্র আছে। সেই
 সেই চন্দ্রে প্রথিত প্রথম প্রথম মন্ত্রদ্বারা ঐ সমস্ত
 চন্দের হোম করা বিধি। গান-ভাগ ব্রাহ্মণ-ভাগ
 অঙ্গ এবং চর্চ্চামন্ত্রের উত্তরাদি পর্ব দ্বারা হোম
 করিবে। উপাক্ষ্যের এই যষ্টি হোম করিতে
 হয়। ১—২১।

সপ্তবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশ খণ্ডঃ ।

যবের নাম অক্ষত; যব ভর্জিত হইলে তাহাকে
 ধান্য বলা যায়, ভর্জিত ব্রীহির নাম লাজ এবং

ন চোপনিষদশ্চৈব যগ্মাসান্ দক্ষিণায়নান্ ॥ ২
উপাকৃত্যোদগয়নে ততোহধায়ীত ধর্ম্মবিৎ ।
উৎসর্গশ্চৈক এতৈবাং তৈবাং প্রৌঠপদেহপি বা ॥ ৩
অজ্ঞাতব্যজ্ঞনা লোমী ন তয়ালহ সংবিশেৎ ।
যযুগঃ কাকবক্ষ্যাত্মা জাতা তাং ন বিবাহয়েৎ ॥ ৪
সংস্কৃপদবস্তাসস্ত্রিপদং প্রক্রমঃ স্মৃতঃ ।
স্মার্ত্তে কর্ম্মণি সর্ব্বত্র শ্রোত্রে বহুর্ঘৃণোদিতঃ ॥ ৫
যস্তাং দিশি বলিঃ দধ্যাত্তামেবাভিমুখে বলিন্ ।
শ্রবণাকর্ম্মণি ভবেন্ন্যাক্ষকর্ম্ম ন সর্ব্বদা ॥ ৬
বলিশেষস্ত হবনমগ্নিপ্রণয়নং তথা ।
প্রত্যহং ন ভবেয়াতামুলুকন্ত ভবেৎ সদা ॥ ৭
পৃষাতকপ্রেয়গোনিবস্ত হবিসস্তথা ।
শিষ্টেণ প্রাশনে মন্ত্রস্তত্র সর্ষেহধিকারিণঃ ॥ ৮
ব্রাহ্মণানামসারিণ্যে স্বয়মেব পৃষাতকম্ ।
অবেক্ষেদ্রবিষঃ শেষঃ নবযজ্ঞেহপি ভক্ষয়েৎ ॥ ৯
সকলা বদরীশাখা কলবত্যাভিধীয়তে ।
ধনাবিসিকতাশঙ্কাঃ স্মৃতা জাতশিলাস্ত তাঃ ॥ ১০
নষ্টো বিনষ্টো মণিকঃ শিলানাশে তথৈব চ ।
তদেবান্ততা সংস্কার্যো নাপেক্ষেদাগ্রহায়ণীম্ ॥ ১১
শ্রবণাকর্ম্ম লুপ্তক্ষেৎ কথঞ্চিং স্ততকাদিনা ।
আগ্রহায়ণিকং কুর্ধ্যাদ্বলিবর্জ্জমশেষতঃ ॥ ১২

ঘটের নাম খণ্ডিক । বিচক্ষণ ব্যক্তি দক্ষিণায়ন ছয়
মাস উত্তর রহন্ত এবং উপনিষৎ অধ্যয়ন করিবে
না। ধর্ম্মবিৎ ব্যক্তি উপাকর্ম্ম করিয়া উত্তরায়ণে
অধ্যয়ন করিবে। ইহাদিগের উৎসর্গ কর্ম্ম পৌষী
পূর্ণিমাতে কিংবা ভাদ্রমাসেই হইতে পারিবে।
অজ্ঞাতলক্ষণা লোমশা এবং কাকবক্ষ্যাসম্ভূতা
রমণীকে বিবাহ করিবে না। তিন-পা-সংস্কৃত
পদক্ষেপের নাম প্রক্রম। সকল স্মার্ত্তকর্ম্মে
এবং শ্রোতকর্ম্মে অধর্ঘ্য কৰ্ত্ত্বক কথিত আছে।
যে দিকে বলি প্রদান করিবে, সেই দিকেই মুখ
ফিরাইয়া বলি দেওয়া বিধি। শ্রবণা কর্ম্মে
সর্ব্বদা স্তম্ভ কর্ম্ম হইবে না। বলিশেষের
আহুতি এবং অগ্নিপ্রণয়ন প্রত্যহ হইবে না। কিন্তু
উলুক প্রত্যহ হইবে। পৃষাতক প্রেরণ এবং হতা-
বশিষ্ট নবান্ন ভোজনের মন্ত্রোচ্চারণে সকলেই
অধিকারী। ব্রাহ্মণগণ সমীপে না থাকিলে
যয়ই পৃষাতক দর্শন করিবে। নবযজ্ঞেও হবিঃ
ভক্ষণ করিবে। যদি স্ততকাদি কোন কারণে
শ্রবণাকর্ম্ম বিলুপ্ত হয়, তাহা হইলে, বলিব্যতীত

উক্ত স্বস্তরশায়ী স্নানাসমর্দ্ধমথাপি বা ।
সপ্তরাত্রঃ ত্রিরাত্রঃ বা একাং বা সদ্য ত্রব বা ॥ ১৩
নোর্দ্ধঃ মন্ত্রপ্রয়োগঃ স্নানাদ্যাগারঃ নিয়মতে ।
নাহতাস্তরগণৈকৈব ন পার্শ্বকাপি দক্ষিণম্ ॥ ১৪
দৃঢ়শ্চেন্দাগ্রহায়ণ্যামাবৃত্তাবপি কর্ম্মণঃ ।
কুন্তো মন্ত্রবদাসিঞ্চৎ প্রতিকুন্তয়ৎ পঠেৎ ॥ ১৫
অগ্নান্নাং যো বিঘাতঃ স্নাতং স বাধো বহুভিঃ স্মৃতঃ ।
প্রাণসম্মিত ইত্যাদি বাসিষ্ঠং বাধিতং যথা ॥ ১৬
বিরোধো যত্র বাক্যানাং প্রমাণং তত্র কুয়ান্ ।
তুলাপ্রমাণকষে তু ছায় এবং প্রকীর্ত্তিতঃ ॥ ১৭
ত্রৈয়দ্বকং করতলমপুণা মণ্ডকাঃ স্মৃতাঃ ।
পালাশা গোলকাশ্চৈব লৌহচূর্ণঞ্চ চীবরম্ ॥ ১৮
স্পৃশন্নানামিকাগ্রেণ কচিদালোকঘর্ম্মণি ।
অন্নমজ্জণীয়ং সর্ব্বত্র সর্দৈবমন্নমজ্জয়েৎ ॥ ১৯

ইতাষ্টাবিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ২৮ ॥

সম্পূর্ণরূপে আগ্রহায়ণিক কর্ম্ম করিবে। অতঃপর
একমাস, অর্দ্ধমাস, সপ্তরাত্র, ত্রিরাত্র, একদিন অথবা
সদ্যঃ, স্বস্তরশায়ী হইবে। অতঃপর মন্ত্রপ্রয়োগ
হইবে না। অগ্নিগৃহের নিয়মই থাকিবে না।
আহতাস্তরগ হইবে না। দক্ষিণ ও পার্শ্বের
কথা থাকিবে না। যদি দৃঢ় হয় ত আগ্রহায়ণীতে
কর্ম্মাবৃত্তি হইলেও মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক কুন্তয় আসিঞ্চন
করিবে এবং প্রতিকুন্তে মন্ত্রপাঠ করিবে। অন্ন
বিঘাত বাধ বলিয়া কথিত হইয়াছে। যেখানে
প্রমাণ সকল বিরুদ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেখানে
যে পক্ষে অধিক মত তাহাই গ্রাহ্য। সমান
সমান প্রমাণ থাকিলে যুক্তিই প্রামাণ্যজনক কথিত
হইয়াছে। ত্রৈয়দ্বক-শব্দে করতল, অপুণশব্দে
মস্তক; পালাশশব্দে গোলক এবং চীবরশব্দে
লৌহচূর্ণ। কোন স্থলে অনামিকাগ্র দ্বারা স্পর্শ,
কোন স্থলে বা দর্শনমাত্র দ্বারাই অন্নমজ্জণ করিতে
পারিবে। ১—১৯।

অষ্টাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

একোনত্রিংশ খণ্ডঃ ।

কালনং দৰ্ভকুর্চেন সৰ্বত্র শ্রোতসং পশোঃ ।
 তুষ্ণীমিচ্ছাক্রমেণ স্তাষপার্থে পার্শ্বদাক্ষী ॥ ১
 সপ্ত তাবনমুর্দ্ধস্তানি তথা স্তনচতুষ্টয়ম্ ।
 নাভিঃ শ্রোণিরপানঞ্চ গোশ্রোতাংসি চতুর্দশ ॥ ২
 ক্ষুরো মাংসাবদানার্থঃ কুংজা ষিষ্টরুদাবৃত্তা ।
 বপামাদায় জুহুয়াৎ তত্র মন্ত্রং সমাপয়েৎ ॥ ৩
 হজ্জিহ্বা ক্রোড়মস্থীনি যকৃৎকৌ শুদং স্তনাঃ ।
 শ্রোণিকৃৎসটাপার্শ্বঃ পশুজানি প্রচক্ষতে ॥ ৪
 একাদশানামঙ্গানামবদানানি সচ্ছিয়া ।
 পার্শ্বস্ত বৃজসকৃৎপাশ্ব দ্বিহৃদাচ্ছচতুর্দশ ॥ ৫
 চরিতার্থা ঋতিঃ কার্ধ্যা যশ্মাদপ্যাহুকল্পশঃ ।
 অতোহষ্টকেন হোমঃ শ্রাচ্ছাগপক্ষে চরাবপি ॥ ৬
 অবদানানি যাবন্তি ক্রিয়েন্ন প্রস্তরে পশোঃ ।
 তাবতঃ পায়সান্ পিণ্ডান পশাভাবেহপি কারয়েৎ ।
 উহ্নব্যজ্ঞনার্হন্ত পাশাভাবেহপি পায়সম্ ।
 সজবঃ ঋপয়েৎ তদ্বদধাষ্টকোহপি কৰ্ম্মণি ॥ ৮
 প্রাধাত্যং পিণ্ডদানস্ত কেচিদাভর্জনারীণিঃ ।

উদ্যোগ-শক্তি-সংহিতা ।

সকল কর্মের পশুশ্রোত ইচ্ছানুসারে তুষ্ণীভাবে দৰ্ভকুর্চদ্বারা প্রক্ষালনীয় । পশাশ দাক্ষপাত্রদ্বয় বস। সংগ্রহণ জানিবে । মন্তকস্থিত সপ্তশ্রোত (মুখ, নালিকারজ্জ্বয়, চক্ষুর্দ্বয় ও কর্ণদ্বয়) চার স্তন, নাভি শ্রোণি এবং অপান—গোরুর এই চৌদ্দটি শ্রোত । ক্ষুরের প্রয়োজন মাংসকর্ষণ । ষিষ্টকুং-রীতি-অনুসারে সমস্ত বস। গ্রহণপূর্বক হোম করিলে তাহা-তেই মন্ত্রসমাপ্তি হইবে । হৃদয়, জিহ্বা, ক্রোড়, অস্থি, বকৃৎ, বৃজদ্বয়, মলদ্বার, স্তন, সর্পি, স্বকৃৎ এবং পার্শ্ব এই কয়টি পশুদিগের অঙ্গ । এই একা-দশ অঙ্গের সংখ্যাক্রমে অবদান হইতে পারে বটে ; কিন্তু পার্শ্ব বৃক এবং সর্পি দুই দুই বলিয়া চতুর্দশ অবদান কথিত হইয়াছে । যেহেতু ঋতির চরিতার্থতা যে কোনরূপে করিতে হইবে ; অতএব ছাগপক্ষ চক্রেতেও অষ্ট পক্ষ দ্বারা হোম করিবে । পশুসঙ্গে যতগুলি অবদান কৃত হইত, পশু না থাকিলে ততগুলি পায়স পিণ্ড করিবে । পশু না থাকিলেও উহ্ন ব্যজ্ঞনার্হ সজব পায়স চক্র করিবে ;

গয়াদৌ পিণ্ডমাত্রস্ত দীয়মানস্তদর্শনাৎ ॥ ৯
 ভোজনস্ত প্রধানত্বং বদন্ত্যন্তে মর্হয়ঃ ।
 ব্রাহ্মণস্ত পরীক্ষায়াঃ মহাযজ্ঞপ্রদর্শনাৎ ॥ ১০
 আমশ্রাদ্ধবিধানস্ত বিন্য পিণ্ডেঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।
 তদালভ্যাপ্যনধ্যায়বিধানশ্রবণাদপি ॥ ১১
 বিহ্নয়তমুপাদায় মমাপ্যোতকুদি স্থিতম্ ।
 প্রধানমুভয়োর্ব্রাহ্মণ্যং তস্মাদেব সমুচ্চয়ঃ ॥ ১২
 প্রাচীনাবীতিনা কার্য্যং পিত্রেষু প্রোক্ষণং পশোঃ ।
 দক্ষিণোদাসনান্তঞ্চ চরোনির্কপণাদিকম্ ॥ ১৩
 সন্নয়চাবদানানাঃ প্রধানার্থো ন হীতয়ঃ ।
 প্রধানঃ হবনকৈব শেষঃ প্রকৃতিবদ্ভবেৎ ॥ ১৪
 দ্বীপমুন্নতমাখ্যাতং শাদা চৈবেষ্টকা স্মৃতা ।
 কৌলিনঃ সজলঃ প্রোক্তঃ দ্রব্যাতোদকো মরুঃ ॥ ১৫
 দ্বারগবাক্ষস্তন্তৈঃ কর্দমভিত্যস্তকোণবেষ্টক ।
 নেষ্টঃ বাস্তদ্বারং বিজ্ঞমনাক্রান্তমার্যৈশ্চ ॥ ১৬
 বশজ্জমাংসং ব্রাহ্মীকৃৎশ্চৈতি যবাস্তথা ।
 অসাবিত্যত্র নামোক্তা জুহুয়াৎ ক্ষিপ্রেহোমবৎ ॥ ১৭
 সাক্ষতঃ স্তম্ননোমুক্তমুদকং দধিগন্ধুতম্ ।

তাহা অষ্টকাকার্য্যেও জানিবে । কোন কোন পণ্ডিত পিণ্ডদানের প্রাধান্য কীৰ্ত্তন করেন । কেননা দেখা যায়, গয়াদিতে মাত্র পিণ্ডদানই বিহিত আছে । অস্ত্র মর্হিগণ পাত্রান্তভোজনের প্রাধান্য কীৰ্ত্তন করেন ; কেননা ব্রাহ্মণপরীক্ষাবিষয়ে মহাযজ্ঞ দেখা গিয়া থাকে । আমশ্রাদ্ধ বিধি অনুষ্ঠান বিনাপিণ্ডে হইতে পারে । শ্রাদ্ধারম্পর্শেও শ্রাদ্ধবিধি অবগেও অনধ্যায় হয় । পণ্ডিতগণের মত সংগ্রহ করিয়া আমি এই স্থির করিয়াছি ; উভয় কার্য্যেই প্রাধান্য আছে বলিয়া ইহা সমুচ্চয় জানিবে । পিতৃপক্ষে পশু-প্রোক্ষণ দক্ষিণান্ত এবং চরুনির্কপণাদি কার্য্য প্রাচীনাবীতী হইয়া করিবে । অবদান সন্নয়ই প্রধানার্থ অস্ত্র কিছু নহে । হবনই প্রধান । অবশিষ্টাংশ প্রকৃতিবৎ হইবে । উন্নতস্থানের নাম দ্বীপ, শাদল স্থান ইষ্টকা । সজলস্থানের নাম কৌলিন এবং বাহার দূরে খাত জল, তাহার নাম মরু ।—বাস্তদ্বার,—দ্বার, গবাক্ষ, স্তম্ভ, কর্দম, ভিত্তি, শেষ এবং কোণবেধে বিজ্ঞ হইবে না এবং আধি-গণের আক্রান্ত হইবে । এই কার্য্যে ব্রাহ্মীকে “বশজ্জমা” বলিয়া এবং যবকে “শক্” শব্দে উল্লেখ করিয়া এবং অমুক বলিয়া নামোক্তপূর্বক ক্ষিপ

অৰ্ঘ্যঃ দধিমধুভ্যাঞ্চ মধুপকৌ বিধীয়তে ॥ ১৮
কাংস্তেনৈবাহীযন্ত নিনয়েদৰ্ঘ্যমঞ্জলৌ ।

কাংস্তাপিধানং কাংস্তস্থং মধুপকং সমৰ্পয়েৎ ॥ ১৯
ইত্যেকোনত্রিংশঃ খণ্ডঃ ॥ ১৯ ॥
ইতি কাত্যায়নরচিত্তে কৰ্ম্মপ্রদীপে তৃতীয়ঃ প্রপাঠকঃ ।

হোমের স্থায় হোম করিবে। অক্ষত পুষ্প, জল
এবং গন্ধ ইহাদিগের সম্মিলনে অৰ্ঘ্য এবং দধিমধু-
যোগে মধুপক হয়। পূজনীয় ব্যক্তির অঞ্জলিতে
কাংস্তপাত্রে করিয়া অৰ্ঘ্য দিবে। আর মধুপকও

কাংস্তাচ্ছাদিত এবং কাংস্তস্থ করিয়া সমৰ্পণ
করিবে * । ১—১৯ ।
উনত্রিংশ খণ্ড সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥
তৃতীয় প্রপাঠক সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

* “ন তৎ পূৰ্ণং যতঃ প্রোক্তঃ সপিণ্ডনবিধিঃ ক্রমাৎ ।

বুদ্ধিশাক্ত লোপঃ স্তাৎ পক্ষয়োরুভয়োরপি ॥”

আহিকতস্বত্বত ।

“উত্তানেন তু হস্তেন হস্তাংগেণ পীড়িতম্ ।

সংহতাস্ত্রলিপাণিষ্ত বাগ্‌যতো জুহুয়াক্‌বিঃ ॥”

পরশরভাষ্য ও মদনপারিজাত যুত ।

এই দুইটি বচন ছন্দোগপরিশিষ্টের ; অর্থাৎ এই
কাত্যায়নসংহিতায় যে যে গ্রন্থের নাম দেওয়া হই-
য়াছে, তাহাতে ইহা লিখিত আছে । দুইটি বচনই
প্রামাণিক ; কিন্তু আমাদের সংগৃহীত আদর্শমধ্যে
এই দুইটি বচন নাই ।

কাত্যায়নসংহিতা সমাপ্তা ।

বৃহস্পতিসংহিতা।

ইষ্টা ক্রতুশতং রাজা সমাপ্তবরদক্ষিণম্ ।
মম্বান বায়িদাং শ্রেষ্ঠং পর্যাপৃচ্ছদ্ বৃহস্পতিম্ ॥ ১
ভগবন্ কেন দানেন সৰ্বতঃ সুখমেধতে ।
যদন্তঃ যমহার্ষক তন্মে ক্রহি মহাতপঃ ॥ ২
এবমিশ্রেণ পৃষ্টোহসৌ দেবদেবপুরোহিতঃ ।
বাচস্পতিশ্বহাপ্রাজ্ঞো বৃহস্পাতিকুবাচ হ ॥ ৩
সুবর্ণদানং গোদানং ভূমিদানঞ্চ বাসব ।
এতৎ প্রযচ্ছমানস্ত সৰ্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে ॥ ৪
সুবর্ণং রজতং বস্ত্রং মণিরত্নঞ্চ বাসব ।
সৰ্বমেব ভবেদন্তং বস্তুধাং যঃ প্রযচ্ছতি ॥ ৫
ফালাকৃষ্টাং মহীং দত্ত্বা সবীজাঃ শস্তশালিনৌম্ ।
যাবৎ সূর্য্যকরা লোকান্তাবৎ স্বর্গে মহীয়তে ॥ ৬
যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে পাপং পুরুষো বৃত্তিকথিতঃ ।
অপি গোচর্য্যমাজেণ ভূমিদানেন শুধ্যতি ॥ ৭
দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিশদণ্ডানি বর্তনম্ ।
দশ তান্তেব বিস্তারো গোচর্য্যৈতন্মহাফলম্ ॥ ৮

দেবরাজ ইন্দ্র যাহার বরদক্ষিণা সমাপ্ত হই-
য়াছে, এরূপ একগণত যত্র সম্পন্ন করিয়া বাগ্নিশ্রেষ্ঠ
বৃহস্পতি (ঋষিকে) জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগ-
বন্! কোন্ কোন্ বস্তু দান করিলে, সৰ্বদা সুখ-
বুদ্ধি হয়, এবং যে বস্তু দত্ত হইলে, উত্তম ফলজনক
হয়; হে তপোধন! তাহা আমাকে বলুন। ইন্দ্র কর্তৃক
এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া দেবরাজপুরোহিত পণ্ডিত-
শ্রেষ্ঠ বাগ্নপ্রধান বৃহস্পতি বলিলেন, হে বাসব!
সুবর্ণদান, গোদান এবং ভূমিদান, এ সকল বস্তু
যে মনুষ্য দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত
হয়। হে বাসব! যে মনুষ্য ভূমি দান করে, সে
সুবর্ণ, রজত, বস্ত্র, মণি এবং রত্ন এ সকল বস্তু
দানের ফল প্রাপ্ত হয়। লাদল দ্বারা কথিত।
(চৰা) বীজরোপণযুক্ত কিংবা শস্তপূর্ণা ভূমি দান
করিয়া যতকাল সূর্য্যকিরণ ত্রিলোকে থাকিবে,
তাৎকাল সে ব্যক্তি স্বর্গধামে বাস করিবে। মনুষ্য
দীবিচার অন্নতাহেতু ক্রেশ পাইয়া যে কোন পাপ
করিয়াও গোচর্য্য-পরিমিত ভূমি দান করিয়া সকল
পাপ হইতে মুক্ত হইবে। দশ হস্তপরিমিত দণ্ডের
ত্রিশ দণ্ড দীর্ঘে এবং তাদৃশ দণ্ডের দণ্ডবিস্তারে যে
মি, তাহা গোচর্য্যনামে কথিত হইয়াছে, ঐ গো-

সবৃষং গোহস্রঞ্চ যত্র তিষ্ঠত্যতল্লিতম্ ।
বালবৎসপ্রস্থতানাং তদগোচর্য্য ইতি স্মৃতম্ ॥ ৯
বিপ্রায় দদ্যাচ্চ গুণাধিতায়
তপোবিক্রমায় জিতেন্দ্রিয়ায় ।
যাবয়মহী তিষ্ঠতি সাগরান্তা
তাবৎ ফলং তস্ত ভবেদনন্তম্ ॥ ১০
যথা বীজানি রোহন্তি প্রকীর্ত্তানি মহীতলে ।
এবং কামাঃ প্ররোহন্তি ভূমিদানসমাক্ষিতাঃ ॥ ১১
যথাপু পতিতঃ সদ্যন্তৈলবিন্দুঃ প্রসপতি ।
এবং ভূতিকৃতং দানং শস্তে শস্তে প্ররোহতি ॥ ১২
অন্নদা সুখিনো নিত্যং বস্ত্রদশ্চৈব রূপবান্ ।
স নরঃ সৰ্বদো ভূপো যো দদতি বস্তুক্ষরাম্ ॥ ১৩
যথা গোৰ্ভরতে বৎসঃ ক্ষীরমুৎসজ্য ক্ষীরিণী ।
এবং দত্তা সহস্রাক্ষ ভূমিভরতি ভূমিদম্ ॥ ১৪
শশ্বঃ ভদ্রাসনং ছত্রং চরস্বাবরবারুণাঃ ।
ভূমিদানস্ত পুণ্যানি ফলং স্বর্গং পুরন্দর ॥ ১৫
আদিত্যো বরুণো বহির্বক্ষা সোমো হতাশনঃ ।

চর্য্য ভূমিদান মহাফলজনক জানিবে। অথবা বুধের
সহিত সহস্র গাভী বালক এবং বৎস প্রসব করি-
য়াও অক্রেণে যে স্থানে থাকিতে পারে, এতৎ
পরিমিত ভূমিকে গোচর্য্য ভূমি বলা যায় (ইহা
অ্যচার্য্যগণের পরিমাণ)। গুণবান্ তপঃপরায়ণ এবং
জিতেন্দ্রিয় ব্রাহ্মণকে দান করিলে পর, এই সাগরা
পৃথিবী যতকাল থাকিবে, তাদৃশ ব্রাহ্মণকে দানের
অনন্তফল ততকাল ভোগ করিতে হইবে। ভূমি-
তলে বিক্ষিপ্ত বীজ যেরূপ অঙ্কুরিত হইয়া বৃদ্ধি
প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ ভূমিদানদ্বারা উপার্জিত
পুণ্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। যেরূপ জলমধ্যে পতিত তৈল-
বিন্দু তৎক্ষণাৎ বিকৃত হয়, সেরূপ ভূমিদান জাত
পুণ্য বিকৃত হয়। অন্নদাতৃগণ সৰ্বদা সুখী হয়,
বস্ত্রদাতা রূপবান্ হয়। যে মনুষ্য ভূমি দান করে,
সে ব্যক্তি শশ্বঃ, সিংহাসন, ছত্র, স্বাবর, অস্বাবর
এবং হস্তী এ সকল বস্ত্তদানের ফল প্রাপ্ত হয়।
যেরূপ হৃদ্যবতী গাভী হৃদ্যমোচনদ্বারা বৎসকে প্রুতি-
পালন করে, সেইরূপ হে সহস্রলোচন! ভূমি প্রদত্ত
হইলে ভূমিদাতাকে বর্জিত করেন। হে পুরন্দর!
ভূমিদানের ফল বহুতর পুণ্য এবং স্বর্গবাস; স্বর্ঘ্য,

লপাণিক ভগবানভিনন্দিত ভূমিদম্ ॥ ১৬
 মাফেটিয়ন্তি পিতরঃ প্রহরন্তি পিতামহাঃ।
 ভূমিদাতা কুলে জাতঃ স নস্তাতা ভবিষ্যতি ॥ ১৭
 ঈগাহরতিদানানি গাবঃ পৃথ্বী সরস্বতী।
 চারয়ন্তি হি দাতারঃ সর্বাং পাপাদসংশয়ম্ ॥ ১৮
 প্রাবৃত্তা বস্ত্রদা যান্তি নগা যান্তি দ্ববস্ত্রদাঃ।
 হৃষ্টা যান্ত্যগ্নিদাতারঃ স্তুতিত্যা যান্ত্যনন্নদাঃ ॥ ১৯
 কাক্ষন্তি পিতরঃ সর্বের নরকান্তয়ভীরবঃ।
 গয়াং যো যান্ততে পুত্রঃ স নস্তাতা ভবিষ্যতি ॥ ২০
 এষ্টব্য বহবঃ পুলাঃ যদ্যোকোহপি গয়াং ব্রজেৎ।
 যজ্ঞেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বুধমুৎসজেৎ ॥ ২১
 লোহিতো যজ্ঞ বর্ণেন পুচ্ছাগ্রে যজ্ঞ পাণ্ডুরঃ।
 শ্বেতঃ খরবিষাণাভ্যাং স নীলো বুধ উচ্যতে ॥ ২২
 নীলঃ পাণ্ডুরলাঙ্গলশৃণুমুদ্রতে তু যঃ।
 যষ্টীর্ষসহস্রাণি পিতরন্তেন তর্পিতাঃ ॥ ২৩

বকণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি এবং ভগবান্ মহাদেব
 সকল দেবতা ভূমিদাতাকে আনন্দিত করেন।
 পিতৃগণ গর্ষ করেন এবং পিতামহগণ হর্ষায়িত
 হইয়া (বলেন) আমাদিগের কুলে ভূমিদাতা জন্মি-
 য়াছে, সে আমাদিগকে পরিভ্রাণ করিবে। ঋষিগণ
 গোদান, ভূমিদান এবং বিদ্যাদান এই তিন দান-
 কেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন; এই তিনটি দান করিলে,
 দাতাকে সকল পাপ হইতে মুক্ত করে, ইহাতে
 সংশয় নাই। বস্ত্রদাতৃগণ বস্ত্রাদানিতদেহ হইয়া
 (পরলোক) গমন করে, যাহারা বস্ত্রদান করে না,
 সে সকল মনুষ্য নয় হইয়া গমন করে। অন্নদাতা-
 গণ (উত্তম দ্রব্য ভোজন দ্বারা) তৃপ্ত হইয়া গমন
 করে, যাহারা অন্নদান করে না, সে সকল ব্যক্তি
 ক্ষুধিত হইয়া গমন করে। নরকভয়ভীত পিতৃগণ
 সর্ষদা অভিশাষ করেন,—যে পুত্র গয়াধামে গমন
 করিবে, সে সন্তানই আমাদিগের পরিভ্রাণ করিবে।
 বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদ্যপি একজনও
 গয়াধামে গমন করে, কিংবা কোন পুত্র যদ্যপি
 অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কোন পুত্র (বুধোৎসর্গ-
 কালে) নীলবুধ উৎসর্গ করে। (নীলবুধ কীদৃশ
 এই আকাক্ষ্য উত্তর) যে বুধের বর্ণ লোহিত,
 পুচ্ছাগ্র পাণ্ডুরবর্ণ, খর এবং শৃঙ্গায় শ্বেতবর্ণ,
 (ঋষিগণ) তাদৃশ বুধকে নীলবুধ বলিয়াছেন।
 নীলবুধ শব্দে কৃষ্ণবর্ণ বুধ নহে। যদি সেই শ্বেত-
 বর্ণপুচ্ছ নীলবুধ তৃণ ভক্ষণ করিয়া বেড়ায়, উৎসর্গ-
 কর্ত্তা পিতৃগণকে ষাটহাজার বৎসর পরিতৃপ্ত করে।

যজ্ঞ শব্দগতঃ পক্ষঃ ক্লান্তিষ্ঠতি চৌকুতম্।
 পিতরন্তস্ত গচ্ছন্তি সোমলোকঃ মহাহুতিম্ ॥ ২৪
 পৃথ্বী যদ্যোদীলীপস্ত নৃপস্ত নহবস্ত চ।
 অশ্বেষাক নরেন্দ্রাণাং পুনরস্তা ভবিষ্যতি ॥ ২৫
 বহুভির্ষমুধা দত্তা রাজভিঃ সগরাভিঃ
 যস্ত যস্ত যদা ভূমিস্তস্ত তস্ত তদা কলম্ ॥ ২৬
 যজ্ঞ ব্রহ্ময়ঃ স্ত্রীয়ে বা যজ্ঞ বৈ পিতৃঘাতকঃ।
 গবাং শতসহস্রাণাং হস্তা ভবতি মুহুতী ॥ ২৭
 বৃষদন্তাঃ পরদন্তাঃ বা যো হরেষচ্চ বনুক্ষরাম্।
 স্ববিষ্ঠায়াং ক্রিমির্ভূত্যা পিতৃভিঃ সহ পচ্যতে ॥ ২৮
 আক্ষেপ্তা বাহুমস্তা চ তমেব নরকং ব্রজেৎ ॥ ২৯
 ভূমিদো ভূমিহর্ত্তা চ নাপরং পুণ্যপাপয়োঃ।
 উদ্ধাধো বাবতিষ্ঠেত যাবদাকৃত্যসংপ্রবম্ ॥ ৩০
 অগ্নেরপত্যং প্রথমং হিরণ্যং
 ভূবৈববী স্বধামুতাক গাবাঃ।
 লোকাশ্চয়ন্তেন ভবন্তি দন্তা
 যঃ কাক্ষনং গাং মহীক্শুদদাৎ ॥ ৩১

কুল হইতে উদ্ধৃত পক্ষ যদি উৎসৃষ্ট নীলবুধের শৃঙ্গে
 অবস্থিত হইয়া থাকে, তাহা দ্বারা উৎসর্গকর্ত্তার
 পিতৃগণ উত্তম কান্তিযুক্ত চন্দ্রলোকে গমন করেন।
 পুরাকালে যদু, দিলীপ, নৃগ, নহব এবং অন্তান্ত
 রাজগণের এই পৃথিবী অধিকারে ছিল, বর্ত্তমান
 কালে অশ্বেষ অধিকারভুক্ত হইয়াছে; ভবিষ্যৎ-
 কালেও অপরের অধিকারভুক্ত হইবে। সগর
 প্রভৃতি বহু রাজগণ এই পৃথিবী দান করিয়াছেন
 বটে; কিন্তু এ পৃথিবী যখন যাহার অধিকারে
 থাকিবে, সে ব্যক্তি তখন তাহার কলভাগী হইবে।
 যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যাকারী, স্ত্রীহত্যাকারী, পিতৃমাতৃ-
 হত্যাকারী, শতসহস্র গোহত্যাকারী এবং যে ব্যক্তি
 স্বীয় দত্ত কিংবা পরদত্ত ভূমি হরণ করে, সে বিষ্ঠাতে
 ক্রিমি হইয়া পিতৃগণের সহিত পাচিয়া মরে। ভূমি-
 দানে যোত্তরকার করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমিহরণ
 করিতে অল্পমতি দান করে,—এই উভয় ব্যক্তি
 সেই বিষ্ঠাপূর্ণ নরকে গমন করে। ভূমিদাতা এবং
 ভূমিহরণকারী উভয় ব্যক্তিই পুণ্য এবং পাপের
 প্রধান অধিকারী। প্রলয়কাল পধ্যস্ত ভূমিদাতা
 উদ্ধদেশে অর্থাৎ স্বর্গে অবস্থিতি করে। ভূমি-
 হরণকর্ত্তা অধোদেশে অর্থাৎ নরকে অবস্থিতি
 করে। অগ্নির প্রধান সন্তান সুবর্ণ, বিষ্ণুর কণ্ডা
 পৃথিবী, স্বর্ঘ্যের সন্তান গোপমুহ; যে ব্যক্তি সুবর্ণ
 কিংবা পৃথিবী অথবা গো দান করে, সে স্বর্ণ, মর্ত্ত্য

যতপীতিসহস্রাণাং যোজনানাং বসুন্ধরাম্ ।
 স্বভো দত্তা তু সৰ্বজ্ঞ সৰ্বকামপ্রদায়িনী ॥ ৩২
 ভূমিঃ যঃ প্রাপ্তিগ্ৰহাতি ভূমিং যজ্ঞপ্রযচ্ছতি ।
 উভৌ তৌ পুণ্যকৰ্ম্মাণৌ নিয়তং স্বৰ্গগামিনৌ ॥ ৩৬
 সৰ্বেষামেব দানানামেকজন্মায়ুগং কলম্ ।
 হাটকক্ৰিতিগৌরীণাং সপ্তজন্মায়ুগং কলম্ ॥ ৩৪
 যো ন হিংসাদহং হ্যাত্মা কৃতগ্রামং চতুর্ধিধম্ ।
 তস্মৈ দেহাধিযুক্তস্ত ভয়ং নাস্তি কদাচন ॥ ৩৫
 অস্তায়েন হ্যেতা ভূমির্ধৈর্নরৈরপহারিতা ।
 হরতো হারয়ন্তশ্চ হর্যন্তে সপ্তমং কুলম্ ॥ ৩৬
 হরতে হরয়েদ্যন্ত মন্দবুদ্ধিস্তমোভূতঃ ।
 ন বধেয়া বাকুণৈঃ পাঠশক্তিধ্যায়ৈনিম্ জায়তে ॥ ৩৭

এবং পাতাল এই ত্রিভুবন দানের কলভাগী হয় ।
 ছিয়ানী হাজার যোজন-পরিমিত ভূমির মধ্যে কিঞ্চি-
 রাত্র ভূমি খেচ্ছাপূর্ব্বক দান করিলে, ঐ ভূমি সকল
 অভিলাষ পরিপূর্ণ করেন । যে ব্যক্তি ভূমি প্রতি-
 গ্রহ করে এবং যে ব্যক্তি ভূমি দান করে, এ দুই
 ব্যক্তিই পুণ্যকৰ্ম্মকারী এবং উভয়েই নিশ্চয় স্বর্গ-
 গমন করে । সকল দানকৰ্ম্মের কল, এক জন্মমাত্র
 ভোগ হয়, কিন্তু সুবর্ণ, পৃথিবী এবং অষ্টবয়ীয়া
 কল্পাদানের কল সপ্তজন্মপর্য্যন্ত ভোগ হয় । যে
 ব্যক্তি আত্মাই “আমি” দেহ “আমি” নহি ভাবিয়া
 বেদজ, অণ্ডজ, উদ্ভিজ্জ এবং জরায়ুজ, এই চতুর্ধিধ
 প্রাণিগণের হিংসা না করে, সে দেহবিয়োগ হইলে,
 তাঁহার কখনই ভয় থাকে না,—অর্থাৎ যাহার এই
 দেহে “আমি” জ্ঞান আছে, সে দেহপুষ্টির জন্ত
 হিংসাদি করিয়া থাকে, কিন্তু দেহবিনাশ হইলে
 তাহাদিগের পরলোকে বিষম যন্ত্রণা ভোগ করিতে
 হয়; কিন্তু ঐহারা মহাত্মা, যাহার এই কণ্ঠভঙ্গুর
 জড়দেহে আত্মা বুদ্ধি নাই, ইহাকে “আমি” বলিয়া
 ভাবেন না, কিন্তু নিত্য অবিকারী চেতন্ত্বরূপ আত্মা-
 কেই “আমি” বলিয়া বুঝেন, তাঁহার দেহপুষ্টির জন্ত
 হিংসা করিবেন কেন? হিংসা করেন না বলিয়াই
 পরলোকে অগুমাত্র ভয়ে কাতর হন না, চিরসুখ
 ভোগ করিতে সমর্থ হন । যাহারা অজ্ঞায়পূর্ব্বক
 ভূমি হরণ করে কিংবা ভূমি হরণ করিতে অল্পমতি
 করে, এই হরণকর্ত্তা ও অল্পমতিকর্ত্তা উভয়েই সপ্ত-
 কুল বিনষ্ট করে । যে চতুর্ধি ব্যক্তি ভূমি হরণ
 করে কিংবা তাদৃশ ব্যক্তিগণকর্ত্তক বেষ্টিত হইয়া
 ভূমি হরণ করিতে অল্পমতি করে, সে বরুণপাশদ্বারা
 বদ্ধ হইয়া (যমলোকে গমন করে অথবা) জন্মান্তরে

অশ্রুতিঃ পতিতৈস্তেষাং দানানামপকীৰ্ত্তনম্ ।
 ব্রাহ্মণস্ত হতে ক্ষেত্রে হতং ত্রিপুরুষং কুলম্ ॥ ৩৮
 বাপীকূপসহশ্রণ অশমেবশতেন চ ।
 গবাং কোটিপ্রদানেন ভূমিহর্ত্তা ন শুধ্যতি ॥ ৩৯
 গামেকাং স্বৰ্ণমেকং বা ভূমেরপ্যর্কমকুলম্ ।
 কৃষ্ণরকমায়াতি যাবদাভূতসংগ্রবম্ ॥ ৪০
 অর্দ্ধাকুলস্ত সীমায়া হরণেন প্রণশ্চতি ।
 গোবীথীং গ্রামরথ্যাঞ্চ শ্মশানং গোপিতং তথা ॥ ৪১
 সম্পীড়্য নরকং যান্তি যাবদাভূতসংগ্রবম্ ।
 উয়রে নির্জ্জলে স্থানে প্রাস্তং শস্তং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২
 জলাধারশ্চ কর্ত্তব্যো শ্মাস্ত্রশ্চ বচনং যথা ।
 পঞ্চ কন্তানুতে হস্তি দশ হস্তি গবানুতে ॥ ৪৩
 শতমস্থানুতে হস্তি সহস্রং পুরুষানুতে ।
 হস্তি জাতানজাতাংশ্চ হিরণ্যার্থেহনৃতং বদেৎ ॥ ৪৪
 সৰ্বং ভূম্যানুতে হস্তি মাশ্ব ভূম্যানুতং বদীঃ ।
 ব্রহ্মশ্বে মা রতিং কৃধ্যাঃ প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি ॥ ৪৫

পক্ষিযোনিতে জন্মগ্রহণ করে । দান অস্বীকার
 করিয়া ব্রাহ্মণের ভূমি হরণ করিলে পর ব্রাহ্মণ-
 গণের অশ্রবিন্দু দ্বারা তিন পুরুষ কুল নষ্ট হয়
 দীর্ঘিকাসহস্র এবং কূপ-সহস্র খনন করিলে পর
 কিংবা শত শত অশমেধ যজ্ঞ করিলে পর, অথবা
 কোটিসংখ্যক গো প্রদান করিলে পর ভূমিহরণ
 কর্ত্তা শুদ্ধ হয় না । একটা গো কিংবা একখণ্ড সুবর্ণ
 অথবা অঙ্গুলিপরিমিত ভূমি যে ব্যক্তি রোধ করে
 প্রলয়পর্য্যন্ত সে নরক ভোগ করে । পরকী
 সীমার অর্দ্ধ অঙ্গুলী পরিমাণ যে ব্যক্তি হরণ করে
 সে বিনষ্ট হয় । গোবীথী, গ্রামের পথ, শ্মশানভূমি
 এ সকল যে ব্যক্তি পীড়িত করে, সে প্রলয় পর্য্যন্ত
 নরকভোগ করে । শস্ত্রশূন্ত স্থানে শস্ত্র বিতরণ
 করিবে এবং জলাশয়শূন্ত স্থানে জলাশয় নিৰ্ম্মাণ
 করিয়া দিবে, ব্যাসনানর এইরূপ উদ্দেশ্যবাক্য
 আছে । কন্তা সম্বন্ধে মিথ্যা কথা বলিলে, পাঁচ
 পুরুষ নষ্ট হয়, গোসম্বন্ধে মিথ্যাকথা বলিলে দশ
 পুরুষ নষ্ট হয়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথা বলিলে এক-
 শত পুরুষ নষ্ট হয়, দাসাদি পুরুষের জন্ত মিথ্যা
 বলিলে একসহস্র পুরুষ নষ্ট হয়, সুবর্ণ-নিমিত্ত মিথ্যা
 বলিলে, মিথ্যাবাদীর কুলে যাহারা জন্মিয়াছে এবং
 যাহারা জন্মগ্রহণ করিবে, তাহাদিগকে বিনষ্ট করে ।
 ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, সকল বিনষ্ট হয়,
 এ নিমিত্ত কদাচ মিথ্যা ব্যবহার করিবে না ।
 প্রাণ কণ্ঠাগত হইলেও ব্রহ্মশ্বে অভিলাষ করিবে

মনোধমভেষজ্যাং বিষমে তক্ষণাহলম্ ॥
বিষং বিষমিত্যাহত্ব স্বস্থং বিষমুচ্যতে ॥ ৪৬
ব্ষমেকাকিনং হস্তি ব্রহ্মস্থং পুত্রপৌত্রিকম্ ।
লাহথগুণচূর্ণক বিষক জরস্নেহরঃ ॥ ৪৭
ব্রহ্মঃ ত্রিষু লোকেষু কঃ পুমান্ জরয়িষ্যতি ।
মৃত্যুপ্রহরণা বিপ্রা রাজানঃ শত্ৰুপাণয়ঃ ॥ ৪৮
ব্রহ্মেকাকিনং হস্তি বিপ্রমমৃত্যুঃ কুলক্ষয়ম্ ।
মৃত্যুপ্রহরণা বিপ্রাশচক্রপ্রহরণো হরিঃ ॥ ৪৯
ক্রাৎ তীত্রতরো মমৃত্যুস্তদ্ব্যধিপ্রং ন কোপয়েৎ ।
রিদক্ষাঃ প্ররোহন্ত স্বর্ধ্যদক্ষান্তথৈব চ ॥ ৫০
মৃত্যুদমস্ত বিপ্রাণামমৃত্যুরো ন প্ররোহতি ।
রিদহতি তেজসা স্বর্ধ্যো দহতি রশ্মিভিঃ ॥ ৫১
জা দহতি দণ্ডেন বিপ্রো দহতি মমৃত্যুনা ।
ব্রহ্মেন তু যৎ সৌম্যং দেবস্বেন তু যা রতিঃ ॥ ৫২
ক্লনং কুলনাশায় ভবত্যাশ্বিনাশকম্ ।
ব্রহ্মং ব্রহ্মহত্যা চ দরিদ্রস্ত চ যদ্বনম্ ॥ ৫৩
কমিত্রহিরণ্যে চ স্বর্গস্থমপি পীড়য়েৎ ।

, ব্রহ্মস্বরূপ বিষের ঔষধ নাই, এবং চিকিৎসকও
ই। ঋষিগণ বিষকে বিষ অর্থাৎ প্রাণহারক
লন নাই, ব্রহ্মস্বই হইতেছে বিষ অর্থাৎ অনিষ্ট-
মক জানিবে, বিষ ভক্ষণ করিলে, এক ব্যক্তিকে
ষ্ট করে; কিন্তু ব্রহ্মস্বরূপ বিষ পুত্র পৌত্র পর্যন্ত
ষ্ট করে। লৌহখণ্ড, প্রস্তরচূর্ণ, বিষ,—এ
সকল মমৃত্যু কদাচিত্ জীর্ণ করিতে পারে, কিন্তু এ
ত্রিভুবনমধ্যে ব্রহ্মস্ববিষ কেহই জীর্ণ করিতে সমর্থ
হয় না। ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, রাজা-
দিগের ঋজাদি হইতেছে অস্ত্র; ঋজাদি অস্ত্র এক
ব্যক্তিকে হত্যা করিতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণগণের
ক্রোধ সমস্ত কুল নষ্ট করে। ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ
হইতেছে অস্ত্র, ভগবান্ বিষ্ণুর অস্ত্র চক্র, ঐ চক্র
হইতেও ব্রাহ্মণের ক্রোধ অত্যন্ত ভয়ানক, সে
নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণকে কদাচিত্ জুদ্ধ করিবে না।
ঋজাদি কদাচিত্ অগ্নিদগ্ধ হইলে কিংবা স্বর্ধ্যাকিরণে
ষ্ট হইলে অঙ্কুরিত হইতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণের
ক্রোধদগ্ধ হইলে (মমৃত্যু) উন্নতি লাভ করিতে
পারে না। অগ্নি তেজের দ্বারা দগ্ধ করেন,
স্বর্ধ্যদেব কিরণ দ্বারা দগ্ধ করেন, রাজা দণ্ড
দ্বারা দগ্ধ করেন, ব্রাহ্মণগণ কেবল মমৃত্যু দ্বারাই
ষ্ট করেন। ব্রহ্মস্ব দ্বারা যে জীৱিত এবং দেবস্ব
দ্বারা যে সন্তোষ, সেই জীৱিতসন্তোষজনক
কুলনাশক এবং আত্মনাশক হইয়া থাকে।

ব্রহ্মস্বেন তু যচ্ছিদ্ৰং তচ্ছিদ্ৰং ন প্ররোহতি ।
প্রচ্ছাদয়তি তচ্ছিদ্ৰমস্তত্র তু বিসর্পতি ॥ ৫৪
ব্রহ্মস্বেন তু হৃষ্টানি সাধনানি বলানি চ ॥ ৫৫
সংগ্রামে তানি লীয়ন্তে সিকতাস্থ যথোদকম্ ।
শ্রোত্রিয়ায় কুলীনায দরিদ্রায় চ বাসব ॥ ৫৬
সন্তুষ্টায় বিনীতায় সর্বভূতহিতায় চ ।
বেদাভ্যাসন্তপো জ্ঞানমিত্তিয়াশাঞ্চ সংযমঃ ॥ ৫৭
ঈদৃশায় সুরশ্রেষ্ঠ যদন্তঃ হি তদক্ষয়ম্ ।
আমপাত্রে যথা স্তম্ভঃ ক্ষীরং দধি স্নাতঃ মধু ॥ ৫৮
বিনশ্যেৎ পাত্ৰদোর্ধ্বল্যাং তচ্চ পাত্ৰং বিনশ্ততি ।
এবং গাঞ্চ হিরণ্যঞ্চ বস্ত্রমন্নং মহীং তিলান্ ॥ ৫৯
অবিদ্বান্ প্রতিগৃহ্নাতি ভিক্ষীভবতি কাঠবৎ ।
যন্ত চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চাপি বহুশ্রুতঃ ॥ ৬০
বহুশ্রুতায় দাতব্যং নাশ্চি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ।
কুলং তারয়তে ধীরঃ সপ্ত সপ্ত চ বাসব ॥ ৬১
যন্তটাকং নবং কুর্ধ্যাৎ পুরাণং বাপি ধানয়েৎ ।
স সর্বং কুলমুদ্রুত্যা স্বর্গে লোকেষু মহীয়তে ॥ ৬২

ব্রহ্মস্বহরণ, ব্রহ্মহত্যা, দরিদ্রের ধন হরণ এবং স্তম্ভ
ও বন্ধুগণের সুবর্ণ হরণ (এ সকল অকার্য্য) বর্জ্য
ব্যক্তিকেও বিনষ্ট করে। ব্রহ্মস্ব হরণে যে দোষ,
সে দোষ বিলুপ্ত হয় না। যদি কোনরূপে তাহা
গোপন করে, তাখাপি অন্তত তাহা প্রকাশ পায়।—
৫৪। ব্রহ্মস্ব দ্বারা ক্রৌত যোঁসকল অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং
ব্রহ্মস্বপালিত যে সকল সৈন্তসামন্ত; বালুকাময়
ভূমিতে জলের মত, তৎসমস্ত সংগ্রামকালে বিনষ্ট
হয়। হে বাসব! বেদজ সংকুলোদ্ভব, দরিদ্র,
সন্তোষশীল, বিনয়ী, সকল প্রাণীর হিতকারী, বেদা-
ভ্যাস, তপস্তায় জ্ঞানোপার্জন এবং ইন্দ্রিয়নিগ্রহ
ঐহ্যার করিয়া থাকেন, হে সুরশ্রেষ্ঠ! এতাদৃশ
ব্যক্তিকে যাহা দান করিবে, তাহা অক্ষয় হইবে।
যে রূপ আমপাত্রে বিশস্ত হুদ্দ, দধি, স্নাত এবং মধু
পাত্রেয় অপরিপকতা প্রযুক্ত বিনষ্ট হয় এবং
তৎপাত্ৰও বিনষ্ট হইয়া থাকে; সেইরূপ গো, হিরণ্য,
বস্ত্র, অন্ন, মহী এবং তিল যদ্যপি অবিদ্বান্ ব্যক্তি
প্রতিগ্রহ করে, তাহা হইলে কাঠের স্তায় সেই ব্যক্তি
ভিক্ষীভূত হইয়া যায়। যাহার গৃহে মূর্খ বাস করে
এবং দূরে বিদ্বান্ বাস করে, এতাদৃশ ব্যক্তিও
দূরস্থ বিদ্বান্ ব্যক্তিকে দান করিবে, সমীপস্থ মূর্খকে
না দিলেও কোন দোষ হইবে না। হে বাসব!
বিদ্বান্ ব্যক্তি উর্দ্ধতন সপ্ত ও অধস্তন সপ্ত কুলকে
ভারণ করে। যে ব্যক্তি নূতন পুঙ্করিণী ধমন

বাপীকুশভাগানি উদ্যানোপশবানি চ চ ।
 পুনঃ সংস্কারকর্তা চ লভতে মৌলিকং ফলম্ ॥ ৬৩
 নিদ্রাকালে পানীয়ং যন্ত তিষ্ঠতি বাসব ।
 স তুর্গঃ বিবস্বঃ কুৎসন্ত ন কদাচিদবাগ্নুযাৎ ॥ ৬৪
 একাক্তং স্থিতং ভোয়ং পৃথিব্যাং রাজসন্তম ।
 কুলানি ভারয়েৎ তন্ত সন্ত সন্ত পরাণ্যপি ॥ ৬৫
 দীপালোকপ্রদানেন বপুস্থান্ স ভবেরয়ঃ ।
 প্রোক্ষণীয়প্রদানেন স্মৃতিং মেধাঞ্চ বিন্দতি ॥ ৬৬
 কুত্বাপি পাপকর্ম্মাণি যো দদ্যাদন্নমর্ষিনে ।
 ব্রাহ্মণায় বিশেষণে ন স পাপেন লিপ্যতে ॥ ৬৭
 ভূমিগাঁবন্তথা দার্যঃ প্রসহ্য ত্রিযতে যদা ।
 ন চাবেদয়তে যন্ত তমাহুর্ভক্ষণাতকম্ ॥ ৬৮
 নিবেদিতং রাজ্যং বে ব্রাহ্মণৈর্মহুঃস্পীড়িতে ।
 তং ন তারয়তে যন্ত তমাহুর্ভক্ষণাতকম্ ॥ ৬৯
 উপস্থিতে বিবাহে চ যজ্ঞে দানে চ বাসব ।
 মোহাচ্চলতি বিষং যঃ স মৃতো জায়তে ক্রমঃ ॥ ৭০

করে, কিংবা পুরাতন পুষ্করিণীর উদ্ধার করে, সে ব্যক্তি সকল কুল উদ্ধার করিয়া স্বর্গলোকে বাস করে। প্রাচীন দীর্ঘিকা, কূপ, পুষ্করিণী, উদ্যান এবং উপবন যে ব্যক্তি পুনঃসংস্কার করে, সে ব্যক্তি মৌলিক ফল অর্থাৎ নির্মাণকর্তার সম ফল প্রাপ্ত হয়। হে বাসব! যাহার নির্মিত জলাশয়ে গ্রীষ্মকালেও জল থাকে, সে ব্যক্তি কোন দুঃখজনক দুঃবস্থা প্রাপ্ত হয় না। হে রাজসন্তম! এ পৃথিবীতে যাহার জলাশয়ে একাক্ত ও জল থাকে, ঐ জল তাহার পূর্বাপর সন্ত সন্ত কুলকে ভারণ করে। দীপালোক দান করিলে পর, নর উত্তম শরীরী হয়, প্রোক্ষণীয় অর্থাৎ ভোজ্য প্রভৃতি উত্তম দ্রব্য প্রদান করিলে স্মরণ শক্তি ও উত্তম মেধা প্রাপ্ত হয়। বহুতর পাপকর্ম্ম করিয়াও যে ব্যক্তি ভিক্ষুককে বিশেষতঃ ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করে, সে ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। কোন ব্যক্তির ভূমি, গো এবং দার্য্য অস্ত্রে ছলপূর্ব্বক হরণ করিতেছে—দেখিয়াও যে ব্যক্তি ঐ সকল বস্তু প্রভুকে জ্ঞাত করে না,—সে ব্যক্তিকে মুনীগণ ব্রহ্মঘাতক কহিয়াছেন। মহাপীড়িত ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক নিবেদিত হইয়াও যে রাজা সেই ব্রাহ্মণকে উদ্ধার না করেন, সে রাজাকেও ব্রহ্মঘাতক যজ্ঞে। হে বাসব! যে ব্যক্তি উপস্থিত বিবাহ, যজ্ঞ এবং দানকার্য্যে মোহবশতও বিচারণ করে, সে ধরিত্র্য ক্রমিযোনিতে জন্মগ্রহণ করে। দান

ধনঃ কলতি দানেন জীবিতঃ জীবয়ক্ষণাৎ ।
 রূপমৈশ্বর্য্যমারোগ্যমহিংসাকলমশ্রুতে ॥ ৭১
 ফলমূল্যশনঃ পূজ্যঃ স্বর্গঃ সন্তেন লভ্যতে ।
 প্রায়োপবেশনাদ্রাজ্যং সর্ব্বত্র সূখমশ্রুতে ॥ ৭২
 গবাগশক্রদীক্ষায়াঃ স্বর্গগামী তৃণাশনঃ ।
 ত্রিযত্রিষবণমায়ী বায়ুঃ সীত্বা ক্রতুং লভেৎ ॥ ৭৩
 নিত্যান্নায়ী ভবেদর্কঃ সন্ধ্যে হে চ জপন্ বিজ্ঞঃ ।
 ন তৎ সাধয়তে রাজ্যং নাকপৃষ্ঠমনাশকে ॥ ৭৪
 অগ্নিপ্রবেশে নিয়তঃ ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ।
 রত্নানং প্রতিসংহারে পশুন্ পুত্রাংশ্চ বিন্দতি ॥ ৭৫
 নাকে চিরং স বসতে উপবাসী চ যো ভবেৎ ।
 সততৈকশয়ী যঃ স লভেদীপিতাং গতিম্ ॥ ৭৬
 বীর্য্যসং বীরশয্যাং বীরস্থানমুপাশ্রিতঃ ।
 অক্ষয়ান্ত লোকাঃ স্যুতঃ সর্ব্বকামগমাস্তথা ॥ ৭৭
 উপবাসঞ্চ দীক্ষাঞ্চ অভিক্ষেপঞ্চ বাসব ।
 কৃত্বা দ্বাদশ বর্ষাণি বীরস্থানাক্ষি শিষ্যতে ॥ ৭৮

দ্বারা ধন সকল হয়, জীবগণের রক্ষা করিলে আয় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি হিংসা না করে, সে ঐশ্বর্য্য এবং আরোগ্যরূপ অহিংসার ফল ভোগ করে। নিয়মী হইয়া ফল, মূল ভোজন করিলে স্বর্গ লোকের সহিত পূজ্য স্বর্গ লাভ করে—প্রায়োপবেশন করিলে, রাজ্য এবং সর্ব্বত্র সূখভোগ করে। হে শত্রু! গবাদি পশুলাভ দীক্ষার ফল; তৃণমাত্রাহারী হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। ত্রিসঙ্খ্যাত্নান করা যাহার নিয়ম, তাহার জ্ঞী লাভ হয়। বায়ু মাত্র আহার করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে যজ্ঞফল লাভ করে। বিজ্ঞ নিত্যান্নায়ী হইবে; উভয় সঙ্খ্যাতে সূর্য্যোপাসনা করিবে। তাহার দ্বারা যে ফল লাভ হয়; রাজ্য দ্বারা তাহা হয় না। অনশনে প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইয়া থাকে। নিয়মপূর্ব্বক অগ্নিপ্রবেশ করিলে ব্রহ্মলোকে বাস করে। রত্নসমূহ প্রাপ্ত হইলে যে ব্যক্তি প্রত্যার্ণ করে, সে বহুতর পশু ও পুত্র লাভ করে। যে ব্যক্তি নিয়মপূর্ব্বক উপবাস করে, সে বহুকাল স্বর্গবাস করে এবং অনবরত যে ব্যক্তি একশয্যা শয়ন করে, সে অভিলষিত গতি প্রাপ্ত হয়। বীর সন, বীরশয্যা এবং বীরস্থান যে ব্যক্তি আশ্রয় করে, তাহার অক্ষয়লোকপ্রাপ্ত হয় এবং সকল অভিলষিত বস্তুপ্রাপ্তি হয়। হে বাসব! দ্বাদশবর্ষ ব্যাপিয়া উপবাস, দীক্ষা এবং অভিক্ষেপ করিয়া বীরলোক হইতে উত্তমলোকপ্রাপ্তি হয়।

মধীত্য সৰ্ববেদান্ বৈ সত্তো হুংবাং প্রমুচ্যতে ।
গাবনং চরতে ধৰ্ম্মং স্বর্গে লোকে মহীয়তে ॥ ৭৯

বৃহস্পতিমতং পুণ্যং যে পঠন্তি বিজাতয়ঃ ।
চত্বারি তেবাং বর্দন্তে আয়ুর্বিজ্ঞা যশো বলম্ ॥ ৮০

সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া তৎকালেই হুংবাং হইতে
কৃত হয়। যে ব্যক্তি পবিত্র ধর্ম্ম আচরণ করে,

সে স্বর্গলোকে বাস করে। যে ব্রাহ্মণ পুণ্যজনক
বৃহস্পতি-কথিত মত পাঠ করে, তাহাদিগের আয়ু,
বিজ্ঞা, যশঃ, এবং বল বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। ৫৫—৮০।

বৃহস্পতিসংহিতা সম্পূর্ণ।



পরশরসংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

অথাহো হিমশৈলাগ্রে দেবদাকবনালয়ে ।
 ব্যাসমেকাগ্রমাসীনমপুচ্ছনুযয়ঃ পুরা ॥ ১
 যাহবাণং হিতং ধর্ম্যং বর্তমানে কলৌ যুগে ।
 শোচাচারং যথাবচ্চ বদ সত্যবতীশ্রুত ॥ ২
 তক্ষুশা ঋষিবাক্যন্ত সমিদ্ধায়কস্মিভঃ ।
 প্রত্যাচ মহাতেজাঃ শ্রুতিস্মৃতিবিশারদঃ ॥ ৩
 ন চাহং সর্গতত্ত্বজ্ঞঃ কথং ধর্ম্যং বদাম্যহম্ ।
 অশ্রুৎপিতৈব প্রষ্টব্য ইতি ব্যাসঃ সূতোহবদৎ ॥ ৪
 ততস্তে ঋষয়ঃ সর্গে ধর্ম্যতত্ত্বার্থকাক্ষিণঃ ।
 ত্রিবিং ব্যাসং পুরস্কৃত্য গত্যা বদরিকাক্ষমে ॥ ৫
 নানাবৃক্ষসমাকীর্ণং কলপুশ্পোপশোভিতম্ ।
 নদীপ্রস্রবণাকীর্ণং পুণ্যভূতৈর্ধরলঙ্কৃতম্ ॥ ৬
 কৃগপকিগণাঢ্যঞ্চ দেবতায়নতাবৃতম্ ।
 বক্ষগচ্ছর্কসিদ্ধৈশ্চ নৃত্যগীতসমাকুলম্ ॥ ৭
 তন্নিম্নবিসভামধ্যে শক্তিপুত্রং পরাশরম্ ।
 সুখাসীনং মহান্বানং মুনিমুখ্যগণাবৃতম্ ॥ ৮

প্রথম অধ্যায় ।

একদা পুরাকালে হিমালয় পর্বতের উপরে দেব-
 দাকবনময় আশ্রমে, ব্যাস একাগ্রচিত্তে বসিয়া
 আছেন; এমন সময়ে কয়েকজন ঋষি তাঁহাকে
 জিজ্ঞাসিলেন, হে সত্যাবতীনন্দন! এই কলিযুগে
 কোন্ ধর্ম, কিরূপ শৌচ এবং আচার মাহুষের
 হিতজনক, তাহা আপনি আমাদের কাছে যথানিয়মে
 বহুন। প্রজলিত অগ্নি এবং সূর্যের স্থায় তেজস্বী,
 শ্রুতি এবং স্মৃতিশাস্ত্রে সুপাণ্ডিত ব্যাস, ঋষিগণের
 এই বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আমি ত সর্গতত্ত্বজ্ঞ
 নহি, কিরূপে এই ধর্মের কথা বলিব। এ কথা
 আমার পিতা পরাশরকে জিজ্ঞাসা করা উচিত।
 ধর্মতত্ত্ব-আকাঙ্ক্ষী ঋষিগণ এই কথা শুনিয়া, ব্যাসকে
 অগ্রে করিয়া বদরিকাক্ষকে গমন করিলেন। ঐ
 আশ্রম কলঙ্কলে সুশোভিত বিবিধ বৃক্ষে পরিপূর্ণ,—
 নদী, প্রস্রবণ এবং পুণ্যভূতীর্থে সুন্দররূপে সজ্জিত,
 তথায্য হরিণ এবং পাখী বেড়াইতেছে, নানাবিধ
 বেনালয় আছে, বক্ষ; গচ্ছর্ক এবং সিদ্ধগণ চারি-
 দিকে নাচ গান করিতেছে। সেই আশ্রমে শক্তি-

রুতাজলিপুটো ভূত্বা ব্যাসস্ত ঋষিভিঃ সহ ।
 প্রদক্ষিণাভিবাদৈশ্চ স্তুতিভিঃ সমপূজয়ৎ ॥ ৯
 অথ সন্তুষ্টমনসা পরাশরমহামুনিঃ ।
 আহ সুখাগতং ক্রহীতাসীনো মুনিপুঙ্গবঃ ॥ ১০
 ব্যাসঃ সুখাগতং যে চ ঋষয়শ্চ সমস্ততঃ ।
 কুশলং কুশলেত্যানু ব্যাসঃ পৃচ্ছতাতঃ পরম্ ॥ ১১
 যদি জানাসি মে ভক্তিং স্নেহাচ্চা ভক্তবৎসল ।
 ধর্ম্যং কথয় মে তাত অল্পগ্রাহো হৃৎ তব ॥ ১২
 শ্রুতা মে মানবা ধর্ম্মা বাসিষ্ঠাঃ কান্তপাস্তথা ।
 গার্গেয়া গোতমশ্চৈব তথা চৌশনসঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৩
 অত্রৌবকৌশল্যে সাংবর্ত্তা দাক্ষা আঙ্গিরসাস্তথা ।
 শাতাতপাশ্চ হারীতা যাজ্ঞবল্ক্যকৃত্যশ্চ যে ॥ ১৪
 কাঠ্যায়নকৃত্যশ্চৈব প্রাচেতসকৃত্যশ্চ যে ।
 আপস্তম্বকৃত্য ধর্ম্মাঃ শত্শ্চ লিখিতস্ত চ ॥ ১৫
 শ্রুতা হেতে ভবৎপ্রোক্তাঃ শ্রোতাধীশ্তেন বিস্মৃতাঃ ।
 অশ্মিন মনুষ্যন্তরে ধর্ম্মাঃ কৃতত্রেতাাদিকে যুগে ॥ ১৬
 সর্গে ধর্ম্মাঃ কৃতে জাতাঃ সর্গে নষ্টাঃ কলৌ যুগে ।

পুত্র পরাশর প্রধান প্রধান মুনিগণ কর্তৃক বেষ্টিত
 হইয়া ঋষিসভায় সুখে বসিয়া আছেন, এমন সময়ে
 ব্যাস ঋষিগণের সহিত উপনীত হইয়া যুক্তকরে
 তাঁহাকে প্রদক্ষিণ, প্রণাম এবং স্রব দ্বারা পূজা
 করিলেন। অনন্তর মহামুনি পরাশর সন্তুষ্টমনে
 ঋষিগণকে তাঁহাদের কুশলবার্তা জিজ্ঞাসিলেন।
 ব্যাস ও ঋষিগণ করিলেন, আমাদের সকলের
 কুশল। তৎপরে ব্যাস পরাশরকে বলিলেন,
 দ্বিজ! আপনার উপর আমার কিরূপ ভক্তি যদি
 আপনি জানিয়া থাকেন, অথবা আমার উপর যদি
 আপনার স্নেহ থাকে, তবে হে ভক্তমহেশ্বর, শিষ্য!
 এই অল্পগ্রহীত ব্যক্তিকে ধর্ম-উপদেশ দান করিয়া
 আমি আপনার কাছে মন্থ, বাসিষ্ঠ, কান্তপ, গার্গ,
 গোতম, উশনা, অত্রি, বিষ্ণু, সাংবর্ত্ত, দাক্ষ, অঙ্গিরা,
 শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক, কাঠ্যায়ন, প্রাচেতস,
 আপস্তম্ব, শত্শ্চ প্রভৃতি ঋষিগণপ্রণীত ধর্ম্মশাস্ত্র
 শ্রবণ করিয়াছি। আপনার কথিত ঐ সমস্ত ধর্ম্ম-
 কথা যেমন শ্রবণ করিয়াছি, সেইরূপ মন্থরণও
 রাখিয়াছি। কিন্তু এই মনুষ্যন্তরে পুরোক্ত ধর্ম্মসমূহ
 সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর যুগের জন্ত নির্দিষ্ট আছে।

গাভীর্যসমাচারং কিঞ্চ সাধারণং বদ ॥ ১৭
বাসবাক্যাবসানে তু মুনিমুখ্যঃ পরাশরঃ ।
ধর্মস্ত নিৰ্ণয়ঃ প্রাহ স্বস্থঃ স্থলঞ্চ বিস্তরাৎ ॥ ১৮
গুণ পুত্র প্রবক্ষ্যেহহং শৃণুঃ শ্রবয়ন্তথা ।
কল্পে কল্পে কয়োংপত্তৌ ব্রহ্মবিক্রমহেবরাঃ ॥ ১৯
জ্ঞতিঃ স্মৃতিঃ সদাচার্য নিৰ্ণেতর্যাসি সর্গরা ।
ন কশিচছৈদকর্তা চ বেদম্বর্তা চতুর্ধ্বঃ ।
তধৈব ধর্ম্যঃ স্মরতি মনুঃ কল্পস্তাস্তরে ॥ ২০
অন্তে কৃতযুগে ধর্ম্যস্ত্রেতায়াং দ্বাপরে পরে ।
অন্তে কলিযুগে নুণাং যুগরূপাহুসারতঃ ॥ ২১
তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে ।
দ্বাপরে যজ্ঞমিত্যুচ্যদানমেব কলৌ যুগে ॥ ২২
কৃতে তু মানবো ধর্ম্যস্ত্রেতায়াং গোতমঃ স্মৃতঃ ।
দ্বাপরে শাস্ত্রলিখিতৌ কলৌ পারাশরঃ স্মৃতঃ ॥ ২৩
তাজ্জৈদেদশং কৃতযুগে ত্রেতায়াং গ্রামমুৎসজ্জৈৎ ।
দ্বাপরে কুলমেব কল্পে কর্তারঞ্চ কলৌ যুগে ॥ ২৪
কৃতে সন্তাষণাৎ পাণং ত্রেতায়াং কৈব দর্শনাৎ ॥

সত্যযুগে এই ধর্মসমূহ ব্যবস্থাপিত হয়, কিন্তু
কলিযুগে ঐ সমস্ত ধর্মই নষ্ট হইয়া গিয়াছে,
অতএব আমাকে চারিবারের কলিযুগধর্ম্য এবং
কিছু কিছু সাধারণ ধর্ম্য বলুন। ব্যাসের কথা
শেষ হইলে, মুনিপ্রধান পরাশর ধর্ম্যের স্থূল
এবং স্বস্থানির্ণয় বিস্তাররূপে বলিতে আরম্ভ কর-
লেন। হে পুত্র ব্যাস! হে ঋষিগণ! আমি ধর্ম্য-
কথা বলিতেছি, শ্রবণ কর। প্রত্যেক কল্পে, প্রলয়-
শেষে যখন আবার নূতন সৃষ্টি হয়, তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু,
মহেশ্বর, জ্ঞতি, স্মৃতি এবং সদাচার্য নিৰ্ণাত হয়।
কল্পান্তর হইলে অপর কল্পে বেদকর্তা বলিয়া কেহ
নির্দিষ্ট হন না; চতুর্ধ্ব ব্রহ্মা বেদের স্মরণকর্তা
স্বরূপ হন, মনুও অপর কল্পে ধর্ম্যের স্মরণাদিকারী
হন। সত্যযুগে মনুষ্যের এক প্রকার ধর্ম্য প্রচলিত,
ত্রেতাতে বিভিন্ন র্কম, দ্বাপরে আর এক প্রকার
এবং কলিযুগে অস্তরূপ ধর্ম্য নির্দিষ্ট হয়। তপস্ভাই
সত্যযুগে পরম ধর্ম্য, ত্রেতাতে জ্ঞান, দ্বাপরে যজ্ঞ,
কলিযুগে কেবল একমাত্র দানই প্রধান ধর্ম্য বলিয়া
নির্দিষ্ট। সত্যযুগে মনু-ব্যবস্থাপিত ধর্ম্য, ত্রেতাযুগে
গোতম-ব্যবস্থাপিত ধর্ম্য, দ্বাপরযুগে শাস্ত্র-লিখিত-
ব্যবস্থাপিত ধর্ম্য, কলিযুগে পরাশরনিরূপিত ধর্ম্য।
সত্যযুগে পাপীর সংপ্রব পণ্ডিত্যগের জন্ত দেশভাগ,
ত্রেতাযুগে গ্রামভাগ, দ্বাপরে কুলভাগ, কলিযুগে
পাডকোই পরিভাগ করিবে। সত্যযুগে পাপীর

দ্বাপরে চারমাদায় কলৌ পত্ততি কর্ণণা ॥ ২৫
কৃতে তু তৎক্ষণাচ্ছাপস্ত্রেতায়াং দশভিদ্ভিনৈঃ ।
দ্বাপরে মানমাত্রাণে কলৌ সংবৎসরেণ তু ॥ ২৬
অভিগম্য কৃতে দানং ত্রেতায়াং দীর্ঘতে ।
দ্বাপরে যাচমানায় সেবয়া দীর্ঘতে কলৌ ॥ ২৭
অভিগম্যোত্তমং দানমাহুতকৈব মধ্যমং ।
অধমং যাচমানং স্রাৎ সেবাদানঞ্চ নিফলম্ ॥ ২৮
কৃতে চাষ্টিগতাঃ প্রাণান্ত্রেতায়াং মাংসংসংহিতাঃ ।
দ্বাপরে কৃধিরঃ যাবৎ কলাবদাদিশু স্থিতাঃ ॥ ২৯
ধর্ম্যো জিতো হৃদয়েণ জিতঃ সত্যোহিনুতেন চ ।
জিতা তৃতোহ রাজানঃ স্তীভিঃ পুরুষা জিতাঃ ॥ ৩০
সীদান্ত চাষ্টিহোত্রাণি গুরুপূজা প্রণততি ।
কুমার্যাশ্চ ব্রহ্মযজ্ঞে তাম্রন কলিযুগে সদা ॥ ৩১
যুগে যুগে চ যে ধর্ম্যাস্তত্র তত্র চ যে দ্বিজাঃ ।
তেষাং নিন্দানি কন্তব্যানু যুগরূপা হি তে দ্বিজাঃ ॥ ৩২
যুগে যুগে চ সামথ্যঃ শেষঃ মুনিবিশিষ্টম্ ।
পরাশরেন চাপ্যুক্তঃ প্রায়শ্চিত্তং প্রদীয়তে ॥ ৩৩
অহমদ্যেব তৎকর্মমহ্যাস্ম্যত্ৰ ব্রীষামি বঃ ।

সহিত আলাপ, ত্রেতাতে দর্শন, দ্বাপরে অন্নগ্রহণ,
কলিতে কন্দম্বারা কে কে পাতত হয়। (১) সত্যযুগে
শাপ দিলে তৎক্ষণাৎ, ত্রেতাতে দশ দিন পরে,
দ্বাপরে একমাস পরে, কলিতে একবৎসরে ফল
হয়। (২) সত্যযুগে গ্রাহতার নকট যাইয়া দান করে,
ত্রেতাতে গ্রাহতাকে ডাকিয়া দান করে, দ্বাপরে
প্রার্থী হইলে দান করে, কলিতে সেবা করিলে
দান করে। গ্রাহতার কাছে যাইয়া যে দান,
তাহাই উত্তম দান, গ্রাহতাকে ডাকিয়া যে দান
তাহা মধ্যম; প্রার্থিত হইয়া যে দান, তাহা অধম;
সেবায় যে দান, তাহা নিফল। (৩) সত্যযুগে মাহুতের
প্রাণ অষ্টিগত; ত্রেতায়াং মাংসগত; দ্বাপরে প্রাণ
শোণিতগত; কলিতে মনুষ্যের অন্ন প্রভৃতিগত
প্রাণ (৬) কলিযুগে) ধর্ম্য অধর্ম্য কর্তৃক, সত্য মিথ্যা
কর্তৃক, রাজা ভৃত্য কর্তৃক এবং পুরুষ স্ত্রী কর্তৃক
পরাভিজিত। ১—৩০। কলিযুগে অগ্নিহোত্র যজ্ঞ অবসর
হয়, গুরুপূজা নষ্ট হয় এবং জীগণ কুমারীকালে
সন্তান প্রসব করে। যুগে যুগে যে ধর্ম্য ব্যবস্থিত
এবং যুগে যুগে দ্বিজগণ যে যে আচার করেন,
তাহাতে তাহাদের নিন্দা করা অকর্তব্য; কারণ
তাঁহারা ই যুগরূপে অবতীর্ণ। মুনিগণ যুগভেদে
সামর্থ্যভেদ করিয়াছেন, কিন্তু কলিযুগে পরাপরোক্ত
প্রায়শ্চিত্তই শ্রেষ্ঠ। আমি অদ্য সেই কলিযুগের

চাতুৰ্গণসমাচারঃ শৃংখলঃ মুনিপুঙ্কবাঃ ॥ ৩৪
 পরাশরমতঃ পুণ্যঃ পবিত্রঃ পাপনাশনম্ ।
 চিন্তিতঃ ব্রাহ্মণাধীয্য ধর্মসংস্থাপনায় চ ॥ ৩৫
 চতুর্গমপি বর্ণনামাচারো ধর্মপালকঃ ।
 আচারভ্রষ্টদেহানাং ভবেদ্ধর্মঃ পরাশুখঃ ॥ ৩৬
 যটকস্মাভিরভো নিত্যং দেবতাতিথিপূজকঃ ।
 হতশেষস্তু ভূতানো ব্রাহ্মণো নাবসীদতি ॥ ৩৭
 সন্ধ্যা স্নানঃ জপো হোমঃ স্বাধ্যায়ো দেবতাক্রমম্ ।
 বৈশ্বদেবতিথেষ্টকং যট কস্মাপি দিনে দিনে ॥ ৩৮
 প্রিয়ো বা যদি বা ঘেষ্যো মূর্খঃ পণ্ডিত এব বা ।
 বৈশ্বদেবে তু সস্ত্রাণ্ডঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৩৯
 দূর্যধ্বানঃ পথিশ্রান্তঃ বৈশ্বদেব উপস্থিতম্ ।
 অতিথিঃ তং বিজ্ঞানীয়ামাতিথিঃ পূর্বমাগতঃ ॥ ৪০
 ন পূচ্ছেদগোত্রচরণং ন স্বাধ্যায়ব্রতনি চ ।
 হৃদয়ং কল্পয়েৎ তস্মিন্ সর্বদেবময়ো হি সঃ ॥ ৪১
 নৈকগ্রামীণমতিথিঃ বিপ্রং সাক্ষমিকং তথা ।
 অনিত্যঃ স্বাগতো যস্মাৎ তস্মাদতিথিকচ্যতে ॥ ৪২
 অপূর্বঃ শূভ্রতী বিপ্রো অপূর্বো বাতিথিস্তথা ॥

ধর্ম স্মরণপূর্বক আপনাদিগকে বলিতেছি। মুন-
 ষ্টে! আপনারা কলিকালের চারিবারের আচার
 ব্রবণ করুন। পরাশরের এই মত পবিত্র, পুণ্যময়
 ও পাপনাশী; ব্রাহ্মণের নিমিত্ত এবং ধর্ম-
 সংস্থাপনের জন্য আমি ইহা চিন্তা করিতেছি।
 আচার্যই বর্ণচতুষ্টয়ের ধর্মপালক। আচারভ্রষ্ট
 ব্যক্তির প্রতি ধর্ম বিমুখ। যে ব্রাহ্মণ যটকর্মে
 নিরত এবং নিত্য দেবতা ও অতিথির পূজাবসানে
 হতাবশিষ্ট তক্ষণ করেন, তিনি কখন অবসর
 হন না। প্রতিদিন সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বৈশ্ব-
 দ্যয়ন, দেবতা অর্চনা, বৈশ্বদেব সম্বন্ধে হোম এবং
 অতিথির সেবা এই ছয় রকম কর্ম বিজ্ঞগণ প্রতিদিন
 করিবে। প্রিয় অথবা ঘেষ্য হউক, পণ্ডিত অথবা
 মূর্খ হউক, বৈশ্বদেবের কালে যিনি আসিবেন,
 তিনিই অতিথি এবং তৎসেবায় স্বর্গলাভ ফল হয়।
 দূরদেশ হইতে সমীপাগত ও পথশ্রান্ত ব্যক্তি
 বৈশ্বদেবের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে অতিথি
 বলিয়া জানিবে। যিনি পূর্বে আইসেন, তিনি
 অতিথি নহেন; অতিথির গোত্র, চরণ, স্বাধ্যায়, ব্রত
 কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া তাঁহাকেই হৃদয়ের
 সহিত যত করিবে, কারণ অতিথি সর্বদেবতাময়।
 সঙ্কট বা কার্যসাধনার্থ আগত এবং একগ্রামীণসী
 বিপ্র অতিথি নহেন। যেহেতু যিনি নিত্য

বেদাভ্যাসরতো নিত্যং ত্রয়োহপূর্বী দিনে দিনে ॥ ৪৩
 বৈশ্বদেবে তু সস্ত্রাণ্ডে ভিক্ষুকে গৃহমাগতে ।
 উদ্ধৃত্য বৈশ্বদেবার্থং ভিক্ষাং দত্ত্বা বিসর্জয়েৎ ॥ ৪৪
 যতী চ ব্রহ্মচারী চ পকাদেখামিনাবুভো ।
 তদোরন্নমদম্বা চ ভূক্তা চাত্রায়ণং চরৎ ॥ ৪৫
 যতিহস্তে জলং দদ্যাৎ তৈক্ষং দত্ত্বাৎ পুনর্জলম্ ।
 ততৈক্ষং মেকুণ্ঠ তুল্যং তজ্জলং সাগরোপমম্ ॥ ৪৬
 বৈশ্বদেবকৃতান্ দোষাঙ্কতো ভিক্ষুর্ব্যপোহিতুম্ ।
 ন হি ভিক্ষুকৃতান্ দোষান্ বৈশ্বদেবো ব্যপোহতি ॥ ৪৭
 অকৃত্বা বৈশ্বদেবস্ত ভূক্ততে যে দ্বিজাতয়ঃ ।
 সর্কে তে নিফলা জ্ঞেয়াঃ পতন্তি নরকেহুচ্যতে ॥ ৪৮
 শিরোবেষ্টকং যো ভূক্তে যো ভূক্তে দক্ষিণামুখঃ ।
 বামপাদে করং স্তম্ভ তেষ্টে রক্ষাসি ভূক্ততে ॥ ৪৯
 স্নতয়ে কাঞ্চনং দত্ত্বা তাহুলং ব্রহ্মচারিণে ।
 চোরোভোহপ্যভিঃ দত্ত্বা দাতাপি নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫০
 পাপো বা যদি চাণ্ডালো বিপ্রঃ পিতৃঘাতকঃ ।
 বৈশ্বদেবে তু সস্ত্রাণ্ডঃ সোহতিথিঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ৫১

আইসেন না, তিনি অতিথি পদবাচ্য। যিনি
 পূর্বে অতিথ্য গ্রহণ করেন নাই, এমন
 অতিথি-ব্রতরত ব্রাহ্মণ এবং নিত্য বেদাভ্যাসে
 নিযুক্ত ব্রাহ্মণ এই তিন জন অপূর্ব অতিথি-শব্দে
 কথিত। বৈশ্বদেব সময়ে যদি কোন ভিক্ষুক আই-
 সেন, তবে বৈশ্বদেব হইতে উদ্ধৃত করিয়া ভিক্ষা দান-
 পূর্বক তাঁহাকে বিদায় দিবে। যতি এবং ব্রহ্মচারী
 ইহারা উভয়ে পকালের স্বামী। ইহাদের উভয়কে
 অন্ন না দিয়া ভোজন করিলে চাত্রায়ণ আচরণ
 করিতে হয়। প্রথমতঃ যতিহস্তে জল দিবে,
 তৎপরে ভিক্ষাদ্রব্য দিয়া পুনরায় জল দিবে, এরূপ
 করিলে সেই ভিক্ষাদ্রব্য মেকুণ্ঠ্য ও সেই জল
 সাগরতুল্য হয়। বৈশ্বদেবদোষ হইলে ভিক্ষুক তাহা
 ক্ষালন করিতে পারেন, কিন্তু বৈশ্বদেব ভিক্ষুককৃত
 দোষ ক্ষালন করিতে পারেন না। দ্বিজগণ বৈশ্ব-
 দেবের বালি না দিয়া ভোজন করিলে তাঁহাদের
 সমস্ত কর্মই নিফল হয় এবং অন্তে তাঁহারা অন্তি
 হইয়া নিরয়গামী হন। যিনি মাধ্যম পাগড়ী দিয়া
 ভোজন করেন, যিনি দক্ষিণমুখে বসিয়া ভোজন
 করেন, তাঁহাদের আহারীয় সামগ্রী রাক্ষসে খাইয়া
 থাকে। যিনি যতিকে সোণা দেন, যিনি ব্রহ্মচারীকে
 পান দেন, যিনি চোরকে অভয় দেন, তিনি দাতা
 হইলেও নরকে যান। বৈশ্বদেব-সময়ে যে অতিথি
 আইসে, তিনি পানী, চণ্ডাল, বিপ্রঘাতী বা পিতৃহত্যা

তিথিবিশ্ত ভয়াশো গৃহাৎ প্রতিনিবর্ততে ।
তরস্তস্ত ন্যাস্তি দশবর্ষতানি চ ॥ ৫২
প্রজ্ঞাতীগো বিপ্রো হৃতিথিঃ বেদপারগম ।
দদদয়মাত্ত ভুংক ভুংক্রে তু কিদ্বিম ॥ ৫৩
দ্ব্যস্ত মুখং ক্বেত্রঃ নিরুদকমকটকম ।
পথেৎ সর্ববীজানি সা কৃষিঃ সর্বকামিকা ॥ ৫৪
ক্বেত্রে বাপয়েবীজঃ সুপ্তে দাপয়েদনম ।
ক্বেত্রে চ সুপ্তে চ যৎ কৃষিঃ নৈব নশতি ॥ ৫৫
মৃত্যুহনধীরানা যত্র ভৈকচরা হিজাঃ ।
গ্রাণং দণ্ডয়েজ্ঞা চৌরভক্তপ্রদো হি সঃ ॥ ৫৬
ত্রিয়ো হি প্রজা রক্ষন শত্রুপাণিঃ প্রচণ্ডবৎ ।
জিত্য পরসৈন্তানি ক্রিতিঃ ধর্মোপ পালয়েৎ ॥ ৫৭
শ্রীঃ কুলক্রমায়াতা স্বরূপান্নিখিতাপি যা ।
লোনাক্রম্য ভুঞ্জীত বীরভোগ্যা বনুক্ষরা ॥ ৫৮
পুংসং বিচিহ্নয়ানুলচ্ছেদং ন কারয়েৎ ।
লাকার ইবোদ্যানে ন তথাক্সরিকারকঃ ॥ ৫৯
লাহকর্ম তথা রত্নং গবাক্ষ প্রতিপালনম্ ।

ইলেও স্বর্ণপ্রদ হন। অতিথি নিরাশ হইয়া
হ হইতে ফিরিয়া গেলে পিতৃগণ সহস্রবর্ষ
নাহারে থাকেন। যে বিপ্র, বেদপারদশী
তিথিকে অন্ন না দিয়া সন্ধ্যা ভোজন করেন, তিনি
কবল পাপশ্যাশি ঋষিরা থাকেন। জলহীন ও কটক-
নি ক্বেত্রবৎ ভ্রাশ্রণের মুখ, সেই মুখে যে কৃষি
সর্ববীজ বপন করিবে, সেই কৃষিই সর্বকল-
হিকা হইবে। সুক্বেত্রে বীজ বপন করিবে এবং
পাত্ৰকে ধন দিবে; সুক্বেত্রে এবং সুপাত্রে যাণ
লা যায়, তাহা নষ্ট হয় না। যে স্থানে হিজগণ
ধ্যাবাদী এবং পাঠাভ্যাসবিহীন আর ভিক্ষা দ্বারা
পৈন ধারণ করে, রাজা সেই গ্রামবাসীগণকে
ও দিবে, কারণ গ্রামবাসীগণ এইরূপ চোরকেই
লিন করিয়া থাকে। ক্ষত্রিয় প্রজাগণকে রক্ষা
রিবেন, শত্রু গ্রহণপূর্বক প্রচণ্ডভাবে বিপক্ষ
স্বকে পরাজয় করিবেন এবং ধর্ম্মানুসারে পৃথিবী
লিন করিবেন। লক্ষ্যী দৃষ্টরূপে স্থাপিত হইলেও
পাপি কুলক্রমাহুগত হন না; তাহাকে খড়্গদ্বারা
ক্ষিপণ করিয়া ভোগ্য করিতে হয়; বনুক্ষরা বীর-
কৃষকেরই ভোগ্য। মালাকার কেবল বাগানের
গই ভুলিয়া থাকে, গাছ কাটিয়া কেলে না;
হাতে প্রজাবর্গের উৎপাদন না হয়, এমন ভাবে
জনা আদায় করিবে। অজ্ঞারকারের মত কদাচ

বাণিজ্য কৃষিকর্মণি বৈশ্বকর্ম্মদাহতা ॥ ৬০
শ্রুগাং হিজগণা পুরো ধর্ম্মঃ প্রকীর্তিতঃ ।
অন্তথা কুরুতে কিঞ্চিৎ তত্তবেৎ তস্ত নিষ্ফলম্ ॥ ৬১
লবণং মধু তৈলঞ্চ দধি তক্রঃ স্তবতঃ পয়ঃ ।
ন হৃষ্যেচ্ছুভ্রজাতানাঃ কুর্ধ্যাৎ সর্বস্ত বিক্রয়ম্ ॥ ৬২
অবিক্রেয়ঃ মদ্যমাংসমভক্ষ্যস্ত চ ভক্ষণম্ ।
অগম্যাগমনকৈব শূদ্রোহপি নরকঃ ব্রজেৎ ॥ ৬৩
কপিলাক্ষীরপানেন ব্রাহ্মণীগমনেন চ ।
বেদাক্ষরবিচারেণ শূদ্রস্ত নরকঃ ক্রবম্ ॥ ৬৪
ইতি পরামর্শের ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরঃ গৃহস্থস্ত ধর্ম্মাচারঃ কলৌ যুগে ।
ধর্ম্মং সাধারণং শক্যং চাতুর্য্যশ্রম্যাংগতম্ ॥ ১
সম্প্রবক্ষ্যাম্যহং ভূয়ঃ পারাশর্য্যপ্রচৌদিতঃ ।
যটুকর্ম্মনিরতো বিপ্রঃ কৃষিকর্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ২
হলমষ্টগবং ধর্ম্ম্যঃ যড়গবং মধ্যমং স্মৃতম্ ।
চতুর্গবং নৃশংসানাং ষিগবং বৃষঘাতিনাম্ ॥ ৩

মূলচ্ছেদন করিবে না। লৌহকর্ম্ম, রত্ন, গোপালন,
বাণিজ্য, কৃষিকর্ম্ম এই সকল বৈশেষ্য ব্যবসা।
শূদ্রগণের বিজ্ঞপ্ত্যেই ধর্ম্ম। ইহা হাড়া তাহার
যাহা করিবে তাহা নিষ্ফল হইবে। লবণ, মধু, তৈল,
দধি, ঘোল, স্তব এবং হৃষ্য; এই সমস্ত বিক্রয়ে
শূদ্রের দোষ নাই। মত্ত এবং মাংস শূদ্রের বিক্রয়ে
নহে, শূদ্র অভক্ষ্য ভক্ষণ করিবে না, কিংবা অগম্যা
গমন করিবে না। এ সকল কাজ করিলে শূদ্রও
নরকে যাইবে। কপিল গাভীর হৃষ্য পান, ব্রাহ্মণী-
গমন এবং বেদাক্ষর বিচার—এই কার্য্যে শূদ্র
নিশ্চয়ই নরকগামী হইবে। ৩১—৬৪।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমি কলিযুগে চারি আশ্রম ও চারি
বর্ণের এবং অন্যান্যসাধ্য গৃহস্থের সাধারণ ধর্ম্মাচার
পরামর্শমতে বলিব। যটুকর্ম্মনিরত বিপ্র-কৃষিকর্ম্ম
করিতে পারেন। আটটি বলীবর্দ দ্বারা লাক্স
চালাইলে ধর্ম্মানুসারী কাজ হয়, ছয়টি গো দ্বারা
মধ্যম ধর্ম্ম, চারিটি দ্বারা লাক্স টানাইলে নিহরের

ক্ষুধিতঃ তৃষিতঃ শ্রান্তঃ বলীবর্ধঃ ন যোজয়েৎ ।
 হীনাকঃ ব্যাধিতঃ ক্লীবঃ বুধঃ বিপ্রো ন বাহয়েৎ ॥ ৪
 শূলাকঃ নীকজঃ দৃশ্তঃ বুধতঃ যণ্ডবর্জিতম্ ।
 বাহয়েদ্বিসম্ভার্কঃ পশ্চাৎ নানং সমাচরেৎ ॥ ৫
 জপ্যং দেবার্চনং হোমং স্বাধ্যায়কৈবমভ্যাসেৎ ।
 একষট্টিচতুর্ষিপ্রান্ ভোজয়েৎ স্নাতকান দ্বিজঃ ॥ ৬
 স্নয়ঃকুণ্ডে তথা ক্ষেত্রে ধাত্তৈশ্চ স্নয়মর্জিতৈঃ ।
 নির্বপেৎ পঞ্চযজ্ঞানি ক্রতুদীক্ষাক্ষ কারয়েৎ ॥ ৭
 তিলা রসো ন বিক্রেয়ো বিক্রেয়ো ধাত্ততঃ সমাঃ ।
 বিপ্রস্তৈবংবিধা বৃত্তিস্তৃণকাষ্ঠাদিবিক্রয়ঃ ॥ ৮
 সংবৎসরেণ যৎ পাপং মৎস্তঘাতী সমাপ্নয়াৎ ।
 অয়োমুখেন কাঠেন তদৈকাক্ষেন লাক্ষনী ॥ ৯
 পাশকো মৎস্তঘাতী চ ব্যাধঃ শাকুনিকস্তথা ।
 অদাতা কর্কশৈশ্চ পৃথৈতে সমভাগিনঃ ॥ ১০
 কণ্ডুনী পেষণী চূরী উদকুস্তোত্থ মার্জনী ।
 পঞ্চ সূনা গৃহস্থস্ত অহস্তহনি বর্ন্ততে ॥ ১১
 বৃক্ষাংশিস্তা মহীঃ ভিত্তা হস্তা তু যুগকীটকান্ ।
 কর্ককঃ ধলু যজ্ঞেন সর্ষপাণাং প্রমুচ্যতে ॥ ১২
 যো ন দদ্যাদ্বিজাতিভ্যো রাশিমূলমুপাগতঃ ।

কার্য এবং দুইটা দ্বারা টানাইলে বুধঘাতী হইতে হয় । ক্ষুধিত তৃষাতুর শ্রান্ত বুধকে লাক্ষলে ঘুড়িবে না এবং অক্ষহীন, ব্যাধিযুক্ত, ক্লীব, বুধ দ্বারা বিপ্রগণ ভার বহাইবেন না । যণ্ডভিন্ন হিরাক্ষ, রোগবিহীন, বলদর্পিত, বুধভকে দিবসের অর্দ্ধভাগমাত্র কার্য করাইবে; পরে স্নান, তৎপরে জপ, দেবার্চনা, হোম, স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে এবং এক দুই তিন বা চারিটা স্নাতক বিপ্রকে ভোজন করাইবে । স্নয় চারু করিয়া স্নয়ঃ ধাত্ত উপার্জন দ্বারা পঞ্চ যজ্ঞ করিবে । এবং যজ্ঞে নিয়োগ করিবে । তিল ও রস বিপ্রগণের দ্বারা অবিক্রেয়, তাঁহার্য্য ধাত্ত অথবা তৎসম ভ্রব্য অথবা তৃণ কাষ্ঠাদি বিক্রয় করিতে পারেন । বিপ্রগণের এইরূপ ব্যবসা দোষযুক্ত নহে । মৎস্তঘাতী সংবৎসর যে পাপ সঞ্চয় করে, লাক্ষনী লৌহযুগ কাঠ দ্বারা পৃথিবী কর্ণণ করিয়া এক দিবসেই সেই পাপ সঞ্চয় করে । পাশজীবী, মৎস্তঘাতী, ব্যাধ, শাকুনিক, অদাতা, এবং কর্কক, এই পাঁচজন সমান পাপী । উদ্বল, শিল, নোড়া, উল্লন, জলের কলসী, এবং ঝাটা এই পঞ্চ সূনা গৃহস্থের নিষিদ্ধ থাকে; যাহি কাটিয়া মাটি খুঁড়িয়া যুগ কীটাদি মারিয়া কর্কক যে পাপ সঞ্চয় করে, যজ্ঞ দ্বারা সে পাপ বিনষ্ট হয় । শত্ৰুদি রাশির

স চোরঃ স চ পাপিষ্ঠো ব্রহ্মহত্যঃ তং বিনির্দিশেৎ ॥ ১৩
 রাজ্ঞে দম্বা তু যড়ভাগঃ দেবানাকৈকবিশকম্ ।
 বিপ্রাণাং ত্রিংশকঃ ভাগঃ কৃষিকর্তা ন লিপ্যতে ॥ ১৪
 ক্ষত্রিয়োহপি কৃষিঃ কৃষাঃ দ্বিজান্ দেবাশ্চ পূজয়েৎ ।
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ সদা কুর্যাৎ কৃষিবাণিজ্যশিল্পকান্ ॥ ১৫
 বিকর্ষ কুরীতে শূদ্রাঃ দ্বিজসেবাবিবর্জিতাঃ ।
 ভবন্ত্যন্নায়ুষন্তে বৈ পতন্তি নরকে যু চ ।
 চতুর্ণামপি বর্ণানামেব ধর্ম্যঃ সনাতনঃ ॥ ১৬
 ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়াধ্যায়ঃ ।

অতঃ শুদ্ধিঃ প্রবক্ষ্যামি জননে মরণে তথা ।
 দিনত্রয়েণ শুধ্যস্তি ব্রাহ্মণঃ প্রেতস্থতকে ॥ ১
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্বঃ পঞ্চদশাহকৈঃ ।
 শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন পরাশরবচো যথা ॥ ২
 উপাসনে তু বিপ্রাণামঙ্গশুদ্ধিঃ জায়তে ।
 ব্রাহ্মণানাং প্রস্থতো তু দেহসংশোধী বিধীয়তে ॥ ৩

কাছে থাকিয়াও যে ব্যক্তি দ্বিজাতিগণকে দান না করে; সে চোর, সে পাপিষ্ঠ, সে ব্রহ্মহত্যাকারী । রাজাকে ষষ্ঠভাগ, দেবতাগণকে একুশ ভাগ এবং বিপ্রদিগকে ত্রিশ ভাগ দিলে কৃষিকর্তার পাপ হয় না । ক্ষত্রিয়ও কৃষিকর্মের দ্বারা উপার্জন করিয়া দেবগণের ও দ্বিজগণের পূজা করিবে । বৈশ্ব ও শূদ্রগণ সদা কৃষি, বাণিজ্য ও শিল্প-কার্য্যদ্বারা জীবন ধারণ করিবে । দ্বিজ-সেবা-বর্জিত হইয়া শূদ্রগণ যদি অস্ত্রায় করে, তবে তাহাদের আয়ু অল্প হয় এবং তাহারা নরকে যায় । এই চারি বর্ণের ইহাই সনাতন ধর্ম্য । ১—১৬ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

একপ্নে জন্মের এবং মরণের অপোক্ষের কথা বলিতেছি । মরণাশোচে ব্রাহ্মণের তিন দিন অঙ্গাস্পৃশ্য অশোচ । পুণ্যশ্রমের মতে এতদ্ব্যতীত ক্ষত্রিয়ের বার দিন, বৈশ্বের পনের দিন, শূদ্রের এক মাস অশোচ । উপাসনা দ্বারা বিপ্রগণের অঙ্গাস্পৃশ্য হয় । জন্মের অশোচ হইলে ব্রাহ্মণগণের অঙ্গাস্পৃশ্য

জাত বিপ্রো দশাহেন ষাদশাহেন ভূমিঃ ।
বৈজ্ঞঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৪
একাহাচ্ছুধ্যতে বিপ্রো যোতুগ্নিবেদসমবিতঃ ।
ত্রাহাৎ কেবলবেদম্বিহীনো দশভিদ্ধিনৈঃ ॥ ৫
জন্মকর্মপরিভ্রষ্টঃ সঙ্ঘোপাসনবজ্জিতঃ ।
নামধারকবিপ্রস্ত দশাহঃ স্মৃতকঃ ভবেৎ ॥ ৬
একপিণ্ডাচ্চ দ্বাদশাহঃ পৃথঙ্গারনিকेतনঃ ।
জন্মস্তপি বিপত্তৌ চ ভবেৎ তেবাঞ্চ স্মৃতকম্ ॥ ৭
উভয়ং দশাহানি কুলস্তারং ন জুহুতে ।
দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়শ্চ নিবর্ততে ॥ ৮
প্রাপোতি স্মৃতকং গোত্রে চতুর্থপুরুষেণ তু ।
দ্বাদশাহিচ্ছোদ্যপ্রাপোতি পঞ্চমো বাস্ববংশজঃ ॥ ৯
চতুর্থে দশরাত্র্যং স্তাব্যং যজিষা পুংসি পঞ্চমে ।
ষষ্ঠে চতুরহাচ্ছুক্চিঃ সপ্তমে তু দিনত্রয়ম্ ॥ ১০
পঞ্চমিঃ পুরুষৈর্যুক্তা অশ্রাদ্ধৈয়াঃ সগোত্রিণঃ ।
ততঃ ষষ্ঠিপুরুষাদ্যশ্চ আক্ষে ভোজ্যাঃ সগোত্রিণঃ ॥ ১১
ভৃগ্বিমরণে চৈব দেশান্তরমুতে তথা ।
বালে প্রেতে চ সন্ন্যাসে সন্ত্যশৌচং বিধীয়তে ॥ ১২

করা যাইতে পারে। জনন বা মৃত্যু হইলে বিপ্র দশ দিনে, ক্ষত্রিয় বার দিনে, বৈজ্ঞ পনের দিনে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধি লাভ করে। সায়িক এবং বোদাধ্যায়ী বিপ্রের একদিন অশৌচ। যে ব্রাহ্মণ কেবল বোদাধ্যয়নে নিরত, তাঁহার তিন দিন অশৌচ। যে বিপ্র সায়িক ও বোদাধ্যয়ন এই দুই গুণ বজ্জিত, তাঁহার দশ দিন অশৌচ। যে, বিপ্র জন্ম-কর্ম-পরিভ্রষ্ট এবং সঙ্ঘোপাসন-বিহীন, যিনি কেবলমাত্র নামধারী বিপ্র, তাঁহার দশ দিবস স্মৃতকশৌচ। সপিণ্ডজাতি পৃথক স্থানে বাস-পূর্বক পৃথক ভাবে থাকিলেও জন্ম ও মরণে তাহাদের দশ দিন অশৌচ। এই দুই অশৌচে ঐ দশ দিন ঐ কুলের অন্ন ভক্ষণ নিষিদ্ধ। এই সময় দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায়, এই চারি কার্য্যও হইবে না। নিজবংশে চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত পূর্ণাশৌচ পাইবে। আশ্ববংশীয় পঞ্চম পুরুষে দায়-বিচ্ছেদ হয়। চতুর্থ পুরুষে দশ রাত্রি, পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্রি, ষষ্ঠ, পুরুষে চারি রাত্রি এবং সপ্তম পুরুষে তিন দিন অশৌচ হয়। সগোত্র ব্যক্তি পাঁচ পুরুষ পর্য্যন্ত আক্ষে ভোজন করিতে পারে না। ষষ্ঠ পুরুষ হইতে আক্ষে ভোজন করিতে পারিবে। উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মরণ, অগ্নিতে মরণ, দেশান্তরে মরণ, নবপ্রসূত বালকের

দশরাত্র্যেব অতীতেষু ত্রিরাত্রাক্ষুদ্রিয়তে ।
ততঃ সংবৎসরাদৃকং সচেলং স্নানমাত্রেরং ॥ ১৩
দেশান্তরমৃতঃ কশিৎ সগোত্রঃ জ্ঞয়তে যদি ।
ন ত্রিরাত্রমহোরাত্রঃ সদ্যঃ স্নাত্বা বিশুধ্যতি ॥ ১৪
আ ত্রিপক্ষাত্রিরাত্রঃ স্নাত্বা ষষ্ঠাসাচ্চ পক্ষিণী ।
অহঃ সংবৎসরাদৃকং সন্ত্যশৌচং বিধীয়তে ॥ ১৫
অজাতদন্তা যে বাল্যে যে চ গর্ভাধিনিঃসৃতঃ ।
ন তেষামগ্নিসংস্কারো নাশৌচং নোদকক্রিয়া ॥ ১৬
যদি গর্ভে বিপদেত অবতে বাপি যোষিতাম্ ।
যাবম্মাসং স্থিতো গর্ভে দিনং তাবৎ স স্মৃতকঃ ॥ ১৭
থা চতুর্থান্তবেৎ স্নাবঃ পাতঃ পঞ্চমষষ্ঠয়োঃ ।
অত উর্দ্ধং প্রস্থতিঃ স্নাদশাং স্মৃতকং ভবেৎ ॥ ১৮
প্রস্থতিকালে সম্প্রাপ্তে প্রসবে যদি যোষিতাম্ ।
জীবাপত্যে তু গোত্রস্ত মৃতে মাতৃশ্চ স্মৃতকঃ ॥ ১৯
রাত্রাবেব সমুৎপন্নৈ মৃতে রজসি স্মৃতকে ।
পূর্বমেব দিনং গ্রাহ্যং যাবন্মৌদয়তে রবিঃ ॥ ২০

মরণ ও সন্ন্যাসিমরণে সদ্যঃশৌচ হয়। যদি দশ রাত্রি অতীত হইলে অশৌচের সংবাদ পাওয়া যায়, তবে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়। এক বৎসরের পর অশৌচের সংবাদ পাইলে সবত্র স্নানমাত্রে অশৌচান্ত হয়। কোন সগোত্র দেশান্তরে মৃত হইয়াছেন শুনিলে, স্নানমাত্রে শুদ্ধিলাভ হইয়া থাকে। ত্রিরাত্র বা অহোরাত্র ইহার অশৌচ নহে। পরন্তু ত্রিপক্ষের মধ্যে মৃত্যুসংবাদ শুনিলে ত্রিরাত্র অশৌচ হয়, ছয়-মাসের মধ্যে শুনিলে সার্ক দিবস অশৌচ হয়, এক-বৎসরের মধ্যে শুনিলে একদিন অশৌচ হয়, এক-বৎসর পরে শুনিলে সদ্যঃশৌচ হয়। দেশান্তর-মরণে যে সদ্যঃশৌচ উক্ত হইয়াছে,—ইহাই তাহার স্থল।) বালক গর্ভ হইতে নিঃসৃত হইয়া মরিলে অথবা দাঁত উঠে নাই এমন বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার, অশৌচ বা উদকক্রিয়া নাই। যদি বালক গর্ভেই মৃত হয়, অথবা যদি গর্ভস্রাব হয়, তাহা হইলে জ্রীলোকের যে কয় মাস গর্ভ, সেই কয় দিন স্মৃতকশৌচ হয়। চারি মাস পর্য্যন্ত গর্ভস্রাব বলা হয়; পঞ্চম ষষ্ঠমাসে গর্ভ নষ্ট হইলে গর্ভপাত বলা হয়; ইহার পর গর্ভ নষ্ট হইলে প্রসব বলা হয়, এস্থলে দশ দিবস অশৌচ হয়। জ্রীলোকের প্রসব-কাল উপস্থিত হইলে যদি সন্তান হয়, তবে সেই সন্তান বাঁচিলে সমুদায় গোত্রের এবং সেই সন্তান মরিলে, জননীর জননাশৌচ হয়। রাত্রি, জয়িলে মরিলে অথবা রজোদর্শন হইলে যে পর্য্যন্ত স্থ্যো-

দশজাতেরজাত্রে চ কৃতকৃত্তে চ সংস্থিতেন
 অগ্নিসংস্কারঃ তেষাং ত্রিরাত্র্যং স্মৃতকং ভবেৎ ॥ ২০
 আ দশজননাং সন্ত আ চূড়ামৈশিকী স্মৃতা ।
 ত্রিরাত্রয়া ত্রতাং তেষাং দশরাত্রমতঃপরম্ ॥ ২২
 গর্ভে যদি বিপত্তিঃ ত্রাদশাহং স্মৃতকং ভবেৎ ।
 জীবন জাতো যদি প্রেতঃ সন্য এব বিপদ্যতি ॥ ২৩
 ত্রীণাং চূড়ার আদানাং সংক্রমাৎ তদধঃক্রমাৎ ।
 সদ্যঃশৌচমধৈকাহং ত্রিরহঃ পিতৃবন্ধু ॥ ২৪
 ত্র্যক্ষচারী গৃহে যেযাং হুয়তে চ হতাশনে ।
 সম্পর্কঃ ন চ কুর্ত্তি ন তেষাং স্মৃতকং ভবেৎ ॥ ২৫
 সম্পর্কাদুদ্যতে বিপ্রো নাহো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।
 সম্পর্কেষু নিবৃত্তস্ত ন প্রেতঃ নৈব স্মৃতকম্ ॥ ২৬
 শিল্পিনঃ কাককা বৈদ্যা দাসীদাসাশ্চ নাপিতাঃ
 শৌত্রিয়াশ্চৈব রাজানঃ সদ্যঃশৌচাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ॥ ২৭
 সত্বতী মন্ত্রপুত্ৰা অহিতাশিচ যো দ্বিজঃ ।
 রাজস্ম স্মৃতকং নাস্তি যন্ত চেক্ৰহতি পার্শ্বিণঃ ॥ ২৮
 উদ্যতো নিধনে দানে আর্তো বিপ্রো নিমজ্জিতঃ ।
 তদেব ঋষিভির্দৃষ্টঃ যথাকালেন শুধ্যতি ॥ ২৯
 প্রসবে গৃহমেধী তু ন কুর্য্যাৎ সঙ্করং যদি ।

দয় না হয়, সে পর্য্যন্ত পূর্বদিন গণনা করিতে হইবে ।
 দাঁত উঠিলে বা চূড়াকরণ হইলে যদি বালক মরে,
 তবে তাহার অগ্নিসংস্কার হইবে এবং ত্রিরাত্র
 অশৌচ হইবে; যতদিন বালকের দন্ত না উঠে, তত-
 দিনের মধ্যে মরিলে সদ্যঃশৌচ, চূড়াকরণ পর্য্যন্ত
 একরাত্রি অশৌচ, উপনয়ন পর্য্যন্ত ত্রিরাত্রি অশৌচ,
 তৎপরে দশরাত্রি মরণাশৌচ হয় । বালক গর্ভে
 নষ্ট হইলে দশদিন স্মৃতকাশৌচ, জীবিত বালক
 জন্মিয়া পশ্চাৎ মরিলে সদ্যঃ শৌচ হয় । কস্তা
 জন্মিলে যদি চূড়াকরণ ও অন্নপ্রাশনের মধ্যে তাহার
 মৃত্যু হয়, তবে পিতৃবন্ধুগণের সদ্যঃশৌচ । সম্প্র-
 দানের মধ্যে মরিলে একদিন অশৌচ, তৎপরে
 তাহাদের ত্রিরাত্রি অশৌচ হয় । যাহাদের গৃহে
 ত্র্যক্ষচারী অগ্নিতে হোম করেন, আর কোন সম্পর্ক
 রাখেন না, তাহীদের অশৌচ নাই । বিপ্র সম্পর্ক
 দ্বারা দূষিত হন, অস্ত্র কোন কারণে দূষিত হন না ।
 সম্পর্কহীন হইলে তাহার জন্ম এবং মৃত্যুর অশৌচ
 হয় না । শিল্পকর, কাককর, বৈদ্য, দাসী, দাস,
 নাপিত, শৌত্রিয় এবং রাজা ইহার সদ্যঃশৌচ ।
 সত্বাচারী, মন্ত্রপুত্র, অহিতাশি বিপ্র, রাজা এবং
 রাজার অভিপ্রেত ব্যক্তির স্মৃতকাশৌচ হয় না ।
 বধোদ্যত, দানোদ্যত, নিমজ্জিত এবং আর্ত ব্যক্তিগণ

দশাহাচ্ছূধ্যতে মাতা অবগাহ পিতা শুচিঃ ॥ ৩০
 সর্কেষাং শাবমাশৌচং মাতাপিত্রোর্দশাহিকম্ ।
 স্মৃতকং মাতুরেব ত্রাহপশ্চাত্ত পিতা শুচিঃ ॥ ৩১
 যদি পত্ন্যাং প্রসূতয়াঃ সম্পর্কঃ কুরুতে দ্বিজঃ ।
 স্মৃতকস্ত ভবেৎ তন্ত যদি বিপ্রঃ যড়ঙ্গনিঃ ॥ ৩২
 সম্পর্কাজ্জায়েতে দোষো নাহো দোষোহস্তি ব্রাহ্মণে ।
 তন্মাৎ সর্গপ্রযত্নেন সম্পর্কঃ বর্জয়েদ্বিজঃ ॥ ৩৩
 বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু যন্তরা স্মৃতস্মৃতকৈঃ ।
 পূর্বসঙ্কলিতং দ্রব্যং দীয়মানঃ ন দুষ্যতি ॥ ৩৪
 অস্তরাত্ত দশাহস্ত পুনর্মরণজন্মনি ।
 তাবৎ স্মাদশুচিবিপ্রো যাবৎ তৎ স্মাদনির্দশম্ ॥ ৩৫
 ব্রাহ্মণার্থে বিপন্নানাং বন্ধুগোগ্রহণে তথা ।
 আবহেযু বিপন্নানামেক রাত্রস্ত স্মৃতকম্ ॥ ৩৬
 দ্ব্যমিমৌ পুরুষৌ লোকে স্মর্য্যমণ্ডলভেদকৌ ।
 পরিব্রাডুযোগযুক্তশ্চ রণে চাভিমুখে হতঃ ॥ ৩৭
 যত্র যত্র হতঃ শূরঃ শত্রুভিঃ পরিবেষ্টিতঃ ।
 অক্ষয়ান্ লভতে লোকান্ যদি ক্রীবাং ন ভাষতে ॥ ৩৮
 জিতেন লভতে লক্ষ্মীং মৃতেনাপি পুরাজনাঃ ।

যথাসময়ে শুদ্ধি লাভ করিবে । ইহা ঋষিগণের
 ব্যবস্থা । গৃহমেধী ব্রাহ্মণ যদি পত্নীর স্মৃতিকাগৃহের
 সংস্পর্শ না থাকেন, তবে স্নান করিলেই তিনি শুচি
 হন, প্রসূতি দশ দিনে শুদ্ধ হন । ১—৩০ । পিতা-
 মাতা এবং অস্ত্রাস্ত্র সকলেরই মরণাশৌচ দশ দিন ।
 স্মৃতকাশৌচ কেবল জননীরই হয়, পিতা স্নানমাত্রেই
 শুচি হন । বিপ্র যড়ঙ্গবেদবিৎ হইলেও, পত্নীর
 প্রসবান্তে স্মৃতিকাগৃহের সংস্পর্শ করিলে অশুচি হন ।
 সম্পর্কদ্বারাই ব্রাহ্মণের দোষ জন্মে । আর কোন-
 রূপেই ব্রাহ্মণ দূষিত হইতে পারে না । অতএব
 ব্রাহ্মণ সর্গপ্রযত্নে সংসর্গ পরিত্যাগ করিবেন ।
 বিবাহ, উৎসব বা যজ্ঞাদিতে কোন দ্রব্য দান করিবার
 সঙ্কল্প করার পর যদি জনন বা মরণাশৌচ হয়, তবে
 সেই দ্রব্য দান করিতে পারা যায়, তাহাতে অশৌচ-
 দোষ ঘটে না; দশাহ অশৌচের মধ্যে যদি আবার
 জন্ম বা মরণাশৌচ হয়, তবে সেই পূর্বশৌচের
 দশ দিন পূর্ণ হইলেই, ব্রাহ্মণের অশৌচান্ত হয় ।
 বিপ্ররক্ষার্থ, বন্দীকৃত গাভীর উদ্ধারজন্ত এবং
 সংগ্রামে মরিলে, এক রাত্রি অশৌচ হয় । যোগী
 পরিব্রাজক এবং সমুদ্রযুদ্ধে হং এই বিবিধ ব্যক্তিই
 স্মর্য্যমণ্ডল ভেদ করিয়া উর্দ্ধলোকগামী হন । বীর-
 পুরুষ শত্রুপরিবেষ্টিত হইয়া যেখানেই হত হউন,
 মৃত্যুকালে তিনি যদি কাतरোক্তি প্রকাশ না করেন,

কণবিশ্বাসিকেষুহুয়মিন কা চিত্তা মরণে রণে ॥ ৩৯
যন্ত ভয়েষু সৈন্তেষু বিজয়ং সমস্ততঃ ।
পরিজাতা যদা গচ্ছন্ত স চ ক্রতুকলং লভেৎ ॥ ৪০
যন্ত ছেদকন্তঃ গাভ্যঃ শরশক্তিঃ সুলক্ষণৈঃ ।
দেবকন্তা তং বীরং গায়ন্তি রময়ন্তি চ ॥ ৪১
বরাঙ্গনাসহস্রাণি শুরমাযোধনে হতম্ ।
নাগকন্তাশ্চ ধাবন্তি মম ভর্তা ভবেদিতি ॥ ৪২
ললাটদেশাফ্রিধিরং হি যন্ত
তপ্তস্ত জন্তোঃ প্রবিশেচ্চ বস্ত্রে ।
তং সোমপানেন হি তন্ত তুল্যঃ
সংগ্রামযজ্ঞে বিধিবচ্চ দৃষ্টম্ ॥ ৪৩
যং যজ্ঞসংজ্ঞস্তপসা চ বিজয়া
ঋগৈষিণো বাজ যথৈব বিপ্রাঃ ।
তথৈব যান্ত্যেব হি তজ্জ বীরাঃ
প্রাণান অমুক্চেদে পরিত্যজন্তঃ ॥ ৪৪
মনাং ব্রাহ্মণং প্রেতং যে বহন্তি দ্বিজাতয়ঃ ।
পদে পদে যজ্ঞকলমাহুপূর্বাঙ্গভক্তি তে ॥ ৪৫
মসগোত্রমবন্ধুঞ্চ প্রেতীভূতঞ্চ ব্রাহ্মণম্ ।
নৈবা চ দাহয়িত্বা চ প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪৬

চবে তাঁহার অক্ষয় পুণ্যলোক লাভ হয়। যুদ্ধে
হয়লাভ করিলে বোদ্ধার লক্ষ্মীলাভ এবং হত হইলে
মরণলোকে সুরাজনা লাভ হয়। এই দেহে কণ-
বধংসী, অতএব ইহার জন্ম আর রণে মরণে
কি ? সংগ্রামস্থলে সেনাদল ছিন্নভিন্ন হইয়া
লায়নপর হইলে, যিনি তৎকালে তাঁহাদের রক্ষা
করেন তিনি যজ্ঞকল প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সংগ্রামে
শক্তি ঋগ্বেদ মুদগর দ্বারা বাহার গাত্র ক্ষতবিক্ষত হয়,
দবকন্তারা তাঁহার যশোগান করেন এবং তাঁহাতে
ত হন। রণক্ষেত্রে বীরপুরুষ হত হইলে, বর-
মিনী এবং নাগকন্তারা, “ইনি আমার স্বামী
উন” এই বলিয়া ধাবমান হইতে থাকেন।
ক্রশায়কপরিতপ্ত বীরপুরুষের ললাটিন্দ্রিয়
ধির-দ্বারা মুখবিবরে প্রবিষ্ট হইলে, তাহা
সংগ্রামযজ্ঞে তাঁহার সোমরসপানের তুল্য, ইহা
থাবিধি দৃষ্ট হইয়াছে। যজ্ঞ, তপ ও বিদ্যা দ্বারা
পিত্রাধী ব্রাহ্মণেরা যে লোকে গমন করেন, ধর্ম্মযুদ্ধে
গণত্যাগ করিয়া বীরপুরুষেরও সেই লোক-
গতি হইয়া থাকে। অনাধ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ যে
ব্রাহ্মণেরা বহন করেন, তাঁহারা পদে পদে আত্ম-
সংযম যজ্ঞকল লাভ করেন। যিনি অসগোত্র
যং যিনি বন্ধুও নহেন, এমন ব্রাহ্মণের শব্দেহ

ন তেষামমৃতঃ কিঞ্চিদ্বিজানাং শুভকর্ম্মণি ।
জলাবগাহনাং তেষাং শুদ্ধিঃ স্মৃতিরিত্যিত্যি ॥ ৪৭
অহুগম্যেচ্ছা প্রেতঃ জাতিমজাতিমেব বা ।
স্নাতা চৈব তু স্পৃষ্টাণি যুতঃ প্রাপ্ত বিশুধ্যতি ॥ ৪৮
করিয়ঃ মৃতমজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।
একাহমমুচির্ভূত্বা পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৯
শবঞ্চ বৈজ্ঞানাদব্রাহ্মণো যোহহুগচ্ছতি ।
কুশাশৌচং দ্বিরাত্রঞ্চ প্রাণায়ামান যভাচরয়েৎ ॥ ৫০
প্রেতীভূতস্ত যঃ শূদ্রঃ ব্রাহ্মণো জ্ঞানহৃৎকলঃ ।
নয়ন্তমহুগচ্ছত জিরাত্রমমুচির্ভবেৎ ॥ ৫১
জিরাত্রে তু ততঃ পূর্ণ নদীঃ গয়া সমুদ্রগাম্ ।
প্রাণায়ামশতং কুত্বা যুতঃ প্রাপ্ত বিশুধ্যতি ॥ ৫২
বিনিকর্ন্ত যদা শূদ্রা উদকাস্তমুপস্থিতাঃ ।
দ্বিজৈস্তদাহুগন্তব্যা ইতি ধর্ম্মবিশো বিদ্বঃ ॥ ৫৩
তস্মাদ্বিজো মৃতঃ শূদ্রং ন স্পৃশেৎ চ দাহয়েৎ ।
দৃষ্টে সূর্য্যাবলোকেন শুদ্ধিরেবা পুরাতনী ॥ ৫৪
ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৫৫

বহন ও সংকার করিলে প্রাণায়াম দ্বারা দেহ শুদ্ধ
হয়। এই সকল ব্রাহ্মণের শুভকর্ম্মে কোন প্রকার
অকল্যাণ হয় না। কথিত আছে যে, জলাব-
গাহন করিলেই তাঁহার শুদ্ধ হন। জাতি বা
সঙ্গাতীয় অজ্ঞাতের মৃতদেহের ইচ্ছাপূর্ব্বক অহুগমন
করিলে, স্নান অগ্নিশর্প ও যুতভোজনান্তে শুদ্ধি
লাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ কজ্রিয়ের মৃত-
দেহের অহুগমন করিলে, তাঁহার একদিন অশৌচ
হয় এবং পঞ্চগব্য ভক্ষণে শুদ্ধি লাভ করেন।
বৈজ্ঞানের মৃতদেহের অহুগমন করিলে জিরাত্র অন্তর্ভুক্ত
হন; এবং ছয়বার প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধি লাভ
করেন। আর যে অজ্ঞানী ব্রাহ্মণ শূদ্রের মৃত-
দেহের অহুগামী হন, তাঁহার জিরাত্র অশৌচ হয়।
জিরাত্র অতীত হইলে সমুদ্রবাহিনী নদীতে গিয়া
শতবার প্রাণায়াম ও যুতভোজন করিলে কেবল
ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন। ধর্ম্মবিশেষের
বলিয়াছেন, শূদ্রগণ মৃতদেহের সংকার করিয়া কোন
জলাশয়ের অন্তর্গত যখন প্রতিগমন করিবে,
তখন ব্রাহ্মণেরা তাহাদের অহুগমন করিতে পারি-
বেন; অতএব ব্রাহ্মণ, শূদ্রের মৃতদেহ স্পর্শ করি-
বেন না, দাহ করিবেন না। উহা চক্ষে দেখিলে

চতুর্থোছধ্যায়ঃ ।

অতিমানাদতিক্রোধাৎ স্নেহাচ্চ যদি বা ভয়াৎ ।
 উষ্মরীয়াৎ স্ত্রী পুমান্ বা গতিরেষা বিধীয়তে ॥ ১
 পুষ্যশোণিতসম্পূর্ণে অন্ধে তমসি মজ্জতি ।
 ষষ্টিং বর্ষসহস্রাণি নরকং প্রতিপত্ততে ॥ ২
 নার্শৌচঃ নোদকং নাগ্নিঃ নাক্ষপাতঞ্চ কারয়েৎ ।
 বোটারোহয়িপ্রদাতারঃ পাশচ্ছেদকরাস্তথা ॥ ৩
 তপ্তকুঙ্ক্রেণ শুধ্যস্তীত্যেবমাহ প্রজাপতিঃ ।
 গোভির্ভক্তং ভাষোষকং ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতন্ ॥ ৪
 সংস্পৃশন্তি চ যে বিপ্রা বোটারশ্চায়িদাশ্চ যে ।
 অস্ত্রেহপি বায়ুগন্তারঃ পাশচ্ছেদকরাস্তথা ॥ ৫
 তপ্তকুঙ্ক্রেণ শুধ্যন্তি কুর্ঘ্যব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 অনভুংসহিতাং গাঞ্চ দহ্মর্কিপ্রায় দক্ষিণাম্ ॥ ৬
 ত্র্যাহমুখং পিবেদাপদ্র্যাহমুখং পয়ঃ পিবেৎ ।
 ত্র্যাহমুখং স্নতং পীত্বা বায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ৭

সূর্যাবলোকন দ্বারা তিনি শুদ্ধিলাভ করিবেন,
 ইহাই চিরায়ত্ত বিধি । ৩১—৫৪ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

অতিমান, অতিক্রোধ, স্নেহ বা ভয়প্রযুক্ত স্ত্রী
 বা পুরুষ উষ্মক্কে প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাদিগের
 যে গতি হয়, তাহা বিহিত হইতেছে। উষ্মক্কে
 মরিলে পুষ্যশোণিতসম্পূর্ণ অন্ধতমসে নিমগ্ন হয়,
 ষষ্টিং বর্ষসহস্রবর্ষ ব্যাপিয়া তাহাকে ঐ নরক ভোগ
 করিতে হয়। উষ্মক্কে মরিলে, তাহার অগ্নিসং-
 কার করিবে না, তাহাকে জল প্রদান করিবে না,
 তাহার অশৌচ গ্রহণ করিবে না, তাহার জন্ত চক্ষের
 জলও কেলিবে না; যাহারা সেই মৃতদেহ বহন
 করে, যাহারা অগ্নিসংকার করে, যাহারা উহার
 রক্ষু (গলার দড়ি) ছেদ করে, তপ্তকুঙ্ক্রে ত্রত দ্বারা
 তাহাদিগের শুদ্ধি লাভ করিতে হয়; প্রজাপতি এই
 কথা বলিয়াছেন। গো বা ব্রাহ্মণে যাহাকে হত
 করিয়াছে, অথবা উষ্মক্কে যে প্রাণত্যাগ করিয়াছে,
 তাহার সে দেহ যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করেন, যাহারা
 উহা বহন ও অগ্নিসংকার করে এবং অস্ত্র
 যাহারা তাহার অঙ্গগমন করে বা (উষ্মক-মূতের)
 রক্ষু ছেদ করিয়া দেয়, তাহাদের সকলকেই তপ্তকুঙ্ক্রে
 ত্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে হয় এবং ব্রাহ্মণ-
 ভোজন করাইতে হয়। তাহারা দুবসহিত গাভী

যো বৈ সমাচরেদ্বিপ্রঃ পতিতাদিষ্যকামতঃ ॥ ৮
 মাসাক্ষঃ মাসমেকং বা মাসদ্বয়মথাপি বা ।
 অকার্ষমদ্বমেকং বা তদুর্দ্ধকৈব তৎসমঃ ॥ ৯
 ত্রিযাত্রঃ প্রথমে পক্ষে দ্বিতীয়ে কুঙ্কমাচরেৎ ।
 তৃতীয়ে চৈব পক্ষে তু কুঙ্কঃ সান্তপনং চরেৎ ॥ ১০
 চতুর্থে দশরাত্রঃ স্ত্র্যং পরাকং পঞ্চমে মতঃ ।
 কুর্ঘ্যাক্ষাত্রায়ণং ষষ্ঠে সপ্তমে দৈন্দবদ্বয়ম্ ॥ ১১
 শুদ্ধ্যর্থমষ্টমে চৈব ষষ্ঠাসাৎ কুঙ্কমাচরেৎ ।
 পক্ষসংখ্যা প্রমাণেন সুবর্ণান্তপি দক্ষিণা ॥ ১২
 ঋতুস্নাতা তু যা নারী ভর্তারং নোপসর্পতি ।
 সা মৃত্যু নরকং যাতি বিধবা চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৩
 ঋতো দ্বাতান্ত যো ভাৰ্য্যা সম্মিথৌ নোপগচ্ছতি ।
 ঘোরায়ুঃ জগহত্যায়াঃ বুজ্যতে নাজ সংশয়ঃ ॥ ১৪
 অমৃতপতিতাঃ ভাৰ্য্যা যৌবনে যঃ পরিত্যজেৎ ।
 সপ্ত জয় ভবেৎ স্ত্রীভ্যঃ বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৫
 দরিদ্রং ব্যাধিতং মূৰ্খং ভর্তারং যান মম্বতে ।

দক্ষিণা-স্বরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিবে, তিন দিন উষ্ণ
 জল, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধপান, তিন দিন উষ্ণ স্নত ও
 তিনদিন বায়ুভক্ষণ করিয়া থাকিবে। যে ব্রাহ্মণ
 অনিচ্ছাপূর্বক পতিতাদির সহিত আহার ব্যবহার
 করিবে,—পাঁচ দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন; অর্দ্ধ
 মাস, এক মাস বা দুই মাস; অর্দ্ধ বৎসর, এক বৎ-
 সর বা তদুর্দ্ধকাল এরূপ হইলে ঐ পতিতের তুলা,
 হইবে। প্রথম পক্ষে ত্রিযাত্র ও দ্বিতীয় পক্ষে কুঙ্ক
 ত্রতচরণ করিতে হইবে। তৃতীয় পক্ষ হইলে,
 কুঙ্ক সান্তপন ত্রত, চতুর্থ পক্ষে দশরাত্র ত্রত, পঞ্চম
 পক্ষে পরাক ত্রত অমৃতপতিত করিতে হইবে। ষষ্ঠ
 পক্ষ হইলে চাত্রায়ণত্রত, সপ্তম পক্ষে দুইটা চাত্রায়ণ,
 অষ্টম পক্ষ হইলে, শুদ্ধিলাভার্থ ছয় মাস কুঙ্ক ত্রত
 আচরণ করিতে হইবে। পক্ষের সংখ্যারূপে
 অর্থাৎ যত পক্ষ এরূপ পতিতসহ আহার-ব্যবহার
 করা হইয়াছে, সেই সংখ্যক সুবর্ণ দক্ষিণা দান
 করিতে হইবে। ঋতুস্নাত করিয়া যে নারী স্বামী
 নিকট উপগতা না হয়, সে মরণান্তে নরকে যায় এবং
 পুনঃপুনঃ (বহু জন্ম) বৈধব্যব্রত ভোগ করে।
 স্ত্রী ঋতুস্নাতা হইলে যে ভর্তা তাহার নিকট উপগত
 না হয়, ঘোর জগহত্যা পাতকে সে পতিত হয়,
 তাহাতে 'সন্দেহ' নাই। অপতিতা এবং অমৃত
 ভাৰ্য্যাকে যে ব্যক্তি যৌবনকালে পরিত্যাগ করে,
 সে সাত জন্ম স্ত্রীলোক হইয়া জয়গ্রহণ ও পুনঃপুনঃ
 বৈধব্যব্রত ভোগ করে। দরিদ্র, ব্যাধিগ্রস্ত ও মূৰ্খ

॥ যুতা জায়তে ব্যালী বৈধব্যঞ্চ পুনঃপুনঃ ॥ ১৬
 গুণবাহুতঃ বীজঃ যথা ক্ষেত্রে প্ররোহতি ।
 ক্ষত্রী তদ্রভতে বীজং ন বীজী ভাগমহতি ॥ ১৭
 চরং পরম্বিয়াঃ পুত্রো যৌ সূক্তা কুণ্ডগোলকৌ ।
 শতো জীবন্তি কুণ্ডঃ স্যামু তে ভর্তার গোলকঃ ॥ ১৮
 ঔরসঃ ক্ষেত্রশ্চৈব দন্তঃ কৃত্রিমকঃ সূতঃ ।
 জাম্বাতা পিতা বাপি স পুত্রো দন্তকো ভবেৎ ॥ ১৯
 পরিবিত্তিঃ পরিবেত্তা যথা চ পরিবিদ্যাতে ।
 নর্ষে তে নরকং যান্তি দাতৃযাজ্ঞকপঞ্চমাঃ ॥ ২০
 পরায়িহোজসংযোগাঃ যঃ কুর্ধ্যাদগ্রে সতি ।
 পরিবেত্তা স বিজ্ঞেয়ঃ পরিবিত্তিঞ্চ পূর্বজঃ ॥ ২১
 যৌ কুঙ্কৌ পরিবিত্তে কস্তায়াঃ কুঙ্কু এব চ ।
 কুঙ্কুতিকুঙ্কৌ দাতৃশ্চ হোতা চান্দ্রাণাং চরেৎ ॥ ২২
 কুজবাননযশ্চৈব গদগোদযু জড়যু চ ।
 ক্রীতাক্ষে বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৩
 পিতৃব্যপুত্রঃ সাপত্যঃ পরনারীসুতস্তথা ।
 শায়িহোজসংযোগে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ২৪

যমিকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে মরণান্তে সর্প হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং পুনঃপুনঃ বৈধব্যায়স্যা ভোগ করে। জলপ্রবাহ বা বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া বীজ কোন ক্ষেত্রে পতিত ও অঙ্কুরিত হইলে ক্ষেত্রস্বামী যেমন তাহার অধিকারী হয়, বীজস্বামী ভাগ পায় না; পরপত্নীগর্ভে উৎপাদিত হই প্রকার পুত্র—কুণ্ড ও গোলক, তজ্জপ অর্থাৎ ক্ষেত্রীয় অধিকৃত, বীজী পুরুষের নহে। স্বামী জীবিত থাকিতে, পরপুরুষের ঔরসে যে সন্তান উৎপাদিত হয়, তাহার নাম কুণ্ড, আর স্বামীর মরণান্তে হইলে তাহার নাম গোলক। পুত্র চারি প্রকার,—ঔরস, ক্ষেত্রজ, দন্তক ও কৃত্রিম। মাতা বা পিতা যে পুত্র অপরকে দান করি, তাহার নাম দন্তক। পরিবিত্তি, পরিবেত্তা এবং যে কস্তার সহিত পরিবেদন হয়, যে ঐ কস্তা দান করে, যে সেই বিবাহের পৌরোহিত্য করে; এই পাঁচ ব্যক্তিই নরকগামী হয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে ব্যক্তি বিবাহ ও অগ্নিহোত্র করে, তাহাকে পরিবেত্তা বলে, আর সেই অবিবাহিত অগ্রজকে পরিবিত্তি বলে। পরিবিত্তির হই কুঙ্ক, সেই কস্তার এক কুঙ্ক, কস্তাদাতার কুঙ্কতিকুঙ্ক এবং পুরোহিতের চান্দ্রাণ্য ব্রত বিধেয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুজ, বামন, ক্রৌব, গঙ্গাদ, জড়, জম্বাজ, বধির ও মুক হইলে, কনিষ্ঠের বিবাহ চরিত্রীয় নয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি পিতৃব্যপুত্র হয়, বৈমাত্রেয় হয়, বা

জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা যদি তিষ্ঠেদাধানঃ নৈব চিত্তয়েৎ ।
 অমুক্তাত্ত কুর্বাতি শতশ্চ বচনং যথা ॥ ২৫
 নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ক্রৌবে চ পতিতে পত্নী ।
 পঞ্চস্বাপৎসু নারীণাং পতিরস্তো বিধীয়তে ॥ ২৬
 মৃতে ভর্তারি যা নারী ব্রহ্মচর্যে ব্যবহিতা ।
 সা যুতা লভতে স্বর্গং যথা তে ব্রহ্মচারিণঃ ॥ ২৭

পিতাব ঔরসে পরপত্নীগর্ভজাত সন্তান হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠভ্রাতার দারপরিগ্রহ ও অগ্নিহোত্রকিয়া দোষাবহ নয়। আর যদি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বিদ্যমান থাকিয়া স্বয়ং বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক থাকেন, তবে ক্তাহার অমুমতি নাইবা কনিষ্ঠ বিবাহ করিবে শত্বেয় এইরূপ ব্যবস্থা আছে। যে পাত্রেয় সহিত বিবাহের কথাবার্তা স্থির হইয়া আছে, তাহার সহিত কস্তার বিবাহ দিতে হইলে, তবে ঐ ভাবী পতি যদি নিক্রদেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রৌব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তবে এই পঞ্চ প্রকার আপদে ঐ কস্তার পাত্ন্যধারে প্রদান বিহিত। * স্বামীর মরণান্তে যে নারী ব্রহ্মচর্য

* মূলে যে অমুমতি প্রদত্ত হইল, ইহাই বহু-পণ্ডিত-সম্মত। আর একটা যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাও প্রদত্ত হইতেছে, এতদ্বারা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন হইবে যে, বিধবা-বিবাহ এখনকার প্রচলনীয় নহে। “স্বামী যদি নিক্রদেশ হয়, মরিয়া যায়, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রৌব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তাহা হইলে নারী পত্যস্তর গ্রহণ করিবে।” এ বচনের ইহাই অমুমতি। কিন্তু এ বচনের অমুমতি রক্ষা বর্তমান সময়ে নিষিদ্ধ। যথা পরামর্শতাব্যবৃত্ত আদিপুরাণ “দীর্ঘকালঃ ব্রহ্মচর্য্যং দেবরঞ্জনং সূতোং-পতিঃ দন্তা কস্তা প্রদীয়তে। কস্তানামসবর্ণানাং বিবাহশ্চ বিজ্ঞাতিভিঃ। দন্তৌরসেতরোযশ্চ পুত্রকেন পরিগ্রহঃ। শূদ্রেষু দাসগোপালকুলমিত্যাদিসীরিণাম্। ভোজ্যায়তা গৃহস্থস্ত এতানি লোকগুণার্থং কলে-রাদৌ মহাক্ষতিঃ। নিবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি ব্যবস্থা-পূর্বকং বুধৈঃ” অর্থাৎ কলিপ্রায়স্তের পর, যজ্ঞাতি পণ্ডিতগণ পূর্বপ্রচলিত এই সকল কৰ্ম্ম সমাজকৰ্ম্ম ব্যবস্থাপূর্বক নিষেধ করিয়া গিয়াছেন। যথা দীর্ঘ-কাল ব্রহ্মচর্য্য, দেবর দ্বারা পুত্র উৎপাদন, পরিবিত্তি নারীর পত্যস্তর গ্রহণ, অসবর্ণ কস্তার সহিত বিজ্ঞা-তিগণের বিবাহ, দন্তক ও ঔরস তির ক্ষেত্রজ

ভিক্ষা কোট্যোহর্ধ্বকোটি চ যানি রোমাণি মানবে ।
 তাবৎ কালং বসেৎ ধর্মঃ প্রাপ্তঃ যাত্নমকুশলিতঃ ॥ ২৮ ॥
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালং বিলাহকুবতে বলাৎ ।
 এবমুক্ত্য তর্জারং তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২৯ ॥

ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থে অধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহ অধ্যায়ঃ ।

ধনুকাভ্যাং শৃগালাদ্যৈর্ধদি দষ্টঃ ভ্রাক্ষণঃ ।
 নান্বা জপেত গায়ত্রীঃ পবিত্রাঃ বেদমাতরম্ ॥ ১ ॥
 গবাং শৃঙ্গোদকে স্নাতো মহানভ্যাস্ত সঙ্গমৈ ।
 সমুদ্রদর্শনাধাপি শুনা দষ্টঃ শুচিত্তবেৎ ॥ ২ ॥

অবলম্বন করেন, তিনি মৃত্যুর পর ভ্রাক্ষারীর স্নায়
 স্নান লাভ করেন । আর স্বামীর মরণে যিনি সহমৃত্যু
 হন, সেই স্ত্রী, মানবদেহে যে সার্কত্রিকোটীসংখ্যক
 রোম আছে, তাবৎপরিমিত কাল স্নান ভোগ করিতে
 থাকেন । ব্যালগ্রাহী যেমন গর্তমধ্য হইতে, সর্পকে
 বলপূর্বক টানিয়া আনে, তেমনি সহমৃত্যু নারী
 মৃতপতিকে উদ্ধার করিয়া, তৎসহ স্বর্গস্থ ভোগ
 করুন । ১—২২ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

কুকুর, বৃক ও শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে,
 ভ্রাক্ষণ স্নান করিয়া, বেদমাতা পবিত্র গায়ত্রীমন্ত্র জপ
 করিবেন ; গোশৃঙ্গোদকে এবং মহানদীর সঙ্গমস্থলে
 স্নান করিয়া ও সমুদ্র দর্শন করিয়া কুকুরদষ্ট ব্যক্তি

প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থেরদাস গোপাল,
 কুলমিত্র এবং অর্দ্ধসারী শূদ্রজাতির মধ্যে ইহাদিগের
 অন্ন ভোজন ইত্যাদি কলিযুগারম্ভের পরেও এই
 বচনে নিষিদ্ধ কতিপয় কার্যের অল্পটান দেখাইয়া
 এবং স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা
 শাস্ত্রসম্বত এই প্রমাণে কেহ কেহ এই বচনের
 অগ্রাহতা প্রতিপাদন করেন । আমরা বলি, তাহা
 নহে । ঐ সকল কর্ম কলিযুগপ্রারম্ভের পরে যে
 নিষিদ্ধ হয়, ইহা ঐ বচন দর্শনেই সপ্রমাণ হইয়া
 থাকে, তবে ঠিক কোন সময়ে যে ঐ নিষেধবিধি
 প্রচলিত হয় তাহা বলা কঠিন । যাহা হউক, যত

বেদবিভ্রাতৃতন্ত্রাতঃ শুনা দষ্টঃ ভ্রাক্ষণঃ ।
 সহিরণ্যোদকে নান্বা স্নাতঃ প্রাপ্তঃ বিদ্যথতি ॥ ৩ ॥
 সত্রতঃ শুনা দষ্টঃ স্নানঃ সমুপোষিতঃ ।
 স্নাতঃ কুশোদকঃ পিত্তা ব্রতশেষঃ সমাপয়েৎ ॥ ৪ ॥
 অত্রতঃ সত্রতো বাপি শুনা দষ্টো ভবেদ্বিজঃ ।
 প্রণিপত্য ভবেৎ পুত্রো বিটপ্রচালনিরীকিতঃ ॥ ৫ ॥
 শুনাত্রাতাবলীচস্ত নৈখৈর্কিলিখিতস্ত চ ।
 অস্তিঃ প্রকালনাচ্ছুরিণি চোপচলনম্ ॥ ৬ ॥

শুদ্ধ হইবে । বেদবিদ্যা ও ব্রত সমাপনান্তে ভ্রাক্ষণ
 কুকুরদষ্ট হইলে, স্নানকালে স্নান ও স্নাত ভোজন
 করিয়া শুদ্ধ হইবে । ব্রাত্যুঠারী ভ্রাক্ষণ কুকুরদষ্ট
 হইলে, ত্রিরাত্র উপোষিত থাকিয়া স্নাত ও কুশোদক
 পান করিয়া ব্রতশেষ সমাপন করিবেন । ভ্রাক্ষণ
 ব্রতনিষ্ঠ বা ব্রতহীন যাই হউন, কুকুর-দষ্ট হইয়া
 তিন ব্রতনকে প্রণিপাত করিয়া এবং ভ্রাক্ষণ
 কর্তৃক নিরীকিত হইয়া শুদ্ধ হইবেন । কুকুর যদি
 দেহ আত্মাণ করে, অবলম্বন করে (চাটে), বা
 নখের দ্বারা আঁচড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে জল দ্বারা
 বেষ্টিত সেই স্থান অগ্নিস্পৃষ্ট করিলেই শুদ্ধ হয় ।

দিন ঐ নিষেধ প্রচলিত হয় নাই, ততদিন কলি-
 যুগেও ঐ সমস্ত কার্যের অল্পটান প্রচলিত ছিল,
 অতএব পরাশর-সংহিতা কেবল কলিযুগের ধর্ম-
 নির্ণায়ক হইলেও ক্ষতি নাই । কেননা পরাশরের
 মত কলিতে কিছুদিন প্রচলিত ছিল, একে-
 বায়ে স্থিতিশূন্ত হইতেছে না । পরাশর মতে
 ইতিপূর্বে চতুর্ধি পুত্র উক্ত হইয়াছে । ভবিষ্যতে
 দাস, গোপালক, কুলমিত্র ও অর্দ্ধসারী শূদ্রদিগের
 অন্ন ভোজন বিহিত হইবে ; এইরূপ সকল মতের
 উপর নির্ভর করিয়া সমস্ত কলিযুগের এই ধর্ম এই-
 রূপ স্থির করিলে, আদিপুরাণ প্রভৃতির বচন স্থিতি-
 শূন্ত হইয়া পড়ে । প্রবল মতের সঙ্কোচ করিয়াও
 অপ্রবল মতের স্থিতিশূন্ততাদোষ পরিহার করা
 চিরপ্রচলিত শাস্ত্রকারির ব্যবস্থা । আর সামাজিক
 নিয়মও দেখ, এক্ষণে গুরুসং দত্তক ব্যতীত পুত্র
 নাই ; কেহই দাস প্রভৃতির অন্ন ভোজন করে না ।
 অতএব সর্বজন-পরিগৃহীত আদিপুরাণাদিবচনের
 অগ্রাহতা-প্রতিপাদন-প্রয়াস সর্বতোভাবে অকর্তব্য ।
 ইত্যাদি বিধি ক্রমশঃ বিধবা-বিবাহ-বে, প্রথমকার
 অপ্রচলনীয় ইহা স্থির সিদ্ধান্ত ।

ভূনা চ ব্রাহ্মণী দষ্টী জঘুকেন বৃক্ণেণ বা ।
উদিতঃ সোমনক্ষত্রঃ সূষ্টী সদ্যঃ শুচির্ভবেৎ ॥ ৭
রুক্ষণক্ষে যদি সোমো ন দৃষ্টোত কদাচন ।
যাং দিশং ব্রজতে সোমস্তাং দিশংবালোকয়েৎ ॥ ৮
অসদব্রাহ্মণকে গ্রামে ভূনা দষ্টম্ ব্রাহ্মণঃ ।
বৃষং প্রাদক্ষিণীকৃত্য সদ্যঃ স্নানাদ্বিশুধ্যতি ॥ ৯
চণ্ডালেন স্বপাকেন গোভিবিপ্রৈর্হতো যদি ।
আহিতাগ্নিহত্যো বিপ্রো বিবেণাচ্ছতো যদি ॥ ১০
দহেৎ তং ব্রাহ্মণং বিপ্রো লোকায়ো মম্ববর্জিতম্ ।
স্পষ্টী চোহ চ দষ্টা চ সপিণ্ডেযু চ সর্বথা ॥ ১১
প্রাজাপত্যং চরৎ পশ্চাদ্বিপ্রাণমম্বসানং ।
দম্বাস্তান পুনর্গৃহ কীরৈঃ প্রকালয়েদ্ভিজঃ ॥ ১২
পুনর্দহেৎ স্বকায়ো তদ্বয়েণ চ পৃথক্ পৃথক্ ।
আহিতাগ্নিহিজঃ কশিৎ এবসন কালচোদিতঃ ॥ ১৩
দেহনাশমম্বপ্রাপ্তস্তাগ্নির্কর্ততে গৃহে ।
শ্রোত্রাগ্নিহোত্রসংস্কারঃ ক্ষয়তাম্বিসমুখাঃ ॥ ১৪
রুক্ষাজিনঃ সমাস্তীর্থা কুশৈশ্চ পুরুষাকৃতিম্ ।
যটশতানি শতকৈব পলাশানাক বৃন্তকম্ ॥ ১৫

ব্রাহ্মণীকে শৃগাল কুকুরে দংশন করিলে, তিনি চন্দ্র ও নক্ষত্রোদয় দেখিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন ।
রুক্ষণক্ষে যদি কদাপি চন্দ্র না দেখা যায়, তবে যে দিকে চন্দ্রের গতি সেই দিক্ নিরীক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হয় । যে গ্রামে অপর ব্রাহ্মণ নাই, এমন গ্রামে কোন ব্রাহ্মণকে কুকুরে দংশন করিলে, তিনি স্নান এবং বৃষ প্রাদক্ষিণ করিলেই তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন । সূত্রিক ব্রাহ্মণ যদি গো, ব্রাহ্মণ, চণ্ডাল বা নৃপতি কর্তৃক হত হন, অথবা বিষভক্ষণে আত্মহত্যা করেন, তবে ব্রাহ্মণ লৌকিক অগ্নিতে (অর্থাৎ হোম্যাগ্নিতে নয়) বিনাম্রয়ে তাঁহার দেহ সংস্কার করিবেন । কিন্তু উক্তরূপ হত ঐ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ সপিণ্ড ব্রাহ্মণ সর্বতোভাবে বহন, সংস্কার ও স্পর্শ করিলে তাঁহার প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবেন এবং পরে ব্রাহ্মণের অন্ত্রমতি লইয়া সেই মৃতদেহের দম্বাদ্বি-পুনরীকর লইয়া হুদ্ম দ্বারা প্রকালিত করিবেন । তাহার পর, সেই অগ্নি স্বকীয় অগ্নিতে সমস্ত দম্ব করিবেন । আহিতাগ্নি ব্রাহ্মণ প্রবাসে গিয়া কালধর্ম্মে বৃত্ত্যমুখে পতিত ; অথচ তাঁহার গৃহে অগ্নি বর্তমান, অতঃপর হে স্বয়িগণ ! এক্ষণে তাঁহার শ্রোত অগ্নিহোত্রসংস্কার-বিধি শ্রবণ কর । কুশাজিন পাতিয়া কুশ দ্বারা পুরুষাকৃতি গঠন করিবে । তদনন্তর সাত শত পলাশবৃন্ত সংগ্রহ-

চকারিঃশচ্ছিরে দজাৎ যষ্টঃ কৃষ্টে বিনির্দিশেৎ ।
বাহুভ্যাঞ্চ শতং দজাদম্বলীষু দশৈব তু ॥ ১৬
শতকোরসি সন্দন্যাৎ জিঃশকৈবোধরে ভসেৎ ।
অষ্টৌ বৃষগয়োদিতাং পঞ্চ মেদ্রে চ বিস্তসেৎ ॥ ১৭
একবিংশতিমুকৃত্যাং জাহ্নজ্জেষ চ বিংশতিম্ ।
পাদাঙ্গুল্যোঃ শতর্ধিক পত্রাণি চ তথা ভসেৎ ॥ ১৮
শম্যাং শিশ্নে বিনির্দিপ্য অরণীঃ বৃষণে তথা ।
জুহুঃ দক্ষিণহস্তেন বামহস্তে তথোপসৎ ॥ ১৯
কর্ণে চোদুখলং দজাৎ পৃষ্ঠে চ মূষলং ততঃ ।
নির্দিপ্যোরসি মূষদং তত্তুল্যাজাতিলান মুখে ॥ ২০
শ্রোত্রে চ প্রোকক্ষীঃ দজাদাজ্যস্থালীঞ্চ চক্ষুর্বোঃ ।
কর্ণে নেত্রে মুখে ভ্রাণে হিরণ্যশকলং কিপেৎ ॥ ২১
অগ্নিহোত্রোপকরণং গাত্রে শেষঃ প্রবিষ্টসেৎ ।
রসৌ স্বর্গায় লোকায স্বাহেতি চ স্মৃতাহুতীঃ ॥ ২২
দজাৎ পুত্রোদথবা ভাতা হস্তে বাপি স্বধর্ম্মণঃ ।
যথা দহনসংস্কারস্তথা কার্যং বিচক্ষণৈঃ ॥ ২৩
ঐদৃশস্ত বিধিঃ কুর্যাদব্রহ্মলোকে গতির্করম্ ।
যে দহন্তি বিজ্ঞাস্তস্ত তে যান্তি পরমাং গতিম্ ॥ ২৪
অন্তথা কুরুতে কিকিাদাবৃদ্ধপ্রবোধিতাঃ ।

ভংস্ত্রায়াযুযস্তে বৈ পতন্তি নরকে ঋতম্ ॥ ২৫

ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

পূর্বক উহার মন্তকে চন্দ্রিশ, কর্ণে ষাট, বাহুদ্বয়ে শত, অঙ্গুলিসমূহে দশ, বক্ষে শত, উদরে ত্রিশ ; বৃষণ-দ্বয়ে আট, মেদ্রে পাঁচ, উরুদ্বয়ে একুশ, জাহ্ন ও জজ্বাতে কুড়ি এবং পাদাঙ্গুলীসমূহে পঞ্চাশটী পলাশবৃন্ত ও পত্রও প্রদান করিবে । নিয় এবং বৃষগপ্রদেশে শমীকাঠ-নির্ম্মিত অরণি নিক্ষেপ করিবে । উহার দক্ষিণ হস্তে জুহু, বামহস্তে উপসু, কর্ণে উদুখল, পৃষ্ঠে মূষল, বক্ষঃস্থলে প্রস্তর, মুখে তত্তুল, স্তন ও তিল, কর্ণে প্রোকক্ষী, চক্ষুদ্বয়ে, আজ্যস্থালী নিক্ষেপ করিবে । তার পর কর্ণে, নেত্রে মুখে, নাসিকায়, স্রবণেও প্রদান করিয়া, সর্কীবরবে অস্ত্রাস্ত্র অগ্নিহোত্রোপকরণ বিস্তার করিবে । তদনন্তর পুত্র ভাতা অথবা অস্ত্র কেহ স্বধর্ম্ম, “অসৌ স্বর্গায় লোকায স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক স্মৃতকৃতি প্রদান করিবে । বিচক্ষণ ব্যক্তি দহনসংস্কারের বিধানানুযায়ী কার্য সম্পাদন করিবেন । এইরূপ বিহিত কার্য করিলে ব্রহ্মলোকে গতি হয় । যে ব্রাহ্মণ উহা দাহ করেন, তিনি পরম গতি প্রাপ্ত হন । আর যাহারা আত্মবুদ্ধিবশে, ইহার অন্তথা

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি প্রাণিহত্যাস্থ নিষ্কৃতিম্ ।
 পরাশরেন পূৰ্ণৈঃ ক্রীতৈঃ মৰ্যেধৈপি চ বিহৃত্যম্ ॥ ১
 হংসসারসক্ৰোধাংশ চক্রবাকঃ স্কুকুটম্ ।
 জালপাদাংশ শরভমহোরাগ্রেণ শুধ্যতি ॥ ২
 বলাকাটিষ্ঠিতানাঞ্চ শুকপারাবতাদিনাম্ ।
 আটিনাঞ্চ বকানাঞ্চ শুধ্যতে নভভোজনাত্ ॥ ৩
 ভাসকাককপোতানাং সারিত্তিত্তিরিঘাতকঃ ।
 অন্তর্জলে উভে সন্ত্যে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ৪
 গৃধ্রশেনশিখিগ্রাহচ্যোলাকুনিপাতনে ।
 অপকালী দিনং তিষ্ঠেৎ ত্রিকালং মারুতাননঃ ॥ ৫
 বস্ত্রগীচটকানাঞ্চ কোকিলাখল্লরীটকান্ ।
 লাবকান্ রক্তপাদাংশ শুধ্যন্তে নভভোজনাত্ ॥ ৬
 কারওবচকোরাণাং পিঙ্গলাকুররস্ত চ ।
 তারষাজনিহস্তা চ শুধ্যতে শিবপূজনাৎ ॥ ৭

আচরণ করে, তাহারা নিশ্চয়ই অন্নায় ও নিরয়-
 গামী হয় । ১—২৫ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর প্রাণিহত্যাপাতকে কিরূপে মুক্তি লাভ
 করা যায়, তাহার বিবরণ কহিতেছি । পরাশর এই
 সকল কথা পূর্বে বলিয়াছেন এবং মনুসংহিতায়ও
 সবিস্তারে কথিত হইয়াছে । হংস, সারস, বক,
 চক্রবাক, স্কুকুট, জালপাদ (একপ্রকার হংসবিশেষ),
 শরভ,—এই সকল প্রাণী হত্যা করিলে এক দিন
 এক রাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।
 বলাকা, টিষ্ঠিত, শুক, পারাবত, আটি, বক প্রভৃতি
 পক্ষী বধ করিলে, দিবসে উপবাসপূর্বক রাত্রিতে
 আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । ভাস,
 কাক, কপোত শায়ী, তিত্তিরী বিনাশ করিলে
 প্রাতঃকালে ও সাংসকালে জলমধ্যে দাঁড়াইয়া
 প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে । গৃধ্র,
 শেন, ময়ূর, কুষ্ঠীরাদি গ্রাহ, স্বর্ণচাতক, উল্লুক এ
 সকল প্রাণী হত্যা করিলে একদিন অপক দ্রব্য ভক্ষণ
 করিয়া পরে রাখে বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে ।
 বস্ত্রগী, চটক, কোকিল, খল্ল, লাবক, রক্তপাদ এই
 সকল প্রাণী বধ করিলে, দিবসে উপবাসী থাকিয়া
 রাত্রিতে আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে ।

ভেকুগুণ্ডেনভাসঞ্চ পারাবতকপিঞ্জলান্ ।
 পক্ষিণামেব সর্ষেয়ামহোরাগ্রেণ শুধ্যতি ॥ ৮
 হত্যা নকুলমার্জ্জারসর্গাক্ষগরভূতান্ ॥
 কৃশরং ভোজয়েদপ্রান্ লৌহদণ্ডঞ্চ দক্ষিণাম্ ॥ ৯
 শল্লকীশশকাগোধামস্তকুষ্ঠানিপাতনে ।
 বৃষ্টাকফলভোজনা চ হহোরাগ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১০
 বৃকজমুকম্বক্ষাণাং তরক্ষাঞ্চ ঘাতনে ।
 তিলপ্রস্থং দ্বিজে দদ্যাৎসায়ুভক্ষো দিনত্রয়ম্ ॥ ১১
 গজগবয়তুরক্ষাণাং মহিবোষ্ট্রনিপাতনে ।
 শুধ্যতে সপ্তরাত্র্যেণ বিপ্রাণাং তর্পণেন চ ॥ ১২
 মৃগং কক্কং বরাহঞ্চ অজ্ঞানাদ্ব্যজ্ঞঘাতয়েৎ ।
 অফালকুটুম্বমীয়াদহোরাগ্রেণ শুধ্যতি ॥ ১৩
 এবং চতুষ্পদানাঞ্চ সর্ষেয়াং বনচারিণাম্ ।
 অহোরাত্রোদ্বিতিস্তিষ্ঠেজ্ঞপন বৈ জাতবেদসম্ ॥ ১৪

কারওব, চকোর, পিঙ্গল, কুরুর ও তারষাজ পক্ষী
 বিনাশ করিলে শিবপূজা করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারে । ভেকুগু, শেন, ভাস, পারাবত, কপিঞ্জল
 এই সমুদয় এবং অন্ত্য পক্ষীর প্রাণ নাশ করিলে
 এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে
 মুক্তিলাভ করিতে পারে । নকুল, মার্জ্জার, সর্গ,
 অজগর, ভূগুভ, এই সমস্ত প্রাণী বিনাশ
 করিলে লৌহদণ্ড দক্ষিণা দানপূর্বক ব্রাহ্মণকে
 তিলার ভোজন করাইয়া শুদ্ধি লাভ করিতে
 পারিবে । শল্লকী, শশক, গোধা, মৎস্ত, কুষ্ঠ এই
 সমুদায় প্রাণী হত্যা করিলে এক দিবসের বার্তাকুল
 ভক্ষণ করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে ।
 বৃক, জমুক, ভল্লুক ও তরঙ্গ,—এই সকল জন্তু
 বিনাশ করিলে, তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া
 ব্রাহ্মণকে একপ্রস্থপরিমিত অর্থাৎ দীর্ঘ প্রস্থে এক
 হস্ত পরিমিত পাত্রের ৬৪ চতুঃষষ্টিতম অংশ পরিমিত
 পাত্রের একপাত্র তিল প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারিবে । গজ, গবয়, তুরঙ্গম, মহিষ, উষ্ট্র,
 এই সমুদয় জীব হত্যা করিলে সপ্ত রাত্রি উপবাস-
 পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে পরিতুষ্ট করিয়া পাপ হইতে
 মুক্তিলাভ করিতে পারিবে ; মৃগ, কক্ক, বরাহ, এই
 সমুদয় প্রাণীকে যে অজ্ঞানপূর্বক বধ করে, সে এক
 দিবসের লাঙ্গল দ্বারা আকুট শস্ত ভক্ষণ করিয়া
 পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে । এইরূপ বনচর অন্ত্য
 চতুষ্পদ জন্তু বধ করিলে এক দিবসের অন্ত্য
 করিয়া ব্রাহ্মণকে অন্ন করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে

শিল্পিনঃ কাককঃ শূদ্রঃ স্রিয়ঃ বা যন্ত ভাতয়েৎ ।
 প্রাজাপত্যায়ঃ কুর্যাদ্ যুবৈকাদশ দক্ষিণা ॥ ১৫
 বৈশ্বঃ বা ক্রিয়ঃ বাপি নির্দেষমভিঘাতয়েৎ ।
 সোহতিকৃচ্ছয়ঃ কুর্যাদ্গোবিশদক্ষিণাঃ দদেৎ ॥ ১৬
 বৈশ্বঃ শূদ্রঃ ক্রিয়ালকঃ বিঃ শ্রীহঃ দ্বিজোত্তমঃ ।
 হবা চান্দ্রায়ণঃ কুর্যাদ্ভাদ্গোত্রিশদক্ষিণাম্ ॥ ১৬
 ক্রিয়োগোপি বৈশ্বেন শূদ্রেণৈবেতয়েৎ বা ।
 চণ্ডালবধসম্প্রাপ্তঃ কৃচ্ছাক্ষেন বিশুধ্যতি ॥ ১৮
 চোরঃ ষপাকচাণ্ডালা বিপ্রোগপি হতা যদি ।
 অহোরাত্রোপবাসেন প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ॥ ১৯
 ষপাকঃ বাপি চাণ্ডালঃ বিপ্রঃ সন্তাষতে যদি ।
 দ্বিজসন্তাষণঃ কুর্যাদ্গোত্রিশদক্ষিণাম্ ॥ ২০
 চাণ্ডালৈঃ সহ স্পৃশ্যন্ত ত্রিরাত্রমুপবাসয়েৎ ।
 চাণ্ডালৈকপথং গব্যা গায়ত্রীস্মরণচ্ছূচিঃ ॥ ২১
 চাণ্ডালদর্শনেনৈব আদিত্যমবলোকয়েৎ ।
 চাণ্ডালস্পর্শেন চৈব সূচলং নানমাচরেৎ ॥ ২২
 চাণ্ডালখাতবাপীষু পীডা সলিলমগ্রজঃ ।
 অজ্ঞানোচ্চৈব নক্তেন বহোরাত্রৈশ্চ শুধ্যতি ॥ ৩০

পারিবে। যদি কোন ব্যক্তি শিল্পজীবী, কাক, শূদ্র ও স্ত্রীবধ করে, তাহা হইলে সে দুইটী প্রাজাপত্য ব্রত করিবে এবং এগারটী রুঘ দক্ষিণা দিবে। বিনাপরাধে ক্রিয় বা বৈশ্বকে বিনাশ করিলে, দুইটী অতিকৃচ্ছ ব্রতগ্রহণ এবং বিংশতিসংখ্যক গো দক্ষিণা দান করিবে। যাক্রিয়ালক বৈশ্ব, শূদ্র ও ক্রিয়াহীন ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিলে, চান্দ্রায়ণ ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে ত্রিশটী গোক্ষ দক্ষিণা দিবে। যদি ক্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্র কোন ইতর জাতি চণ্ডালকে বধ করে, তাহা হইলে অর্ধকৃচ্ছ ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক চোর ষপাক বা চণ্ডাল বিনষ্ট হইলে সেই ব্রাহ্মণ এক দিব্যাত্রা উপবাসপূর্বক প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল বা ষপাকের সহিত সন্তাষণ করেন, তাহা হইলে তিনি ব্রাহ্মণের সহিত সন্তাষণপূর্বক গায়ত্রী জপ করিবেন। চণ্ডালের সহিত একত্র শয়ন করিলে, তিনি ত্রিরাত্র উপবাস করিলেই শুদ্ধি লাভ করিবেন। যে ব্রাহ্মণ চণ্ডালের সহিত এক পথে গমন করেন, তিনি গায়ত্রী স্মরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিবেন। চণ্ডাল দর্শন করিলে সূর্য্য দর্শন করিবে। চণ্ডালকে স্পর্শ করিলে জলে সর্বত্র নান করিবে। ব্রাহ্মণ না জানিয়া চণ্ডালখাত পুঙ্খরিণী

চাণ্ডালভাণ্ডসংস্পৃষ্টঃ পীডা কুপুগতঃ জলম্ ।
 গোমূত্রযাবকাহারত্রিরাত্রাচ্ছূতিমাশ্রুয়াৎ ॥ ২৪
 চাণ্ডালোদকভাণ্ডে তু অজ্ঞানং পিবতে জলম্ ।
 তৎকণাৎ ক্রিপতে যন্ত প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২৫
 যদি ন ক্রিপতে তোয়ঃ শরীরে যন্ত জীর্ঘ্যতি ।
 প্রাজাপত্যং ন দাতব্যং কৃচ্ছঃ সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৬
 চরেৎ সান্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যন্ত ক্রিয়ঃ ।
 তদর্ধন্ত চরেৎবৈশ্বঃ পাদং শূদ্রস্তা দাপয়েৎ ॥ ২৭
 ভাণ্ডসমস্ত্যজ্ঞানান্ত জলং দধি পয়ঃ পিবেৎ ।
 ব্রাহ্মণঃ ক্রিয়োগো বৈশ্বঃ শূদ্রেণৈব প্রমাদতঃ ॥ ২৮
 ব্রহ্মকূর্ছোপবাসেন দ্বিজাতীনাস্ত নিষ্কৃতিঃ ।
 শূদ্রস্তা চোপবাসেন তথা দানেন শক্তিতঃ ॥ ২৯
 ব্রাহ্মণো জ্ঞানতো ভূক্তে চাণ্ডালান্নং কপাচন ।
 গোমূত্রযাবকাহারাদ্ভাদ্গোত্রিশদক্ষিণাম্ ॥ ৩০
 একৈকং গ্রাসমশীষাদ্গোমূত্রযাবকস্ত চ ।
 দশাহং নিয়মস্থস্ত ব্রতং তত্র বিনির্দিশেৎ ॥ ৩১

বা দীর্ঘিকাতে জলপান করিলে এক রাত্রি এবং দিব্যাত্রা উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। চণ্ডালের ভাণ্ডসংস্পৃষ্ট কুপস্থিত জল পান করিলে, তিন রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহারপূর্বক থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। যদি কোন ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের জলপাত্রে জল পান করেন ও যদি ঐ জল তৎকণাৎ বমন করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। কিন্তু যদি সেই জল বমন করিয়া না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতগ্রহণ করিলে হইবে না, কৃচ্ছ সান্তপন ব্রতচরণ করিতে হইবে। যে স্থলে ব্রাহ্মণ সান্তপন ব্রত করিবেন, সে স্থলে ক্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্ব অর্ধ প্রাজাপত্য ও শূদ্র একপাদ প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব বা শূদ্র প্রমাদবশতঃ অন্যত্র জাতির ভাণ্ডস্থিত জল দধি বা হস্ত পান করে, তাহা হইলে দ্বিজ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব উপবাসপূর্বক ব্রহ্মকূর্ছব্রত ও উপবাস দ্বারা এবং শূদ্র উপবাস ও যথাসক্তি দান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ব্রাহ্মণ কখন অজ্ঞানপূর্বক, চাণ্ডালার ভোজন করিলে দশ রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। ১—৩০। দশ দিবসের প্রতিদিবসে গোমূত্র ও যাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া

অবিজ্ঞাতশ্চ চাণ্ডালঃ সন্তিষ্ঠেৎ তস্মৈ বৈশ্যনি ।
 বিজ্ঞাতে তুপসন্ন্যস্ত বিজ্ঞাঃ কুর্য্যন্ত্যাহুগ্রহম্ ॥ ৩২
 ঋষিবক্রাক্ষুতা ধর্ম্মাস্ত্রায়ন্তে বেদপাবনাঃ ।
 পতন্তমুদ্রয়েন্তে ধর্ম্মজ্ঞঃ পাপসঙ্কটাত্ ॥ ৩৩
 দধ্রা চ সর্পিষা চৈব কীরগোমুত্রযাবকম্ ।
 ভূজীত সহ সর্ষেণ ত্রিসন্ধ্যাবগাহনম্ ॥ ৩৪
 ত্রাহঃ ভূজীত দধ্রা চ ত্রাহঃ ভূজীত সর্পিষা ।
 ত্রাহঃ কীরেণ ভূজীত একৈকেন দিনত্ৰয়ম্ ॥ ৩৫
 ভাবহৃষ্টং ন ভূজীয়ান্নোচ্ছিষ্টং ক্রমিদৃষিতম্ ।
 ত্রিপলং দধিহৃষ্টম্ পলমেকম্ সর্পিষঃ ॥ ৩৬
 ভক্ষনং তু ভবেচ্ছুক্লিক্রিয়ন্ত্যাম্রকাস্ত্রয়োঃ ।
 জলপৌচেন বস্ত্রাণাং পরিত্যাগেন মনুষ্যম্ ॥ ৩৭
 কুশুভশ্চুড়কাপাসলবণং তৈলসর্পিষা ।
 ষায়ে কুশা তু ধাত্তানি গৃহে দজ্জাক্ষুতাশনম্ ॥ ৩৮
 এবং শুদ্ধস্ততঃ পশ্চাৎ কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 ত্রিশতঃ গা বুযধৈকং দজ্জাচ্চিপ্রেম্ দক্ষিণাম্ ॥ ৩৯

নিয়মামুসারে ব্রত পূর্ণ করিবেন। যদি কোন ব্রাহ্ম-
 ণের গৃহে চাণ্ডাল অপরিজ্ঞাতরূপে বাস করে এবং
 পরে তাহা জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে
 ব্রাহ্মণেরা বাক্যমাণ উপসংস্থাস করিয়া অনুগ্রহপূর্বক
 তাহাকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন। ঋষিযুখে ঋত
 বেদপাবন ধর্ম্ম, সকলকে রক্ষা করিতেছে। এই-
 ধর্ম্মজ ব্যক্তির পতিত ব্যক্তিকে পাপসঙ্কট হইতে
 উদ্ধারণ করেন। উপসংস্থাস—এইরূপ ব্রাহ্মণ-
 গণের সহিত একত্র হইয়া দধি, স্নাত ও হৃষ্টের সহিত
 গোমুত্র এবং তিলান্ন আহার করিবে, ত্রিসন্ধ্যা স্নান
 করিবে। তিন দিন হৃষ্টের সহিত, তিন দিন স্নাতের
 সহিত ও তিন দিন দধির সহিত, এইরূপে এক এক
 ত্রয়োদশ সহিত তিন দিন করিয়া গোমুত্রশুক্ল তিলান্ন
 আহার করিতে হইবে। ভাবহৃষ্ট, ক্রমিদৃষিত বা
 উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিবে না। দধি ও হৃষ্ট তিন
 পল এবং স্নাত একপল মাত্র আহার করিবে। (সেই
 ভবনস্থিত) তাম্রপাত্র ও কাস্তপাত্র ভক্ষ্য দ্বারা
 মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে। বস্র সমুদয় জল দ্বারা
 ধৌত করিয়া লইতে হইবে। মনুষ্যপাত্র পরি-
 ত্যাগ করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে কুশুভ, শুভ,
 কাপাস, লবণ, তৈল, স্নাত, ধাত্ত এই সমুদয় বস্তু
 রাখিয়া গৃহে অগ্নিপ্রদানপূর্বক জ্বলাইয়া দিবে।
 এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিয়া পশ্চাৎ ব্রাহ্মণ ভোজন
 করাই ত হইবে। ত্রিশটা গাভী ও একটা বুয

পুনর্বেপনয়া তেন হোমজপোম শুধ্যতি ।
 আধারেণ চ বিপ্রাণাং ভূমিদোষো ন বিদ্যতে ॥ ৪০
 রজকী চর্ম্মকারী চ লুক্ককশ্চ চ পুঙ্কসী ।
 চাতুর্ভূগ্যগৃহে যন্ত হস্ত্রলানাদিভিত্তি ॥ ৪১
 জাহ্না তু নিষ্কৃতিঃ কুর্য্যাৎ পুরৌক্তান্তর্কমেব চ ।
 গৃহদাচং ন কুর্য্যীতাপ্যন্তং সর্বক কারয়েৎ ॥ ৪২
 গৃহস্তাভ্যন্তরে গচ্ছেক্ষাণালো যন্ত কশ্চচিৎ ।
 তস্মাদগৃহাদিনিঃসৃত্য গৃহভাগানি বর্জয়েৎ ॥ ৪৩
 রসপূর্ণস্ত যন্তাগুং ন ত্যজেক্ষ কদাচন ।
 গোরসেন তু সন্নিব্রজ্যৈলৈঃ প্রোক্ষেৎ সমস্ততঃ ॥ ৪৪
 ব্রাহ্মণস্ত লণদ্বারে পুয়শোণিতসম্ভবে ।
 ক্রমিকংপদ্যতে যন্ত প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ৪৫
 গবাং মূত্রপুরীষেণ দধ্রা কীরেণ সর্পিষা ।
 ত্রাহঃ স্নাতা চ পীত্বা চ ক্রমিদৃষ্টং ত্চির্ভবেৎ ॥ ৪৬
 ক্ষত্রিয়োহপি সুবর্ণস্ত পঞ্চমাসান প্রদাপয়েৎ ।
 গোদক্ষিণাংশ্চ বৈজ্ঞান্যাপ্যপবাসং বিনির্দিশেৎ ॥ ৪৭
 শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্নাচ্ছুদ্ধো দানেন শুধ্যতি ।
 ব্রাহ্মণাংশ্চ নমস্কৃত্য পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৪৮

ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। অনন্তর সেই
 স্থান পুনর্বার বিলপন, হোম ও জপ দ্বারা শুদ্ধ
 হইবে। ব্রাহ্মণগণের আধারার্থ ভূমিতে দোষ ঘটে
 না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈজ্ঞ বা শূদ্রের গৃহে অপরি-
 জ্ঞাতরূপে রজকী, চর্ম্মকারী, লুক্ককী বা পুঙ্কসী অব-
 স্থান করিলে, যখন জানিতে পারিবে, তখন পুরৌক্ত
 কার্য্যসমুদায়ের অর্দ্ধ অনুষ্ঠান করিবে। কেবল গৃহ
 দগ্ধ করিতে হইবে না। কাহারও গৃহমধ্যে চণ্ডাল
 প্রবেশ করিলে, সেই গৃহ হইতে বহির্গমন করিয়া
 গৃহভাগ সকল কেলিয়া দিবে। যে ভাগে তৈল
 স্নাত প্রভৃতি রসদ্রব্য থাকিবে, তাহা কঁদাচ পরি-
 ত্যাগ করিবে না। ঐ সকল ভাগ গোব্রহ্ম-মিশ্রিত
 জলদ্বারা সর্বাংশে প্রোক্ষিত করিয়া লইবে। ব্রাহ্ম-
 ণের ব্রণস্থানে পুয়রক্ষমধ্যে যদি ক্রমি জন্মায়, তাহা
 হইলে তাহার কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তন।
 তিন দিবস দধি, হৃষ্ট, স্নাত ও গাভীর মূত্র-পুরীষে
 স্নান এবং ঐ সমস্ত দ্রব্য পান করিলে ক্রমিদৃষিত
 ব্রাহ্মণ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ঐদৃশ স্থলে
 ক্ষত্রিয় উভরূপ প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া পাঁচ মাস
 সুবর্ণদান করিবে এবং বৈজ্ঞ একটা উপবাস করিয়া
 গোদক্ষিণা প্রদান করিবে। শূদ্রের উপবাস নাই
 শূদ্র এস্থলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক ব্রাহ্মণকে নমস্কার
 করিয়া এবং দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে।

যচ্ছিত্তমিতি যথাক্যং যজ্ঞস্তি কিত্তিবেব ত্রাঃ ।
 প্রণম্য শিরসা ধার্ম্যমিষ্টোমকলঃ হি তৎ ॥ ৪০
 ব্যাধিব্যাসনিনি শ্রান্তে তুর্ভিক্ষে ডামরে তথা ।
 উপবাসো ব্রতো হোমো দ্বিজসম্পাদিতানি বা ॥ ৪১
 অথবা ব্রাহ্মণাশ্রয়ঃ যমঃ কুর্ষন্ত্যমুগ্রহম্ ।
 সর্ষধর্ম্মমবাপ্নোক্তি দ্বিজৈঃ সংবদ্ধিতোহপি বা ॥ ৪২
 হর্ম্মলেখমুগ্রহঃ কার্যাস্তথা বৈ বালবৃদ্ধয়োঃ ।
 অতোহস্তথা ভবেদৌষন্ত্যম্মানুগ্রহঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৩
 মেহাশা যদি বা লোভাস্তদ্যাদজনতোহপি বা ।
 কুর্ষন্ত্যমুগ্রহঃ যে বৈ তৎপাপং তেষু গচ্ছতি ॥ ৪৪
 শরীরস্বাস্থ্যে প্রাপ্তে বদন্তি নিয়মন্ত যে ।
 মহৎকার্যোপরোধেন ন স্বস্থস্ত কদাচন ॥ ৪৫
 স্বস্থস্ত মূঢ়াঃ কুর্ষন্তি নিয়মন্ত বদন্তি যে ।
 তে তস্ত বিয়কর্তারঃ পতন্তি নরকেহুচো ॥ ৪৬
 স এব নিয়মন্ত্যাজ্যো ব্রাহ্মণঃ যোহবমন্ততে ।
 বৃথা তন্তোপবাসঃ স্তান্ স পুণ্যেন যুজ্যতে ॥ ৪৭
 স এব নিয়মো গ্রাহ্যো যং যং কোহপি বদেদ্ভুজঃ ।

ব্রাহ্মণেরা যে “অচ্ছিত্তমন্ত” এই বাক্য বলিবেন, তাহা প্রণামপূর্ব্বক মন্তকে ধারণ করিতে হইবে। তাহাতেই অগ্নিষ্টোমের কল লাভ হয়। শূদ্র ব্যাধি, ব্যসন, শ্রান্তি, তুর্ভিক্ষ ও ডামর প্রভৃতি উপস্থিত হইলে সে ব্রাহ্মণ দ্বারা উপবাস ব্রত হোম প্রভৃতি সম্পাদন করিবে। অথবা ব্রাহ্মণেরা পুরিতুষ্ট হইয়া যমঃ অমুগ্রহ করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ আশীর্বাদ করিলে সকল ধর্ম্ম লাভ হয়। হর্ম্মলের প্রতি, বালকের প্রতি ও বৃদ্ধের প্রতি অমুগ্রহ করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য; ইহা ভিন্ন অপর স্থলে অমুগ্রহ করিলে দোষ হয়, স্মৃত্যঃ তাদৃশ অমুগ্রহ সকল হইবে না। যে ব্রাহ্মণ, মেহ, লোভ, ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অমুপ-
 যুক্তপাশে অমুগ্রহ করেন, অমুগ্রহীতের পাপ তাঁহার শরীরে সঞ্চারিত হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ শরীর-
 নাশের সম্ভাবনায় প্রায়শ্চিত্তের বিধান করেন, যে সকল ব্রাহ্মণ মহৎ কার্যের অমুগ্রহে সূক্ষের প্রতি নিয়ম পালন করিতে নিষেধ করেন, যে সকল মূঢ় ব্যক্তি স্বস্থশরীর ব্যক্তির জন্ত নিয়ম পালন করেন বা নিয়ম পালনে বিধান দেন, তাঁহারা সকলেই প্রকৃতপ্রায়শ্চিত্তের বিয়কর্তা; স্মৃত্যঃ তাঁহারা অপবিত্র নরকে পতিত হন। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অবমানা করে, সে, ব্রতনিয়মত্যাগী; তাহার উপবাস-বৃথা হয়, তাহার পুণ্য লাভ হয় না। ব্রাহ্মণ যে প্রকার ব্যবস্থা দিবেন, সেই নিয়ম গ্রহণ

কর্য্যাবাক্যং দ্বিজানাঞ্চ অকুর্ষনং ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥ ৪৮
 উপবাসো ব্রতধেব স্তানং তীর্থঃ জপস্তপঃ ।
 বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং যন্ত সম্পন্নং তন্ত তত্ত্ববেৎ ॥ ৪৯
 ব্রতচ্ছিত্তং তপচ্ছিত্তং যচ্ছিত্তং যজ্ঞকর্ম্মণি ।
 সর্ষঃ ভবতি নিচ্ছিত্তং ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ॥ ৫০
 ব্রাহ্মণা জঙ্গমং তীর্থং নিজ্জলং সর্ষকামদম্ ।
 তেষাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥ ৫১
 ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে ভাষন্তে তানি দেবতাঃ ।
 সর্ষদেবময়া বিপ্রা ন তদ্বচনমস্তথা ॥ ৫২
 অন্নাদ্যো কীটসংযুক্তে মলিকাকীটদূষিতে ।
 অন্তরা সংস্পৃশ্যেচাপস্তদন্নং ভক্ষনং স্পৃশেৎ ॥ ৫৩
 ভুঞ্জানো হি যদা বিপ্রঃ পানং হস্তেন সংস্পৃশেৎ ।
 উচ্ছিষ্টং হি স বৈ ভুক্তং যো ভুক্তং যুক্তভাজনে ॥ ৫৪
 পাত্ৰকাস্তো ন ভুক্তীত পথ্যাক্তে সংস্থিতোহপি বা ।
 শুনা চাণ্ডালদুষ্টো বা ভোজনং পরিবর্জয়েৎ ॥ ৫৫
 পক্ষ্মরঞ্চ নিষিক্তং যদন্নশুদ্ধিঃ তথৈব চ ।
 যথা পরাশরেণোক্তং তথৈবাক্তং বদামি বঃ ॥ ৫৬
 মিতং দ্রোণাঢ্যকস্তারং কাকশানোপঘাতিতম্ ।

ফরিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের বাক্য পালন না করিবে, তাহাকে ব্রহ্মহত্যা-পাতকে পাতকী হইতে হইবে। উপবাস, ব্রত, স্নান, তীর্থদর্শন, জপ, তপস্যা প্রভৃতি ব্রাহ্মণ দ্বারা যিনি সম্পন্ন করেন, তাঁহারই ঐ সকল কার্য্য হয়। ব্রাহ্মণদ্বারা কার্য্য সম্পাদিত হইলে ব্রতচ্ছিত্ত, তপচ্ছিত্ত ও যজ্ঞচ্ছিত্ত কিছুই ঘটে না, সমুদায়ই অচ্ছিত্ত হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণেরা সর্ষকামকলদায়ক জলরহিত জঙ্গম তীর্থ-স্বরূপ; তাঁহাদের বাক্যরূপ সলিল দ্বারাই পাপকলুষিত মলিন ব্যক্তির পবিত্র হয়। ব্রাহ্মণের মুখে যে বাক্য নির্গত হয়, তাহা দেবতার বাক্য, তাঁহারা সর্ষদেবময়, তাঁহাদের কথা নিষফল হয় না। যদি অন্ন প্রভৃতি কীট-সংযুক্ত বা মলিকা ও কীটাদি দ্বারা দূষিত হয়, তাহা হইলে ভোজনকালে সেই অন্নজল দ্বারা ধৌত করিয়া তন্ন-
 স্পৃষ্ট করিবে। ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিবার সময় চরণে হস্ত প্রদান করিয়া ভোজনপায়ে হস্ত না দিয়া, ভোজন করেন, তবে তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভোজন কলুষ হয়। চরণে পাত্ৰ দিয়া বা পথ্যকে বসিয়া ভোজন করিবে না। কুকুর বা চণ্ডালকর্ষক দুষ্ট হইলে ভোজন পরিত্যাগ করিবে। যে অন্ন শুদ্ধ, যে অন্ন অশুদ্ধ, তাহা পরাশরের বচনানুসারে ভোজ-
 দেয় নিকট বলিতেছি। জোপপরিমিত অন্ন বা

কেনৈতচ্ছূধ্যতে চান্নং ব্রাহ্মণেভ্যো নিবেদয়েৎ ॥ ৬৬
 কাকশানাবলীচক্স দ্রোণাম্ ন পরিত্যজেৎ ।
 বেদবেদাঙ্গবিধিপ্রার্থশাস্ত্রান্ন পালকৈঃ ॥ ৬৭
 প্রহোষা ষাট্ৰিংশতিদ্রোণঃ স্মৃতো দ্বিপ্রহু আটকঃ ।
 ততো দ্রোণাটকস্তান্নং ঋতিস্মৃতিবিদো বিহুঃ ॥ ৬৮
 কাকশানাবলীচক্স গবাজাতং ধরেণ বা ।
 স্বল্পমন্নং ত্যজেদ্বিপ্রঃ শুদ্ধির্দ্ৰোণাটকে ভবেৎ ॥ ৬৯
 অন্নস্তোদ্ধৃত্য তন্নাত্ৰং যচ্চ নোপহতং ভবেৎ ।
 সুবর্ণোদকমভ্যাক্ষ্য হৃতাশেনৈব তাপয়েৎ ॥ ৭০
 হৃতাশেনৈব সংস্পৃষ্টং সুবর্ণদ্বিভিলেন চ ।
 বিপ্রাণাং ব্রহ্মঘোষণে ভোজ্যং ভবতি তৎক্ষণাৎ ॥ ৭১
 ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

আটক-পরিমিত অন্ন যদি কাক দ্বারা বা কুকুর দ্বারা
 উপহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কিরূপে শুদ্ধ হইতে
 পারে, তাহার বিধান ব্রাহ্মণগণের নিকট জিজ্ঞাসা
 করিবে। তখন ধর্মশাস্ত্রপালক বেদবেদাঙ্গবিৎ
 ব্রাহ্মণগণ, বিধি দিবেন যে, কাকোচ্ছষ্ট দ্রোণাম বা
 আটকাম পরিভ্যাগ করিবে না। বক্রিশ প্রহোষে
 এক দ্রোণ হয়। দুই প্রহোষে এক আটক হইয়া
 থাকে। ঋতি-স্মৃতি-বিশারদ পাণ্ডিত্যগণ এই বক্রিশ
 প্রহু পরিমিত অন্নকে দ্রোণাম ও দুই প্রহু পরিমিত
 অন্নকে আটকাম বলিয়া থাকেন। যে অন্ন কাক
 বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, যাহা গো গন্ধিত কর্তৃক
 আচ্ছাদিত হইয়াছে, তাহা যদি অন্নপরিমিত হয়, তাহা
 হইলে তাহা পরিভ্যাগ করিবে। ঐ অন্ন দ্রোণাম
 বা আটকাম হইলে অশুদ্ধ ও পরিভ্যাগ্য হইবে
 না। ঐ অন্নের যে স্থানে কাক বা কুকুরে মুখ
 দিয়াছে, তাহারি কিঞ্চিৎ পরিভ্যাগ করিয়া যে অংশ
 মুখদেয় নাই বা যে অংশ দূষিত হয় নাই, তাহা
 সুবর্ণস্পৃষ্ট জলদ্বারা ধোত করিয়া অগ্নি দ্বারা
 উত্তপ্ত করিয়া লইবে। অগ্নি ও সুবর্ণজলস্পৃষ্ট এবং
 ব্রাহ্মণের বেদঘোষণ দ্বারা পবিত্র হইলে ঐ অন্ন
 তৎক্ষণাৎ ভোজনযোগ্য হইবে। ১—৭১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত । ৬ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো দ্রব্যসংগন্ধিঃ পরিশরবচো যথা ।
 দারবাণাস্ত পাত্রাণাং তক্ষণাচ্ছুদ্ধিরিযাতে ॥ ১
 মার্জ্জনাদ্যজ্ঞপাত্রাণাং পাণিনা যজ্ঞকর্মণি ।
 চমসানাং গ্রহাণাঞ্চ গন্ধিঃ প্রক্ষালনেন তু ॥ ২
 চকুণাঞ্চ অ্রবাণাঞ্চ শুদ্ধিরূপেন বারিণা ।
 ভস্মনা শুধ্যতে কাংশ্চ তাম্রময়ৈন শুধ্যতি ॥ ৩
 রজসা শুধ্যতে নারী বিকলং যান গচ্ছতি ।
 নদী বেগেন শুধ্যত লেপো যদি ন দৃশ্যতে ॥ ৪
 বাপীকূপতড়াগেষু দূষিতেষু কথঞ্চন ।
 উদ্ধৃত্য বৈ ঘটশতং পৃষ্ঠগব্যেন শুধ্যতি ॥ ৫
 অষ্টবর্ষা ভবেদগৌরী নববর্ষা তু যৌহিণী ।
 দশবর্ষা ভবেৎ কস্তা অত উদ্ধং রজশ্বলা ॥ ৬
 প্রাপ্তে তু ষাদশে বর্ষে যঃ কস্তাং ন প্রযচ্ছতি ।
 মাসি মাসি রজস্তস্তাঃ পিবিষ্তি পিতরঃ স্বয়ম্ ॥ ৭
 মাতা চৈব পিতা চৈব জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা তথৈব চ ।
 ত্রয়স্তে নরকং যান্তি দৃষ্ট্বা কস্তাং রজশ্বলাম্ ॥ ৮

সপ্তম অধ্যায় ।

অতঃপর পরাশরের বচন-অনুসারে দ্রব্যগন্ধির
 বিধান বলিতেছি। কাঠনির্ম্মিত পাত্র চাঁচিয়া
 ফেলিলেই শুদ্ধ হয়। যজ্ঞকর্মে ব্যবহৃত যজ্ঞপাত্র,
 হস্তদ্বারা মার্জ্জন করিলেই শুদ্ধ হইবে। গ্রহ ও
 চমস জলে ধোত করিলেই শুদ্ধ হয়। চকুর সময়
 অকৃষ্ণব প্রভৃতি যজ্ঞপাত্রসমুদায় উষ্ণজলে ধোত
 করিলেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। কাংশ্চপাত্র ভস্মদ্বারা
 এবং তাম্রপাত্র অন্নদ্বারা মার্জিত করিলেই পবিত্র
 হয়। যদি নারী পরপুরুষগামিনী না হয়, তাহা
 হইলে রজশ্বলা হইলেই শুদ্ধ হয়। ভূমিতে যদি
 মল সংলগ্ন না থাকে, তাহা হইলে নদী বেগ
 দ্বারাই তাহা পরিশুদ্ধ হয়। যদি বাপী, কূপ,
 তড়াগ প্রভৃতির জল কোন কারণে দূষিত হয়,
 তাহা হইতে একশত কলস জল ফেলিয়া দিয়া
 তাহাতে পৃষ্ঠগব্য নিষ্ক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে।
 অষ্টবর্ষীয়া কস্তাকে গৌরী, নবমবর্ষীয়ায়কে যৌহিণী
 এবং দশম বর্ষীয়ায়কে কস্তা বলা যায়। দশম বর্ষের
 পর কস্তাকে রজশ্বলা বলা যায়। কস্তার ষাদশ
 বৎসর বয়ঃক্রম হইলেও যদি কস্তা সন্দর্ভকতা না হয়,
 তবে তাহার পিতৃগণ মাসে মাসে তাহার ঋতুশোধিত
 পান করিয়া থাকে। কস্তাকে (অবিবাহিতারূপে)
 রজশ্বলা হইতে দেখিলে তাহার মাতা পিতা ও

যন্তাং সম্বৎসরং কস্তাং ব্রাহ্মণোহজ্ঞানমোহিতঃ ।
 অসন্তায়ো হপাত্তজেরং স বিপ্রোবৃষকীপতিঃ ॥ ১০
 যঃ করোত্যেকরাজেণ বৃষলীসেবনং দ্বিজঃ ।
 স ভৈকভূগুণপরিভ্যাস্ত্রিভির্বিধিগুণ্যতি ॥ ১১
 যন্তঃ গতে যদা সূর্যো চাণ্ডালং পতিতং দ্রিঘম্ ।
 স্তিতিকাং স্পৃশতৈশ্চৈব কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ১২
 জাতবেদং সুবর্ণঞ্চ সোমমার্গং বিলোকা চ ।
 ব্রাহ্মণান্নগতৈশ্চৈব নানং কৃদ্বা বিগুণ্যতি ॥ ১৩
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণী তথা ।
 তাবৎ তিষ্ঠেদ্রিষাচার্য্য ত্রিরাজ্ঞেণৈব গুণ্যতি ॥ ১৪
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া তথা ।
 অর্ধকচ্ছং চরেৎ পূর্বা পাদমেকমনস্তরা ॥ ১৫
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী বৈশ্যজা তথা ।
 পাদোনৈকৈব পূর্বায়াঃ পরায়াঃ কচ্ছুপাদকম্ ॥ ১৬
 স্পৃষ্টা রজস্বলাস্তোম্যং ব্রাহ্মণী শূদ্রজা তথা ।
 কচ্ছুগুণ্যতে পূর্বা শূদ্রা দানেন গুণ্যতি ॥ ১৭
 নাতা রজস্বলা যা তু চতুর্থেহহনি গুণ্যতি ।

জ্যেষ্ঠভ্রাতা তিনজনেই নরকগামী হয়। যে ব্রাহ্মণ
 অজ্ঞানমুগ্ধ হইয়া ঐ কস্তাকে বিবাহ করেন, তিনি
 শূদ্রাপতিসদৃশ। তাহার সহিত কেহ এক পঙ্ক্তিতে
 ভোজন এবং সম্ভাষণও করিবে না। যে ব্রাহ্মণ
 এক রাত্রিমাাত্র শূদ্রানারীর সহবাস করিবে, সে তিন
 বৎসর ভিক্ষার ভোজনপূর্বক নিত্য জপ করিলে
 শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। সূর্য্যাস্তের পর, কোন
 ব্রাহ্মণ চণ্ডাল, পতিত ব্যক্তি ও স্তিতিকা স্ত্রীকে স্পর্শ
 করিলে, কিরূপে শুদ্ধি লাভ করিবে, পরে তাহা বলি-
 তেছি। অগ্নি সুবর্ণ বা চন্দ্রমার্গ অবলোকনপূর্বক
 ব্রাহ্মণের আহুগত্য করিয়া স্নান করিলে তিনি শুদ্ধ
 হইতে পারেন। দুই জন ব্রাহ্মণকস্তা রজস্বলা
 হইয়া যদি পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে
 উভয়ে তিন রাত্রি নিরাহাঃ থাকিয়া শুদ্ধি লাভ
 করিতে পারে। যদি ব্রাহ্মণকস্তা ও ক্ষত্রিয়কস্তা
 উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা
 হইলে ব্রাহ্মণী অর্ধকচ্ছব্রত ও ক্ষত্রিয়কস্তা চতুর্থাংশ
 কচ্ছব্রত করিবে। যদি ব্রাহ্মণকস্তা ও বৈশ্যকস্তা
 উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা
 হইলে ব্রাহ্মণকস্তা পাদোনৈক কচ্ছব্রত ও বৈশ্যকস্তা
 চতুর্থাংশ কচ্ছব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি
 ব্রাহ্মণকস্তা ও শূদ্রকস্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পর-
 স্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকস্তা একটা
 স্পর্শ কচ্ছব্রত করিবে, শূদ্রকস্তা দানদ্বারা শুদ্ধি

কৃণাদ্রজোনিবৃত্তো তু দৈবগির্জাদিকর্ম চ ॥ ১৮
 গণ যজ্ঞঃ স্ত্রীণামবহন্ত প্রবর্ততে ।
 নাশুচিঃ সা ততস্তেন তৎ স্ত্রীষৈকালিকং যতম্ ॥ ১৯
 প্রথমহহনি চাণ্ডালী দ্বিতীয়ে ব্রহ্মযাতিনী ।
 তৃতীয়ে রজকী প্রোক্তা চতুর্থেহহনি গুণ্যতি ॥ ২০
 আতুরে স্নান উৎপন্নং দশকৃদ্বা স্নানাতুরঃ ।
 স্নাত্বা স্নাত্বা স্পৃশেদেনঃ ততঃ শুধ্যৎ স আতুরঃ ॥ ২১
 উচ্ছিষ্টোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ শুনা শূদ্রেণ বা দ্বিজঃ ।
 উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন গুণ্যতি ॥ ২২
 অশুচ্ছিষ্টেন শূদ্রেণ স্পর্শে স্নানং বিধীয়তে ।
 উচ্ছিষ্টেন চ সংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ২৩
 ভক্ষ্যনা গুণ্যতে কাংস্তাং সুরায়া যন্ন লিপ্যতে ।
 সুরামাত্রেণ সংস্পৃষ্টং গুণ্যতেহগ্নিপালনৈঃ ॥ ২৪
 গবাত্রাতানি কাংস্তানি ষকাকোপহতানি চ ।
 গুণ্যন্তি দশভিঃ ক্ষারৈঃ শূদ্রোচ্ছিষ্টানি বানি চ ॥ ২৫
 গণ্ডুষং পাদশৌচঞ্চ কৃদ্বা বৈ কাংস্তভাজনে ।

লাভ করিতে পারিবে। রজস্বলা রমণী, চতুর্থ দিবসে
 স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে বটে, কিন্তু রজোনিবৃত্তি
 হইলে তবে দৈবকর্ম, পৈত্রিকর্ম, সমুদায় করিতে
 পারিবে। যে রমণীর রোগবশতঃ প্রতিদিন রজ-
 স্রাব হয়, সেই নারী সেই রজোযোগে অশুচি হইবে
 না, কারণ সেই রজঃপ্রবৃত্তি প্রাকৃতিক নহে। রম-
 ণীয়া রজস্বলা হইলে প্রথম দিবস চাণ্ডালী, দ্বিতীয়
 দিবস ব্রহ্মহত্যা পাতকে পাতকিনী ও তৃতীয় দিবসে
 রজকীতুল্যা হয়, এবং চতুর্থ দিবসে শুদ্ধি লাভ
 করে। রোগাভিভূতা কামিনীর গুত্বেমানের দিন
 উপস্থিত হইলে, অন্যতুর কোন ব্যক্তি দশবার স্নান
 করিয়া প্রতিবারে ঐ আতুরা রমণীকে স্পর্শ করিবে
 ঐরূপ দশবার স্পর্শে ঐ পীড়িতা নারী শুচি হইবে।
 ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টগুক্ত শূদ্র ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে,
 তিনি এক রাত্রি উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য সেবন
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। উচ্ছিষ্টবিষয়িত
 শূদ্র কোন ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণের স্নান করা
 বিহিত আর শূদ্র উচ্ছিষ্টগুক্ত থাকিলে ব্রাহ্মণকে
 প্রাজাপত্য আচরণ করিতে হইবে। ১—২২। সুরা-
 লিপ্ত না হইলে ভক্ষ্য দ্বারাই কাংস্তপাণ্ডে পবিত্র হইতে
 পারে। পরন্তু যে কাংস্তপাণ্ডে সুরা স্পৃষ্ট হইয়াছে,
 তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কাংস্তপাণ্ডে,
 গাভী কর্তৃক আহত, কাক বা কুকুর দ্বারা উচ্ছিষ্ট
 অথবা শূদ্রোচ্ছিষ্ট হইলে দশবার ক্ষার দিয়া বার্ষিক
 করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে, কাঁসার পাণ্ডে গণ্ডুষ বা

যথাসান্ ভূবি নিক্শিপ্য উক্লতা পুনরাহরেৎ ॥ ২৫
 আয়সেধপসারেণ সীসস্ত্রাণৌ বিশোধনম্ ।
 দন্তমহি তথা শৃঙ্গং রোপ্যং সৌবর্ণভাজনম্ ॥ ২৬
 মণিপাষণশশ্মাশ্চ এতান্ প্রক্ষালয়েজ্জলৈঃ ।
 পাবাণে তু পুনমৃষ্টিরেযা শুদ্ধিকৃদাহুতা ॥ ২৭
 মুডাওদহনাকুজিধাভ্রানান্ মার্জ্জনাদপি ॥ ২৮
 অন্তিম প্রোক্ষণং শৌচং বহুনাং ধাতুবাসনাম্ ।
 প্রক্ষালনেন স্বল্পানামন্তিঃ শৌচং বিধীয়তে ॥ ২৯
 বেণুবল্ললটীরাণাং ক্ষৌমকার্ণাসবাসনাম্ ।
 ওর্ণানাং নেপ্রপট্টানাং জলাচ্ছৌচং বিধীয়তে ॥ ৩০
 তুলিকাত্মপধানানি পীতরক্তাধরাণি চ ।
 শৌবয়িত্বার্কতাপেন প্রোক্ষয়িত্বা শুচিভবেৎ ॥ ৩১
 যুগ্মোপকরসূর্ণাণাং শাশনং কলচর্য্যণাম্ ।
 তৃণকাষ্ঠাদিরক্ষুনাযুদকপ্রোক্ষণং মতম্ ॥ ৩২
 মার্জ্জারমাক্ষিকাকোট-পতঙ্গকুমিদুর্দরাঃ ।
 মেধ্যামেধ্যাং স্পৃশস্তোষ নোচ্ছিষ্টান্ মম্বরববৌৎ ॥ ৩৩
 ভূমিঃ স্পৃষ্টাগত্যং তোযং যশ্চাপ্যন্তোত্তবিপ্রফয়ঃ ।

ভূকোচ্ছিষ্টং তথা স্নেহং নোচ্ছিষ্টং মম্বরববৌৎ ॥ ৩৪
 তাবুলেহুকলে চৈব ভুক্তস্নেহাহুলেপনৈঃ ।
 মধুপর্কে চ সোমে চ নোচ্ছিষ্টং মম্বরববৌৎ ॥ ৩৫
 রথ্যাকর্দমতোয়ানি নাবঃ পদ্মাকুণানি চ ।
 মরুতাকর্ণেণ শুধ্যস্তি পক্ষেষ্টকচিত্তানি চ ॥ ৩৬
 অকুপ্তাঃ সন্ততা ধারা বাতোক্লতাশ্চ রেণবঃ ।
 স্থিযো বৃদ্ধাশ্চ বাল্যশ্চ ন দৃষ্যন্তি কদাচন ॥ ৩৭
 স্মৃতে নিদীবনে চৈব দন্তোচ্ছিষ্টে তথানুতে ।
 পতিতানাক সন্তাষে দক্ষিণং শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥ ৩৮
 অগ্নিরাপশ্চ বেদাশ্চ সোমস্বর্ণানিলাস্তথা ।
 এতে সর্বেষপি বিপ্রাণাং শ্রোত্রে তিষ্ঠন্তি দক্ষিণে ॥ ৩৯
 প্রভাসাদানি তীর্থানি গঙ্গাতাঃ সরিতস্তথা ।
 বিপ্রস্ত দক্ষিণে কর্ণে সান্নিধ্যং মম্বরববৌৎ ॥ ৪০
 দেশভঙ্গে প্রবাসে বা বাধ্যধ্ব ব্যাসনেষপি ।
 রক্ষেদেব স্বদেহাদি পশ্চাক্ষর্য্যং সমাচরেৎ ॥ ৪১
 যেন কেন চ ধর্ম্মেণ যুহনা দাক্ষিণেন চ ।
 উক্লরেদীনমাত্মানং সমর্থো ধর্ম্মমাচরেৎ ॥ ৪২

পাষাণোত করিলে, ঐ কাংস্তপাত্র ছয় মাস ভূমধ্যে
 প্রোথিত করিয়া রাখিবে। তাহার পর উহা গ্রহণ-
 পূর্ব্বক ব্যবহার করিতে পারিবে। লৌহপাত্র স্থান-
 ত্তরিত করিলেই শুদ্ধ হইবে। সীসক অগ্নিস্পর্শে
 বিত্তক হইবে। দন্ত, অস্থি, শৃঙ্গ, রোপ্য, ও সুবর্ণের
 পাত্র, মণিময়পাত্র, পাষণময়পাত্র, জল দ্বারা ধৌত
 করিলে শুদ্ধ হইবে। পাষণময়পাত্র পুনরাহর
 মাজিয়া লওয়া উচিত। ময়মর ভাও পোড়াইয়া লই-
 লেই শুদ্ধ হয়। ধাতু মাজিয়া পরিষ্কার করিয়া লই-
 লেই শুদ্ধ হইবে। বহু ধাতু বা বহু বস্ত্র অপবিজ্ঞ
 হইলে তাহা কিঞ্চিৎ জলবিন্দু দ্বারা প্রোক্ষিত
 করিবে। অন্ন হইলে জল দ্বারা ধৌত করিয়া
 লইতে হইবে। বংশ, বকল, ছিন্ন বস্ত্র, পটবস্ত্র,
 কপীসকল, লোমজ বস্ত্র, ক্ষৌমবস্ত্র এই সমুদয় জল
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। খাট বাসিন প্রভৃতি এবং পীত
 রক্তবস্ত্রকে রোজে উত্তপ্ত করিয়া জল দ্বারা প্রোক্ষিত
 করিলে শুদ্ধ হইবে। মুগ্ধ, বাঁটা, কুলা, অজ, শাশ-
 বিয়ার কলক, চর্ম্ম, তৃণ, কাঠ প্রভৃতি বোধিয়ার
 রক্ষ, এই সমুদায় জব্য জল দ্বারা প্রোক্ষিত হইলেই
 শুদ্ধ হইবে। মার্জ্জার, মাক্ষিকা, কীট, পতঙ্গ, কুমি,
 তেজ ইত্যাদি সর্ব্বদাই পবিত্র অপবিজ্ঞ জব্য স্পর্শ
 করিয়া থাকে, ইত্যাদের দ্বারা কোদক উচ্ছিষ্ট হয়
 না, ইহা মম্বর বস্তু হইবে। যে জল ভূমি স্পর্শ
 করিয়া চলিয়া গিয়াছে, যে জল অস্ত্র জলের সহিত

মিশ্রিত হইয়াছে, সে জল যদি ভূকোচ্ছিষ্ট হয়,
 তথাপি তাহা উচ্ছিষ্ট হইবে না। এইরূপ স্নেহ-দ্রব্য
 অপবিজ্ঞ হয় না, মম্বর এরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন।
 তাবুল, ইক্ষু, স্নেহকল, অহুলেপন, মধুপর্ক, সোমরস,
 এতৎসমুদায় উচ্ছিষ্ট হয় না, মম্বর ব্যবস্থা দিয়াছেন।
 পথের কর্দম, জল, নৌকাপথ, তৃণ, পাকা ইষ্টক, এ
 সমুদায় বায়ু এবং রোজ দ্বারা পরিষ্কৃত হয়। বায়ু
 দ্বারা উড্ডীন ধূলিসমূহ এবং বিস্তৃত জলদ্বারা দূষিত
 হয় না। স্ত্রীজাতি, বালিকাই হউক, বৃদ্ধাই হউক,
 তাহারা কখন অপবিজ্ঞ হয় না। ইচ্ছিলে, নিজীবন
 ত্যাগ করিলে, কোন অস্ত্র দন্তোচ্ছিষ্ট হইলে, বাক্য
 মিথ্যা হইলে এবং পতিত ব্যক্তির সহিত আলাপ
 করিলে, দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিবে। কারণ অগ্নি,
 জল, বেদ, চন্দ্র, সূর্য, অনিল, ইহীয়া সর্ব্বদা ত্রাক-
 ণের দক্ষিণকর্ণে বাস করেন। মম্বর বলিয়াছেন যে,
 প্রভাস প্রভৃতি তীর্থ সমুদয় ও গঙ্গা প্রভৃতি নদীসমূ-
 দয় ত্রাক্ষণের দক্ষিণ কর্ণের সান্নিধ্যে সর্ব্বদা থাকেন।
 দেশবিভব হইলে বা ত্রাভিক উপস্থিত হইলে, প্রবাসে
 গমন করিলে, পীড়াদি হইলে, বিপদে পড়িলে, যে
 কনিরূপে আগে আপনার দেহাদি রক্ষা করিবে,
 পশ্চাৎ ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। আপনি বিপন্ন হইলে
 স্ত্রী বা দাক্ষিণ যে কোন উপায় দ্বারা নীল আত্মাকে
 উদ্ধার করিবে। পরে যখন সমর্থ হইবে, তখন,

আপংকালে তু সন্ধ্যাপ্তে শৌচাচারঃ ন চিন্তয়েৎ ।
পয়ঃ সমুত্তরেৎ পশ্চাৎ স্নেহাৎ ধর্মঃ সমাচরেৎ ॥ ৪৩
ইতি পরাশর্যে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোঃধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমোঃধ্যায়ঃ ।

গবাঃ বন্ধনযোক্তে তু ভবেয়ুঃ স্ত্রারকামতঃ ।
অকামাৎ কৃতপাপস্ত প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ।
বেদবেদাঙ্গবিহ্বাঃ ধর্মশাস্ত্রং বিজানতাম্ ।
স্বকর্ম্মরতবিপ্রাণাঃ স্বকং পাপং নিবেদয়েৎ ॥ ২
অত উক্লঃ প্রবক্ষ্যামি উপস্থানস্ত লক্ষণম্ ।
উপস্থিতো হি স্ত্রায়েন ব্রতাদেশনমর্হতি ॥ ৩
সদ্যো নিঃসংশয়ে পাপে ন ভূঞ্জীতান্নপস্থিতঃ ।
ভূজানো বর্জয়েৎ পাপং পূর্বদযত্র ন বিদ্যাতে ॥ ৪

ধর্ম্মাচ্ছতান করিবে। কিন্তু যখন কোন বিপংকাল উপস্থিত হইবে, তখন শৌচাচারের বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। অগ্রে আপনাকে বিপদ হইতে রক্ষা করিবে, পশ্চাৎ স্নেহ হইয়া ধর্ম্মাচারণ করিলেই হইবে। ২৩—৪৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

যদি বন্ধন ও যোক্তব্যক অবস্থায় কোন গোষ্ঠের মৃত্যু হয় এবং যদি তাহার মৃত্যুতে কামনা না থাকে, তবে সেই অকামকৃত পাপের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, (তাঁহা বলা যাইতেছে।) যাঁহারা বেদ-বেদাঙ্গ-বেত্তা, ধর্ম্মশাস্ত্রপারদর্শী আর স্বীয় কর্তব্য কর্ম্মে নিরত, এরূপ বিপ্রের উল্লিখিত স্থলে কেবল নিজকৃত পাপের বিষয় পরিষৎ-সমীপে নিবেদন করিলেই চলবে। এইরূপ স্থলে কিরূপ অবস্থায় পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইতে হয়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে। কারণ, সেস্থলে যথারীতি উপস্থিত হইলে পরিষৎ তাহাকে ব্রতের উপদেশ দিবে। যদি 'নিশ্চয় পাপ করিয়াছি' ভৎক্ষণাৎ এইরূপ ধারণা জন্মে, তবে পরিষৎ-সমীপে উপস্থিত হইবার পূর্বে কখনও আহার করিবে না, এমন কি যেখানে পরিষৎ পর্য্যন্ত নাই, সেখানেও যদি কেহ এরূপ স্থলে আহার করে, তবে তাহার পাতক দ্বিগুণ বৃদ্ধি পাইবে। আর যদি 'পাপ করিয়াছি' ভাবিয়া

সংশয়ে তু ন ভোক্তব্যঃ যাবৎ কাব্যবিনিস্কয়ঃ ।
প্রমাদশ্চ ন কর্তব্যো যদৈবাসাংশরত্তথা ॥ ৫
কৃত্বা পাপং ন গৃহেত গৃহ্যমানঃ নিবর্ততে-
স্বল্পং বাধ প্রকৃতং বা ধর্ম্মবিভ্যো নিবেদয়েৎ ॥ ৬
তে হি পাপে কৃতে বেত্তা হস্তারশ্চৈব পাপ্যনাম্ ।
ব্যাদিতস্ত যথা বেত্তা বুদ্ধিমত্তো কৃত্তাপকঃ ॥ ৭
প্রায়শ্চিত্তে সমুৎপন্নে হ্রীমান্ সত্যপরাধনঃ ।
মুহুরাজ্জবসম্পন্নঃ ভক্তিঃ গচ্ছত মানবঃ ॥ ৮
সচেলঃ বাগ্ধৃতঃ শ্রাস্তা ক্রিয়বাসাঃ সমাহিতাঃ ।
কত্রিয়ো বাধ বৈত্তো বা ততঃ পূর্বদযাত্রয়েৎ ॥ ৯
উপস্থায় ততঃ শীঘ্রমার্তিমান্ ধরীণ্য ব্রজেৎ ।
গাত্রৈশ্চ শিরসা চৈব ন চ কথিহুদাহরেৎ ॥ ১০
সাবিত্র্যাশ্চাপি গায়ত্র্যাঃ সঙ্ঘোপান্ত্যরি কার্য্যয়োঃ ।
অজ্ঞানাত্ কৃষিকর্ত্তারো ব্রাহ্মণা নামধারকঃ ॥ ১১
স্বরতানামমজ্ঞাণাঃ জাতিমাত্রোপজীবিনাম্ ।
সহস্রশঃ সমেতানাং পরিষৎ ন বিদ্যাতে ॥ ১২

মনে একটা সন্দেহ হয়, তাহা হইলেও যে পর্য্যন্ত 'প্রকৃত পাপ করিয়াছি কি না' নিশ্চয় না হয়, সে পর্য্যন্তও আহার করা কর্তব্য নহে; কিংবা এরূপ স্থলে 'নিশ্চয় পাপ করি নাই' এরূপ একটা ভ্রম সিদ্ধান্তও করিতে নাই। পাপ করিয়া কৃত্যন্ত তাহা গোপন করিবে না; কেননা, গোপন করিলে পাপ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। পাপ জন্মই হউক আর অধিকই হউক, তাহা ধর্ম্মবেত্তাগণের সম্মুখে নিবেদন করিবে। কারণ, তাঁহারা কৃত-পাপের কথা জানিহে পারিলে, বুদ্ধিমান্ বৈত্তা যেমন পীড়িতের স্খিড়া আরোগ্য করেন, সেইরূপ পাপ যাঁহাতে দূর হইবে, তাহার উপায় করিয়া দিবে। এইপ্রকারে পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিলে, লজ্জাশীল, সত্যপরাধন, সরল-স্বভাব ব্যক্তিগণ সব্বই শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন। কত্রিয় কিংবা বৈত্ত এইরূপ স্থলে পাপ করিবারাত্র জান করিয়া সেই আর্জবসন পরিয়া একাগ্রচিত্ত হইয়া আর মৌনব্রত অবলম্বন করিয়া উক্তরূপ সভা-সমীপে গমন করিবে। পাপী এইরূপে সভাসমীপে উপস্থিত হইয়া তৎক্ষণাৎ শরীর ও মস্তক ভূমিতে বিলুপ্তি করিবে, কোন কথা কহিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ (সাবিত্রী) বেদ অথবা গায়ত্রী জ্ঞাত নহে, সন্ধ্যা উপাসনা জানে না ও অগ্নিকে হোমক্ৰিয়া করে না, অথবা কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত, তাহারা কেবল মর্ষিমাত্র ব্রাহ্মণ এরূপ ব্রত-রহিত এবং মল্ল ও জাতিমাত্রোপজীবী পক্ষ

যদ্বদন্তি তমোমূঢ়া। মূর্খা ধর্মমতবিন্দ।
 তৎ পাপং শতধা ভূষা তদ্বক্তৃবিগচ্ছতি ॥ ১৩
 অজ্ঞাতা ধর্মশাস্ত্রাণি প্রায়শ্চিত্তং দদাতি যঃ।
 প্রায়শ্চিত্তী ভবেৎ পূতঃ ক্রিয়িষ্যৎ পরিমুদ্রজ্যেৎ ॥ ১৪
 চম্বারো বা জয়ে। বাপি যদ্বজ্রযুগ্মপারগাঃ।
 স ধর্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরৈশ্চ সহস্রশঃ ॥ ১৫
 প্রমাণমার্গঃ মার্গস্তে। যে ধর্ম্যঃ প্রবৃদন্তি বৈ।
 তে বামুদ্বিজতে পাপং সন্তুতগুণবানিনাম ॥ ১৬
 যথাস্থনি স্থিতং তোয়ং মরুতাকর্ণেণ শুধ্যতি।
 এবং পরিব্রাজেশাশ্রমশযেদেব তুষ্ণতম ॥ ১৭
 নৈব গচ্ছতি কর্তারং নৈব গচ্ছতি পৰ্বদম্।
 মারুতাকর্ণাদিসংযোগাৎ পাপং নশ্তি তোয়বৎ ॥ ১৮
 অনাহিতাঃ যো যেহস্তে বেদবেদাঙ্গপারগাঃ।
 পৃক্ জয়ো বা ধর্মজ্ঞাঃ পরিষৎ সা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ১৯
 মুনীনামাত্মবিজ্ঞানাং বিজ্ঞানাং যজ্ঞযাজিনাম্।
 বেদব্রতেষু দ্বাতাতানামেকোহপি পরিষত্তবেৎ ॥ ২০

ব্রাহ্মণ একত্র হইলেও ত্রাহাকৈ পরিষদ্ বলা যায় না। অজ্ঞানভিত্তিত মূর্খ, ধর্মমত-বিমূঢ় ব্যক্তিগণ যে কথা বলে, তাহাতে কেবল সেই পাপ শতগুণে বিস্তৃত হইয়া সেই সকল বক্তাদিগকেই অর্শিয়া থাকে। ধর্মশাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম না জানিয়া যাহারা প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থায় প্রায়শ্চিত্ত-কারীর পাপ নাশ হয় বটে, কিন্তু ব্যবস্থাদাতা সভ্য-গণ সেই পাপভাগী হন। চারিজন কিংবা শুধু তিনজন মাত্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে ব্যবস্থা দিবেন, তাহাই যথার্থ ধর্মসম্মত বলিয়া জানিবে, অস্ত্র সহস্র লোকের কথাও ধর্ম্য বলিয়া গ্রাহ্য করিবে না। যাহারা প্রমাণের পথ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ সকল কথার প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া ধর্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা দেন, সেই সকল বহুগুণবন্তা পণ্ডিতগণকেই পাপ ভয় করে। যেমন পাথরের উপর জল থাকিলে বায়ু ও সূর্যের উত্তাপ দ্বারা তাহা ক্রমে শোষিত হয়; সেইরূপ উক্ত ব্রাহ্মণ সমিতি বা পরিষদের আদেশে সমস্ত পাতকই বিনষ্ট হয়; তাহা আর পাপকারী কিংবা ব্যবস্থাদাতা পরিষৎ কাহাকেই অর্শন না। উত্তাপ ও বায়ু-সংযোগে জলশোষণের ভাষ, তাহা একেবারে বিনষ্ট হয়। যাহারা বেদ-বেদাঙ্গপারায়ণ ধর্মজ্ঞ অথচ আহিতাশ্রি নহেন, তাঁহাদের পাঁচজন বা তিনজন একত্রিত হইলেই তাহাকে পরিষৎ কহে। কিন্তু যাহারা মুনী, আত্ম-জ্ঞানসম্পন্ন বিজ্ঞ, যজ্ঞযজ্ঞকারী, দেবব্রতপারায়ণ বা

পঞ্চ পূর্বঃ যয়া প্রোক্তান্তেবাকৈব বৃসন্তবে।
 স্বরূপপরিভূতা যে পরিষৎ সা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥ ২১
 অত উরুজ্ঞে যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধা শকাঃ।
 পরিষদঃ ন তেষাং বৈ সহস্রগুণিতেষপি ॥ ২২
 যথা কাষ্ঠময়ো হস্তী যথা চর্ম্মময়ো মৃগঃ।
 ব্রাহ্মণাস্তনধীমানাস্ত্রয়স্তে নামধারকাঃ ॥ ২৩
 গ্রামস্থানং যথা শূন্তং যথা কুপশ্চ নিষ্কলঃ।
 যথা হৃতমনয়ো চ অমজো ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ২৪
 যথা যটোহফলং ত্রীষু যথা গৌরবরাক্ষল।
 যথা চাজ্ঞেফলং দানং তথা বিপ্রোহনুচোহফলঃ ॥ ২৫
 চিত্রং কৰ্ম্ম যথানৈকরৈকৈরুদ্যম্যায়তে শনৈঃ।
 ব্রাহ্মণ্যমপি তদ্বৎ স্তাৎ সংস্কারৈরুদ্যম্যায়তে ॥ ২৬
 প্রায়শ্চিত্তং প্রযচ্ছতি যে বিজ্ঞা নামধারকাঃ।
 তে বিজ্ঞাঃ পাপকর্মাণঃ সমেতা নরকং যযুঃ ॥ ২৭
 যে পঠন্তি বিজ্ঞা বেদং পঞ্চযজ্ঞরতাশ্চ যে।
 ত্রৈলোক্যং ধারয়ন্ত্যেতে পঞ্চেন্দ্রিয়রতাস্থাঃ ॥ ২৮

স্নাতক ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের একজন হইলেও পরিষৎ বলা যায়। পূর্বে আমি বলিয়াছি যে, পাঁচজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ একত্র হইলে তবে পরিষদ্ হয়; কিন্তু যদি একজন পাঁচজন ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায় তবে যাহারা স্বরূপপরিভূত, তাঁহাদের পাইলেও পরিষৎ বলা যাইবে; কিন্তু ইহারা ব্যতীত অস্ত্র যে সকল বিপ্র কেবল নাম মাত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের সহস্র জন একত্রিত হইলেও পরিষদ্ হইবে না। কাষ্ঠনির্মিত হাতী বা চর্ম্মজ্ঞাদিত মৃগমূর্ত্তি যেমন প্রকৃত হস্তী বা মৃগ নহে, সেইরূপ নামমাত্রস্বরূপ অধ্যয়নবিহীন মূর্খ ব্রাহ্মণও প্রকৃত ব্রাহ্মণ নহে; জনশূন্য গ্রাম বা জলশূন্য কূপ কিংবা অগ্নিব্যতীত হোম যেমন কিছুই নহে, মন্ত্রহীন ব্রাহ্মণও সেইরূপ অসার। ১২২৮ নপুং-সকের স্ত্রীসন্তোগ যেমন নিফল, উষ্মভূমি যেমন ফল-বতী নহে, অস্ত্র ব্রাহ্মণকে দান যেমন কুখ্য, সেইরূপ শূক্ বা বেদমন্ত্রবিহীন বিপ্রও নিফল। চিত্রকর্মে যেমন চিত্রের নানাবিধ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ ক্রমে ক্রমে চিত্রিত হইয়া পরিপূর্ণ হয়, সেইরূপ বিধিমত সংস্কার-দ্বারা ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্বও পরিপূর্ণ হয়। যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাহারা যদি-প্রায়শ্চিত্তবিধি দেয়, তবে সেই সকল পাপকর্ম-কারী বিজ্ঞগণ নরকে গমন করে। যে সকল বিজ্ঞ-গণ বেদ পাঠ করিয়া থাকেন, নিত্য পঞ্চযজ্ঞনিরত ব্রাহ্মণ, তাঁহারা ই পঞ্চইন্দ্রিয়-বিষয়াসক্ত লোকদের পরিষদরূপ হইয়া এই সমস্ত ত্রিলোককে ধারণ

সম্প্রসীতঃ শ্মশানেষু দীপ্তোহগ্নিঃ গরীভক্ষকঃ ।
তথৈব জ্ঞানবান্ বিপ্রঃ সর্গভক্ষ ১দবতম্ ॥ ২৯
অমেধ্যানি চ সর্গানি প্রাক্ষিপন্ত্যদকে যথা ।
তথৈব কিম্বিৎ সর্গঃ প্রক্ষেপব্যঃ দ্বিজৈঃ সমলে ॥ ৩০
গায়ত্রীরহিতো বিপ্রঃ শূদ্রাদপ্যণ্ডির্ভবেৎ ।
গায়ত্রীব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞাঃ সম্প্রজ্যস্তে দ্বিজোক্তমাঃ ॥ ৩১
দুঃশীলোহপি দ্বিজঃ পূজ্যো ন শূদ্রো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
কঃ পরিত্যজ্য হুষ্ঠাং গাং হৃহেচ্ছীলবতীং ধরীম্ ॥ ৩২
ধর্মশাস্ত্ররক্ষারূঢ়া বেদধক্তাধরা দ্বিজাঃ ।
ক্রীড়ার্ক্ষমপি যদ্রম্যঃ স ধর্মঃ পরমঃ স্মৃতঃ ॥ ৩৩
চাতুর্যেন্দোহবিকল্পী চ অঙ্গবিদ্বান্ধপাঠকঃ ।
প্রপঞ্চাজমিণো মুখ্যাঃ পরিষৎ শ্রুদর্শাবরাঃ ॥ ৩৪
রাজাঞ্চান্নমতে চৈব প্রায়শ্চিত্তঃ দ্বিজো বদেৎ ।
অয়মেব ন বক্তব্য্য প্রায়শ্চিত্তস্ত নিরুতিঃ ॥ ৩৫
ব্রাহ্মণাংশ্চ ব্যতিক্রম্য রাজা যৎ করুঁমিচ্ছতি ।
তৎ পাপং শতধা তুভ্য রাজানমুপগচ্ছতি ॥ ৩৬

করেন। শ্মশানে প্রদীপ্ত অগ্নি মন্ত্রপুত হওয়ায়
যেমন সর্গভূক্ত হয় (সমস্ত পাপাদি দহন করে)
সেইরূপ জ্ঞান লাভ করিয়া বিপ্রগণ সর্গভক্ষ ও
দেবরক্ষী হন। যেমন সমস্ত অপবিত্র বস্তুই জলে
কেলিয়া দিতে হয়, সেইরূপ সমস্ত পাপই নির্মূল
ব্রাহ্মণের উপর প্রক্ষেপ করা কর্তব্য। বিপ্রগণ
গায়ত্রীবিহীন হইলে তাঁহারা শূদ্র অপেক্ষাও অন্তর্ভূত
হন; আর ঐহারা গায়ত্রীনিষ্ঠ ও ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ, তাঁহা-
রাই দ্বিজগণমধ্যে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় হন। তবে
দুঃশীল হইলেও দ্বিজ পূজ্যই হইবে, আর শূদ্র
সংযতেন্দ্রিয় হইলেও সে পূজনীয় হয় না। কেবল
দেখি, হুষ্ঠ-দুষিত-শরীর গাতীকে পরিত্যাগ করিয়া
সুশীলভাবে গর্দভী দোহনে প্রবৃত্ত হয়? যে দ্বিজ-
গণ ধর্মশাস্ত্ররূপ রথে সদা আরুঢ় হইয়া বেদরূপ খড়্গ
ধারণ করিয়া আছেন, তাঁহারা যদি পরিহাসচ্ছলেও
কোন কথা বলেন, তবে তাহাও পরম ধর্ম বলিয়া
জানিবে। অতএব যিনি চারি বেদেই পাণ্ডিত্য,
নির্দিক্করূদ্রময়, বেদাঙ্গবেত্তা, ধর্মপাঠক; তিনি
একাই শ্রেষ্ঠ পরিষৎ, নতুবা দশজন সংসারাত্মী
ব্রাহ্মণও মধ্যবিৎ পরিষৎ হয়। দ্বিজগণ রাজার
অনুমতি পাইলে তবে প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন।
প্রায়শ্চিত্তবিধি তাঁহারা কখন অয়ং বলিবেন না।
আবার ব্রাহ্মণের কথা না শুনিয়া বা তাঁহাদের অনু-
মতি না লইয়া রাজা যদি এই কার্য করিতে ইচ্ছা
করেন, তবে সেই পাপ শতধা হইয়া রাজাকেই অর্শ-

প্রায়শ্চিত্তঃ সদা দদ্যাৎদেবভায়তনাগ্রতঃ ।
আত্মানং পাবয়েৎ পশ্চাৎজপন বৈ বেদমাতরম্ ॥ ৩৭
সশিখং বপনং কুত্বা ত্রিসঙ্খ্যাবগগাহনম্ ।
গবাং গোষ্ঠে বসেজ্যোজ্যো দিবা তাঃ সমুদ্বরেজ্যেৎ ॥ ৩৮
উক্রে বর্ষতি শীতে বা মাক্রে বাতি বা তৃশম্ ।
ন কুক্ষীতান্মনস্ত্রাণং গোৱকৃতা তু শক্তিভঃ ॥ ৩৯
আত্মনো যদি বাস্ত্রেযাং গৃহে ক্ষেত্রেহথবা খলে ।
ভক্ষয়ন্তীং ন কথয়েৎ পিবন্তীকৈব বৎসকম্ ॥ ৪০
পিবন্তীষু পিবেৎ ত্যোং সংবিশন্তীষু সংবিশেৎ ।
পতিতাং পশুঘনাং বা সর্গপ্রাণৈঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪১
ব্রাহ্মণার্থে গবার্থে বা যন্ত প্রাণান্ পরিত্যজেৎ ।
মুচ্যতে ব্রহ্মহত্যাদিগোপ্তা গোব্রাহ্মণস্ত চ ॥ ৪২
গোবধস্তান্নরূপেণ প্রাজাপত্যঃ বিনির্দিশেৎ ।
প্রাজাপত্যস্ত যৎ কৃচ্ছ্ৰং বিভজেৎ তক্তুর্জিঘ্রম্ ॥ ৪৩
একাহমেকভক্তাশী একাং নক্তভোজনঃ ।
অযাচিতান্ত্রেকমহরেকাং মাক্তাশনঃ ॥ ৪৪

ইবে। দেবালয়ের সম্মুখে থাকিয়া তবে ব্রাহ্মণগণ
প্রায়শ্চিত্তবিধি দিবেন। তাহার পর বেদমাতা গায়ত্রী
জপ করিয়া তবে ব্যবস্থা দান করিবেন। মনে
যদি নিজের কোন পাপ স্মরণি থাকে, তাহা দূর
করিবেন। প্রায়শ্চিত্তকালে শিখাসহ কেশ মুণ্ডন
করিবে, ত্রিসঙ্খ্যা অবগাহন করিবে এবং রাজিকালে
গোশালায় শয়ন ও দিবাভাগে গোগণের অনুসরণ
করিতে হইবে। যদি অত্যন্ত গ্রীষ্ম হয় বা বর্ষা হয়
বা ভয়ঙ্কর শীত হয়, কি প্রবল বাতাস বহে, তবে
যথাশক্তি গোরক্ষণ ত্যাগ করিয়া আত্মরক্ষার জন্ত
কোনরূপ চেষ্টা করিবে না। যদি আপনার কিংবা
অন্তের গৃহে ক্ষেত্রে কিংবা উদ্ভলস্থ শস্ত গাতীতে
ভক্ষণ করে, কিংবা যদি বৎস হৃদ পান করিয়া কেলে
(অর্থাৎ গোকে পিইয়া যায়) তথাপি কোন কথা
বলিবে না। গোকে জল পান করিলে তবে নিজের
জল পান করিতে হইবে—গোকে শয়ন করিলে তবে
নিজের গুহিতে হইবে, আর যদি গোকে কোনরূপে
পঙ্কমধ্যে পড়িয়া যায়, তবে প্রাণপণে তাহাকে
উদ্ধার করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের ও
গোৱর নিমিত্ত প্রাণত্যাগ করে, সেই ব্রাহ্মণ ও
গোৱর রক্ষাকর্ত্তা ব্রহ্মহত্যাদি পাপ হইতে মুক্ত
হয়। গোবধের প্রায়শ্চিত্ত-জন্ত প্রাজাপত্যরূপে
ব্যবস্থা করিবে, প্রাজাপত্যনামক কৃচ্ছ্র ব্রতকে
চারিভাগে বিভক্ত করিবে। এক দিবস কেবল
একবার মাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। তারপর

দিনষয়কৈকতজ্ঞো বিদিনঃ নক্তভোজনঃ ॥

দিনষয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনঃ মারুতাশনঃ ॥ ৪৫

ত্রিদিনৈকৈকতজ্ঞাশী ত্রিদিনঃ নক্তভোজনঃ ।

দিনত্রয়মযাচী স্তাৎ ত্রিদিনঃ মারুতাশনঃ ॥ ৪৬

চতুরহবেকতজ্ঞাশী চতুরহঃ নক্তভোজনঃ ।

চতুর্দিনমযাচী স্তাৎ চতুরহঃ মারুতাশনঃ ॥ ৪৭

প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে সূর্য্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।

বিপ্রায় দক্ষিণাঃ দদ্যাৎ পবিত্রাণি জপেদ্বিজঃ ।

ব্রাহ্মণান ভোজয়িষ্য তু গোয়ঃ শুক্লো ন সংশয়ঃ ॥ ৪৯

ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

একদিন শুধু রাজিতে ভোজন করিবে। তারপর একদিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে, তাহাই খাইয়া থাকিবে, আর চতুর্ধদ্বিগুণ কেবল মাত্র বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহাই একপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম দুই দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন কেবল রাজিতে ভোজন করিবে; তার পর দুই দিন অর্থাৎ চিত্ত হইয়া যাহা পাইবে তাহাই খাইবে, তারপর দুই দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহাই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম তিন দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন কেবল রাজিতে ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভোজন করিবে, শেষ তিন দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিতে হইবে, ইহাই ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম চারি দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তাহার পর চারি দিন কেবল রাজিতে ভোজন করিবে। তাহার পর চারি দিন বিনা যাজ্ঞায় যাহা পাইবে তাহাই ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; আর শেষ চারি দিন কেবল বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে; ইহাই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে, বিপ্রগণকে দক্ষিণা দিতে হইবে এবং বিজ পবিত্র মন্ত্র জপ করিবেন। ব্রাহ্মণ ভোজন করান হইলে নিশ্চয়ই গোষ্ঠ্যাকারী শুদ্ধ হইবে, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই। ২৫—৪৯।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায় ।

গবাং সংরক্ষণার্থায় ন হৃষ্যেদ্রোধবন্ধয়োঃ ।

তদ্বধস্ত ন তং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতং তথা ॥ ১

অসুষ্ঠমাত্রঃ স্থূলো বা বাহুমাত্রঃ প্রমাণতঃ ।

আর্জিত্ব সপলাশস্ত দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥ ২

দণ্ডাদৃষ্ণঃ যদন্তেন প্রহরেষা নিপাতয়েৎ ।

প্রায়শ্চিত্তং চরেৎ প্রোক্তং দ্বিগুণং গোত্রতঃ চরেৎ ॥ ৩

রোধবন্ধনযোক্তাণি ঘাতনঞ্চ চতুর্বিধম্ ।

একপাদঃ চরেদ্রোধে দ্বিপাদঃ বন্ধনে চরেৎ ॥ ৪

যোক্ত্রেষু পাদহীনঃ স্ত্রাকচরেৎ সর্গঃ নিপাতনে ।

গোচরে চ গৃহে বাপি দুর্গেষুপি সমেষুপি ॥ ৫

নদীষুপি সমুদ্রেষু খাতেহপাথ্য দরীমুখে ।

দক্ষদেশে স্ত্রিতাঃ গাবস্তন্তনাদ্রোধ উচ্যতে ॥ ৬

যোক্ত্রদামকডোরৈশ্চ ঘটাভরণভূষণৈঃ ।

গৃহে বাপি বনে বাপি বন্ধা স্ত্রাসোমুতা যদি ॥ ৭

তদেব বন্ধনং বিদ্যাৎ কামাকামকৃতঞ্চ যৎ ।

মুদ্রার্থে শকটে পণ্ড ক্তো ভারে বা পীড়িতো নরৈঃ ॥ ৮

নবম অধ্যায় ।

যথারীতি রক্ষাহেতু গোষ্ঠকে রুদ্ধ বা বন্ধন করায়, যদি গোষ্ঠ্যাহত হয়, তবে দোষ নাই। কিন্তু এরূপ গোষ্ঠ্যাহতকে কামকৃত বা অকামকৃত হত্যা বলিয়া বুঝিবে না। বৃদ্ধাঙ্গুলির স্তায় স্থূল, এক হস্ত পরিমিত দীর্ঘ, রসগুচ্ছ আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লব-বেষ্টিত এইরূপ হইলেই তাহাকে দণ্ড বলে। দণ্ড ব্যতীত যদি আর কিছু দ্বারা কেহ গোষ্ঠকে প্রহার বা নিপাতন করিয়া হত্যা করে, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে ও উল্লিখিতরূপে গোত্রত আচরণ করিবে। রোধ, বন্ধন, ঘোতে জড়িয়া দেওয়া আর নিপাত করা, এই চারি প্রকারে গোষ্ঠ্যাহত হয়। তন্মধ্যে রোধহেতু গোষ্ঠ্যাহত হইলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বন্ধনহেতু হত্যা হইলে দ্বিপাদ, ঘোতে জড়িয়া দেওয়া জন্ত হত্যা হইলে তিনপাদ, আর নিপাতন হেতু হত্যা হইলে পূর্ণমাত্রায় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোষ্ঠ্যাহতের মাঠে, গৃহে, দুর্গে, সমুদ্র প্রান্তর ভূমিতে, নদী বা সমুদ্রতীরে, খাত বা পর্বত-শৃঙ্খার নিকটে কিংবা দক্ষদেশে রুদ্ধ করিয়া রাখায় যদি গোষ্ঠের মৃত্যু হয়, তবে তাহাকে রোধ বলে। জোয়াল বা কোনরূপ রজ্জ্ব দ্বারা কিংবা ঘটা, আভরণ, ভূষণ দ্বারা যদি গোষ্ঠকে গৃহে বা বনেতে বন্ধ করিয়া রাখায় তাহার মৃত্যু হয়, তবে ইহাকে অকাম-ভেদে কামকৃত বা অকামকৃত বন্ধন বলিয়া জানিবে।

গোপতিত্ব্যমাপোতি যোক্রো ভবতি তদ্বধঃ ।
মন্তঃ প্রমন্ত উন্নতশ্চেতনো বাপ্যচেতনঃ ॥ ১০
কামাকামরুতক্রোধো দণ্ডেইচ্ছাদধোপলৈঃ ।
প্রহতা বা মূতা বাপি তন্নি নেতুনিপাতনে ॥ ১১
মুর্ছিতঃ পতিতো বাপি দণ্ডেনাভিহতঃ স তু ।
উখিতস্ত যদা গচ্ছৎ পঞ্চ সপ্ত দশৈব বা ॥ ১২
গ্রাসঃ বা যদি গৃহীয়াস্তোয়ঃ বাপি পিবেদ্যদি ।
পূর্বব্যাধ্যুপস্থষ্টশ্চেষৎ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ১৩
পিণ্ডে পাদমেকস্ত হো পাদৌ গর্তসম্মিতে ।
পাদোনং ব্রতমুদ্ভিষ্টং হস্তা গর্তমচেতনম্ ॥ ১৪
পাদেহস্তরোমবপনঃ হিপাদে শ্মশ্রুগোহপি চ ।
ত্রিপাদে তু শিখাবর্জং সশিখস্ত নিপাতনে ॥ ১৫
পাদে বস্ত্রযুগলৈব হিপাদে কাংস্তভোজনম্ ।
পাদোনে গোরুযং দদ্যাক্ততুর্থে গোদ্বয়ং স্মৃতম্ ॥ ১৬

যদি লোকের দ্বারা লাকুল বা গাড়ীতে জুতিয়া দেওয়ায়, দুই চারিটা গোক সারবদ্ধি করিয়া বাঁধিয়া দেওয়ায় কিংবা অত্যন্ত চাপানেতে প্রসিদ্ধিত হওয়ায় কোন গোকর মৃত্যু হয়, তবে সেই হত্যাকে যোক্রোধ বুলে । মন্ত, উন্নত বা প্রমন্ত অবস্থাতেই হউক, বা সজ্ঞান কি অজ্ঞান অবস্থাতেই হউক, আর কামরুত, অকামরুত, ক্রোধজন্তই হউক, যদি দণ্ড বা উপলব্ধওয়ায় কেহ গোককে আঘাত করায়, গোক আহত বা মৃত হয়, তবে এরূপ অস্বাভাবিক নিপাতের হেতু বলিয়া জানিবে । তবে যদি সেই গোক দণ্ডের দ্বারা আঘাত প্রাপ্ত হওয়ায় মুর্ছিত ও পতিত থাকিয়াও পরে উঠিয়া গমন করে বা পাঁচ সাত দশ গ্রাস গ্রহণ করে কিংবা জল পান করে, তবে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না । পিণ্ড অবস্থায় গোগর্ত নষ্ট করিলে একপাদ, গর্ত সন্ধার হওয়ার পর নষ্ট করিলে হিপাদ, আর তৎপরে গর্তই গোক্রোধের চেতনসন্ধারের পূর্বে ঐ গর্ত নষ্ট করিলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্রত আচরণ করিতে হয় । একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলে অঙ্গরোম ত্যাগ করিতে হয়, হিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময় শ্মশ্রু ত্যাগ করিতে হয় ; ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত সময়ে শিখা ব্যতীত সমস্ত লোম মুণ্ডন করিতে হয়, আর পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তকালে শিখা সমেত সমুদয় রোম মুণ্ডন করিতে হয় । একপাদ প্রায়শ্চিত্তে ছানান কাপড়, হিপাদ প্রায়শ্চিত্তে কাঁসার পাত্র, তিনপাদ প্রায়শ্চিত্তে একটি বুঘ, চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে এক

নিম্পন্নসর্গগাত্রস্ত দৃষ্টতে বা সচেতনম্ ।
অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্নং দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ॥ ১৭
পাষাণেনৈব দণ্ডেন গাবো যেনাভিহতিতঃ ।
শূক্ৰভঙ্গে চরেৎ পাদং হো পাদৌ তেন হাতনে ॥ ১৮
লাঙ্গুলে কঙ্কুপাদস্ত হো পাদাবহিভঞ্জে ।
ত্রিপাদকৈব কর্ণে তু চরেৎ সর্গং নিপাতনে ॥ ১৯
শূক্ৰভঙ্গেহহিভঙ্গে চ কটিভঙ্গে তথৈব চ ।
যদি জীবতি যম্যাসান প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ২০
ব্রণভঙ্গে চ কর্তব্যঃ শ্রেহাভ্যঙ্গ্য পাপিনা ।
যবসন্ধ্যাপহস্তব্যো যাবদৃঢ়চবলো ভবেৎ ॥ ২১
যাবৎ সম্পূর্ণসর্গাস্তাবৎ তং পোষয়েন্নয়ঃ ।
গোরূপং ব্রাহ্মণস্তাগ্রে নমস্কৃত্য বিবর্জয়েৎ ॥ ২২
যন্তসম্পূর্ণসর্গোহ্য হীনদেহো ভবেৎ তদা ।
গোঘাতকস্ত তস্মাকং প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ২৩

জোড়া বুঘ দান করিবার ব্যবস্থা আছে । কিন্তু গোক্রোধের সমুদয় অঙ্গের ক্ষুর্তি না হইলেও যদি তাহাকে চেতনায়ুক্ত বলিয়া বোধ হয়, অথচ সমুদয় প্রত্যঙ্গের ক্ষুর্তি হইয়া থাকে, তবে ব্রণহত্যা করিলে দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিতে হইবে । পাষণ ফেলিয়া কিংবা দণ্ডের দ্বারা যদি কেহ গোককে আঘাত করিয়া শূক্ৰ ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত আর শূক্ৰ আমূল উপভাইয়া দিলে হিপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্রত অল্পটান করিবে । কেহ যদি এইরূপে গোকর লাকুল ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ কঙ্কুভ্রত করিবে, অহি ভাঙ্গিয়া দিলে হিপাদ ব্রত করিবে, কর্ণ ভাঙ্গিয়া দিলে তিন পাদ, আর সমুদয় অঙ্গ ভাঙ্গিয়া দিলে পূর্ণ-মাত্রায় কঙ্কুভ্রত অল্পটান করিবে । শূক্ৰভঙ্গ, কি অহিভঙ্গ অথবা কটিভঙ্গ হইলেও যদি গোক ছয় মাসকাল জীবিত থাকে, তবে আর প্রায়শ্চিত্তের আবশ্যক নাই । যদি আঘাত হেতু গোকর গায়ে ব্রণ বা ক্ষত হয়, তবে আরোগ্য পর্যন্ত বহুতে ব্রণস্থানে তৈলাদি স্নেহ মাখাইবে ; এবং যে পর্যন্ত গোক দৃঢ় ও বলবান না হয়, সে পর্যন্ত যবসমাত্র আহার করিয়া থাকিবে । যে পর্যন্ত তাহার সর্গাস্ত সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য না হয়, সে পর্যন্ত তাহাকে পালন করিবে, তৎপরে ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া তাহার সমুদয়ে নিজ গোকের পরি-
ত্যাগ করিবে । আর যদি গোকর সর্গাস্ত পূর্ণ-
বৎ না হয়, যদি দেহের কোন অঙ্গ হীন হয়, তবে তাহার গো-হত্যার প্রায়শ্চিত্তের অর্ধেক নিষ্কি

কাঠলোষ্ট্রকপাষাণৈঃ শস্ঠেণৈবোদ্ধতো বলাৎ ।
 ব্যাপাদয়তি যো গাঙ্ক তন্ত শুদ্ধিঃ বিনির্দিশেৎ ॥ ২৩
 চরেৎ সান্তপনঃ কাঠে প্রাজাপত্যন্ত লোষ্ট্রকে ।
 তপ্তকুঙ্ক পাষাণে শস্ঠে চৈবাতিকুঙ্কম্ ॥ ২৪
 পঞ্চ সান্তপনে গাবঃ প্রাজাপত্যে তথা ত্রয়ঃ ।
 তপ্তকুঙ্কে ভবন্ত্যষ্টাবতিকুঙ্কে ত্রয়োদশ ॥ ২৫
 প্রমাণে প্রাণভূতাঃ দদ্যাৎ তৎপ্রতিরূপকম্ ।
 তন্তরূপঃ মূল্যে বা দদ্যাদিত্যবীক্ষ্যমুঃ ॥ ২৬
 অস্ত্রাক্ষনলক্ষণভ্যাং বহনে দোহনে তথা ।
 সাংঃ সংযমনাঙ্কন্ত ন মুস্যেদ্রোহবন্ধমোঃ ॥ ২৭
 অতিদাহেহতিবাহে চ নাসিকাভেদনে তথা ।
 নদীপর্ষতসকারে প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ২৮
 অতিদাহে চরেৎ পাদং যৌ পাদৌ বাহনে চরেৎ ।
 নাসিকে পাদহীনন্ত চরেৎ সর্বং নিপাতনে ॥ ২৯

করিবে। যদি কেহ ঔদ্ধত্যবশতঃ লোষ্ট্র (ঢিল) পাষাণ নিক্ষেপ করিয়া অথবা কোন অস্ত্র দ্বারা বলপূর্বক গোহত্যা করে, তাহার শুদ্ধিবিষয়া নির্ণয় করা যাইতেছে। কাঠ দ্বারা গোহত্যা করিলে সান্তপন ব্রত আচরণ করিবে, লোষ্ট্র দ্বারা গোবধ করিলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবে, পাষাণ দ্বারা গোবধ করিলে তপ্তকুঙ্ক সাধন করিবে, আর শস্ত্র দ্বারা গোবধ করিলে অতিকুঙ্ক ব্রতচরণ করিবে। সান্তপন ব্রতে পাঁচটি গোক, প্রাজাপত্য ব্রতে তিনটি গোক, তপ্তকুঙ্কে আটটি গোক আর অতিকুঙ্ক ব্রত আচরণে তেরটি গোক দান করিতে হয়। যে প্রকার গোকের হত্যার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, ঠিক তাহার অনুরূপ গোক দান করাই কর্তব্য। তবে সমুদ্রি মনু বলিয়াছেন, জাহ্নবির অনুরূপ মূল্য দিলেও চলিতে পারে। গোক দাগিবার জন্ত বা চিহ্নিত করিবার জন্ত রোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয়; কিন্তু তাহা ব্যতীত শকটাদি বহন জন্ত অথবা দোহনকালে কিংবা সাংকালে একত্র রক্ষা করিবার জন্ত বোধ বা বন্ধন করিলে দোষ হয় না। গোক দাগিবার কালে, অতিরিক্ত দণ্ড করিয়া ফেলিলে, কিংবা অতিরিক্ত ভার বহন করাইলে কিংবা নাক ছুঁড়িয়া দিলে অথবা দুর্গম নদী পর্ষতের উপর দিয়া লইয়া যাইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। উক্ত প্রকারে অতিরিক্ত দণ্ড করিলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, উক্তরূপে বন্ধন করাইলে দ্বিপাদ, নাক ছুঁড়িয়া দিলে তিন পাদ আর এই সমুদায়গুলি পাপ করিলে পূর্ণ মাজার

দহনাচ্চ বিপদ্যত অবকো বাপি যজ্ঞিতঃ ।
 উক্তঃ পরশংসেবৈ একপাদং যথাবিধি ॥ ৩০
 যোধবন্ধনযোদ্ধক্ ভারপ্রহরণং তথা ।
 দুর্গপ্রেরণযোদ্ধক্ নিমিত্তানিবন্ধনমট ॥ ৩১
 বন্ধপাশশুণ্ডাঙ্কো ম্রিয়তে যদি গোপশুঃ ।
 ভবনে তন্ত নাশস্ত পাশে কুঙ্কর্মহতি ॥ ৩২
 ন নারিকেলৈর্ন চ শালবালৈ-
 ন চাপি মৌগৈর্ন চ বন্ধশৃঙ্খলৈঃ ।
 এতৈস্ত গাবো ন নিবন্ধনীয়া
 বন্ধান্ত তিষ্ঠেৎ পরশুং গৃহীত্বা ॥ ৩৩
 কুশৈঃ কাশৈশ্চ বয়্যাদোপাশুং দক্ষিণমুখম্ ।
 পাশলয়াদিদেহেযু প্রায়শ্চিত্তং ন বিভজতে ॥ ৩৪
 যদি তত্র ভবেৎ কাণ্ডঃ প্রায়শ্চিত্তং কথং ভবেৎ ।
 জপিহ্মা পাবনৌ দেবীঃ সূচ্যাতে তত্র কিশিমাৎ ॥ ৩৫
 প্রেরয়ন কৃপবাপীযু বৃক্ষচ্ছেদেযু পাতয়ন ।
 গব্যাশ্বনেষ বিক্রীণঃস্ততঃ প্রাপ্নোতি গোবধম্ ॥ ৩৬

প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। গোক বন্ধনযুক্তই হউক আর বন্ধনযুক্তই থাকুক, যদি দহনহেতু তাহার মৃত্যু হয়, তবে পরাশরু করিয়াছেন, যথাবিধি একপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলেই চলিবে। ১—৩০। রোধ করা, বন্ধন করা, যোদ্ধক করা, ভার বহন করান, প্রহার করা, যোদ্ধক করা, দুর্গ প্রেরণ করা, এই ছয়টিই গোবধের কারণ। যদি কোন গোকের শুণ্ডাঙ্কে রজ্জু বন্ধ অবস্থায় মৃত্যু হয়, তবে যাহার গৃহে এরূপ গোহত্যা হয়, তাহাকে অতিকুঙ্ক ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হইবে। নারিকেলের দড়ি, শণের দড়ি, মুগযুক্ত দড়ি, কিংবা লোহাদি কোন শৃঙ্খল দ্বারা গোককে বন্ধন করা উচিত নহে। আর যদিও ইহাদের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাহা হইলে তৎপাশে পরশু হাতে করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে হইবে। কুশ কিংবা কাশের দড়ি দ্বারা গোককে দক্ষিণমুখ করিয়া বাঁধিয়া রাখিবে। আর এই দড়িতে যদি অগ্নি লাগিয়া গোক দগ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন নাই। কিন্তু যদি সে স্থলে তুণরাশি থাকে এবং তাহাতে অগ্নি লাগিয়া গোক দগ্ধ হয়, তবে কিরূপে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়? সে স্থলে পবিত্রকারিত্রী গাছের মনু জপ করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হইতে হয়। কৃপ বা বাঁশদ্বিগুণে গোক পাঠাইয়া দিলে কিংবা বৃক্ষ ছেদন করিয়া গোকের উপর ফেলিয়া দিলে অথবা গো-খাদককে গোক

আরাধিতঃ যঃ কশ্চিদ্ভিক্ষকে। যদা ভবেৎ ।
 শ্রবণং শ্রবণং ভিক্ষং মগ্নো বা কুপসঙ্কটে ॥ ৩৭
 কুপসংক্রমণে চৈব ভগ্নো বা গ্রীবপাদঘোঃ ।
 স এব স্রিয়তে তত্র ত্রীণী পাদাঃ সমাচরেৎ ॥ ৩৮
 কুপখাতে তদীযদে নদীযদে প্রাপ্নুত ৮ ।
 পানীয়েষু বিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৩৯
 কুপখাতে তদীযাতে দীর্ঘখাতে তথৈব চ ।
 অশ্বেষু ধর্মখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪০
 বৈশ্বাশ্বরে নিবাসেষু যো নরঃ খাতমিচ্ছতি ।
 স্বকাংগৃহখাতেষু প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ৪১
 নিশি বন্ধনিক্লেদেষু সর্পব্যাজহতেষু চ ।
 অগ্নিবিদ্যাধিপন্নানাং প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪২
 গ্রামঘাতে শরৌঘেণ বৈশ্ববন্ধনিপাতনে ।
 অতিবৃষ্টিহতানাঞ্চ প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৩

বিক্রয় করিলে গো-বধের পাপ হয়। যদি এ
 অবস্থায় সে গোকে উদ্ধার করিতে চেষ্টা করিলে
 গোক্রয় কক্ষ ভাঙ্গিয়া যায়, কি চক্ষু বা কর্ণ ভাঙ্গিয়া
 যায়, কিংবা যদি কুপমধ্যে পড়িয়া মর্য হইয়া যায়,
 অথবা যদি কুপ হইতে উঠাইতে গিয়াও গোক্রয়
 গ্রীবা বা পদ ভাঙ্গিয়া যায়, আর তাহাতেই যদি
 গোক্রয় মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। কিন্তু জলপানার্থ কুপে, খাতে কিংবা পুকুর
 বা নদীর বাঁধান ঘাটে, ক্ষুদ্র জলাশয়ে, বা জলপানার্থ
 কুণ্ডে (জল পান করিতে গিয়া) গোক্রয় মৃত্যু হইলে
 তাহার জন্ত কুপাদিকর্তার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়
 না। সেইরূপ কুপসংস্রবিত খাতে, নদী বা দাঁঘীর
 খাতে অথবা সাধারণ জলপানের জন্ত অস্ত্র কোন
 খাতে উক্ত কারণে পতিত হইয়া গোক্রয় মৃত্যু
 হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না। তবে
 যদি কেহ নিজ বাটীপ্রবেশের দ্বারের সম্মুখে, বা
 বাটীর মধ্যে খাত প্রস্তুত করে অথবা নিজের কোন
 কাজ বা নিজের গৃহ নির্মাণ জন্ত খাত প্রস্তুত করে,
 তাহাতে পড়িয়া গোক্রয় মৃত্যু হইলে তজ্জন্ত প্রায়-
 শ্চিত্ত করিতে হইবে। রাজ্যকালে গোকে বন্ধ
 বা বন্ধ করিয়া রাখা কালীন যদি, সর্পাঘাত বা ব্যাজ-
 যুক্ত হওয়ায়, অথবা অগ্নি বা বিদ্যুৎ দ্বারা আহত
 হওয়ায় গোক্রয় মৃত্যু হয়, তবে প্রায়শ্চিত্ত
 করিতে হয় না। শক্বেষ্টিত হওয়ায় যদি কোন
 গ্রাম শত্রুজাল দ্বারা পীড়িত হইবার কালে, কিংবা
 গৃহ পড়িয়া যাইবার সময় কিংবা অতিবৃষ্টি হেতু মৃত্যু
 হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন

সংগ্রামে প্রহতানাঞ্চ যে দর্শ্য বৈশ্বকেষু চ ।
 দাবারিগ্রামঘাতে বা প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৪
 যন্ত্রিতা গোচিকিৎসার্থং মৃতগর্ভবিমোচনে ।
 যন্ত্রে কৃতে বিপদ্যতে প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে ॥ ৪৫
 ব্যাপন্নানাং বহুনাঞ্চ বন্ধনে রোধনেহপি বা ।
 ভিষগ্ধিখ্যাপচারে চ প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দিশেৎ ॥ ৪৬
 গোব্রূষণাং বিপত্তৌ চ যাবন্তঃ প্রেক্ষকা জনাঃ ।
 ন বারয়ন্তি তাং তেষাং সর্কেষাং পাতকং ভবেৎ ॥ ৪৭
 একো হতো যৈর্বহভিঃ সমতৈ-
 র্ন জায়তে যন্ত হতোহভিধানাং ।
 দিব্যেন ভেষ্মমুপলভ্য যন্ত
 নিবর্তনীয়ো নৃপসম্মিত্যৈঃ ॥ ৪৮
 একা চেষহভিঃ কাপি দৈবাখ্যাপাদিতা ভবেৎ ।
 পাদং পাদঞ্চ হত্যায়াশ্চরেয়ন্তে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৪৯
 হতেষু ক্রধিৎ দৃষ্টঃ ব্যাধিগ্রস্তঃ ক্রশো ভবেৎ ।
 নানা ভবতি দৃষ্টেষু এবমবেষণঃ ভবেৎ ॥ ৫০

নাই। গোক্রয় যদি যুদ্ধকালে নিহত হয়, বা গৃহঘট-
 কালে দগ্ধ হইয়া যায়, অথবা দাবানল দ্বারা কিংবা
 গ্রাম নষ্ট হইবার কালে মরিয়া যায়, তাহাও প্রায়-
 শ্চিত্ত করিতে হয় না। যদি গোক্রয় চিকিৎসা করি-
 বার জন্ত বা মৃত গর্ভ মোচন করিবার জন্ত গোকে
 বন্ধ করা যায়, এবং অনেক যত্ন করিলেও তাহার
 মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়
 না। বহুসংখ্যক পীড়িত গাভীকে একত্র বন্ধ বা
 বন্ধ করিয়া রাখিলে এবং অপারদর্শী গোচিকিৎসক
 দ্বারা চিকিৎসা করাইলে যদি গোক্রয় মৃত্যু হয়—
 তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। গাভী বা
 বুকের বিপত্তিকালে যে সমস্ত লোক সেই অপঘাত
 মৃত্যু দেখিবে, অথচ তাহা প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা
 না করিবে, তাহাদের সকলেরই গোহত্যার পাতক
 হইবে। যদি একত্রিত বহুলোকসমিতির দ্বারা কোন
 গোহত্যা হয় এবং বাহার দ্বারা গোক্রয় হইয়াছে,
 তাহা না জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে রাজ-
 নিযুক্ত কর্মচারীগণ তাহাদিগের প্রত্যেককে শপথ
 করাইয়া (সাক্ষ্য গ্রহণপূর্বক) প্রকৃত হত্যাকারী
 নির্ণয় করিবেন। যদি দৈবক্রমে অনেক লোকের
 দ্বারা একটা গোহত্যা হয়, তাহা হইলে তাহার সক-
 লেই পৃথকরূপে গোবধের এক পাদ বা চতুর্থাংশ
 প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গোহত্যা হইলে তাহার
 শোণিত পরীক্ষা করিতে হইবে। কারণ, গোক্রয়
 কোন ব্যাধিগ্রস্ত বা ক্রশ ছিল কি না, তাহা নির্ণয়

স্বপ্না চৈবমেকেন সর্গশাস্ত্রাণি জানতা ।

প্রায়শ্চিত্তস্ত তেনোক্তং গোষু চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥ ৫১

কেশানাং রক্ষণার্থাৎ দ্বিগুণং গোব্রতং চরেৎ ।

দ্বিগুণে ব্রত আদিত্যে দক্ষিণা দ্বিগুণা ভবেৎ ॥ ৫২

রাজা বা রাজপুত্রো বা ব্রাহ্মণো বা বহুজ্ঞতঃ ।

অকৃত্য বপনং তস্ত প্রায়শ্চিত্তং বিনির্দেশেৎ ॥ ৫৩

বস্ত্র ন দ্বিগুণং দানং কেশশ্চ পরিরক্ষিতঃ ।

তৎ পাপং তস্ত তিষ্ঠেত বক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪

যৎ কিঞ্চিৎ ক্রিয়তে পাপং সর্গং কেশেযু তিষ্ঠতি ।

সর্গান্ কেশান্ সমুদ্রত্যা ছেদয়েদঙ্গুলিহয়ম্ ॥ ৫৫

এবং নারীকুমারীণাং শিরসো মুণ্ডনং স্মৃতম্ ।

স্মিঃ কেশবপনং ন দূরে শয়নাশনম্ ॥ ৫৬

ন চ গোষ্ঠে বসেজাতৌ ন দিবা গা অগ্নব্রজেৎ ।

নদীষু সঙ্গমে চৈব অরণ্যেযু বিশেষতঃ ॥ ৫৭

ন স্ত্রীণামজিনং বাসো ব্রতমেবং সমাচরেৎ ।

করা প্রয়োজন । কারণ গোরুর এরূপ দোষ থাকিলে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্তও পৃথক এবং নানাবিধ হইবে, সুতরাং উহা ভালরূপেই অহুসন্ধান করা উচিত । একমাত্র সর্গশাস্ত্রমুহু বলিয়াছেন যে, গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত সকল অবস্থাতেই চান্দ্রায়ণ ব্রতাহুতান করিতে হইবে । প্রায়শ্চিত্তকালে যিনি কেশ রক্ষা করিতে চাহিবেন, তাহার দ্বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে এবং দ্বিগুণ ব্রতের আদেশে দক্ষিণা দ্বিগুণ করিতে হইবে । রাজা, রাজপুত্র অথবা বেদবিদ ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে কেশ মুণ্ডন না করিয়াই প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা দিবে । যে কেশ রক্ষা করিয়াছে, অথচ দ্বিগুণ দানাদি করে নাই, তাহার পাপ পূর্ববৎই থাকে ; সে পাপমুক্ত হয় না ; আর যিনি এরূপ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দেন, তিনি নরকে গমন করেন । যে কিছু পাপ করা যায়, সে সমস্তই কেশমধ্যে অবস্থান করে । অঙ্কুতঃ সমস্ত কেশ ধরিয়া অগ্রভাগের দুই অঙ্গুলিমাড়ও কাটিয়া ফেলিতে হইবে । তবে এরূপ ব্যবস্থা, যাহায়া কুমারী বা সধবা স্ত্রী, কেবল তাহাদের মস্তকমুণ্ডন হলেই দেওয়া যাইতে পারিবে । কারণ স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ কেশমুণ্ডন অথবা দূরে স্বতন্ত্র শয়ন-ভোজনের ব্যবস্থা হইতে পারে না । সুতরাং স্ত্রীলোক রাজিকালে গোষ্ঠে শয়ন করিয়া থাকিতে পারিবে না । বিশেষ তাহাদের পক্ষে নদীসঙ্গম বা অরণ্যমধ্যে আদৌ বাইতে নাই । আর তাহাদের অজিন পরিতেও নাই ।

ত্রিসংখ্যং স্তানমিত্যুক্তং সুরাণামর্চনং তথা ॥ ৫৮

বহুমধ্যে ব্রতং তাসাং কঙ্কচান্দ্ৰায়ণাদিকম্ ।

গৃহেযু নিয়তং তিষ্ঠেচ্চুচিনিয়মমাচরেৎ ॥ ৫৯

ইহ যো গোবধং কুত্বা প্রচ্ছাদীয়তুমিচ্ছতি ।

স যাতি নরকং ঘোরঃ কালসূত্রমসংশয়ম্ ॥ ৬০

বিমুক্তো নরকাৎ তস্মান্দ্ৰাভ্যালোকে প্রজায়তে ।

ক্রীবো হুংখী চ কৃষ্ঠী চ সপ্তজন্মানি বৈ নরঃ ॥ ৬১

তস্মাৎ প্রকাশ্যেৎ পাপং স্বধর্ম্যং সততং চরেৎ ।

স্ত্রীবালভৃত্যগোবিপ্রথতিকোপং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬২

ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

দশমোহধ্যায়ঃ ।

চাতুর্ধর্ম্যস্ত সর্গজ হীযং প্রোক্তা তু নিষ্কৃতিঃ ।

অগম্যাগমনে চৈব শুক্লো চান্দ্ৰায়ণং চরেৎ ॥ ১

একৈকং ত্রাসয়েৎ পিণ্ডং কৃকৈ শুক্রে চ বর্জয়েৎ ।

একারণ তাহার ত্রিসংখ্য স্তান ও দেবারাধনা মাত্র করিয়াই এই ব্রত অহুতান করিবে । কঙ্কচান্দ্ৰায়ণাদি সমুদয় ব্রতই, স্ত্রীলোকদের বহুমধ্যে থাকিয়া আচরণ করিতে হয় । অতএব তাহার নিয়ত গৃহেই থাকিবে এবং শুচি হইয়া সমস্ত নিয়ম পালন করিবে । ইহসংসারে যে ব্যক্তি গোহত্যা করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে, সে নিশ্চয়ই কালসূত্র নামক ঘোর নরকে গমন করিবে । তাহার পর নরক হইতে ভোগান্তে মুক্ত হইয়া পুনর্বার এই মর্ত্যলোকেই জন্ম গ্রহণ করিবে এবং পরে সাত জন্ম পর্য্যন্ত ক্রীব, হুংখী ও কৃষ্ঠরোগাক্রান্ত হইবে । এ কারণ পাপ করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা করিবে না—তাহা প্রকাশ করিবে এবং সর্গদা স্বধর্ম্য পালন করিবে । স্ত্রীজাতি, বালক, গো বা বিপ্র প্রতি কখন কোপপ্রকাশ করিবে না । ৩১—৬২ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দশম অধ্যায় ।

চারি বর্ণের সর্গপ্রকার পাপ হইতে নিষ্কৃতির বিধান উক্ত হইল । এক্ষণে অগম্যাগমনের কথা বলা যাইতেছে । অগম্যাগমন করিলে শুক্ল হইবার জন্ত চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হয় । কৃকপক্ষে

অমাবস্তাঃ ন ভুক্তাঃ এষ চান্দ্রায়ণো বিধিঃ ॥ ২
কুর্কটীওপ্রমাণং গায়ত্রী পরিকল্পয়েৎ ।
অন্তথা ভাবহুইন্ত ন ধর্মো নৈব শুভ্যতি ॥ ৩
প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চীর্ণে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
গোধবঃ বস্ত্রযুগ্মকং দদ্যাচ্ছিম্প্রেম্য দক্ষিণাম্ ॥ ৪
চাণ্ডালীকং ঋণাকীকং হুতিগচ্ছতি যো বিজঃ ।
ত্রিরাত্রমুপবাসী স্তাষিপ্রাণামমুশাসনাৎ ॥ ৫
সশিখং পবনং কুর্ধ্যাৎ প্রাজাপত্যাজয়ঃ চরেৎ ।
ব্রহ্মকূর্কঃ ততঃ কৃত্বা কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণতর্পণম্ ॥ ৬
গায়ত্রীক জপেন্দ্ৰিত্যং দদ্যাদ্যাক্ষিমিথুনম্বয়ম্ ।
বৈপ্রায় দক্ষিণাং দদ্যাচ্ছিম্প্রেম্যাপ্রোতাঃ সংশয়ম্ ॥ ৭
কজ্রিয়শ্চাপি বৈশ্ণো বা চাণ্ডালীঃ গচ্ছতো যদি ।
প্রাজাপত্যম্বয়ঃ কুর্ধ্যাদ্ দদ্যাদ্যাক্ষিমিথুনং তথা ॥ ৮
ঋণাকীমথ চাণ্ডালীঃ শূদ্রো বৈ যদি গচ্ছতি ।
প্রাজাপত্যং চরেৎ কচ্ছৎ দদ্যাদ্যাক্ষিমিথুনং তথা ॥ ৯
মাতরং যদি গচ্ছত ভগিনীং পুত্রিকাং তথা ।

প্রতিদিন এক এক গ্রাস করিয়া আহার কমাতে থাকিবে। শুক্রপক্ষে আবার সেইরূপ এক এক গ্রাস করিয়া আহার বাড়াইতে পারিবে। তবে অমাবস্তায় কিছুই আহার করিবে না, ইহাই চান্দ্রায়ণ ব্রতের বিধি। এক এক প্রাসের পরিমাণ এক কুর্কটীওসদৃশ করিয়া রাখিবে। ইহার অন্তথা হইলে শাস্ত্রের অভিপ্রায়বিরুদ্ধ হইবে; মৃতরাঃ তাহাতে ধর্ম বা শুদ্ধিলাভ কিছুই হইবে না। প্রায়শ্চিত্ত-অমুষ্ঠান শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। দুইটি গাভী ও এক জোড়া বস্ত্র বিপ্রগণের দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিবে। যে বিজ, চাণ্ডালী বা ঋণচী গমন করিবেন, তিনি বিপ্রগণের আজ্ঞাক্রমে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিবেন। তৎপরে শিখাসমেত সমুদ্র কেশ মুণ্ডন করিয়া তিনটি প্রাজাপত্য ব্রত অমুষ্ঠান করিবেন। তৎপরে ব্রহ্মকূর্ক পান করিয়া ভোজনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদের হুতি করিবেন। তাঁহাকে নিত্য গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। এক গাভী ও এক ষাঁড় বিপ্রগণকে দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিতে হইবে। তাহা হইলে নিশ্চয়ই তিনি শুদ্ধি লাভ করিবেন। যদি কোন কজ্রিয় বা বৈশ্য চাণ্ডালী গমন করে, তবে তাহাকে দুইটি প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ এবং গাভী ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কোন শূদ্র চাণ্ডালী বা ঋণচী গমন করে, তবে তাহাকে একটি প্রাজাপত্য আচরণ এবং এক গাভী ও এক

এতাদৃশ মোহতো গব্যা জীন কচ্ছাৎ সমাচরেৎ ॥ ১০
চান্দ্রায়ণম্বয়ঃ কুর্ধ্যাদ্ দদ্যাদ্যাক্ষিমিথুনং শুভ্যতি ।
মাতৃবন্তগমে চৈব আশ্রতেদনির্দর্শনম্ ॥ ১১
অজ্ঞানাৎ তান্ধ যো গচ্ছৎ কুর্ধ্যাদ্ চান্দ্রায়ণম্বয়ম্ ।
দশপোমিথুনং দদ্যাচ্ছিম্প্রেম্য পরাশরোহরবীৎ ॥ ১২
পিতৃদারান্ সমাকুত্ব মাতৃদারাকি ভ্রাতৃজাম্ ।
শুক্রপত্নীঃ সুষাকৈব ভ্রাতৃভাৰ্যাঃ তথৈব চ ॥ ১৩
মাতুলানীঃ সগোত্রাক প্রাজাপত্যাজয়ঃ চরেৎ ।
গোধবঃ দক্ষিণাং দত্তা শুভ্যাতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১৪
পশুবেশাদি গমনে মহিষ্যস্ত্রীকপীপ্তথা ।
খরীক শুকরীঃ গব্যা প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ১৫
গোগামী চ ত্রিরাত্রৈ গামেকং ব্রাহ্মণে দদৎ ।
মহিষ্যস্ত্রীখরীগামী অহোরাত্রৈ শুভ্যতি ॥ ১৬
ডামুরে সমরে বাপি হুতিকৈ বা জনকয়ে ।
বন্দিগ্রাহে ভয়াৰ্ত্তে বা সদা স্বরীঃ নিরীকয়েৎ ॥ ১৭

বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কেহ মোহ হেতু মাতৃগমন, ভগিনীগমন বা কস্তাগমন করে, তাহা হইলে তাহাকে তিনটি কচ্ছব্রত আচরণ করিতে হইবে। পরে তিনটি চান্দ্রায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইবে এবং শেষে লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। অজ্ঞাত মাতৃবন্তা গমন করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তবে যদি কেহ অজ্ঞানবশে মাতৃবন্তা গমন করে, তাহা হইলে, পরাশর বলিয়াছেন, তাহাকে দুইটি মাত্র চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে এবং দশটি গাভী ও দশটি বৃষ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। যে ব্যক্তি বিমাতা গমন করিবে, মাতার স্বরী গমন করিবে, ভ্রাতৃকস্তা গমন করিবে, শুক্রপত্নী গমন করিবে, পুত্রবধূ গমন করিবে, বা ভ্রাতৃভাৰ্যা গমন করিবে, মাতুলানী গমন করিবে, কিংবা কোন স্বগোত্রজ কস্তা গমন করিবে, তাহাকে তিনটি প্রাজাপত্যব্রত আচরণ করিতে হইবে, তৎপরে দুইটি গাভী দক্ষিণা দিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে—সে বিষয়ে আর কোন সন্দেহ নাই। পশু ও বেস্তা প্রভৃতি গমন করিলে, অথবা মহিষী, উল্লী, বানরী, গর্দভী, শুকরী গমন করিলে, প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিতে হইবে। যে গাভী গমন করিবে, সে ত্রিরাত্রব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে একটি গোমুদ দান করিবে। মহিষী, উল্লী, বা গর্দভী গমন করিলে এক অহোরাত্রব্রত শুদ্ধি লাভ করিতে পারা যায়। বিপ্রব বা পরশর কাটিকাটির সময়, হুত্বের সময়, হুতিকের সময়, বারীভয়ের সময়, বিশক

চাণ্ডালৈঃ সহ সম্পর্কং যা নারী কুরুতে ততঃ ।
 বিপ্রান্ দশ বরান্ গচ্ছা স্বকং দোষং প্রকাশয়েৎ ॥ ১৮
 আকর্ষণস্থিতে কুপে গোময়াদককর্দমে ।
 তত্র স্থিতা নিরাহার্য ভেকরাজেণ নিষ্কমেৎ ॥ ১৯
 সশিখং বপনং কৃৎস্না ভুঞ্জীয়াৎ যাবকৌদনম্ ।
 ত্রিরাত্রমুপবাসিত্বং ভেকরাজঃ জলে বসেৎ ॥ ২০
 শঙ্খপুল্পীলতামূলং পত্রঞ্চ কুসুমং ফলম্ ।
 সুবর্ণং পঞ্চগব্যঞ্চ কাথয়িত্বা পিবেজ্জলম্ ॥ ২১
 একতন্ত্রং চরেৎ পশ্চাদ্ যাবৎ পুণ্যবতী ভবেৎ ।
 ত্রতং চরতি যদ্যাবৎ তাবৎ সংবসতে বহিঃ ॥ ২২
 প্রায়শ্চিত্তে ততশ্চর্ণে কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।
 গোময়ং দক্ষিণং দদ্যাচ্ছুদ্ধিঃ পরাশরোহব্রবীৎ ॥ ২৩
 চতুর্দশস্ত নারীণাং কৃচ্ছ্রচন্দ্রায়ণব্রতম্ ।
 ঋধা ভূমিস্তথা নারী তন্মাত্ৰং তাং ন তু দুষয়েৎ ॥ ২৪
 বন্দিগ্রাহেণ যা ভুক্তা হৃদা বন্ধা বলাস্তয়াৎ ।

রাজ্য কর্তৃক বন্দী হইবার সময় কিংবা কোনরূপ
 ভয়ের কারণ উপস্থিত হইবার সময় সর্করা নিজ
 পত্নীকে নিরীক্ষণ করিবে। যে নারী চণ্ডালের
 সহিত সংসর্গ করে, সে দশজন প্রধান বিপ্রেয় নিকট
 গিয়া নিজ দোষ প্রকাশ করিবে। সে একরাত্র
 নিরাহার-অবস্থায় গোময় জল ও কর্দম পরিপূর্ণ
 কুপে কঠপর্ষস্ত ডুবাইয়া থাকিবে, তৎপরে তাহা
 উঠিবে। তৎপরে শিখাসমেত হইতে মস্তক মুণ্ডন
 করিয়া যাবকৌদন মাত্র ভোজন করিবে, পারে
 ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শেষে এক রাত্রি জলে বাস,
 করিয়া থাকিবে। তৎপরে শঙ্খপুল্পীলতার মূল
 পত্র, পুশ ও ফল এবং সুবর্ণ ও পঞ্চগব্য একত্র
 কাটিয়া তাহার কাথ বাহির করিয়া সেই জল পান
 করিতে হইবে। তৎপরে, যতদিন পুনর্বার পত্নী-
 মতী না হয়, ততদিন একবার মাত্র ভোজন করিতে
 হইবে, এবং যে পর্যন্ত ব্রতাহুতান করিবে, সে
 পর্যন্ত বাহিরে বাস করিতে হইবে। এইরূপে
 প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে
 হইবে ও চুইটা গাভী দক্ষিণা দিতে হইবে।
 এইমত প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধি লাভ হইবে,
 ইহা পরম্পর বনিমিত্তে চারি বর্গের নারী-
 দেরই এই অবস্থায় কৃচ্ছ্রচন্দ্রায়ণ ব্রত অহুতান
 করিতে হয়। স্ত্রী ও কনি হই একরূপ; স্ত্রীর
 অঙ্গ একবারে দ্বিগুণ হয় না। বন্দী করিয়া লইয়া
 কিংবা হত্যা করিবার ভয় দেখাইয়া, বন্ধন করিয়া

কৃত্বা সন্তাপনং কৃচ্ছ্রং শুধ্যেৎ পরাশরোহব্রবীৎ ॥ ২৫
 সর্করুক্তা তু যা মারী নেচ্ছন্তী পাপকর্ম্মভিঃ ।
 প্রাজাপত্যেন শুধ্যেত ঋতুপ্রসবধেন তু ॥ ২৬
 পতত্যর্দ্ধং শরীরস্ত যন্ত ভার্য্যা সুরাং পিবেৎ ।
 পতিতর্দ্ধশরীরস্ত নিষ্কৃতির্ন বিধীয়তে ॥ ২৭
 গায়ত্রীং জপমানস্ত কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরেৎ ॥ ২৮
 গোমুত্রং গোময়ং কীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 একরাত্রোপবাসস্ত কৃচ্ছ্রং সান্তপনং শ্রুতম্ ॥ ২৯
 জারৈণ জনয়েদগর্ভং গর্ভে ত্যক্তে যুতে পতৌ ।
 তাং ত্যজেদপরে রাষ্ট্রে পতিতাং পাপকারিণীম্ ॥ ৩০
 ব্রাহ্মণী তু যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা সমধিতা ।
 সা তু নষ্টা বিনিদ্ধিষ্টা ন তন্ত গমনং পুনঃ ॥ ৩১
 কামান্মোহাদযদা গচ্ছেৎ ত্যক্তা বন্ধনং হতান্ পতিম্ ।
 সা তু নষ্টা পরে লোকে মাঘষেষ্ণু বিশেষতঃ ॥ ৩২
 দশমে তু দিনে প্রাপ্তে প্রায়শ্চিত্তং ন বিত্ততে ।
 দশাহং ন ত্যজেদ্রারী ত্যজেদষ্টকৃত্য তথা ॥ ৩৩

কিংবা বল-প্রয়োগ করিয়া অথবা অস্ত্র কোনরূপ
 ভয় দেখাইয়া যদি কেহ কোন নারী উপভোগ করে,
 তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, কৃচ্ছ্র সান্তপন
 ব্রতচরণ করিলেই সে নারী শুদ্ধি লাভ করিবে।—
 ২৫। যে নারী একবার মাত্র অস্ত্র কর্তৃক উপভুক্ত হইয়া
 আর পাপকর্ম্ম করিতে ইচ্ছা না করে সে প্রাজাপত্য
 ব্রতচরণ করিলে এবং পুনর্বার ঋতুমতী হইলেই
 শুদ্ধ হইবে। যাহার পত্নী সুরা সেবন করে, তাহার
 শরীরের অর্দ্ধাংশ পতিত হয়। এরূপে যাহার
 অর্দ্ধ শরীর পতিত হইয়াছে, তাহার নরকগমন
 হইতে নিষ্কৃতি নাই। কৃচ্ছ্র সান্তপন ব্রত অচরণের
 সময় গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। গোমুত্র, গোময়,
 দুগ্ধ, দধি ও ঘৃত এই পঞ্চগব্য ও কুশোদক পান
 করিয়া এক রাত্রি উপবাস করিলেই শ্রুতিমতে
 কৃচ্ছ্র সান্তপন ব্রত করা হয়। স্বামী বিদেশে
 যাইলে, স্বামীর মৃত্যু হইলে অথবা স্বামী কর্তৃক
 পরিত্যক্তা হইলে, যে নারী উপপতি কর্তৃক জারজ
 গর্ভ উৎপাদন করায়, সেই পতিত পাপকারিণীকে
 ভিন্ন-রাজ্যে পরিত্যাগ করিয়া আসিবে। যদি
 কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সহিত বাহির হইয়া
 যায়; তবে তাহাকে নষ্টা বলে, তাহাকে আর
 কোনরূপেই গৃহে পুনর্গ্রহণ করা যায় না। যে নারী
 কামবশে বা মোহবশে বন্ধ বা পুত্র, পরিত্যাগ
 করিয়া যায়, তাহার পরলোক হইলোক উভয়েই নষ্ট

ভর্তা চৈব চরৈং কৃষ্ণঃ কৃষ্ণার্দ্ধকৈব বাম্ববাঃ ।
 তেবাং ভুক্তা চ পীষা চ অহোরাত্রৈশ শুধ্যতি ॥ ৩৪
 ব্রাহ্মণস্ত যদা গচ্ছেৎ পরপুংসা বিবর্জিতা ।
 গাত্রা পুংসাং শতং যাত্তি ত্যজ্জ্যেষ্ঠাস্তান্ গোত্রিণঃ ॥ ৩৫
 পুংসো যদি গৃহং গচ্ছেৎ তদশুদ্ধং গৃহং তবেৎ ।
 পিতৃমাতৃগৃহং যচ্চ জারিত্বৈব তু তদগৃহম্ ॥ ৩৬
 উদ্রিখ্য তদগৃহং পশ্চাৎ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
 ত্যজ্জ্যেষ্ঠানুযপাত্ৰাণি বস্ত্রং কাষ্ঠঞ্চ শোধয়েৎ ॥ ৩৭
 সম্ভারান্ শোধয়েৎ সর্বান্ গোকৈশ্চ কলোস্তবান্
 তাম্রাণি পঞ্চগব্যেন কাংস্তানি দশ ভস্মভিঃ ॥ ৩৮
 প্রায়শ্চিত্তং চরেদ্বিপ্রো ব্রাহ্মণৈরুপপাদিতম্ ।
 গোময়ং দক্ষিণাং দদ্যাৎ প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৩৯

হয়। যদি নারী এইরূপ গৃহবহিকৃত হইয়া দশ
 দিনের মধ্যে প্রত্যাগমন না করে, তাহার আর
 প্রায়শ্চিত্ত নাই। অতএব নারী, কোন কারণেই
 দশদিগ গৃহ ত্যাগ করিয়া থাকিলে না, থাকিলে
 তাহাকে নষ্টা-মধ্যে পরিগণিত করিতে হইবে।
 এ অবস্থায় যদি তাহাকে গৃহে লওয়া যায়, তবে
গৃহমীকে কৃষ্ণচাত্ময়ণ ব্রত করিতে হইবে। বন্ধ-
 গণকে কৃষ্ণ অর্দ্ধ চাত্ময়ণ করিতে হইবে। আর
 তাহাদের সহিত যাহারা অন্নগ্রহণ বা জলপান করি-
 য়াছে, তাহারা এক অহোরাত্র উপবাসেই শুদ্ধ
 হইবে। যদি কোম ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সাহায্য-
 ব্যতীত একাকিনী গৃহবহিকৃত হইয়া যায়, এবং বহি-
 র্গতা হইয়া একশত পুরুষের সংসর্গ করে, তাহা
 হইলে তাহার গোত্রীয়গণও তাহাকে একেবারে
 পরিত্যক্ত করিবে। এরূপ নারী যদি কোন পুরুষের
 গৃহে গমন করে, তবে তাহার গৃহ অশুদ্ধ হয়, এবং
 তাহার জারের যে গৃহ সেই গৃহই তাহার পিতৃ-
 মাতৃ-গৃহ এরূপ উদ্ভেদ করিবে। পশ্চাৎ উক্ত
 গৃহকে পঞ্চগব্যের দ্বারা শোধন করিতে হইবে।
 এবং সেই গৃহের মুদ্রপাজ সমুদয় ত্যাগ করিয়া
তথাকার দ্রব্য ও কাঠ সমুদয় শোধন করিতে হইবে।
 আর কলব্রত সমুদয় দ্রব্যসম্ভারই গোকেশের দ্বারা
 শোধন করিতে হইবে। তাম্রপাজ পঞ্চগব্য দ্বারা
 এবং কাংস্তপাজ সকল দশবার ভস্মের দ্বারা মার্জিত
 করিয়া শোধন করিতে হইবে। তাহার পর উক্ত
 নষ্টা নারী যে বিপ্রগৃহে বাস করিয়াছিল, সেই বিপ্র,
 ব্রাহ্মণের নিকট গিয়া তৎপ্রদত্ত ব্যবস্থামত প্রায়শ্চিত্ত
 আচরণ করিবে। হুইটী গোক দক্ষিণা দিতে

ইতরেয়ামহোরাত্রঃ পঞ্চগব্যেন শোধনম্ ।
 সপ্তত্রঃ সহভূতাশ্চ কুর্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৪০
 আকাশং বায়ুরগ্নিশ্চ মেঘাং ভূমিগতঃ জলম্ ।
 ন দ্ব্যস্তীহ দর্ভাশ্চ যজ্ঞেভ্য চমসাস্তথা ॥ ৪১
 উপবাসৈরষ্টৈঃ পুণ্যৈঃ পানসম্ভ্যার্তনাদিভিঃ ।
 জপৈহোমৈস্তথা দার্টনৈঃ শুধ্যন্তে ব্রাহ্মণাঃ সদা ॥ ৪২
 ইতি পারাশরে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

একাদশোহধ্যায়ঃ ।

অমেধ্যরেতো গোমাংসং চাণ্ডালানুযপাণি বা ।
 যদি ভুক্তস্ত বিপ্রৈশ্চ কৃষ্ণঃ চাত্ময়ণ চরৈঃ ॥ ১
 তথৈব ক্ষত্রিয়ৈ বৈশ্যস্তদর্দ্ধস্ত সমাচরেৎ ।
 শূদ্রোহপ্যেবং যদা ভুক্তস্ত প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥
 পঞ্চগব্যং পিবেচ্ছূদ্রো ব্রহ্মকূর্চ্চং পিবেদ্বিজঃ ।
 একদ্বিত্রিচতুর্গাশ্চ দদ্যাৎবিপ্রান্নমুক্তমাৎ ॥ ৩
 শূদ্রান্ স্ততকস্মিন্নভোজ্যস্তান্মেব চ ।

হইবে। এবং প্রাজাপত্য ব্রতচারণ করিতে হইবে।
 ব্রাহ্মণের অস্ত্র সকল জাতির গৃহে সে নারী বাস
 করিলে এক দিবসারাত্রি উপবাসের পর পঞ্চগব্যের
 দ্বারা গৃহকর্ত্তা গৃহ শোধন করিবেন। তৎপরে পুত্র
 ও ভৃত্য সহিত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন।
 আকাশ, বায়ু, অগ্নি, যজ্ঞীয় দ্রব্য ও চমস ভূমিহিত
 জল, দর্ভ, ইহার কখনই অপবিত্র হয় না। ব্রাহ্মণ-
 গণ উপবাস ব্রত, পুণ্যকর্ম্ম, সন্ধ্যা, দেবার্চনা, জপ,
 হোম, দান এই সমস্ত দ্বারা সকল অবস্থাতেই শুদ্ধি
 লাভ করিয়া থাকেন। ২৬—৪২।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

বিপ্র যদি অপবিত্ররক্তঃ, গোমাংস কিংবা চাণ্ডা-
 লান্ন ভোজন করেন, তবে কৃষ্ণ চাত্ময়ণ ব্রত আচ-
 রণ করিবেন। সেই অবস্থায় ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য ইহার
 অর্দ্ধেক ব্রত আচরণ করিবে। আর শূদ্র যদি উদ্ভি-
 থিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রাণিপিত্ত
ব্রত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র পঞ্চগব্য
 ভোজন করিবে, দ্বিজ ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিবে, এবং
 ব্রাহ্মণ একটী গাভী, ক্ষত্রিয় দুইটী গাভী, বৈশ্য
 তিনটী গাভী এবং শূদ্র চারিটী গাভী দান

শক্তিঃ প্রতিবিধানঃ পুরোচ্ছিতঃ তথৈব চ ॥ ৪
 যদি তুচ্ছত্ব বিশ্লেষণ অজ্ঞানাদপদাশি বা ।
 জ্ঞাত্বা সমাচরেৎ কৃচ্ছ্রঃ ব্রহ্মকুর্চ্ছ্র পাবনম্ ॥ ৫
 ব্যালৈর্নবমূল্যার্জ্যৈররমুচ্ছিতঃ যদা ।
 তিলদর্ভোপকৈঃ প্রোক্ষ্য শুধ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৬
 শূক্ৰোৎপাতোজ্যঃ ভূকায়ঃ পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ।
 কত্রিয়ে বাপি বৈশ্ণব প্রাজাপত্যেন শুধ্যতি ॥ ৭
 একপঙক্ত্যুপবিষ্টানাং বিশ্রাণাং সহ ভোজনে ।
 যদ্যেকোহপি ভ্যজেৎ পাত্রঃ শেষমন্নং ন ভোজয়েৎ ॥
 মোহাধা লোভভক্ত্য পঙক্ত্যুচ্ছিতভোজনে ।
 প্রায়শ্চিত্তঃ চরেদ্বিপ্রঃ কৃচ্ছ্রঃ সান্তপনস্তথা ॥ ৯
 পীযুষবেতলশুনবৃদ্ধাকলগৃহনম্ ।
 পলাণ্ডুঃ বৃকনির্ধাসঃ দেবশ্বঃ কবকানি চ ॥ ১০
 উষ্ট্রাকীরমবিকীরমজ্ঞানাদুগ্ধতে দ্বিজঃ ।
 ত্রিরাত্রমুপবাসী স্ত্রাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ১১
 যতুঃ ভক্ষয়িত্বা চ মুখিকমাংসমেব চ ।

করিবে। শূদ্রের অন্ন, অশৌচের অন্ন, অভো-
 জ্যের অন্ন, শক্তিতার, নিষিক্ত অন্ন বা পুরোচ্ছিত
 অন্ন, যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ কিংবা
 বিপদে পড়িয়া ভোজন করেন, তবে যখন
 তাহা জানিতে পারিবেন, তখন কৃচ্ছ্র ব্রত আচরণ
 করিবেন এবং ব্রহ্মকুর্চ্ছ্র পান করিবেন। যখন
 অন্ন—সর্গ, নকুল বা বিভাল কর্তৃক উচ্ছিত হইবে,
 তখন তিল, রুশ ও জল তাহাতে প্রক্ষেপ করিলেই
 শুদ্ধ হইবে; ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। যদি
 শূদ্র অভোজ্য অন্ন ভোজন করে, তবে পঞ্চগব্যের
 দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। আর কত্রিয় ও বৈশ্ণব
 প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে।
 বিপ্রগণ এক পত্তিক্রতে উপবিষ্ট হইয়া একত্র
 ভোজনকালে যদি কোন একজন পাত্র ত্যাগ করিয়া
 উঠিয়া পড়ে, তবে শেষ অন্ন আর কেহই খাইবে
 না; যদি একজন অবস্থায় কোন বিপ্র লোভহেতু বা
 মোহহেতু পঙক্তির উচ্ছিত ভোজন করে, তবে সেই
 বিপ্র কৃচ্ছ্রসান্তপন ব্রতভরণ করিয়া তাহার প্রায়-
 শ্চিত্ত করিবেন। শূদ্রের ভায় শেতবর্ণরত্নন, বৃদ্ধাক
 কল (বেতল), গৃহন (গাঁজর), পলাণ্ডু (পেঁয়াজ),
 বৃকনির্ধাস, দেবশ্ব (দেব পূজার দ্রব্য), কবক, উষ্ট্র-
 ছয়, হাগছয়; এই সকল যদি কোন বিপ্র অজ্ঞান
 বশতঃ ভোজন করে, তবে তাহাকে ত্রিরাত্র উপবাসী
 থাকিয়া পরে পঞ্চগব্য খাইয়া শুদ্ধ হইতে হইবে।
 যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ ভেক অথবা মুখিক-

জাত্য বিপ্রবহোরাত্রঃ যাবকামেন শুধ্যতি ॥ ১২
 কত্রিয়ে বাপি বৈশ্ণবো বা ত্রিমাষন্তো ওচিব্রতো ।
 তদগৃহেস্থং দ্বিজভোজ্যঃ হব্যকব্যেযু নিত্যশঃ ॥ ১৩
 স্নাতঃ তৈলঃ তথা কীরঃ গুড়ঃ তৈলেন পাচিতম্ ।
 গজা নদীতটে বিপ্রো ভূদ্বীয়াচ্ছুদ্রভোজনম্ ॥ ১৪
 অজ্ঞানাদুগ্ধতে বিপ্রাঃ স্নাতকঃ স্নাতকোহপি বা ।
 প্রায়শ্চিত্তঃ কথং তেষাং বর্ণে বর্ণে বিনির্দেশেৎ ॥ ১৫
 গায়ত্রী ষ্টমহশ্রেণ শুদ্ধঃ স্ফাচ্ছুদ্রহৃতকৈ ।
 বৈশ্ণবঃ পঞ্চসহশ্রেণ ত্রিসহশ্রেণ কত্রিয়ঃ ॥ ১৬
 ব্রাহ্মণশ্চ যদা ভুক্তে প্রাণায়ামেন শুধ্যতি ।
 অথবা বামদেবোহপি সাত্বা চৈকেন শুধ্যতি ॥ ১৭
 শুদ্ধায়ঃ গোরসঃ স্নেহঃ শূদ্রবেশান আগতম্ ।
 পকং বিপ্রগৃহে পূতং ভোজ্যঃ তন্নম্নরত্নবীৎ ॥ ১৮
 আপৎকালে তু বিপ্রৈঃ ভুক্তং শূদ্রগৃহে যদি ।
 মনস্তাপেন শুধ্যতঃ ক্রপদাং বা শতং জপেৎ ॥ ১৯
 দাসনাপিতগোপালকুলমিত্রাঙ্গসৌরিণঃ ।

মাংস ভক্ষণ করে, পরে সে বিষয় জানিতে পারি-
 লেই অহোরাত্র উপবাসের পর যাবকাম ভোজন
 করিয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। কত্রিয় হউক, আর
 বৈশ্ণব হউক, যদি সে ক্রিয়াবান বা ধর্মকর্মকারী ও
 বিশুদ্ধাত্মার হয়, তবে তাহার গৃহে হোম (যজ্ঞ) ও
 হব্যকব্যকর্মে (পিতৃশ্রাদ্ধাদিতে) ব্রাহ্মণগণ সর্বদাই
 ভোজন করিতে পারিবেন। বিপ্রগণ নদীতীরে
 গমন করিয়া শূদ্রদত্ত ভোজ্য ভোজন করিতে
 পারিবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ জাতা-
 শৌচ বা মৃতশৌচ ব্যক্তির অন্ন ভোজন করেন,
 তবে কি প্রকারে তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে,
 তাহা প্রতিবর্ণক্রমে নির্দিষ্ট হইতেছে। শূদ্রের
 জাতাশৌচে ভোজন করিলে অষ্টসহস্র বার গায়ত্রী
 জপ করিতে হইবে, কত্রিয়ের হইলে তিন সহস্র বার
 গায়ত্রী জপ করিলেই শুদ্ধ হইবে; কিন্তু ব্রাহ্মণের
 অশৌচায় গ্রহণ করিলে কেবল প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ
 হওয়া যায়, অথবা বামদেব সামবেদ একবার পাঠ
 করিলেই শুদ্ধ হয়। যদি শূদ্রের গৃহ হইতে ভেক
 অন্ন বা চাউল প্রভৃতি, হস্ত, স্নাত, তৈল প্রেরিত হয়,
 এবং যদি তাহা গৃহেই পাক করা হয়, তাহা পবিত্র
 বিশেষণে ভোজনযোগ্য, ইহা মনু বাল্মীকি বলেন। যদি
 কোনরূপ বিপৎকালে বিপ্র শূদ্রগৃহে ভোজন করেন,
 তবে তাহাতে তাহার মনস্তাপ ক্রিয়াদেই শুদ্ধ হই-
 বেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন। ১—১৯।
 দাস, গোপাল, কুলমিত্র, অঙ্গসৌরী কিংবা যে আর-

এতে শূদ্রে যুজ্যামা যশ্চান্নানং নিবেদয়েৎ ॥ ২০
শূদ্রকস্তাসমুৎপন্নো ভ্রাক্ষণেন তু সংস্কৃতঃ ।
সংস্কৃতস্ত ভবেদ্যসো হসংস্কারৈরু নাপিতঃ ॥ ২১
কত্রিয়াচ্ছত্রকস্তায়াঃ সমুৎপন্নস্ত যঃ সূতঃ ।
স গোপাল ইতি জ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥
বৈশ্বকস্তাসমুৎপন্নো ভ্রাক্ষণেন তু সংস্কৃতঃ ।
আর্দ্ধিকঃ স তু বিজ্ঞেয়ো ভোজ্যো বিপ্রৈর্ন সংশয়ঃ ॥
ভাণ্ডহিতমভোজ্যেযু জলং দধি সূতঃ পয়ঃ ।
অকাম্যতম যো হুত্ত্বুক্তে প্রায়শ্চিত্তঃ কথং ভবেৎ ॥ ২৪
ভ্রাক্ষণঃ কত্রিয়ো বৈশ্বঃ শূদ্রো বাপুস্পর্যপতি ।
ব্রহ্মকূর্চোপবাসেন যথা বর্ণস্ত নিষ্কৃতিঃ ॥ ২৫
শূদ্রাণাং নোপবাসঃ স্ত্রাক্ষুদ্রো দানেন শুধ্যতি ।
ব্রহ্মকূর্চমহোরাত্রঃ ষপাকমপি শোধয়েৎ ॥ ২৬
গোমূত্রঃ গোময়ঃ কীরঃ দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
নির্দিষ্টং পঞ্চগব্যস্ত পবিত্রং পাপনাশনম্ ॥ ২৭
গোমূত্রঃ কৃষ্ণবর্ণায়াঃ শেতায়া গোময়ঃ হরেৎ ৷
পয়শ্চ তাম্রবর্ণায়া রক্তায়া দধি চোচ্যতে ॥ ২৮

সমর্পণ করিয়াছে, শূদ্রের মধ্যে এই কয়জনের অন্ন ভোজন করা যায়। শূদ্রকস্তা হইতে ভ্রাক্ষণগুরসে জাত অথচ ভ্রাক্ষণ দ্বারা সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে দাস বলা যায়, কিন্তু অসংস্কৃত থাকিলে সে নাপিত হয়। যে পুত্র শূদ্রকস্তার গর্ভে, কত্রিয়ের গুরসে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাকে গোপাল বলিয়া জানিবে। ভ্রাক্ষণ নিশ্চয়ই তাহার গৃহে অন্ন ভোজন করিতে পারেন। বৈশ্ব কস্তার গর্ভে ভ্রাক্ষণের গুরসে জন্মিলে এবং ভ্রাক্ষণ কূর্চ সংস্কার প্রাপ্ত হইলে তাহাকে আর্দ্ধিক (অর্দ্ধসীরা) বলিয়া জানিবে। বিপ্র নিঃসংশয়ই তাহার গৃহে ভোজন করিতে পারেন। যাহার অন্ন গ্রহণ বা জলপান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডস্থ জল, দধি, ঘৃত বা দুগ্ধ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত, কিরূপে হইবে? ভ্রাক্ষণ কত্রিয় বৈশ্ব অথবা শূদ্র যদি উক্ত পাতকের প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা চাছেন, তবে বর্ণানুসারে ব্রহ্মকূর্চ ভোজন বা উপবাস দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার বিধি দিতে হইবে। শূদ্রের উপবাস বিহিত নাই, শূদ্র দান করিলেই শুদ্ধিলাভ করে। এক দিবসজন্মি মাত্র ব্রহ্মকূর্চ আহার করিলে ষপাক (চণ্ডালও) শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, সূত, ইশজল, ইহাই (ব্রহ্মকূর্চ বলিয়া) নির্দিষ্ট আছে, এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপনাশকারক। কৃষ্ণ-

কপিলায়া সূতঃ গ্রাহ্যঃ সরঃ কপিলমেব বা ।
গোমূত্রস্ত পলং দদ্যাদধ্বপিলমুচ্যতে ॥ ২৯
আলোভ্যৈশ্চকপলং দদ্যাদধ্বপিলমুচ্যতে ॥ ৩০
কীরং সপ্তপলং দদ্যাৎ পলমেকং কুশোদকম্ ॥ ৩১
গায়ত্র্যা গৃহ গোমূত্রং গন্ধদ্বারৈতি গোময়ম্ ।
আপ্যায়শ্চেতি চ কীরঃ দধিক্রাবৌতি বৈ দধি ॥ ৩২
তেজোহসি শুক্রমিত্যাভ্যাং দেবস্তত্র কুশোদকম্ ।
পঞ্চগব্যমুচ্য পুতং স্থাপয়েদয়িস্মিহৌ ॥ ৩৩
আপোহিষ্ঠৈতি চালোভ্য মানস্তোকেতি ময়য়েৎ ।
সপ্তাবরাস্ত য়ে দর্ভা অচ্ছিন্নাঃ শুক্লবিশ্বাঃ ॥ ৩৪
এতৎকল্পিত্য হোতব্যং পঞ্চগব্যং যথাবিধি ॥ ৩৫
ইরাবতী ইদং বিষ্ণুর্মানস্তোকে চ শংবতী ।
এতৎকল্পিত্য হোতব্যং হৃতশেষং স্বয়ং পিবেৎ ॥ ৩৬
আলোভ্য প্রণবেনৈব নিম্গ্ৰহ্য প্রণবেন তু ।

বর্ণা গাভীর গোমূত্র ও শ্বেতবর্ণা গাভীর গোময় গ্রহণ করিবে, তাম্রবর্ণা গাভীর দুগ্ধ লইবে এবং রক্তবর্ণা গাভীর দধি লইতে হইবে। কপিলবর্ণা গাভীর সূত গ্রহণ করিবে। তবে যদি এই পাঁচ বর্ণের গাভী না পাওয়া যায়, তাহা হইলে কপিলা হইতেই সমস্ত সংগ্রহ করিবে। গোমূত্র এক পল লইবে, দধি তিন পল লইবে, সূত এক পল লইবে, গোময় অচ্ছিন্ন-পরিমিত লইবে, দুগ্ধ সপ্ত পল লইবে, আর কুশোদক এক পল লইবে। গায়ত্রী পাঠ করিয়া গোমূত্র লইবে; “গন্ধ দ্বারা” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক গোময় লইবে; “আপ্যায়শ্চ” এই মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ গ্রহণ করিবে, “দধিক্রাবৌ” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া দধি লইবে, “তেজো-হসি শুক্রম্” এই মন্ত্র পড়িয়া সূত গ্রহণ করিবে, “দেবস্তত্র” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কুশোদক লইবে, তৎপরে ঋকুমন্ত্র পাঠ করিয়া পঞ্চগব্য শোধন করণানন্তর অয়ির নিকটে স্থাপন করিবে। “আপো হি ষ্ঠা” এই মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে উক্ত ছয় দ্রব্য আলোড়ন করিয়া মিশ্রণ করিবে এবং “মান-স্তোক” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তাহাকে মন্ত্রপুত করিবে। যে কুশের (অন্ততঃ) সাতটা অপেক্ষাকৃত অল্প নধর পাতা আছে, যাহার অপ্রভাগ ছিন্ন নহে, যাহার বর্ণ শুক্লকীর স্তায়; এরূপ হুশ দ্বারা যথা-নিয়মে পঞ্চগব্য দ্বারা হোম করিতে হইবে। “ইরাবতী, ইদং বিষ্ণুঃ, মানস্তোক, শংবতী” এই সকল মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া হোম করিতে হয়। পরে হোমশেষ যাহা থাকিবে, তাহাই পান করিতে হয়।

উক্ত্য প্রণবেনৈব পিবেচ্চ প্রণবেন তু ॥ ৩৫
 যৎগন্ধিগতং পাণং দেহে তিষ্ঠতি দেহিনাম্ ।
 ব্রহ্মকূর্চ্চা দহেৎ সৰ্গঃ স্বধৈবাগ্নিরিবেচ্চনম্ ॥ ৩৬
 পিবতঃ পতিতঃ ভোয়ঃ ভাজনে মুখনিঃসৃতম্ ।
 অপেয়ং তাহজানীয়াতু ক্কা চান্দ্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৩৭
 কূপে চ পতিতঃ দৃষ্টী বশ্গালো চ মকটম্ ।
 অস্থিচর্ম্মাদি পতিতঃ পীত্বা মেধ্যা অপো বিজঃ ॥ ৩৮
 নারস্তু কূপে কাকঞ্চ বিড়বরাহখরোষ্ট্রকম্ ।
 গবয়ঃ সৌশ্রভীকঞ্চ ময়ূরঃ খড়গকঃ তথা ॥ ৩৯
 বৈয়াক্রমাক্ষঃ সৈংহঃ বা কূপণঃ যদি মজ্জতি ॥ ৪০
 তড়াগস্তাধ হুষ্টস্ত পীতং স্নাত্তদকং যদি ।
 প্রায়শ্চিত্তং তবৎ পুংসঃ ক্রমেণৈতেন সৰ্গশঃ ॥ ৪১
 বিপ্রঃ শুধ্যোজ্জিরাভ্রোণ কজ্রিয়ঞ্চ দিনত্বয়াৎ ।
 একাধেন তু বৈশ্ণবঃ শূদ্রো নক্তেন শুধ্যতি ॥ ৪২
 পরপাকনিবৃত্তস্ত পরপাকরতস্ত চ ।

পান করিবার পূর্বে প্রণব উচ্চারণপূর্ব্বক তাহা
 আলোড়ন করিবে এবং প্রণব উচ্চারণ করিয়াই
 তাহা মখন করিবে। তৎপরে প্রণব পাঠ করিয়া
 উহাকে উঠাইয়া লইয়া পাঠ করিয়াই তাহা পান
 করিবে। যে পাণ দেহীদিগের দেহে একেবারে
 হাড়ে হাড়ে বিছিয়াছে, সে সমস্তই অগ্নি কর্তৃক
 কাষ্ট দাহের ভ্রায় এই ব্রহ্মকূর্চ্চ কর্তৃক একে-
 বারে ভস্মীভূত হইয়া যায়। যদি জলপান
 করিবার কালে জল মুখনিঃসৃত হইয়া পাত্রমধ্যে
 পতিত হয়, তবে সে জল অপেয় হইবে; তাহা
 পুনর্বার পান করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রতচরণ করিতে
 হয়। কূপমধ্যে যদি কুক্কুর শৃগাল, মকট পড়িতে
 দেখা যায়, কিংবা যদি তাহাতে অস্থিচর্ম্মাদি পতিত
 হয়, তবে সেই অপবিজ্ঞ জল কোন বিজ্ঞ পান
 করিলে (তাৎক্ষণিক) নিয়মিখিত বিধানমতে প্রায়-
 শ্চিত্ত করিতে হয়; যদি কূপমধ্যে নর, কাক,
 বিড়াল, বরাহ, গর্দভ, উষ্ট্র, গোক, হস্তী, ময়ূর,
 গভার, ব্যাঘ্র, তলুক, সিংহ, ইহাদের মধ্যে কাহারও
 অস্থি বা কঙ্কাল পতিত হয়, তাহা হইলে সেই কূপের
 জল দূষিত হইবে। সে অপবিজ্ঞ জল পান করিলে
 নিয়মিখিত ক্রম অনুযায়ী বিধানমত সকল বর্ণের
 লোকের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। বিপ্র তিন রাত্রি
 উপবাসে শুদ্ধ হয়, কজ্রিয়কে দুই রাত্রি উপবাস
 করিতে হয়, বৈশ্বক এক দিন উপবাস করিতে হয়,
 আর শূদ্র এক রাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধ হইবে।
 যে বিজ্ঞ পর-পাকনিবৃত্ত, পরপাকরত, কিংবা কোন

অপচস্ত চ ভুকায়ঃ বিজ্ঞশাস্ত্রায়ণঃ চরেৎ ॥ ৪৩
 অপচস্ত চ যদানঃ দাতৃশাস্ত্রা কৃতঃ কলম্ ।
 দাতা প্রতিগ্রহীতা চ যৌ তৌ নিয়গগামিনৌ ॥ ৪৪
 গৃহীত্বাগ্নিঃ সমারোপ্য পঞ্চযজ্ঞায় বর্তয়েৎ ।
 পরপাকনিবৃত্তোহসৌ মুনিভিঃ পরীকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৪৫
 পঞ্চযজ্ঞঃ স্বয়ং কৃত্বা পরারোহোপজীবতি ।
 সততং প্রাতরুখায় পরপাকরতো হি সঃ ॥ ৪৬
 গৃহস্থধর্ম্মৈর্ধৌ বিপ্রো দদাতি পরিবর্জিতঃ ।
 ঋষিভির্ধর্ম্মতত্ত্বজৈরপচঃ পরীকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৪৭
 যুগে যুগে চ যে ধর্ম্মান্তেষু ধর্ম্মেষু যে বিজ্ঞাঃ ।
 তেষাং নিন্দা ন কর্তব্য যুগরূপা হি ব্রাহ্মণাঃ ॥ ৪৮
 হুঙ্কারঃ ব্রাহ্মণতোকা বৃদ্ধারঞ্চ গরীয়সঃ ।
 স্নাত্বা তিষ্ঠন্নঃ শ্রেয়মভিবাধ্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৪৯
 তাড়য়িত্বা ভূণেনাপি কঠে বাবন্ধ্য বাসসা ।
 বিবাদেনাপি নির্জিত্য প্রণিপত্য প্রসাদয়েৎ ॥ ৫০
 অবগৃহ্য অহোরাত্রঃ ত্রিরাত্রঃ ক্ষতিপাতনে ।

অপচ ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন করে, তবে তাহাকে
 চান্দ্রায়ণ করিতে হইবে। অপচ ব্রাহ্মণকে
 দান করিলেও দানের এই কল হয় যে,
 দাতা ও প্রতিগ্রহীতা উভয়েই নরকে গমন
 করেন। যে গৃহস্থ, অগ্নি গ্রহণ করিয়া অগ্নি-
 স্থাপনানন্তর, পঞ্চযজ্ঞ না করে, মুনিগণ তাহাকেই
 পরপাকনিবৃত্ত বলিয়া উদ্ভেদ করিয়াছেন। যে
 ব্যক্তি নিত্য প্রাতঃকালে উপান করিয়া স্বয়ং
 পঞ্চযজ্ঞের অনুষ্ঠান করত পরায় হারা জীবিকা
 নির্বাহ করে, তাহাকেই পরপাকরত বলে। যে
 বিপ্র গৃহস্থধর্ম্মবহীন হইয়াও দান করে, ধর্ম্মতত্ত্ব
 ঋষিগণ তাহাকেই অপচ বলিয়া নির্দেশ করেন।
 প্রতিযুগে যে যুগধর্ম্ম নির্দিষ্ট আছে, — যে সকল
 বিজ্ঞ সেই ধর্ম্মেই নিয়ত থাকেন, তাহাদের নিন্দা
 করা কর্তব্য নহে; কেননা, ব্রাহ্মণগণই যুগরূপে
 স্মরণীয় হইয়া থাকেন। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি
 হুঙ্কার প্রয়োগ করে, কিংবা মাননীয় ঋষি ব্যক্তিকে
 “তুমি” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে দান
 করিয়া সমস্ত দিবস তাহাকে অভিবাদন করিয়া প্রসন্ন
 করিতে হইবে। যদি কেহ ভূণের দ্বারাও তাড়না
 করে, কিংবা তাহার গলায় বস্ত্র দেয়, অথবা
 বিবাদে তাহাকে হারাইয়া দেয়, তবে প্রণামাদি দ্বারা
 সেই ব্রাহ্মণকে প্রসন্ন করিতে হইবে। ২.—৫০
 যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডাদি উত্তোলন করে
 তবে একরাত্রি উপবাস করিবে, তাহাকে ক্ষমিবে

তিকরুজ্জ্বলং কথিহে কুরুমন্তরশোণিতে ॥ ৫১
বাহমতিকরুজ্জ্বলং স্ত্রাং পানিপুরারভোজনম্ ।
দ্ব্যত্রয়পবাসঃ স্ত্রাদতিকরুজ্জ্বলং স উচ্যতে ॥ ৫২
ধর্মোমেব পাপানাং সন্ধরেঈশ্বপস্থিতে ।
তসহস্রমভ্যাস্তা গায়ত্রীশোধানং পরম্ ॥ ৫৩
ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

বাদশোহধ্যায়ঃ ।

ঃস্বপ্নং যদি পেষ্টে তু বাস্তু বা ক্ষুরকর্ম্মণি ।
মথুনে প্রেতধূমে চ স্নানমেব বিধীয়তে ॥ ১
সজ্ঞানং প্রাণ বিগতং সুরাঃ বা পিবতে যদি ।
পুনঃসংস্কারমর্হতি ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ২
অজিনং মেথলা দণ্ডে ভৈক্ষচর্যা ব্রতানি চ ।
নবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্ম্মণি ॥ ৩
দীপদ্বন্দ্ব তু শুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যং বিধীয়তে ।
পঞ্চগব্যং ততঃ কৃত্বা স্নাত্বা পীত্বা বিশুধ্যতি ॥ ৪

নক্ষেপ করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করবে, রক্ত
গাহির করিলে অতিকরুজ্জ্বল ত্রত আচরণ করবে,
যদি যদি প্রহারের জন্ত ভিতরে রক্ত জমিয়া যায়,
সেবে শুধু কুরুজ্জ্বল ব্রতচরণ করিতে হইবে। পানি
য়িমাণ অন্নমাত্র ভোজন করিয়া নয় দিন কাটাইলে
অতিকরুজ্জ্বল ব্রত করা হয়; আর ত্রিরাত্র মাত্র উপবাস
করিলে তাহাকেই কুরুজ্জ্বল বলা যায়। যদি এককালে
ধর্মপ্রকার পাপ কার্যের সম্মিলন হয়, তথাপি
লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলেই শ্রেষ্ঠ শুদ্ধিলাভ
করা যায় ॥ ৫১—৫৩ ॥

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১

দ্বাদশ অধ্যায় ।

দুঃস্বপ্ন দেখার পর, বমন করার পর, ক্ষৌরী
হওয়ার পর, স্ত্রীসন্তোগ করার পর কিংবা শ্মশানে
প্রাথম্য গায়ে লাগিলে পর স্নান করিতে হইবে।
যদি দ্বিজাতির মধ্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন
বর্ণে কেহ অজ্ঞানবশতঃ বিষ্ঠা বা মূত্র কি সুরা পান
করিয়া ফেলে, তবে তাহার পুনঃসংস্কারের প্রয়োজন
হয়। দ্বিজগণের পুনঃসংস্কার-কর্ম্মে অজিন, মেথলা,
দণ্ড, ভিক্ষাচর্যা, ব্রত সমুদায়ই নিবৃত্তি করিতে হয়।
দী ও শূদ্রগণের ক্ষত্রিয় জন্ত প্রাজাপত্য ব্রত
বিহিত আছে। তৎপরে স্নানান্তর পঞ্চগব্য প্রস্তুত

জলায়িতপতনে চৈব প্রব্রজ্যানাশকেষু চ ।
প্রত্যবসিতমেতেরাঃ কথং শুদ্ধিবিধীয়তে ॥ ৫
প্রাজাপত্যং যেনাপি তীর্থাভিগমনেন চ ।
বুধৈকাদশদানেন বর্ণাঃ শুধ্যন্তি তে ত্রয়ঃ ॥ ৬
ব্রাহ্মণস্ত প্রবক্ষ্যামি বনং গাত্বা চতুঃপথম্ ।
সশিখং বপনং কৃত্বা প্রাজাপত্যত্রয়ং চরেৎ ॥ ৭
গোদ্বয়ং দক্ষিণাং দদ্যচ্ছুক্লিঃ স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ।
মুচ্যতে তেন পাপেন ব্রাহ্মণহৃৎ গচ্ছতি ॥ ৮
স্নানানি পঞ্চ পুণ্যানি কীর্ত্তিতানি মনীব্রিভিঃ ।
আগ্নেয়ং বাক্ষণং ব্রাহ্মণং বায়ব্যং দিব্যমেব চ ॥ ৯
আগ্নেয়ং ভিক্ষনা স্নানমবগাহ্য তু বাক্ষণম্ ।
আপোহিঠেতি তদ ব্রাহ্মণং বায়ব্যং রজসা স্মৃতম্ ॥ ১০
যত্তু সাতপবর্ষণে পানং তদিব্যমুচ্যতে ।
তত্র স্নানে তু গঙ্গায়াং স্নাতো ভবতি মানবঃ ॥ ১১
স্নানার্থং বিশ্রমায়াস্তং দেবাসঃ পিতৃগণৈঃ সহ ।

করিয়া তাহা পান করিলেই শুদ্ধি লাভ হইবে। যদি
নিত্য স্নানক্রিয়ার কোন বাধা পড়ে বা গৃহস্থাপিত অগ্নি
নির্বাণ হইয়া যায় বা অন্তকারণে অগ্নিকাঠোর কোন
বাধা পড়ে কিংবা পবিত্রজ্যার বিষ (নাশ) হয়,
তাহা হইলে এই তিন প্রভাবায় হইতে যেক্রমে
শুদ্ধি লাভ করা যায়, তাহার বিধান করা যাইতেছে।
এইরূপ স্থলে ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র—এই তিন বর্ণের
লোক দুইটা প্রাজাপত্য আচরণ দ্বারা কিংবা তীর্থ-
পার্থটন দ্বারা অথবা একাদশ বুধ দান দ্বারা শুদ্ধি
লাভ করিতে পারে। এক্ষণে ব্রাহ্মণের কথা
বলা যাইতেছে। তাহার বনে গমন করিয়া কোন
এক চতুঃপথ মধ্যে শিখাসমেত মস্তক মুণ্ডল করিয়া
তিনটা প্রাজাপত্য-ব্রতের অমুষ্ঠান করিবেন এবং
একটা গাভী ও একটা বুধ দক্ষিণা দিবেন। স্বায়ত্ত্ব
মন্ত্র বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ ইহা দ্বারাই শুদ্ধিলাভ
করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবেন ও পুনঃ
ব্রহ্ম লাভ করিবেন। মনীব্রিগণ পাঁচ প্রকার
স্নানের কথা বলিয়াছেন, যথা আগ্নেয়, বাক্ষণ,
ব্রাহ্মণ, বায়ব্য ও দিব্য। তন্মধ্যে দ্বারা মার্জ্জন করাকে
আগ্নেয় স্নান বলে, অবগাহন করিয়া স্নান করিলে
বাক্ষণ স্নান বলে; “আপোহি ঠা” এই মন্ত্রোচ্চারণ-
পুঙ্খক মানসিক স্নান করিলে তাহাকে ব্রাহ্ম স্নান
বলে; ধূলি দ্বারা মার্জ্জন করিলে তাহাকে বায়ব্য স্নান
বলে। রৌদ্র থাকিতে বর্ষার জলে স্নান করিলে
তাহাকেই দিব্য স্নান বলে। এই দিব্য স্নানে
মানবেরা গঙ্গাস্নানের ফল লাভ করেন যখন

গড়ুতা হি গচ্ছন্তি ত্ব্যর্ভাঃ সলিলাগ্নিনঃ ॥ ১২
 নিরাশান্তে নিবর্তন্তে বহ্নিনীপীড়নে কৃতে ।
 তন্মায় শীত্রেষ্বহ্নয়মকুত্বা পিতৃতর্পণম্ ॥ ১৩
 বিধনোতি হি যঃ কেশান্নাতঃ প্রস্রবতো দ্বিজঃ ।
 আচামেবা জলস্বেহপি স বাহুঃ পিতৃদৈবতৈঃ ॥ ১৪
 শিরঃ প্রাবর্তকং বন্ধা মুক্তকচ্ছশিখোহপি বা ।
 বিনা যজ্ঞোপবীতেন আচাত্তোহপ্যুচির্ভবেৎ ॥ ১৫
 জলে স্থলস্বে নাচামেজ্জলম্বশ্চ বহিঃস্থলে ।
 উভে স্পৃষ্টা সমাচাত্ত উভয়ত্র উচির্ভবেৎ ॥ ১৬
 নাস্তা শীত্ৰা স্তুতে স্তৃণে ভূক্তে রথোপসর্পণে ।
 আচাত্তঃ পুনরাচামেবাসৌ বিপরীদাং ৫ ॥ ১৭
 স্তুতে নিষ্ঠীবনে চৈব দস্তোচ্ছিন্নে তথানুতে ।
 পতিতানীঞ্চ সস্তাবে দক্ষিণঃ শ্রবণং স্পৃশেৎ ॥ ১৮
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ সোমঃ সূর্য্যোহনিলস্তথা ।
 তে সর্বেরূপি তিষ্ঠন্তি কর্ণে বিপ্রস্ত দক্ষিণে ॥ ১৯
 দিবাকরকরৈঃ পূতঃ দিবান্নানং প্রশস্ততে ।

বিপ্রগণ নানার্থ আগমন করেন, তখন পিতৃগণ ও দেবগণ ত্বকাতুর হইয়া জলপান করিবার জন্য বায়ুরূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে আসিতে থাকেন। যখন বিপ্রগণ নান করিয়া কাপড় নিংড়ান, তখন তাঁহারা নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান; একারণ পিতৃতর্পণ না করিয়া কখন কাপড় নিংড়াইবে না। যে দ্বিজ, নান শেষ করিয়া দাঁড়াইয়া চুল ঝাড়েন, কিংবা জলের উপর আচমন করেন, পিতৃগণ ও দেবগণ কর্তৃক তাঁহার দস্ত তর্পণজল পরিত্যক্ত হয়। শিরে পাকুড়ি বাঁধিয়া রাখিলে, কাছা খুলিয়া রাখিলে, শিখাবন্ধন করিয়া না রাখিলে, কিংবা যজ্ঞোপবীত না থাকিলে, সে অবস্থায় দ্বিজ আচমন করিলেও অশুচি হইবে। স্থলে থাকিয়া জলের উপর আচমন করিবে না। জল স্থল উভয়কে স্পর্শ করিয়া উভয়ে আচমন করিলেই তবে শুদ্ধ হওয়া যায়। নানের পর, পানের পর, হাঁচির পর, শয়নের পর, ভোজনের পর, কিংবা পথে গমনের পর অথবা বস্ত্রপরিবর্তনের পূর্বে আচমন করা থাকিলেও পুনর্বার আচমন করিবে। হাঁচি হইলে, নিষ্ঠীবন করিলে, দস্ত উচ্ছিন্ন হইলে, মিথ্যা বলিলে, কিংবা পতিত ব্যক্তির সহিত সস্তাবণ করিলে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, সোম, সূর্য ও অনিল, ইহারা সকলেই ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। দিবাকরকর দ্বারা পবিত্র হইয়া দিবাভাগেই নান

অপ্রশস্ত নিশি নানং রাহোরন্ত্র দর্শনাৎ ॥ ২০
 মরুতো বসবো রুদ্রা আদিত্যাশ্চাদিদেবতাঃ ।
 সর্বেরূপে বিলীয়ন্তে তন্মায় নানস্ত তদগ্রহে ॥
 খলযজ্ঞে বিবাহে ৫ সংক্রান্তৌ গ্রহণেযু ৫ ।
 শরীর্যাং দানমেতেষু নাত্তত্রৈতি বিনিশ্চয়ঃ ॥ ২২
 পুত্রজন্মনি যজ্ঞে ৫ তথা চাত্যয়কর্ষণি ।
 রাহোশ্চ দর্শনে দানং প্রশস্তং নাত্তথা নিশি ॥ ২৩
 মহানিশা তু বিজ্ঞেয়া মধ্যাহ্নপ্রহরষম্ ।
 প্রদোষপশ্চিমৌ যামৌ দিনবৎ নানমাচরেৎ ॥ ২৪
 চৈত্যবৃক্ষচিহ্নশ্চ চণ্ডালঃ সোমবিক্রয়ী ।
 এতান্ ব্রাহ্মণঃ স্পৃষ্টা সবাসা জলমাবিশেৎ ॥ ২৫
 অস্থিসঞ্চয়নাং পূর্বে কুদিত্তা নানমাচরেৎ ।
 অন্তর্দর্শাহে বিপ্রস্ত পূর্বমাচমনং ভবেৎ ॥ ২৬
 সর্বং গঙ্গাসমং তোয়ং রাহুগ্রস্তে দিবাকরে ।
 সোমগ্রহে তথৈবোক্তং নানদানাদিকর্ম্মণু ॥ ২৭
 কুশপুত্ৰস্ত যৎ স্থানং কুশেনোপস্পৃশেদ্বিজঃ ।
 কুশেনোদ্ধততোয়ং যৎ সোমপানসমং স্মৃতম্ ॥ ২৮

করা প্রশস্ত। আর যে সময় রাহুদর্শন হয় (গ্রহণ হয়), সে সময় ব্যতীত অন্য নিশাতে নান করা প্রশস্ত নহে। মরুদগণ, বসুগণ, রুদ্রগণ, আদিত্যগণ ও অন্তান্ত আদিদেবগণ সকলেই সোমদেবতার মধ্যে বিলীন থাকেন। একারণ চন্দ্রগ্রহণ সময়ে নান করিতে হয়। খলযজ্ঞ, বিবাহ, সংক্রান্তি ও গ্রহণ এই কয় সময়েই কেবল রাত্রিকালে দান করা কর্তব্য, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান বিহিত নহে। পুত্র জন্মিলে, যজ্ঞকালে বা স্বস্ত্যয়নসময়ে বা রাহুদর্শনে রাত্রিকালে দান প্রশস্ত, অন্য সময়ে রাত্রিতে দান প্রশস্ত নহে। রাত্রির দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রহরকে মহানিশা বলে। রাত্রির প্রথম ও শেষ প্রহরে দিনবৎ নান করিতে পারা যায়। চিতিস্থিত চৈত্যা বৃক্ষ, চণ্ডাল, সোমবিক্রয়কারী ইহাদিগকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ সবস্ত্রে জলমধ্যে অবগাহন করিবেন। ১—২৫। অস্থিসঞ্চয়নের পূর্বে রোদন করিলে নান করিতে হয়। বিপ্রগণের দশ দিবসের মধ্যে রোদন করিলে নানের পূর্বে তাহাদের আচমন করিতে হয়। সূর্য যখন রাহুগ্রস্ত হয়, তখন সমস্ত জলই গঙ্গার সমান পবিত্র হয়, চন্দ্রগ্রহণকালেও উহা হইয়া থাকে; সুতরাং সে সময়ে সর্বত্রই নানাদি কর্ম্ম করা যায়। কুশের দ্বারা পবিত্র জলে নান করিয়া, কুশজলে আচমন করিয়া, কুশের দ্বারা জল উঠাইয়া তাহা পান করিলে

অগ্নিকার্য্যং পরিভ্রষ্টাঃ সন্তোষাপানবর্জিতাঃ ।
বেদকৈবানবীযানাঃ সর্কে তে বৃষলাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৯
তস্মাদবৃষলভীভেন ব্রাহ্মণেন বিশেষতঃ ।
অধ্যোভব্যোহপ্যেকদেশো যদি সর্কঃ ন শক্যতে ॥ ৩০
শূদ্রাসরপুষ্টিতাপ্যধীমানস্ত'নিত্যশঃ ।
জপতো জুহ্বতো বাপি গতিক্রুশা ন বিদ্যতে ॥ ৩১
শূদ্রাঃ শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ তু সন্যাসনম্ ।
শূদ্রাজ্জানীগমশ্চাপি জলন্তমপি পাতয়েৎ ॥ ৩২
যতশ্চকপুষ্টাকৌ দ্বিজঃ শূদ্রানভোজনে ।
অহং তাং ন বিজানামি কাঃ কাঃ যোনিঃ গমিষ্যতি ॥ ৩৩
গৃধ্রো দ্বাদশ জন্মানি দশ জন্মানি শূকরঃ ।
ব্রহ্মোনৌ সপ্ত জন্ম স্তাদিত্যেবং মনুজব্রহ্মণ্যং ॥ ৩৪
দক্ষিণার্থন্ত নো বিপ্রঃ শূদ্রস্য জুহুয়াক্রবৈঃ ।
ব্রাহ্মণস্ত ভবেচ্ছূদ্রঃ শূদ্রস্ত ব্রাহ্মণো ভবেৎ ॥ ৩৫
মৌনব্রতং সমাপ্রিত্য আসীনো ন বদেদ্দ্বিজঃ ।
ভূতানো হি বদেদ্যন্ত তদন্তঃ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৩৬
অর্কে ভূক্তে তু যো বিপ্রস্তশ্মিন পাত্রে জলঃ পিবেৎ ।

দ্বিজগণের সৌম্যপান-সদৃশ ফল হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নিকার্য্য হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে, সন্তোষ-উপাসনাবর্জিত হইয়াছে, বেদ অধ্যয়ন করে না, তাহাদের সকলকে বৃষল বলে। অতএব বৃষল হইবার ভয় থাকিলে ব্রাহ্মণের সমস্ত বেদ পড়িতে না পারিলে; অন্ততঃ বেদের একাংশও পাঠ করা কর্তব্য। শূদ্রের অন্ন-পানীয় দ্বারা পুষ্ট হইয়া যদি বিপ্র নিয়ত বেদপাঠও করেন বা জপ হোম করেন, তথাপি তাহার সৎগতি হয় না। শূদ্রের অন্ন ভোজন, শূদ্রের সহিত সংস্রব-রক্ষা, শূদ্রের সহবাস এবং শূদ্র-হইতে জ্ঞান লাভ করিলে ব্রাহ্মণ জ্ঞানার্থ দ্বারা প্রজ্জলিত-অন্তর হইলেও অধঃপতিত হয়। যে দ্বিজের শরীর জন্মাশৌচ বা যুতাশৌচ-যুক্ত শূদ্রের অরের দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়াছে, সে যে কোন্ কোন্ নীচ যোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে, তাহা আমিও বিশেষরূপে জানি না। সে দ্বাদশ জন্ম, গৃধ্র, দশজন্ম শূকর, সপ্তজন্ম কুকুর হইবে, ইহা মনু বলিয়াছেন। যদি কোন বিপ্র দক্ষিণা পাইয়া শূদ্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই ব্রাহ্মণ শূদ্র হইবেন, আর শূদ্র ব্রাহ্মণত্ব লাভ করিবে। যে দ্বিজ মৌনব্রত অবলম্বন করিবেন, তিনি কোন সময়ে উপবিষ্ট হইয়া কথা কাহবেন না। যে ব্রাহ্মণ আহার করিবার সময় কথা কহেন,

হতং দৈবক পিতৃক আত্মানক্লেপাঘাতয়েৎ ॥ ৩৭
ভাজনেষু চ তিষ্ঠৎসু স্থতি কুরীতি যে দ্বিজাঃ ।
ন দেবাত্তপ্তমায়ান্তি নিরাশাঃ পিতরন্তশ্চ ॥ ৩৮
গৃহস্থস্ত যদা যুক্তো ধর্ম্মমেবাস্মিচ্চিত্তয়েৎ ।
পোষাধর্ম্মার্থসিদ্ধার্থঃ স্তায়বর্তী সুবুদ্ধিমান্ ॥ ৩৯
স্তায়োপার্জিতবিস্তেন কর্তব্যং জ্ঞানরক্ষণম্ ।
অস্তায়েন তু যো জীবৎ সর্ব্বকর্ম্মবহিষ্টতঃ ॥ ৪০
অগ্নিচিং কপিলা সত্ৰী রাজা ভিক্ষুর্থাহোদধিঃ ।
দৃষ্টমাত্রঃ পুনস্ত্যোতে তস্মাৎ পশ্চেত্তু নিত্যশঃ ॥ ৪১
অরণিঃ কৃষ্ণমার্জারঃ চন্দনং সূমণিঃ যতম্ ।
তিলান্ কৃষ্ণাজিনঃ ছাগঃ গৃহে চৈতানি রক্ষয়েৎ ॥ ৪২
গবাঃ শতং সৈকট্যঃ যত্র তিষ্ঠন্ত্যযজ্ঞিতম্ ।
তৎ ক্ষেত্রঃ দশগুণিতং গোচর্ম্ম পরিকীর্তিতম্ ॥ ৪৩
ব্রহ্মহত্যাদিভিষ্মন্ত্যো মনোবাক্কায়কর্ম্মজৈঃ ।
এতঙ্গোচর্ম্মদানেন মুচ্যতে সর্ব্বকিঞ্চিৎ ॥ ৪৪
কুটুদিনে দরিদ্রায় শ্রোত্রিয়ায় বিশেষতঃ ।

ঐহাকে সে অন্তত্যাগ করিয়া উঠিতে হইবে। যে বিপ্র অর্দ্ধভোজন করিয়া সেই পাত্রে জল পান করিবে, তাহার দৈব ও পিতৃকর্ম্ম সমুদায় নষ্ট হইবে এবং সে আত্মাকেও অধঃপাতে লইয়া যাইবে। তর্পণপাত্র উপস্থিত থাকিতেও যে দ্বিজ তর্পণ না করে, তাহার প্রতি দেবগণ ভূণ হন না এবং পিতৃগণ নিরাশ হইয়া করিয়া যান। স্তায়-বান্ এবং সুবুদ্ধিমান্ গৃহস্থ যখন পোষাপালন এবং ধর্ম্মার্থসিদ্ধি-নিমিত্ত নিরত থাকিবেন, তখনও সদা-সমদা কেবল ধর্ম্মই অমুখ্যান করিবেন। স্তায়ামুসারে ধন উপার্জন করিয়া সর্ব্বদা জ্ঞানরক্ষা বা জ্ঞানোপার্জন করা কর্তব্য। কারণ যে স্তায়পথে না চলিয়া জীবন-যাপন করে, সে সমস্ত ধর্ম্ম কর্ম্ম হইতে বহিষ্টত হয়। ২৬—৪০। অগ্নিচিং ব্রাহ্মণ, কপিলা গাভী, যজ্ঞকারী, রাজা, ভিক্ষু ও সমুদ্র, এই সকল দেবিত্ববামাত্র পুণ্যলাভ হয়; অতএব ইহাদিগকে সর্ব্বদা দেবিত্বে চেষ্টা করিবে। অরণি, কৃষ্ণ মার্জার, চন্দন, উৎকৃষ্ট মণি স্তত, তিল, কৃষ্ণাজিন ও ছাগ এই সমুদয় রাখিবে। এক শত গাভী ও একটী বুঘ যে ক্ষেত্রে মুক্তভাবে অবলীলাক্রমে বিচরণ করিতে পারে, সেই পরিমাণ ক্ষেত্রের দশগুণ ক্ষেত্রকে এক গোচর্ম্ম কহে। কেহ যদি মন, বাক্য বা কোনরূপ কর্ম্ম দ্বারা ব্রহ্ম-হত্যাদি রূপ মহাপাতক করে, তাহা হইলে এইরূপ এক গোচর্ম্ম দান করিলেই সদ্য পাপ হইতে মুক্ত

যদানং দীযতে তস্মৈ তদায়রু ক্লিকারকম্ ॥ ৪৫
 আষোড়শদিনাদবাক্ স্নানমেব রজস্বলা ।
 অত উৰ্দ্ধং ত্রিরাত্রং স্নাতৃশনা মুনিরব্রবীৎ ॥ ৪৬
 যুগং যুগদ্বয়ঞ্চৈব ত্রিযুগঞ্চ চতুৰ্যুগম্ ।
 চাণ্ডালহৃতিকৌদক্যাপতিতানামধঃক্রমাৎ ॥ ৪৭
 ততঃ সন্নিধিমাঞ্জেণ সচেলঃ স্নানমাচরয়েৎ ।
 স্নানাবলোকয়েৎ সূর্য্যমজ্ঞানং স্পৃশতে যদি ॥ ৪৮
 বাপীকুপতভাগেষু ব্রাহ্মণো জ্ঞানদুর্ধ্বলঃ ।
 তোয়ং পিবতি বক্রৈশ্চ খযোনৌ জায়তে ক্রবম্ ॥ ৪৯
 যশ্চ ক্রুদ্ধঃ পুমান্ ভাৰ্য্যা প্রতিজ্ঞায়াপ্যগম্যতাম্ ।
 পুনরিচ্ছতি তাং গন্তুং বিপ্রমধ্যে তু শ্রাবরেৎ ॥ ৫০
 শ্রান্তঃ ক্রুদ্ধস্তমোভ্রাতৃয়া স্তৃণপিপাসাত্যাঙ্গিতঃ ।
 দানং পুণ্যমকুৰ্ব্বা চ প্রায়শ্চিত্তং দিনত্রয়ম্ ॥ ৫১
 উপস্পৃশেৎ ত্রিষবণং মহানদ্যং পদঙ্গমে ।
 চীর্ণান্তে চৈব গাং দদ্যাদ্ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদশ ॥ ৫২

হইতে পারিবে। বহু কটুদ্রব্য পরিবারযুক্ত দরিদ্র ব্রাহ্মণকে বিশেষতঃ শ্রোত্রয়কে যে দান করা যায়, তাহাতে দাতার পরমায়া বৃদ্ধি হয়। ষোল দিনের মধ্যে যদি কোন নারী পুনরায় রজস্বলা হয়, তাহা হইলে স্নান করিয়াই সে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ষোল দিনের পরে হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ থাকে, ইহাউশনা মুনি রেলিয়াছেন। চাণ্ডালী স্পর্শ করিলে দুই দিন, প্রস্থিতিকে স্পর্শ করিলে চারদিন, রজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিলে ছয় দিন এবং পতিতা নারীকে স্পর্শ করিলে আটদিন অশৌচ হয়, অতএব তাহাদের নিকটে যাইলেই স্বতন্ত্র স্নান করিতে হইবে। আর অজ্ঞানবশতঃ উহাদিগকে স্পর্শ করিলে স্নানের পর সূর্য্য দর্শন করিলেই হইবে। যদি কোন জ্ঞানহীন ব্রাহ্মণ বাপী কুপ তড়াগে মুখ দিয়া জল পান করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই সে পরজন্মে কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। যদি কোন পুরুষ ভাৰ্য্যার প্রতি ক্রোধবশতঃ “সে ভাৰ্য্যাতে গমন করিব না, সে অগম্যা” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরে সেই ভাৰ্য্যা গমন করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে সেই কথা বিপ্রগণকে শ্রবণ করাইতে হইবে। যদি শ্রান্তিজন্ত, ক্রোধজন্ত, তমোভাবের আধিক্যহেতু কিংবা ভ্রমবশতঃ অথবা ক্ষুধা পিপাসা বা ভয়ে অতিশয় কাতর থাকায় দানাদি পুণ্যকর্ম না করে, তবে তাহাকে তিন দিন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তাহাকে মহানদীর সঙ্গমস্থলে প্রতীদিন তিনবার স্নান করিতে হইবে। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন

দ্বারাচারস্ত বিপ্রস্ত নিষিদ্ধাচারগন্ত চ ।
 অন্নং ভুক্তা বিজঃ কুৰ্যাদিনমেকমভোজনম্ ॥ ৫৩
 সদাচারস্ত বিপ্রস্ত তথা বেদান্তবাদিনঃ ।
 ভুক্তান্নং যুচ্যতে পাপাদ্বেদোহোত্রস্ত বৈ নরঃ ॥ ৫৪
 উক্কোচ্ছিষ্টমধোচ্ছিষ্টমন্তরীক্ষমতো তথা ।
 কৃচ্ছ্রত্রয়ং প্রকুবীত অশৌচমরণে তথা ॥ ৫৫
 কৃচ্ছ্রে দেব্যযুতৈকেব প্রাণায়ামশতত্রয়ম্ ।
 পুণ্যতীর্থেনাদ্রিশিরঃ স্নানং দ্বাদশসংখ্যয়া ।
 দ্বিযোজনং তীর্থযাত্রা কৃচ্ছ্রমেবং প্রকল্পিতম্ ॥ ৫৬
 গৃহস্থঃ কামতঃ কুৰ্য্যাজ্ঞেতসঃ সেচনং ভূবি ।
 সহস্রস্ত জপেন্দেব্যাঃ প্রাণায়ামৈশ্চ ত্রিভিঃ সহ ॥ ৫৭
 চাতুর্দশোপোপনয়নং বিধিবদ্ব্রহ্মঘাতকে ।
 সমুদ্রসেতুগমনেন প্রায়শ্চিত্তং বিনিন্দিশেৎ ॥ ৫৮
 সেতুবন্ধপথে ভিক্ষাঃ চাতুর্দশং সমাচরয়েৎ ।
 বজ্রগ্নিহা বিকর্ষ্যহাচ্ছত্রোপানদ্বিবজ্জিতঃ ॥ ৫৯
 অহং দৃষ্টতকস্মা বৈ মহাপাতককারকঃ ।

করাইয়া গো দক্ষিণা দিতে হইবে। দুরাচারী, নিষিদ্ধাচারী বিপ্রের অন্ন যদি কোন বিজ্ঞ ভোজন করে, তাহা হইলে এক দিন অভুক্ত থাকিতে হইবে। যেবিপ্র সদাচারী ও বেদান্তবাদী, তাহার অন্ন এক দিবারাত্র মাত্র ভোজন করিলে নরগণ পাপ হইতে মুক্ত হয়। যদি কেহ উক্কোচ্ছিষ্ট অবস্থায় মরে, অথবা অধোচ্ছিষ্ট হইয়া মরে, অথবা অন্তরীক্ষে বা শূন্যপথে যন্তিকাস্পষ্ট না থাকিয়া মরে, তাহা হইলে তাহার মরণাশৌচ, তিনটা কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। কৃচ্ছ্র ব্রত করিতে হইলে দশ হাজার বার গায়ত্রী জপ ও তিন শত প্রাণায়াম করিতে হইবে এবং পুণ্যতীর্থে দ্বাদশবার আর্দ্রশিরঃ অবস্থায় স্নান করিতে হইবে। পরে দ্বিযোজন তীর্থযাত্রা করিতে হইবে। ইহাই কৃচ্ছ্র ব্রত যদি কোন গৃহস্থ ইচ্ছাপূর্ব্বক কামবশে ক্রীড়িতেরতঃ নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে সহস্রবার গায়ত্রী জপ ও তিনবার প্রাণায়াম করিতে হইবে। কোন ব্রহ্মহত্যাকারী যদি প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থাজন্ত চতুর্দশোপোপনয়নের নিকট গমন করে, তবে তিনি তাহাকে সেতুবন্ধ তীর্থে গমন করিবার ব্যবস্থা দিবেন ১৪১—৫৮। সে এই সেতুবন্ধপথে চারিবর্গের নিকটই ভিক্ষা করিতে পারিবে। কেবল কুকর্মে নিরত ব্যক্তির নিকট ভিক্ষা ত্যাগ করিবে। সে সময়ে ছত্র ও শাঙ্খ ত্যাগ করিতে হইবে। তাহাকে ভিক্ষার সময় বলিতে হইবে যে, ‘আদি

গৃহদ্বারেষু তিষ্ঠামি ভিক্ষার্থী ব্রহ্মহত্যকঃ ॥ ৬০
গোকুলেষ্ বসেচ্চৈব গ্রামেষ্ নগরেষ্ চ ।
তথা বনেষু তীর্থেষু নদীপ্রস্রবণেষ্ চ ॥ ৬১
এতেষু খ্যাপয়ন্তেন পুণ্যঃ গতা তু সাগরম্ ।
দশযোজনবিস্তীর্ণঃ শতযোজনমায়তম্ ॥ ৬২
রামচন্দ্রসমাদিষ্টঃ নলসঞ্চয়নাঞ্চিতম্ ।
সেতুঃ দৃষ্টা সমুদ্রস্ত ব্রহ্মহত্যাং ব্যাপোহতি ॥ ৬৩
যজ্ঞেত বাধমেধেন রাজা তু পৃথিবীপতিঃ ।
পুনঃ প্রত্যাগতো বৈশ্বা বসার্থমুপসর্পতি ॥ ৬৪
সপুত্রঃ সহ ভৃত্যৈশ্চ কুর্ধ্যাদব্রাহ্মণভোজনম্ ।
গাচৈবৈকশতঃ দদ্যাচ্চাতুর্ধেদোষু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৫
ব্রাহ্মণানাং প্রসাদেন ব্রহ্মহা তু বিমূঢ়্যতে ।
সবনস্থঃ স্ত্রিয়ং হত্যা ব্রহ্মহত্য্যত্রতঃ চরেৎ ॥ ৬৬
মতাপশ্চ দ্বিজঃ কুর্ধ্যান্নদীঃ গতা সমুদগাম্ ।
চান্দ্রায়ণে ততশ্চীর্ণে কুর্ধ্যাদ ব্রাহ্মণভোজনম্ ॥ ৬৭

অতি চক্ৰম্য করিয়াছি, আমি মহাপাপকারী ব্রহ্মহত্যা করিয়াছি; এক্ষণে ভিক্ষার্থী হইয়া তোমার দ্বারদেশে দাঁড়াইয়া আছি।' ইহাকে এই সময়ে গোকুলে, গ্রামে, নগরে, বনে, তীর্থে, নদী প্রস্রবণ-ধারে সর্বত্রই বাস করিতে হইবে। এই সমস্ত স্থানে নিজ পাপ কীর্জন করিতে হইবে। তৎপরে পবিত্র সাগরসমীপে গমন করিয়া দশ যোজন প্রশস্ত ও শতযোজন দীর্ঘ, রামচন্দ্রের আদেশে বানর নলের পরিশ্রমদ্বারা প্রস্তুত সেই সমুদ্রের সেতু দর্শন করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। পৃথিবীপতি রাজা যদি ব্রহ্মহত্যাকারী হন, তবে তাঁহাকে অশ্রমে যজ্ঞ করিতে হইবে। তৎপরে প্রথমোক্ত ব্যক্তি সেতুবন্ধ হইতে, আর রাজা যজ্ঞের অবসর সহিত ভ্রমণানন্তর পুনর্বার করিয়া আসিয়া বসার্থ নিজগৃহে গমন করিবেন। তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত মিলিয়া ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইতে হইবে, এবং চতুর্ধৌরী ব্রাহ্মণকে একশত গোক দক্ষিণা দিবে। এই ব্রাহ্মণগণের প্রসাদ পাইলেই ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে। সত্ত্ব বা ভ্রতকারিণী স্ত্রীলোককে হত্যা করিলেও এই ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম পালন করিতে হইবে। যে দ্বিজ মতাপায়ী, তাহাকে সমুদ্রগামিনী নদীতে গমন করিয়া চান্দ্রায়ণ করিতে

অনুৎসাহিতাং গাঞ্চ দদ্যাৎপ্রিপ্রমু দক্ষিণাম্ ॥ ৬৮
অপহৃত্য শ্রবণস্ত ব্রাহ্মণস্ত ততঃ শ্রমম্ ।
গচ্ছেনুযলমাদায় রাজাত্যাসং বধায় তু ॥ ৬৯
ততঃ শুদ্ধিমবাপোতি রাজাসৌ মুক্ত এব চ ।
কামকারকৃতঃ যৎ স্ত্রান্নাতথা বধমহতি ॥ ৭০
আসনাদয়নাদ্যানাং সন্তাষাং সহভোজনায় ॥
সংক্রামন্তি হি পাপানি তৈলবিন্দুরিবাস্তসি ॥ ৭১
চান্দ্রায়ণং যাবকঞ্চ তুলাপুরুষ এব চ ।
গবাক্ষৈবান্নগমনং সর্বপাপপ্রণাশনম্ ॥ ৭২
একং পারাশরং শাস্ত্রং শ্লোকানি শতপঞ্চকম্ ।
দ্বিনবত্যা সমাগুক্তঃ ধর্মশাস্ত্রস্ত সংগ্রহঃ ॥ ৭৩
যথার্থ্যনকর্ম্মাণি ধর্মশাস্ত্রমিদং তথা ।
অধ্যোতব্যঃ প্রমথেন নিয়তঃ স্বর্গগামীণা ॥ ৭৪
ইতি পারাশরে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

হইবে। ত্রত সাঙ্গ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে এবং বুধ সহিত গাভী ব্রাহ্মণকে দক্ষিণাধরূপ দান করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের স্বর্ণ অপহরণ করে, তাহার প্রায়শ্চিত্তরূপ শ্রমঃ মুঘল হস্তে করিয়া আপন-বধনগুণের নিমিত্ত রাজার নিকট গমন করিবে। রাজা তাহাকে মুক্তি দিলেই সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে; কিন্তু যে ইচ্ছা করিয়া কামতঃ চুরি করিয়াছে, রাজা তাহাকে বধ করিতে আজ্ঞা দিবেন। যেমন জলের উপর তৈলবিন্দু কেলিলে তাহা সমুদ্র জলের উপরিভাগে বিকৃত হইয়া পড়ে, সেইরূপ একত্র বসিলে, একত্র শয়ন করিলে, একত্র গমন করিলে, একত্র আলাপ করিলে, বা একত্র ভোজন করিলে, একজনের পাপ অপরের শরীরে সংক্রামিত হয়। চান্দ্রায়ণ, যাবকভোজন, তুলাপুরুষ-ত্রত ও গাভীর অন্নগমন, ইহা দ্বারা সমুদয় পাপ ক্ষয় হইয়া থাকে। এই পঞ্চশত নিয়ম-নব্বই শ্লোকমুক্ত পরাশরশাস্ত্রে ধর্মশাস্ত্র সংগ্রহীত হইয়াছে। বাহারা স্বর্গগমনে অভিলাষী, তাঁহাদের যথার্থ্যনিয়ম কার্য যেরূপ, এই ধর্মশাস্ত্র ও সেইরূপ যজ্ঞের সহিত নিয়ত অধ্যয়ন করা কর্তব্য। ৭২—৭৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২

ব্যাস-সংহিতা ।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

বারাণস্তাং স্মৃথাসীনং বেদব্যাসং তপোনিধিম্ ।
পপ্রচ্ছূনমোহভোত্য ধৰ্ম্মান বর্ণব্যবস্থিতান ॥ ১
স পৃষ্টঃ স্মৃতিমান স্মৃতা স্মৃতিং বেদার্থগৰ্ভিতাম্ ।
উবাচাথ প্রসন্নাত্মা মুনয়ঃ শ্রয়তামিতি ॥ ২
যত্র যত্র স্বভাবেন কৃক্সারো যুগঃ সদা ।
চরতে তত্র বেদোক্তো ধৰ্ম্মো ভবিতুমৰ্হতি ॥ ৩
ঋতিস্মৃতিপুরাণানাং বিরোধো যত্র দৃশ্যতে ।
তত্র শ্রোতঃ প্রমাণস্ত তয়োর্দ্বৈধে স্মৃতিররঃ ॥ ৪
ব্রাহ্মণকত্রিয়বিশ্বয়োর্ণা বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ ।
ঋতিস্মৃতিপুরাণোক্তধৰ্ম্মযোগ্যাস্ত নৈতরে ॥ ৫
শূদ্রো বর্ণচতুর্ধৌহপি বর্ণভাঙ্কর্যমৰ্হতি ।
বেদমন্ত্রস্বধাশ্রাববটিকারাদিভির্বিদা ॥ ৬

প্রথম অধ্যায় ।

বারাণসীক্ষেত্রে তপোধন বেদব্যাস স্মৃথে
আসীন রহিয়াছেন, এমন সময় অস্ভাস্ত মুনিগণ,
ঠাঁহার নিকট গমন করিয়া ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব ও
শূদ্র এই চারি বর্ণের কর্তব্য ধৰ্ম্মসমূহ জিজ্ঞাসা করি-
লেন । সর্বোৎকৃষ্ট স্মৃতিশালী সেই বেদব্যাস মুনি,
অস্ত্র মুনিগণ কর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বেদার্থসম্পূর্ণ স্মৃতি-
সমূহ স্মরণ করত, হৃষ্টচিত্তে কহিলেন, হে মুনিগণ !
আপনারা শ্রবণ করুন । যে যে স্থলে কৃক্সার যুগ
সৰ্বদা স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সেই সেই স্থানেই
বেদোক্ত ধৰ্ম্ম ব্যবহার করা উচিত অর্থাৎ সে স্থলীয়
লোকেরাই কেবল ধৰ্ম্ম ব্যবহার করিবে, যেক্ষাদি-
দেশে ব্যবহার্য নহে । যেখানে ঋতি, স্মৃতি ও
পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সেখানে ঋতিকথিত
বিধিই বলবান এবং যেস্থলে স্মৃতি ও পুরাণের
বিরোধ দেখা যায়, সেস্থলে স্মৃতিকথিত বিধিই বল-
বান । ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্ব এই তিন জাতি—
দ্বিজশব্দ-প্রতিপাদ্য, এই তিন বর্ণই ঋতি স্মৃতি ও
পুরাণোক্ত ধৰ্ম্মের অধিকারী; অপর জাতি
(শূদ্রাদি) অধিকারী নহে । শূদ্রজাতি চতুর্থ বর্ণ,
এই জন্তই ধৰ্ম্মের অধিকারী, কিন্তু বেদমন্ত্র ও স্বাধা,
যথা, ববটিকারাদি-শব্দের উচ্চারণে অধিকারী

বিপ্রবদ্বিপ্রবিদ্যাসু কত্রবিদ্যাসু বিপ্রবৎ ।
জাতকৰ্ম্মাণি কুবৌত ততঃ শূদ্রাসু শূদ্রবৎ ॥ ৭
বৈশ্বাসু বিপ্রকত্রাত্যাঃ ততঃ শূদ্রাসু শূদ্রবৎ ।
অধমাত্মতমায়ান্ত জাতঃ শূদ্রাধমঃ স্মৃতঃ ॥ ৮
ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশাণ্ডালো ধৰ্ম্মবর্জিতঃ ।
কুমারীসন্তবশ্চেকঃ সগোত্রায়াং দ্বিতীয়কঃ ॥ ৯
ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজনিতশাণ্ডালজিবিধঃ স্মৃতঃ ।
বর্ধকী নাপিতো গোপ আশাপঃ কুন্তকারকঃ ॥ ১০
বর্ণিকুরাতকায়স্থমালাকারকুটুধিনঃ ।
বরটো মেদচণ্ডালদাসশপচকোলকাঃ ॥ ১১
এতেহস্তজাঃ সমাখ্যাতা যে চাশ্চৈ চ গবাশনাঃ ।
এষাং সন্তাবণাঃ নানঃ দর্শনাদর্কবীক্ষণম্ ॥ ১২

নহে । ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক বিবাহিতা যে ব্রাহ্মণ-
কস্তা তাহাকে বিপ্রবিদ্যা কহে । বিপ্রবিদ্যা পত্নীতে
জাত সন্তানের, জাতকৰ্ম্মাদি সংস্কার ব্রাহ্মণের মত
করিবে; কত্রবিদ্যা পত্নীতে (ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবা-
হিতা কত্রকস্তাকে কত্রবিদ্যা বলে) জাত সন্তানের
জাতকৰ্ম্মাদি সংস্কার কত্রিয় জাতির স্তায় করিবে,
ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্রকস্তাতে জাত সন্তানের
জাতকৰ্ম্মাদি শূদ্রের স্তায় করিবে । ব্রাহ্মণ কিংবা
কত্রিয় কর্তৃক বিবাহিতা বৈশ্বকস্তাতে জাত সন্তানের
জাতকৰ্ম্মাদি সংস্কার বৈশ্বজাতির মত করিবে এবং
ব্রাহ্মণ, কত্রিয় কিংবা বৈশ্ব কর্তৃক বিবাহিতা শূদ্র-
কস্তাতে জাত সন্তানের জাতকৰ্ম্মাদি সংস্কার শূদ্র-
জাতির মত করিবে । অধমজাতীয় পুরুষ হইতে
উত্তমজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে জাত সন্তান,—শূদ্র অপেক্ষা
অধম । ব্রাহ্মণকস্তাতে শূদ্রজনিত সন্তান চণ্ডাল
জাতি হয় এবং কোন ধৰ্ম্মে তাহার অধিকার থাকে
না । চণ্ডাল তিন প্রকার,—(১ম) অবিবাহিতা
কস্তাতে উৎপন্ন সন্তান; (২য়) সগোত্রা পত্নীর
গর্ভজাত; (৩য়) ব্রাহ্মণীতে শূদ্রজনিত । বর্ধকী,
নাপিত, গোপ, আশাপ, কুন্তকার, বর্ণিকু, কুরাত,
কায়স্থ, মালা, বরট, মেদ, চণ্ডাল, কৈবর্ত, শপচ,
কোলজাতি আর যাহারা গোমাস ভক্ষণ করে,
ইহারা সকলেই অন্ত্যজ । ঐ সকল অন্ত্যজজাতীয়
শূদ্রের সহিত আলাপ করিলে নান করিতে হয়

গর্ভাধানং পুংসবনং সীমস্তো জাতকর্ম ৫ ।
নামক্রিয়ানিষ্ক্রমণেশ্বরাশনং বপনক্রিয়া ॥ ১৩
কর্ণবেধো ব্রতাদেশো বেদারম্ভক্রিয়াবিধিঃ ।
কেশান্তঃস্নানমুচ্চাভো বিবাহায়পরিগ্রহঃ ॥ ১৪
ত্রেতাগ্নিসংগ্রহশ্চেতি সংস্কারাঃ ষোড়শ স্মৃতাঃ ।
নবৈবতাঃ কর্ণবেধান্তা মন্ত্রবর্জ্যঃ ক্রিয়াঃ ত্রিযাঃ ॥ ১৫
বিবাহো মন্ত্রতন্ত্রান্তাঃ শূদ্রান্তামন্ত্রতো দশ ।
গর্ভাধানং প্রথমতন্তৃতীয়ে মাসি পুংসবঃ ॥ ১৬
সীমস্তশাষ্টমে মাসি জাতে জাতক্রিয়া ভবেৎ ।
একাদশেহহি নামার্কস্তোকা মাসি চতুর্থকে ॥ ১৭
বঠে মাস্তম্রময়ীচ্ছাভাকর্ম কুলোচিতম্ ।
রুতচূড়ে চ বালে চ কর্ণবেধো বিধীয়তে ॥ ১৮
বিপ্রো গর্ভাষ্টমে বর্ষে ক্ষত্র একাদশে তথা ।
দাদশে বৈশ্বজাতিস্ত ব্রতোপনয়মর্হতি ॥ ১৯

উহাদিগকে দেখিলে, সূর্য্যদর্শন করিতে হয় ।
গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নাম-
করণ, নিষ্ক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, কর্ণবেধ,
উপনয়ন, বেদারম্ভ, কেশচ্ছেদন, স্নান, বিবাহ, বিব-
হায়-পরিগ্রহ (বিবাহকালে হোমার্থ যে অগ্নি জালা
হয়, দ্বিজাতিরা আজীবন সে অগ্নি রাখিয়া থাকেন ।)
এবং ত্রেতাগ্নিসংগ্রহ, (দক্ষিণায়, গার্হপত্যায়ি ও
আহবনীয়ায়ি এই তিন প্রকার অগ্নি আছে ।
সায়িক ব্রাহ্মণেরা ঐ অগ্নিগ্রহ গ্রহণ করিয়া মৃত্যু-
পর্যন্ত রক্ষা করেন,) এই ষোড়শটি ব্রাহ্মণের
সংস্কার, স্মৃতিশাস্ত্রে উক্ত হইয়াছে । এই ষোড়শটি
সংস্কার সায়িক ব্রাহ্মণের কর্তব্য, নিরগ্নি ব্রাহ্মণের
কেবলমাত্র দশটি কর্তব্য । জাতকর্ম হইতে কর্ণ-
বেধ পর্য্যন্ত যে নয়টি সংস্কার, তাহাতে স্ত্রীলোকের
মন্ত্রপাঠ নাই এবং শূদ্রজাতির বিবাহপর্য্যন্ত দশটি
সংস্কারেই মন্ত্রপাঠ নাই, উপনয়নাদি ছয়টি সংস্কার
স্ত্রীজাতি এবং শূদ্রজাতির নাই । গর্ভাধান-সংস্কার
পত্নীর আদ্য স্বত্বদর্শনেই কর্তব্য । পত্নীর প্রথম
গর্ভ প্রকাশ পাইলে তৃতীয় মাসে পুংসবন কর্তব্য,
অষ্টম মাসে সীমস্তোন্নয়ন কর্তব্য, পুত্র জন্মাইলে
যষ্ঠ দিবসে জাতকর্ম, একাদশ দিবসে নামকরণ ।
সূর্য্যদর্শন (নিষ্ক্রমণ) সংস্কার চতুর্থ মাসে কর্তব্য ।
যষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন । চূড়াকরণ, কুলপ্রদানসারে
তিন বর্ষ হইতে কর্ণবেধ সংস্কারের প্রাক্কালে কর্তব্য ।
চূড়াকরণের পর কর্ণবেধ বিহিত হইয়াছে । ব্রাহ্মণ-
কুমারের গর্ভাষ্টম-বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য ।
দ্বিজ-বালকের গর্ভেদ্বাদশ বৎসরে এবং বৈশ্ব-

তন্ত্র প্রাপ্তব্রতস্বায়ঃ কালঃ স্মাদিগুণাধিকঃ ।
বেদব্রতচ্যুতো ব্রাত্যঃ স ব্রাত্যঃ স্তোমমর্হতি ॥ ২০
যে জন্মনি দ্বিজাতীনাং মাতুঃ স্তাৎ প্রথমঃ তয়োঃ ।
দ্বিতীয়ঃ চন্দ্রসাং মাতুঃ প্রণাশিধিবদুত্তরোঃ ॥ ২১
এবং দ্বিজাতিমাপন্নো বিমুক্তো বাস্তদোষতঃ ।
ঋতিস্মৃতিপুরাণানাং ভবেদধ্যয়নকর্মঃ ॥ ২২
উপনীতো গুরুকূলে বসেন্দ্রিত্যং সমাহিতঃ ।
বিভ্রাদগুকেপীনোপবীতাজিনমেষলঃ ॥ ২৩
পুণ্যোহহি গুরুমন্ত্রাতঃ কৃতমন্ত্রাভিক্রিয়ঃ ।
সূর্য্যোচ্চারক গায়ত্রীমারভেদেদমাদিতঃ ॥ ২৪
শৌচাচারবিচারার্থং ধর্ম্মশাস্ত্রমপি বিজ্ঞঃ ।
পঠেত গুরুতঃ সম্যক্ কর্ম তদ্বিষ্টমাচরেৎ ॥ ২৫
ততোহভিধান্য স্ববিরান গুরুক্বেব সমাশ্রয়েৎ ।
স্বাধ্যায়ার্থং তদা যত্নং সর্গদা হিতমাচরেৎ ॥ ২৬
নাপক্ষিপ্তোহপি ভাবেত ন ব্রজেৎ তাড়িতোহপি বা ।

বালকের গর্ভেদ্বাদশবৎসরে । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব
এই তিন জাতির যে গর্ভাষ্টমাদি বৎসর উপনয়ন-
সংস্কারে নির্ধারিত হইল, ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বর্ষ হই-
মাস, কত্রিয়ের ২১ বর্ষ ২ মাস, বৈশ্বজাতির ত্রয়ো-
বিংশ বৎসর ২ মাস, অতীত হইলে ঐ সকল বালক
বেদ-পাঠ ও উপনয়ন সংস্কার রহিত হয়, উহাদিগকে
ব্রাত্য কহে । ঐ ব্যক্তি ব্রাত্যস্তোমনামক প্রায়-
শ্চিত্তের যোগ্য হয় । ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব এই তিন
জাতির হই জন্ম । প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভ হইতে,
দ্বিতীয় জন্ম গুরুর নিকট যথাবিধি বেদমাতা গায়ত্রী
গ্রহণ হইতে । এইরূপে দ্বিজব্রাহ্মণ, অন্তদোষ-
বর্জিত ব্রাহ্মণ কত্রিয় ও বৈশ্ব জাতি, বেদ স্মৃতি এবং
পুরাণাদি শাস্ত্রের অধ্যয়নের যোগ্য হয় । উপনয়-
নের পর ব্রহ্মচর্য্য করিয়া সমাহিতচিত্তে প্রাতিদিন
গুরুগৃহে বাস করিবে এবং দণ্ড কৌশল যজোপবীত
মৃগচর্ম্ম ও মেথলা নিত্য ধারণ করিবে । পুণ্য-
দিবসে গুরুকর্তৃক অমুক্ত হইয়া মন্ত্র দ্বারা আভি-
কার্য্য সম্পন্ন করিয়া প্রথমে “ওঁকার” এবং গায়ত্রী
উচ্চারণ করত বেদপাঠ আরম্ভ করিবে । শৌচ ও
আচার জানিবার নিমিত্ত ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ
করিবে এবং গুরুর নিকট উত্তমরূপে পাঠ অন্ত্যাস
করিবে; আর গুরুর হিতজনক কার্য্য করিতে ত্রুটি
করিবে না । ১—২৫। তদনন্তর ব্রহ্মগণকে অভিবা-
দন করিয়া গুরুর আশ্রয় লইবে; অধ্যয়নের নিমিত্ত সর্গদা
যত্ন এবং গুরুর হিতচেষ্টা করিবে । গুরুকর্তৃক
ভিরমুক্ত হইলেও কোন উত্তর করিবে না, তাড়িত

বিষয়মথ পৈশুস্তং হিংসনংকার্যবীক্ষণম্ ॥ ২৭
 তেঁধ্যাত্রিকানুতোমাদপরিবাদানলঙ ক্রিয়াম্ ।
 অঞ্জানোহর্জনাদর্শশ্রয়িলেপনযোযিতঃ ॥ ২৮
 বৃথাতনমসন্তোষঃ ব্রহ্মচারী বিবর্জয়েৎ ।
 ঈষচ্চলিতমধ্যাহ্নেহমুজ্ঞাতো গুরুণা শ্রমম্ ॥ ২৯
 অলোলুপশ্চরৈষ্টৈকং ত্রিতিস্তমবৃত্তিম্ ।
 সজ্জোভিক্সমাধায় বিস্তবস্তদুপস্পৃশেৎ ॥ ৩০
 রুতমাধ্যাহ্নিকোহস্মীন্নানুজ্ঞাতো যথাবিধি ।
 নান্যাদেকান্নমুচ্ছিষ্টং ভুক্তা চাচামিতামিয়াৎ ॥ ৩১
 নান্তভিক্ষিতমাদদ্যাদাপন্নো দ্রবণাদিকম্ ।
 অনিন্দ্যাম্মিত্তঃ শ্রাদ্ধে পৈত্ৰ্যোহদ্যাদ্গুরুচোদিতঃ ॥ ৩২
 একান্নমপ্যবিরোধে ব্রতানাং প্রথমশ্রমী ।
 ভুক্তা গুরুমুপাসীত কৃত্বা সঙ্কল্পাদিকম্ ॥ ৩৩
 সমিধোহগ্নাবাদধীত ততঃ পরিচরেদৃক্ষম্ ।
 শরীত গুরুজ্ঞাতঃ প্রহৃষ্ট প্রথমঃ গুরোঃ ॥ ৩৪
 এবমবহমভ্যাসী ব্রহ্মচারী ব্রতঃ চরেৎ ।

হইলেও স্থানান্তরে গমন করিবে না। বিধেয়, পৈশুস্ত (খলতা), হিংসা, (অকারণ) সূর্য্যদর্শন, নৃত্য, গীত, বাজ, উন্নততা, পরানন্দা, শারীরিক শোভাসম্পাদন, চক্ষে কজ্জলধারণ, গন্ধদ্রব্যাদির অমুলেপন, আদর্শে দেহাবলোকন, মালাধারণ, চন্দনলেপন, ক্লীসহবাস, বৃথাপর্যটন, অসন্তোষ-প্রকাশ, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, এ সকল ত্যাগ করিতে হইবে। মধ্যাহ্নকাল কিঞ্চৎ অতিবাহিত হইলে, গুরুর আজ্ঞা লইয়া আলোলুপচিত্তে সদ-বৃত্তি ও নিয়মীদিগের নিকট ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য ধনতুল্য জ্ঞানে গ্রহণপূর্ব্বক তৎক্ষণাৎ তথা হইতে নিষ্কাশ্য হইবে। মধ্যাহ্নকৃত্য সম্পন্ন করিয়া গুরুদেবের আজ্ঞামুসারে ভিক্ষাদ্রব্য যথা-নিয়মে ভোজন করিবে; কেবল অন্ন (ব্যঞ্জনাদি রহিত) কিংবা উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না। ভোজনান্তে আচমন করিবে। আপদগ্রস্ত হইলেও ভিক্ষাদ্রব্য ব্যতীত ধনাদি গ্রহণ করা নিষিদ্ধ; এবং অনিন্দিত ব্যক্তি কর্তৃক পিতৃশ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রতে অনিষিদ্ধ যে একান্ন, তাহা ভোজন করিয়া গুরুর সেবা করিবে। অগ্রে যজ্ঞীয়ায়িতে সমিধ আধান করিবে, তদনন্তর গুরুর পরিচর্যা করিবে। (রাত্রিকালে) গুরুর অমুজ্ঞাত প্রাপ্ত হইয়া গুরুর পরে অবনত শরীরে শয়ন করিবে। ব্রহ্মচারী স্নাত্যহ এইরূপ অভ্যাস করিয়া ব্রতচরণ করিবে;

হিতোপবাদঃ প্রিয়বাক্ সম্যগ্গুরুবর্ণসাধকঃ ॥ ৩৫
 নিত্যমারাহয়েদেনমা সমাপ্তেঃ ক্রতিগ্রহাৎ ।
 অনেন বিধিনাধীতবেদমন্ত্রো দ্বিজো নয়েৎ ॥ ৩৬
 শাপান্নগ্রহসামর্থ্যমুদীণাকং গলোকতাম্ ।
 পয়োহমৃতাত্যাং মধুভিঃ সাজ্যৈঃ প্রীণন্ত দেবতাঃ ॥ ৩৭
 তস্মাদহরহরৈদমনধ্যায়মুত্তে পঠেৎ ।
 যদঙ্গং তদনধ্যায়ে গুরোর্বচনমাচরন্ ॥ ৩৮
 ব্যতিক্রমাদসম্পূর্ণমনহঙ্কৃতির্যচরেৎ ।
 পরত্রেহ চ তদব্রহ্ম অনধীতমপি দ্বিজম্ ।
 যত্নপনয়নাদেতানু মৃত্যোর্ততমাচরেৎ ॥ ৩৯
 স নৈষ্টৈকে ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসামুজ্যমাপুয়াৎ ।
 উপকুর্য্যণকো যঃ দ্বিজঃ বভূবিশবায়িকঃ ॥ ৪০
 কেশান্তকর্ষণো তত্র যথোক্তচারিতব্রতঃ ।
 সমাপ্য বেদান্ বেদো বা বেদঃ বা প্রসভঃ দ্বিজঃ ।
 স্নাত্যহ গুরুজ্ঞাতঃ প্রবৃত্তোদিতদক্ষিণঃ ॥ ৪১
 ইতি ত্রিবেদব্যাসায়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

বেদাধ্যায়ন সমাপ্তি পর্য্যন্ত গুরুর হিতকারী, প্রিয়-বক্তা সম্যকরূপে গুরুর অর্থসাধক হইয়া প্রত্যহ গুরুর আরাধনা করিবে। এই সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া বেদ এবং মন্ত্র অধ্যয়ন করিলে পর ত্রি (ব্রহ্মচারী) দ্বিজ শাপ-প্রদানে ও অমুগ্রহ করিতে সমর্থ হন এবং ঋষিগণের সলোকতা অর্থাৎ স্বর্গাদি পাইতে পারেন। হৃদ, স্মৃতি, মধু এবং স্মৃত দ্বারা দেবগণ প্রীত হন। সেই হেতু অনধ্যায় তিথি ব্যতিরেকে প্রতিদিন বেদ পাঠ করিবে। গুরুবাক্য অবলম্বন করিয়া অনধ্যায়-দিবসে বেদের যে সকল অঙ্গ, তাহা পাঠ করিবে। গুরুবচন-লজ্বনে বেদাধ্যায়ন ফলজ্ঞানক হয় না। অতএব নিরহঙ্কার হইয়া গুরুবচনামুসারে কার্য্য করিবে। সেই বেদ, অন্নাদ্যয়নসম্পন্ন বিজেরও ইহ-পরলোকে উপকারী। যে দ্বিজ উপনয়নের পর হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত এই ব্রত অবলম্বন করে, সেই নৈষ্টিক-ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসামুজ্যরূপ বৃত্তি প্রাপ্ত হন। যে দ্বিজ বহুত্রিংশৎ বর্ষ এই ব্রত অবলম্বন করে, সে, উপকুর্য্যণক; ব্রতচরণ করিয়া কেশান্ত কর্ষণ করিবে, এইরূপে বেদ সকল বা বেদসমাপ্তি করিয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে দক্ষিণ দিয়া স্নান করিবে। ২৬—৪১।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

এবং স্নাতকতাং প্রাপ্তো দ্বিতীয়শ্রমকাক্ষয়া ।
প্রতীকৈত বিবাহাধর্মনিম্নাধয়সম্ভবাম্ ॥ ১
অরোগাদুষ্টবংশোখামশুদ্ধদানদ্বিত্যাম্ ।
সবর্ণায়সমানাধায়মাতৃপিতৃগোত্রজাম্ ॥ ২
অনন্তপুষ্কিকাং লঙ্ঘ্যৈঃ শুভলক্ষণসংযুতাম্ ।
ধৃত্যধোবসনাং গৌরীং বিখ্যাতদশপুঙ্কয়াম্ ॥ ৩
খ্যাতনায়ঃ পুত্রবতঃ সদাচারবতঃ সতঃ ।
দাতৃমিচ্ছোদুহিতরং প্রাপ্য ধর্মেন চোষহেৎ ॥ ৪
ব্রহ্মোদাহবিধানেন তদভাবে পরো বিধিঃ ।
দাতৃব্যোষা সদৃক্ষায় বয়োবিদ্যাধয়াদিভিঃ ॥ ৫
পিতৃবৎ পিতৃভাতৃষু পিতৃব্যজ্ঞাতিমাতৃষু ।
পুর্বাভাবে পরো দদ্যাত্ সর্বাভাবে স্বয়ং ব্রজেৎ ॥ ৬
যদি সা দাতৃবৈকল্যাদ্রজঃ পশ্যেৎ কুমারিকা ।
ক্লগহত্যাশ্চ যাবত্যাঃ পতিতঃ স্ত্র্যং তদপ্রদঃ ॥ ৭

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

এবং প্রকারে বেদাধ্যয়ন সমাপন করিয়া গুরুর
অনুমতিক্রমে অবত্থান-সমাপনান্তে গৃহস্থশ্রম-
অভিলাষী হিঙ্গ, অনিন্দনীয় বংশজাতকতা বিবাহ-
নিমিত্ত চেষ্টা করিবে। যে বংশে (সংক্রামক)
রোগ অথবা কোন দোষ নাই, তাদৃশ বংশজাতা, পণ-
গ্রহণ-দোষে অদ্বিতা, সবর্ণা, অসমানপ্রবরা, মাতৃ-
সপিণ্ডিন্না, পিতৃসপিণ্ডিন্না, অনন্ত-পুর্বা, কণীণাক্রী,
মঙ্গলদায়িকা, লক্ষ্যসংযুক্তা, কোমাদিবস্তারূতা,
গৌরী (সুন্দরী অথবা অষ্টবয়ীরা,) যে কস্তার
পিতৃপিতামহাদি দশ পুঙ্কষ পর্য্যন্ত বিখ্যাতনামা
ছিলেন, তাদৃশ বংশসমুজাতা এবং খ্যাতনামা অর্থাৎ
কৌণ্ডীকপুত্রবান, সদাচারবিশিষ্ট পণ্ডিত এবং
কস্তাদানে অভিলাষী যে পুঙ্কষ তাঁহার কস্তা উপ-
স্থিত হইলে ধর্ম্মানুসারে বিবাহ করিবে। ব্রাহ্ম-
বিবাহবিধি-অনুসারে তদভাবে অন্য বিধি অবলম্বন
করিয়া বয়োবিদ্যা-বংশাদিতে তুল্য এমন যে পাত্র,
তাহাকে কস্তা প্রদান করিবে। পিতা পিতামহ
ভাতা পিতৃব্য জ্ঞাতি এবং মাতা কস্তাদানে অধি-
কারী। পুর্বা-পুর্ব্বের অভাব হইলে পর-পর উক্ত
দাতৃবর্গমধ্যে যে থাকিবে, সেই কস্তা প্রদান করিবে।
এ সকল ব্যক্তির অভাব হইলে কস্তা স্বয়ংই বিবাহ
করিতে পারে। যদিপি কস্তা দাতার অনবধানতা
বশতঃ অবিবাহিতাবস্থায় ঋতুমতী হয়, তাহা হইলে

তৃত্যং দাস্তাম্যহমিতি গ্রহীর্য়ামৌতি যন্তয়োঃ ।
কৃত্বা সময়মস্তোস্ত্রং ভজতে ন স দণ্ডভাক্ ॥ ৮
তাজস্রষ্টাং দণ্ড্যঃ স্তাদৃশ্যঃ স্তাপ্যদ্বিত্যাম্ ॥ ৯
উচ্যাহাং হি সবর্ণায়ামস্তাং বা কামমুদহেৎ ।
তস্তামুৎপাদিতঃ পুত্রো ন সবর্ণাৎ প্রহীয়তে ॥ ১০
উদহেৎ কত্রিয়াং বিপ্রো বৈশ্বাক্ষ কত্রিয়ো বিশাম্ ।
স তু শূদ্রাঃ বিজঃ কশ্চিরাধমঃ পুর্নবর্ণজাম্ ॥ ১১
নানবর্ণাসু ভার্য্যাসু সবর্ণা সহচারিণী ।
ধর্ম্মা ধর্ম্মেযু ধর্ম্মিষ্ঠা জ্যেষ্ঠা তস্ত স্বজাতিষু ॥ ১২
পাটিতোহয়ং দ্বিজাঃ পুর্নমেকদেহঃ স্বয়ম্ভুবা ।
পতয়োহর্কেন চার্কেন পত্ন্যোহুচুব্রিতি জ্ঞাতিঃ ॥ ১৩
যাবন্ন বিন্দতে জায়াং তাবদকৌ ভবেৎ পুমান্ ।
নার্কিং প্রজায়তে সর্গঃ প্রজায়তেতর্পি জ্ঞাতিঃ ॥ ১৪
গুণ্যোতা কৃত্তিবর্গস্ত বোঢ়ঃ নাশেন শক্যতে ।
যতন্ততোহবহৎ কৃত্বা স্ববশো বিভ্রাজ্ঞ তাম্ ॥ ১৫
কৃতদারোহয়িপত্নীভ্যাং কৃতব্রহ্মা গৃহং বসেৎ ।

ক্লগহত্যার পাতক হয়। ঋতুকালের পুর্বে যে
ব্যক্তি কস্তাদান না করে, সে পতিত হয়।
তোমাকে আমি এই কস্তা দিলাম, এইরূপ দাতা
এবং আমি এক কস্তা গ্রহণ করিলাম গ্রহীতাও এই-
রূপ প্রতিক্রিয়া করিয়া দান ও গ্রহণ করিলে পর
দাতা ও গ্রহীতা এই উভয়ের কেহই দণ্ডগ্রহ হয়
না। দোষরহিত কস্তাকে ত্যাগ করিলে পর এবং
দোষশূন্য কস্তাকে দূষিত করিলে পর দণ্ডগ্রহ হইতে
হয়। সবর্ণা বিবাহ করিয়া ইচ্ছা হইলে অন্ত-
বর্ণীয়াকেও বিবাহ করিতে পারে। তাহা হইলে
পুর্নপরিণীতা সবর্ণা স্ত্রীর গর্ভসম্বৃত পুত্র অসবর্ণ
হইবে না। ব্রাহ্মণ কত্রিয়কস্তা এবং বৈশ্বকস্তা
বিবাহ করিতে পারেন, কত্রিয়ও বৈশ্বকস্তাকে বিবাহ
করিতে পারে এবং বৈশ্বও শূদ্রকস্তাকে বিবাহ
করিতে পারে; কিন্তু নীচবর্ণ উত্তম বর্ণের কস্তাকে
বিবাহ করিতে পারে না। সকল বর্ণা ভার্য্যা
থাকিলেও সবর্ণা ভার্য্যা সহধর্ম্মচারিণী হইবে,
সজাতীয়ার মধ্যে যে পত্নী ধর্ম্মত্যাগ করে না, ধর্ম্ম-
বিষয়ে অমুরাগবতী সে-ই তাহার জ্যেষ্ঠা। পুর্বে
ব্রহ্ম এক দেহ দুইভাগ করেন;—পুর্বাধিভাগ দ্বারা
পতিগণ হয়, অপরাধিভাগ দ্বারা পত্নীগণ হয়, ইহা
জ্ঞাতিতে প্রমাণ আছে। পুঙ্কষ যে পর্য্যন্ত পত্নী
লাভ করিতে না পারে, সেই কাল পর্য্যন্ত অর্দ্ধ
অর্থাৎ অসম্পূর্ণ থাকে। কৃতদার হইয়া পুঙ্কষ গৃহ
নির্মাণপুঙ্কক অগ্নি এবং পত্নীর সহিত গৃহস্থাজন্মে

ঋকৃত্যং বিস্তমাসাদ্য বৈতানিগ্নিৎ ন হাপয়েৎ ॥ ১৬
 স্মার্তং বৈবাহিকে বহৌ শ্রোতঃ বৈতানিকাগ্নিস্থ ।
 কৰ্ম্ম কুৰ্য্যাৎ প্রতিদিবং বিধিবৎ প্রীতিপূৰ্ব্বতঃ ॥ ১৭
 সম্যগ্ধৰ্ম্মার্থকামেষু দম্পতিভ্যামহর্নিশম্ ।
 একচিত্ততয়া ভাব্যং সমানব্রতবুদ্ভিতঃ ॥ ১৮
 ন পৃথগ্বিদ্যাতে স্ত্রীণাং ত্রিবর্গবিধিসাধনম্ ।
 ভাবতো হুতিদেশাঘা ইতি শাস্ত্রবিধিঃ পরঃ ॥ ১৮
 পত্ন্যঃ পূৰ্ব্বং সমুখায় দেহশুদ্ধিঃ বিধায় চ ।
 উথাপ্য শয়নাদ্যানি কৃত্বা বেদ্যবিশোধনম্ ॥ ২০
 মার্জ্জনৈর্লেপনৈঃ প্রাপ্য সাগ্নিশালং স্বমঙ্গলম্ ।
 শোধয়েদগ্নিকার্য্যাণি স্নিগ্ধান্ন্যেকেন বারিণা ॥ ২১
 প্রোক্ষণৈরিতি তান্তেব যথাস্থানং প্রকল্পয়েৎ ।
 দ্বন্দ্বপাত্ৰাণি সর্বাণি ন কদাচিৎপ্রয়োজয়েৎ ॥ ২২
 শোধয়িত্বা তু পাত্ৰাণি পুরয়িত্বা তু ধারয়েৎ ।
 মহানসন্ত পাত্ৰাণি বহিঃ প্রক্ষালা সর্বাধা ॥ ২৩

বাস করিবে; কিন্তু গৃহস্থশ্রমে ধন লাভ করিয়া নিজ কর্তব্য কার্য ও বৈতানিগ্নি ত্যাগ করিবে না। বৈবাহিক যে অগ্নি, তাহাতে স্মৃতি-বিহিত কৰ্ম্মসমূহ, যজ্ঞকালীনায়িত্তে ঋতুক্রম কৰ্ম্ম-সমূহ প্রতিদিন প্রীতিপূৰ্ব্বক বিদ্যাহুসারে করিবে। ধর্ম্ম, অর্থ, এবং কামবিষয়ে দিব্যারাত্রিকাল স্ত্রী ও পুরুষ সম্পূর্ণভাবে একচিত্ত হইবে এবং সমানব্রত ও জীবিকা বিষয়ে একচিত্ত হইবে। স্ত্রীলোক-দিগের ত্রিবর্গবিধিসাধন অর্থ, ধর্ম্ম, অর্থ, কাম-প্রদায়ক অমুষ্ঠান স্বামী হইতে পৃথক্ নাই; রাগতঃ (অমুষ্ঠানগামী বা অভিশেষবশতঃ) এইরূপ ধর্ম্ম-শাস্ত্রের প্রধান বিধি আছে। পত্নী পতির পূর্বে শয্যা হইতে উঠিয়া দেহশুদ্ধি—ব্রাহ্ম-মুহূর্ত্ত ও রৌদ্র-মুহূর্ত্ত-বিহিত নিয়মাসারে বিগ্নত্যাগাদি-সমাপনান্তে শয্যা উঠাইয়া শয়নগৃহ পরিষ্কার করিবে। তদনন্তর, সেই পতিব্রতা স্ত্রী হোমগৃহে গমন করিয়া মার্জন ও লেপন দ্বারা শুদ্ধ করিবে; তদনন্তর স্বীয় অঙ্গন সংস্কার করিবে। তদনন্তর অগ্নিকার্য্যা-পূজ্ঞক স্নেহে পাত্ৰ সকল উৎকর্ষার দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া যথাস্থানে রাখিবে। গৃহপাত্ৰ সকল কদাচিৎ বিহীন করিবে না। শিলাপুত্রের সহিত শিলা পটকে একত্র করিয়া রাখিবে। (সমুদ্রক পাত্ৰ পিধান পাত্ৰ দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, পাত্ৰকা ঘষ একস্থানে রাখিবে ইত্যাদি।) তণ্ডুলাদি পাত্ৰ শোধন করিয়া তণ্ডুলাদি দ্বারা পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবে, রন্ধনগৃহের আবশ্যকীয় ভোজনপাত্ৰাদি

মুত্তিগ্ধ শোধয়েচ্চ স্ত্রীঃ তদ্ব্যগ্নিঃ বিস্তপেত্ততঃ ।
 স্মৃত্তা নিয়োগপাত্ৰাণি রসাত্তং ত্রিণিগ্নি চ ॥ ২৪
 কৃতপূর্বাঙ্ককার্য্যা চ যজ্ঞরনভিতাদয়েৎ ।
 তাভ্যাং ভর্তৃপিতৃভ্যাং বা ভ্রাতৃমাতুলবান্ধবৈঃ ॥
 বহ্নালঙ্কাররত্নানি প্রদস্তাত্তেব ধারয়েৎ ।
 মনোবাক্কৰ্ম্মভিঃ শুদ্ধা পতিদেশাঘবর্জিনী ॥ ২৬
 ছায়েবাহুগতা স্বচ্ছা সখীব হিতকৰ্ম্মসু ।
 দাসীবাদিষ্টকার্য্যেষু ভার্য্যা ভর্ত্তুঃ সদা ভবেৎ ॥ ২৭
 ততোহন্নসাধনং কৃত্বা পত্নয়ে বিনিবেদ্য তৎ ।
 বৈশ্বদেবকৃতৈরন্নৈর্ভোজনীয়ান্ধাশ্চ ভোজয়েৎ ॥ ২৮
 পতিকৈতদহুজাতঃ শিষ্টমহাদ্যমান্বন ।
 ভুক্তান্নয়েদহঃশেষমায়ব্যয়বিচিত্তয়া ॥ ২৯
 পুনঃ সাগ্নঃ পুনঃ প্রাতঃগৃহশুদ্ধিঃ বিধায় চ ।
 কৃতান্নসাধনা সাক্ষী সূত্বশ্চ ভোজয়েৎ পতিম্ ॥ ৩০
 নাতিভুক্তা স্বয়ং ভুক্তা গৃহনীতিঃ বিধায় চ ।

সমস্ত বহির্গত করিয়া প্রক্ষালন দ্বারা শোধন করিবে। মুত্তিকা দ্বারা চূর্ন শোধন করিয়া সেই চূর্নে অগ্নিসংযুক্ত করিবে। ১—২৪। এইরূপে পূর্বাঙ্ক-কার্য্য সমাপনান্তে যজ্ঞরন (যজ্ঞ, যগ্নর প্রভৃতি) অভিবাদন করিবে। তদনন্তর, যজ্ঞ, যগ্নর, ভর্তা, মাতা, পিতা, ভ্রাতা, মাতুল এবং বাহুবগণপ্রদত্ত বস্ত্র, অলঙ্কারাদি পরিধান করিবে। সেই পতিব্রতা স্ত্রী, পতির আজ্ঞাহবর্জিনী হইয়া মন, বাক্য এবং কার্য্য দ্বারা বিশুদ্ধ স্বভাব প্রকাশপূর্ব্বক ছায়ায় স্নায় পতির অঙ্গগতা থাকিয়া নির্মলচরিত্রা। সখীর স্নায় স্বামীর হিতচেষ্টা ও স্বামীর আজ্ঞা প্রতিপালন বিষয়ে দাসীর স্নায় ব্যবহার করিতে সর্ব্বদা চেষ্টা করিবে। তদনন্তর অন্নাদি পাক করিয়া (পাক, সমাপন হইয়াছে) ইহা পতিকে জ্ঞাত করিবে। (পতি) বৈশ্বদেবাদি কার্য্য (বলিবৈধ) সমাপন করিলে পর সেই অন্ন দ্বারা ভোজনীয়গণ (বালক বালিকা প্রভৃতিকে) ভোজন করাইয়া স্বামীকে ভোজন করাইবে। স্বামী অমুষ্ঠা করিলে পর, অবশিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জনাদি স্বয়ং ভোজন করিয়া আয় এবং ব্যয়ের চিন্তা দ্বারা দিব্যর শেষভাগ ঘাপন করিবে। পূর্নর্কস সাগ্নকালে এ সকল ব্যাপার নিক্ষেপ করিয়া পর দিবস শ্রাতঃকালে গৃহশুদ্ধাদি সমস্ত কার্য্য সমাপনান্তে অন্ন ব্যঞ্জনাদি প্রস্তুত করিয়া সাক্ষী স্ত্রী পতিকে উত্তমরূপে ভোজন করাইবে এবং নিজেও অনতিভুক্তি-সহকারে ভোজন করিয়া গৃহনীতি (সাগ্নকর্তব্য দীপালোকপ্রদান শব্দধ্বনি প্রভৃতি

অন্ত্যর্থা সাধু শয়নং ততঃ পরিচরেৎ পতিম্ ॥ ৩১
 পুণ্ডে পতৌ তদভ্যাসে ঋগেতপগতমানসা ।
 অনয়া চাপ্রমত্তা চ নিকামা চ জিতেন্দ্রিয়া ॥ ৩২
 নৌচৈর্ষদেব পুরুষঃ ন ইহু পত্ন্যরপ্রিয়ম্ ।
 ন কেনচিৎ বিবদেচ্চ অপ্রলাপবিলাপিনী ॥ ৩৩
 ন চাতিব্যয়শীলা স্ত্রায় ধর্ম্মার্থবিরোধিনী ।
 প্রমাদোন্নাদরোবেধ্যাবকনক্কাতিমানিতাম্ ॥ ৩৪
 পৈত্তত্বহিংসাবিষেষমহাহকারধূর্ততাঃ ।
 নাস্তিক্যসাহসস্তেয়দম্ভান্ সাধ্বী বিবর্জয়েৎ ॥ ৩৫
 এবং পরিচরন্তী সা পতিং পরমদৈবতম্ ।
 যশঃ শমিহ যাত্যোব পরত্র চ সলোকতাম্ ॥ ৩৬
 যোষিতো নিত্যকর্ম্মোক্তং নৈমিত্তিকমথোচ্যতে ।
 রাজোদর্শনতো দোষাৎ সর্বমেব পরিত্যজেৎ ॥ ৩৭
 সর্বৈরলক্ষিতা নীত্রঃ লজ্জিতান্তর্গৃহে বসেৎ ।
 একাদরাবৃত্তা দীনা প্ৰানালঙ্কারবজ্জিতা ॥ ৩৮

গৃহকর্তব্য নীতি) সম্পন্ন করিয়া উত্তম শয্যা
 প্রস্তুত-করণান্তে স্বামিশুশ্রবা করিবে। পতি
 নিদ্রিত হইলে পতিগতচিত্তা অর্থাৎ অস্ত্র পুরুষ-
 লালসা শূন্য হইয়া পতির নিকটে নিদ্রিতা হইবে।
 (নিজাকালে) নয়া (উলঙ্গিনী) হইবে না, সাবধানা
 থাকিবে (চোরাদি আসিয়া স্বকাধ্য সাধন করিতে
 না পারে), অত্যন্ত কামাসক্তা না হইয়া ইন্দ্রিয়জয়
 করিয়া থাকিবে। উচ্চ করিয়া কথা কহিবে না,
 কটুক্তি করিবে না। অতিরিক্ত কথা কহিবে না,
 পুত্রর অপ্রিয় বাক্য প্রয়োগ করিবে না। কাহারও
 সহিত বিবাদ করিবে না এবং অপলাপ ও বিলাপ
 ভাগ করিবে। অত্যন্ত ব্যয়শীলা হইবে না এবং
 ধর্ম্ম-অর্থ-বিরোধিনী হইবে না। পতি ধর্ম্মকাধ্য
 কি অর্থ সাধন করিতে উদ্যত হইলে, তাহাতে
 প্রতিকূলচরণ করিবে না। প্রমাদ (অনবধানতা),
 উদ্ভাদ (চিন্তা-চঞ্চলতা), ঘোষ (ক্রোধ), ঈর্ষা
 (পরগুণে দোষাবিকার), বঞ্চন (লোককে ঠকান),
 অভিমানিতা (অত্যন্ত অভিমান—আমার স্বামী
 এবং পুত্র রূপবান, গুণবান, এইরূপ গর্স প্রকাশ),
 পৈত্ত্ব (খলতা), হিংসা (প্রাণিবধ), বিদেষ
 (সপত্নাদির প্রতি বিদেষভাব), অত্যন্ত অহঙ্কার,
 ধূর্ততা, নাস্তিক্য (দেবতা ও পরলোক নাই এবং
 দেবতাদি পূজা ব্যর্থ, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ),
 সাহস (নিভীকতা), অসন্তোষ এবং দম্ভ (কপটতা)
 এই পঞ্চদশ প্রকার দোষজনক কাধ্য সাধ্বী স্ত্রী
 পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে পরম দেবতা যে

মৌনস্ত্রধোমুখী চক্ষুঃপানিপন্ডিতচঞ্চল।
 অন্নীয়াৎ কেবলঃ ভক্তং নক্তং মুম্ময়ভাজনে ॥ ৩৯
 স্বপেভুমাবপ্রমত্তা কপেদেবমহজয়ম্ ।
 স্নায়ীত চ ত্রিরাত্রাস্তে সটলেন্দ্রিয়দিতে রবৌ ॥ ৪০
 বিলোকা ভর্তৃর্ষদনং শুদ্ধা ভবতি ধর্ম্মতঃ ।
 কৃতশোচা পুনঃ কর্ম্ম পূর্ববচ্চ সমাচরেৎ ॥ ৪১
 রজোদর্শনতো যাঃ স্য রাজ্যয়ঃ যোড়শর্ভবঃ ।
 ততঃ পুংবীজমক্লিষ্টং শুদ্ধে ক্ষেত্রে প্ররোহতি ॥ ৪২
 চতস্রশ্চাদিমা রাজ্ঞীঃ পর্ববচ্চ বিবর্জয়েৎ ।
 গচ্ছেদুগ্ধগামু রাজ্ঞীম্ পৌকপিত্রক রাক্ষসান্ ॥ ৪৩
 প্রচ্ছাদিতাদিত্যপথে পুনান গচ্ছেৎ স্বযোষিতঃ ।
 ক্ষৌমালাদুদবাপ্রোতি পুত্রঃ পুজিতলক্ষণম্ ॥ ৪৪
 ঋতুকালেহভিগম্যোব ব্রহ্মচর্য্যে ব্যবহিতঃ ।
 গচ্ছন্নপি যথাকামঃ ন চুঠিঃ স্ত্রাদনস্কৃত্যং ॥ ৪৫

পতি, তাঁহাকে সেবা করিলে, ইহলোকে কীর্ত্তি এবং
 মঙ্গল ও পরকালে যে লোকে পতি বাস করিবে,
 সেই লোক প্রাপ্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের এইরূপ
 নিত্য কর্ম্ম উক্ত হইয়াছে। তাহাদিগের নৈমিত্তিক
 কাধ্য বলিতেছি, শ্রবণ কর। স্ত্রীলোক ঋতুমতী
 হইলে এ সকল ভাগ করিবে, হঠাৎ কেহ দেখিতে
 না পায়, লজ্জাবতী হইয়া এইরূপ নির্জ্ঞান গৃহে বাস
 করিবে, একবস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান এবং অলঙ্কার
 পরিত্যাগপূর্ব্বক দীনার স্ত্রায় বাক্যালাপশূন্য
 হইয়া চক্ষু, হস্ত এবং চরণের চাঞ্চল্য প্রকাশ না
 থাকে এবংস্ত্রকারে অবস্থিতি করিবে। রাজিকালে
 কেবলমাত্র অন্ন মুম্ময়পাত্রের ভোজন করিবে। অপ্র-
 মত্তা হইয়া এইরূপে ত্রিরাত্র যাপনান্তে চতুর্থ দিবসে
 সূর্য্যোদয়ের পর বস্ত্রাদি প্রক্ষালনপূর্ব্বক স্নান
 করিবে। ভর্তার বদন দর্শনাগ্রে ধর্ম্মতঃ শুদ্ধ
 হইবে। শৌচজনক কাধ্য সমস্ত করিয়া পূর্ব্ববৎ
 সকল কাধ্য করিতে পারিবে। রজোদর্শনদ্বিবস
 হইতে যোড়শ রাজি পর্য্যন্ত ঋতুকাল। ঐ সকল
 দিন মধ্যে শুদ্ধ ক্ষেত্রে নিষ্কিপ্ত যে পুংবীজ তাহা
 অজুরিত হয়, অর্থাৎ ঐ সকল দিন মধ্যে নিষ্কিপ্ত
 বীজ দ্বারা সন্তানোৎপত্তি হয়। যেদ্রুপ পর্ব্বদ্ববসে
 গমন করা নিষিদ্ধ, সেইরূপ প্রথম চারি রাজি গমন
 করিবে না। বুধ্য রাজিতেই গমন করিবে।
 রাজিকালে পুরুষ স্ত্রীয় পত্নী গমন করিলে শুভ
 লক্ষণ সম্পন্ন পুত্র প্রাপ্ত হইবে। পূর্ব্বোক্ত নিয়মা-
 লুসারেই স্বস্ত্রীতে অভিগত হইলে, তাহার ব্রহ্ম-
 চর্য্যের হানি হইবে না, অনন্তকাধ্য হইয়া ঋতু

ঋণহত্যাংমবাপ্নোতি ঋতো ভাৰ্যাপরাধমুখঃ ।
 সা ত্বাপ্যাহন্ততো গৰ্ভং ত্যাজ্যা ভবতি পাপিনী ॥ ৪৬
 মহাপাতকদুষ্টা চ পতিগৰ্ভবিনাশিনী ।
 সদ্বৃত্তচারিণী পত্নী ত্যক্তা পতিভিঃ ধৰ্ম্মতঃ ॥ ৪৭
 মহাপাতকদুষ্টোহপি নাপ্রতীক্ষ্যন্তয়া পতিঃ ।
 অন্তঃক্বে ক্ষয়মাদ্যুঃ স্থিতায়ামহু চিন্তয়া ॥ ৪৮
 ব্যভিচারেণ দুষ্টানাম্ পত্নীনাং দৰ্শনাদৃতে ।
 ধিক্ৰুতায়ামবাচ্যায়ামন্তত্র বাসয়েৎ পতিঃ ॥ ৪৯
 পুনস্তামার্তবস্নাতাঃ পূৰ্ব্ববদ্যবহারয়েৎ ।
 ধূর্তাঞ্চ ধৰ্ম্মকাময়ীমপুত্রাঃ দৌৰ্য্যেগিণীম্ ॥ ৫০
 স্ত্রুদুষ্টাঃ ব্যসনাসক্তামহিতামধিবাসয়েৎ ।
 অধিবাস্যমপি বিভুঃ ক্রীণাস্তু সমতামিয়াৎ ॥ ৫১
 বিবৰ্ণা দীনবদনা দেহসংস্কারবর্জিতা ।
 পতিব্রতা নিরাহারা শোচ্যতে প্রোষিতে পতে ॥ ৫২
 মৃতং ভৰ্ত্তারমাদায় ব্রাহ্মণী বহ্নিমাবিশেৎ ।
 জীবন্তী চেত্যজ্জকেশা তপসা শোধয়েদ্বপুঃ ॥ ৫৩
 সৰ্ব্বাবস্থানু নারীগাং ন বৃত্তঃ স্ত্রাদরক্ষণম্ ।
 তদেবাহুক্রমাৎ কার্য্যং পিতৃভৰ্ত্তৃনুতাদিভিঃ ॥ ৫৪
 জাতাঃ সুরক্ষিতা যা যে পুত্রপৌত্রপৌত্রকাঃ ।
 যে যজন্তি পিতৃন যজ্ঞৈর্লোকপ্রাপ্তমহোদয়ে ॥ ৫৫
 দাহয়েদবিলম্বেন ভাৰ্য্যাকাং ত্রাজেত সা ॥ ৫৬
 ইতি শ্রীবেদব্যাসীয়ে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥২

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

নিত্যাং নৈমিত্তিকং কাম্যমর্গিত কর্ষ্য ত্রিধা মতম্ ।
 ত্রিবিধং তচ্চ বক্ষ্যামি গৃহস্থত্বাবধাৰ্য্যাত্ম ॥ ১
 যামিত্যঃ পশ্চিমে যামে ত্যক্তনিদ্রো হরিং স্মরেৎ ।
 আলোক্য মঙ্গলদ্রব্যং কর্ষ্যাবশুকমচরেৎ ॥ ২
 কৃতশৌচো নিষেব্যায়িং দস্তান্ প্রক্ষাল্য বারিণা ।
 স্নানোপাস্ত দ্বিজঃ সন্ধ্যাং দেবাদীংশ্চৈব তর্পয়েৎ ॥ ৩
 বেদবেদাঙ্গশাস্ত্রাণি ইতিহাসানি চাত্যসেৎ ।
 অধ্যাপয়েচ্চ সচ্চিহ্নান্ সচ্চিহ্নাংশ্চ দ্বিজোত্তমঃ ॥ ৪
 অলঙ্ক প্রাপয়েন্নক্সা ক্ষণমাত্রৈ সমাপয়েৎ ।
 সমর্থো হি সমর্থেন নাবিজাতঃ কচিৎসেৎ ॥ ৫
 সরিংসরসি বাপীযু গৰ্ভপ্রসবণাদিমু ।
 স্নায়ীত যাবদুদ্বৃত্ত্য পঞ্চ পিণ্ডানি বারিণা ॥ ৬
 তীর্থাভাবেষ্যপাশ্রুত্যা বা স্নায়ৎ তেয়ৈঃ সমাহুতৈঃ ।
 গৃহাঙ্গনগতস্তত্র যাবদম্বরপীড়নম্ ॥ ৭
 স্নানমদৈবতৈঃ কুৰ্য্যাৎ পাবনশ্চাপি মার্জ্জনম্ ।

এরূপ ভাৰ্য্যাকে দাহ করাইবে, ভাৰ্য্যা যামজুক
 স্থামীর সালোক্য লাভ করিবে । ২৫—৫৬ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

কালে স্বপত্নীতে যথাভিলষিত গমন করিয়াও কোন
 দোষভাগী হইবে না । ঋতুকালে যদি পুরুষ স্বপত্নী-
 গমনে পরাশ্রয় হয়, তাহা হইলে ঋণহত্যার পাপী
 হইবেন ; কোন ঋতুমতী স্ত্রী যদি অস্ত্র পুরুষ দ্বারা
 গর্ভোৎপাদন করায়, সেই পাপীযসী পতির
 ত্যাজ্যা হইবে । যদি কোন স্ত্রী পতিকৃত গৰ্ভ বিনষ্ট
 করে, সে মহাপাতক পাপে লিপ্তা হইবে । যদি কোন
 পুরুষ বিনা দোষে সচ্চরিত্রা পত্নী পরিত্যাগ করে,
 তবে ধৰ্ম্ম হইতে পতিত হইবে । পতি মহাপাতকাদি
 পাপযুক্ত হইলেও সাক্ষী স্ত্রী তাহাকে পরিত্যাগ
 করিবে না । ব্যভিচারিণী পত্নীদিগের মুখদর্শন ত্যাগ
 করিয়া ধিকারপূৰ্ব্বক সেই নীন্দনীয়াকে স্থানান্তরিত
 করিয়া রাখিবে । পতিব্রতা স্ত্রী, স্বামী প্রবাসে
 থাকিলে দীনভাবে থাকিবে । মৃত ভৰ্ত্তার সহিত
 অগ্নিপ্রবেশ করিবে অথবা আজীবন ব্রহ্মচর্য্য
 করিবে । নারীগণ কোন সময়েই অরক্ষিত থাকিবে
 না ; অতএব ক্রমে পিতৃাদি তাহার রক্ষা করিবে ।

গৃহস্থ নাজেই নিত্যা, নৈমিত্তিক, কাম্য এই তিন
 প্রকার কর্ষ্য জানিবে । সেই ত্রিবিধ কর্ষ্য বলিতেছি ;
 হে ঋষিগণ ! আপনাদি অবধারণ করুন । যামিনীর
 শেষ প্রহরে নিদ্রাত্যাগ করিয়া (ব্রহ্ম মুয়ারিঃ)
 ইত্যাদি দেবগণের নাম স্মরণ করিবে । তৎপশ্চাৎ
 মঙ্গল দ্রব্য দর্শন করিয়া আবশ্যক কার্য্য করিবে ।
 তৎপরে শৌচক্রিয়া অগ্নিসেবন করিবে । তদনন্তর
 জলাদি দ্বারা দস্তধাবন করিয়া, দ্বিজগণ স্নান
 সমাপনান্তে, সন্ধ্যাবন্দন, তদন্তে দৈবাদিক্রমে তর্পণ
 করিয়া বেদ, বেদঙ্গ এবং ইতিহাস শাস্ত্র অভ্যাস
 করিবে । তদনন্তর, বিপ্রবংশোদ্ধৃত সংশিষ্যবর্গকে
 অধ্যয়ন করাইবে । নদী স্রোতাবর দৌৰ্দ্ধিকা ক্ষুদ্রগৰ্ভ
 প্রস্রবণাদি জলে (পরকীয় কৃত্রিম জলাশয়ে)
 পঞ্চাপও উদ্ধার করিয়া (অবগাহনপূৰ্ব্বক) স্নান
 করিবে । তীর্থের অপ্রাপ্তি কিংবা অবগাহনে অক্ষম
 হইলে উদ্ধৃত জল দ্বারা গৃহস্থের অঙ্গনে বসিয়া যে
 পর্য্যন্ত বহুপীড়ন হয়, এইরূপে স্নান করিবে ।
 তদনন্তর অদৈবত অর্থাৎ আপো হি ঠা। ইত্যাদি

মন্ত্ৰেঃ প্রাণাংশ্বিরায়মা সোঽরশ্চাকং বিলোকয়েৎ ॥ ৮
তিষ্ঠন শ্বিষা তু গায়ত্রীং ততঃ স্বাধায়মারভেৎ ॥
৯
১০
১১
১২
১৩
১৪
১৫
১৬
১৭
১৮
১৯
২০
২১
২২
২৩
২৪
২৫
২৬
২৭
২৮
২৯
৩০
৩১
৩২
৩৩
৩৪
৩৫
৩৬
৩৭
৩৮
৩৯
৪০
৪১
৪২
৪৩
৪৪
৪৫
৪৬
৪৭
৪৮
৪৯
৫০
৫১
৫২
৫৩
৫৪
৫৫
৫৬
৫৭
৫৮
৫৯
৬০
৬১
৬২
৬৩
৬৪
৬৫
৬৬
৬৭
৬৮
৬৯
৭০
৭১
৭২
৭৩
৭৪
৭৫
৭৬
৭৭
৭৮
৭৯
৮০
৮১
৮২
৮৩
৮৪
৮৫
৮৬
৮৭
৮৮
৮৯
৯০
৯১
৯২
৯৩
৯৪
৯৫
৯৬
৯৭
৯৮
৯৯
১০০

দক্ষিণাভিমুখঃ সবাঃ জাযা চ দ্বিগুণৈঃ কুটৈঃ ।
তিলৈর্জলৈশ্চ দেশিভ্যা মূলদভির্হিনিঃসৃতৈঃ ॥ ১৬
দক্ষিণাঃসোপবীতঃ স্ত্রাৎ ক্রমেণাঞ্জলিভিরিভিঃ ।
সহস্রৈর্দ্বিষাপিতৃত্ত্বংপরাশ্চ পিতৃন্ স্বকান্ ॥ ১৭
মাতৃমাতাঃস্তদ্বল্লীনেবং হি ত্রিভিসিভিঃ ।
মাতামহাশ্চ যেনপাশ্চে গোত্রিণো দাহবজ্জিতাঃ ॥ ১৮
তানেকাঞ্জলিদানেন তর্পয়েচ্চ পৃথক্ পৃথক্ ।
অসংস্কৃত প্রমীতা যো প্রেতসংস্কারবজ্জিতাঃ ॥ ১৯
বহুনিষ্পীড়নাঙ্ঘোতিস্তেষামাপায়নং ভবেৎ ॥
অতর্পিতেষু পিতৃন্ বঙ্গঃ নিষ্পীড়য়েচ্চ যঃ ।
নিরশাঃ পিতরস্তস্য ভবন্তি সুরমাহুতৈঃ ॥ ২০
পয়োদর্ভধ্বধারগোত্রনামতিলৈর্ভবেৎ ॥ ২১
সুদত্তং তৎ পুনস্তেষামেকেনাপি বুধা বিনা ।
অন্তর্জিতেন যদন্তঃ যদন্তঃ বিধিবজ্জিতম্ ॥ ২২
অনাসনগিতেনাপি তজ্জলং কথিরায়তে ।
এবং সতৃপিতাঃ কামৈস্তর্পকাস্তৃপয়ন্তি চ ॥ ২৩

তিন ক্রপদাদিব ইত্যাদ্যন্ত পবিত্রকরক মন্ত্র দ্বারা
মার্জিত স্নান সমাপনান্তে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া
স্থোপস্থানবিহিত মন্ত্র দ্বারা অর্কদর্শন অর্থাৎ
স্থোপস্থান করিবে। তদনন্তর দ্বিজগণ গায়ত্রী
উপাসনা অর্থাৎ গায়ত্রী জপ করিয়া স্বাধায়
(বেদপাঠ) আরম্ভ করিবে। ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ,
সামবেদ এবং অথর্ববেদ কণ্ডিক কণ্ডিক পাঠ করিয়া
ইতিহাস, পুরাণ, বেদের উপনিষদমুহু, সমর্থ হইলে
সম্যাক্রূপে অসমর্থ হইলে অল্প অর্থাৎ কিয়দংশ
গ্রন্থসমাপ্তিপর্ধ্যন্ত প্রতিদিন (অশৌচাদি শূন্যকালে)
পাঠ করিবে। যে দ্বিজ এই সমস্ত নিয়মিত কার্য
নিত্য করে, সে দ্বিজ যজ্ঞ, দান এবং তপস্যার সমস্ত
ফল প্রাপ্ত হয়। এই নিমিত্ত দ্বিজগণ বাগধত
হইয়া প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন করিবে। সমর্থ হইলে
সমস্তধর্মশাস্ত্র এবং ইতিহাসও নিত্য পাঠ করিবে।
বেদাধ্যয়ন করিয়া অগ্রে দেবতর্পণ করিবে। তদ্ব্যয়
নিয়ম এইরূপ, পূর্বমুখ হইয়া দক্ষিণ জাহ্নু পাতিত
করিয়া পূর্বাগ্রদর্ভ লইয়া যবযুক্ত তিল দ্বারা
স্বাভাবিকরূপে যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া দেবগণকে,
'দেবা যক্ষা' ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক একেকাঞ্জলি দান
করিবে। সমজাহ্নুদ্বয় হইয়া অর্থাৎ জাহ্নুদ্বয় পাতিত
করিয়া হারবৎ যজ্ঞোপবীতধারী ও উত্তরমুখ হওত
তর্ধ্যগভাবে দৃঢ় দর্ভ দ্বারা তিল ও যব-মিশ্রিত
কনিষ্ঠাঙ্গুলীমূল হইতে উত্তরভাগে প্রাক্ষিপ্ত জল
লইয়া মনুষ্যাগণকে তই তই অঞ্জলি প্রদান করিবে।

তদনন্তর দক্ষিণাভিমুখ হইয়া বামজাহ্নু পাতিত
করিয়া দ্বিগুণ কুশ দ্বারা কেবল তিলমিশ্রিত
তজ্জলীঅঙ্গুলীর মূলদেশ হইতে নিঃসৃত জল
লইয়া দক্ষিণ স্বক্ষোপার উপবীতধারী হওত তিন
তিন অঞ্জলি প্রদান করত ক্রমে ক্রমে আপনার
স্বর্গীয় পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ-তর্পণ করিবে।
মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতামহ, পিতামহী এবং
প্রপিতামহীদিগকেও পূর্ববৎ তিন তিন অঞ্জলি-
প্রদান করিবে। মাতামহীর বংশীয় হউন কিংবা
স্বগোত্রজ হউন, বাহারা দাহবজ্জিত হইয়াছেন,
উহাদিগকে এক এক অঞ্জলি প্রদান দ্বারা তর্পণ
করিবে। বাহারা অন্নপ্রাশনাদি সংস্কার না হইয়া
মরিয়াছে ও যাহাদিগের দাহাদি ঐক্কেদেহিক কার্য
হয় নাই, ঐ সকল ব্যক্তিগণের তৃপ্তির নিমিত্ত 'যে
চাম্বাকং কুলে জাতা' ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বহু-
নিষ্পীড়িত জল প্রদান করিবে। পিতৃাদিতর্পণ না
করিয়া যে নিষ্পীড়ন করে, দেবতা ও সনকাদি মাহুধ-
গণের সহিত তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যায়।
১—২০। জল, দর্ভ, স্বধা (পিতৃ উদ্দেশ্যে ত্যাগবোধক
শব্দ), গোত্রোক্তে, নামোক্তে এবং তিল দ্বারা তর্পণ
করিলে পিতৃলোকের তৃপ্তিজনক হইবে, সকলের
মধ্যে একতীর ও অসম্ভব হইলে তর্পণ করা বুধা
হইবে। অজ্ঞমনস্ক হইয়া কিংবা শাস্তোক্ত বিধি
লঙ্ঘন করিয়া অথবা আসনশূন্য স্থানে বসিয়া তর্পণ
করিলে ঐ জল ক্রোধ-স্বরূপ হইবে। উক্ত

ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাদিত্যমিত্রাবরুণনামভিঃ ।
 পূজয়েজ্জৈতৈশ্চৈজ্জলমন্ত্রোক্তদেবতাঃ ॥ ২৪
 উপস্থায় রবেঃ কাষ্ঠাঃ পূজয়িত্ব চ দেবতাঃ ।
 ব্রহ্মাণীশ্চৌষধীজীববিষ্ণুনামহতাঃ হসাম্ ॥ ২৫
 অপাং যন্তেতি সংকায়ঃ নমস্কারৈঃ সনামভিঃ ।
 কৃত্বা মুখং সমালভ্য স্নানমেবং সমাচরেৎ ॥ ২৬
 ততঃ প্রবিষ্ট ভবনমাবসথো হতাশনে ।
 পাকযজ্ঞাংশ্চ চতুরো বিদধ্যাদ্বিধিবদ্বিজঃ ॥ ২৭
 অনাহিতাবসথ্যারিদাদায়ানং স্তুতপ্লুতম্ ।
 শাকলেন বিধানেন জুহ্ব্যাম্লোকিকেহনলে ॥ ২৮
 ব্যস্তাভিধ্যাহতীভিঞ্চ সমস্তাভিস্ততঃ পরম্ ।
 হড়ভির্দেবকৃতস্তোত্রৈ মন্ত্রবর্জিত্যক্রমম্ ॥ ২৯
 প্রাজাপত্যং স্থিষ্টকৃতং হত্বেবং ছাদশাহতীঃ ।
 ওঙ্কারপূর্বঃ স্বাহাস্তস্ত্যাগঃ স্থিষ্টবিধানতঃ ॥ ৩০
 কুবি দর্ভান সমাস্তৌষ্য বলিকর্ম্ম সমাচরেৎ ।
 বিবেভ্যো দেবেভ্য ইতি সর্ষেভ্যো ভূতেভ্য এব চ ॥
 ভূতানাং পতয়ে চেতি নমস্কারেণ শাস্ত্রবিৎ ।
 দত্তাশ্বলিত্রয়ঞ্চাপ্রে পিতৃভ্যাশ্চ স্বধা নমঃ ॥ ৩১

নিয়মানুসারে পিতৃগণ তর্পিত হইলে পর অভিলষিত
 বস্তু প্রদান করিয়া তর্পণকর্ত্তাকে সন্তুষ্ট করেন ।
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, আদিভ্য ও মিত্রাবরুণ-নামঘটিত
 মন্ত্র দ্বারা জলমন্ত্রে কথিত দেবতাসকলকে পূজা
 করিবে । পূর্বাভিমুখে সুর্য্যোপস্থান করিয়া ও
 দেবগণকে পূজা করিয়া ব্রহ্মা, অগ্নি, ইন্দ্র, ওষধি,
 রুহ্মশক্তি ও বিষ্ণু নামে জল সকলের অপবিত্রতা
 দূরীকরণপূর্ব্বক “যন্তে” ইত্যাদি মন্ত্র নমঃ শব্দো-
 চ্চারণ ও নামোচ্চারণ করিবে ; অনস্তর মুখ মার্জন
 করিবে, এইরূপে স্নান করা উচিত । অনস্তর
 দ্বিজ, গৃহপ্রবেশ করিয়া আবসথ্য অনলে যথাবিধি
 চতুর্বিধ পাকযজ্ঞ করিবে । যাহার আবসথ্য অগ্নি
 আহিত নাই, সেই দ্বিজ, স্তুতাক্ত অন্ন গ্রহণপূর্ব্বক
 শাকল-বিধি-অনুসারে লৌকিক অগ্নিতে হোম
 করিবে । মিলিত ও পৃথক্কৃত সমস্ত ব্যাহতি দ্বারা
 এবং “দেবকৃতস্ত” ইত্যাদি ষট্‌মন্ত্রে যথাক্রমে
 আহতি দিবে । অনস্তর প্রাজাপত্য স্থিষ্টকৃত
 হোম । ইহার ছাদশবার আহতি দিবে । স্থিষ্ট-
 বিধি অনুসারে প্রথমে ওঙ্কার অস্ত্রে স্বাহা যোগ
 করিয়া আহতি ত্যাগ করিবে । ভূতলে কুশ
 বিছাইয়া তত্পরি বলিকর্ম্ম করিবে । শাস্ত্রবিৎ
 ব্যক্তি, অস্ত্রে নমঃশব্দ যোগ করিয়া “বিবেভ্যো
 দেবেভ্যঃ” “সর্ষেভ্যো ভূতেভ্যঃ” এবং “ভূতানাং

পাত্রনির্গ্গেজনং বারি বায়ব্যাং দিশি নিক্ষিপেৎ ।
 উদ্ধত্য ষোড়শগ্রাসমাত্রমন্নং স্তুতোক্তিতম্ ॥ ৩৩
 ইদমন্নং মনুষ্যোভ্যো হস্তেভ্যাক্ষা সন্মুৎসৃজেৎ ।
 গোত্রনামস্বধাকারৈঃ পিতৃভ্যাশ্চাপি শক্তিতঃ ॥ ৩৪
 যড়ভ্যোহন্নমঘহং দদ্যাৎ পিতৃযজ্ঞবিধানতঃ ।
 বেদাদীনাং পঠ্যেৎ কিঞ্চিদন্নং ব্রহ্মযজ্ঞাশ্রয়ে ॥ ৩৫
 ততোহস্তদন্নমাদায় নির্গত্য ভবনমহিঃ ।
 কাকেভ্যঃ স্বপচেভ্যশ্চ প্রক্ষিপেদগ্রাসমেব চ ॥ ৩৬
 উপবিষ্ট গৃহদ্বারি তিষ্ঠেদ্যাবানুহর্ত্তকম্ ।
 অপ্রমুক্তোহতিথিঃ লিপুর্ভাবশুদ্ধঃ প্রতীক্ষকঃ ॥ ৩৭
 আগত্য দূরতঃ শান্তঃ ভোক্তুকামমকিঞ্চনম্ ।
 দৃষ্ট্বা সন্মুখমভ্যোভ্য সংকৃত্য প্রশ্নযাচ্চনৈঃ ॥ ৩৮
 পাদধাবনসন্মানাভ্যঞ্জনাদিভিরর্চিত্তঃ ।
 ত্রিদিবং প্রাপয়েৎ সদ্যো যজ্ঞস্তাত্যাদিকোহতিথিঃ ॥ ৩৯
 কালাগতোহতিথির্দৃষ্টবেদপারে । গৃহাগত্যঃ ।
 দ্বাবেভ্যো পূজিতো স্বর্গঃ নয়তোহধ্বপূজিতো ॥ ৪০
 বিবাহস্নাতকস্মাতৃদাচার্য্যসুহৃদৃভিজঃ ।

পতয়ে” মন্ত্র দ্বারা অগ্রে বলিভ্রম প্রদান করিবে ;
 পরে “পিতৃভ্যঃ স্বধা নমঃ” বলিয়া দিবে । পাত্র-
 প্রক্ষালনজল বায়ুকাণে নিক্ষেপ করিবে । ষোড়শ
 গ্রাস মাত্র স্তুতোক্তিত অন্ন লইয়া “ইদমন্নং মনু-
 স্যোভ্যো হস্ত” বলিয়া দান করিবে । যথাশক্তি
 পিতৃপিতৃ-যজ্ঞানুসারে পিতৃ প্রভৃতি ছয়জনকে
 (তিন জন পিতাদি ও তিন জন মাতামহাদি)
 প্রত্যহ নাম, গোত্র ও স্বধা উচ্চারণপূর্ব্বক অন্নদান
 করিবে । ব্রহ্মযজ্ঞসিদ্ধির জন্তু বেদাদির মধ্যে অন্ন
 যজ্ঞ কিছু পাঠ করিবে । অনস্তর অস্ত্র অন্ন গ্রহণ-
 পূর্ব্বক গৃহবহির্ভাগে নির্গত হইয়া ষপচ ও কাষ্ঠাদির
 জন্তু গ্রাস নিক্ষেপ করিবে । পরে গৃহস্থ গৃহদ্বারে
 উপবিষ্ট হইয়া শুদ্ধভাবে অতিথির প্রতীক্ষা করত
 মুহূর্ত্ত কাল অবস্থিতি করিবে । বহুস্থ শান্ত
 অকিঞ্চন অতিথি দূর হইতে আসিতেছেন দেখিয়া
 তৎক্ষণাৎ তাঁহার সন্মুখে উপস্থিত হইয়া সনিয়-
 পূজনে তাঁহাকে সন্মানিত করিবে । অতিথিকে
 পাদ-প্রক্ষালন সন্মান-প্রদর্শন ও অভ্যঞ্জনাদি
 দ্বারা পূজা করিলে সন্তঃস্বর্গলাভে অধিকারী হয় ।
 অতিথি, যজ্ঞ হইতেও অধিক । বৈশ্বদেবকালে
 সমাগত অতিথি এবং গৃহাগত বেদপারদশী ব্যক্তি,—
 ইহারা উভয়ে উত্তম পূজিত হইলে কর্ত্তীকেবর্ণ ও
 অপূজিত হইলে ; নরকগামী করেন । ২১—২৪ ।
 জামাতা প্রভৃতি বিবাহসম্পর্কীয়, স্নাতক, রাজা, আচার্য্য,

অর্থা ভবন্তি ধর্মোণ প্রতিবর্ষং গৃহাগতাঃ ॥ ৪১
 গৃহাগতায় সংকৃত্য শ্রোত্রিয়ায় যথাবিধি।
 ভক্তোপকল্পয়েদেকং মহাভাগং বিসর্জয়েৎ ॥ ৪২
 বিসর্জয়েদমুত্রজ্য সূতপুত্রশ্রোত্রিয়াতিথীন।
 মিত্রমাতুলসদ্বন্ধিবান্ধবান্ সমুপাগতান্ ॥ ৪৩
 ভোজয়েদগৃহিণো ভিক্ষাং সংকৃত্য ভিক্ষুকোহহতি।
 স্বাস্থ্যমশ্রয়ন্তাং দদপাচ্ছত্যাধোগতিম্ ॥ ৪৪
 গর্ভিণীতুরভূতোযু বালবৃদ্ধাতুরাদিযু।
 বৃত্তাক্তেষু ভূতানো গৃহস্থোহহতি কিঞ্চিৎ ॥
 নিমজ্জিতোহপি নিন্দ্যম প্রত্যাখ্যানং বিজোহহতি ॥ ৪৬
 শূদ্রাভিশস্তবার্দ্ধযাবাগৃহষ্টকুরতকরাঃ।
 কৃদাপবিক্রবদ্ধোগ্রবধবন্ধনজীবিনঃ ॥ ৪৭
 শৈলুশর্শৌণ্ডিকোন্নকোন্নতব্রাত্যব্রতচ্যুতাঃ।
 নগ্নমান্তিকনির্লজ্জপিণ্ডনব্যসনাবিতাঃ ॥ ৪৮
 কদম্বাহ্বীজিতানার্য্যপরবাদকৃতা নরাঃ।
 অনাশাঃ কীর্তিমন্তোহপি রাজদেবস্বহারকাঃ ॥ ৪৮
 শয়নাসনসংসর্গবস্তকর্ষাদিদৃযিতাঃ।

অশ্রদ্ধধানাঃ পতিতা ভ্রষ্টাচারায়শ্চ যে ॥ ৫০
 অভোজ্যানাঃ সুরমাদো যন্তা যঃ স্ত্রাৎ স তৎসৎ ॥
 নাপিতাধরমিত্রান্দীপীরাণো দাসগোপকাঃ ॥ ৫১
 শূদ্রাণামপ্যমীষান্ত ভুক্তানং নৈব দুহ্যতি।
 ধর্মোণোত্তোত্তভোজ্যানাঃ বিজান্ত বিদিতাধরাঃ ॥ ৫২
 স্বব্রতোপাজ্জিতং মেধামাকরস্বমাকিকম্।
 অশ্লীচমগোত্রাতমস্পৃশং শূদ্রবায়সৈঃ ॥ ৫৩
 অল্পচ্ছিষ্টমস্পৃষ্টমপূর্য়্যায়িতমেব চ।
 অন্নানবাহমদ্রাদ্যাদ্যঃ নিত্যঃ সূসংস্কৃতম্ ॥ ৫৪
 কুশরপ্পসংযাবপায়সং শঙ্কলীতি চ।
 নামীয়াদ্বান্ধবো মাংসমনিযুক্তঃ কথঞ্চন ॥ ৫৫
 ক্রতো শ্রাদ্ধে নিযুক্তো বা অনন্নং পততি বিজ্ঞঃ।
 যুগয়োপাজ্জিতং মাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৬
 ক্ষত্রিয়ো হাদেশেন তৎ ক্রৌড়া বৈজ্ঞোহপি ধর্মতঃ।
 বিজ্ঞো জঙ্ঘা বুধামাংসমভ্যর্চ্য পিতৃদেবতাঃ ॥ ৫৭
 নিরয়েষক্ষয়ং বাসমাপ্রোত্যাচল্যতারকম্।
 সখান্ কামান্ সমাসাগ ফলমশ্রয়ন্তা চ ॥ ৫৮

সুহৃৎ এবং ঋত্বিক্, ইহার বৎসর বৎসর
 গৃহাগত হইলেও ধর্মতঃ পূজনীয় হইবেন। গৃহাগত
 শ্রোত্রিয়কে যথাবিধি পূজিত করিয়া ভক্তিপূর্ব্বক
 একটা গোত্র নিবেদন করিবে; তৎপরে বিদায়
 দিবে। শ্রোত্রিয় অতিথিগণ সূতপুত্র হইলে
 তাঁহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে গিয়া বিদায় দিবে। মিত্র,
 মাতুল, সখ্যবন্ধী ও বান্ধবগণ উপস্থিত হইলে তাঁহা-
 দিগকেও ভোজন করাইবে। যতি, গৃহস্থের সম্মানে
 প্রদত্ত ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং স্বাহ
 অন্ন ভোজন করে, সে যদি আশ্বাহ অন্ন দান
 করে, তাহা হইলে অধোগতি হয়। গাভীগী, আতুর,
 ভূতা, বালক ও জরাজীর্ণ প্রভৃতি ব্যক্তিগণ, ক্ষুধার্ত্ত
 থাকিতে গৃহস্থ ভোজন করিলে তাহার পাপ সংগ্রহ
 হয়। অনিমজ্জিত হইয়া কখন পাকাদি ভোজন
 বা ভোজন করিতে অভিলাষ করিবে না। আর
 বিজ নিম্নিত ব্যক্তি কর্ত্তক নিমজ্জিত হইয়াও প্রত্যা-
 খ্যান করিতে পারিবে। শূদ্র, অভিশস্ত, বার্ক, বিক,
 বাগৃহষ্ট, কুর, তকর, ক্রুদ্ধ, অপবিক, বক, উগ্র,
 বধবন্ধনজীবী, শৈলুয়, পৌণ্ডিক, উদ্ধত, উন্নত,
 ভ্রাতা, ব্রতচ্যুত, নগ্ন, নান্তিক, নির্লজ্জ, পিণ্ডন, বিপদ-
 গ্রস্ত, কুপণ, জীর্জিত, অনার্য্য, পরনিম্ন-পরায়ণ,
 মহুষ্য, বশবী হইলেও পরাধীন মহুষ্য, রাজস্ব ও
 দেবস্বাপহারী, শয়ন আসন প্রভৃতি সংসর্গদোষ বা

চরিত্র ও কৰ্ম্মাদিদোষে দৃষিত, অশ্রদ্ধাশালী, পতিত
 এবং আচারভ্রষ্টাদির অন্ন অভোজ্য। যে বাহার
 অন্ন ভোজন করিবে, সে তাহার তুল্য পাপী।
 নাপিত, কুলমিত্র, অর্দ্ধসীরা, দাস এবং গোপালক—
 শূদ্র হইলেও ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে দোষ
 হয় না। পরিচিতবংশে বিজগণ পরস্পরে ধর্মতঃ
 পরস্পরের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে। নিজ
 বৃত্তি দ্বারা উপার্জিত এবং সুরাভিন্ন সকল আকর-
 ণ্যত খাদ্য পবিত্র; কুকুরে যাহা লেহন করে
 নাই, গোরুতে যাহার আত্মা লয় নাই, শূদ্র বা
 কাকে যাহা স্পর্শ করে নাই, যাহা উচ্ছিষ্ট, হুই,
 পূর্য়্যায়িত, ম্লান বা বহির্দেশে আনীত নহে, সেই
 সূসংস্কৃত অন্নাদি প্রতিদিন ভোজন করিবে।
 কুশর, অপূপ, সংযাব, পায়স এবং শঙ্কলীও
 ভোজ্য। নিযুক্ত না হইয়া ব্রাহ্মণ কোনরূপেই মাংস
 ভোজন করিবে না। কিন্তু যজ্ঞে বা শ্রাদ্ধে নিযুক্ত
 হইয়া ব্রাহ্মণ যদি মাংস ভোজন না করে, তাহা
 হইলে পতিত হয়। ক্ষত্রিয় যুগয়োপাজ্জিত মাংস
 দ্বারা পিতৃগণ ও দেবগণের পূজা করিয়া ভোজন
 করিতে পারিবে। বৈজ্ঞ ধর্মতঃ ক্রয় করিয়া তদ্বারা
 পিতৃদেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন করিবে।
 বিজ বুধামাংস ভোজন বা অবিধিপূর্ব্বক পণ্ডিত্য
 করিলে অনন্তকাল—চন্দ্র-তারকাহিতি পর্য্যন্ত নরকে
 বাস করে। বিজোত্তম মাংস ত্যাগ করিলে

মুনিস্যামবাপ্রোতি গৃহস্থোহপি দ্বিজোত্তমঃ ।
 দ্বিজভোজ্যানি গব্যানি মাহিযাণি পয়াঃ সি চ ॥ ৫০
 নির্দশাসন্ধিসন্ধি বৎসবস্তি পয়াঃ সি চ ।
 পলাঙুশ্বেতবৃন্তাকরজমূলকমেব চ ॥ ৫১
 গগ্ননাকরবৃক্ষাশু জতুগর্ভকলানি চ ।
 অকালকুসুমাদীনি দ্বিজো জ্যৈষ্ঠদবঃ চরেৎ ॥ ৫২
 বাগ্‌দৃষিতমবিজ্ঞাতমশুপীড়িতকাগ্যপি ।
 দূতেভ্যোহন্নমদন্ত্য চ তদন্নং গৃহিণো দহেৎ ॥ ৫৩
 হৈমরাজতকাংশ্চৈব পাণ্ডেয়কাঃ সদা গৃহী ।
 তদভাবে সাধুগন্ধলোদ্রুপমতাসু চ ॥ ৫৪
 পলাশপদ্মপত্রৈশ্চ গৃহস্থো ভোক্তুমর্হতি ।
 ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব শ্রেয়ো যন্তোক্তুমর্হতি ॥ ৫৫
 অভ্যক্ষ্যন্নং নমস্করৈর্ভুবি দগাধলিতয়ম্ ।
 কুপতয়ে ভুবঃ পতয়ে ভূতানাং পতয়ে তথা ॥ ৫৬
 অপঃ প্রাশু ততঃ পশ্যাৎ পঞ্চ প্রাণান্তিক্রমাৎ ।
 সাহাকারৈণ কুহ্মস্কেষমতাদৃষ্যশুগম্ ॥ ৫৭
 অনন্তচিত্তো ভুঞ্জীত বাগ্‌যতোহন্নমকুংসয়ন ।
 আতুগ্নৈরন্নমশীয়াদক্ষঃ পাত্নমুৎসজেৎ ॥ ৫৮
 উচ্ছিষ্টমন্নমুদ্রুত্যা গ্রাসমেকং ভুবি ক্ষিপেৎ ॥

তাহার সর্বকামনা সিদ্ধি, অশ্বমেধ-যজ্ঞের ফললাভ ও গৃহস্থ হইলেও মুনিতুল্যতা প্রাপ্তি হয়। গব্য ও মাহিষ্য দুই দ্বিজগণের ভোজ্য। কিন্তু উহা নির্দশা অসন্ধিনী ও সবৎসার দুই হওয়া চাই। পলাঙু, শ্বেত বার্তাক, রক্তমূলক বৃক্ষ, গগ্নন, রক্তবর্ণ বৃক্ষনির্ধাস, জতুগর্ভ কল ও অকালকুসুমাদি ভোজন করিলে দ্বিজ চান্দ্রায়ণ করিবে। যে অন্ন বাক্যদৃষিত অবিজ্ঞাত অন্তপীড়াকারী এবং যাহা প্রাণিগণ-উদ্দেশে প্রদত্ত হয় নাই, তাহা ভুক্ত হইলে গৃহিণকে দক্ষ করে। গৃহী সর্বদা স্বর্ণময়, রক্তময়, বা কাংশুময় পাণ্ডে ভোজন করিবে। তদভাবে শূগন্ধযুক্ত লোদ্র বৃক্ষ, লতা, পলাশপত্র বা পদ্মপত্র—গৃহস্থ, ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী ও যতি, যাহাতে উচিত তাহাতে ভোজন করিবেন। অন্ন অভ্যক্ষণ-পূর্বক অন্তে নমঃশব্দযোগ করিয়া “কুপতয়ে ভুবঃ-পতয়ে ভূতানাং পতয়ে” মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ভূতলে বলিদ্রব্য প্রদান করিবে। তৎপশ্চাৎ গভুষ করিয়া পঞ্চপ্রাণীহিত ক্রমে স্বাহা-শব্দ উচ্চারণ করত হোম করিবে; অবশিষ্ট অন্ন যথাস্থানে ভোজন করিবে। নিন্দা না করিয়া অনন্তমনে ভূকীভাবে অন্ন ভোজন করিবে। যতক্ষণ তৃপ্তি না হয়, ততক্ষণ অক্ষুণ্ণ ভাবে অন্ন ভোজন করিবে। তৎপরে পাত্র পরি-

আচ্ছাদ্যঃ সাধুসংজ্ঞেন সন্ধিতাপঠনেন চ ॥ ৬৮
 বৃত্তবৃদ্ধকথাভিচ্চ শেষাহর্মতিবাহয়েৎ ।
 সাযং সন্ধ্যামুপাসীত হুহ্মাণিং ভূতাসংযুতঃ ॥ ৬৯
 আপোশানক্রিয়াপূর্বমশীয়াদহঃ দ্বিজঃ ।
 সাযমপ্যতিথিঃ পূজ্যো হোমকালাগতোহনিশম্ ॥ ৭০
 শ্রদ্ধয়া শক্তিতো নিত্যং ক্রতং হস্তাদপুঞ্জিতঃ ।
 নাতিতৃপ্ত উপস্পৃশু প্রক্ষাল্য চরণৌ শুচিঃ ॥ ৭১
 অপ্রত্যুত্তরশিরাঃ শযীত শয়নে শুভে ।
 শক্তিমাহুদিতে কালে স্নানং সন্ধ্যাং ন হাপয়েৎ ॥ ৭২
 ব্রাহ্মে যুহুর্ভে চোখায় চিত্তয়েদ্বিক্তমান্বনঃ ।
 শক্তিমাম্ মতিমান্ নিত্যং বৃত্তমেতৎ সমচরেৎ ॥ ৭৩
 ইতি ত্রিবেদব্যাসীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়েহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

ইতি ব্যাসকৃতঃ শাস্ত্রং ধর্ম্মসারসমুচ্চয়ম্ ।
 আশ্রমে যানি পুণ্যানি মোক্ষধর্ম্মাশ্রিতানি চ ॥ ১
 গৃহাশ্রমাৎ পরো ধর্ম্মো নাস্তি নাস্তি পুনঃপুনঃ ।

ত্যাগ করিবে। উচ্ছিষ্ট অন্ন লইয়া এক গ্রাস ভূতলে নিক্ষেপ করিবে। পরে আঁচাইয়া সাধুসঙ্গ, সন্ধিদ্যা-অধ্যয়ন, ইতিহাস ও প্রাচীন কথা-পর্যা-লোচনায় দিব্যশেষ অতিবাহিত করিবে। পরে সাযংসন্ধ্যা-উপাসনা ও অগ্নিতে আহুতি দিবে। দ্বিজ প্রত্যহ গভুষ করিয়া পোষ্যবর্ণ সমভিবাংহায়ে ভোজন করিবে। সাযং হোমকালে আগত অতিথিও যথাশক্তি শ্রদ্ধারসারে অবশু পূজ্য। পূজা না করিলে সেই অতিথি তাহার পুণ্য হরণ করেন। অতিতৃপ্ত না হইয়াই আঁচাইবে; চতুর্ন প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র হইবে; পশ্চিম বা উত্তর শিওর না হইয়া শুভ শয্যাতে শয়ন করিবে। শক্তিসঙ্গে যথোক্তকালে স্নান-সন্ধ্যা-ত্যাগ করিবে না। ব্রাহ্ম-যুহুর্ভে গাভোথান করিয়া নিজহিত চিন্তা করিবে। সমর্থ বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি, নিত্য এইরূপ কার্য করিবে। ৫১—৭১।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

এই ব্যাসকৃত শাস্ত্র ধর্ম্মের সারসমুহ-যুক্ত—চারি আশ্রমে মোক্ষ এবং ধর্ম্মাশ্রয় করিয়া সমস্ত পুণ্য কার্য

সরুতীর্থকলং তন্তু যথোক্তং যন্তু পালয়েৎ ॥ ২
 গুরুভক্তো ভূতাপোমী দয়াবাননস্বয়কঃ ।
 নিত্যজ্ঞাপী চ হোমী চ সতরবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৩
 স্বদারে যন্তু সন্তোষঃ পরদারনিবর্তনম্ ।
 অপ্রবাদোহপি নো যন্তু তন্তু তীর্থকলং গৃহে ॥ ৪
 পরদারন পরদ্রব্যং হরতে যো দিনে দিনে ।
 সরুতীর্থান্তিষেকেন পাপং তন্তু ন নশ্রুতি ॥ ৫
 গৃহেষু সবনৌষেযু সরুতীর্থকলং ততঃ ।
 অন্নদন্ত ত্রয়ো ভাগাঃ কৰ্ত্তা ভাগেন লিপ্যতে ॥ ৬
 প্রতিভ্রম্য পাদশৌচং ব্রাহ্মণানাঞ্চ তর্পণম্ ।
 ন পাপং সম্পৃশ্যেত্তন্তু বলিভিক্ষাং দদাতি যঃ ॥ ৭
 পাদোদকং পাদধৃতং দীপমন্নং প্রাতিভ্রম্য ।
 যো দদাতি ব্রাহ্মণেভ্যো নোপসর্গতি তং যমঃ ॥ ৮
 বিপ্রপাদোদকক্রিয়া যাবন্তি তি মেদিনৌ ।
 তাবৎ পুঙ্করপাত্রেযু পিবন্তি পিতরোহমৃতম্ ॥ ৯
 যৎ কলং কপিলাদানে কার্ত্তিক্যাং জ্যেষ্ঠপুঙ্করে ।
 তৎ কলং স্বয়ং শ্রেষ্ঠা বিপ্রাণাং পাদশৌচনে ॥ ১০

রহিয়াছে। গৃহস্থশ্রম হইতে (অন্ত আশ্রমে)
 শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম নাই, ইহা পুনঃপুনঃ ব্যাসদেব কহিয়াছেন।
 যে গৃহস্থ ধর্ম্মশাস্ত্রমতে (গার্হস্থ্য ধর্ম্ম) প্রতিপালন
 করে, তাহার সকল তীর্থগমনের ফল হয়। যে
 গৃহস্থ গুরুজনের প্রতি ভক্তিমান, ভূতাবর্ণের প্রতি-
 পালক, দয়ালু, অস্বাশ্রয়, নিত্যজপশীল, নিত্যহোমী,
 সত্যবাদী এবং জিতেন্দ্রিয়; যাহার নিজ দয়াতেই
 সন্তোষ (আছে), পরদারগমনবিরত এবং যাহার
 কোন অপবাদ নাই, সে গৃহস্থের গৃহে বসিয়াই তীর্থ-
 ফল লাভ হয়। যে গৃহস্থ প্রতিদিন পরদার এবং
 পরদ্রব্য হরণ করে, সে সকল তীর্থে স্থান করিলেও
 তাহার পাপ বিনষ্ট হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণের
 আশ্রয় দান, পাদপ্রক্ষালন, ঔষাদিগের তৃপ্তজনক
 কার্য্য; বলিবৈষ এবং ভিক্ষা প্রদান করে, তাহার
 পাপশূন্য হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণকে পাদপ্রক্ষা-
 লনার্থ জল, পাণ্ডকা, দীপপ্রদান, অন্নদান ও
 আশ্রয় দান করে, যমরাজ তাহার নিকট আসিতে
 পারেন না। যে গৃহস্থের গৃহে ব্রাহ্মণগণের পাদ-
 প্রক্ষালনজল দ্বারা পৃথিবী যতকাল আর্দ্র হইয়া
 থাকিবেন, তাহার পিতৃলোক তাবৎ কাল পুঙ্করপাত্রে
 অমৃত পান করিবেন। হে স্ববিসম্বৃতমণি! কার্ত্তিকী
 পৌর্ণমাসীতে কপিলাগাত্তি প্রদান করিলে যে ফল
 হয়, ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিলে সেই ফল

স্বাগতেনাগ্রয়ঃ প্রীতা আসনেন শতক্রতুঃ ।
 পিতরঃ পাদশৌচেন অন্নাদোদন প্রজাপতিঃ ॥ ১১
 মাতাপিত্রোঃ পরং তীর্থং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি ॥ ১২
 ইন্দ্রিয়ার্ণ বশীকৃত্য গৃহ এব বসেন্নরঃ ।
 তত্র তন্তু কুরুক্ষেত্রং নৈমিষং পুঙ্করাণি চ ॥ ১৩
 গঙ্গাদ্বারঞ্চ কেদারং সরি হত্যা তথৈব চ ।
 এতানি সরুতীর্থানি কৃৎস্না পাটৈঃ প্রযুচ্যতে ॥ ১৪
 বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ চাতুর্ধর্ম্মশ্রু ভো দ্বিজাঃ ।
 দানধর্ম্ম্যঃ প্রবক্ষ্যামি যথা বাসসেন ভাবিতম্ ॥ ১৫
 যদদাতি বিশিষ্টেভ্যো যচ্চান্নান্তি দিনে দিনে ।
 তচ্চ বিস্তুমহং মন্ত্রে শেশং কস্তাভিরক্ষতি ॥ ১৬
 যদদাতি যদদাতি তদেব ধনিনো ধনম্ ।
 অস্তে মৃতন্তু ক্রৌড়ন্তি দারৈরপি ধনৈরপি ॥ ১৭
 কিং ধনেন করিষ্যন্তি দেহিনোহপি গতায়ুযঃ ।
 যদ্বর্দ্ধয়িতুমিচ্ছন্তস্তচ্ছরীরমশাশ্বতম্ ॥ ১৮
 অশাশ্বতানি গাত্রাণি বিভবো নৈব শাশ্বতঃ ।
 নিত্যং সরিহিতো মৃত্যুঃ কন্তীব্যো ধর্ম্মসংগ্রহঃ ॥ ১৯

লাভ হয়। ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত জিজ্ঞাসা করিলে
 অগ্নিদেব প্রীত হন, আসন দান করিলে ইন্দ্র প্রীত
 হন, পাদপ্রক্ষালন করাইলে পিতৃগণ প্রীত হন,
 অন্নাদি দান করিলে প্রজাপতি প্রীত হন। মাতা
 পিতা হইতে প্রধান তীর্থ গঙ্গা, বিশেষতঃ গো সকল
 বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণগণ হইতে উৎকৃষ্ট তীর্থ হয় নাই
 এবং হইবেন না। ইন্দ্রিয় সকল বশ করিয়া গৃহস্থা-
 শ্রমে যে মনুষ্য বাস করে, তাহার সেই গৃহে বসিয়াই
 কুরুক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, পুঙ্করতীর্থ, হরিদ্বার, গঙ্গা
 এবং কেদারনাথ প্রভৃতি সমস্ত তীর্থ সন্নিহিত হয়
 ও সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। হে দ্বিজগণ!
 ব্যাস মনি যে প্রকার বলিয়াছেন, তদনুসারে চারি-
 বর্ণের এবং চারি আশ্রমের দান-ধর্ম্ম বলিতেছি। যে
 ধন প্রতিদিন বিশিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে দেওয়া হয় এবং
 যে ধন নিজে ভোগ করে, সে ধনকেই ধন বলিয়া
 আমি মানি। যাহা দান কি ভোগ করা হয় না,
 তাহা যক্ষ যেমন কোন ব্যক্তির ধন রক্ষা করিয়া
 যায় অথচ আপনি ভোগ করিতে পারে না, তদ্রূপ
 জানিবে। যে ধন দাতব্য হয় ও দারাদি ভোগ্য
 বস্তু ভোগ করে, ধনী ব্যক্তির সেই ধনই ধন বলিয়া
 গ্রাহ্য, অদাতা, অভোক্তা হইয়া মৃত ব্যক্তির ধন এবং
 পত্নী দ্বারা অস্ত্র লোকে স্বকার্য্য সাধন করে। ধন
 রাখিয়া যে ব্যক্তি মরিয়া যায়, তাহার ধন দ্বারা
 আত্মার কি উপকার করিবে? ধন ভোগ করিয়া

যদি নাম ন ধর্মায় ন কামায় ন কৌন্তয়ে ।
 যৎ পরিত্যজ্য গন্তব্যং তদ্ধনং কিং ন দৌয়তে ॥ ২০
 জীবন্তি জীবিতে যন্ত বিপ্রা মিত্রাণি বাঙ্ঘবাঃ ।
 জীবিতং সকলং তন্তু আত্মার্থে কো ন জীবতি ॥ ২১
 পশবোহপি হি জীবন্তি কেবলাচ্ছোদরন্তরাঃ ।
 কিং কাসেন শুশুপ্তেন বলিনা চিরজীবিনঃ ॥ ২২
 গ্রাসাদর্শমপি গ্রাসমর্থিত্যঃ কিং ন দৌয়তে ।
 ইচ্ছারূপো বিভবঃ কদা কন্তু ভাবযাতি ॥ ২৩
 অদাতা পুরুষস্তাঙ্গী ধনং সন্ত্যজ্য গচ্ছতি ।
 দাতারঃ রূপণং যন্তে যতোহপ্যর্থঃ ন মুঞ্চতি ॥ ২৪
 প্রাণনাশস্ত কৰ্ত্তব্যো যঃ কৃতার্থো ন সো মৃতঃ ।
 অকৃতার্থস্ত যো মৃত্যুঃ প্রাপ্তঃ ধরসমো হি সঃ ॥ ২৫
 অনাহতেষু যদন্তঃ যন্ত দত্তমবাচিতম্ ।

যে শরীর বৃদ্ধি করিতে ইচ্ছা করে, সে শরীরই অস্থায়ী। শরীরের অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ সকল অনিত্য এবং ধন সম্পত্তিও অস্থায়ী; সর্বদা মৃত্যু নিকটবর্তী জানিয়া ধর্মোপার্জন (প্রতিদিন) কর্তব্য। যদি ধনসম্পত্তি ধর্মের নিমিত্ত কিংবা অভিলাষ পূরণের নিমিত্ত অথবা যশের নিমিত্ত না হয়, যে ধন ত্যাগ করিয়া পরলোকে গমন করিতে হইবে, সে ধন কি নিমিত্ত দান করিবে না? (পরন্তু অবশুই দাতব্য)। যে ব্যক্তি বাঁচিয়া থাকিলে বিপ্রগণ, বন্ধু এবং বাঙ্ঘব-গণ জীবিত থাকেন অর্থাৎ যাঁহার ধনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণাদিগণ প্রতিপালিত হন, তাঁহার জীবন সার্থক; আত্মোদর পোষণ সকলেই করিয়া থাকে। পশু পক্ষীরাও কেবল আপনাদের উদর পূরণ করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (যে ব্যক্তি ধনদানাদি সংকার্য না করে) তাঁহার উত্তমরূপে শরীর রক্ষা করিয়া কিংবা বলবান হইয়াই বা কি ফল? চিরজীবী হইয়াই বা কি ফল? অর্থাৎ তাঁহার জীবন ধারণ ব্যর্থ। (যদি ধন সম্পত্তি না থাকে) নিজ পান্য বস্ত্র হইতে অর্দ্ধগ্রাসও অর্নিগণকে দিবে, ইচ্ছার অন্তরূপ ধনসম্পত্তি কাহার কোন্ কালে হইয়া থাকে? অদাতা যে পুরুষ সে-ই ভ্যাগশীল, যে হেতু সে, ধন ভোগ বা দান না করিয়া, মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করিয়া যায় (অতএব সেই ত্যাগী); যে ব্যক্তি ধন দান করে, সে-ই রূপণ বলিয়া গণ্য, যেহেতু মরিয়াও ধন ত্যাগ করে না, অর্থাৎ ধনের ফল যে ভোগ তাহা লাভ করে, স্বর্গাদি ফল পাইয়া থাকে, দাতার পক্ষে ধন একেবারে ত্যক্ত হয় না। (একদিন অবশুই) প্রাণত্যাগ করিতে হইবে; কিন্তু অনাহৃত ব্যক্তিকে

ভবিষ্যতি যুগান্তান্তস্তান্তো ন ভবিষ্যতি ॥ ২৬
 মৃতবৎস্য যথা গোশ্চ কৃষ্ণা লাভেন ব্রূহতে ।
 পরম্পরস্তা দানানি লোকযাত্রা ন ধর্মতঃ ॥ ২৭
 অদৃষ্টে চান্তভে দানং ভোক্তা চৈব ন দৃশ্যতে ।
 পুনরাগমনং নাস্তি তত্র দানমনস্তকম্ ॥ ২৮
 মাতাপিতৃষু যদত্যাৎ দাতৃষু ঋণরেষু চ ।
 জয়াপত্যেষু যদত্যাৎ সোহনন্তঃ স্বর্গসংক্রমঃ ॥ ২৯
 পিতৃঃ শতগুণং দানং সহস্রং মাতৃকৃত্যতে ।
 ভগিন্তাঃ শতসাহস্রং সোদরে দত্তমক্ষয়ম্ ॥ ৩০
 অহস্তহনি দাতব্যং ব্রাহ্মণেষু মুনীশ্বরাঃ ।
 আগমিষ্যতি যৎ পাত্রং তৎ পাত্রং ভারিষ্যতি ॥ ৩১
 কিঞ্চিৎসেদময়ং পাত্রং কিঞ্চিৎ পাত্রং তপোময়ম্ ।
 পাত্রাণামুত্তমং পাত্রং শূদ্রারং যন্ত নোদরে ॥ ৩২
 যন্ত চৈব গৃহে মূর্খে দূরে চাপি গুণাধিতঃ ।
 গুণাধিতায় দাতব্যং নাস্তি মূর্খে ব্যতিক্রমঃ ॥ ৩৩
 দেবদ্রব্যবিনাশেন ব্রহ্মস্বহরণেন চ ।
 কুলাশ্রকুলতাং যান্তি ব্রাহ্মণতিক্রমেণ চ ॥ ৩৪
 ব্রাহ্মণতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈ বেদবিবাক্তিতে ।
 জলন্তমায়িযুৎসজ্য ন হি ভক্ষ্যনি হুয়তে ॥ ৩৫
 সন্নিকৃষ্টমধীয়ানং ব্রাহ্মণং যো ব্যতিক্রমেৎ ।
 ভোজনে চৈব দানে চ হস্তাল্পিপুরুষঃ কুলম্ ॥ ৩৬

যে দান করা, অপ্রার্থিত হইয়া। যে দান করা, সে দানই মুখ্য দান। দেখ যুগচতুষ্টয়েরও বিপর্যয় হয়, কিন্তু অপ্রার্থিত হইয়া অনাহৃত ব্যক্তিকে দানকরিলে তাঁহার অন্ত কোন কালেও হয় না। ১—২৬। মৃতবৎস্তা কৃষ্ণা গাভী যেমন লোভেতে দোহন করিলে পর তাঁহার দুগ্ধাদি দ্বারা দৈববাদি কার্য হয় না, (পরম্পর বিনি-ময়পূর্বক) পরম্পরকে দানে কোন ফল হয় না, কেবল লোকাচার রক্ষা হইয়া থাকে, কিন্তু তাহাতে পুণ্য হয় না। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্বজন, ঋণুর, পত্নী এবং সম্ভানগণকে দান করিলে অনন্ত কালের জন্য স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। পিতাকে দান করিলে শতগুণ ফল, মাতাকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল হয়, ভগিনীকে দান করিলে লক্ষগুণ, সহোদরকে দান করিলে অক্ষয় ফললাভ হয়। হে মুনীশ্বরগণ! দিন দিন ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে, দানগ্রহণার্থে যে পাত্র উপস্থিত হইবে, সেই পাত্রই ত্যাগ করিবে। যাঁহার গৃহসমীপে মূখ্য ব্যক্তি বাস করে, গুণবান ব্যক্তি দূরে বাস করে, সে ব্যক্তি দূরস্থ গুণবান ব্যক্তিকেই দান করিবে। নিকটে থাকিয়া অধ্যয়ন করিতেছে এতাদৃশ বিপ্র ত্যাগ করিয়া অস্ত

যথা কাঠময়ো হস্তী যথা চর্মময়ো মৃগঃ ।
যশ্চ বিশ্রোহনধীয়ানস্রযন্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৭
গ্রামস্থানঃ যথা শূন্তঃ যথাকূপশ্চ নির্জলঃ ।
যশ্চ বিশ্রোহনধীয়ানস্রযন্তে নামধারকাঃ ॥ ৩৮
ব্রাহ্মণেষু চ বাদন্তঃ যচ্চ বৈদ্বানরে হৃতম্ ।
তদ্ধনঃ ধনমাখ্যাতং ধনং শেষং নিরর্থকম্ ॥ ৩৯
সমমব্রাহ্মণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ।
সহস্রগুণমাচার্যো হনন্তং বেদপারগে ॥ ৪০
ব্রহ্মবীজসমুৎপন্নো মন্ত্রসংস্কারবর্জিতঃ ।
জাতিমাজ্ঞোপজীবী চ স ভবেদব্রাহ্মণঃ সমঃ ॥ ৪১
গর্ভাধানাদিভির্শ্রমৈর্কোদোপনয়নেন চ ।
নাধ্যাপয়তি নাধীতে স ভবেদব্রাহ্মণক্ৰবে ॥ ৪২
অগ্নিহোত্রেী তপস্বী চ বেদমধ্যাপয়েচ্চ যঃ ।
সকল্পঃ সরহস্তক তমাচার্যং প্রচক্রেতে ॥ ৪৩

ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইলে ও দান করিলে, তিন কুল নষ্ট হয়। যেরূপ কাঠময় হস্তী বহনাদি কার্যে অক্ষম, কেবলমাত্র নামে হস্তী বলিয়া থাকে এবং চর্মময় মৃগ যেমন চূর্ণাদিভক্ষণে অসমর্থ, লোকে মৃগ বলিয়া থাকে, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন-বিরত, সে ব্রাহ্মণ যজ্ঞসূত্রধারী ব্রাহ্মণ নামে অভি-
হিত হইয়া থাকে মাত্র। প্রাপিশূন্ত গ্রাম এবং জলশূন্ত কূপ যেমন কোন কার্য্যকরী নহে, নামধারী মাত্র; সেইরূপ। যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করে না, সে নামে মাত্র ব্রাহ্মণ অর্থাৎ তাহাদিগকে দান করিলে যথোক্ত ফল হয় না। সংস্কৃত অগ্নিতে হৃত স্ত বৈষ্ণব সার্থক হয়, তদ্রূপ বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে যে ধন দত্ত হয়, সেই ধনই সার্থক ধন জানিবে, তন্তিন্ন যে ধন তাহা নিরর্থক জানিবে। সম ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে তাহার দ্বিগুণ ফল হয়। আচার্য্য ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্রগুণ ফল, বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দানে অনন্ত ফল হয়। ব্রাহ্মণগুরু দ্বারা উৎপন্ন হইয়াও গায়ত্র্যাদি জপ করে না অথচ ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া উদর পোষণ করে, সেই ব্রাহ্মণকে সমব্রাহ্মণ বলা যায়। যে ব্রাহ্মণ সন্তানের যথাশাস্ত্র গর্ভাধানাদি সংস্কার হইয়াছে, উপনয়ন ও বেদারম্ভ রীতিমত হইয়াছে; কিন্তু নিজে বেদাধ্যয়ন কি তাহার অধ্যাপনা করে না, সে ব্রাহ্মণকে ক্রব ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। যে ব্রাহ্মণ নিত্য হোম করে ও তপঃপরায়ণ এবং সকল ও সরহস্ত বেদশাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়া থাকে, সে ব্রাহ্মণকে আচার্য্য বলিয়া

ইষ্টিভিঃ পশুবৈষ্ণব চাতুর্থাং স্তম্ভথেব চ ।
অগ্নিষ্টোমাদিভির্ধৈজ্ঞেধেন চেষ্টঃ স ইষ্টবান্ ॥ ৪৪
মীমাংসতে চ যো বেদান্ যচ্চ ভিরজৈঃ সবিষ্কটৈঃ ।
ইতিহাসপুরাণানি স ভবেদেদপারগঃ ॥ ৪৫
ব্রাহ্মণা যেন জীবন্তি নাষ্টো বর্ণঃ কথঞ্চন ।
ঈদৃকৃপথমুপস্থায় কোহন্তস্তং ত্যক্তুমুৎসহেৎ ॥ ৪৬
ব্রাহ্মণঃ স ভবেচ্চৈব দেবানামপি দৈবতম্ ।
প্রত্যক্ষকৈব লোকস্ত ব্রহ্মভেক্তো হি কারণম্ ॥ ৪৭
ব্রাহ্মণস্ত মুখং ক্ষেত্রং নিদ্বর্করমটকম্ ।
বাণয়েৎ তত্র বীজানি সা কৃষিঃ সর্বকামিকী ॥ ৪৮
সূক্ষেত্রে বাণয়েদ্বীজং সুপাত্রে দাপয়েচ্চনম্ ।
সূক্ষেত্রে চ সুপাত্রে চ ক্ষিপ্তং নৈব বিদুয্যতি ॥ ৪৯
বিজ্ঞাবিনয়সম্পন্নো ব্রাহ্মণে গৃহমাগতে ।
ক্রৌড়শ্চোষধয়ঃ সর্বা যাস্তামঃ পরমাং গতিম্ ॥ ৫০
নষ্টশৌচে ব্রতভ্রষ্টে বিপ্রে বেদবিবর্জিতে ।

জানিবে। যিনি যজ্ঞীয় পশু বহন করিয়া চাতুর্থাং ও অগ্নিষ্টোমাদি যজ্ঞ করিয়া থাকেন, বিদ্বতবক্তৃ শাস্ত্র এবং চতুর্ধেন, বিবাদ উপস্থিত হইলে মীমাংসা করিয়া তাহার যথার্থ অভিপ্রায় স্থির করিতে পারেন; ইতিহাস এবং পুরাণাদি শাস্ত্র নিত্য আলোচনা করিয়া থাকেন, এই ব্রাহ্মণই বেদ-পারগ ব্রাহ্মণ হইবেন। ব্রাহ্মণ যে কার্য্য-দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ করেন। অস্ত্র বর্ণের পক্ষে কোন ক্রমেই তাহা অবলম্বনীয় নহে। ফলে, কেই বা এরূপ কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বন করিয়া তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে চাহে? যিনি ব্রাহ্মণ, তিনি দেবগণেরও দৈবত এবং লোক প্রত্যক্ষ ব্রহ্মভেক্তঃ-স্বরূপ। ব্রাহ্মণগণের মূখরূপ যে ক্ষেত্র, তাহাতে কীকর বা কটক নাই, যে কৃষিব্যক্তি ব্রাহ্মণের মূখরূপ ক্ষেত্রে বীজ বপন করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংকার্য্যের অন্তর্ধান করে, তাহার সমস্ত কামনা পূর্ণ হয়। উর্কর ক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সংপাত্রে ধন দান করিবে, উর্কর ক্ষেত্রে রোপিত যে বীজ এবং সংপাত্রে দত্ত যে ধন এই দুইটি কখনই নিফল হয় না। বিপ্রা এবং বিনয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ যদি (ভিক্ষা করিতে গৃহস্থের) গৃহে আগমন করে, তাহা হইলে সমস্ত গুহবিশিষ্ট ক্রৌড়া করেন অর্থাৎ হর্গাধিত হন,—অন্য আশ্রয় পরম গতি পাইব। শৌচাচারবহিত, ব্রতভ্রষ্ট অর্থাৎ যজ্ঞোপবীতাদি বেদসম্পর্ক-বিবর্জিত এতাদৃশ

দায়মানঃ রুদ্রভ্যঃ ভয়াবৈ দৃষ্টতঃ কৃতম্ ॥ ৫১
 ক্রীতিপূর্ণমুখং বিপ্রং স্তুভুক্তমপি ভোজয়েৎ ।
 ন চ মূৰ্খঃ নিরাহারঃ যড়ব্রাহ্মণপবাসিনম্ ॥ ৫২
 যানি যন্ত পবিত্রাণি কৃকৌ তিষ্ঠন্তি ভো দিজাঃ ।
 তানি তন্ত প্রযোজ্যানি ন শরীরণি দেহিনাম্ ॥ ৫৩
 যন্ত দেহে সদাশক্তি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ ।
 কব্যানি চৈব পিতরঃ কিন্তু তমধিকং ততঃ ॥ ৫৪
 যদন্তুত্তর বেদবিদ্বিঃ স্বকর্মানিরতঃ শুচিঃ ।
 দাতুঃ কলমসংখ্যাতঃ প্রতিজ্ঞয় তদক্ষয়ম্ ॥ ৫৫
 হস্ত্যশ্বরথযানানি কেচিদিচ্ছন্তি পণ্ডিতাঃ ।
 অহং নেচ্ছামি মুময়ঃ কষ্টেভ্যঃ শাস্ত্রসম্পদঃ ॥ ৫৬
 বেদলাঙ্গলকুঠেষু দ্বিজশ্রেষ্ঠেষু সংস্রু চ ।
 যৎ পুরা পাতিতঃ বীজং তস্তেভ্যঃ শাস্ত্রসম্পদঃ ॥ ৫৭

ব্রাহ্মণকে দত্ত অন্নাদি ভীত হইয়া ষোড়শ করে এবং বিবেচনা করে যে, আমরা কি পাপ করিয়াছিলাম । ২৭—৫১ । বেদাদি শাস্ত্র আলোচনাদ্বারা যাহার মূল পরিপূর্ণ রহিয়াছে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইয়া পুনর্বার ভোজন করিতে অভিলাষ না থাকে, তাহাকে যৎ করিয়াও ভোজনাদি করাইবে । বেদাধ্যয়নাদিশূন্য ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিতে না পায়, ছয় রাত্রি উপবাসী থাকে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না । (অতএব ব্রাহ্মণ-গণের বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সর্বতোভাবে কর্তব্য জানিবে ।) হে দ্বিজগণ! পবিত্র বস্তু যাহার উদরে থাকে অর্থাৎ সেই সেই বস্তু তাহাকে দিবে, যে ব্রাহ্মণের দেহেতে দত্ত হব্য (দেবউদ্দেশে দত্ত স্বতাদির নাম হব্য) দেবগণ ভোজন করেন এবং পিতৃগণও যে ব্রাহ্মণের দেহে প্রদত্ত কব্যা অর্থাৎ পিতৃগণ উদ্দেশে দত্ত বস্তু ভোজন করেন, সেই ব্রাহ্মণ হইতে অতিশয় উত্তম পাত্র কি আছে অর্থাৎ কিছুই নাই । স্থায় কর্তব্য অল্পষ্ঠানযুক্ত অতএব পবিত্র এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে দ্রব্যাদি ভোজন বা গ্রহণ করিবেন, সেই দানাদির ফলের ইয়ত্তা নাই এবং তাহা বহুজন্মস্থায়ী, তাহার ক্ষয় হয় না । হে মুনিগণ! হস্তী, অশ্ব, রথ, এই ত্রয় কোন কোন পণ্ডিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন, কোন ব্রাহ্মণ তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন না; বলেন, এই শাস্ত্র সম্পত্তি কাহার অর্থাৎ অলীক । বৈষ্ণব লাক্ষণ দ্বারা করিত অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন দ্বারা যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, এতাদৃশ দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ বিজ্ঞ-মানে শতলোকের মধ্যে একজন বলবান হয়, এবং

শতেষু জায়তে শূরঃ সহস্রেষু চ পণ্ডিতঃ ।
 বক্তা শতসহস্রেষু দাতা ভবতি বা ন বা ॥ ৫৮
 ন রণে বিজয়াচ্ছুরোহধ্যয়নান চ পণ্ডিতঃ ।
 ন বক্তা বাহুপটুশ্চেন ন দাতা চার্ঘদানতঃ ॥ ৫৯
 ইন্দ্রিয়াণাং জয়ে শূরো ধর্ম্যঃ চরতি পণ্ডিতঃ ।
 হিতপ্রিয়োক্তিভিক্ষু দাতা সন্মানদানতঃ ॥ ৬০
 যজ্ঞোপভুক্ত্যাং বিষমং দদাতি
 স্নেহাভ্যাদ্বা যদি বার্থহেতোঃ ।
 বেদেষু দৃষ্টং ঋষিভিষ্ঠ গীতং
 তদ্ব্রহ্মহত্যাঃ মুময়ো বদন্তি ॥ ৬১
 উষরে বাপিতঃ বীজং ভিন্নভাণ্ডেষু গোহৃদম্ ।
 ততঃ ভস্মনি হব্যঞ্চ মূর্খে দানমশাশ্বতম্ ॥ ৬২
 মৃতস্তত্‌কপুটাস্তে দ্বিজঃ শূদ্রানভোজনে ।
 অহমেবং ন জানামি কাং যোনিং স গমিষ্যতি ॥ ৬৩
 শূদ্রান্নোদারয়েন যদি কশিনম্নিয়েত যঃ ।

সহস্রলোকের মধ্যে এক জন পণ্ডিত হয়, লক্ষ-লোকের মধ্যে একজন বক্তা হয়, কিন্তু দাতা ব্যক্তি জন্মায় কি না তদ্বিষয়ে সন্দেহ । রণজয়ী হইলে বল-বান হয় না, অধ্যয়ন করিলেও পণ্ডিত হয় না, বহু-তর কথা কহিতে পারিলেও বক্তা হয় না, কেবল অর্থদান করিলেই দাতা হয় না, (তবে কি প্রকারে হয় বলিতেছি) ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিতে পারিলেই শূর অর্থাৎ বলবান হয়, যে ব্যক্তি ধর্ম্যচরণ করে, সে-ই পণ্ডিত এবং যে ব্যক্তি হিত প্রিয়বাক্য বলে, সে ব্যক্তিই বক্তা এবং যে ব্যক্তি, সন্মানপূর্বক দান করে, সেই ব্যক্তিই দাতা । যদি স্নেহপ্রযুক্ত বা ভয়প্রযুক্ত, অথবা অর্থলাভ নিমিত্ত এক পণ্ডিতে (বহুতর সমবেত পণ্ডিতে) বিষম দান করিবে অর্থাৎ কাহাকে অল্প ও কাহাকেও বা অধিক দান করে; তাহাতে ব্রহ্মহত্যাপাতক হয়, ইহা মুনিগণ বলিয়াছেন এবং বেদেও দেখা গিয়াছে ও ঋষিগণ গান করিয়াছেন । অহররত্নমিতে রোপিত বীজ, ভয়পাত্রে স্থাপিত দ্রব্য এবং ভস্মাহত স্বত যেরূপ নিফল হয়, তজ্জন্ম মূর্খ ব্যক্তিকে (অজ্ঞানী ব্যক্তিকে) দান করিলে সে দান নিফল হয় । মরণাশৌচ এবং জন্মনাশৌচবিধিষ্ট ব্যক্তিগণের অন্নাদি দ্বারা যে দ্বিজ শরীর বর্জিত করে এবং শূদ্রের অন্ন ভোজন করে, সে দ্বিজ যে পরলোকে কোন যোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, ব্যাসদেব বলিয়া-ছেন তাহা স্থির করিয়া বলিতে পারি না । শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া যদি কোন দ্বিজ মৃত্যু লাভ

স ভবেৎ শূকরো নানং তস্ত বা জায়তে কুলম্ ॥ ৬৪
 গৃধ্রো দ্বাদশ জন্মানি সপ্ত জন্মানি শূকরঃ ।
 বানশ সপ্ত জন্মানি ইতোব্যঃ মন্থরত্রবীং ॥ ৬৫
 অমৃতং ব্রাহ্মণ্যেন দারিদ্ৰ্য্যং ক্ষত্রিয়স্ত চ ।
 বৈশ্যেন তু শূদ্রাঃ শূদ্রান্নান্নরকং ব্রজেৎ ॥ ৬৬
 যশ ভুঞ্জেত্থ শূদ্রান্নং মাসমেকং নিরন্তরম্ ।
 ইহ জন্মানি শূদ্রহঃ মৃতঃ স্বা চৈব জায়তে ॥ ৬৭
 যস্ত শূদ্রা পচেন্নিত্যং শূদ্রা বা গৃহমেধিনী ।
 বর্জিতঃ পিতৃদেবৈশ্চ রোরবং যাতি স বিজঃ ॥ ৬৮

করে, সে পরলোকে শূকরযোনি প্রাপ্ত হইবে এবং
 সে ব্যক্তি হইতে জাত যে কুল তাহাদিগেরও উক্ত
 যোনিপ্রাপ্তি হইবে। দ্বাদশ জন্ম গৃহ হইবে, সপ্ত-
 জন্ম শূকর ও কুকুর হইবে, মন্থ এইরূপ বলিয়াছেন।
 ব্রাহ্মণের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে দরিদ্র হইবে।
 বৈশ্যের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে শূদ্রের অন্ন
 প্রাপ্ত হইবে। শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে
 নরকপ্রাপ্ত হইবে। যে দ্বিজ একমাস ব্যাপিয়া
 অনবরত কেবল শূদ্রা ভোজন করে, সে এই
 জন্মেই শূদ্র হইয়া প্রাপ্ত হয়, মরিয়া কুকুরযোনি প্রাপ্ত
 হয়। যে দ্বিজের শূদ্রা পার্চিকা এবং শূদ্রা ধর্মপত্নী,
 সে দ্বিজকে পিতৃগণ এবং দেবগণ পরিত্যাগ করেন
 এবং মরিয়া রোরবনামক নরকে গমন করে। যে
 সকল মন্থর্য যে কোন জাতির সংস্পৃষ্ট পাত্রে অন্নাদি
 পাক করিয়া ভোজন করে ও যে সকল সংশ্রব

ভাণ্ডসঙ্করসঙ্কীর্ণ নানাসঙ্করসঙ্করাঃ ।
 যোনিসঙ্করসঙ্কীর্ণ নিরয়ং যান্তি মানবাঃ ॥ ৬৯
 পঙ্ক্তিভেদৌ বৃথাপাকৌ নিত্যং ব্রাহ্মণনিম্বকঃ ।
 আদেশী বেদবিক্রেতা পঞ্চোক্তে ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৭০
 ইদং ব্যাসকৃতং নিত্যমধোতবাং প্রযত্নতঃ ।
 এতৎকৃতাচারবতঃ পতনং নৈব বিদ্যাতে ॥ ৭১
 ইতি শ্রীবেদব্যাসোয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪॥

করিলে পতিত হইতে হয়, ঐ সকল সঙ্করজনক
 কার্য্য অনায়াসে করে, এবং যে স্ত্রীগমন করিলে
 সঙ্করজাতি হইতে হয়, ঐ সকল জাতির পত্নীতে
 সন্তানোৎপাদনাদি করে, সে সকল মন্থর্য্য নরক
 প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি পঙ্ক্তিভেদী, ব্রাহ্মণ এবং
 অতিথিগণের অর্চনা-উদ্দেশ্য ব্যতীত কেবল
 আত্মোদরপূরণার্থ অন্নাদি পাক করে, অনবরত
 ব্রাহ্মণনিম্বা করে ও বেদবিক্রয়শীল এই পঞ্চ প্রকার
 কার্য্য করিলে ব্রহ্মহত্যার পাতক হয়। এই ব্যাস-
 দেববিরচিত ধর্মশাস্ত্রসংগ্রহ নরগণকর্তৃক প্রতিদিন
 অধ্যয়ন করা আবশ্যিক। এই ব্যাসবিরচিত
 শাস্ত্রোক্ত আচারসম্পন্ন ব্যক্তিগণের পতন হয় না;
 অর্থাৎ এই শাস্ত্রোক্ত আচার করিলে ধর্মের লাভ
 হয় এবং অধর্মের সম্পর্ক হয় না। ৫২—৭১।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

শাস্ত্রসংহিতা ।

প্রথমোঃ ধ্যঃ ।

স্বয়ম্ভবে নমস্তুত্যা সৃষ্টিসংহারকারিণে ।
চতুর্ধর্গ্যহিতার্থায় শম্ভুঃ শাস্ত্রমধাকরোৎ ॥ ১ ॥
যজনং যাজনং দানং তথৈবাধ্যাপনক্রিয়াম্ ।
প্রতিগ্রহকাধ্যয়নং বিপ্রাঃ কৰ্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ২ ॥
দানমধ্যয়নকৈব যজনঞ্চ যথাবিধি ।
কত্রিয়স্ত তু বৈশ্বস্ত্য কৰ্ম্মেদং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৩ ॥
কত্রিয়স্ত বিশেষেণ প্রজানাং পরিপালনম্ ।
রুবিগোরক্ষবাণিজ্যং বৈশ্বস্ত্য পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ৪ ॥
শূদ্রস্ত বিজগৎশ্রম্য সৰ্ব্বশিল্পান চাপ্যথ ।
কমা সত্যং দমঃ শৌচং সৰ্ব্বেষামবিশেষতঃ ॥ ৫ ॥
ব্রাহ্মণাঃ কত্রিয়া বৈশ্বাস্ত্রয়ো বর্ণা বিজাতয়ঃ ।
তেষাং জন্ম বিত্তীয়ন্ত বিজ্ঞেয়ং যোজিবন্ধনম্ ॥ ৬ ॥

প্রথম অধ্যায় ।

সৃষ্টি ও সংহারকারী স্বয়ম্ভুকে নমস্কার করিয়া চতুর্ধর্গের হিতনিমিত্ত শম্ভুখ্যি (ধর্ম) শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। যজন, যাজন, দান, অধ্যাপনা প্রতিগ্রহ এবং অধ্যয়ন বিপ্রগণ প্রতিদিন এই ছয়টি কার্য করিবে, এতদতিরিক্ত কোন কার্য করিবে না। দান অধ্যয়ন এবং যথাশাস্ত্রমত যজন এই তিনটি কার্য কত্রিয় এবং বৈশ্বজাতির কথিত হইয়াছে। কত্রিয়-জাতির বিশেষ কর্তব্য প্রজাবর্গের প্রতিপালন জানিবে এবং বৈশ্বজাতির বিশেষরূপে কর্তব্য রুঘি, গোসমুহ-প্রতিপালন এবং বাণিজ্য এই তিনটি কার্য জানিবে। শূদ্রজাতির কর্তব্য কার্য বিজগণের সেবা এবং সকল প্রকার শিল্প কার্য নিষিদ্ধ প্রতি জানিবে। কমা, সত্যবাক্য, ইন্দ্রিয়রমন এবং শৌচ এই চারিটি কার্যে ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্রজাতি ইহাদিগের সকলের সমান অধিকার আছে। এই চারিটি কার্যে কাহারও ইতর বিশেষ নাই। ব্রাহ্মণ, কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণ বিজগৎপ্রতিপাদ্য অর্থাৎ এই তিন বর্ণের কেবল উপনয়ন সংস্কার হয়। এই তিন বর্ণের যোজীবন্ধন (উপনয়ন সংস্কার) বিত্তীয় জন্ম জানিবে। ব্রাহ্মণ কত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণের

আচার্য্য পিতা প্রোক্তঃ সাবিত্রী জননী তথা ।

ব্রহ্মকত্র্যবিশাক্ষৈব যোজিবন্ধনজন্মনি ॥ ৭ ॥

বিপ্রাঃ শূদ্রমাস্তাবদ্বিজ্ঞেয়াস্ত বিচক্ষণৈঃ ।

যাবদ্বেদে ন জায়ন্তে দ্বিজা জ্ঞেয়াস্ত তৎপরম্ ॥ ৮ ॥

ইতি শম্ভীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোঃধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

বিত্তীয়োহধ্যায়ঃ ।

গর্ভস্ত স্মৃতাভ্যানে নিষেকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।

ততস্ত স্পন্দনাৎ কার্যং সর্বনস্ত বিচক্ষণৈঃ ॥ ১ ॥

অশৌচে তু ব্যতিক্রান্তে নামকর্য্য বিধীয়তে ।

নামধেয়ক কর্তব্যং বর্ণানাঞ্চ সমাকরম্ ॥ ২ ॥

মাক্রল্যাং ব্রাহ্মণস্তোক্তং কত্রিয়স্ত বদ্যধিতম্ ।

বৈশ্বস্ত্য ধনসংযুক্তং শূদ্রস্ত তু জুগুপ্সিতম্ ॥ ৩ ॥

শর্ম্মান্তং ব্রাহ্মণস্তোক্তং বর্মাণ্ডং কত্রিয়স্ত চ ।

যোজীবন্ধনকার্যে উপনয়ন সংস্কারকর্মে আচার্য্য (যিনি উপনয়ন সংস্কার বা গায়ত্রী উপদেশ করেন,) তিনিই পিতা জানিবে এবং সাবিত্রী প্রধান জননী। যে পর্য্যন্ত বেদশাস্ত্রে অধিকার না হয়। (অর্থাৎ বেদপাঠ আরম্ভ না হয়), সে পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ শূদ্রের তুল্য জানিবে। বেদপাঠ আরম্ভ হইলে পর দ্বিজ বলিয়া জানিবে। ১-৮।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

বিত্তীয় অধ্যায় ।

গর্ভ সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইলে পর, নিষেক-সংস্কার কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। তদনন্তর গর্ভস্থ সন্তান-স্পন্দন আরম্ভ হইলে পর, পুংসবন-সংস্কার করিবে। (সন্তান-জন্মের) অশৌচ অতীত হইলে পর, নামকরণ-সংস্কার করিবে। চতুর্ধর্গের যুগ্মাকর-সংযুক্ত নাম রক্ষা করিবে। ব্রাহ্মণ জাতির মাক্রল্য সংযুক্ত নাম, কত্রিয় জাতির বল সংযুক্ত নাম, বৈশ্ব জাতির ধন সংযুক্ত নাম, এবং শূদ্র জাতির জুগুপ্সিত শব্দযুক্ত নাম কর্তব্য।

ধনান্তকৈব বৈশ্বশ্র দাসান্তঃ সান্তজন্মনঃ ॥ ৪
চতুর্থে মাসি কর্তব্যমাদিত্যস্ত প্রদর্শনম্ ।
ষষ্ঠেহমপ্রাশনঃ মাসি চূড়া কাণ্ডা যথা কুলম্ ॥ ৫
গর্ভাষ্টমেহন্দে কর্তব্যঃ ব্রাহ্মণ্যোপনায়নম্ ।
গর্ভাদেকাদশে রাজো গর্ভান্তু দ্বাদশে বিশঃ ॥ ৬
ষোড়শাদশ বিপ্রস্ত দ্বাবিংশঃ ক্ষত্রিয়স্ত তু ।
বিশ্বেতিঃ সচতুর্কা চ বৈশ্বশ্র পরিবর্তিতা ॥ ৭
নাভিভাষেত সাবিত্রীমত উক্সং নিবর্তয়েৎ ॥ ৮
বিজাতব্যাস্থয়োহপ্যেতে যথাকালমসংস্কৃতাঃ ।
সাবিত্রীপতিতা ব্রাত্যাঃ সর্গধর্ম্যবাহকৃতাঃ ॥ ৯
মৌলীবন্ধো দ্বিজানাস্ত ক্রমামৌলী প্রকীর্ণিতা ।

ব্রাহ্মণের অমুক শর্মা, ক্ষত্রিয়ের অমুক বর্মা, বৈশ্ব-
জাতির অমুক ধন, এবং শূদ্র জাতির অমুক দাস
এই প্রকার জানিবে। চতুর্থ মাসে অর্ক দর্শন
(নিজামণ সংস্কার কর্তব্য) ষষ্ঠমাসে অম্মপ্রাশন-
সংস্কার কর্তব্য; এবং চূড়া-সংস্কার যে বংশের যে
বৎসরে হইয়া থাকে, তাহাদিগের সেই বৎসরে
কর্তব্য। গর্ভ হইতে অষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণকুমারের
উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য, ক্ষত্রিয় সন্তানের গর্ভ হইতে
একাদশ বৎসরে উপনয়ন এবং বৈশ্ব সন্তানের গর্ভ
হইতে দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন-সংস্কার কর্তব্য।
ব্রাহ্মণের গর্ভ হইতে ষোড়শ বৎসর পর্যন্ত গোণ-
কাল, ক্ষত্রিয়ের গর্ভ হইতে দ্বাবিংশ বৎসর পর্যন্ত
গোণকাল, এবং বৈশ্বের গর্ভ হইতে চতুষ্টিংশ
বৎসর পর্যন্ত গোণকাল জানিবে। যে সকল
গোণকাল উক্ত হইল, ইহার পর, গায়ত্রী-উপদেশ
করিবে না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্বসন্তানগণ
যথাকালে উপনয়ন-সংস্কার না হইলে, সাবিত্রী-
পতিত ও ব্রাত্য; অর্থাৎ সংস্কারহীন এবং সর্গ-
ধর্ম্যকর্ম বিবর্জিত জানিবে। ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ
বৎসর ছয় মাস, ক্ষত্রিয়ের একবিংশতি বর্ষ ছয় মাস,
বৈশ্বের ত্রয়োবিংশতি বৎসর ছয় মাস উপনয়ন-
সংস্কারের গোণকাল বলিয়া উক্ত হইয়াছে। যে
বর্ণের যে যে বৎসর উক্ত হইল, উক্তকাল মধ্যে
উপনয়ন দিলে গায়ত্রী উপদেশের কাল অতীত
হয় না। ঐ কাল অতীত হইলে গায়ত্রী উপদেশ
করিবে না; গায়ত্রী উপদেশ নিবৃত্ত রাখিবে।
যথোক্তকালে সংস্কার না হইলে, পুনরেক এই তিন
বর্ষ সাবিত্রীপতিত, ব্রাত্যনামধারী হইবে। ব্রাহ্মণ-
আদির কর্তব্য গায়ত্রীজপাদি-কার্যে মাত্র অধিকার
থাকিবে না। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন

মার্গবৈয়াত্রবাস্তানি চর্যাণি ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ১০
পর্ণপিপ্লববিশ্বানাম্ ক্রমাদণ্ডাঃ প্রকীর্ণিতাঃ ।
কর্ণকেশললটৈস্ত তুল্যাঃ প্রোক্তাঃ ক্রমেণ তু ॥ ১১
অবক্রাঃ সত্বচঃ সর্গে নায়িদক্ষান্তথৈব চ ।
যজ্ঞোপবীতং কার্পাসক্ষৌমোর্ণানাং যথাক্রমম্ ॥ ১২
আদিমধ্যাবসানেষু ভবচ্ছকোপলক্ষিতম্ ।
ভৈক্ষস্ত চরণং প্রোক্তং বর্ণানামমুপূর্বেণঃ ॥ ১৩
ইতি শঙ্খায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং বেদমন্মৈ প্রযচ্ছতি ।
ভূতকাধ্যাপকো যন্ত উপাধ্যায়ঃ স উচ্যতে ॥ ১
প্রযতঃ কল্যামুখায় দ্বাতো হতহতাশনঃ ।

বর্ণের উপনয়ন সংস্কার কাল মৌলীবন্ধন করিতে
হয়। কোন বর্ণের কোন দ্রব্য দ্বারা মৌলী করিতে
হইবে, ক্রমে তাহা কীর্ণিত হইতেছে। ব্রাহ্মণ-
ব্রহ্মচারীর মুগচর্ম্ম, ক্ষত্রিয় ব্রহ্মচারীর ব্যাজচর্ম্ম এবং
বৈশ্ব ব্রহ্মচারীর ছাগচর্ম্ম উত্তমীয় বস্ত্র; ব্রাহ্মণের
বিশ্ব ও পলাশ-নির্ম্মিত দণ্ড, ক্ষত্রিয়ের পিপ্লব-নির্ম্মিত
দণ্ড এবং বৈশ্বের বিশ্ব-নির্ম্মিত দণ্ড। ব্রাহ্মণের
কেশ পর্যন্ত দীর্ঘ, ক্ষত্রিয় জাতির ললাট-পরিমিত
দীর্ঘ এবং বৈশ্বজাতির কর্ণ পর্যন্ত দীর্ঘ দণ্ড কর্তব্য;
দণ্ডগুলি অবক্র (সোজা) অকুণ্ডল এবং অয়িদন্ড
না হয়। যজ্ঞোপবীত ব্রাহ্মণের কার্পাস-সূত্রনির্ম্মিত,
ক্ষত্রিয়ের ক্ষৌমসূত্র-নির্ম্মিত, বৈশ্বজাতির উর্ণসূত্র-
নির্ম্মিত জানিবে। ব্রাহ্মণ ভিক্ষা করিবে,—প্রথমে
ভবংশদ প্রয়োগপূর্ব্বক, যথা “ভবন্! ভিক্ষাং দেহি”
দ্বালোককে “ভবাত! ভিক্ষাং দেহি” এইরূপ
জানিবে। ক্ষত্রিয়জাতি “ভিক্ষাং ভবন্! দেহি”
এইরূপ মধ্যভাগে ভবংশদ প্রয়োগ করিবে;
বৈশ্বজাতি “ভিক্ষাং দেহি ভবন্!” এই অন্তে ভবং
শব্দ প্রয়োগ করিবে। ১—১২।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

আচার্য্য মণবককে উপনয়ন প্রদানান্তর বেদ-
পাঠে দীক্ষিত করিবেন। যে গুরু বেদন লইয়া
বেদ অধ্যয়ন করেন, তাঁহাকে উপাধ্যায় কহা যায়

কুর্ব্বীত প্রযতো ভূত্বা গুরুণামভিবাধনম্ ॥ ২
 অল্পজ্ঞাতশ্চ গুরুণা ততোহধ্যয়নমাচরেন ॥
 কৃত্বা ব্রহ্মাঙ্গলিং পশুন্ শুরোর্বিদনমানতঃ ॥ ৩
 ব্রহ্মাবসানে প্রারম্ভে প্রণবঞ্চ প্রকীর্তয়েৎ ॥
 অনধ্যায়েষধ্যয়নং বর্জয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ॥ ৪
 চতুর্দশীং পঞ্চদশীমষ্টমীং রাহস্যতকম্ ॥
 উদ্ধাপাতঃ মহৌকম্পমশৌচং গ্রামবিপ্রবন্ ॥ ৫
 ইন্দ্রপ্রয়াগং সুরতং ঘনসজ্জাতনিশ্চনম্ ॥
 বাতাকোলাহলং যুদ্ধমনধ্যায়ং বিবর্জয়েৎ ॥ ৬
 নাদীয়াত্যাভিযুক্তোহপি প্রযত্নান চ বেগতঃ ॥
 দেবায়তনবন্যৌকশ্যশানশিবসন্ধিধৌ ॥ ৭
 তৈক্ষ্যচর্যাস্তথা কুর্ধ্যাদ্ ব্রাহ্মণেষু যথাবিধি ॥
 গুরুণা চাত্যল্পজ্ঞাতঃ প্রানীয়াৎ প্রাশুধঃ শুচিঃ ॥ ৮
 হিতং প্রিয়ং শুরোঃ কুর্ধ্যাদহঙ্কারবিবর্জিতঃ ॥ ৯

ব্রহ্মচারী মাণবক প্রভৃয়ে উষ্টিয়া শৌচ-আদি কার্য্য সমাপনানন্তর পবিত্র হইয়া স্নানসমাপনান্তে পূর্ক-
 স্থাপিত অগ্নিতে হোম করিবে, তদনন্তর হোমাদি
 করণজন্ত উৎপন্ন যেদাদি অপনোদনপূর্ক পবিত্র
 হইয়া গুরুপাদপদ্যে অভিবাধন করিবে। তদ-
 নন্তর গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া বিনীতভাবে
 গুরুদেবের মুখপদ্য দর্শন করত ব্রহ্মাঙ্গলি
 করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে, (বেদপাঠকালে
 প্রণব উচ্চারণপূর্ক যে অঙ্গলি বন্ধন করিতে হয়,
 তাহাকে ঋষিগণ ব্রহ্মাঙ্গলি কহিয়াছেন।) বেদপাঠ
 আরম্ভ এবং সমাপনকালে প্রণব উচ্চারণ করিতে
 হইবে। অনধ্যায়দিবসে যত্নপূর্ক অধ্যয়ন ত্যাগ
 করিবে। চতুর্দশী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা এবং অষ্টমী
 (এ কয়টি তিথি), স্থূধ্য এবং চন্দ্রের গ্রহণ, উদ্ধা
 পাত, কুমিকম্প, সপিগুজনন-মরণজন্ত অশৌচ,
 গ্রামবিপ্রব ব্রহ্মদাহ প্রভৃতি গ্রামের অনিষ্টজনক
 ঘটনা উপস্থিতি, ইন্দ্রপ্রয়াগ, সুরত, মেঘগর্জন,
 বাদ্যকোলাহল এবং রাজহৃয়ের পরম্পর বিগ্রহ, এই
 কয়টি অনধ্যায় অর্থাৎ অধ্যয়নের প্রতিবন্ধক; এই
 সকল ঘটনা হইলে এবং পূর্ককথিত তিথিচতুষ্টিয়ে
 অধ্যয়ন করা নিষিদ্ধ। কোন ব্যক্তি অভিযোগ
 অর্থাৎ তিরস্কার করিলেও অতি বেগপূর্ক অধ্যয়ন
 করিবে না। দেবমন্দির, বন্যৌক, শ্রাশান, শিবমন্দির
 এবং ব্রাহ্মণগণের নিকট যথাবিধি ভিক্ষা করিবে,
 (ভিক্ষা করিয়া প্রত্যাগত হইয়া হস্তপদাদি প্রক্ষা-
 লনানন্তর) পবিত্র হইয়া পূর্কমুখে উপবেশনপূর্ক

উপাস্তা পশিমাং সঙ্খ্যাং পূজয়িত্বা হুতাশনম্ ॥
 অভিবাধ্য গুরুং পশ্চাদ্ শুরোর্বিদনকুন্তবেৎ ॥ ১০
 শুরোঃ পূর্কং সমুত্তিষ্টৈচ্ছরীত চরমং তথা ॥ ১১
 মধুমাংসান্ননং শ্রাদ্ধং গীতং নৃত্যঞ্চ বর্জয়েৎ ॥
 হিংসাপবাদবাদাংশ্চ স্ত্রীলীলাংশ্চ বিশেষতঃ ॥ ১২
 মেথলামজিনং দণ্ডং ধারয়েচ্চ প্রযত্নতঃ ॥
 অধঃশায়ী ভবেদ্বিত্যত্র ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ ॥ ১৩
 এবং কৃত্যন্ত কুর্ব্বীত বেদস্বীকরণং বৃধঃ ॥
 গুরবে চ ধনং দত্ত্বা স্নায়াচ্চ তদনন্তরম্ ॥ ১৪
 ইতি শ্রীশ্রীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

বিন্দেত বিধিবদ্ভাধ্যায়সমানার্থগোত্রজাম্ ॥
 মাতৃতঃ পঞ্চমৌক্যপি পিতৃতত্ত্বং সপ্তমীম্ ॥ ১
 ব্রাহ্মো দৈবতত্ত্বৈবার্ধঃ প্রাজাপত্যস্তথাসুরঃ ॥
 গান্ধর্বো রাক্ষসঃশিব পৈশাচশ্চাষ্টমোহধমঃ ॥ ২

গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। অহ-
 ঙ্কারশূন্য হইয়া গুরুদেবের হিতজনক এবং প্রিয়কার্য্য
 করিবে। সায়ংসঙ্খ্যাসমাপনান্তে সায়ংকালীন হোম
 করিয়া গুরুদেবকে অভিবাধনপূর্ক গুরুবাক্য প্রতি-
 পালন অর্থাৎ পাদসেবাদি করিবে। মধু, মাংস,
 অজ্ঞন (চন্দ্রদেয়ে কজ্জল দান), শ্রাদ্ধ, গান, নৃত্য,
 হিংসা, প্রাণিহত্যা, লোকনিন্দা এবং স্ত্রীসংসর্গ
 যত্নসহকারে ত্যাগ করিবে। মেথলা শরণপ্রভৃতি
 রচিত মোক্ষী) রুক্সারচর্য্য এবং বিদ্যা দণ্ড যত্ন-
 পূর্ক ধারণ করিবে; ব্রহ্মচারী সাবধান হইয়া
 প্রত্যহ ভূমিশয়ন কারবে। বেদবিদ্যালাভে যোগ্য
 ব্যক্তি এই সকল নিয়মিত কার্য্যসমূহ করিবে।
 গুরুদেবকে ধনাদি দক্ষিণা প্রদান করিয়া অবতৃথ-
 স্নান করিবে। ১—১৪।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

তদনন্তর অসমানপ্রবরা এবং ভিন্নগোত্রজাতা
 কন্তাকে বিধিবোধিতরূপে লাভ করিবে অর্থাৎ
 বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পঞ্চমী পর্য্যন্ত এবং
 পিতৃপক্ষের সপ্তমী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্ম,
 দৈব, আধ, প্রাজাপত্য, আসুর, গান্ধর্ব, রাক্ষস

। তে ধর্ম্যাঃ চত্বারঃ পুংস্বিঃ বিপ্রৈঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।
 ৥ দ্বর্ষো রাক্ষসশ্চৈব ক্ষত্রিয়শ্চ প্রশস্ততে ॥ ৩
 ৥ প্রার্থিতঃ প্রযত্নেন ব্রাহ্মণ্য পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।
 ৥ জেষু ঋত্বিজৈঃ দৈবমাদায়ার্বৈঃ গোহ্বয়ম্ ॥ ৪
 ৥ প্রার্থিতাপ্রদানেন প্রাজাপত্যঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।
 ৥ আমুরো ব্রবিণাদানাদাক্ষরঃ সময়াম্মিথঃ ॥ ৫
 ৥ রাক্ষসো যুদ্ধহরণাৎ পৈশাচঃ কন্তাকচ্ছলাৎ ।
 ৥ তত্রৈব ভাৰ্য্যা বিপ্রশ্চ বৈ ভাৰ্য্যে ক্ষত্রিয়শ্চ তু ॥ ৬
 ৥ একৈব ভাৰ্য্যা বৈশ্বশ্চ তথা শূদ্রশ্চ কীৰ্ত্তিতাঃ ।
 ৥ ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা ব্রাহ্মণশ্চ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ৭
 ৥ ক্ষত্রিয়া চৈব বৈশ্যা চ ক্ষত্রিয়শ্চ বিধীয়তে ।
 ৥ বৈশ্চৈব ভাৰ্য্যা বৈশ্বশ্চ শূদ্রা শূদ্রশ্চ কীৰ্ত্তিতা ॥ ৮
 ৥ আপদ্যপি ন কর্তব্য্য শূদ্রা ভাৰ্য্যা দ্বিজমুনা ।
 ৥ স্ত্রীয়াং তস্তা প্রস্তুতশ্চ নিম্নত্বিনী বিধীয়তে ২
 ৥ তপস্বী যজ্ঞলীলশ্চ সৰ্বধর্ম্যভূতাং বরঃ ।
 ৥ কুবঃ শূদ্রত্বমাপ্নোতি শূদ্রশ্রদ্ধে ত্রয়োদশে ॥ ১০
 ৥ নীযতে তু সপিণ্ডত্বং যেষাং শ্রদ্ধাং কুলোপাতম্ ।
 ৥ সর্বৈঃ শূদ্রত্বমাস্মি যদি স্বর্গজিতাশ্চ তে ॥ ১১
 ৥ সপিণ্ডীকরণং কাৰ্য্যং কুলজন্ত তথা ক্রবম্ ।
 ৥ শ্রদ্ধাং ছাদশকং কৃন্ত্যাদ্ধে প্রাপ্তে ত্রয়োদশে ॥ ১২

এবং অধম পৈশাচ এই অষ্টপ্রকার বিবাহ । ব্রাহ্মণ-
 গণের প্রথম চারি প্রকার বিবাহবিধি প্রশস্ত,
 ক্ষত্রিয়গণের গান্ধর্ব এবং রাক্ষস প্রশস্ত । অপ্রা-
 র্থিত হইয়া যত্নপূর্বক যে কন্তা দান, তাহাকে ব্রাহ্ম-
 বিবাহ করিয়াছেন । যজ্ঞকার্য্যে দক্ষিণাশ্রুপুত্রো-
 হিতকে কন্তাদানের নাম দৈববিবাহ । গোহ্বয়
 গ্রহণ করিয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম আৰ্ঘ্যবিবাহ ।
 প্রার্থিত হইয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম প্রাজাপত্য-
 বিবাহ ; ধর্ম গ্রহণ করিয়া যে কন্তাদান, তাহার নাম
 আমুরবিবাহ ; বর কন্তা উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া যে
 বিবাহ তাহাকে গান্ধর্ববিবাহ কহে ; যুদ্ধক্ষেত্রে
 হতকন্তার পাণিগ্রহণ রাক্ষসবিবাহ ; কোন ছল
 করিয়া কন্তার পাণি গ্রহণ পৈশাচ বিবাহ, বিবাহমধ্যে
 ইহাকে নিরুপ্ত জানিবে । ব্রাহ্মণের তিন জাতিকন্তা
 ভাৰ্য্যা, ক্ষত্রিয়ের দুইজাতিকন্তা, ও বৈশ্যের এক
 জাতীয়া কন্তা ভাৰ্য্যা হইবে । শূদ্রের একজাতীয়া
 কন্তা ভাৰ্য্যা হইবে । ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণকন্তা,
 ক্ষত্রিয়কন্তা এবং বৈশ্বকন্তা ; ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়কন্তা
 এবং বৈশ্বকন্তা এই দুই জাতীয়া বৈশ্বগণের বৈশ্ব-
 কন্তামাত্র এবং শূদ্রগণের শূদ্রকন্তা মাত্র । বিপদা-
 পন্ন হইলেও দ্বিজগণ শূদ্রকন্তা বিবাহ করিবে না ।

সপিণ্ডীকরণং নার্বং ন চ শূদ্রস্তথাহিতি ।
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শূদ্রভাৰ্য্যাং বিবর্জয়েৎ ॥ ১৩
 ৥ পাণিগ্রাহঃ সর্বণামু গৃহীয়াৎ ক্ষত্রিয়া শরম্ ।
 ৥ বৈশ্বা প্রতোদমাদদ্যাৎদৈবদলে তু দ্বিজমুনঃ ॥ ১৪
 ৥ সা ভাৰ্য্যা যা বহেদারং সা ভাৰ্য্যা যা পতিব্রতা ।
 ৥ সা ভাৰ্য্যা যা পতিপ্রাণা সা ভাৰ্য্যা যা প্রজাবতী ॥ ১৫
 ৥ লালনীয়্য সদা ভাৰ্য্যা তান্ননীয়্য তথৈব চ ।
 ৥ লালিতা তাড়িতা চৈব স্ত্রী জীৰ্ব্বতি নান্তথা ॥ ১৬
 ৥ ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোধ্যায়ঃ ।

পঞ্চমোধ্যায়ঃ গৃহস্থশ্চ চুন্নী পেয়গুপস্বয়ঃ ।
 কণ্ডনী চোদকুশ্চ তস্তা পাপস্ত শাস্তয়ে ॥ ১
 ৥ পঞ্চযজ্ঞবিধানঞ্চ গৃহী নিত্যং ন হাপয়েৎ ।
 ৥ পঞ্চযজ্ঞবিধানেন তৎপাপং তস্তা নুশ্চিতি ॥ ২
 ৥ দেবযজ্ঞো ভূতযজ্ঞঃ পিতৃযজ্ঞস্তথৈব চ ।
 ৥ ব্রহ্মযজ্ঞো নৃযজ্ঞশ্চ পঞ্চ যজ্ঞাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥ ৩

সেই শূদ্রকন্তা-প্রস্তুত যে সন্তান, তাহার নিক্তি
 নাই । তপঃ-পরায়ণ যজ্ঞলীল সকল ধার্ম্মিকের শ্রেষ্ঠ
 হইলেও ব্রাহ্মণগণ সর্বগৃহী বিবাহকালে পাণিগ্রহণ
 করিবে, ক্ষত্রিয়কন্তা, বিবাহকালে শরগ্রহণ করিবে,
 বৈশ্বকন্তা বিবাহকালে প্রতোদ গ্রহণ করিবে
 (প্রতোদ পাঁচনবাড়ী—গোতাড়ন দণ্ড) । যে স্ত্রী
 অগ্নি বহন করে সে-ই ভাৰ্য্যা, যে স্ত্রী পতিপ্রাণা সে-ই
 ভাৰ্য্যা এবং যে পতিবতী সে-ই ভাৰ্য্যা । এই সকল
 গুণসম্পন্ন ভাৰ্য্যা প্রকৃষ্ট যত্নপূর্বক প্রতিপালনীয়্য
 এবং সৰ্বদা তান্ননীয়্য অর্থাৎ কোন অসৎপথগামিনী
 না হয় । যে ভাৰ্য্যা লালিতা ও পালিতা সে-ই
 লক্ষ্মীস্বরূপা ; ইহার অন্তথা নাই । ১—১৫ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

গৃহস্থের পাঁচটা স্ত্রী (জীবহিংসা-স্থান) চুন্নী,
 পেয়গী, উপস্বয় (সম্যাক্জনী এবং গৃহোপকরণ কুণ্ড),
 কণ্ডনী (উদ্বল মূল আদি), উদকুন্ড (জলাধার
 কুন্ড), এই সকল গৃহোপকরণ বস্তুতে গৃহস্থের জীব-
 হিংসা অনিবার্য্য ; ঐ জীবহিংসা-সম্বৃত্ত পাপশাস্তির
 নিমিত্ত, গৃহস্থ কোন দিবসেই পঞ্চযজ্ঞ কাৰ্য্য ত্যাগ

হোমে দৈবো বলিভৌকঃ পিত্র্যঃ পিণ্ডক্রিয়া স্মৃতাঃ ।
 স্বাধ্যায়ো ব্রহ্মযজ্ঞশ্চ নৃযজ্ঞোহতিথিপূজনম্ ॥ ৪
 বানপ্রস্থো ব্রহ্মচারী যতিশ্চৈব তথা দ্বিজঃ ।
 গৃহস্থশ্চ প্রসাদেন জীবন্ত্যেতে যথাবিধি ॥ ৫
 গৃহস্থ এব যজ্ঞতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।
 দাতা চৈব গৃহস্থঃ স্ত্রীং তস্মাচ্ছ্রোত্রে গৃহাশ্রমী ॥ ৬
 যথা ভর্তা প্রভুঃ স্ত্রীণাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো যথা ।
 অতিথিস্তবদেবাস্ত গৃহস্থশ্চ প্রভুঃ স্মৃতঃ ॥ ৭
 ন ব্রতৈর্নোপবাসেন ধর্মেণ বিবিধেন চ ।
 নারী স্বর্গমবাপ্নোতি প্রাপ্নোতি পতিপূজনাং ॥ ৮
 ন স্নানেন ন হোমেন নৈবায়িরপরিতর্পণাৎ ।
 ব্রহ্মচারী দিবঃ যতি স যতি শুকপূজনাং ॥ ৯
 নারিগুপ্তবয়স্কাস্ত্যা স্নানেন বিবিধেন চ ।
 বানপ্রস্থো দিবঃ যতি যথা ভোজনবর্জনাং ॥ ১০
 ন ভৈরবৈর্ন চ মোনেন শৃঙ্গাগারশ্রয়েণ চ ।
 যোগী সিক্তিমবাপ্নোতি যথা মৈথুনবর্জনাং ॥ ১১

করিতে না। পঞ্চ যজ্ঞ কার্য করিলে গৃহ-
 স্থের পঞ্চসূনা-সমুত্ত পাপ বিনষ্ট হয়। দেবযজ্ঞ,
 সূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ এবং মনুষ্যযজ্ঞ, এই
 পাঁচটা কার্য পঞ্চযজ্ঞ নামে উক্ত হইয়াছে। নিত্য
 হোম দেবযজ্ঞ, বলি কার্য ভৌত, আত্ম এবং তর্পণ
 পিতৃযজ্ঞ, বেদপাঠ ব্রহ্মযজ্ঞ এবং অতিথিসেবা মনুষ্য-
 যজ্ঞ। বানপ্রস্থ, ব্রহ্মচারী, যতিগণ এবং দ্বিজগণ
 গৃহস্থের কল্যাণে যথাচিত্ররূপে জীবিকা-নির্বাহ
 করিতেছে। গৃহস্থই যাগ-যজ্ঞ করে, গৃহস্থই তপস্বী
 করে, গৃহস্থই দাতা হয়, সেই হেতু গৃহস্থস্বামীই সকল
 আশ্রমের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। যেমন স্বামীই স্ত্রীলোকের
 প্রভু, যেমন চতুর্ধর্মের প্রভু ব্রাহ্মণ, সেইরূপ এই
 গৃহস্থের অতিথিগণ প্রভু জানিবে। ব্রতসমূহ দ্বারা
 কিংবা উপবাস দ্বারা এবং অস্ফাভ ধর্ম কর্ম দ্বারা
 স্ত্রীলোক স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেমন স্বামিসেবা দ্বারা
 স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারিগণ, অহরহ স্নান, নিত্যহোম
 এবং অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য দ্বারা স্বর্গগমন করেন
 না; কেবল শুকসেবাদ্বারা ই স্বর্গগমন করেন।
 বানপ্রস্থগণ অগ্নিগুপ্তবয়স্ক দ্বারা কিংবা ক্রিয়া
 দ্বারা এবং নানা ভীর্ণান দ্বারা সেরূপ স্বর্গ গমন
 করে না, যেদ্রুপ ভোজন ত্যাগ দ্বারা স্বর্গে গমন
 করে। ভিক্ষা দ্বারা কিংবা মৌনব্রত দ্বারা অথবা
 নির্জন গৃহে বসিয়া যোগ অবলম্বন দ্বারা যোগিগণ
 সেইরূপ সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, যেদ্রুপ যোগিগণ মৈথুন
 পরিত্যাগ দ্বারা সিদ্ধি প্রাপ্ত হন। যজ্ঞকর্ম দ্বারা

ন যজ্ঞৈর্দক্ষিণাতিশ্চ বহিঃশ্রবণা ন চ ।
 গৃহী স্বর্গমবাপ্নোতি যথাচাতিথিপূজনাং ॥ ১২
 তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন গৃহস্থোহতিথিমাগতম্ ।
 আহারশয়নার্থেন বিধিবৎ পরিপূজয়েৎ ॥ ১৩
 সায়াং প্রাতঃচ জুহুদাগ্নিশেখঃ যথাবিধি ।
 দর্শশ্চ পৌর্ণমাসশ্চ জুহুয়াচ্চ তথাবিধি ॥ ১৪
 যজ্ঞৈকা পশুবৈশ্চ চাতুর্থাষ্টৈস্তত্তথৈব চ ।
 জৈবায়িকাদিকারেন পিবেৎ সোমমতস্ক্রিতঃ ॥ ১৫
 ইষ্টিঃ বৈশ্বানরীঃ কুর্যাস্তথা চান্নধনো দ্বিজঃ ।
 ন ভিক্ষেত ধনং শূদ্রাৎ সর্বং দদাত্যদীপিতম্ ॥ ১৬
 বৃতিশ্চ ন ত্যজেদ্বিধানুবিজ্ঞঃ পূর্যসেব তু ।
 কর্মণা জন্মনা শুদ্ধং বিত্তাৎ পাত্রঃ বলীততম্ ॥ ১৭
 এতৈরেব গুণৈর্গুরুঃ ধর্মজিতধনঃ তথা ।
 যাজয়েত্তু সপা বিপ্রো গ্রাহস্তস্মাৎ প্রতিগ্রহঃ ॥ ১৮
 ইতি শ্রদ্ধায়ৈ ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫

কিংবা বহু দক্ষিণা দ্বারা বহিঃশ্রবণা দ্বারা গৃহিগণ
 স্বর্গ প্রাপ্ত হয় না, যেদ্রুপ অতিথিসেবা দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্ত
 হয়। (অতএব স্ত্রীলোকের স্বামিসেবা; ব্রহ্মচারীর
 গুরুশ্রবণা, বান-প্রস্থগণের ভোজন পরিত্যাগ,
 যোগিগণের স্ত্রীপরিত্যাগ এবং গৃহস্থগণের অতিথি-
 সেবা প্রধান ধর্ম জানিবে।) (গৃহস্থের অতিথি-
 সেবা মুখ্য ধর্ম হইল,) সেই হেতু সকল যত্নসহকারে
 গৃহস্থগণ গৃহে আগত অতিথিগণকে আহারদান,
 শয্যাদান এবং ধনদান দ্বারা সংকার করিবে।
 (সায়িক ব্রাহ্মণ) শাস্ত্রনিয়ম-অনুসারে প্রাতঃ-
 কালে এবং সায়াংকালে অগ্নিহোত্র হোম করিবে
 এবং যথানিয়মে দর্শপৌর্ণমাস যাগ করিবে। যজ্ঞ
 দ্বারা, পশু বন্ধন দ্বারা, চাতুর্থাষ্টব্রত দ্বারা এবং
 জৈবায়িক বা বার্ষিক অন্ন থাকিলে আলস্তশূন্য হইয়া
 সোমরস পান করিবে। অন্নধন যে দ্বিজ, সে
 বৈশ্বানরী নামক ইষ্টি করিবে, অন্নধন হইলে
 শূদ্রের নিকট ধন প্রার্থনা করিবে না এবং অদীপিত
 বস্তু সকল দান করিবে। বিধান ব্যক্তি নিজ বৃতি
 ত্যাগ করিবে না এবং পৈতৃক পুরোহিতও ত্যাগ
 করিবে না। কার্য দ্বারা এবং জন্ম দ্বারা বিত্তক এবং
 যাহার শরীর-মাস লোল হইয়াছে অর্থাৎ প্রাচীন,
 এতাদৃশ ব্যক্তিই (যাজনকার্যের যোগ্য) পাত্র
 জানিবে। এ সকল গুণযুক্ত যে ব্যক্তি এবং ধর্ম-
 পথ অবলম্বন করিয়া ধন উপার্জন করে, ব্রাহ্মণ

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থ যদা পশ্চেষ্টলীপতিতমাক্ষনঃ ।
অপত্যৈশ্চৈব চাপত্যঃ তদাভ্যুগং সমাশ্রয়েৎ ॥ ১
পুত্রেষু দারান্ নিক্ষিপ্য তর্ঘী বাহুগতো বনে ।
অগ্নীহুপচরেন্নিত্যং বস্ত্রমাহারমাহয়েৎ ॥ ২
যদাহারো ভবেৎ তেন পুজয়েৎ পিতৃদেবতাঃ ।
তেনৈব পুজয়েন্নিত্যমতিথিং সমুপগতম্ ॥ ৩
গ্রামাদাহৃত্য চান্ধীয়াদষ্টৌ গ্রাসান্ সমাহিতাঃ ।
শাখায়ঞ্চ সদা কুর্ধ্যাজ্জ্যোতিষ বিভূষাতথা ॥ ৪
তপসা শৌচয়ৈন্নিত্যং স্বকৈঞ্চৈব কলেবরম্ ।
আর্জবাসাচ্চ হেমন্তে গ্রীষ্মে পঞ্চতপান্তথা ॥ ৫
প্রাক্ষ্যাকাশশায়ী স্ত্রান্নকলী চ সদা ভবেৎ ।
চতুর্থকালিকো বা স্ত্রাৎ স্ত্রাচ্চ ষষ্ঠক এব চ ॥ ৬

তাহাকেই সর্বদা যাজন করাইবে, তাদশ ব্যক্তির
মিকটাই প্রতিগ্রহ করিবে । ১—১৮ ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

গৃহস্থ ব্যক্তি যখন দেখিবে, দেহমাংস লোল হই-
য়াছে, বার্কক দ্বারা সমস্ত কেশ শুক্লবর্ণ হইয়াছে,
এবং পৌত্র জন্মিয়াছে তৎকালেই বানপ্রস্থ আশ্রম
করিবার নিমিত্ত বনগমন করিবে । (যতপি পত্নী
বনগমনে সম্মতা না হয়) তাহাকে গৃহে রাখিয়া
(বনগমনে সম্মতা হইলে) তাহাকে সঙ্গে লইয়া
গমন করত প্রত্যহ অগ্নির তৃপ্তজনক কার্য করিবে
এবং বস্ত্র ক্ষল মূল প্রভৃতি ভক্ষ্যদ্রব্য আহরণ
করিবে । বনবাসকালে যে যে দ্রব্য আহার করিবে,
তাহা দ্বারাই পিতৃলোকের এবং দেবগণের পূজা
করিবে, এবং উহা দ্বারাই কৃতীয়ে আগত অতিথি-
গণের সেবা করিবে । সমাহিতচিত্ত হইয়া গ্রাম
হইতে অষ্ট গ্রাস আহরণ করিয়া ভোজন করিবে,
প্রত্যহই বেদ অধ্যয়ন করিবে, এবং যন্তকে জটা
বন্ধন করিবে, অর্থাৎ কৌরকার্য করিবে না
প্রত্যহই তপস্বী দ্বারা নিজ দেহ শুদ্ধ করিবে, শীত-
কালে আর্জবস্ত্র হইয়া থাকিবে, গ্রীষ্মকালে পঞ্চতপা
হইবে, বর্ষাকালে আচ্ছাদনশুল্কস্থানে বাস করিবে,
প্রতিদিনই নক্তভোজন করিবে, অথবা দিব্য
চতুর্ভাগ কিংবা ষষ্ঠভাগে ভোজন করিবে । কষ্ট

কষ্টৈর্কোপি নয়েৎ কালঃ ব্রহ্মচর্য্যক পালয়েৎ ।

এবং নীত্বা বনে কালং বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ৭

ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

কুষ্মেষ্টিং বিধিবৎ পশ্চাৎ সর্ববেদসদক্ষিণম্ ।
আশ্রমস্থ্যীন সমারোপ্য বিজো ব্রহ্মাশ্রমী ভবেৎ ॥ ১
বিধুমে হস্তমুখলে ব্যাকারে তুচ্ছবর্জনে ।
অতীতে পাদসম্পাতে নিত্যং ভিক্ষাং যতিন্তরেৎ ॥ ২
ন বাখেত তথালোভে যথালক্শেন বস্তয়েৎ ।
ন পাচয়েন্তথৈবান্নঃ নান্ধীয়াৎ কস্তচিৎ গৃহে ॥ ৩
মুখ্যালাবুপাশ্রাণি যতীনস্ত বিনির্দিশেৎ ।
তেষাং সম্যাজ্জনাক্ষুদ্রিরাভ্যুৎসব প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৪
কৌশীনাক্ষাদানং বাসো বিভূষাদসখচরনং ।

স্বীকার দ্বারা বনে কালহরণ করিবে । এবং ব্রহ্ম-
চর্য্য প্রতিপালন করিবে । এইরূপে বানপ্রস্থ আশ্রম
করিয়া বনে কালযাপন করত দ্বিজগণ ব্রহ্মাশ্রমী
(চতুর্থাশ্রমী) হইবে । ১—৭ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

দ্বিজগণ বানপ্রস্থ আশ্রমেও সর্বত্র দক্ষিণা প্রদান
করত বিধিবোধিতরূপে যজ্ঞ করিয়া (ভিক্ষাপান
দ্বারা) নিজদেহ মধ্যে যজ্ঞীয় অগ্নি সমারোপণপূর্ব্বক
ব্রহ্মাশ্রমী হইবে । যে সময়ে গৃহস্থগণের গৃহ পাকক্রিয়া
সমাপন হওয়াতে ধূমশূন্য হইবে ও ততুলাদি
নিষ্পন্ন হওয়ায় উদ্বল মুখল নিজব্যাপারশূন্য হইবে,
গ্রামমধ্যে অগ্নি কি অন্তর পর্য্যন্ত থাকিবে না,
জনপদবাসিগণের ভোজনকার্য্য সমাপন হইলে এবং
জনগণের পাদসঞ্চার রহিত হইলে, যতিগণ প্রতিদিন
ভিক্ষা করিতে গমন করিবে । যতিগণ কিছু না
প্রাপ্ত হইলেও ক্ষুধাচিত্ত হইবে না; যাহা পাইবে
তাহা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে । শয্যঃ পাক
করিবে না, এবং কাহা দ্বারাও পাক করাইবে না,
কাহারও গৃহে বসিয়া ভোজন করিবে না । যতিগণ-
সম্বন্ধে মুক্তিকার পাত্র এবং অশাবু পাত্র নির্দিষ্ট
হইয়াছে, ঐ সকল পাত্র জল দ্বারা মার্জন করিলে
শুদ্ধ হইবে জানিবে । যতিগণ সুদ্বংসক পরিভ্যাগ-

শুদ্ধাগারনিকेतঃ স্তাদযজ্ঞসায়ঃগৃহো মুনিঃ ॥ ৫
 দৃষ্টিপুতঃ স্তসেৎ পাদঃ বস্ত্রপুতঃ জলঃ পিবেৎ ॥
 সত্যপুতঃ বদেদ্বাক্যঃ মনঃপুতঃ সমাচরেৎ ॥ ৬
 চন্দনৈলিপ্যতেহং বা ভাস্মচূর্ণৈবিগহিতৈঃ ॥
 কল্যাণমপ্যকল্যাণং তয়োরেব ন সংশ্রয়েৎ ॥ ৭
 সৰ্বভূতহিতো মৈত্রঃ সমলোষ্ট্রাশ্মকাক্ষনঃ ॥
 ধ্যানযোগরতো নিত্যং ভিক্ষুর্ধ্যায়েৎ পরাং গতিম্ ॥ ৮
 জন্মনা যজ্ঞ নিৰ্ব্বিঘ্নো মন্ততে চ তথৈব চ ॥
 আধিভিৰ্য্যাধিভিশ্চৈব তং দেবা ব্রাহ্মণং বিষ্ণুঃ ॥ ৯
 অন্তচিহ্নঃ শরীরস্ত প্রিয়স্ত চ বিপর্যয়ঃ ॥
 গৰ্ভাবাসে চ বসতিস্তস্মান্মুচ্যতে নান্তথা ॥ ১০
 জগদেতন্নিরাক্রন্দং ন তু সারমনর্থকম্ ॥
 ভোক্তব্যমিতি নিৰ্ব্বিঘ্নো যুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ১১
 প্রাণায়ামৈর্দেহেন্দ্রোষান্ ধারণাভিচ্ছ কিস্রিয়ান্ ॥
 প্রত্যাহারৈরসংস্কান্ ধ্যানেনানৌষরান্ গুণান্ ॥ ১২
 সব্যাহুতিং সপ্রণবাং গায়ত্রীং শিরসা সহ ॥
 ত্রিঃ পর্ঠেদায়তপ্রাণঃ প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে ॥ ১৩
 মমসঃ সংযমন্তজ্জৈহীর্দারগতিং নিগদ্যতে ॥
 সংহারশ্চেন্দ্রিয়ানাঞ্চ প্রত্যাহারঃ প্রকৌৰ্ভিতঃ ॥ ১৪
 হৃদয়স্থ যোগেন দেবদেবস্ত দর্শনম্ ॥
 ধ্যানং শ্রোক্তং শ্রবণ্যমি সৰ্বস্বাদযোগতঃ শুভম্ ॥

পূৰ্ব্বক গমন করিবে ও কোপীন বস্ত্রমাত্র পরিধান করিবে; জনপ্রাণিশুদ্ধ স্থানে বাস করিবে এবং যে স্থানেই সায়ংকাল উপস্থিত হইবে, সেস্থানে রাত্রি যাপন করিবে। উত্তমরূপে চতুর্দিক্ দেখিয়া পাদ নিক্ষেপ করিবে, বস্ত্র দ্বারা পবিত্র করিয়া জলপান করিবে, সত্যদ্বারা পবিত্র বাক্য প্রয়োগ করিবে অর্থাৎ মিথ্যাসম্পর্ক রাখিবে না এবং যাহা নিজচিতে পবিত্র বোধ হইবে, এইরূপ আচরণ অমুষ্ঠান করিবে। চন্দন প্রভৃতি গন্ধ দ্বারা কিংবা গহিত ডুম্ব দ্বারা কেহ যথাপ অঙ্গলেপন করিয়া দেয়, তাহাতে স্পৃহ বা দুঃখ বোধ করিবে না, মঙ্গলকার্য্যই হউক কিংবা অমঙ্গল কার্য্যই হউক তাহার একটীতেও শ্রদ্ধা করিবে না। সকল প্রাণীর হিতচেষ্টা করিবে, শোষ্ট প্রস্তুত কিংবা সুবর্ণরাশি এই সকল বস্তুতে ভুল্যজ্ঞান করিবে, ধ্যান এবং যোগপরায়ণ ভিক্ষুক মুক্তি লাভ করিবে। যোগিগণ চিস্তের সংযমকে ধারণা বলিয়াছেন, ইন্দ্রিয়গণের সংহার অর্থাৎ বিষয় হইতে নিবৃত্তি করা, ইহা প্রত্যাহার নামে কথিত হইয়াছে। যোগাভ্যাস দ্বারা, হৃদয়স্থ দেবদেব পরমাত্মার যে দর্শন, ইহাকেই যোগিগণ

হৃদিহা দেবতাঃ সৰ্ব্বা হৃদি প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥
 হৃদি জ্যোতীঃষি ভূয়শ্চ হৃদি সৰ্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১৫
 স্বদেহমরশিঃ কৃত্বা প্রণবকোত্তরারণম্ ॥
 ধ্যাননিশ্চিন্দনাভ্যাস্ত বিষ্ণুঃ পশ্চেক্সুদি স্থিতম্ ॥ ১৭
 হৃদ্যকশ্চন্দ্রমাঃ সূর্য্যঃ সৌম্যো মধ্যো হুতাশনঃ ॥
 তেজোমধ্যো স্থিতং তস্বঃ তস্বমধ্যো স্থিতোহুচ্যতঃ ॥ ১৮
 অণোরণীয়ান্ মহতো মহীয়া-
 নাত্মান্ জন্তোনিৰ্ব্বিতো গুহায়াম্ ॥
 তেজোময়ঃ পশুতি বীতশোকো
 ধাতুঃ প্রসাদান্নহিমানমাত্মনঃ ॥ ১৯
 বাসুদেবস্তমোহন্ধানাং প্রত্যক্ষো নৈব জায়তে ॥
 অজ্ঞানপটসংবীতৈরিন্দ্রিয়ৈর্কষয়েপ্পৃতিঃ ॥ ২০
 এষ বৈ পুরুষো বিষ্ণুর্ব্যক্তাব্যক্তঃ সনাতনঃ ॥
 এষ ধাতা বিধাতা চ পুরাণো নিরুপলব্ধঃ শিবঃ ॥ ২১
 বিদেহযেতঃ পুরুষঃ মহান্ত-
 মাদিত্যবর্ণঃ তমসঃ পরশ্চাৎ ॥
 মৈত্রেয়বিদিত্বা ন বিভেতি মৃত্যো-
 মান্তঃ পশ্বা বিদ্যতেহয়নায় ॥ ২২

ধ্যান নামে অভিহিত করিয়াছেন। এই ধ্যান, সকল যোগ হইতেই মঙ্গলদায়ক; ইহা শঙ্করষি আপনি করিয়াছেন। হৃদয়ে সকল দেবতার অধিষ্ঠান আছে, হৃদয়ে প্রাণবায়ু অবস্থিত করিতেছেন; হৃদয়ে সূর্য্য-চন্দ্রাদিজ্যোতিঃপদার্থসমূহ রহিয়াছেন, হৃদয়ে সকল বস্তুই রহিয়াছে। ১—১৬। নিজ দেহকে অরণ ও গুঁকারকে উত্তরারণি (অর্থাৎ প্রণব জপ) করিলে হৃদয়স্থ জ্যোতিঃস্বরূপ পরমাত্মা প্রকাশ পাইয়া থাকে। ধ্যান অর্থাৎ হৃদয়ে দেবদেব পরমাত্মার যোগ দ্বারা দর্শন এবং নিশ্চিন্দন (গুঁকার জপ) এই উভয় কার্য্য দ্বারা স্বহৃদয়স্থিত বিষ্ণুকে দেখিতে পাওয়া যায়। চারিদিকেই সূর্য্য প্রভৃতি হৃদয়ে এবং মধ্যো হুতাশন অবস্থিত করিতেছেন, ঐ তেজের মধ্যো মহাদাদি তত্ত্বপদার্থ অবস্থিত করিতেছে; ঐ তস্বমধ্যো বিষ্ণু অবস্থিত করিতেছেন। যতগুলি সূক্ষ্ম বস্তু আছে, সকল বস্তু হইতে অত্যন্ত সূক্ষ্ম অর্থাৎ পরমাত্মস্বরূপ এবং যতগুলি স্থূল পদার্থ আছে, তাহা হইতেও স্থূল অর্থাৎ বিরাট্টী মুক্তি। বীতশোক (অর্থাৎ যোগিগণ) তেজোময় রূপ দেখিতে পান। বাসুদেব মৃত ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গোচর হন না; কেননা, তাহাদের ইন্দ্রিয় অজ্ঞান-বসনে আবৃত ও বিষয়াসক্ত। এই ইনি পুরাতন সম্পূর্ণ মঙ্গলরূপী। এই অশরীরী

পৃথিব্যাপ্তথা তেজো বায়ুরাকাশমেব চ ।
পঞ্চম্যানি বিজানীয়াম্ভূতানি পণ্ডিতঃ ॥ ২৩
চক্ষুঃশ্রোত্রে স্পর্শনক রসনা ভ্রাণযেব চ ।
বুদ্ধৌশ্রিয়গি জানীয়াৎ পঞ্চম্যানি শরীরকে ॥ ২৪
শব্দো রূপং তথা স্পর্শো রসো গন্ধস্তথৈব চ ।
ইন্দ্রিয়স্থান্ বিজানীয়াৎ পট্টেব বিষয়ান্ বুধঃ ॥ ২৫
হস্তো পাদাবুপস্থক জিহ্বা পায়ুস্তথৈব চ ।
কর্মেশ্রিয়গি পট্টেব নিত্যং সতি শরীরকে ॥ ২৬
মনো বুদ্ধিস্তথৈবাত্মা ব্যক্তাব্যক্তং তথৈব চ ।
ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরাগীহ চচারি প্রবরাগি চ ॥ ২৭
তথাত্মানং তদ্ব্যতীতং পুরুষং পঞ্চবিংশকম্ ।
তস্ত জ্ঞাত্বা বিমুচ্যন্তে যে জনাঃ সাধুবৃত্তয়ঃ ॥ ২৮
ইদন্ত পরমং শুদ্ধমেতদক্ষরমুত্তমম্ ।
অশক্যমরসস্পর্শমরূপং গন্ধবর্জিতম্ ।
নির্দুঃখমমুখং শুদ্ধং তদ্বিক্রোঃ পরমং পদম্ ॥ ২৯
বিজ্ঞানসারবিধিঞ্চ মনঃপ্রগ্রহবন্ধনঃ ।
সৌহৃদ্বনঃ পারমাপ্রোতি তদ্বিক্রোঃ পরমং পদম্ ॥ ৩০
বালাগ্রাণতশো ভাগঃ কল্পিতঞ্চ সহস্রধা ।
তস্তাপি শতশো ভাগাজ্জীবঃ সূক্ষ্ম উদাহৃতঃ ॥ ৩১
মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ ।

জীব সূক্ষ্ম । মহত্ত্বের পর অব্যক্ত, অব্যক্তের পর
তমঃপারে অবস্থিত আদিত্যবর্ণ মহাপুরুষকে মস্তবলে
জানিতে পারিলে, মৃত্যু হইতে ভয় থাকে না ; এবং
সম্প্রতিভা অস্ত্র উপায় নাই । পৃথিবী, জল, তেজ,
বায়ু ও আকাশ, এই পাঁচ বস্তুকে পণ্ডিত ব্যক্তি
মহাকৃত বলিয়া জানিবেন । চক্ষু, কর্ণ, ব্রহ্ম, রসনা
ও নাসিকা শরীরের মধ্যে এই পাঁচ জ্ঞানেশ্রিয় ;
শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস এবং গন্ধ এই পাঁচটি বুদ্ধির
বিষয় । হস্ত, পাদ, উপস্থ, জিহ্বা এবং পায়ু শরী-
রের মধ্যে এই পাঁচটি কর্মেশ্রিয়; মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার
এবং প্রকৃতি, এই চারিটি উক্ত ইন্দ্রিয়সকল অপেক্ষা
পরবর্তী এবং শ্রেষ্ঠ, আর আত্মা এই সকল পদার্থ
হইতে অতিরিক্ত, এই আত্মা পুরুষ এবং পঞ্চবিংশ ।
সাধু ব্যক্তিগণ ইহাকে অবগত হইয়া বিমুক্ত হন ।
ইনি পরমশুদ্ধ, ইনি অবিনাশী এবং উত্তম । ইহার
শব্দ, রস, স্পর্শ, রূপ বা গন্ধ নাই, হ্রস্ব নাই, সূক্ষ্ম
নাই । ইহাই বিষ্ণুর পরম পদ । যে ব্যক্তির
বিজ্ঞান সারথি, মন লাগাম ; তিনিই পথপারে বিষ্ণুর
পরমপদে গমন করিতে পারেন । কেশাশ্রের শত-
ভাগের এক ভাগকে সহস্রভাগের এক ভাগ
করিলে তাহারও শত ভাগের এক ভাগের মতন

পুরুষান্ন পরঃ কিচিৎ সা কাঠা সা পরা গতিঃ ॥ ৩২
এষ সর্বেষু ভূতেষু তিষ্ঠত্যাঁবিরলঃ সদা ।
দৃশ্যতে ত্রগ্রায়া বুদ্ধ্যা সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মদর্শিতঃ ॥ ৩৩
ইতি শঙ্করো ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

ক্রিয়ান্নানং প্রবক্ষ্যামি যথাবোধিপূর্বকম্ ।
মুত্তিরস্তিষ্ঠ কর্তব্যঃ শৌচমাদৌ যথাবিধি ॥ ১
জলে নিমজ্জ্য উন্মজ্জ্য উপপ্লুজ্য যথাবিধি ।
তীর্থমাবাহনঃ কৃণ্যৎ তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ২
প্রপদ্য বরুণং দেবমন্ত্রসাং পতিমর্জিতম্ ।
যাচেত দেহি মে তীর্থং সর্বপাপাহন্তয়ে ॥ ৩
তীর্থমাবাহয়িষ্যামি সর্বাধ্ববিনিস্তদনম্ ।
সান্নিধ্যমশ্মিত্তোয়ে চ ক্রিয়তাং মদমুগ্রহাৎ ॥ ৪
রুদ্রাৎ প্রপদ্য বরদান্ সন্ধানপ্সু সদন্তথা ।
সন্ধানপ্সু সদন্তেব প্রপদ্যে প্রযতঃ স্মিতঃ ॥ ৫
দেবমন্ত্রসদং বহিঃ প্রপদ্যামিনিস্তদনম্ ।
আপঃ পুন্যাঃ পবিত্রাশ্চ প্রপণ্ডে শরণং তথা ॥ ৬

পুরুষ, পুরুষের পর কিছুই নাই । পুরুষই পরম
গতি, পুরুষই পরা কাঠা । এই পুরুষ সর্বভূতে
ব্যাপকরূপে অবস্থিত করিতেছেন । সূক্ষ্মদর্শিগণ
সূক্ষ্ম এবং প্রধান বুদ্ধিবলে ইহাকে অবলম্বন করিয়া
থাকেন । ১৭—৩৩ ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

যথাশাস্ত্র ক্রিয়ান্নানং বলিতেছি । প্রথমে মৃত্তিকা
ও জল দ্বারা যথাবিধি শৌচ করিবেন । জলে নিমজ্জ
ও উন্মজ্জ হইয়া যথাবিধি আচমন করিয়া তীর্থের আবা-
হন করিবেন, ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি । জলপতি
বরুণদেবের শরণাগত হইয়া সর্বপাপক্ষয়ের নিমিত্ত
তীর্থদান করিতে যাক্টা করিবেন । আমি সর্ব-
পাপবিনাশী তীর্থকে আবাহন করি ; আমার
প্রতি অমুগ্রহ করত সেই তীর্থ এই জলে সন্নিহিত
হউক । রুদ্র এবং জলবাসী সমস্ত বরদগণকে
প্রণাম করিয়া পবিত্রভাবে বলিবে, সকল জলবাসী-
দিগের শরণাগত হই । সর্বপাপবিনাশী অন্তিমাদী
দেব হতাশনের শরণাগত হইয়া বলিবে, জলসকল

কুদ্ভাচারিণ্য সর্পশ বরুণস্থাপ এব চ ।
 শময়ত্বাণ্ড মে পাপঃ মাঞ্চ রক্ষন্ত সর্গশঃ ॥ ৭
 হিরণ্যবর্ণেতি তিস্তভিজ্জগতীত চতস্ৰতিঃ ।
 শমোদেবীতি চ তথা শন্ন আপস্তম্বেব চ ॥ ৮
 ইদমাপঃ প্রবহতে দ্যুতঞ্চ সমুদীরয়েৎ ।
 এবং সম্মার্জনং কৃত্বা ছন্দ আৰ্ঘ্যং দেবতাঃ ॥ ৯
 অঘমৰ্ষণস্থক্তঞ্চ প্রপঠেৎ প্রযতঃ সদা ॥ ১০
 ছন্দোহমুদ্রুপ্ চ তন্ত্ৰৈব ঋষিষ্টবাসঘমৰ্ষণঃ ।
 দেবতা ভাবনুস্তপ পাপক্ষয়ে প্রকৌষ্ঠিতঃ ॥ ১১
 ততোহস্তসি নিমগ্নঃ স্ত্রাঙ্গিঃ পঠেদঘমৰ্ষণম্ ।
 প্রপদ্যামুর্কনি তথা মহাব্যাহতিভিজ্জলম্ ॥ ১২
 যথাধমেধঃ ক্রতুর্যাই সর্গপাপানোদনঃ ।
 তথাধমৰ্ষণঃ স্থক্তঃ সর্গপাপপ্রণাশনম্ ॥ ১৩
 অনেন বিধিনা স্ত্রাস্ত্রা স্নাতবান্ ধৌতবাসসা ।
 পরিবজ্জিতবাসান্ত তীর্থনামানি সঙ্গপেৎ ॥ ১৪
 উদকস্তাপ্রদানাত্তু স্নানশাটান পীড়য়েৎ ।
 অনেন বিধিনা স্নাতস্তীর্থস্থ ফলমগ্ধতে ॥ ১৫
 ইতি শম্বীয়ে ধর্মশাস্ত্রেষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

পবিত্র হইতেও পবিত্রতর;—আমি তাঁহার শরণা-
 গত হই। ক্রুদ্র, অগ্নি, সর্প, বরুণ, জল আমার
 পাপরাশি বিনাশ করুন এবং সর্বতোভাবে আমাকে
 রক্ষা করুন। “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র;
 “জগতী” ইত্যাদি চারি মন্ত্র; “শমো দেবী” ইত্যাদি
 মন্ত্র; “শন্ন আপঃ” এই মন্ত্র; এবং “ইদমাপঃ
 প্রবহতে” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ইহাতে
 ছন্দ, ঋষি, দেবতা, কীর্তন করিবে, এই সম্মার্জন
 করিয়া পবিত্রভাবে প্রত্যহ অঘমৰ্ষণ স্থক্ত পাঠ
 করিবে। উহার ছন্দ অমুদ্রুপ্, ঋষি অঘমৰ্ষণ,
 দেবতা ভাবনুস্ত, এবং পাপক্ষয় ইহার উদ্দেশ্য।
 জলে নিমগ্ন হইয়া এইরূপে তিনবার অঘমৰ্ষণ পাঠ
 করিবে। মহাব্যাহতি মন্ত্র পাঠ করিয়া মন্তকে জল
 দিবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অধমেধ সর্গপাপবিনাশক,
 সেইরূপ অঘমৰ্ষণস্থক্ত সমস্ত পাপ বিনাশ করে।
 এই বিধি অমুসায়ে স্নান করিয়া, সেই বস্ত্র পরিত্যাগ
 করিয়া, ধৌত বস্ত্র পরিধান করিবে। অনন্তর
 তীর্থনাম সকল কীর্তন করিবে। বৃতক্ষণ পর্যন্ত
 বরুণিশৌড়নজল প্রদান করা না হয়, তাবৎ বস্ত্র
 নিষ্পীড়ন করিবে না। এই বিধি অমুসায়ে স্নান
 করিলে মনুষ্য তীর্থ লাভ করে। ১—১৫।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি শুভামাচমনক্রিয়াম্ ।
 কাযং কনিষ্ঠিকামূলে তীর্থযুক্তং করন্তু তু ॥ ১
 অঙ্গুষ্ঠমূলে চ তথা প্রাজাপত্যং প্রকৌষ্ঠিতম্ ।
 অঙ্গুলাগ্রে স্মৃতং দৈবং পিত্র্যং তর্জনিমূলকম্ ॥ ২
 প্রাজাপত্যেন তীর্থেন ত্রিঃ প্রাণীয়াজ্জলং বিজঃ ।
 বিঃ প্রমুজ্য মুখং পশ্চাদাত্তঃ খং সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৩
 হৃদগাভিঃ পূরতে বিপ্রঃ কণ্ঠগাভিশ্চ ভূমিপঃ ॥ ৪
 অন্তর্জাহ্নুঃ শুচৌ দেশে প্রাণুখং স্নুসমাহিতঃ ।
 উদযুখোহপি প্রযতো দিশশ্চানবলোকয়ন্ ॥ ৫
 অস্তিঃ সমুদ্রতাভিশ্চ হীনান্তিঃ কেনবুদুদৈঃ ।
 বহিনা চাপ্যদধাত্তিরঙ্গুলীভিরুপস্পৃশেৎ ॥ ৬
 তর্জন্তঙ্গুষ্ঠযোগেন স্পৃশেৎশ্রেত্রদ্বয়ং ততঃ ।
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাস্ত্রাশ্বণৌ সমুপস্পৃশেৎ ॥ ৭
 কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠযোগেন স্পৃশেৎ স্বক্ধদ্বয়ং ততঃ ।
 সর্গাসামেব যোগেন নাভিঞ্চ হৃদয়ং ততঃ ॥ ৮

নবম অধ্যায় ।

আচমন-বিধি ।

ইহার পর শুভ আচমন ক্রিয়া বলিতেছি।
 (দক্ষিণ) হস্তের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল স্থানে কাযতীর্ণ
 উক্ত হইয়াছে, বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূল স্থানে প্রাজাপত্য
 তীর্থ কথিত হইয়াছে, (সকল) অঙ্গুলীর অগ্রভাগে
 দৈব তীর্থ, এবং তর্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশে পিত্র্য
 তীর্থ উক্ত হইয়াছে। প্রাজাপত্য তীর্থ দ্বারা বিজ-
 গণ তিনবার জল পান করিবে, তদনন্তর, কণ্ঠদ-
 বক্রে বৃদ্ধাঙ্গুলীর মূল দ্বারা মুখ মার্জন করিয়া জল
 সংযুক্ত (যথাবৎ অঙ্গুলী দ্বারা) চক্ষুঃ প্রোত্ৰুতি
 ইন্দ্রিয়ার্চ্ছ সকল স্পর্শ করিবে। জায়গণ, হৃদয়
 পর্যন্ত আর্জ হয় এতাদৃশ পরিমিত জলপানপূর্বক
 আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, কণ্ঠগত জলপান দ্বারা
 ক্ষত্রিয়গণ শুদ্ধ হইবে, তালুগত জল দ্বারা
 বৈশ্যগণ আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে; শূদ্ৰ-
 জাতি, (এবং ত্রীলোকগণ) দন্ত এবং ওষ্ঠ
 স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জল দ্বারা আচমন
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। শুচিস্থানে (উপবেশনপূর্বক)
 সমাহিতচিত্তে পূর্বমুখ হইয়া জাম্ববদ্যস্থানে হস্তদ্বয়
 করত কিংবা উত্তরমুখ হইয়া পবিত্রভাবে, কোনদিক্
 দর্শন না করত কেনা এবং বুদুদরহিত, অঙ্গুল জল-
 সমূহ পান করত অঙ্গুলীসমূহ দ্বারা আচমন করিবে।
 তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠদ্বারা নাসিকা স্পর্শ করিবে, অঙ্গু

সম্পূর্ণে তু তথা মুদ্ধা যথা চাচমনে বিধিঃ ॥ ১
ত্রিঃ প্রানীয়াদ্ যদন্তস্ত্রীতন্তেনান্ত দেবতাঃ ।
ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ ভবন্তীত্যমুশ্রবঃ ॥ ১০
গন্ধা চ যমুনা চৈব ত্রীয়েন্তে পরিমার্জনাৎ ।
নাসত্যদন্তৌ ত্রীয়েতে স্পৃষ্টে নাসাপুটদ্বয়ে ॥ ১১
স্পৃষ্টে লোচনদ্বয়ে চ ত্রীয়েতে শশিতাক্ষরৌ ।
কর্ণদ্বয়ে তথা স্পৃষ্টে ত্রীয়েতে অনিলানলৌ ॥ ১২
স্কন্ধদ্বয়োঃ স্পর্শনাদন্ত ত্রীয়েন্তে সর্ষদেবতাঃ ।
মুর্দ্ধন্য স্পর্শন দন্ত ত্রীতন্ত পুরুষো ভবেৎ ॥ ১৩
মিনা যজ্ঞোপবীতেন তথা মুক্তশিখোহপি বা ।
অপ্রকালিতপাদন্ত আচাংস্তোহপ্যশুচির্ভবেৎ ॥ ১৪
বহির্জাহ্নুকপস্পৃশ্ত একহস্তাপিতৈর্জলৈঃ ।
সমলাভিস্তথাভিচ্চ নৈব শুদ্ধিমবাগ্নুয়াৎ ॥ ১৫
আচম্য চ পুরা প্রোক্তং তৌতসমার্জনং ততঃ ।
উপস্পৃশ্ত ততঃ পশ্চাৎস্রোণানেন ধর্ম্যতঃ ॥ ১৬
অন্তশ্চরসি ভূতেষু শুহায়াং বিধতোমুখঃ ।
স্বঃ যজ্ঞস্বঃ বহির্জাহ্নুক আচাংস্তোতীরসোহমৃতম্ ॥ ১৭
আচম্য চ ততঃ পশ্চাদাদিত্যাভিমুখো জলম্ ।
উত্থাতাং জাতবেদসং মন্ত্রেণ প্রকিপেৎ ততঃ ॥ ১৮
এব এব বিধিঃ প্রোক্তঃ সঙ্ঘায়াৎ দ্বিজাতিষু ।
পূব্যাং সঙ্ঘ্যাং জপান্তষ্টেদানীনঃ পশ্চিমাং তথা ॥ ১৯

এবং অনামিকাধারা নেত্রদ্বয় ও কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে ।
আচমনকালে যে তিনবার জল পান করা হয়, তাহা
দ্বারা ব্রহ্মা, বিষ্ণু এবং রুদ্র প্রভৃতি দেবগণ ত্রীত
হন,—ইহা আমরা শ্রবণ করিয়াছি। মুখমার্জন
দ্বারা গন্ধা এবং যমুনা ত্রীত হন, নাসাপুটদ্বয় স্পর্শ
করিলে অগ্নিকুমারদ্বয় ত্রীত হন। চক্ষুদ্বয় স্পর্শ
করিলে চন্দ্র এবং সূর্য্য প্রসন্ন হন, কর্ণদ্বয় স্পর্শ
করিলে বায়ু এবং অগ্নি ত্রীত হন। স্কন্ধদ্বয় স্পর্শ
করিলে সকল দেবতা ত্রীত হন, মস্তক স্পর্শ করিলে
আত্মা ত্রীত হন। যজ্ঞোপবীত ধারণ না করিয়া
শিখাবদ্ধন ত্যাগ করত পাদ প্রক্ষালন না করিয়া
আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। জাহ্নুদ্বয়ের
বাহিরে হস্ত রাখিয়া হস্তাপিত জল দ্বারা এবং মলা-
বৃত্ত জল দ্বারা আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে
না। আচমনান্তর তীর্থসমার্জন করিবে, তদনন্তর
“অন্তশ্চরসি” এই মন্ত্র দ্বারা আচমন করত সূর্য্যো-
মুখ হইয়া গায়ত্রী দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত
“উত্থাতাং” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে, এই নিয়ম দ্বিজ-
গণের সঙ্ঘ্যা-উপাসনা-বিষয়ে জানিবে। প্রাতঃসঙ্ঘ্যা
সময়ে দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে, এবং

ততো জপেৎ পবিত্রাণি পবিত্রান বাধ শক্তিতঃ ।
স্বযয়ো দীর্ঘসঙ্ঘ্যাদাদীর্ঘমায়রবাগ্নুয়ঃ ॥ ২০
ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

দশমে অধ্যায়ঃ ।

সর্ষবেদপবিত্রাণি সম্প্রবক্ষ্যাম্যতঃ পরম্ ।
যেষাং জপৈশ্চ হোমৈশ্চ পুয়ন্তে মানবাঃ সদা ॥ ১
অঘমর্ষণং দেবব্রতং শুদ্ধব্রতান্ত যৎ সদা ।
কৃমাণ্ডাঃ পাবমানান্তশ্চ সর্ষবাবিজ্য এব চ ॥ ২
অভীষ্টরূপদা চৈব স্তোমানি ব্যাহতিস্তথা ।
ভাকুণিনি চ সামানি গায়ত্র্যা বৈ বৃত্তং তথা ॥ ৩
পুরুষব্রতক ভায়ক তথা সোমব্রতানি চ ।
অবিজ্ঞং বাহস্পত্যক বাহুস্কৃতমনুতং তথা ॥ ৪
শতরুদ্রীমথর্ষশিরাস্বিনুপর্ণাং মহাব্রতম্ ।
গোস্কৃতমথস্কৃতক ইন্দ্রস্কৃতক সামনী ॥ ৫
ত্রীণি পুশ্পাকদেহানি
রথন্তরকাগ্নিব্রতং বামদেবাক ।
এতানি গীতানি পুনস্তি জন্তুন
জাতিস্মারতং লভতে যদাচ্ছৎ ॥ ৬
ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

সায়ংসঙ্ঘ্যা-সময়ে উপবিষ্ট হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে ।
তদনন্তর পবিত্র মন্ত্রসমূহ যথাশক্তি জপ করিবে,
স্বযয়ণ দীর্ঘসঙ্ঘ্যার উপাসনা করিতেন, এ নিমিত্ত
দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ১—২০ ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

দশম অধ্যায় ।

ইহার পর সর্ষবেদ হইতে পবিত্র মন্ত্রসমূহ বলি-
ভেছি। এই সকলমন্ত্রের জপ এবং হোম দ্বারা
মহুয়াগণ সর্ষবা পবিত্র হয়। অঘমর্ষণস্কৃত, দেব-
ব্রতস্কৃত, সত্যবতীস্কৃতসমূহ, কৃমাণ্ডীস্কৃতসমূহ
পাবমানীস্কৃতসমূহ, অভীষ্টরূপদা, প্রণবাদি শশিরক
সাবিত্রীস্কৃত, স্তোমস্কৃত, সপ্তব্যাহতি, ভাকুণ সাম-
মন্ত্র, গায়ত্রীচ্ছন্দোগ্রথিত মন্ত্র, পুরুষব্রত, ভায়ক
সোমব্রত, অবিজ্ঞেয়, বাহস্পত্য মন্ত্র, বাহুস্কৃত, অনুত-
মন্ত্র, শতরুদ্রী মন্ত্র, অথর্ষশিরাস্বিনুপর্ণা, মহা-
ব্রত, গোস্কৃত, অথস্কৃত, ইন্দ্রস্কৃত, সামদ্বয়; এই
তিনটি পুশ্পাকদেহ, রথন্তর, অগ্নিব্রত এবং বামদে

একাদশোহায়ায় ।

ইতি বেদপবিত্রাণ্যভিহতানি

এভ্যঃ সাবিত্রী বিশিষ্যতে ।

নাস্ত্যম্বমর্ষণং পরমঃ

তজ্জলেন ব্যাহতিভিঃ পরং হোমঃ ॥ ১

ন সাবিত্র্যাঃ পরং জপ্যম্ । কুশবুধ্যামাসীনঃ

কুশোত্তরায়ঃ কুশপাণিঃ প্রাক্শুণঃ স্ৰ্ধ্যাভিমুখে বাক্ষ-

মালামাদায় দেবতাধারী তজ্জপঃ কুৰ্ঘ্যাৎ । সুবর্ণ-মণি-

মুক্তা-ফটিক-পদ্ম-পত্র-বীজাকাণামন্ততমেনাকমালাং

কুৰ্ঘ্যাৎ । ধ্যায়ন বামহস্তোপরি বা গণয়েৎ । আদৌ

দেবতাধারিঃ ছন্দশ্চ স্মরেৎ । ততঃ সপ্রণবব্যাহি-

কামালাবদ্ধে চ শিরসা গায়ত্রীমাবর্তয়েৎ । তথাস্তাঃ

সবিতা ঋষির্ঋষামিত্রো গায়ত্রীছন্দঃ । প্রণবাগা

কুর্ভূবঃস্বর্ঘ্যহর্জনস্তপঃসত্যমিতি ব্যাহতয়ঃ । আপো-

জ্যোতীরসোহমৃতং ত্রক্ষতুর্ভূবঃ স্মরোম্ ॥ ২

সব্যাহতিকঃ সপ্রণবাঃ গায়ত্রীং শিরসা সহ ।

যে জপন্তি সদা তেষাং ন ভয়ং বিজাতে কচিৎ ॥ ৩

মন্ত্র, এই সকল মন্ত্র গান করিলে পর জীবসমূহ পবিত্র হয় ও যদি ইচ্ছা করে ত জাতিস্বরূপ পাইতে পারে । ১—৬ ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

বেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমস্ত অভিহিত হইল ।

এ সমস্ত মন্ত্র হইতে সাবিত্রী প্রধান হইতেছে ।

অম্বমর্ষণ মন্ত্র হইতে উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই, অম্বমর্ষণ মন্ত্র

পাঠপূর্বক জল দ্বারা এবং ব্যাহতি সমস্ত দ্বারা

প্রধান হোম করিবে । সাবিত্রী হইতে উৎকৃষ্ট

পানীয় মন্ত্র নাই, কুশাসনে আসীন হইয়া কুশময়

উত্তরীয় ধারণপূর্বক কুশহস্ত হইয়া পূর্বমুখ কিংবা

স্ৰ্ধ্যাভিমুখ হওত অক্ষমালা গ্রহণ করত দেবতা-

ধ্যানরত হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে । সুবর্ণ,

মণি, মুক্তা, ফটিক, পদ্মপুষ্পের দল, পদ্মের

বীজ এবং কুদ্রাক এ সকল দ্রব্যের অস্ত-

তম দ্বারা অক্ষমালা প্রস্তুত করিবে । ধ্যান করত

বামহস্তে অক্ষমালা ধারণ করত জপের সংখ্যা

রাখিবে । জপের আদিতে দেবতা, ঋষি এবং ছন্দ

স্মরণ করিবে । তদনন্তর আদিতে প্রণব এবং

ব্যাহতির সহিত অন্তে শিরোমন্ত্র প্রদানপূর্বক

দশজপ্তা তু সা দেবী দিনপাপপ্রণাশিনী ।

শতং জপ্তা তথা সা তু সর্ষকশ্মশনাশিনী ।

সহস্রং জপ্তা সা নৃণাং পাতিকেভ্যঃ সমুদ্বরেৎ ॥ ৪

স্বর্ণস্তেয়ী রুতব্রশ ত্রক্ষহা শুক্লতল্লগঃ ।

সুপ্রাপশ্চ বিভূধ্যোত লক্ষজপ্তেন সর্ষদা ॥ ৫

প্রাণায়ামত্রয়ঃ কুত্বা স্নানকালে সমাহিতঃ ।

অহোরাত্রকৃত্যং পাপাং তৎক্ষণাদেব শুধ্যতি ॥ ৬

সব্যাহতিকঃ সপ্রণবাঃ প্রাণায়ামান্ত্র যোড়শ ।

অপি জ্ঞপনং মাসাং পুনস্ত্যহরহঃ কৃতাঃ ॥ ৭

হতা দেবী বিশেষেণ সর্ষকামপ্রদায়িনী ।

সর্ষপাপক্ষয়করী বনহৃতজবৎসলা ॥ ৮

শান্তিকামন্ত্র জুহুয়াকায়ত্রীময়ুতৈঃ শুচিঃ ।

হর্ভুকামোহপমৃত্যুক স্মৃতেন জুহুয়াৎ তথা ॥ ৯

ত্রীকামন্ত্র তথা পট্টবিবৈধৈঃ কাক্ষনকামতঃ ।

গায়ত্রী জপ করিবে (ইহা প্রাণায়ামম্বলে গায়ত্রী

জপ বিষয়ে জানিবে) । এই গায়ত্রীর সবিতা

দেবতা, বিখ্যামিত্র ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ এবং প্রণবাদি

ভূঃপ্রভৃতি সপ্তব্যাহতি আপোজ্যোতিঃ প্রভৃতি

শিরোমন্ত্র জানিবে । প্রণব, ব্যাহতি এবং শিরো-

মন্ত্রের সহিত যে ব্যক্তিগণ গায়ত্রী জপ করে, তাহা-

দিগের ইহকালে কি পরকালে কোন ভয় থাকে না ;

গায়ত্রী দশবার জপ করিলে পর, একদিনকৃত পাপ

বিনষ্ট হয় ; শতবার গায়ত্রী জপ করিলে পুর পাপ-

সমস্ত বিনষ্ট হয় ; সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিলে

পর, মমুষ্যাগণকে অজ্ঞানকৃত সকল পাপ হইতে

উদ্ধার করেন । সুবর্ণস্তেয়ী, রুতব্র, ত্রক্ষহত্যাকারী,

বিমাতৃগমনশীল এবং মদ্যপায়ী এ সকল ব্যক্তিগণ

সকল সময়েই লক্ষ বার গায়ত্রী জপ করিলে গর

শুদ্ধ হইবে । স্নানকালে সমাহিত হইয়া প্রাণায়াম-

ত্রয় করিলে পর, দিব্যোজ্যোতীকৃত পাপরাশি হইতে

তৎক্ষণাৎ মুক্ত হয় ; একমাস ব্যাপিয়া প্রণব এবং

ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রীপ্রাণায়াম প্রতিদিন যোড়শ বার

করিলে পর জ্ঞপ্ত্যহা পাপ হইতে মুক্ত হয় ; গায়ত্রী

দ্বারা বিশেষরূপে হোম করিলে পর সকল অভিশাপ

প্রদান করেন ; বানপ্রস্থ বনবাসি-ভক্তপ্রিয়া গায়ত্রী

দেবী সঙ্কল পাপ ক্ষয় করেন ; শান্তি-অভিলাষী

ব্যক্তি পবিত্র হইয়া গায়ত্রী দ্বারা অমৃতসংখ্যক

হোম করিবে ! অপমৃত্যুভয় হরণ ইচ্ছুক ব্যক্তি

গায়ত্রী দ্বারা স্মৃত হোম করিবে, সম্পত্তি ইচ্ছুক

ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা পদ্মপুষ্পহোম করিবে, কাক্ষন-

প্রাপ্তি ইচ্ছুক হইলে গায়ত্রী দ্বারা বিম্বহোম করিবে ।

ব্রহ্মবর্চনসকামঃ স্তুত্বাৎ পূর্ববৎ তথা ॥ ১০
 স্তুত্বুক্তিতিলৈরক্ষৌঃ স্তুত্বা তু স্তুসমাহিতঃ ।
 গায়ত্রীয়াত্বেহোমাৎ তু সর্বপাটৈঃ প্রযুচ্যতে ॥ ১১
 ॥পাশ্চা লক্ষ্যহোমেন পাতকৈভ্যাঃ প্রযুচ্যতে ।
 ব্রহ্মলোকমবাপ্রোতি প্রাপ্নুয়াৎ কামমীপিতম্ ॥ ১২
 গায়ত্রী চৈব জননী গায়ত্রী পাপনাশিনী ।
 গায়ত্রীয়াৎ পরং নাস্তি দিবি চেহ চ পাবনম্ ॥ ১৪
 হস্তত্রাণপ্রদা দেবী পততাঃ নরকার্ণবে ।
 তস্মাত্তামভ্যাসেন্দিত্যং ব্রাহ্মণো নিয়তঃ শুচিঃ ॥ ১৪
 গায়ত্রীজপ্যানিরতো হব্যাকবোষু ভোজয়েৎ ।
 তস্মিন্ ন তিষ্ঠতে পাপমবিস্কুরিব ভাস্করে ॥ ১৫
 জপেনৈব তু সংসিধোদব্রাহ্মণো নাত্ত সংশয়ঃ ।
 কুর্যাদস্তম বা কুর্যাদৈত্বে ব্রাহ্মণ উচ্যতে ॥ ১৬
 উপাশুঃ স্মাচ্ছতশুগঃ সাহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ।
 নোচ্চৈর্জপ্যঃ বৃধঃ কুর্যাদ্ সাবিদ্র্যাত্ত বিশেষতঃ ॥ ১৭
 সাবিদ্রীজপ্যানিরতঃ সর্গমাপ্রোতি মানবঃ ।
 সাবিদ্রীজপ্যানিরতো মোক্ষোপায়ক বিন্দতি ॥ ১৮

ব্রহ্মবর্চনপ্রাপ্তিইচ্ছুক ব্যক্তি পূর্বোক্ত প্রকারে
 স্তুসমাহিত হইয়া স্তুত্বুক্ত তিলদ্বারা হোম করিবে ।
 গায়ত্রী দ্বারা অগ্নুতসংখ্যক হোম করিলে পর, সকল
 পাপ হইতে মুক্ত হয়, পাশ্চা ব্যক্তি এক পক্ষ
 ব্যাপিয়া গায়ত্রী দ্বারা হোম করিলে পর, সকল
 পাপ হইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় অথবা
 সকল অভিলাষ সিদ্ধ হয় । গায়ত্রী জননীস্বরূপা
 এবং সকল পাপবিনাশকারিণী । গায়ত্রী হইতে
 স্বর্গে এবং মর্ত্যলোকে উৎকৃষ্ট পবিত্রকারক আর
 নাই, নরকার্ণবে পতিত লোকদিগকে গায়ত্রীদেবী
 হস্তধরিণপূর্বক উদ্ধার করেন । সেই হেতু ব্রাহ্মণ-
 গণ নিয়মী এবং পবিত্র হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রীর
 উপাসনা করিবে, দৈবকার্য্য এবং পিতৃকার্য্য-বিষয়ে
 গায়ত্রী-জপশীল ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিবে,
 গায়ত্রী জপশীল ব্যক্তির নিকট পাপ থাকে না,
 যেদ্রপ স্ত্রীদেবের নিকট জলরাশি শুদ্ধ হইয়া
 যায় । ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রী জপ দ্বারাই সিদ্ধ
 হয় এ কথাই সংশয় নাই । গায়ত্রীজপশীল
 ব্রাহ্মণ অস্ত্র কার্য্য করুন বা নাই করুন, যাত্র ব্রাহ্মণ
 শব্দ প্রতিপাত্ত হইবেন জানিবে । উপাশু জপ
 শতশুগ ফলদাতা এবং মানসজপ সহস্রশুগ-ফলদাতা;
 বিশেষতঃ সাবিদ্রী জপ উচ্চ করিয়া করিবে না ।
 সাবিদ্রীজপশীল মনুষ্য স্বর্গলাভ করে এবং সাবিদ্রী-

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন স্নাতঃ প্রথতমানসঃ ।
 গায়ত্রীয়াৎ জপেত্তত্বে সর্বপাপপ্রণাশিনীম্ ॥ ১৯
 ইতি শঙ্করায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

স্নাতঃ কৃতজপস্তদম্ প্রাশুথো দিব্যেন তীর্থেন
 দেবান্নদকেন তর্পয়েৎ । প্রত্যহং পুরুষশৃঙ্খেনাদ-
 কাঞ্চলীন দত্তাৎ পুষ্পাঞ্চলীন ভক্ত্যা । অথ কৃতাপ-
 সব্যো দক্ষিণায়ুখোহস্তজ্জান্নঃ পিত্র্যেণ পিতৃণাং ব্রাহ্ম-
 প্রকারমুদকং দত্তাৎ । পিত্রে পিতামহায় পিতৃমহৈ
 সপ্তমাৎ পুরুষাৎ পিতৃপক্ষে যাবতাঃ নাম জানীয়াৎ ।
 পিতৃপক্ষীয়াণাং ত্রয়াণাং দত্তা মাতৃপক্ষীয়াণাং শুক্লগাং
 সন্ধদ্বিবাদ্বানাকং কৃত্বা সুহৃদাং কুর্যাদ্ । ভবন্তি
 চাত্র শ্লেকাঃ ।
 বিনা রোপ্য সুবর্ণেন বিনা ভীমতুলেন চ ।

জপশীল ব্যক্তি মোক্ষপ্রাপ্তির উপায় জানিতে
 পারে । গায়ত্রীজপের ফলের ইয়ত্তা নাই, এ
 নিমিত্ত সকলে যত্নসহকারে স্নান এবং পবিত্রচিত্ত
 হইয়া ভক্তিপূর্বক সকল পাপবিনাশকারিণী গায়ত্রী
 জপ করিবে । ১—১৯ ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

স্নানান্তর গায়ত্রী জপ করিয়া পূর্বোক্ত হওত
 দিব্যতীর্থ দ্বারা জলাঞ্চলি নিক্ষেপ করত দেবগণের
 তর্পণ করিবে । প্রত্যহ পুরুষশৃঙ্খ মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-
 সহকারে জলাঞ্চলি এবং পুষ্পাঞ্চলি প্রদান করিবে,
 তদনন্তর বিকৃত-যজ্ঞশৃঙ্খ হইয়া দক্ষিণাশ্র হওত
 জাহ্নবীর মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া পিতৃতীর্থ দ্বারা
 শ্রাদ্ধীয় রীতানুসারে পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্চলি
 নিক্ষেপ করিবে । পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,
 মাতামহ, প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং মাতা-প্রভৃতি
 তিন জনকে তিন তিন অঞ্জলি দান করিয়া
 মাতামহী প্রভৃতি তিনজনকে এক এক অঞ্জলি
 প্রদান করিবে । তদনন্তর পিতৃপক্ষে এবং
 মাতৃপক্ষে বাহাদিগের নাম জানিবে, তাঁহা-
 দিগের শু শুক্লগাং, সন্ধদ্বী, বাহুব এবং সুহৃদগণের
 তর্পণ করিবে । রোপ্যপাত্ত, সুবর্ণপাত্ত, তাম্রপাত্ত,

বিনা দর্ভৈশ্চ মদ্বৈশ্চ পিতৃণাং নোপতিষ্ঠতে ॥ ১
 সৌবর্ণরাজতাত্মাঞ্চ খজোনোদুহরেন বা ।
 দত্তমক্ষয়তাং যতি পিতৃণাস্ত তিলোদকম্ ॥ ২
 কুর্ধ্যাদহরহঃ শ্রাদ্ধমগ্নাগোনোদকেন বা ।
 পয়োমূলফলৈর্কোপি পিতৃণাং প্রীতিমাবহন ॥ ৩
 স্নাতস্ত তর্পণং কৃত্বা পিতৃণাস্ত তিলোদকম্ ।
 পিতৃযজ্ঞমবাপোতি প্রীগন্তি পিতরন্তথা ॥ ৪
 ইতি শ্রদ্ধীদে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মণায় পরীক্ষেত দৈবে কর্ম্মণি ধর্ম্মবিৎ ।
 পিত্রে কর্ম্মণি সম্প্রাপ্তে স্ত্রুতমার্গে পরীক্ষণম্ ॥ ১
 ব্রাহ্মণা যে বিকর্মাণো বৈভালব্রতিকাঃ শঠাঃ ।
 হীনাক্সা অতিরিক্তাক্সা ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকদুষকাঃ ॥ ২
 গুরুণাং প্রতিকূলান্চ তথাগ্ন্যুৎপাতিনশ্চ যে ।

তিল, দর্ভ এবং মজ্জ ব্যতিরেকে তর্পণ করিলে পর,
 পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয় না । সুবর্ণপাত্র, রৌপ্য-
 পাত্র, খড়্গপাত্র, কিংবা উদুহরকর্ম্মনির্ম্মিত পাত্র
 দ্বারা পিতৃলোক-উদ্দেশে তিলযুক্ত জল প্রদান
 করিলে পর, তাহা অক্ষয় ফলজনক হইবে । অন্ন
 প্রভৃতি দ্রব্য কিংবা জল, দুগ্ধ, মূল এবং ফল
 দ্বারা প্রতিদিন পিতৃগণের প্রীতি উৎপাদন করত
 শ্রাদ্ধ করিবে । স্নানান্তর তিলযুক্ত জল দ্বারা
 পিতৃগণের তর্পণ করিলে পর, পিতৃযজ্ঞের ফল
 প্রাপ্ত হয় এবং তর্পণ দ্বারা পিতৃগণ প্রীত হন । ১—৪।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি দৈবকার্য্য-বিষয়ে ব্রাহ্মণগণের
 পরীক্ষা করিবে না, পিতৃকার্য্য উপস্থিত হইলে স্ত্রুত-
 মার্গ দ্বারা পরীক্ষা করিবে, অর্থাৎ ইনি মজ্জ জানেন
 কিনা ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিবে । যে ব্রাহ্মণ
 দুর্কর্ম্মশীল এবং যে ব্রাহ্মণ বিভালব্রতী অর্থাৎ
 বিভা-লের স্থায় নিস্তক থাকিয়া হি সার চেষ্টা
 করে এবং যে ব্রাহ্মণ শঠ, হীনাক্স কিংবা অতি-
 রিক্তাক্স, সে সকল ব্রাহ্মণ পঞ্জিকদুষক
 জানিবে । যে সকল ব্রাহ্মণ গুরুর প্রতি-
 কূলচরণ করে, যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নির উৎ-

গুরুণাং ত্যাগি নষ্টৈশ্চ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকদুষকাঃ ॥ ৩
 অনধ্যায়েষধীয়ানাং শৌচাচারবিবাক্তিতাঃ ।
 শূদ্রান্নরসসম্পৃষ্টা ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকদুষকাঃ ॥ ৪
 ষড়ঙ্গবেদবেত্তারো বহুচৈশ্চৈব সামগাঃ ।
 ত্রিণাটিকৈতঃ পকার্য্যব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকপাবনাঃ ॥ ৫
 ব্রহ্মদেয়াহুসন্তানা ব্রহ্মদেয়া প্রদায়কাঃ ।
 ব্রহ্মদেয়াপতির্যশ্চ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকপাবনাঃ ॥ ৬
 ঋগ্‌যজুঃপারগো যশ্চ সান্নাং যশ্চাপি পারগঃ ।
 অথর্ক্সাক্ষিরসোহধেত্যো ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকপাবনাঃ ॥ ৭
 নিত্যং যোগরতো বিদ্বান্ সমালোষ্ট্রাশ্চাক্ষণিকান্ ।
 ধ্যানশীলো যতিবিদ্বান্ ব্রাহ্মণাঃ পঞ্জিকপাবনাঃ ॥ ৮
 দ্বৌ দৈবে প্রাশ্নুথৌ ত্রৌশ্চ পিত্রে চোদশ্মুখাঃস্তথা ।
 ভোজয়েদ্বিবিধানং বিপ্রানেকৈকমুযজ্ঞ বা ॥ ৯
 ভোজয়েদথবাপ্যেকং ব্রাহ্মণঃ পঞ্জিকপাবনম্ ।
 দেশে কৃত্বা তু নৈবেদ্যং পশ্চাদ্বেহো তু তৎ কিপেৎ ॥
 উচ্ছিষ্টসম্বন্ধে কার্য্যং পিণ্ডনির্কপণং বৃথৈঃ ।

পাত করে এবং যাহারা গুরুত্যাগকারী, তাহারা
 পঞ্জিকদুষক জানিবে । যে সকল ব্রাহ্মণ অনধ্যায়
 দিবসে অধ্যয়নশীল ও যাহারা শৌচাচারশূন্য, এক
 যাহারা শূদ্রের দত্ত অন্নরস দ্বারা বর্জিত, সে সকল
 ব্রাহ্মণ পঞ্জিকদুষক জানিবে । যে সকল ব্রাহ্মণ
 ষড়ঙ্গের সহিত বেদ অধ্যয়ন করে ও যাহার
 ঋগ্‌বেদবেত্তা, যাহারা সামবেদবেত্তা ও যাহার
 ত্রিণাটিকৈত এবং যাহারা পকার্য্যযুক্ত, সে সকল
 ব্রাহ্মণ পঞ্জিকপবিত্রকারক জানিবে । ব্রাহ্মবিবাহে
 বিবাহিতা পত্নীর সন্তান, ঐ বিবাহে কস্তাদাতা ও ঐ
 কস্তার পতি ইহারা পঞ্জিকপাবন ব্রাহ্মণ ।
 যে সকল ব্রাহ্মণ ঋগ্‌বেদ ও যজুর্বেদ এবং সামবেদে
 সীমা পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাহার
 অথর্ক্সবেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন, তাহারা পঞ্জি-
 কপাবন । যে সকল ব্রাহ্মণ প্রতিদিন যোগাচার
 করেন, লোষ্ট্র, অশ্ম এবং কাঞ্চনে সমস্তানী, ধ্যান
 পরায়ণ, পণ্ডিত, নিয়মী, জ্ঞানী, সেই সকল ব্রাহ্ম
 পঞ্জিকপাবন । দৈবপক্ষে পুরুষ দুইটী বিধিবোধিত
 রূপে ব্রাহ্মণ এবং পিতৃপক্ষে উত্তরাস্ত তিনটী ব্রাহ্ম
 ভোজন করাইবে । অশ্রুত হইলে, দৈবপক্ষ এবং
 পিতৃপক্ষ, উভয় পক্ষেই এক একটী ব্রাহ্মণ ভোজ
 করাইবে; নীতান্ত অশ্রুতপক্ষে পত্নীপাবন এক
 মাত্র উত্তরপক্ষেই ভোজন করাইবে । যথাবিধি
 দেশে অন্নাদি নিবেদন করিয়া সে সমস্ত দ্রব্য পশ্চাৎ
 অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ১—১০। উচ্ছিষ্ট পাত্র

অভাবে চ তথা কার্যমগ্নিকার্যঃ যথাবিধি ॥ ১১
 শ্রাদ্ধং কৃৎস্না তু যত্নেন তর-ক্ৰোধবিবৰ্জিতৈঃ ।
 উষ্ণমগ্নং দ্বিজাতিভ্যাঃ শ্রদ্ধয়া নিনিবেদয়েৎ ॥ ১২
 ভোজয়েদ্বিবিধানং বিপ্রান্ গন্ধমাল্যান্নুলেপনৈঃ ।
 পণ্ডিত্তিবিদ্বান্মনো গেহে ভোজ্যং বা ভক্ষ্যমেব বা ।।
 অনিবেদ্য-ন ভোক্তব্যং পিণ্ডমূলে কথঞ্চন ॥ ১৩
 উগ্রগন্ধাস্তগন্ধানি চৈত্যবৃক্ষতবানি চ ।
 পুষ্পাণি বৰ্জয়ান্নানি তথা পৰ্বতজানি চ ॥ ১৪
 তোয়োক্তুতানি দেধানি রক্তাস্তপি বিশেষতঃ ।
 উর্ণাসূত্রং প্রদাতব্যং কার্পাসমথবা নবম্ ॥ ১৫
 দশা বিবৰ্জয়েৎ প্রাক্ষো যথানাহতবস্ত্রজাঃ ।
 দুতেন দীপো দাতব্যস্তিলতৈলেন বা পুনঃ ॥ ১৬
 ধূপাৰ্ঘ্যং গুণ্ডুলং দগ্ধাদ্ দ্ব্যতযুক্তং মধুকটম্ ।
 চন্দনঞ্চ তথা দদ্যাৎপিষ্টং যৎ কুঙ্কমং শুভম্ ॥ ১৭
 ছত্রাকং শরশিখঞ্চ পলঞ্চ স্থপঞ্চ তথা ।
 কৃষ্ণাণ্ডালবুবার্ভাকুকাবিদ্যারাম্শ্চ বৰ্জয়েৎ ॥ ১৮
 পিণ্ডলীং ময়িচকৈব তথা বৈ পিণ্ডমূলকম্ ।
 কতঞ্চ লবণচকৈব বংশাগস্ত বিবৰ্জয়েৎ ॥ ১৯
 রাজমাষান্ মস্থরাম্শ্চ প্রবালকোরদৃশকান্ ।
 লোহিতান্ বৃক্ষনির্ঘাসান্ শ্রাদ্ধকৰ্ম্মণি বৰ্জয়েৎ ॥ ২০
 অম্রাতলবলীমূলমূলকান্ দধিদাড়িমান্ ।
 মকৌবিদ্যাসংকন্দরাজেন মধুনা সদ্ধা ॥ ২১
 শক্তুন শর্করয়া সার্কং দদ্যাচ্ছাদ্ধে প্রযত্নতঃ ।

সমীপে পিণ্ডদান করিবে, তরা এবং ক্রোধশূন্য
 হইয়া শ্রাদ্ধ করিবে, উষ্ণ অগ্নি দ্বিজাতিগণকে শ্রদ্ধা-
 পূর্বক দান করিবে । গন্ধ মাল্য এবং অন্নুলেপন
 দ্বয়া দ্বারা বিধিবোধিতরূপে সংকার করিয়া ভোজন
 করাইবে । পণ্ডিত্তিজ্ঞ ব্রাহ্মণ নিজগৃহে উগ্রগন্ধ ও
 নির্গন্ধ, চৈত্যবৃক্ষজাত পুষ্পসমূহ এবং পৰ্বতজাত
 পুষ্পসমূহ শ্রাদ্ধে পরিত্যাগ করিবে, জলসম্বৃত রক্ত-
 পুষ্পও দান করিবে । নূতন মেঘলোমের সূত্র
 কিংবা কার্পাসসূত্র প্রদান করিবে, অনাহতবস্ত্রসম্বৃত
 দশা বিদ্বান্ ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে, স্তূত দ্বারা
 অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দান করিবে । ধূপের
 নিমিত্ত স্তূত ও মধুযুক্ত করিয়া গুণ্ডুল দান করিবে,
 কুঙ্কমযুক্ত করিয়া চন্দন প্রদান করিবে না । ছত্রাক,
 মাংস, স্থপ, কৃষ্ণাণ্ড, অলাবু, বার্ভাকু এবং কোবিদ্যার
 দান করিবে না । পিণ্ডলী, ময়িচ, গোলাকার মূল
 জব্য, কৃত্রিম লবণ এবং বসা পরিত্যাগ করিবে ।
 রাজমাষ, মস্থর, কোরদৃশক ও ষদির প্রভৃতি বৃক্ষ-
 নির্ঘাস শ্রাদ্ধকাৰ্য্যে ত্যাগ করিবে । আম্রাতক,

পায়সাদিভিরুষ্ণৈশ্চ ভোজয়িত্ব তথা দ্বিজান্ ॥ ২২
 ভক্ত্যা প্রণম্য আচাত্তান্ তথা বৈ দত্তদক্ষিণান্ ।
 অভিবাগ প্রসন্নায় অন্নব্রজ্য বিসৰ্জয়েৎ ॥ ২৩
 নিমজ্জিতঞ্চ যঃ শ্রাদ্ধে মৈথুনং সেবতে দ্বিজৈঃ ।
 শ্রাদ্ধং ভুক্ত্য চ দধা চ যুক্তং স্থায়হতেনসা ॥ ২৪
 কালশাকং মহাশব্দং মাংসং বা শকুনস্ত চ ।
 খড়্গমাংসং তথানন্ত্যঃ যমঃ প্রোবাচ ধম্মবিৎ ॥ ২৫
 ইতি শঙ্খায়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

যদদাতি গয়াক্ষেত্রে প্রভাসে পুষ্করেহপি চ ।
 প্রয়াগে নৈমিষারণ্যে সর্বমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ১
 গঙ্গায়মুনয়োস্তীরে তীর্থে বামরকটকে ।
 নর্ম্মদায়াং গয়াতীরে সর্বমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ২
 বারানস্ত্যং কুরুক্ষেত্রে ভৃগুভূক্ষে মহালয়ে ।
 সপ্তারণ্যোহসিকূপে চ যতদক্ষ্যমুচ্যতে ॥ ৩
 শ্লেচ্ছদেশে তথা রাত্নৌ সন্ধ্যাশোচ বিশেষতঃ ।
 ন শ্রাদ্ধমাচরেৎ প্রাক্ষো শ্লেচ্ছদেশে ন চ ব্রজ্যেৎ ॥ ৪

লবলী, মূলক, দধি, দাড়ি, কন্দরাজ, মধু, শকু
 এবং শর্করা, এ সকল দ্রব্য শ্রাদ্ধকাৰ্য্যে যত্নসহকারে
 প্রদান করিবে । উক্ত পায়সাদি দ্বারা দ্বিজগণকে
 ভোজন করাইয়া আচমনান্তে দক্ষিণা দান করিয়া
 ভক্তিপূর্বক প্রণাম এবং অভিবাদন করত হস্তিচৈতে
 পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়া বিসর্জন করিবে । যে
 ব্রাহ্মণ নিমজ্জিত হইয়া শ্রাদ্ধের ভোজন করত শ্রাদ্ধ
 করিয়া স্ত্রীসংসর্গ করে, সে ব্রাহ্মণ মহাপাপ দ্বারা লিপ্ত
 হইবে । কালশাক, মহাশব্দ মৎস্য, পক্ষিবিশেষের
 মাংস, খড়্গমাংস এ সকল শ্রাদ্ধে দত্ত হইলে অনন্ত
 ফলজনক হইবে, ইহা ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ যম কহিয়াছেন ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

গয়াক্ষেত্রে, প্রভাসতীর্থে, পুষ্করে, প্রয়াগে,
 নৈমিষারণ্যে, গঙ্গাতীরে, যমুনাতীরে, অমরকটক-
 তীর্থে, নর্ম্মদাতীর্থে, গয়াতীর্থে, বারানসীধামে, কুরু-
 ক্ষেত্রে, ভৃগুভূক্ষে, মহাপথে, সপ্তারণ্যে এবং অসি-
 কূপে যথা দান করিবে, তাহা অনন্তফলজনক
 হইবে । শ্লেচ্ছদেশে রাত্রিকালে এবং উত্তম সন্ধ্যা-
 কালে বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিবে না ; এবং শ্লেচ্ছ-

হস্তিচ্ছায়াস্থ্যামিতচন্দ্রোদ্যে রাহুদর্শনে ।
 বিবৃবতায়নে চৈব সর্বমানস্ত্যমুচ্যতে ॥ ৫ ॥
 প্রোষ্ঠপগামতীতায়ঃ স্বেয়ায়ুজাঃ ত্রয়োদশীম্ ।
 প্রাপ্য শ্রাদ্ধস্ত কৰ্ত্তব্যং মধুনা পায়সেন চ ॥ ৬ ॥
 প্রজাঃ পুষ্টিং তথা স্বর্গমারোগ্যাক ধনং তথা ।
 নৃণাং প্রাপ্য সদা প্রীতিং প্রযচ্ছতি পিতামহাঃ ॥ ৭ ॥
 ইতি শব্দীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

জননে মরণে চৈব সপিণ্ডানাং বিজ্ঞাতম্ ।
 ত্র্যাহাচ্ছ্রদ্ধিমবাপ্নোতি যোহয়িবেদসমগ্ধিতঃ ॥ ১ ॥
 সপিণ্ডতা তু পুরুষে সপ্তমে বিনিবর্ততে ।
 জননে মরণে বিপ্রো দশাহেন বিশ্ধ্যতি ॥ ২ ॥
 ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্যঃ পক্ষেণ শুধ্যতি ।
 মাসেন তু তথা শূদ্রঃ শুদ্ধিমাপ্নোতি নাস্তরা ॥ ৩ ॥
 রাজিভিষ্ঠাসতুল্যাভিগর্ভস্রাবে বিশ্ধ্যতি ।

দেশে গমন করিবে না । গজচ্ছায়াযোগে স্থর্ঘ্য এবং চন্দ্রগ্রহণ-কালে, মহাবিবৃব-সংক্রান্তি এবং জল-বিষুবসংক্রান্তি-দিবসে, দক্ষিণায়ন এবং উত্তরায়ণ সংক্রান্তি দিবসে যে কাধ্য করিবে, তাহা অনন্তকল-জনক হইবে । ভাদ্রী পূর্ণিমা অতীত হইলে যে মশানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশী তিথি, তাহাতে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি মধু এবং মাস দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে । পিতৃগণ পুত্র-কৃত শ্রাদ্ধ পাইয়া মনুষ্যগণকে পুত্র, বৃদ্ধ, স্বর্গ, আরোগ্য এবং সর্বদা প্রীতি প্রদান করেন । ১—৭।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

যে ব্রাহ্মণ সায়িক এবং বেদাধ্যয়ননিরত, তাহার সপিণ্ডজ্ঞাতির জনন এবং মরণ-অশৌচ হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে । সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত জাতিবর্গের পরস্পরের সপিণ্ডতা থাকে; সপিণ্ড জ্ঞাতির জননে অথবা মরণে ব্রাহ্মণ দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয়; ক্ষত্রিয় দ্বাদশাহ, বৈশ্য পঞ্চদশ দিবস, শূদ্র একমাস অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয় । যে জাতির যে অশৌচ-কাল উক্ত হইল, তাহার মধ্যে শুদ্ধ হইবে না । গর্ভস্রাব হইলে, যে মাসে গর্ভ স্রাব

অজাতদন্তবালে তু সগাঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ৪ ॥
 অহোরাত্রাতথা শুদ্ধিরীলে স্বরুতচূড়কে ।
 তথৈবানুপনীতে তু ত্র্যাহাচ্ছ্রদ্ধাস্তি মানবাঃ ॥ ৫ ॥
 মৃতানাং কন্তকানাস্ত তপ্ঠিব শূদ্রজন্মনঃ ।
 অনূচভাধ্যঃ শূদ্রস্ত যোড়শাহংসরাৎ পরম্ ॥ ৬ ॥
 মৃত্যুং সমবগচ্ছেদু মাসং তস্তাপি বান্ধবাঃ ।
 শুদ্ধিং সমবগচ্ছন্তি নাত্র কার্য্য বিচারণা ॥ ৭ ॥
 পিতৃবেশ্মনি কন্তা যা রজঃ পশুতাসংস্কৃতা ।
 তস্তাং মৃতানাং নাসৌচং কদাচিদপি শাম্যতি ॥ ৮ ॥
 হীনবর্ণাদ্যদা নারী প্রমাদাৎ প্রসবং ব্রজেৎ ।
 প্রসবে মরণে তজ্জমশৌচং নোপশাম্যতি ॥ ৯ ॥
 সমানং খন্ডশৌচস্ত প্রথমে তু সমাপয়েৎ ।
 অসমানং দ্বিতীয়েন ধর্ম্মরাজবচো যথা ॥ ১০ ॥
 দেশান্তরগতঃ শ্রদ্ধা সন্ধানাং মরণোন্তবৌ ।

হইবে, মাসপরিমিত দিবসে স্মৃতিকা অশৌচ-ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে, গর্ভস্রাবে জাতিবর্গে অশৌচ হয় না; অজাতদন্ত বালকের মৃত্যু হইলে সগাঃশৌচ জানিবে অর্থাৎ স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে । অরুতচূড় বালকের মৃত্যু হইলে অর্থাৎ দুই বৎসরে একাহ অশৌচ জানিবে । অনুপনীত বালকের মৃত্যু হইলে ছয় বৎসর তিন মাস পর্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । অবিবাহিতা কন্তার মৃত্যু হইলে, পিতৃকুলের পিতৃসপিণ্ডের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে এবং অসংস্কৃত শূদ্রের মৃত্যু হইলে সপিণ্ডবর্গের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । যোড়শ বৎসরের পর বিবাহ না হইলেও শূদ্রজাতির মৃত্যু হইলে সপিণ্ডবর্গের একমাস অশৌচ হইবে জানিবে, এ বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে । যে কন্তা বিবাহের পক্ষে পিতার গৃহে ঋতুমতী হয়, তাহার মৃত্যু হইলে তাহার মরণাশৌচ কোন কালেও শাস্তি হইবে না অর্থাৎ অবিবাহিতা কন্তার রজোদর্শন অত্যন্ত নিষিদ্ধ জানিবে । যদ্যপি কোন উত্তমবর্ণ স্ত্রী হীনবর্ণ দ্বারা গর্ভোৎপাদন করাইয়া সন্তান প্রসব করে, তাহার ঐ সন্তান প্রসব এবং ঐ সন্তানের মৃত্যুজন্ত অশৌচ ঐ নারীর কোন কালেই নিবৃত্তি হয় না অর্থাৎ হীনবর্ণ দ্বারা উত্তমবর্ণের সন্তানোৎপাদন অত্যন্ত নিষিদ্ধ । ১—৯। দুইটী সমান অশৌচ হইলে প্রথম যে অশৌচ হইবে, তাহা দ্বারা দ্বিতীয় অশৌচ নিবৃত্ত হইবে । অসমান দুইটী অশৌচ হইলে, প্রথমজাত লঘু অশৌচ দ্বিতীয় জাত শুদ্ধ অশৌচসহ নিবৃত্তি পাইবে, যম স্বর্গ

যচ্ছেৎ দশরাত্রস্ত তাবদেবোত্তর্ভিবেৎ ॥ ১১
অতীতে দশরাত্রৌ তু তাবদেব উচির্ভবেৎ ।
তথা সংবৎসরেহতীতে স্নান এব বিশ্ধ্যতি ॥ ১২
অনোরসেযু পুত্রেষু ভাৰ্য্যাস্থগতানু চ ।
পরপুৰীষু চ স্ত্রীষু জ্যেষ্ঠাচ্ছকিরিহেয্যতে ॥ ১৩
মাতামহে ব্যতীতে তু আচার্যো চ তথা মূতে
গৃহে মৃতানু দস্তানু কণ্ঠানু চ ত্রাহং তথা ॥ ১৪
বিনষ্টে রাজনি তথা জাতে দৌহিত্যকে গৃহে ।
আচার্য্যপত্নীপুত্রেষু দিবসেন চ মাতুলে ॥ ১৫
মাতুলে পক্ষীগীঃ রাত্রিঃ শিষ্যস্বিগ্ধাক্ষবেষু চ ।
সত্রক্ষচারিণি তথা অনুচানে তথা মূতে ॥ ১৬
একরাত্রং ত্রিরাত্রং বা যড়রাত্রং মাসমেব চ ।
শুদ্রাঃ সপিণ্ডবর্ণানামশৌচং ক্রমতঃ স্মৃতম্ ॥ ১৭
সপিণ্ডে ক্ষত্রিয়ে শুদ্ধিঃ মড়রাত্রং ব্রাহ্মণস্ত চ ।
বর্ণানাং পরিশিষ্টানাং দ্বাদশেহহি বিনিদ্ধিশেৎ ॥ ১৮
সপিণ্ডে ব্রাহ্মণা বর্ণাঃ সৰ্বা এবাবিশেষতঃ ।

একপ বাক্য জানিবে বিদেশে গমন করিয়া
যদ্যপি জ্ঞাতির মরণ কিংবা জনন অশৌচ
হইলে শ্রবণের পর দশদিনের যে কয় দিন অবশিষ্ট
থাকিবে, সে কয়দিন মাত্র অশৌচ ভোগ করিবে ।
দশরাত্র অতীত হইলে পর শ্রবণ করিয়া তিন দিবস
মাত্র অশৌচ হইবে, সংবৎসর অতীত হইয়া শ্রবণ
করিলে পর কেবল স্নান করিলেই শুচি হইবে । ইহা
মরণ-অশৌচ বিষয় জানিবে । (জনন্যশৌচ দশরাত্র
অতীত হইয়া শ্রবণ করিলে পর পুনরবার অশৌচ
হয় না ।) নিজ গুরুসজাত ভিন্ন যে পুত্র, অস্ত্র
সংসর্গিণী যে ভাৰ্য্যা এবং পরের পুরুষবিবাহিতা যে
ভাৰ্য্যা, ইহাদিগের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে ।
মাতামহ-মরণে, আচার্য্য-মরণে এবং দত্তকস্ত্রা
যদ্যপি পিতৃগৃহে মরে, তাহাতে দৌহিত্র, শিষ্য এবং
পিতামাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে । রাজার মরণে,
নিজ গৃহে দৌহিত্র জন্মাইলে, আচার্য্যের পত্নী কিংবা
পুত্র মরণে একরাত্র অশৌচ । মাতুল মরণে পক্ষীগী
অশৌচ হইবে । শিষ্য, পুরোহিত, বান্ধব, ব্রহ্মচর্য্য-
পুরুষ বেদশাস্ত্রের সহাধ্যায়ী এবং সাক্ষবেদ-অধ্যায়ী
ছাত্র, ইহাদিগের একরাত্র অশৌচ হইবে । শূদ্র
প্রভৃতি সপিণ্ড চতুর্কর্ণের জনন-মরণে ব্রাহ্মণের যথা-
ক্রমে এক দিন, তিন দিন, ছয় দিন এবং পূর্ণ অর্থাৎ
দশ দিন অশৌচ স্মৃত হইয়াছে । ক্ষত্রিয় সপিণ্ড
হইলে, ব্রাহ্মণের ছয় দিনে শুদ্ধি, অস্ত্র বর্ণের দ্বাদশ
দিনে শুদ্ধি । সপিণ্ড ব্রাহ্মণের জনন মরণে সকল-

দশরাত্রের শুভেয়ুরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥ ১৯
ভূয়সিপতনাস্তোভিমুতানামাস্থঘাতিনাম্ ।
পতিতানামশৌচঞ্চ শস্ত্রবিদ্যাক্রান্তাশ্চ যে ॥ ২০
যতী ব্রতী ব্রহ্মচারী স্থপকারশ্চ দীক্ষিতঃ ।
নাশৌচভাজঃ কথিতা রাজাজ্ঞাকারিণশ্চ যে ॥ ২১
যন্ত ভূজেক্ত পরাশৌচে বর্ণী সোহপ্যুচির্ভবেৎ ।
অমুয্য শুক্লো শুদ্ধিশ্চ তস্তাপ্যুক্তা মনীষিভিঃ ॥ ২২
পরশৌচে নরো ভূক্ষণ কুমিযোনৌ প্রজায়তে ।
ভূক্ষারঃ ত্রিযতে যন্ত তস্ত জাতৌ প্রজায়তে ॥ ২৩
দানঃ প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃকর্য্য চ ।
প্রেতপিতৃক্রিয়াবর্জ্জমশৌচং বিনিবর্ত্ততে ॥ ২৪
ইতি শঙ্কায়ৈ ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ঘোড়শৌহধ্যায়ঃ ।

মুময়ঃ ভাজনং সৰ্বং পুনঃপাকেন শুধ্যতি ।
মলৈর্মুত্রৈঃ পুরীষৈর্কাষ্ঠীবনৈঃ পুয়শোপিতৈঃ ॥ ১
সংস্পৃষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃ পাকেন মুময়ম্ ।

বর্ণের দশরাত্রই শুদ্ধি হইবে;—ভগবান্ যম
এই কথা বলেন । উচ্চস্থান হইতে পতন, অগ্নি-
প্রবেশ বা জলপ্রবেশ করিয়া মৃত্যুমুখে নিপতিত
অথবা ইচ্ছাপূরক শাস্ত্রাঘাতে বা বিদ্যুৎপাতে নিহত,
আস্থঘাতী ও পতিতগণের মরণে অশৌচ হইবে
না । যতি, ব্রতী, ব্রহ্মচারী, স্থপকার, দীক্ষিত এবং
রাজার আজ্ঞাকারী ব্যক্তিগণের অশৌচ হইবে না ।
যে ব্রহ্মচারী পরাশৌচে ভোজন করে, সেও
অশৌচ হইবে; যথার্থ অশৌচ ব্যক্তির শুদ্ধি হইলে,
তাহারও শুদ্ধি হইবে;—ইহা পণ্ডিতগণের মত,
মুমুয়া পরাশৌচে ভোজন করিলে কুমিযোনিতে
উৎপন্ন হয় । যাহার অন্ন ভোজন করিয়া মরণ হয়,
তাহার যে জাতি, পরজন্মে সেই জাতি লাভ হয় ।
দান, প্রতিগ্রহ, হোম, স্বাধ্যায় এবং প্রেতের
পিতৃদানব্যতীত পিতৃলোকের কার্য্য অশৌচে
নিষিদ্ধ । ১০—২৪ ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ঘোড়শ অধ্যায় ।

সকল মুময়পাত্র অশৌচ হইলে, পুনরবার পাক
দ্বারা শুদ্ধ হইবে । মল, মূত্র, বিষ্ঠা, গীবন, পুয় এবং
ব্রজ এ সকল দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে পুনরবার পাক

এতৈরেব যদি স্পৃষ্টঃ তাম্রসৌবর্ণরাজতম ॥ ২
 ওধ্যতাবস্তিতং পশ্যাদস্তথা কেবলাস্তসা ।
 অম্লোদকেন তাম্রস্ত সীসস্ত ত্রপুণস্তথা ॥ ৩
 ক্ষায়েণ শুদ্ধিঃ কাংসস্ত লৌহস্তাপি বিনির্দিশেৎ ।
 মুক্তামণিপ্রবালানাং শুদ্ধিঃ প্রক্ষালনেন তু ॥ ৪
 অজানাকৈব ভাগানাং সর্ষতান্নময়স্ত ৫ ।
 শাকমূলফলানাঞ্চ বিদলানাং তথৈব চ ॥ ৫
 মার্জনাদ্যস্তপাত্রাণ্যাপানি যজ্ঞকর্মণি ।
 উকান্তসা তথা শুদ্ধিঃ সকেশানাং বিনির্দিশেৎ ॥ ৬
 শয্যাসনপানানাঞ্চ সূর্য্যস্ত কিরণৈস্তথা ।
 শুদ্ধিঞ্চ প্রোক্ষণাদ্যস্তে করকেচনয়োস্তথা ॥ ৭
 মার্জনাধেমনাং শুদ্ধিঃ ক্ষিত্তেঃ শোধ্যন্ত তক্ষণাৎ ।
 সম্বার্কজনেন তোয়েন বাসসাঃ শুদ্ধিরিষ্যতে ॥ ৮
 বহুনাং প্রোক্ষণাচ্ছূষির্বাষ্টাদীনাং বিনির্দিশেৎ ।
 প্রোক্ষণাৎ সংহতানাঞ্চ কাষ্ঠানাকৈব তক্ষণাৎ ॥ ৯
 সিদ্ধার্থকানাং কম্পেন শৃঙ্গদন্তময়স্ত ৫ ।
 গোবালৈঃ কলপত্রাণামস্ত্রাঃ শৃঙ্গবতাং তথা ॥ ১০

দ্বারা শুদ্ধ হইবে না । তাহাতে মুম্ময়পাত্র পরিত্যাগ
 করিতে হইবে । মল-মুত্রাদি দ্বারা যদ্যপি তাম্র
 পাত্র, সুবর্ণপাত্র, রৌপ্যময় পাত্র স্পৃষ্ট হয় পুনর্বার
 গঠিত করিলে পর শুদ্ধ হইবে ; মল-মুত্রাদি ভিন্ন
 অন্তরূপ অস্পৃষ্ট সম্পর্ক হইলে কেবল জল দ্বারা
 ধৌত করিলেই শুদ্ধ হইবে । তাম্রপাত্র, সীসময়
 পাত্র এবং রত্নময়-পাত্র অশুচিচর্শ হইলে অগ্নয়স-
 সংযুক্ত জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে । কাংস্তপাত্র এবং
 লৌহপাত্র অশুচি হইলে, ক্ষারযোগ করিলে শুদ্ধ
 হইবে । মুক্তা, মণি এবং প্রবাল অশুচি হইলে
 প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে । শঙ্খের পাত্র এবং
 প্রস্তরের পাত্র, শাক, মূল, কল এবং বিদল-
 সমূহ অশুচি হইলে প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হইবে ।
 যজ্ঞীয় পাত্রসমূহ অশুচি হইলে যজ্ঞকর্ম্ম-সময়ে
 মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে । কেশ দ্বারা স্পৃষ্ট
 হইলে উষ্ণ জল দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে ।
 শয্যা, আসন এবং হট্টগৃহ, এ সকল অশুচি হইলে
 সূর্য্যকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, যজ্ঞকাষ্ঠ প্রোক্ষণ দ্বারা
 শুদ্ধ হইবে । মার্জন দ্বারা গৃহশুদ্ধি হইবে, সম্যক
 রূপ মার্জন দ্বারা ক্ষিত্তির শুদ্ধি হইবে । তেজদ্বারা
 বস্ত্রের শুদ্ধি হইবে । প্রোক্ষণ দ্বারা রাসীকৃত
 ধাতুদিগের শুদ্ধি নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং একত্র রাসীকৃত
 দ্রব্যসমূহের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি হইবে । তক্ষণ
 দ্বারা কাষ্ঠ শুদ্ধ হইবে । শ্বेतসর্বপসমূহের কম্পন

নির্ধাসনাং শুভ্রানাঞ্চ লবণানাং তথৈব চ ।
 কুমুদকুমুমানাঞ্চ উর্গাকার্য্যসয়োস্তথা ॥ ১১
 প্রোক্ষণাৎ কথিতা শুদ্ধিরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ।
 ভূমিষ্টমুদকং শুদ্ধং তথা শুচি শিলাগতম্ ॥ ১২
 বর্ণগন্ধরসৈবৃষ্টৈরর্জিতানাং তথা ভবেৎ ।
 শুদ্ধং নদীগতং তেজঃ সর্ষদৈব সুধাকরম্ ॥ ১৩
 শুদ্ধং প্রসারিতং পণ্যং শুদ্ধাশ্বাশ্বদয়ো মুখে ।
 মুখবর্জ্জস্ত গোঃ শুদ্ধা মার্জারশ্চাত্ময়ে শুচিঃ ॥ ১৪
 শয্যা ভাষ্যা শিশুর্করমুপবীতং কমণ্ডলুঃ ।
 আস্থানঃ কথিতং শুদ্ধং ন তচ্ছুদ্ধং পরস্ত ৫ ॥ ১৪
 নারীগাকৈব বৎসানাং শকুনানাং শুনাং মুখং ।
 রাজ্যে প্রসরণে বৃক্ষে মৃগয়ায়াং সদা শুচিঃ ॥ ১৬
 শুদ্ধা ভর্তৃশত্বর্থেহি স্নাতা নারী রজস্বলা ।
 দৈবৈককর্ম্মাণি পিত্রে ৫ পঞ্চমেহানি শুধ্যতি ॥ ১৭
 রথ্যাকর্ম্মমতোয়েন স্ত্রীবনাদ্যেন বাপ্যত ৫
 নাভেরুদ্ধং নয়ঃ স্পৃষ্টঃ সদ্যঃ স্নানেন শুধ্যতি ॥ ১৮

(কাষ্ঠ) দ্বারা শুদ্ধি হইবে, শৃঙ্গময় এবং দন্তময়
 দ্রব্য গোপুচ্ছ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, কল দ্বারা
 নির্মিত পাত্র শৃঙ্গবিশিষ্ট জন্তুগণের অস্থি, খদির
 প্রভৃতি নির্ধাসনসমূহ, ইক্ষুগুণ্ড, লবণ, কুমুদপুষ্প
 মেঘাদির লোম এবং কার্পাসতুলা এ সকল
 বস্তু প্রোক্ষণ করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা যম
 ঋষি কর্তৃক কথিত হইয়াছে । জল অশুচি হইলে
 পুথিবীস্থ করিলে, কিম্বা প্রস্তরপাত্রস্থ করিলে
 শুদ্ধ হইবে । হট্টবর্ণ, হট্টগন্ধ এবং হট্টরস-
 বর্জিত যে জল, তাহা শুদ্ধ জানিবে । (হট্ট বর্ণাদি
 যুক্ত জল অশুচি ।) নদীস্থিত জল সর্ষদা শুদ্ধ
 এবং সর্ষদা তৃণজনক জানিবে । বিক্রমার্শ্ববহিকৃত
 সজ্জাকৃত দ্রব্য মাত্র শুদ্ধ জানিবে । অথ প্রভৃতি
 জন্তুগণের মুখ শুদ্ধ, গো পশুর মুখ ভিন্ন সকল অন্ন
 শুদ্ধ, আশ্রমে (গৃহে) বিভ্রাল শুচি জানিবে । শয্যা,
 ভাষ্যা, পুত্র ও কস্তা, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত এবং কম-
 ণ্ডলু, এসকল স্বকীয় শুচি, অস্ত্রের হইলে অশুচি
 জানিবে । ভাষ্যার মুখ রাত্রিকালে শুচি, গো-
 বৎসের মুখ দোহনকালে শুচি, পক্ষিগণের মুখ
 বৃষ্কের উপরি শুচি এবং মৃগয়াতে কুকুরের মুখ শুচি
 জানিবে । ১১—১৬ রজস্বলানারী চতুর্দশদিনে স্নান-
 ন্তর জামীর নিকট শুচি, এবং দৈব ও পিতৃকার্য্যে
 পঞ্চমদিনসাবধি শুচি জানিবে । রাজপথের কর্ম্মের
 জল এবং স্ত্রীবনাদি দ্বারা নাভির উর্দ্ধভাগে স্নান
 হইলে, তক্ষণাৎ স্নান করিলে শুদ্ধ হইবে

কৃত্বা মুদ্রপূরীষক লেপগন্ধাপহং তথা ।
উদ্ধতেনান্তসা স্নানং মুদ্রা চৈব সমাচরেৎ ॥ ১৯
মেহেনে মৃত্তিকাঃ সপ্ত লিঙ্গে ঘেঁ চ প্রকীর্ণিতে ।
একস্মিন বিংশতিহস্তে দ্বয়েদ্বৈদ্ব্যচতুর্দশ ॥ ২০
ত্রিশস্ত মৃত্তিকা দেয়াঃ কৃত্বা তু নবশোধনম্ ।
ত্রিশস্ত পাদয়োদ্বৈদ্ব্যঃ শৌচকামস্ত সর্বদা ॥ ২১
শৌচমেতদগৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্ ।
দ্বিগুণক বনস্থানাং যতীনাং দ্বিগুণং তথা ॥ ২২
মৃত্তিকা চ বিনির্দিষ্টা ত্রিপর্য পূর্যতে যয়া ॥ ২৩
ইতি শঙ্করীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ । ১৬ ॥

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ।

নিত্যং ত্রিষবণস্যায়ী কৃত্বা পর্ণকুটীং বনে ।
অধঃশায়ী জটাধারী পর্ণমূলকলাশনঃ ॥ ১
গ্রামং বিশেষত ভিক্ষার্থং স্বকর্ম্ম পরিকীর্ত্তনম্ ।
এবং কালং সমাস্বায় বর্ষে চ দ্বাদশে গতে ॥ ২

প্রশ্রাব এবং পুরীষত্যাগ করিয়া লেপ এবং গন্ধ
ক্ষয় হয় এরূপ মৃত্তিকা ও উদ্ধৃত্ত জল দ্বারা শুষ্ক
হস্ত এবং পদ ধৌত করিবে । প্রশ্রাব ত্যাগ করিলে
পর লিঙ্গস্থানে দুইবার (হস্তদ্বয়ে) সপ্তবার মৃত্তিকা
প্রদান করিবে । (পুরীষ ত্যাগ করিলে পর)
বামহস্তে বিংশতিবার উভয় হস্তে চতুর্দশ বার
মৃত্তিকা দিবে । নব শোধন করিয়া (হস্তদ্বয়ে)
তিনবার মৃত্তিকা দিবে, শৌচকামী ব্যক্তি সর্বদা
পাদদ্বয়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে । এই কথিত শৌচ
গৃহস্থের পক্ষে জানিবে; উহার দ্বিগুণ শৌচ
ব্রহ্মচারীর জানিবে, ইহার দ্বিগুণ অর্থাৎ চতুর্গুণ
বাণপ্রস্থগণের জানিবে, তাহার দ্বিগুণ যতিগণের
পক্ষে জানিবে । যাহা দ্বারা ত্রিপর্য পূর্ণ হয়, এতৎ-
পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা শৌচ কাণ্ড করিবে । ১৭—২৩।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

বনমধ্যে পর্ণকুটীর নির্মাণ করিয়া জটাধারণপূর্বক
ত্রিকালীন স্নানকরত পত্রমূল এবং কল ভোজন
করিয়া অধঃশয়ন করিবে এবং স্বীয় দ্ব্যর্থ লোকের
নিকট প্রকাশ করত ভিক্ষানিমিত্ত গ্রামে প্রবেশ
করিবে । এইরূপ নিয়ম অবলম্বনপূর্বক কালযাপন

করন্তেয়ী সুরাপায়ী ব্রহ্মহা গুরুতরগঃ ।
ব্রতেনৈকেন শুধ্যস্তি মহাপাতকিনশ্চ যে ॥ ৩
যাগস্থং ক্ষত্রিয়ং হস্তা বৈশ্যং হস্তা তু যাজকম্ ।
এতদেব ব্রতং কুর্যাদাশ্রমঃ বিনিদ্ব্যকঃ ॥ ৪
কুটসাক্যং তথৈবোকা নিক্ষেপক প্রভৃত্য চ ।
এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ভিক্ষা চ শরণাগতম্ ॥ ৫
আহিত্যগিঃ স্থিয়ং হস্তা মিত্রং হস্তা তথৈব চ ।
হস্তা গর্তমবিজাতমেতদেব ব্রতং চরেৎ ॥ ৬
ব্রতস্থক দ্বিজং হস্তা পার্থিবকারুভাশ্রমম্ ।
এতদেব ব্রতং কুর্যাদ্ভিক্ষাংক বিদ্ব্যকঃ ॥ ৭
ক্ষত্রিয়স্ত তু পাদোনং তদর্কঃ বৈশ্যব্রতনে ।
অর্দ্ধমেব সদা কুর্য্যাৎ জীবধে পুরুষস্তথা ॥ ৮
পাদস্ত শূদ্রহত্যায়ামুদক্যাগমনে তথা ।
গোবধে চ তথা কুর্য্যাৎ পরদারগতস্তথা ॥ ৯
পশুনৃ হস্তা তথা গ্রাম্যান্য মাংসং কুর্যাদ্ভিক্ষাংকঃ ।
আরণ্যানাং বধে চৈব তদর্কস্ত বিধীয়তে ॥ ১০
হস্তা দ্বিজং তথা সর্পং জলেশু্যাবিলেশয়ো ।
সপ্তরাত্রং তথা কুর্যাদ্ভ্রতস্ত ব্রাহ্মণস্তথা ॥ ১১

করত দ্বাদশ বর্ষ গত হইলে সুবর্ণস্তেয়ী, সুরাপায়ী,
ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং অস্ত্রাশ্রম
পাতককারিগণও এই ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে । যজ্ঞে
দীক্ষিত ক্ষত্রিয় এবং যাজক বৈশ্য হস্তা করিয়া আর
আশ্রম দ্বীষত করিয়া এইরূপে উক্ত ব্রত করিবে ।
কুটসাক্য প্রদান করিয়া গাচ্ছিত দ্রব্য হরণ করিয়া
এবং শরণাগত ব্যক্তিকে হস্তা করিয়া এই
ব্রতই করিবে । আহিত্যগি হইয়া জীহত্যা
করিলে এবং ঐমাত্রহত্যা করিলে, কিম্বা অবজাত
গর্তহত্যা করিয়া, এই ব্রতই কারবে । ব্রতকারী
দ্বিজগণহত্যা করিয়া উক্ত ব্রত দ্বিগুণ করিয়া করিলে
পর শুদ্ধ হইবে । স্বধর্ম্মহীন ক্ষত্রিয়হত্যা করিয়া
একপাদহীন উক্ত ব্রত কারবে, স্বধর্ম্মবিহীন বৈশ্য-
হত্যা করিয়া উক্ত ব্রতের অর্দ্ধভাগ করবে এবং
জীবধ করিয়া পুরুষ উক্ত ব্রতের অর্দ্ধ করবে । শূদ্র-
হত্যা করিয়া এবং ঋতুমতী জীগমন করিয়া উক্ত
ব্রতের একপাদ ব্রত করবে । গোবধ করিয়া এবং
পরদার গমন করিয়া উক্ত ব্রতের একপাদ করবে ।
বিচক্ষণ ব্যক্তি গ্রাম্য পশুসমূহ হত্যা করিয়া এক মাংস
ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । অরণ্যচর পশু হত্যা
করিয়া পঞ্চদশ দিবস পুরোক্ত ব্রত করিবে । ১—১০।
ব্রাহ্মণ পক্ষী এবং জলচর বিলেশয় (সর্প) হত্যা
করিয়া সপ্তরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে । অশ্ব-

অনন্তাশ্চ শতং হত্যা সাহস্রাণি দশশতং তথা ।
 ব্রহ্মহত্যাব্রতং কুর্য্যাৎ পূর্ণং সংবৎসরং তথা ॥ ১২
 যন্ত যন্ত চ বর্ণস্ত বৃষ্টিচ্ছেষঃ সমাচরেৎ ॥ ১৩
 তন্ত তন্ত বধপ্রোক্তং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ১৪
 অপহৃত্য তু বর্ণানাং ভূবমেব প্রমাদতঃ ।
 প্রায়শ্চিত্তমথ প্রোক্তং ব্রাহ্মণান্নমতং চরেৎ ॥ ১৫
 গোব্রাহ্মণস্তাপহরণে সীসানাং রক্ততন্ত চ ।
 জলাপহরণে চৈব কুর্য্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ১৬
 তিলানাং ধাত্তবদ্রাণাং শৃঙ্গাণামামিশ্র চ ।
 সংবৎসরার্দ্ধং কুর্য্যত ব্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ১৭
 তৃণকাঠে চ তক্রাণাং রসানামপহারকঃ ।
 মাসমেকং ব্রতং কুর্যাদন্তানাং সর্পিষাং তথা ॥ ১৮
 লবণানাং শুভ্রানাঞ্চ মূলানাং কুশুমন্ত চ ।
 মাসার্দ্ধং ব্রতং কুর্যাদন্তদেব সমাহিতঃ ॥ ১৯
 লৌহানাং বৈদলানাঞ্চ সূত্রাণাং চর্মণাং তথা ।
 একরাত্র্যং ব্রতং কুর্য্যাত্ত্বদেব সমাহিতঃ ॥ ২০
 কুলা পলাশুঃ লণ্ঠনং মদ্যঞ্চ কবকানি চ ।
 নারং মলং তথা মাংসং বিভূবরাহং খরং তথা ॥ ২১
 গোবৈরকুঞ্জরোষ্ট্রঞ্চ সর্পং পক্ষনধং তথা ।

শুভ্র জন্তুশত হত্যা করিয়া, এক সহস্র অশ্বিযুক্ত
 জীব হত্যা করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রহ্মহত্যা-
 ব্রত করিতে হইবে। যে যে বর্ণের বৃষ্টিচ্ছেষ
 করিবে, সেই সেই বর্ণহত্যার প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 অজানবশতঃ । ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র এই
 চতুর্ভূষণের মধ্যে যদি কোন বর্ণের ভূমিহরণ করে,
 তাহা হইলে ব্রাহ্মণের অল্পমতি লইয়া প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। গো, ছাগল এবং অন্ত্র যে ব্যক্তি হরণ
 করে, সীসা কিংবা রক্ত হরণ করে অথবা
 জল অপহরণ করে, সে এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রত
 করিবে। তিল, ধাত্ত, বস্ত্র, খঁড়া প্রভৃতি অন্ত্র এবং
 মৎস্ত প্রভৃতি আমিষ হরণ করিয়া সমাহিতচিত্তে
 ছয়মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। তৃণ, কাঠ-
 তক্র, দুগ্ধ ঐভূতি রস, গজাদির দন্ত এবং স্নাত অপ-
 হরণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
 লবণ, শুভ্র, মূল, দ্রব্য এবং পুষ্প হরণ করিয়া সমা-
 হিত হইয়া অর্ধমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
 লৌহ, পিত্তল, কাপাসাদি সূত্র এবং চর্ম অপহরণ
 করিয়া সমাহিতচিত্তে একরাত্র্য ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত
 করিবে। পলাশু, লণ্ঠন, মদ্য, কবক, মল্লযোর
 বিষ্ঠা প্রভৃতি মল, মল্লযোর মাংস, আম্রাশুকর, গর্দভ,
 গোবিক, হস্তী, উষ্ট্র, কুজর প্রভৃতি সকল পক্ষনধ

ক্রবাদং কুকটং গ্রাম্যাং কুর্য্যাৎ সংবৎসরং ব্রতম্ ॥ ২১
 ভক্ষ্যাঃ পক্ষনধাভ্যেতে গোধাকচ্ছপশপ্লকাঃ ।
 খড়্গশ্চ শশকশ্চৈব তান হত্যা তু চরেদব্রতম্ ॥ ২২
 হংসং মদগুরকং কাকং কাকোলং খঞ্জরীটিকম্ ।
 মৎস্তাদাংশ্চ তথা মৎস্তান্ বলাকাভকসারিকাঃ ॥ ২৩
 চক্রবাকং প্লবং কোকং মণ্ডুকং ভূজগং তথা ।
 মাসমেতদব্রতং কুর্য্যান্নাত্র কার্য্য বিচারণা ॥ ২৪
 রাজীবান সিংহতুণ্ডাংশ্চ শকুলাংশ্চ তথৈব চ ।
 পাঠীনরোহিতো ভক্ষ্যো মৎস্তেযু পরিকীর্ণিতো ॥ ২৫
 জলচরাংশ্চ জলজান্ মুখপাদান্ স্রুবিষ্কিরান্ ।
 রক্তপাদান্ জালপাদান্ সপ্তাহং ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৬
 তিত্তিরিঞ্চ ময়ূরঞ্চ লাবকঞ্চ কপিঞ্জরম্ ।
 বান্দ্রীণসং বর্ভকঞ্চ ভক্ষ্যান্নাহ যমঃ সদা ॥ ২৭
 ভূজা চৈবোভয়দন্তং তথৈকশকদংশ্চৈষ্ট্রণং ।
 তথা ভূজা তু মাসং বৈ মাসার্দ্ধং ব্রতমাচরেৎ ॥ ২৮
 ধ্বং মৃতং বৃথামাংসং মাংসিঃ বাজমেব চ ।
 গোশ্চ কীরং বিবৎসায়্য মহিষ্যাংশ্চ তথা পয়ঃ ॥ ২৯
 সন্ধিস্তমেধ্যাং ভক্ষিত্বা পক্ষন্ত ব্রতমাচরেৎ ।

জন্তু ও মাংসভুক ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু এবং গ্রামচর
 কুকট এ সকল ভক্ষণ করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া
 উক্ত ব্রত করিবে। খপগোধিকা, কচ্ছপ, শল্লকী,
 গজগী এবং শশক এই পঞ্চপ্রকার পক্ষনধ জন্তু
 ভক্ষণ করা যাইতে পারে; কিন্তু এ সকল জন্তু হত্যা
 করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হংস, মদগুরক, কাক,
 কাকোল, খঞ্জর, মৎস্তভুক মৎস্ত, বলাকা (বকজ্ঞেয়)
 শুক, সারিকা, চক্রবাক, প্লব এবং কোক, এ সকল
 পক্ষী, ভেক এবং সর্প ইহাদিগের মাংস ভক্ষণ করিয়া
 একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, এ বিষয়ে বিচার
 কর্তব্য নহে। রাজীব, সিংহতুণ্ড এবং শকুনি এ
 সকল হত্যা করিয়া পূর্বোক্ত ব্রত করিবে। মৎস্ত-
 সমূহের মধ্যে পাঠীন মৎস্ত এবং রোহিত মৎস্ত এই
 দুই জাতীয় ভক্ষণীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জলচর
 কিংবা জলজাত মুখপাদ, স্রুবিষ্কির, রক্তপাদ এবং
 জালপাদ ইহাদিগের হত্যা করিয়া সপ্তদিবস ব্রত
 করিবে। তিত্তির, ময়ূর, লাবক, কপিঞ্জর, বান্দ্রীণস
 এবং বর্ভক এ কয়টা পক্ষী ভক্ষণীয়, ইহা যম ঋষি
 বলিয়াছেন। উভয়দন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া একমাস
 ব্রত করিবে, একশক কিংবা একদন্ত জন্তু ভক্ষণ করিয়া
 অর্ধমাস ব্রত করিবে। ১১—২৮। ধ্বংমৃত্যু প্রাপ্ত
 কিংবা বৃথামাংস, মহিষমাংস, ঘোটকের মাংস, মৃত-
 বৎস গাভীর ও মহিষীর দুগ্ধ, সন্ধিনী গাভীর অপ

কীরণি যান্ত্রতক্ষ্যাপি তদ্বিকারশনে বুধঃ ॥ •
সপ্তরাত্রঃ ব্রতং কুর্যাদ্ যদেতৎ পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
লোহিতান্ বৃক্ষনিধানান্ বর্ণান্যঃ প্রভবাংস্তথা ॥ ৩১
কেবলানি তথায়ানি তথা পৰ্য্যুষিতকং যৎ ।
গুড়পকং তথা ভুক্ষা ত্রিরাত্রস্ত ব্রতী ভবেৎ ॥ ৩২
দধিতক্তকং শুক্রেণ যচ্চাস্তদাকসম্ভবম্ ।
গুড়মুক্তং তক্ষয়িত্বা তক্রং নিদ্রামিতি শ্রুতিঃ ॥ ৩৩
যবগোধূমজঃ সৰ্বং বিকারঃ পয়সাকং যে ।
রাজবাহকং কুল্যাকং ভৈক্ষ্যং পৰ্য্যুষিতং ভবেৎ ॥ ৩৪
সজীবপকমাংসকং সৰ্বং যত্নেন বর্জয়েৎ ।
সংবৎসরঃ ব্রতং কুর্যাদ্ প্রাশৌভান্ জ্ঞানতত্ত্বথা ॥ ৩৫
শূদ্রাঃ ব্রাহ্মণো ভূক্ষা তথা রজাবতারিণঃ ।
বন্ধস্ত চৈব চৌরশ্রাবীরায়াকং তথা শ্রিয়ঃ ॥ ৩৬
কৰ্ম্মকারস্ত বেণস্ত কীরস্য পতিতস্ত চ ।
কল্পকারস্ত তক্তকং তথা বাক্কৃষিকস্ত চ ॥ ৩৭
কদম্বাস্ত নৃশংসস্ত বেণ্ডায়াঃ কিতবস্ত চ ।
গণাঃ কুম্ভিপালান্নমরকৈবান্নজীবিনঃ ॥ ৩৮
সৌন্যপাঃ স্তৃতিকারঃ ভূক্ষা মাংসং ব্রতং চরেৎ ॥
শূদ্রস্ত সততং ভূক্ষা যস্যাসান্ ব্রতমাচরেৎ ॥ ৩৯
বৈশ্ত্য চ তথা স্ত্রীণাং মাংসমেকং ব্রতং চরেৎ ॥
কত্রিয়স্ত তথা ভূক্ষা দ্বৌ মাসৌ চ ব্রতং চরেৎ ॥ ৪০

বিদ্যে হৃদ্য তক্ষণ করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। যে সকল জন্তুর হৃদ্য অভক্ষ্যীয়, সেই ক্ষীর দ্বারা নির্মিত যে সকল দ্রব্য তাহা ভক্ষণ করিয়া সপ্তরাত্র ব্রত করিবে। লোহিতবর্ণ বৃক্ষের রস, বর্ণের কার্যবীজুত যে দ্রব্য, কেবল অন্ন, পৰ্য্যুষিতান্ন, গুড়পক দ্রব্য ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রতী হইবে। দধি ব্যতীত গুড় বস্ত, দারুসত্ত্ব রস, গুড়মুক্ত নিন্দনীয় তক্র, যব-গোধূমজ, বস্ত, পয়োবিকার, রাজবাহ, কুল্য ও ভৈক্ষ্য ব্যতীত সকল পৰ্য্যুষিত দ্রব্য, পক, সজীব মাংস এতৎসমস্ত যত্নপূৰ্ব্বক পরিত্যজ্য; জ্ঞানপূৰ্ব্বক ভোজন করিলে সংবৎসর ব্রত করিবে। শূদ্রের অন্ন, রজভূমিতে অবতীর্ণ নটের অন্ন, কারাগারে আবদ্ধ চৌরের অন্ন, অবীর্য ত্রায় অন্ন, কৰ্ম্মকারের অন্ন, বেণজাতির অন্ন, কীর জাতির অন্ন, পতিতের অন্ন, স্বর্ণকারের অন্ন, স্ত্রধারের অন্ন, বাক্কৃষিকের অন্ন, রূপণের অন্ন, নৃশংসের অন্ন, বেণ্ডার অন্ন, ধূর্তের অন্ন, দলবন্ধের অন্ন, কুম্ভিপালের অন্ন, অস্ত্রজীবীর অন্ন, সৌন্যকের অন্ন এবং স্তৃতিকার অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ একমাস ব্রত করিবে। নিরস্তর শূদ্রজাতির অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ ছয়মাস ব্রত করিবে। বৈশ্ত্য ও অপরিচিত স্ত্রীগণের অন্ন ভোজন

ব্রাহ্মণস্ত তথা ভূক্ষা মাংসমেকং সমাচরেৎ ।
অপঃ সুরভোজনন্যঃ পীত্বা পক্ষং ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪১
শূদ্রোচ্ছিষ্টাশনে মাংসং পক্ষমেকং তথা বিশঃ ।
কত্রিয়স্ত তু সপ্তাহং ব্রাহ্মণস্ত তথা দিনম্ ॥ ৪২
অধাশ্রদ্ধাশনে বিধান্ মাংসমেকং ব্রতী ভবেৎ ।
পরিবিস্তিঃ পরিবেস্তা যথা চ পরিবিদ্যাতে ॥ ৪৩
ব্রতং সংবৎসরঃ কুর্যাদ্ভুক্তযাজ্ঞকপঞ্চমঃ ।
শূনোচ্ছিষ্টঃ তথা ভূক্ষা মাংসমেকং ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪৪
দধিতঃ কেশকৌটেষ্ট মুষিকানকুলেন চ ।
মক্ষিকামশকেনাপি ত্রিরাত্রস্ত ব্রতী ভবেৎ ॥ ৪৫
বৃথাকৃশরসংযাবপায়সাপ্পশকুলীঃ ।
ভূক্ষা ত্রিরাত্রঃ কুর্যাত ব্রতমেতৎ সমাহিতঃ ॥ ৪৬
নীল্যা চৈব ক্ষতো বিপ্রঃ শূন্য দষ্টন্তুধৈব চ ।
ত্রিরাত্রস্ত ব্রতঃ কুর্যাদ্ পুংসৌদশনকতঃ ॥ ৪৭
পাদপ্রতাপনং বহৌ ক্ষিপ্তা বহৌ তথাপাধঃ ।
কুশৈঃ প্রমুখা পাদৌ চ দিনমেকং ব্রতং চরেৎ ॥ ৪৮

করিলে একমাস ব্রত (ত্রেমাসিক ব্রতত্বা ব্রত), করিবে, ক্ষাত্রায় ভোজনে দুই মাস ও অপরিচিত ব্রাহ্মণের অন্নভোজনে এক মাস ব্রত করিবে। মজের পাত্রাহত জল পান করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একমাস ব্রত করিবে, বৈশ্যের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে, ক্ষাত্র্যের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া সপ্তদিন ব্রত করিবে এবং ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একদিন ব্রত করিবে। অশ্রদ্ধাপূৰ্ব্বক দত্ত দ্রব্য ভোজন করিয়া বিধান ব্যক্তি একমাস ব্রত করিবে। পরিবেস্তা, পরিবিস্তি ও যে কন্তাকে বিবাহ করিয়া পরিবেস্তা হইতে হয়, ঐ কন্তা-পরিবেস্তাকে যে ব্যক্তি কন্তা দান করে এবং পরিবেস্তাকে কন্তা দান করিতে মজবক্তা প্ররোচিত, এই পঞ্চজনেই এক বৎসর ব্রত করিবে। কুকুরের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে। কেশ এবং কৌটিলি দ্বারা দূষিত অন্ন কিংবা মুষক, নকুল, মক্ষিকা এবং মশক দ্বারা দূষিত অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। ২০—৪১। বৃথাকৃশর অর্থাৎ আত্মোদরপূরণার্থ পক্ষ সজ্জুক, সংযাব (ঘাউ), পায়স, পিষ্টক এবং শকলী ভোজন করিয়া সমাহিত-চিত্তে ত্রিরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। নালবৃক্ষ দ্বারা ক্ষতপ্রাপ্ত, কুকুর কর্তৃক দংশিত বা অসতী স্ত্রীকৃত দংশন দ্বারা জাতকৃত বিপ্র ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। অগ্নিতে চরণ প্রতপ্ত করিলে ও মন্দবস্ত

ক্ষত্রিয়স্ত্র রণে হস্তা পৃষ্ঠং প্রাপপরাধনম্ ।
 সংবৎসরব্রতং কুর্যাদ্ভিক্ষা পিঙ্গলপাদপম্ ॥ ৪২
 দিবা চ মৈথুনং রুদ্রা স্নাত্বা দুষ্টজলে তথা ।
 নগ্নাঃ পরস্মিয়ং দৃষ্ট্বা দিনমেকং ব্রতৌ ভবেৎ ॥ ৫০
 ক্ষিত্ত্বাণ্যাবশ্চি জব্যং তদ্বদন্তসি মানবঃ ।
 মাসমেকং ব্রতং কুর্যাদপকুধ্য তথা গুরুম্ ॥ ৫১
 তথা বিশেষজ্ঞঃ সীবা পানীয়ং ব্রাহ্মণস্তথা ।
 ত্রিরাত্রস্ত ব্রতং কুর্যাদ্ধামহন্তেন বা পুনঃ ॥ ৫২
 একপঙক্ত্যপবিষ্টেষু বিষমং যঃ প্রযচ্ছতি ।
 স চ ভাবদমো পক্ষঃ প্রকুর্যাদ্ ব্রাহ্মণো ব্রতম্ ॥ ৫৩
 ধায়রিত্বা তুলাকৈব বিষমং বণিজস্তথা ।
 সুরালবণপাণ্ডেষু ভূক্ষা কীরং ব্রতং চরৎ ॥ ৫৪
 বিক্রয় পাণিনা সদ্যস্তিলানি চ তথাচরৎ ॥ ৫৫
 হুঙ্কারং ব্রাহ্মণস্তোক্তা হুঙ্কারকং গরায়সঃ ।
 দিনমেকং ব্রতং কুর্যাদ্ প্রযতঃ সূসমাহিতঃ ॥ ৫৬
 প্রেতস্ত প্রেতকার্যাণি কুত্বা বৈ ধনহারকঃ ।
 বর্ণানাং যদব্রতং প্রোক্তং তদব্রতং প্রযতন্তরৎ ॥ ৫৭

নিষ্কিপ্ত করিলে কুশ দ্বারা চরণ মার্জন করিয়া
 এক দিবস ব্রত করিবে। পৃষ্ঠ দেখাইয়া, প্রাণ-
 রক্ষার্থ পরাশ্রুত শত্রু হনন করিয়া ক্ষত্রিয় এক বৎ-
 সর ব্রত করিবে। অশ্বখরুক্ষ ছেদন করিলে পর এক
 বৎসর ব্রত করিবে। দিবাভাগে মৈথুন করিয়া, দুষ্ট
 জলে স্নান করিয়া এবং নগ্ন পরস্মীকে দর্শন করিয়া
 একদিন ব্রত করিবে; অগ্নিতে কিংবা জলে অশুচি
 জব্য নিষ্কেপ করিলে বা গুরুজনের প্রতি ক্রুদ্ধ
 হইলে একমাস ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ বিশেষরূপে
 অবিদিত হইয়া জলপান করিলে কিম্বা বাম হস্ত
 দ্বারা জলপান করিলে ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। এক
 পঙক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদ্বিগকে যে ব্যক্তি ন্যূনাধিক
 ভাবে পরিবেশন করে, সে, এক পক্ষ ব্রহ্মহত্যায়
 ব্রত করিবে। বণিকুগণ ওজনদাঁড়ি ন্যূনাধিকভাবে
 ধারণ করিলে অথবা যে কোন ব্যক্তি সুরাপাণ্ডে বা
 লবণপাণ্ডে হুঙ্কপান করিলে ব্রত করিবে। হস্তে
 কারিয়া জল পান করিলে বা তিল বিক্রয় করিলেও
 ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণকে অপমানহুকে হুঙ্কার
 করিলে কিংবা গুরুতর ব্যক্তির প্রতি 'তুমি' শব্দ
 প্রয়োগ করিলে পবিত্র ও সূসমাহিতভাবে একদিন
 ব্রত করিবে। মৃত ব্যক্তির পিণ্ডদান করিলে পর,
 উত্তরাধিকারী তাহার ধনে অধিকারী হইবে। যে
 বর্ণের যে ব্রত কথিত আছে, পবিত্রভাবে তাহার

কুত্বা পাপং ন গৃহেত শুভ্যমানং হি বর্জ্যতে ।
 কুত্বা পাপং বুধঃ কুর্যাদ্ পূর্বদানমতং ব্রতম্ ॥ ৫৮
 দ্বিত্বা চ স্বাপদাকীর্ণে বহুব্যাধুযুগে বনে ।
 ন ব্রাহ্মণো ব্রতং কুর্যাদ্ প্রাণবোধিয়াং সদা ॥ ৫৯
 সত্যো হি জীবতো জীবং সৰ্বপাপমপোহতি ।
 ব্রতৈঃ ক্লষ্টঃ স্তবা দানৈরিত্যাহ ভগবান্ যমঃ ॥ ৬০
 শরীরং ধর্মসর্বস্বং রক্ষণীয়ং প্রযত্নতঃ ।
 শরীরাত্যবতে ধর্মঃ পরতাং সলিলং যথা ॥ ৬১
 আলোক্য সর্বশাস্ত্রাণি সমেত্য ব্রাহ্মণৈঃ সহ ।
 প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজো দদ্যাৎ শ্রেচ্ছ্যান কদাচন ॥ ৬২
 ইতি শাস্ত্রো যৈ ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ।

ত্র্যহং ত্রিষবণব্রানে প্রকুর্যাদ্ধমর্ষণম্ ।
 নিমজ্জ্য নক্তং সরিতি ন তুজীত দিনত্রয়ম্ ॥ ১
 বীরাসনং সদা তিষ্টেকাং দত্তাৎ পয়স্বিনীম্ ।
 অঘমর্ষণমিত্যোতৎ কৃতং সর্বাঘনাশনম্ ॥ ২
 ত্র্যহং সায়াঃ ত্র্যহং প্রাতঃস্নাত্বাভ্যাদ্যচিহ্নম্ ।

পক্ষে সেই ব্রতই কর্তব্য। পাপ করিয়া তাহা
 গোপন করিবে না, গোপন করিলে পাপের বৃদ্ধি হয়।
 বিচক্ষণ ব্যক্তি পাপ করিয়া সভার অন্মত প্রায়শ্চিত্ত
 করিবে। ব্রাহ্মণ স্বাপদ-সজ্জুল বহুতর কিরাত-
 যুগপরিপূর্ণ বনে অবস্থান করিয়া অথবা অশ্রু
 কোন প্রাণ-সংশয় স্থানে থাকিয়া ব্রত করিবে
 না। বাঁচিয়া থাকিলে কষ্টজনক ব্রত এবং দান
 দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, শরীর ধুস্তের
 মূল, তাহা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে। পর্কত হইতে
 জলের স্তায় শরীরপাতে ধর্ম পতিত হয়। সমস্ত
 শাস্ত্র আলোচনা করিয়া ব্রাহ্মণগণের সাহিত ঐক-
 মত্যে দ্বিজ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে। শ্রেচ্ছা-
 পূর্বক কদাচ তাহা দিবে না। ৪৭—৬২ ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

প্রতিদিন তিনবার স্নান করিয়া অঘমর্ষণ করিবে।
 সায়াঃকালে নদীতে অবগাহন করিবে। তিনবার
 ভোজন করিবে না। সর্ষদা বীরাসনে থাকিবে,
 পয়স্বিনী গো-দান করিবে, ইহার নাম অঘমর্ষণ

পরঃ ত্র্যহম্ নারীয়াৎ প্রাজাপত্যং ত্রয়ং ব্রতম্ ॥ ৩
 ত্র্যহমুখং পিবেদাপস্নাত্র্যহমুখং স্তুতং পিবেৎ ।
 ত্র্যহমুখং পয়ঃ পীত্বা বায়ুভক্ষী দিনত্রয়ম্ ॥ ৪
 তপ্তকৃচ্ছং বিজানীয়াৎ তেতদ্বৃকং সদা ব্রতম্ ।
 দ্বাদশেনোপবাসেন পরাকঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ৫
 বিধিনোদকসিদ্ধানি সমরীয়াৎ প্রযত্নতঃ ।
 শকুন্ হি সৌদকান্ মাংসং কৃচ্ছং বারুণমুচ্যতে ॥ ৬
 বিশেষামলকৈর্বাপি কপিথৈরথবা শুভৈঃ ।
 মাসেন লোকেহিতকৃচ্ছঃ কথ্যতে দ্বিজসন্তমৈঃ ॥ ৭
 গোমূত্রং গোময়ং ক্ষীরং দধি সর্পিঃ কুশোদকম্ ।
 একরাত্রোপবাসঞ্চ কৃচ্ছং সান্তপনং স্মৃতম্ ॥ ৮
 ব্রতৈশ্চ ত্র্যহমধ্যান্তৈশ্চ রহাসান্তপনং স্মৃতম্ ।
 পাদদ্বয়ং তথা ত্যজ্য শকুনাঃ পরিবাসনাং ॥

এতদ্বারা সকল পাপ নষ্ট হয় । প্রাজাপত্য ব্রত
 করিতে হইলে, তিন দিন নক্ত ভোজন, তিন দিন
 অযাচিত ভোজন এবং তিন দিন উপবাস করিতে
 হইবে । তিন দিন উষ্ণ জল পান, তিন দিন উষ্ণ
 স্নাত পান, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান ও তিন দিন বায়ু
 ভক্ষণ এই ব্রতের নাম তপ্তকৃচ্ছ । দ্বাদশ দিন
 উপবাসে পরাক ব্রত । বিধিপূর্বক জল-সিদ্ধ সজল
 শকু এক মাস যত্নসহকারে ভোজন করিবে, ইহার
 নাম বারুণকৃচ্ছ । এক মাস বিষ, আমলক এবং
 শুদ্ধ কপিথ-ভোজন—জগতে অতিকৃচ্ছ নামে
 বিদিত । গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, গব্য স্নাত ও
 কুশজল পান করিয়া থাকিয়া তৎপর দিন উপবাস,
 ইহার নাম সান্তপন ব্রত । এই সকল কার্য
 প্রত্যেকটী তিন বার করিয়া করিলে মহাসান্তপন ।

উপবাসান্তরাভ্যাসাৎ তুলাপুরুষ উচ্যতে ॥ ৯
 গোপুরীয়াশনো ভূত্বা মাংসং নিত্যং সমাহিতঃ ।
 ব্রতন্ত বার্কিকং কুর্যাৎ সৰ্পপাপপম্বতয়ে ॥ ১০
 গ্রাসং চন্দ্রকলাবুদ্ধ্যা প্রায়ীয়াৎ দ্বর্জয়ন সলা ।
 হ্রাসয়ন্ত কলাহানৌ ব্রতং চান্দ্রায়ণং স্মৃতম্ ॥ ১১
 মন্ত্রং বিদ্বান্ জপেত্তক্ত্যা জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ ।
 অয়ং বিধিঃ বিজ্ঞেয়ঃ সূর্যীভর্কিমলাস্ততিঃ ।
 পাপান্তনশ্চ পাপেভ্যো নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ১২
 শঙ্খপ্রাক্তমিদং শাস্ত্রং যোহধীতে প্রযতঃ সূরীঃ ।
 সৰ্পপাপবিনশ্তুক্তঃ স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৩
 ইতি শঙ্খীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

একপক্ষ কাল এক দিন উপবাস ও একদিন শকু-
 ভোজনের নাম তুলাপুরুষব্রত । প্রত্যহ গোময়া-
 হারী হইয়া সমাহিতভাবে এক মাস বার্কিক ব্রত
 করিবে; তাহাতে সকল পাপ বিনষ্ট হয় । চন্দ্র-
 কলাবুদ্ধি অনুসারে গ্রাস বুদ্ধি করিয়া ও চন্দ্রকলার
 হ্রাসানুসারে গ্রাস কমাইয়া আহার করিবে; এই
 ব্রতের নাম চান্দ্রায়ণ । মন্ত্র ব্যক্তি যথাশক্তি জপ
 ও হোম করিবে । পাপান্তগণের পাপ হইতে
 নিস্তারের এই উপায় বিমলাত্মা সুরিগণ কর্তৃক
 বিজ্ঞেয় । পবিত্র ও সুরুদ্ধি যে ব্যক্তি শঙ্খকথিত
 এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করে, সে, সৰ্পপাপমুক্ত হইয়া
 স্বর্গলোকে আদৃত হয় । ১—১৩ ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

শঙ্কসংহিতা সমাপ্ত ।

লিখিত-সংহিতা ।

ইষ্টাপূৰ্বে তু কৰ্ত্তব্যো ব্রাহ্মণেন প্রযত্নতঃ ।
ইষ্টেন লভতে স্বৰ্গং পূৰ্বে মোক্ষমবাধুয়াং ॥ ২
একাহমপি কৰ্ত্তব্যঃ ভূমিষ্ঠমুদকং শুভম্ ।
কুলানি তারয়েৎ সপ্ত যত্র গোবিতুষা ভবেৎ ॥ ২
ভূমিদানেন যে লোকা গোদানেন চ কীর্তিতাঃ ।
তন্মোকান্ প্রাধুয়ায়ত্যাঃ পাদপানান্ প্ররোপণে ॥ ৩
বান্ধীকৃতভাগানি দেবভায়তনানি চ ।
পতিভান্যকরেদ্যম্ স পূৰ্ত্তকলমধুতে ॥ ৪
অগ্নিহোত্ৰঃ তপঃ সত্যং বেদানাকৈব পালনম্ ।
আতিথ্যং বৈশ্বদেবঞ্চ ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ ৫
ইষ্টাপূৰ্বে দ্বিজাভীনাঃ সামাস্তো ধৰ্ম্ম উচ্যতে ।
অধিকারী ভবেচ্ছূদ্রঃ পূৰ্বে ধৰ্ম্মে ন বৈদিকে ॥ ৬
যাবদস্থি মনুষ্যস্ত গন্ধাতোয়েষু তিষ্ঠতি ।

ব্রাহ্মণগণ যত্নপূৰ্ব্বক অগ্নিহোত্ৰাদি কৰ্ম্ম এবং
পুষ্করিণ্যদি খাত করিবে। অগ্নিহোত্ৰাদি দ্বারা স্বৰ্গ
লাভ হয় এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি খাত করিলে মুক্তি
লাভ হয়। এক দিবসও পৃথিবীতে জল থাকে,
এইরূপ জলাশয়ও যত্নসহকারে করিবে। যে
জলাশয়ের জল পান করিয়া গো সকল তৃষাশূভ
হয়, ঐ জলাশয়-খাতকর্ত্তার সপ্তকুল উদ্ধার প্রাপ্ত
হয়। ভূমি দান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয় এবং
গোদান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয়, কথিত হই-
য়াছে, বৃক্ষশ্রেণী রোপণ করিয়া মনুষ্যাগণ সেই সেই
লোক পাইয়া থাকে। দীর্ঘিকা, কূপ, পদ্মাকর,
পুষ্করিণী এবং দেবমন্দিরসমূহ বিনষ্ট হইলে যে
ব্যক্তি পুনরুদ্ধার করে, সে ব্যক্তি আদি নিৰ্ম্মাণ-
কর্ত্তার কলভাগী হয়। নিত্য হোম, তপস্বী, সত্য-
বাক্য-প্রয়োগ, বেদোক্ত বিধিপালন, অতিথিসেবা
এবং বলিবেশ প্রভৃতি কার্যের নাম ইষ্ট (অধিগণ
ইষ্টশব্দে এই সকল কার্য অভিহিত করেন)।
অগ্নিহোত্ৰাদি যে সকল কার্য ইষ্ট-শব্দে অভিহিত
হইয়াছে এবং পুষ্করিণী-খাতাদি যে সকল কার্য
পূৰ্ত্তকলমে অভিহিত হইয়াছে, এই উভয় কার্যে
ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিন বর্ণের সমান
অধিকার আছে। শূদ্রগণ পূৰ্ত্ত অর্থাৎ পুষ্করিণী-
খাতাদি-কার্যে অধিকারী হইবে; কিন্তু শূদ্রগণ
বেদোক্ত যাগযজ্ঞাদি ইষ্ট-নামক কার্যে অধিকারী

তাবদ্বর্ষসংস্রাণি স্বৰ্গলোকে মহীয়তে ॥ ৭
দেবতানাং পিতৃণাঞ্চ জলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ।
অসংস্কৃতমৃতানাঞ্চ স্থলে দদ্যাৎজলাঞ্জলিম্ ॥ ৮
একাদশাহে প্রেতস্ত যন্ত চোৎসৃজ্যতে বুযঃ ।
মৃত্যুতে প্রেতলোকান্ত পিতৃলোকং স গচ্ছতি ॥ ৯
এষ্টব্যা বহবঃ পুত্রা যদ্যপ্যেকো গয়াং ব্রজেৎ ।
যজ্ঞেত বাশ্বমেধেন নীলং বা বুযমুৎসৃজেৎ ॥ ১০
বারাণস্তাং প্রবিষ্টম্ কদাচিৎক্ষমেদ্যদি ।
হসন্ত তস্ত ভূতানি অন্তে স্তং করতাভিনৈঃ ॥ ১১
গয়াশিরে তু যৎকিঞ্চিন্নাম পিণ্ডস্ত নিরূপেৎ ।
নরকস্থা দিবং যাতি স্বৰ্গস্থা মোক্ষমাধুয়াং ॥ ১২
আস্থানো বা পরম্ভাপি গয়াক্ষেত্রে যতন্ততঃ ।

হইবে না। মনুষ্যের অস্থি যাবৎ কাল পর্য্যন্ত
গঙ্গাজল-মধ্যে অবস্থিতি করিবে, তাবৎ সহস্র বৎসর
সেই মনুষ্য স্বৰ্গবাস করিবে। দেবগণের এবং
পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি জলমধ্যে নিক্ষেপ
করিবে অর্থাৎ দেবতর্পণ এবং পিতৃতর্পণ-নিমিত্ত
জল, জলরাশি মধ্যে নিক্ষেপ করিবে। যে সকল
বালক সংস্কৃত না হইয়া মরিয়াছে, তাহাদিগের
উদ্দেশে জলাঞ্জলি স্থলভাগে নিক্ষেপ করিবে।
(মরণ দিবস হইতে) একাদশ দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট
দিবসে প্রেতের উদ্দেশে পুত্র প্রভৃতি অধিকারিগণ
যদি বুয উৎসর্গ করে,—ঐ প্রেত প্রেতলোক হইতে
মুক্ত হইয়া পিতৃলোকে গমন করে। মনুষ্যাগণ বহু
পুত্রের কামনা করিবে। যদ্যপি বহুপুত্রের মধ্যে
একজনও গয়াধামে গমন করে কিংবা কেহ যদ্যপি
অশ্বমেধ যজ্ঞ করে অথবা কেহ যদ্যপি নীল বুয
উৎসর্গ করে। ১—১০। কোন মনুষ্য যদি কাশীধামে
বাস করিয়া উহা ত্যাগপূৰ্ব্বক স্থানান্তরে নিষ্ক্রান্ত হয়
অর্থাৎ স্থানান্তরে বাস করে, ভূতগণ পরম্পরে কর-
তালি দিয়া তাহার প্রতি উপহাস করে। গয়াশিরে
যে সকল ব্যক্তির নামোন্মেষ্ট করিয়া পিণ্ড দান করে,
ঐ সকল ব্যক্তির মধ্যে যে ব্যক্তি নরকস্থ থাকে,
সে স্বর্গে গমন করে এবং যে ব্যক্তি স্বৰ্গস্থ থাকে
সে ব্যক্তি মুক্তি প্রাপ্ত হয়। আত্মীয় ব্যক্তি হউক,
কিংবা পর হউক, যাহার নামোন্মেষ্ট করিয়া গয়াধামে
যেখানে সেখানে পিণ্ড দান করে, সে ব্যক্তি সনাতন

যন্নাম পাতয়েৎ পিণ্ডং তং নয়েদব্রজ শাশ্বতম্ ॥ ১৩
লোহিতো যশ্চ বর্ণেন শশ্বদবর্ণধুরন্তথা ।
লাঙ্গুলশিরসোশ্চৈব স বৈ নীলবৃষঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪
নবশ্রাদ্ধং ত্রিপক্ষে চ দ্বাদশর্জেব মাসিকম্ ।
যগ্নাসৌ চান্দিককৈবৈব শ্রাদ্ধান্তেতানি যোড়শ ॥ ১৫
যন্তেতানি ন কুরীত একোদিশ্ঠানি যোড়শ ।
পিশাচস্তঃ স্থিরঃ তন্তু দন্তৈঃ শ্রাদ্ধশতৈরপি ॥ ১৬
সপিণ্ডীকরণাদুর্দ্ধং প্রতিসংবৎসরং দ্বিজঃ ।
মাতাপিত্রোঃ পৃথক্কুর্যাদেকোদিশ্ঠং মৃত্যেহনি ॥ ১৭
বর্ষে বর্ষে তু কর্তব্যং মাতাপিত্রোঞ্চ সন্ততম্ ।
অদৈবং ভোজয়েজ্জানু পিণ্ডমেকস্ত নীর্ধপেৎ ॥ ১৮
সংক্রান্তাবুপরাগে চ পর্ণগ্যপি মহালয়ে ।
নীর্ধাপ্যাজ্জয়ঃ পিণ্ডা একতস্ত কয়েহনি ॥ ১৯
একোদিশ্ঠং পরিত্যজ্য পার্শ্বং ক্লৃণতে দ্বিজঃ ।
অকৃতং তদ্বিজানীয়াৎ স নাম পিতৃঘাতকঃ ॥ ২০

ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয় । (নীলবৃষের পারিভাষিক নাম) যে বৃষ রক্তবর্ণ ও যাহার খুর বেতবর্ণ এবং যাহার লাল্ল ও শৃঙ্গও বেতবর্ণ, (ধর্ম্মশাস্ত্রজ মুনিগণ) এতাদৃশ বৃষকে নীল বৃষ বলিয়াছেন । অশৌচান্ত দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে কর্তব্য, আগ্র একোদিশ্ঠ শ্রাদ্ধ ও দ্বাদশ মাসে কর্তব্য দ্বাদশ মাসিক শ্রাদ্ধ, প্রথম বায়ামাসিক ও দ্বিতীয় বায়ামাসিক শ্রাদ্ধ এবং আদিক শ্রাদ্ধ অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণ এই যোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রেতগণের হিত নিমিত্ত কর্তব্য) । প্রেতের উদ্দেশে আগ্রশ্রাদ্ধ প্রভৃতি এই সকল একোদিশ্ঠ শ্রাদ্ধ না করিলে সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ শত সহস্র করিলেও তাহার প্রেতহ নষ্ট হয় না । সপিণ্ডীকরণের পর, বৎসর বৎসর দ্বিজগণ মাতা এবং পিতার মৃত তিথিতে এবং ভাতৃগণ একান্নবন্তী থাকিলেও পৃথক পৃথক হইয়া একোদিশ্ঠ শ্রাদ্ধ করিবে । বর্ষে বর্ষে মাতা এবং পিতার তৃপ্তির নিমিত্ত, বিস্তৃতরূপে দেবপক্ষবিহীন একোদিশ্ঠ বিধানে শ্রাদ্ধ করিবে; ঐ শ্রাদ্ধে একটা মাত্র পিণ্ড দান কর্তব্য । সংক্রান্তদিবসে, সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য চন্দ্র এবং সূর্যগ্রহণে, চতুর্দশী প্রভৃতি পর্ণ-তিথিসমূহে, মহালয়া অমাবস্তাতে তিন পিণ্ড দান করিবে অর্থাৎ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ করিবে এবং মৃত তিথিতে একমাত্র পিণ্ড দিবে । যে ব্যক্তি পিতা এবং মাতার (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধদিবসে) একোদিশ্ঠ শ্রাদ্ধ না করিয়া পার্শ্বশ্রাদ্ধ করে, তাহার পার্শ্বশ্রাদ্ধ করা বিফল হয়; এবং সে ব্যক্তি পিতৃহত্যার পাপী

অমাবস্তাঃ কয়ে যগ্না ব্রতপক্ষেহথবা যদি ।
সপিণ্ডীকরণাদুর্দ্ধং তন্তোক্তঃ পার্শ্বগো বিধিঃ ॥ ২১
ত্রিদণ্ডগ্রহণাদেব প্রেতভ্যং নৈব জায়তে ।
অহন্তেকাদশে প্রাপ্তে পার্শ্বগন্ত বিধীয়তে ॥ ২২
যগ্না সংবৎসরাদুর্দ্ধা সপিণ্ডীকরণং স্মৃতম্ ।
প্রত্যহং তৎসোদকুন্তং দদ্যাৎ সংবৎসরং দ্বিজঃ ॥ ২৩
পত্যা চৈকেন কর্তব্যং সপিণ্ডীকরণং স্থিয়াঃ ।
পিতামহাপি তন্তুশ্চিন সত্যেবস্ত কয়েহনি ॥ ২৪
তস্যাং সত্য্যং প্রকর্তব্যং তন্তাঃ শ্বশুরি নিশ্চিতম্ ॥ ২৫
বিবাহে চৈব নীর্ধপে চতুর্থেহনি রাজিযু ।
একস্ত সা গতা ভর্তৃঃ পিণ্ডে গোত্রৈ চ স্মৃতকে ॥ ২৬
শ্বগোত্রাদব্রজতে নারী উদাহাৎ সপ্তমে পদে ।
ভর্তৃগোত্রেন কর্তব্যং দানং পিণ্ডোদকক্রিয়া ॥ ২৭
দ্বিমাভুঃ পিণ্ডদানস্ত পিণ্ডে পিণ্ডে দ্বিমাভুঃ ।
যগ্নাং দেয়াশ্চয়ঃ পিণ্ডা এবং দাতা ন মুহতি ॥ ২৯

হয় । যে ব্যক্তির অমাবস্তাতে অথবা পিতৃপক্ষেতে মৃত্যু হয়, সে ব্যক্তির সপিণ্ডীকরণের পর, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ ত্রৈপৌক্যিক পার্শ্ববিধানে করিতে হইবে । পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,—এই তিন পুরুষের তিনটামাত্র পিণ্ড দিবে । ইহাতে মাতামহ পক্ষ নাই । ত্রিদণ্ড গ্রহণ করিয়া যাহার মৃত্যু হয়, তাহার প্রেতহপ্রাপ্ত হয় না । তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশদিবসীয় শ্রাদ্ধ পার্শ্বগি দ্বারা কর্তব্য । যে ব্যক্তির সাংবৎসর পূর্ণ না হইলেও (বুদ্ধাদি উপলক্ষ করিয়া) অপকর্ষ সপিণ্ডীকরণ করা হয়, দ্বিজগণ তাহার সাংবৎসর পূর্ণ হওয়ার দিন পর্য্যন্ত প্রত্যহ উদ্বককুন্ত দান করিবে । (ইহা সাগ্নিকদিগের কর্তব্য, নিরায়ির পক্ষে নহে) । স্ত্রীলোকের মৃততিথিতে সপিণ্ডীকরণ অর্থাৎ পিণ্ডমিত্রীকরণ একমাত্র পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, যদ্যপি স্ত্রীলোকের স্বামী বর্তমান থাকে, ঐরূপ পিতামহী-পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, পিতামহী বর্তমান থাকিলে তাহার শ্বশুর অর্থাৎ প্রপিতামহীর পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে । ১১—২৫ বিবাহ নিষাহ হইলে চতুর্থী হোমানন্তর চতুর্থ দিবসীয় রাজিতে স্ত্রীলোক স্বামীর গোত্র, পিণ্ড এবং জননমরণাশৌচ-বিষয়ে একত্ব প্রাপ্ত হয় । স্ত্রীলোক বিবাহাঙ্গসপ্তপদী-গমনের পর, পিতৃগোত্র ত্যাগ করিয়া স্বামীগোত্র-ভাগিনী হয়; স্বামীগোত্রভাগিনী হইয়া মৃত স্ত্রীলোকের স্বর্গকামনায় কর্তব্য দান, শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ প্রভৃতি সমস্ত কার্য স্বামীগোত্র উল্লেখপূর্বক করিতে

অথ স্নেহজ্বিদযুক্তঃ শরীরৈঃ পঞ্চ জিহ্বাধঃ ।
 অদোষঃ তং যমঃ প্রাপ্ত পণ্ডিতপাবন এব সং ॥ ২৯
 অগ্নৌকরণশেষস্ত পিতৃপাত্রে প্রদাপয়েৎ ।
 প্রতিপাদ্য পিতৃগাঞ্চ ন দদ্যাৎস্বৈদৈবিকৈঃ ॥ ৩০
 অনগ্নিকো যদা বিপ্রঃ শ্রাদ্ধং কুরোতি পার্শ্বণম্ ।
 তত্র মাতামহানাক্ষ কৰ্ত্তব্যমুভয়ং সদা ॥ ৩১
 অপুত্রো যে মৃতঃ কেচিৎ পুরুষা বা স্থিয়োহপি বা ।
 তেভ্য এব প্রদাতব্যমেকোদ্বিষ্টঃ ন পার্শ্বণম্ ॥ ৩২
 যশ্মিন্ যশিগতে সূর্যো বিপত্তিঃ শ্রাদ্ধজন্মনঃ ।
 তস্মিন্নহনি কৰ্ত্তব্যং দানং পিতৃদোকক্রিয়া ॥ ৩৩
 বর্ষগৃদ্ধাভিষেকাদি কৰ্ত্তব্যমাধিকেন তু ।
 অধিমােসে তু পূৰ্ণং শ্রাদ্ধাঙ্কং সংবৎসরাদপি ॥ ৩৪
 স এব হেয়োদ্বিষ্টস্ত যেন কেন তু কৰ্ম্মণা !
 অভিধানান্তরং কার্যং তত্রৈবাহঃকৃতং ভবেৎ ॥ ৩৫
 শালাগ্নৌ পচতে অন্নং লৌকিকেনাপি নিত্যশঃ ।
 যশ্মিন্বেব পচেদন্নং তস্মিন্ গোমো বিধীয়তে ॥ ৩৬

হইবে। মন্ত্রস্ত ব্রাহ্মণ যদি শরীরজ পঙ্ক্তিদূষণ
 দোষদ্বারা যুক্ত হন; তাহাপি যম তাঁহাকে দোষশূন্য
 বলেন এবং তাঁহাকে পঙ্ক্তিপবিত্রকারকও বলেন।
 পার্শ্বণশ্রাদ্ধে অগ্নৌ করণাবশিষ্ট অন্ন পিত্তাদি ঘট-
 পাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে, কিন্তু তাহা দৈবপাত্রে
 দিবে না। অনগ্নিক ব্রাহ্মণও যখন পার্শ্বণ শ্রাদ্ধ
 করিবে, সে ব্যক্তি পিতৃপক্ষ এবং মতামহপক্ষ এই
 উভয়পক্ষ অবলম্বনপূর্বক শ্রাদ্ধ করিবে। অপুত্রক
 হইয়া মৃত পুরুষ কিংবা স্ত্রীলোকের একোদ্বিষ্ট-বিধিক
 শ্রাদ্ধ হইবে, পার্শ্বণবিধিক শ্রাদ্ধ হইবে না; কিন্তু
 পুরুষের সপিণ্ডীকরণদিবসে পার্শ্বণ শ্রাদ্ধ হইতে
 পারিবে। যে মাসের যে তিথিতে দ্বিজগণের মৃত্যু
 হইবে, সেই মাসের সেই তিথিতে দান শ্রাদ্ধ এবং
 তর্পণ করিতে হইবে। মলমাস উপস্থিত হইলে
 চান্দ্রমাস দুইটি হয়, তাহার মধ্যে প্রথমটি মল,
 দ্বিতীয়টি শুদ্ধমাস; ঐ মাসদ্বয়ে যাহার জন্মতিথি-
 কৃত্য পড়িবে, তাহার জন্মতিথিকৃত্য এবং অভি-
 ষেকাদি কার্য অধিমােসে কৰ্ত্তব্য নহে, সংবৎসরের
 পূর্বকৰ্ত্তব্য আদ্য ব্রাহ্মাদি মলমাসেই কৰ্ত্তব্য;
 মলমাস সকল কার্যেই পরিত্যাজ্য। সেই মাসের
 অস্ত্র ভাগে (শুদ্ধ ভাগে) সেই তিথিতে কার্য
 করিবে। নিত্য শালাগ্নি অথবা লৌকিকাগ্নিতে অন্ন
 পাক করিবে। যাহাতে অন্ন পাক করিবে, তাহা-
 তেই হোম করা বিধি। নিত্য নিরলসভাবে

বৈদিকে লৌকিকে বাগ্নি নিত্যং হত্বা হতস্মিতঃ ।
 বৈদিকে স্বর্গমাপ্নোতি লৌকিকে হস্তি কশিষম্ ॥ ৩৭
 অগ্নৌ বাহুতিভিঃ পূৰ্ণং হত্বা মজ্জৈশ্চ শাকলৈঃ ।
 সংবিভাগস্ত ভূতেভ্যস্ততোহন্বীয়াদন্নয়মান ॥ ৩৮
 উচ্ছেষণস্ত নোত্তিষ্টেদ্যাবদ্বিপ্রবিসর্জনম্ ।
 ততো গৃহবলিঃ কুর্ধ্যাদিতি ধর্মো ব্যবস্থিতঃ ॥ ৩৯
 দর্ভাঃ কৃষ্ণাজিনং মজ্জা ব্রাহ্মণঞ্চ বিশেষতঃ ।
 নৈতে নিশ্চালাভ্যতাং যাস্তি যোক্তব্যাস্তে পুনঃপুনঃ ॥ ৪০
 পানমাচমনং কুর্ধ্যাৎ কুশপাণিঃ সদা দ্বিজঃ ।
 ভুক্তা নোচ্ছিষ্টতাং যাতি এষ এব বিধিঃ সদা ॥ ৪১
 পান আচমনে চৈব তর্পণে দৈবিকৈ সদা ।
 কুশহস্তো ন হুযোত যথা পানিস্থথা কুশঃ ॥ ৪২
 বামপাণৌ কুশান কুশা দক্ষিণেন উপস্পৃশেৎ ।
 বিনাচমন্তি যে মুচ্যে ক্রমধিরেণাচমন্তি তে ॥ ৪৩
 নীবীমধ্যে য়ে দর্ভা ব্রহ্মহৃদে য়ে কৃত্যঃ ।
 পবিত্রাস্তান বিজানীয়াদ্যথা কায়স্থথা কুশাঃ ॥ ৪৪
 পিণ্ডে কৃত্যস্ত য়ে দর্ভা যৈঃ কৃতং পিতৃতর্পণম্ ।

লৌকিক বা বৈদিক অগ্নিতে হোম করিবে। বৈদিক
 অগ্নিতে হোম করিলে স্বর্গলাভ হয়, লৌকিক অগ্নিতে
 হোম করিলে পাপনাশ হয়। নিরগ্নি ব্যক্তি ব্যাহুতি-
 পূর্বক শাকল মজ্জা দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিয়া ভূত-
 গণকে অন্নভাগ করিয়া দিয়া স্নয়ং ভোজন করিবে।
 যাবৎ ব্রাহ্মণ বিদ্যা নয় হয়, ততক্ষণ উচ্ছিষ্ট মার্জন
 করিবে না; অনন্তর গৃহবলি করিবে। ইহা ব্যবস্থিত
 ধর্ম। (কুশ প্রভৃতি ছয় প্রকার) দর্ভ, কৃষ্ণসারচর্ম, মজ্জ-
 সমূহ এবং ব্রাহ্মণগণ এ সকল অপবিত্র হয় না, এ
 নিমিত্ত এক কার্যে নিয়োগ করিয়া, পুনরার কার্যা-
 ন্তরে নিয়োগ করিতে পারিবে। কুশহস্ত হইয়া দ্বিজগণ
 সর্দঙ্গা জল আদি পান এবং আচমন করিবে, ভোজন
 করিলে ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট হইবে না; ইহা শাস্ত্রের
 বিধি জানিবে। ২৬—৪১। জল আদি পান, আচমন,
 পিতৃতর্পণ এবং দেবপূজা আদি বৈদিক কার্য কুশ-
 হস্ত হইয়া করিতে হইবে, কিন্তু ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট-
 দোষপ্রাপ্ত হয় না; যেদ্রুপ হস্ত প্রক্ষালন করিলে
 শুদ্ধ হয়, সেইরূপ কুশও ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে।
 বামহস্তে কুশ ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্ত দ্বারা আচ-
 মন করিবে, যে মুচগণ বামহস্তে কুশ ধারণ না
 করিয়া আচমন করে, তাহাদিগের ক্রমের দ্বারা ঐ
 আচমন করা হয়। নীবীমধ্যে (বস্ত্রের বন্ধন
 “নীবী”) অবস্থিত যে সকল দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীত-
 মধ্যে অবস্থিত যে সকল দর্ভ ঐ সকল দর্ভ

বুত্রোচ্ছিষ্টপুত্রীয়ঞ্চ তেষাং ত্যাগো বিধীয়তে ॥ ৪৫
দৈবপুত্রস্ত যচ্ছ্রাদ্ধমদৈবঞ্চাপি যদ্ভবেৎ ।
বক্ষ্যারী ভবেৎ তত্র কুধ্যাচ্ছ্রাদ্ধস্ত পৈতৃকম্ ॥ ৪৬
মাতুঃ শ্রাদ্ধস্ত পুত্রঃ স্মাৎ পিতৃগাং তদনন্তরম্ ।
ততো মাতামহানাঞ্চ বুদ্ধৌ শ্রাদ্ধম্ যুতম্ ॥ ৪৭
ক্রতুর্দক্ষো বনুঃ সত্যঃ কালকামো ধুরিলোচনো ।
পুরুষবা মাত্রবাশ্চ বিশ্বেদেবাঃ প্রকৌত্তি তাঃ ॥ ৪৮
আগচ্ছন্ত মহাতাগা বিশ্বেদেবা মহাবলাঃ ।
যে যত্র বিহিতাঃ শ্রাদ্ধে সাবধানা ভবন্ত তে ॥ ৪৯
ইতিশ্রাদ্ধে ক্রতুর্দক্ষো বনুঃ সত্যঞ্চ দৈবিকে ।
কালঃ কামোহরিকার্যেযু অশ্বরে ধুরিলোচনো ।
পুরুষবা মাত্রবাশ্চ পার্শ্বণেযু নিয়োজয়েৎ ॥ ৫০
যশাস্ত ন ভবেদ্ভাতা ন বিজ্ঞায়েত বা পিতা ।

অপবিত্র হয় না; যেক্রপ শরীর অপবিত্র হয় না, প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হয়, তদ্রূপ কৃশপ্রভৃতি দর্ভ শুক (ত্যাজ্য নহে) । যে সকল দর্ভে পিণ্ড-সংসর্গ হইয়াছে ও যাহা দ্বারা পিতৃতর্পণ করা হইয়াছে এবং যে সকল দর্ভে প্রস্রাব, পুত্রীয় এবং উচ্ছিষ্ট-সম্পর্ক হইয়াছে, সে সমস্ত দর্ভ ত্যাগ করিতে হইবে । দৈবপুত্র শ্রাদ্ধ (পার্শ্ব শ্রাদ্ধ), অদৈব শ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্দিষ্ট শ্রাদ্ধ, পিতৃলোকের তৃপ্তি-নিমিত্ত যে শ্রাদ্ধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে । বুদ্ধি কার্যের নিমিত্ত যে আত্মাদয়িক শ্রাদ্ধ করিতে হয়, প্রথমে মাতৃপক্ষ, দ্বিতীয় পিতৃপক্ষ এবং তৃতীয় মাতামহপক্ষ, এই তিন পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক ঐ বুদ্ধি-শ্রাদ্ধ করিবে । আত্মাদয়িক শ্রাদ্ধে সামবেদী ব্রাহ্মণের মাতৃপক্ষ নাই । ক্রতু এবং দক্ষ, এই দুইটি বনু এবং সত্য এই দুইটি, কাল এবং কাম এই দুইটি ধুরি এবং লোচন এই দুইটি, পুরুষবন্ এবং মাত্রবন্, এই দুইটি, ইহার যুগ্ম যুগ্ম হইয়া এক এক কার্যে বিশ্বেদেব নামে উক্ত হইয়াছেন । অত্যন্ত বলবান্ এবং মহাতাগাযুক্ত বিশ্বেদেবগণ আগমন করুন, যে শ্রাদ্ধে ষাংরা বিহিত হইয়াছেন, তাঁহারা তদ্বিশেষে সাবধান হউন অর্থাৎ তাঁহারা তত্তৎকার্যে অতীত প্রদান করুন । ঐহিক শ্রাদ্ধে ক্রতু এবং দক্ষনামক বিশ্বেদেব; দেবগণোদ্দেশে যে শ্রাদ্ধ কর্তব্য, তাহাতে বনু এবং সত্যনামক বিশ্বেদেব; (এবং বুদ্ধিশ্রাদ্ধেও বনু এবং সত্যনামক বিশ্বেদেব) কাল এবং কামনামক বিশ্বেদেব অরিকার্য্যবিষয়ে; অশ্বরকার্যে ধুরি এবং লোচননামক বিশ্বেদেব, পুরুষবা এবং মাত্রবলানামক বিশ্বেদেব পার্শ্বশ্রাদ্ধে নিয়োগ

নোপযচ্ছেত তাং প্রাজঃ পুত্রিকার্থশ্চক্ষমা ॥ ৫১
অভাতৃকাং প্রদাত্তামি তু ভ্যাং কস্তামলকৃতাম্ ।
অস্মাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবিষ্যতি ॥ ৫২
মাতুঃ প্রথমতঃ পিণ্ডং নিয়পেৎ পুত্রিকানুতঃ ।
দ্বিতীয়স্ত পিতৃস্তস্মানুতীয়ং তৎপিতুঃ পিতুঃ ॥ ৫৩
মুম্নয়েচ্ চ পাত্রেযু শ্রাদ্ধে যো ভোজয়েৎ পিতৃন ।
অন্নদাতা পুরোধাশ্চ ভোক্তা চ নরকং ব্রজেৎ ॥ ৫৪
অলাভে মুম্নয়ং দদাদন্নুজাতস্ত তৈদ্বিজৈঃ ।
স্বতেন প্রোক্ষণং কার্য্যং যদঃ পাত্রঃ পবিত্রকম্ ॥ ৫৫
শ্রাদ্ধং কুধ্যা পরশ্রাদ্ধে যন্ত ভূত্বীত বিম্বলঃ ।
পর্ত্তন্ত পিতরস্তস্ত লুপ্তপিণ্ডোদকক্রিয়াঃ ॥ ৫৬
শ্রাদ্ধং দদ্বা চ ভূক্তা চ অধ্বানং যোহধিগচ্ছতি ।
ভবন্তি পিতরস্তস্ত তন্মাসং পাণ্ডভোজনম্ ॥ ৫৭
পুনর্ভোজনমধ্বানং ভারাধ্যয়নমৈখনম্ ।
দানং প্রতিগ্রহং হোমং শ্রাদ্ধং কুহাষ্ট বর্জ্জয়েৎ ॥ ৫৮

করিবে। যে কস্তার সহোদর কিংবা বৈমাত্রেয় ভাতা নাই; এবং যে কস্তার পিতা কোন্ ব্যক্তি ব্যক্তি ছিল, ইহা জাত নহে, বুদ্ধিমান ব্যক্তি সে কস্তার পাণিগ্রহণ করিবে না; যদ্যপি ঐ কস্তার পিতা উহাকে পুত্রিকা করিয়া থাকে, এই আশঙ্কা হেতু । ভাতৃশ্রাদ্ধ এই কস্তার অলঙ্কারযুক্ত করিয়া তোমাকে প্রদান করিতেছি; এই কস্তাতে যে পুত্র জন্মিবে, ঐ পুত্রটী আমারই হইবে (এতাদৃশ কস্তার নাম পুত্রিকা কস্তা) । পুত্রিকাকস্তাগর্ত্তজ পুত্র প্রথমে মাতার পিণ্ড দান করিবে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে অর্থাৎ মাতামহকে দিবে, এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার পিতাকে অর্থাৎ পিতামহকে দিবে । যদি কোন্ ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে মৃত্তিকার পাত্রে পিতৃলোককে ভোজন করায়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্ত্তা, পুরোহিত এবং শ্রাদ্ধে আমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ ইহার সকলেই নরকগমন করেন । সেই সকল ব্রাহ্মণগণ অল্পজ্ঞা করিলে পর, অল্পপাত্রে অপ্রাপ্ত হইলে, মুম্নয়পাত্র দিতে পারিবে; মৃত দ্বারা প্রোক্ষণ করিলে মৃত্তিকার পাত্র পবিত্র হয় । স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া অন্তের শ্রাদ্ধে যে ঔদয়িক ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ লুপ্তপিণ্ড এবং লুপ্তোদকক্রিয় হইয়া পতিত হন ১৪২-৪৩। যে ব্যক্তি স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া, কিংবা পরকীয় শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া এককোণেশের অধিক পথ গমন করে, তাহার পিতৃগণ, সেই মাস ব্যাপিয়া পাণ্ডভোজন করেন । শ্রাদ্ধ করিয়া পুনর্ভোজন, অধ্বগমন, ভায়, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান,

অধ্বগামী ভবেদশঃ পুনর্ভোক্তা চ বায়সঃ ।
 কর্মরুজ্জায়তে দাসঃ স্ত্রীগমনে চ শকরঃ ॥ ৫৯
 দশরুদ্রঃ পিবেদাপঃ সাবিত্র্যা চ্যামিত্তিতাঃ ।
 ততঃ সন্ধ্যামুপাসীত শুভ্যেত তদনন্তরম্ ॥ ৬০
 আর্জবাসাশ্চ যৎ কুর্য্যাদ্বির্জাম্ চ যৎকৃতম্ ।
 সর্বং তন্নিসফলং কুর্য্যাজ্জপহোমপ্রতিগ্রহম্ ॥ ৬১
 চান্দ্রায়ণং নবপ্রাদে পরাকো মাসিকে তথা ।
 পক্ষত্রয়ে তু কুজ্জং স্ত্রাৎ যথাসে কুজ্জমেব চ ॥ ৬২
 উনাদিকে ত্রিরাত্রং স্ত্রাদেকাহঃ পুনরাদিকে ।
 শাবে মাসস্ত মুক্তা বা পাদকুজ্জং বিধীয়তে ॥ ৬৩
 সপ্তবিপ্রহতানাক্ষ শৃঙ্গিঙ্গং ষ্ট্রিসরীষপে ।
 আশ্বনস্ত্যাগিনাক্ষৈব শ্রাদ্ধমেঘাং ন কারয়েৎ ॥ ৬৪
 গোভির্হতং তথোষধ্বং ব্রাহ্মণেন তু ঘাতিতম্ ।
 তং স্পৃশন্তি চ যে বিপ্রা গোহিজ্ঞাশ্চ ভবন্তি তে ॥ ৬৫

প্রতিগ্রহ, এবং হোম, এই আটটা কার্য ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধ করিয়া) যে ব্যক্তি অধ্বগমন করে, (জন্মান্তরে) সে ব্যক্তি অথবা যিনি প্রাপ্ত হয়; সে ব্যক্তি পুনর্ভোজন করে, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়; যে ব্যক্তি কর্ম করে, সে দাসত্ব প্রাপ্ত হয় এবং স্ত্রীগমন করিলে শকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অগ্রে দশবার সাবিত্রী পার্শ্বপূর্বক অভিমন্ত্রিত করিয়া কিঞ্চিৎ জল পান করিবে, তদনন্তর সন্ধ্যা উপাসনা করিলে পর, শ্রাদ্ধের অনন্তর নিম্নদিক কার্যসমূহকরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। আর্জবাসা হইয়া, কিম্বা বস্ত্র দ্বারা জাম্ববয় আচ্ছাদিত না করিয়া যদি জপ, হোম এবং প্রতিগ্রহ করা হয়, তবে সে সকল কার্য নিফল হয়। আদ্যশ্রাদ্ধ করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়, মাসিক শ্রাদ্ধ করিলে পরাক-ত্রত, ত্রিপক্ষশ্রাদ্ধে তপ্তকুজ্জ, মাসিক শ্রাদ্ধেও তপ্ত কুজ্জ, উনাদিক শ্রাদ্ধে (অর্থাৎ দ্বিতীয় যাম্যাসিক শ্রাদ্ধে) ত্রিরাত্র উপবাস এবং সপ্তভৌকরণ শ্রাদ্ধে একাহ উপবাস কর্তব্য। শবদাহাদি কার্য করিলে একমাস পাদকুজ্জ করিতে হয়। সপ্তবিষ দ্বারা হত, কিংবা শৃঙ্গী, দংশী এবং সরীষপগণ (সপ্ত রুশিক প্রভৃতি) কর্তৃক আহত হইয়া বাহ্যার্য মরিয়াছে, এবং বাহ্যার্য আশ্বঘাতী হইয়া মরিয়াছে, তাহা-দিগের শ্রাদ্ধাদি ঔর্দ্ধদেহিক কার্য সমস্ত কর্তব্য নহে। যে ব্যক্তি গোকর্তৃক আহত হইয়া মরিয়াছে, উষ্মন্তন দ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছে, ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণকর্তৃক নিহত হইয়াছে, ঐ সকল শব যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করে, সে ব্রাহ্মণ জন্মান্তরে গো, ছাগী এবং

অগ্নিদাতা তথা চায়েঃ পাশচ্ছেদকরাণ্যে যে ।
 তপ্তকুজ্জেন শুভান্তি মনুরাহ প্রজাপতিঃ ॥ ৬৬
 ত্রাহমুকঃ পিবেদাপস্ত্রাহমুকঃ পরঃ পিবেৎ ।
 ত্রাহমুকঃ স্নাতঃ পীত্বা বায়ুভক্ষ্যে দিনত্রয়ম্ ॥ ৬৭
 গোভূহিরণ্যহরণে স্ত্রীণাং ক্ষেত্রগৃহস্ত চ ।
 যমুদিত্ত্য ত্যজেৎ প্রাণাংস্ত্রাহমুকঃ স্নাতকম্ ॥ ৬৮
 উগতাঃ সহ ধাবন্তে যথোকো ধর্মঘাতকঃ ।
 সর্বে তে শুদ্ধিমুচ্ছন্তি স একো ব্রহ্মঘাতকঃ ॥ ৬৯
 পতিতান্নং যদা ভুঙক্তে ভুঙক্তে চাণ্ডালবেশ্মনি ।
 স মাসার্দ্ধং চরেদ্বারি মাসং কামরুতেন তু ॥ ৭০
 যোগেন পতিভৈর্নৈব স্পর্শে শ্রানং বিধীয়তে ।
 তেনৈগোচ্ছ্রিষ্টংসংস্পৃষ্টং প্রাজাপত্যং সমাচরেৎ ॥ ৭১
 ব্রহ্মহা চ সুরাপায়ী স্ত্রৈয়ী চ শুকতল্লগঃ ।
 মহান্তি পাতকাত্মাহন্তংসংসর্গী চ পঞ্চমঃ ॥ ৭২
 স্নেহাধা যদি বা লোভান্ত্রয়াদজ্ঞানতোহপি বা ।

অথবা যিনি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে, যে দড়ি কাটিয়া দেয়, সে ব্যক্তি তপ্তকুজ্জ ত্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এই বিধি প্রজাপতি মনু বলিয়া-ছেন। তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণজল মাত্র পান করিবে, দ্বিতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ দুগ্ধ পান করিবে, তৃতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ স্নাত ভক্ষণ করিবে, চতুর্থ তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহার নাম তপ্তকুজ্জ ত্রত। বাহার গো, ভূমি, স্বর্ণ, স্ত্রী ও ক্ষেত্র, গৃহ হত হয়, সে তজ্জন্ত বাহাকে (হরণকারীকে) উদ্দেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করিবে, তাহাকেই ব্রহ্মঘাতক বলিয়া-ছেন। ধর্ম নষ্ট করিবার জন্ত উদ্যত হইয়া যে ব্যক্তি সজে যায়, তাহার্য সকলেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়; কিন্তু তাহাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি একা ধর্ম নষ্ট করে, সে ব্যক্তি একাই ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে পর কিংবা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে পর, অজ্ঞানপূর্বক হইলে অর্দ্ধমাস; জ্ঞানপূর্বক হইলে এক মাস জল পান করিবে। যোগ দ্বারা পতিতের সহিত স্পর্শদোষ হইলে শ্রান-মাত্র কর্তব্য এবং পতিতের সহিত উচ্ছ্রিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রজাপত্য ত্রত করিতে হইবে। ৭১—৭২। ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, আশীরতর অধিক স্নান চূর্ণ, বিমাতৃ-গমন, এই চারিটা মহাপাতক নামক পাপ; এই মহাপাতকীর সংসর্গী ব্যক্তি পঞ্চম পাতকী; স্নেহ-বশত হউক কিংবা অর্থলোভে হউক অথবা অজ্ঞান-

কুর্কিয়াগ্রহঃ যে চ তৎপাপং তেযু গচ্ছতি ॥ ৭৩
উচ্ছিতৌচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টৌ ভ্রাক্ষণ কদাচন ।
তৎক্ষণাৎ কুরুতে স্নানমাচায়েন শুচির্ভবেৎ ॥ ৭৪
কুজবাননযণ্ডেযু গগাদেযু জড়ৈব্ চ ।
জাত্যেব বধিরে মুকে ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৫
ক্ৰৌবে দেশান্তরেষু চ পতিতে ব্রজিত্বেহপি বা ।
যোগশাস্ত্রাভিযুক্তে চ ন দোষঃ পরিবেদনে ॥ ৭৬
পূরণে কুপবাপীনাঃ বৃক্ষচ্ছেদনপাতনে ।
বিক্রৌণীত গজকণ্ঠঃ গোবধঃ তন্ত্র নিদিশেৎ ॥ ৭৭
পাদেহঙ্গরোমবপনঃ দ্বিপাদে শ্মশ্রু কেবলম্ ।
ততীয়ে তু শিখাবর্জঃ চতুর্থে তু শিখাবপঃ ॥ ৭৮
চাণালোকসংস্পর্শে স্নানং যেন বিধীয়তে ।
তেনৈবোচ্ছিষ্টসংস্পৃষ্টঃ প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ৭৯

বশতঃ হউক, যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ে অল্পগ্রহ
কারবে ঐ অল্পগ্রহকর্তা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। যদি
উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি কর্তৃক উচ্ছিষ্ট ভ্রাক্ষণ কদাচিৎ স্পৃষ্ট
হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া আচমন
করিলে পর শুদ্ধ হইবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদ্যপি কুজ,
বানন, ক্রৌব, অফুটবাকু, জড় অর্থাৎ গমনাগমন-
বিষয়ে অশক্ত, জন্ম হইতে অন্ধ, বধির এবং বাকু-
শক্তিরহিত হয়, তাহা হইলে পর তাহার বিবাহ
না হইলেও কনিষ্ঠভ্রাতা যদ্যপি বিবাহ করে,—
তাহাতে কোন দোষ হইবে না। ক্রৌব,
দেশান্তরস্থ অর্থাৎ যে দেশে গমনে পাতিত হয়,
পতিত, সন্ন্যাসধর্ম গ্রহণ করিয়া থাকে, এবং যোগ-
শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকে, (অর্থাৎ বিবাহকাণ্ডে
ইচ্ছারাহত) এতাদৃশ জ্যেষ্ঠসঙ্গে কনিষ্ঠের বিবাহে
কোন দোষ হইবে না। যে ব্যক্তি কুপ কিংবা
দীর্ঘিকা পূরণ করিয়া দেয়, বৃক্ষচ্ছেদন কিংবা পাতিত
করে, গজ কিংবা অশ্ব বিক্রয় করে; তাহাকে গোবধ-
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। যে স্থলে একপাদ প্রায়-
শ্চিত্ত ব্যবস্থা হইবে, সে স্থলে শাস্ত্রাধিক রোম সমস্ত
ছেদন করিতে হইবে। যে স্থলে দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত,
সে স্থলে কেবল শ্মশ্রু ছেদন করবে। ত্রিপাদ
প্রায়শ্চিত্তে শিখা ত্যাগ করিয়া সমস্ত কেশ বপন,—
“চারিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সমস্ত কেশাদি
ছেদন করিতে হইবে। চাণালের জল স্পর্শ হইলে
যাহার স্নান করা উচিত, সে ব্যক্তি যদি উচ্ছিষ্ট
ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির প্রাজাপত্য
প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল
পান করিয়াই তৎক্ষণাৎ উল্কার করিয়া ফেলে, তাহা

চাণালঘটভাগুস্থং যন্তোয়ঃ পিবেতে দ্বিজঃ ।
তৎক্ষণাৎ কিপতে যন্ত প্রাজাপত্যঃ সমাচরেৎ ॥ ৮০
যদি নোৎকিপাতে তোয়ঃ শরীরে তন্ত্র জীর্ঘ্যতি ।
প্রাজাপত্যঃ ন দাতব্যঃ কুজুং সাস্তপনং চরেৎ ॥ ৮১
চরেৎ সাস্তপনং বিপ্রঃ প্রাজাপত্যস্ত কক্রিয়ঃ ।
তদধ্বস্ত চরেদৈক্যঃ পাদং শূদ্রে তু দাপয়েৎ ॥ ৮২
রজস্বলা যদা স্পৃষ্টা শুনা শূকরবায়সৈঃ ।
উপোষ্য রজনীমেকাং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ৮৩
অজ্ঞানতঃ স্নাতমাত্রমা নাভেচ্ছ বিশেষতঃ ।
অত উরুঃ ত্রিরাত্রঃ স্নাতদীয়স্পর্শনে মতম্ ॥ ৮৪
বালশ্চৈব দশাহে তু পঞ্চমঃ যদি গচ্ছতি ।
সদ্য এব বিশুদ্ধোত নাশৌচং নোদকক্রিয়া ৮৫
শাবস্থতক উৎপন্নং স্তবকস্ত সদা ভবেৎ ।
শাবেন শুধ্যতে স্তূর্ণি স্তূতিঃ শাবশৌধিনী ৮৬
যঠেন শুদ্ধতৈকাহঃ পঞ্চমে দ্যাহমেব তু ।
চতুর্থে সপ্তরাত্রঃ স্তাব ত্রিপুরুষে দশমেহহনি ৮৭

হইলে ঐ দ্বিজের প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদ্যপি
কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করত উল্কার
না করিয়া শরীরে জীর্ণ করে, তাহা হইলে সে দ্বিজ
প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে না, তাহাকে কুজু-
সাস্তপন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ভ্রাক্ষণ কুজু-
সাস্তপন ব্রত করবে, কক্রিয় প্রাজাপত্য করবে,
বৈশ্ব প্রাজাপত্যের অর্ক করবে এবং শূদ্রজাতি
প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করবে। যদি রজস্বলা
স্ত্রী কুকুর, শূকর, কিংবা কাককর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা
হইলে এক রাত্রি উপবাসের পর, পঞ্চগব্য ভোজন
করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা স্ত্রী যদ্যপি কাহাকে
নাতিদেশ-পর্ধ্যস্ত স্পর্শ করে, উহা যদ্যপি স্পৃষ্ট
ব্যক্তির জ্ঞানপূর্বক না হয়, তাহা হইলে স্নান করি-
লেই শুদ্ধ হইবে, নাতির উর্জদেশে স্পর্শ হইলে
ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হইবে। বালক যদ্যপি
জন্মদিন হইতে দশদিবসমধ্যে মরিয়া যায়, তাহা
হইলে সদ্যই পিণ্ডবর্ণ শুদ্ধ হইবে, অশৌচ হইবে
না; তাহার তর্পণাদি কার্য কর্তব্য নহে। মৃত্যু-
শৌচমধ্যে যদ্যপি জনন-অশৌচ হয়, তবে ঐ
মরণাশৌচোক্ত দিবসেই জনন-অশৌচ নিবৃত্ত হইবে;
কিন্তু যদ্যপি জননাশৌচমধ্যে মরণ-অশৌচ হয়,
তবে ঐ জনন-অশৌচ দ্বারা মরণ-অশৌচ নিবৃত্ত
না হইয়া, মরণাশৌচ প্রবল হইবে। জাতিমরণে
ষষ্ঠ পুরুষ পর্য্যন্ত এক দিন, পঞ্চম পুরুষ পর্য্যন্ত দুই
দিন, চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত সাত দিন, তৃতীয় পুরুষ

রণারক্ষমাশৌচং সংযোগ্য যন্ত নারিভিঃ ।
 মালাহাস্তস্ত বিজ্ঞেয়ং যন্ত বৈতানিকো বিধিঃ ॥৮৮
 মামমাংসং স্মৃতং ক্ষৌদ্রং স্নেহাণ্ড ফলসম্ভবাঃ ।
 স্ত্রীভাণ্ডস্থিতা হেতে নিক্ষান্তাঃ শুচয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ৮৯
 র্কুনীরজসাসক্তে স্নানবস্ত্রঘটোদকে ।

ষাঙ্ক দশ দিন অশৌচ হইবে । (এই মতটী অশ্ম-
 দশে অতি অপ্রসিদ্ধ ।) যাহাদিগের অগ্নিসংযোগ
 এই, অর্থাৎ যাহারা নিরগ্নি ব্রাহ্মণ, তাহাদের মরণ-
 ৮৮ হইতে অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে এবং
 হারা সাগ্নিক ব্রাহ্মণ তাহাদিগের দাহক্ষণ হইতে
 শৌচ গ্রাহ্য । কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে
 ৮৯ পুত্র স্নেহ দ্রব্য অর্থাৎ বাদামের তৈল প্রভৃতি যদি
 দস্ত লোকের (অশুচি) পায়ে থাকে, তবে তাহা
 হইতে বহির্গত হইলেই শুদ্ধ হইবে জানিবে ।
 র্কুনীমুখ হইতে নির্গত ধূলি যদ্যপি স্নানের বস্ত্র কিম্বা

নবাস্তসি তথা চৈব হস্তি পুণ্যং দিবাকৃতম্ ॥ ৯০
 দিবা কপিথচ্ছায়ায়াং রাত্রে দধিষু শকুম্ ।
 ধাত্রীফলেযু সৰ্বত্র অলক্ষ্মীর্কসতে সদা ॥ ৯১
 যত্র যত্র চ সঙ্কীর্ণমাত্মনং বস্ত্র্যত দ্বিজঃ ।
 তত্র তত্র তিলৈর্হোমং গায়ত্র্যষ্টশতং জপেৎ ॥ ৯২

কলসীর জলে, অথবা নূতনজলমধ্যে সংলগ্ন হয়, তাহা
 হইলে, তদ্বিবসীয় পুণ্য বিনষ্ট হয় । দিবসে কপিথ
 রুক্মের ছায়াতে, রাত্রিকালে দধি ও শকুমধ্যে এবং
 সর্বদা আমলকাফলসমূহমধ্যে অলক্ষ্মী বাস করে ।
 যে যে কার্য্যে আপনাকে অমঙ্গলযুক্ত বিবেচনা
 হইবে, সেই সেই কার্য্যে তিন হোম এবং এক
 শতবার গায়ত্রী জপ করিতে হইবে । ৯২—৯২ ।

লিখিতসংহিতা সমাপ্তা ।

দক্ষসংহিতা।

প্রব্রোহ্মধ্যায়ঃ ।

সর্গধর্ম্মার্থব্রহ্মঃ সর্গবেদবিদ্যাং বয়ঃ ।
পারগঃ সর্গবিদ্যানাং দক্ষো নাম প্রজাপতিঃ ॥ ১
উৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চৈব হিত্তিঃ সংহার এব চ ।
আত্মা চান্ধিন তিষ্ঠেত আত্মা ব্রহ্মণ্যবস্থিতঃ ॥ ২
ব্রহ্মচারী গৃহস্থশ্চ বানপ্রস্থো যতিস্তথা ।
এতেষাঙ্ক হিতার্থায় দক্ষঃ শাস্ত্রমকল্পয়ৎ ॥ ৩
জাতমাত্রঃ শিশুস্তাবদ্যাবদষ্টৌ সমা বয়ঃ ।
স হি গর্ভসমো জ্ঞেয়ো ব্যক্তিমাত্রপ্রদর্শিতঃ ॥ ৪
ভক্ষ্যাতক্ষ্যো তথা পেয়ে বাচ্যাবাচ্যে তথানুতে ।
তস্মিন কালে ন দোষোহস্তি স যাবরোপনীয়তে ॥ ৫
উপনীতস্ত দোষোহস্তি ক্রিয়মাণৈর্গবিগহিতৈঃ ।
অপ্রাপ্তব্যবহারোহসৌ যাবৎ ষোড়শবার্ষিকঃ ॥ ৬
ঐকরোতি যদা বেদং চরেদেদব্রতানি চ ।
ব্রহ্মচারী ভবেৎ তাবদুর্দ্ধং স্নাতো ভবেদগৃহী ॥ ৭

প্রথম অধ্যায় ।

সকল ধর্ম্ম এবং অর্থের যথার্থবেত্তা, সকল বেদজ্ঞের শ্রেষ্ঠ এবং সকল বিচার পারপ্রাপ্ত, দক্ষ নামক প্রজাপতি ছিলেন। উৎপত্তি, প্রলয়, রক্ষা, সংহার, আপনাতে আপনি হইয়া থাকে, আত্মা বস্তু লয় প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ, এবং ভিক্ষাশ্রমিগণের হিত নিমিত্ত দক্ষ নামক প্রজাপতি শাস্ত্র কল্পনা করিয়াছেন। যে পর্য্যন্ত বালকের অষ্টম বৎসর বয়স না হয়, সে পর্য্যন্ত বালকে কেবল জাতিমান শিশুর তুল্য জানিবে; সে গর্ভস্থ বালকের তুল্য এবং ব্যক্তিমাত্র প্রভেদ আছে। এই জন্ম ভক্ষ্য কিংবা অভক্ষ্য, ইহা পেয় কিংবা অপেয়, ইহা বক্তব্য কিংবা বক্তব্য নহে, এবং ইহা মিথ্যা, যে পর্য্যন্ত উপনয়ন-সংস্কার না হয়, সে পর্য্যন্ত এসকল বিষয়ে কোন দোষ হইবে না; উপনীত হইয়া যে নিষিদ্ধ কার্য্য করে, সে পাপী হইবে। যে পর্য্যন্ত ষোড়শ বৎসর বয়সক্রম না হয়, সে পর্য্যন্ত ব্যবহার কার্য্যে অধিকারী হইবে না। যে কাল পর্য্যন্ত বেদ অধ্যয়ন করে এবং যে কাল পর্য্যন্ত বেদোক্তব্রতসমূহ করে, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মচারী বলা

দ্বিবিধো ব্রহ্মচারী তু স্মৃতঃ শাস্ত্রে মনোযিত্তিঃ ।
উপকুর্য্যাকব্রহ্মচারো দ্বিতীয়ো নৈত্তিকঃ স্মৃতঃ ॥ ৮
যো গৃহাশ্রমমাত্মন্য ব্রহ্মচারী ভবেৎ পুনঃ ।
ন যতিন বনস্থশ্চ সর্গাশ্রমবিবর্জিতঃ ॥ ৯
অনাশ্রমী ন তিষ্ঠেতু দিনমেকমপি দ্বিজঃ ।
আশ্রমেণ বিনা তিষ্ঠন প্রায়শ্চিত্তীয়তে হি সঃ ॥ ১০
জপে হোমে তথা দানে স্বাধ্যায়ে চরতস্ত যঃ ।
নাসৌ তৎ ফলমাপ্নোতি কুর্য্যণোহপ্যশ্রমচ্ছ্রুতঃ ।
জ্ঞয়ণামাহুল্যোম্যং হি প্রাতিলোম্যং ন বিজ্ঞতে ॥ ১১
প্রাতিলোম্যেন যো যতি ন তস্মাৎ পাপকৃত্তমঃ ।
যেথলাজিনদণ্ডেন ব্রহ্মচারী তু লক্ষ্যতে ॥ ১২
গৃহস্থো দেবযজ্ঞাজিনখলোয়া বন্যজিত্তিঃ ।
ত্রিদণ্ডেন যতিশ্চৈব লক্ষণানি পৃথক্ পৃথক্ ॥ ১৩
যন্তৈস্তল্লক্ষণং নান্তি প্রায়শ্চিত্তী ন চাশ্রমী ।

যায়; তাহার পর সমাবর্তনমান করিয়া গৃহস্থাশ্রমী হয়। পণ্ডিতগণ শাস্ত্রে অনেক প্রকার ব্রহ্মচারী বলিয়াছেন,—প্রথম উপকুর্য্যাক, দ্বিতীয় নৈতিক ব্রহ্মচারী। যে ব্যক্তি গৃহস্থাশ্রম অগ্রে করিয়া পুনর্বার ব্রহ্মচারী হয়, সে যতিও নয় এবং বানপ্রস্থও নয়, সে সকল আশ্রমভ্রষ্ট। অনাশ্রমী হইয়া একদিনও থাকিবে না। দ্বিজগণ আশ্রমশূন্য থাকিলে, প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্ৰ হইবে। ১০—১১। আশ্রমচ্ছ্রুত হইয়া জপ, হোম, দান এবং বেদাধ্যয়নাদি যাগ করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না। ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্যাশ্রম এবং বানপ্রস্থাশ্রম এই তিন আশ্রমের যথাক্রমে কর্তব্যতা আছে, বিপরীতক্রমে কর্তব্যতা নাই; কিন্তু যে ব্যক্তি বিপরীতক্রমে ঐ তিন আশ্রম করে, অর্থাৎ অগ্রে গৃহস্থধর্ম্ম করিয়া পরে ব্রহ্মচর্য্য করে, তাহা হইতে আর পাপিষ্ঠ নাই। যেথলা, কুরুসাম্য-চর্য্য এবং দণ্ড দেখিলে, ব্রহ্মচারী বলিয়া জানা যায়। দেবপূজা, যাগ-যজ্ঞ, দান এবং অতিথিসেবা দ্বারা গৃহস্থ বলিয়া জানা যায়। নথ, গোম, দক্ষ, প্রভৃতি দেখিলে বানপ্রস্থাশ্রমী বলিয়া জানা যায় এবং ত্রিদণ্ড ধারণ করিলেই ভিক্ষাশ্রমী বলিয়া জানা যায়; এই চারি আশ্রমের চিহ্ন ভিন্ন ভিন্ন। যে ব্যক্তির কোন আশ্রমের চিহ্ন নাই, সে কোন আশ্রমী নহে এবং

উক্তকর্মক্রমেণোক্তো ন কালো মুনিভিঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪
দ্বিজানান্ত হিতার্থায় দক্ষস্ত স্বয়মব্রবীৎ ॥ ১৫

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

প্রাতরুথায় কর্তব্যং যদ্বিজে ন দিনে দিনে ।
তৎ সর্বং সম্প্রবক্ষ্যামি দ্বিজানামুপকারকম্ ॥ ১
উদয়াস্তময়ং যাবন্ন বিপ্রঃ ক্ষণিকো ভবেৎ ।
নিত্যনৈমিত্তিকৈর্গুণৈঃ কাম্যৈশ্চাত্তৈরগহিতঃ ॥ ২
যঃ স্বকর্ম পরিভ্যজ্য যদন্তৎ কুরুতে দ্বিজঃ ।
অজ্ঞানাদ্যদি বা মোহাৎ স তেন পতিতো ভবেৎ ॥ ৩
দিবসস্তায়াভাগে তু কৃত্যং তস্তোপদিশ্যতে ।
দ্বিতীয়ে চ তৃতীয়ে চ চতুর্থে পঞ্চমে তথা ॥ ৪
ষষ্ঠে চ সপ্তমে চৈব অষ্টমে চ পৃথক্ পৃথক্ ।

সে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র । মুনিগণ কর্তৃক এই
সকল আশ্রমের কার্যের ক্রম কথিত হয় নাই এবং
সময়ও স্মৃত হয় নাই । এই সকল কার্য দ্বিজগণের
হিত-নিমিত্ত দক্ষমুনি স্বয়ং বলিয়াছেন । ১১—১৫ ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া দ্বিজগণ যে কর্ম
করিবে, দ্বিজগণের উপকারক সেই সকল বলিতেছি
(এই কথা দক্ষ প্রজ্ঞাপতি বলিলেন) । ব্রাহ্মণ
ঋষদেবের উদয় হইতে অন্তঃগমন পর্য্যন্ত নিত্য
কার্য, নৈমিত্তিক কার্য এবং অন্ত প্রকার কাম্য কার্য
সমস্ত ত্যাগ করত ক্ষণকালও কাটাইবে না । যে
দ্বিজগণ নিজ কর্ম ত্যাগ করিয়া সর্বদা অন্ত বণের
কার্যে থাকে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি
ত্যাগ করিয়া রাজকার্য কিংবা বাণিজ্য অথবা শিল্প-
কার্য করে, ক্ষত্রিয় রাজকার্য ত্যাগ করিয়া কৃষি
বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য করে; এবং বৈশ্য কৃষি
বাণিজ্য আদি ত্যাগ করিয়া রাজ্যপালন কিংবা
দাসত্ব করে; তা জানিয়া শুনিয়া করুক, কিংবা
শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়ম না জানিয়াই করুক, তাহার
পাপভাগী হইবে । দিবসের প্রথম প্রহরে যে
কার্য কর্তব্য, তাহা বলিতেছি এবং দ্বিতীয়,
তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম এবং অষ্টম

বিভাগেষু যৎ কর্ম তৎ প্রবক্ষ্যাম্যশেষতঃ ॥ ৫
উষাকালে তু সম্প্রাপ্তে শৌচং কৃত্বা যথার্থবৎ ।
ততঃ স্নানং প্রকুব্বীত দন্তধাবনপূর্বকম্ ॥ ৬
অত্যন্তমলিনঃ কায়ো নবচ্ছিত্রদমবিতঃ ।
স্ববতোষ দিবারাত্রৌ প্রাতঃস্নানং বিশোধনম্ ॥ ৭
ক্রিচ্ছন্তি হি প্রসুপ্তস্ত ইন্দ্রিয়ানি শ্রবন্তি চ
অঙ্গানি সমতাং যান্তি উত্তমাস্ত্রধর্মৈঃ সহ ॥ ৮
নানাস্থেদসমাকীর্ণঃ শয়নানুত্থিতঃ পুমান ।
অস্নাত্বা নাচরেৎ কর্ম জপহোমাদি-কিঞ্চন ॥ ৯
প্রাতরুথায় যো বিপ্রঃ প্রাতঃস্নায়ী ভবেৎ সধা ।
সমস্তজন্মজং পাপং ত্রিভির্কর্মেণৈর্বাপোহতি ॥ ১০
উষস্ম্যুযসি যৎ স্নানং সন্ধ্যায়ামুদিতো রবো ।

প্রহরে কর্তব্য কার্য সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন জানিবে ।
দিবসের অষ্টভাগে যে সমস্ত কার্য করিতে
হইবে, তাহা আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি (শ্রবণ
কর) । প্রভুষ কাল উপস্থিত হইলে, শাস্ত্রীয়
বিধিপূর্বক মল ও মূত্র ত্যাগ করিয়া দন্তধাবন-সমা-
পনাস্তে প্রাতঃস্নান করিবে । নয়টি ছিত্রবিশিষ্ট
এবং অতিশয় মলাগুক্ত যে শরীর,—দিন ও
রাত্রিতে মল ও মূত্রাদি ক্ষরণ করিতেছে, প্রাতঃস্নান
করিলে পর ঐ শরীর পরিষ্কৃত হয় (অতএব নিত্য
প্রাতঃস্নান কর্তব্য) । প্রাতঃস্নান করিলে পর
চক্ষুরে মলা দোত হইয়া যায়, চক্ষুর দর্শনশক্তি
রুদ্ধি পায়, এইরূপ সকল ইন্দ্রিয়ের মলা দোত হইয়া
তাহাদিগের স্ব স্ব কার্য বিষয়ে ক্ষমতার বাহুল্য
জন্মে, এবং অন্ত অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-সমূহের মল দোত
হওয়াতে শারীরিক জ্যোতিঃ রুদ্ধি প্রাপ্ত হয়; আর
জড়তা দূর হওয়ায় পরিশ্রম শক্তির আধিক্য জন্মে ।
শরীরে যদ্যপি দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ থাকে, তাহারও
উপশম হয়, নূতন রোগেরও সঞ্চারণ অল্প হয়, ইহা
প্রাতঃস্নায়ী লোক দ্বারা পরীক্ষিতব্য । সুপ্ত ব্যক্তির
ইন্দ্রিয়গণ ক্রৈদর্যুক্ত থাকে এবং অনবরত ক্রৈদর্য
করে, ক্রৈদর্যুক্ত থাকায় উৎকৃষ্ট অঙ্গসকল, অপকৃষ্ট
অঙ্গের তুল্য হইয়া যায় (দেখ উৎকৃষ্ট অঙ্গ চক্ষু
মলাগুক্ত থাকিলে জনগণ কিরূপ ঘৃণা করে) ।
শয্যা হইতে উঠিলে পর শরীর অনেক প্রকার
মলগুক্ত থাকে, এজন্য মলময় স্নান না করিয়া জপ এবং
হোম প্রভৃতি কোন কার্য করিবে না । ১—১০ । বিপ্র
প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করিবে,
তাহা তিন বৎসর করিলে পর সমস্ত জন্মার্জিত
পাপরাশি বিনষ্ট হয় । প্রতিদিন উষাকালে প্রাতঃ-

প্রাজাপত্যেন তত্বল্যং মহাপাতকনাশনম্ ॥ ১১
প্রাতঃস্নানঃ প্রশংসন্তি দৃষ্টাদৃষ্টকরং হি তৎ ।
সর্বমর্হতি পৃতায়া প্রাতঃস্নানো জপাদিকম্ ॥ ১২
স্নানাদনন্তরং তাবত্পর্শনমুচ্যতে ।
অনেন তু বিধানেন আচাংস্তে শুচিতিমিয়াৎ ॥ ১৩
প্রক্ষাল্য পাদৌ হস্তৌ চ ত্রিঃ পিবদন্তু বৌক্ষিতম্ ।
সংব্রত্যাঙ্গুষ্ঠমূলেন দ্বিঃ প্রমজ্যান্ততো মুখম্ ॥ ১৪
সংহত্যা তিস্তিভিঃ পূর্বমাস্ত্রমেবমুপস্পৃশেৎ ॥
ততঃ পাদৌ সমভ্যক্ষ্য অঙ্গানি সমুপস্পৃশেৎ ॥ ১৫
অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেশিত্যা ত্রাণং পশ্চাদনন্তরম্ ।
অঙ্গুষ্ঠানামিকাভাণ্ডাঞ্চ চক্ষুঃশ্রোত্রে পুনঃপুনঃ ॥ ১৬
কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠা নাসাভিঃ হৃদয়ঞ্চ তুলেন বৈ ।
সর্বাভিঃ শিরঃ পশ্চাদ্বাহু চাগ্রাণ সংস্পৃশেৎ ॥ ১৭
সঙ্খ্যায়াম্ প্রভাতে চ মধ্যাহ্নে চ ততঃ পুনঃ ।
সঙ্খ্যাঃ নোপাসতে যন্ত ব্রাহ্মণো হি বিশেষতঃ ।
স জীবন্তেব শূদ্রস্তাস্মিন তঃ খ্যৈ চৈব জায়তে ॥ ১৮

সঙ্খ্যার সময় স্বর্ঘ্যদেব উদয়গিরি আরুঢ় হইলে যে ব্যক্তি প্রাতঃস্নান করিবে, প্রাজাপত্যব্রত যেরূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিতে সক্ষম, তাহার প্রাতঃস্নানও তদ্রূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিবে। ঋষিগণ প্রাতঃস্নানের প্রশংসা করিয়াছেন, যেহেতু প্রাতঃস্নান দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট ফল দান করিয়া থাকে (প্রাতঃস্নান করিলে আরোগ্য প্রভৃতি দৃষ্ট ফল জন্মে এবং মহাপাতকাদি বিনাশরূপ অদৃষ্ট ফল জন্মে)। প্রাতঃস্নান করিয়া পবিত্রদেহ মনুষ্য সকলকার্যে অধিকারী হয়। স্নানের পর আচমন করিতে হইবে, বক্ষ্যমাণ নিয়ম অনুসারে আচমন করিলে পর মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অগ্রে দুই হস্ত এবং দুই চরণ প্রক্ষালন করত উত্তমরূপে দেখিয়া তিন বার জল পান করিবে, তদনন্তর কিঞ্চিৎকাল বুদ্ধাঙ্গুলীমূল দ্বারা মুখমার্জন করিবে। তদনন্তর পাদদ্বয় সমাক্রুপে অভ্যাক্ষণ করিয়া নির্দিষ্ট অঙ্গুলি দ্বারা অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে, তাহার পর তর্জনীসংযুক্ত বুদ্ধাঙ্গুলীর অগ্র দ্বারা নাসিকাস্বয়, তদনন্তর অনামিকাসংযুক্ত বুদ্ধাঙ্গুলির অগ্র দ্বারা চক্ষুস্বয় এবং কর্ণদ্বয় পুনঃপুনঃ স্পর্শ করিবে। তদনন্তর কনিষ্ঠা এবং অঙ্গুষ্ঠাগ্র দ্বারা নাসি, তদনন্তর দক্ষিণহস্ততল দ্বারা হৃদয়, তদনন্তর সকল অঙ্গুলী দ্বারা মস্তক এবং অঙ্গুলীসমূহের অগ্র দ্বারা বাহুমূলদ্বয় স্পর্শ করিলে আচমন সিদ্ধ হয়। যে ব্রাহ্মণ সাংসঙ্খ্য। প্রাতঃসঙ্খ্যা এবং মধ্যাহ্নকালে উত্তমরূপে সঙ্খ্যার উপাসনা করে না,

সঙ্খ্যাহীনোহশুচিনিত্যমনর্হঃ সর্বকর্ম্মশু ।
যদন্তং কুরুতে কর্ম্ম ন তন্ত ফলমশ্নতে ॥ ১৯
সঙ্খ্যাকর্ম্মাবসানে তু স্বয়ং হোমো বিধীয়তে ।
স্বয়ং হোমে ফলং যত্ন তদন্তেন ন জায়তে ॥ ২০
ঋত্বিকপুত্রো গুরুভাতা ভাগিনেয়োহথ বিটপতিঃ ।
এভিরেব হন্তং যত্ন তদন্তং স্বয়মেব হি ॥ ২১
দেবকার্য্যং ততঃ কৃতা গুরুমঙ্গলবৌক্ষণম্ ।
দেবকার্য্যাদি পূর্বাহ্নে মন্ত্রযাগাঞ্চ মধ্যমে ॥ ২২
পিতৃণামপরাহ্নে চ কার্য্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ২৩
পৌর্বাঙ্লিকন্ত যৎ কর্ম্ম যদি তৎ সায়াশচরেৎ ।
ন তন্ত ফলমাপ্নোতি বঙ্খ্যাত্মৌমৈথুনং যথা ॥ ২৪
দিবসস্তাদ্যভাগে তু সর্বমেতদ্বিধীয়তে ।
দ্বিতীয়ে চ তথা ভাগে বেদান্ত্যাসো বিধীয়তে ॥ ২৫
বেদান্ত্যাসো হি বিপ্রাণাং পরমং তপ উচ্যতে ।
ব্রহ্মযজ্ঞঃ স বিজ্ঞেয়ঃ যড়ঙ্গসহিতস্তং সঃ ॥ ২৬
বেদস্মীকরণং পূর্বং বিচারোহভ্যাসনং জপঃ ।

সে ব্রাহ্মণ জীবিতাবস্থায় শূদ্রতুল্য, সে দেহ-অবসানে কুকুরঘোনি প্রাপ্ত হয়। সঙ্খ্যাহীন যে ব্রাহ্মণ সে নিত্য অশুচি এবং যাগযজ্ঞ প্রভৃতি সমস্ত কার্যে অনধিকারী; পূজা, জপ-আদি যে কোন কার্য করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হইবে না। সঙ্খ্যা-উপাসনার পর নিজেই হোমাদি কার্য করিবে। নিজে হোমাদি কার্য করিলে যে ফল হয়, অস্ত্র দ্বারা করা-ইলে তাদৃশ ফল হয় না। পুরোহিত, পুত্র, মন্ত্র-দাতা গুরু, ভাতা, ভাগিনেয় এবং জামাতা এ সকল ব্যক্তি দ্বারা কার্য করা-ইলে স্বয়ংকৃত কার্যের তুল্য ফল হইবে। সঙ্খ্যা-উপাসনার পর হোম করিয়া, দেবপূজা প্রভৃতি করিয়া, গুরুপূজা এবং মঙ্গলদ্রব্য দর্শন করিবে। নিরায় ব্রাহ্মণগণ সঙ্খ্যা-উপাসনার পরেই দেবপূজাদি করিবে। পূর্বাহ্নে দৈবকার্য সমস্ত, মধ্যাহ্নে মনুষ্যকৃত্য (অতিথি সেবাদি), অপরাহ্নে পিতৃকার্য (পার্ষণ শ্রাদ্ধাদি), এই সকল কার্য যত্পূর্বক করিবে। ১০—২০। পূর্বাহ্ন-কর্তব্য কার্য যদি সাংসকালে করে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না, যেমন বঙ্খ্যা-পত্নীসহবাসে পুত্রাদি জন্মে না। দিবসের প্রথমভাগে সঙ্খ্যা প্রভৃতি সমস্ত কার্য করিয়া দ্বিতীয়ভাগে বেদ অভ্যাস করিবে, ব্রাহ্মণগণের বেদ-অভ্যাসই পরম তপস্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছে। যড়ঙ্গের সহিত বেদশাস্ত্রের অভ্যাস পঞ্চযজ্ঞ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। অগ্রে গুরুর নিকটে শিক্ষা, তদন-ন্তর বেদবিচার, তদনন্তর অভ্যাস, তদনন্তর জপ,

ভক্তো দানঞ্চ শিষ্যোভ্যো বেদাভ্যাসো হি পঞ্চধা ॥২৭
 সমিংপুশ্পকুশাদীনাং স কালঃ সমুদাহৃতঃ ।
 তৃতীয়ে চৈব ভাগে তু পোষ্যবর্ণার্থসাধনম্ ॥ ২৮
 পিতা মাতা গুরুভাৰ্য্যা প্রজা দীনাঃ সমাপ্রিতাঃ ।
 অভ্যাগতোছতিথিস্চাত্তাঃ পোষ্যবর্ণ উদাহৃতঃ ॥ ২৯
 জ্ঞাতিবন্ধুজনঃ ক্ৰীণন্তথানাপঃ সমাপ্রিতাঃ ।
 অস্তেহপ্যধনযুক্তাশ্চ পোষ্যবর্ণ উদাহৃতঃ ॥ ৩০
 ভরণং পোষ্যবর্ণস্ত প্রশস্তং স্বর্গসাধনম্ ।
 নরকং পীড়নে চাস্ত তস্মাদ্ভয়ত্বেন তং ভরেৎ ॥ ৩১
 সার্বভৌতিকমদ্রাদ্যং কৰ্ত্তব্যম্ বিশেষতঃ ।
 জ্ঞানবিত্ত্যঃ প্রদাতব্যমস্তথা নরকং ব্রজেৎ ॥ ৩২
 স জীবতি য এবৈকো বহুভিক্ষাপঞ্জীবাতে ।
 জীবন্তো মৃতকাস্চাত্তে য আশ্রমভরণে নরাঃ ॥ ৩৩
 বহুত্বার্থে জীবতে কশ্চিৎ কুটুম্বার্থে তথা পটৈঃ ।
 আশ্রমার্থেহস্তো ন শক্নোতি স্তোদরেনাপি দুঃখিতঃ ॥ ৩৪

তদনন্তর শিষ্যবর্ণকে দান, এইরূপে বেদাভ্যাস পঞ্চ-
 প্রকার । সমিধ, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতির আহরণ
 দিবসের ঐ দ্বিতীয়ভাগে কর্তব্য । দিবসের তৃতীয়-
 ভাগে পোষ্যবর্ণ এবং অর্থের চিন্তা কর্তব্য । পিতা,
 মাতা, গুরু, পত্নী, সন্তানগণ, আশ্রিতবর্ণ, অভ্যাগত
 এবং অন্ত অতিথিগণ, ইহারা পোষ্যবর্ণ বলিয়া উক্ত
 হইয়াছে । জ্ঞাতিবর্ণ, আত্মীয় ব্যক্তি, যোগাদি
 দ্বারা ক্রীণ, প্রতিপালকশূন্ত ব্যক্তিগণ, আশ্রিতগণ,
 নির্ধন ব্যক্তিগণ পোষ্যবর্ণ মধ্যে গণ্য । পোষ্যবর্ণের
 প্রতিপালন প্রশস্ত কার্য এবং স্বর্গপ্রাপ্তির সাধন ।
 পোষ্যবর্ণের পীড়ন করিলে নরকপ্রাপ্তি হয়, সেই
 নিমিত্ত যতপূৰ্ব্বক পোষ্যবর্ণের প্রতিপালন করিবে ।
 অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য সমস্ত, সকল প্রাণীর হিত-নিমিত্ত
 বিশেষরূপে দান করিবে । জ্ঞানবান্ ব্যক্তিগণকে
 বৈধ দান করিবে, অজ্ঞান ব্যক্তিগণকে বৈধ দান
 করিলে, নরকপ্রাপ্তি হয় । যে ব্যক্তি বহুজনের
 জীবিকার পাত্র হয়, সেই ব্যক্তিরই জীবন সার্থক ।
 যে মনুষ্যগণ কেবল আশ্রমভরি অর্থাৎ যে ব্যক্তি
 আপনাই উত্তম আহার-বিহার করে, তাহাদিগের
 জীবিত থাকার মৃতের তুল্য (অর্থাৎ তাহা দ্বারা
 কাহারও কিঞ্চিৎ উপকারও হয় না) । কোন কোন
 ব্যক্তি বহুজনের প্রতিপালন নিমিত্ত জন্ম গ্রহণ করে,
 কোন কোন ব্যক্তি স্ত্রীপুত্রগণের প্রতিপালন নিমিত্ত
 জন্মগ্রহণ করে, কেহ বা আশ্রমেই প্রতিপালন নিমিত্ত
 জন্মগ্রহণ করে এবং কেহ বা আশ্রমের প্রতিপাল-
 নের নিমিত্তও গৃহে পাইতে থাকে, তাহাতেও শক্ত

দীনানাথবিশিষ্টোভ্যো দাতব্যং ভূতিমিচ্ছতা ।
 অদন্তদানো জায়ন্তে পরভাগ্যোপজীবিনঃ ॥ ৩৫
 যদদাতি বিশিষ্টোভ্যো বর্জ্যুহোতি দিনে দিনে ।
 তত্ত্ব বিন্দমহং মন্তে শেষঃ কৰ্ত্তাপি রক্ষতি ।
 চতুর্থো চ তথা ভাগে স্নানার্থং মদমাংসরং ॥ ৩৬
 তিলপুষ্পকুশাদীন স্নানকাকুজমে জলে ।
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং ত্রিবিধং স্নানমুচ্যতে ॥ ৩৭
 তেষাং মধ্যে তু যন্নিত্যং তৎ পুনর্ভিদ্যতে ত্রিধা ।
 মলাপহরণং পশ্চায়ত্ত্ববন্তু জলে স্মৃতম্ ॥ ৩৮
 সন্ধ্যাস্নানমুভাভ্যাঞ্চ স্নানভেদাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।
 মার্জ্জনং জলমধ্যে তু প্রাণায়ামো যতন্ততঃ ॥ ৩৯
 উপস্থানং ততঃ পশ্চাৎ সাবিত্র্যা জপ উচ্যতে ।
 সবিতা দেবতা যন্তা মুখমগ্নিস্থিা স্থিতঃ ॥ ৪০
 বিশ্বামিত্র ঋষিঃ স্নো গায়ত্রী সা বিশিষ্যতে ।

হয় না । দরিদ্র অনাথ এবং বিদ্বানদিগকে ঐশ্বর্য্য
 ইচ্ছা করিয়া দান করিবে অর্থাৎ ঐ সকল ব্যক্তিকে
 দান করিলে ঐশ্বর্য্য প্রাপ্তি হয় । যাহারা
 কোন দাতব্যশ্রেষ্ঠকে দান না করে, তাহারা পর-
 ভাগ্যোপজীবী হইয়া জন্ম গ্রহণ করে । বিশিষ্ট
 ব্যক্তিগণকে যাহা দান করে এবং যাহা প্রতিদিন
 হোম করে, সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য ; যাহা
 দান অথবা হোমকার্য্যে না লাগে, সে ধন নিজে
 নয়, পরের গচ্ছিত ধন ; সে ব্যক্তি রক্ষকমাত্র ।
 দিবসের চতুর্থভাগে স্নানের নিমিত্ত যুস্তিকা
 আহরণ করিবে । ২৪—৩৬ । তিল, পুষ্প এবং কুশ
 প্রভৃতি দ্রব্যজাত ঐ চতুর্থভাগে আহরণ করিবে,
 এবং নদী প্রভৃতির জলে (মধ্যাহ্ন) স্নান করিবে ;—
 স্নান তিন প্রকার বলিয়াছেন । নিত্য যাহা প্রতি-
 দিন করিয়া থাকে ; নৈমিত্তিক, যাহা সূর্য্যগ্রহণ
 কিংবা চন্দ্রগ্রহণ প্রভৃতির নিমিত্ত কর্তব্য এবং কাম্য,
 স্বর্গাদি কামনা করিয়া যাহা কর্তব্য । নিত্যস্নানও
 তিন প্রকার, যে স্নান দ্বারা পার্শ্বরিক মলসমূহ
 ধোত হয়, উহার নাম মলাপহরণ স্নান ; তাহার
 পর জলে সন্ধ্যা করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক যে স্নান, উহা
 দ্বিতীয় ; উভয় সন্ধ্যা দ্বারা মার্জ্জনস্নান ; এই স্নান
 তিন প্রকার হইল । জলমধ্যে মার্জ্জন করিবে,
 প্রাণায়াম জলে কিংবা স্থলে করিবে ; তদনন্তর
 সূর্য্যোপস্থান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে ; এই
 সন্ধ্যার উপাসনা জানিবে । যে গায়ত্রীর সবিতা
 (সূর্য্য) দেবতা, তিন প্রকার অগ্নি হইতেছেন
 মুখস্বরূপ, বিশ্বামিত্র ঋষি ও গায়ত্রী ছন্দ এ নিমিত্ত

পঞ্চমে চ তথা ভাগে সংবিভাগো যথাহিতঃ ॥ ৪১
পিতৃদেবমহুযাগাৎ কীটানাক্ষোপদিগ্ধতে ।
দেবৈশ্চৈব মহুযোশ্চ তিষ্ঠাণ্ডিষ্ঠোপজীবাতে ॥ ৪২
গৃহস্থঃ প্রত্যহং যশ্মাতশ্মাংজ্যোষ্ঠাশ্মা গৃহী ।
ত্রয়াণামাশ্মাণাশ্চ গৃহস্থো যোনিরুচ্যতে ॥ ৪৩
তেনৈব সৌদমানেন সৌদন্তৌহেতরে ত্রয়ঃ ।
মূলপ্রাণো ভবেৎ স্বচ্ছঃ স্বচ্ছাচ্ছাখাঃ সপল্লাবাঃ ॥ ৪৪
মূলেনৈব বিনষ্টেন সৰ্বমেতদ্বিনশ্বতি ।
তস্মাৎ সৰ্বপ্রযত্নেন রক্ষিতব্যো গৃহাশ্রমো ॥ ৪৫
রাজা চাষ্টোদ্বিভিঃ পূজ্যো মাননীয়শ্চ সৰ্বদা ।
গৃহস্থোহপি ক্রিয়াযুক্তো ন গৃহেণ গৃহাশ্রমী ॥ ৪৬
ন চৈব পুত্রদ্বারেন স্বকৰ্ম্মণিরিবজ্জিতঃ ।
অগ্নাহা চাপ্যাহ্বা চাজ্ঞান্ধা চ মানবঃ ॥ ৪৭
দেবাদৌনাম্মনী ভূতানরকঃ প্রতিপদ্যতে ।
এক এব হি ভুক্তেক্ষরমপয়োহরেন ভূজ্যতে ॥ ৪৮

উহার নাম সাবিজী বলিয়া স্ববিগণ বিশেষণ দিয়া থাকেন । দিবসের পঞ্চমভাগে যথাযোগ্য বিভাগ করিবে । পিতৃগণের দেবগণের মহুযাগণের এবং কীটপতঙ্গগণের বিভাগ করিয়া দিবে ; ইহা দক্ষ স্বয় উপদেশ করিয়াছেন । দেবগণ মহুযাগণ এবং কীটপতঙ্গগণ প্রতিদিন গৃহস্থ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, এ নিমিত্ত গৃহস্থাশ্রম শ্রেষ্ঠ ; ব্রহ্মচর্য্য, বানপ্রস্থ, এবং তেজ্ঞাশ্রমের উপস্থিতস্থান গৃহস্থাশ্রম । গৃহস্থাশ্রম নষ্ট হইলে অশ্রু তিন আশ্রম এ স্থানেই নষ্ট হয় ; যেমন বৃক্ষের মূল হইতে স্বচ্ছ জন্মায়, স্বচ্ছ হইতে শাখা জন্মায়, শাখা হইতে পল্লব জন্মায়, সে বৃক্ষের যদি মূল নষ্ট হয়, তাহাতে স্বচ্ছ, শাখা এবং পল্লব সমস্তই বিনষ্ট হয় । সেই নিমিত্ত নিখিল যত্ন দ্বারা গৃহস্থাশ্রমকে রক্ষা করিতে হইবে । রাজা, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র কর্তৃক গৃহস্থাশ্রমী সৰ্বদা পূজ-নীয় ও মাননীয় । আতিথ্য প্রভৃতি কৰ্ম্মযুক্ত যে গৃহস্থ, সে-ই গৃহস্থ-পদবাচ্য, নতুবা গৃহ নির্মাণ করিয়া বসিয়া থাকিলে গৃহস্থ বলিয়া মা্য হয় না । গৃহস্থের কর্তব্য কৰ্ম্ম আতিথ্যাদিশূন্ত হইয়া কেবল পুজ-দারাদি প্রতিপালন করিলেই গৃহস্থ বলিয়া মা্য হয় না ; স্নান, হোম, গায়ত্রীজপ এবং অন্নদান, এ সকল কার্য্য না করিলে গৃহী দেব, পিতৃ, মহুযা এবং ভূতগণের নিকট ঋণগ্রস্ত হইয়া নরকস্থ হয় । যে ঐক্স্রাকীই অন্ন ভোজন করে, আর যে অপর পাচ-জনকে সঙ্গে করিয়া খায়, ঐক্স্রত্নভয়ের মধ্যে এক ব্যক্তি কেবল অন্ন গ্রাস করে, অশ্রু ব্যক্তি অন্ন স্বয়ঃ

ন ভূজ্যতে স এবৈকো যো ভুক্তেক্ষরং স সাক্ষিণা ।
বিভাগশীলো যো নিত্যং ক্ষমায়ুক্তো দয়াপরঃ ॥ ৪৯
দেবতাতিথিভক্তশ্চ গৃহস্থঃ স তু ধার্ম্মিকঃ ।
দয়া লজ্জা ক্ষমা শ্রদ্ধা প্রজ্ঞা যোগো রুতজ্ঞতা ॥ ৫০
এতে যন্ত গুণাঃ সন্তি স গৃহী মুখ্য উচ্যতে ।
সংবিভাগঃ ততঃ কৃহা গৃহস্থঃ শেষভুক্তবেৎ ॥ ৫১
ভুক্তা তু সুখমাশ্রয় তদন্নং পরিণাময়েৎ ।
ইতিহাসপুরাণাদ্যৈঃ সঠকং সপ্তমং নয়েৎ ॥ ৫২
অষ্টমে লোকযাত্রা তু বহিঃ সন্ধ্যা ততঃ পুনঃ ।
হোমো ভোজনকঠৈব যজ্ঞান্তদৃগৃহকৃত্যকম্ ॥ ৫৩
কৃহা চৈব ততঃ পশ্চাৎ স্বাধ্যায়ঃ কিঞ্চিদাহরেৎ ।
প্রদোষপশ্চিমৌ যামৌ বেদাভ্যাসেন তৌ নয়েৎ ॥ ৫৪
যামধ্যঃ শয়ানো হি ব্রহ্মভূষায় কল্পতে ।
নৈমিত্তিকানি কাম্যানি নিপত্তন্তি যথা যথা ॥ ৫৫
তথা তথৈব কার্য্যাণি ন কালঃ বিধীয়তে ।

আহার করায় । যে গৃহস্থ নিত্য অতিথি প্রভৃতিকে বিভাগ করিয়া দিতে ভাল বাসে, ক্ষমালীল, দয়াশীল এবং দেবতা ও অতিথিগণের ভক্ত, সে ব্যক্তিই ধার্ম্মিক গৃহস্থ । দয়া, লজ্জা, ক্ষমা, শ্রদ্ধা, যোগাভ্যাস এবং রুতজ্ঞতা প্রভৃতি গুণ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই প্রধান গৃহস্থ, সেই নিমিত্ত অতিথি প্রভৃতিকে বিভাগ করিয়া দিয়া অবশিষ্ট যাহা থাকিবে, তাহাই ভোজন করিবে । ভোজনানন্তর স্বচ্ছন্দে উপবেশন করিয়া ভুক্ত অন্ন-ব্যাঞ্জনাদি সমস্ত পরিপাক করিবে ; তদ-নন্তর ইতিহাস পাঠ এবং পুরাণ গ্রন্থ পাঠ ও ব্যাখ্যা করিয়া দিবসের সঠ ভাগ এবং সপ্তম ভাগ যাপন করিবে । দিবসের অষ্টম ভাগে লৌকিক কার্য্য করিয়া সাযংকাল উপস্থিত হইলে পুনরায় সাযংসন্ধ্যা করিবে । তদনন্তর সাধিক গৃহস্থ সাযংকালীন হোম করিয়া রাত্রি দেড় প্রহরের মধ্যে ভোজন করত গৃহকার্য্য নির্বাহ করিবে । এইরূপ নির্দিষ্ট সময়ে কর্তব্য কার্য্য করিয়া পরে কিঞ্চিৎ বেদ অধ্যয়ন করিবে । প্রদোষের পর, দুই প্রহর কাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া যাপন করিবে । তাহার শেষকালে যে ব্যক্তি নিজা যায়, সে ব্যক্তি ব্রহ্মস্থ পাইবার যোগ্য পাত্র । নৈমিত্তিক কিংবা কাম্য কৰ্ম্ম স্বখন যেরূপ উপস্থিত হইবে, তখনই সেইরূপ ভাবে নির্বাহ করিবে, সুস্থকাল প্রতীক্ষা করিবে না । এই কালেই মরিতে হইবে (শরীর ক্ষণভঙ্গুর) অত-এব কৰ্ম্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া মহুযাগণের উচিত কৰ্ম্ম করিয়া মহুযাগেহের সার্থকতা সম্পাদন করা

অশ্বিনেব প্রযুক্তানো হশ্বিনেব তু লৌয়তে ॥ ৫৬

তস্মাৎ সৰ্বপ্রযত্নেন কর্তব্যং শ্রুখমিচ্ছতা ।

সৰ্বজ্ঞ মধ্যমো যামো ততশেষঃ স্ববিশ্ব যৎ ॥ ৫৭

ভুক্তানশ্চ শয়ানশ্চ ব্রাহ্মণো নাবসৌদতি ॥ ৫৮

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

শুধা নব গৃহস্থস্ত শব্দয়ামি নবৈব তু ।

তথৈব নব কর্ম্মাণি বিকর্ম্মাণি তথা নব ॥ ১

প্রচ্ছদানি নবাত্মানি প্রকাশানি তথা নব ।

সকলানি নবাত্মানি নিফলানি নবৈব তু ॥ ২

অদেয়ানি নবাত্মানি বস্তুজাতানি সৰ্বদা ।

নবকা নব নির্দিষ্টা গৃহস্থোন্নতিকারকাঃ ॥ ৩

শুধাবস্ত্রনি বক্ষ্যামি বিশিষ্টে গৃহমাগতে ।

মনশ্চক্ষুর্গুণং বাক্যং সৌম্যং দদ্যাক্ততুর্গুণম্ ॥ ৪

অভ্যুত্থানমিহাগচ্ছ পৃচ্ছালাপপ্রিয়াধিতঃ ।

উপাসনমহুভ্রজ্যা কার্য্যাণ্যেতানি যত্নতঃ ॥ ৫

কর্তব্য, তদ্বিশয়ে আলম্ব্য কর্তব্য নহে। সেই হেতু মনুষ্য শ্রুত ইচ্ছা করিয়া সর্ব কার্য্যবিশয়ে যত্নবান হইবে সকল কার্য্য বিষয়ে মধ্যম প্রহরদ্বয় প্রশস্ত। হোমাবশিষ্ট যে যত্ন, তাহাই ভোজন করিবে। যথাকালে ভোজন কিংবা শয়ন করিলে ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয় না। ৩৭—৫৮।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

গৃহস্থের নয়টি অমৃত, ঐ নয়টি শুধা শব্দ দ্বারা প্রকাশ করিতেছি। গৃহস্থের নয়টি কর্ম্ম ও নয়টি বিকর্ম্ম; গুপ্তকার্য্য নয়টি, প্রকাশ্য কার্য্য নয়টি, সকল কার্য্য নয়টি, নিফল কার্য্য ও নয়টি এবং নয়টি বস্তু সৰ্বদা অদেয়। নয়টি নয়টি করিয়া যে নয়টি নির্দিষ্ট হইল, ঐ নয়টি গৃহী ব্যক্তিগণের উন্নতিকারক জানিবে। যে নয়টি শুধা বস্তু, তাহা বলিতেছি (শ্রবণকর)। বিশিষ্ট ব্যক্তি গৃহস্থের গৃহে আগমন করিলে পর মন, চক্ষু, মুখ এবং বাক্য, এই চারিটি স্পন্দরূপে দিবে; তদনন্তর প্রত্যাখান করা, এই স্থানে আগমন করুন বলা, স্বাগত জিজ্ঞাসা করা, মিষ্টালাপ করিয়া ভোজনাদি দ্বারা সেবা করা, গমন-কালে অভ্যুগমন করা,—এই নয়টি কার্য্য যত্নপূর্ব্বক

ঈষদানানি চাত্তানি ভূমিরাপকৃতানি চ ।

পাদশৌচং তথাভাজ্যমাশ্রয়ঃ শয়নং তথা ॥ ৬

কিঞ্চিচ্চান্নং যথাশক্তি নান্যানশ্চন গৃহে বসেৎ ।

মৃঞ্জলকাথিনে দেয়মেতাভ্যাপ্তু সদা গৃহে ॥ ৭

সক্ষ্যা স্নানং জপো হোমং স্বাধ্যায়ো দেবতার্চনম্ ।

বৈশ্বদেবং তথাতিথ্যমুক্তকর্মাণি শক্তিভিঃ ॥ ৮

পিতৃদেবমহুয্যাণাং দীনানাতথতপস্বিনাম্ ।

মাতাপিতৃগুরুণাঞ্চ সংবিভাগো যথার্থতঃ ॥ ৯

এতানি নব কর্ম্মাণি বিকর্ম্মাণি তথা পুনঃ ।

অনৃতং পারদার্থ্যঞ্চ তথাভক্ত্যন্তঃ ভক্ষণম্ ॥ ১০

অগম্যাগমনাপেয়পানং স্তেয়ঞ্চ হিংসনম্ ।

অশ্রোতকর্ম্মাচরণং মিত্রধর্ম্মবহিষ্কৃতম্ ।

নবৈতানি বিকর্ম্মাণি তানি সর্বাণি বর্জয়েৎ ॥ ১১

আয়ুক্তিতঃ গৃহচ্ছিত্রং মন্ত্রমৈথুনভেষজম্ ॥ ১২

তপো দানাবমানো চ নব গোপ্যানি যত্নতঃ ।

করিবে। অন্নবিধ অন্ন দান বলিতেছি, বসিবার স্থান, পাদপ্রক্ষালনের জল, বসিবার নিমিত্ত কুশা-সন, পাদ প্রক্ষালন করা, অভ্যক্ষনিমিত্ত তৈল দান, গৃহে দান স্থান, শয়ন নিমিত্ত শয্যা প্রস্তুত করিয়া দেওয়া, যথাশক্তি খাদ্যবস্তু-প্রদান, অতিথি ব্যক্তির ভোজন না হইলে গৃহস্থ স্বয়ং ভোজন করিবে না অতিথির ভোজন হইলে আচমন নিমিত্ত যুক্তিকা এবং জল প্রদান করিবে, এই নয়টি কার্য্য গৃহস্থ সৰ্বদা করিবে। সক্ষ্যা, স্নান, তপ, হোম, বেদপাঠ, দেবপূজা বলিবৈশ্ব, অতিথিসেবা, পিতৃলোক, দেবগণ, মনুষ্যগণ, দরিদ্র ব্যক্তি, অনাথ ব্যক্তি, তপস্বীগণ, মাতা, পিতা এবং অস্ত্রান্ত গুরুজনের যথাযোগ্য বিভাগ করিয়া দেওয়া, এই নয়টি গৃহস্থের নিত্য কর্তব্য কার্য্য। ইহা যে গৃহস্থ করিয়া থাকে, তাহার ইহকালে কৌর্টলাভ এবং ধর্ম্মলাভ হয়। এই নয়টি কর্ম্ম। বিকর্ম্ম যাহা বলিতেছি শ্রবণ কর, —(বিকর্ম্ম, যে কর্ম্ম কর্তব্য নহে) মিথ্যা বাক্যপ্রয়োগ, পরস্রীগমন, অভক্ষ্য বস্তু (গোমাংস প্রভৃতি) ভক্ষণ, অগম্যা (চণ্ডালী প্রভৃতি) গমন, অপেয় (মদ্য প্রভৃতি) পান, চৌর্য্য, জীবহত্যা, অশাস্ত্রীয় কার্য্যের অহুষ্ঠান, বহুজনপ্রতি অকর্তব্য কার্য্য করা, এই নয়টি কার্য্য বিকর্ম্ম। ইহা সৰ্ব্বতো-ভাবে ত্যাগ করিবে। ১—১১। মনুষ্যের পরমায়া, ধন, গৃহচ্ছিত্র (সংসারমধ্যে কোন দৃষ্টিনা হওয়া) পরস্পরের মন্ত্রণা, মৈথুন, ঔষধ, তপস্বী, দান, (লোকের নিকট) অপমান-প্রাপ্তি, এই নয়টি গৃহস্থের

প্রয়োগ্যমণ্ডলিঞ্চ দানাদ্যয়নবিক্রয়ঃ ॥ ১৩
কস্তাদানং বুযোৎসর্গো বহঃপাপমকুৎসনম্ ।
প্রকাজ্ঞানি নবৈতানি গৃহস্থশ্রমিণস্তথা ॥ ১৪
মাতাপিত্রোৰ্ভ্যো মিত্রে বিনীতে চোপকারিণি ।
দীনানার্থবিশেষেভ্যো দত্তন্তু সফলং ভবেৎ ॥ ১৫
ধূর্তে বন্ধিনি মন্ড্রে চ কুবৈদ্যে কিতবে শঠে ।
চাটুচারণচৌরেভ্যো দত্তং ভবতি নিফলম্ ॥ ১৬
সামান্তং ব্যক্তিতং স্ত্রাস আদিদ্বারান্ত তদ্বনম্ ।
ক্রমাত্ততঞ্চ নিক্ষেপঃ সর্বদ্বন্দ্বকায়সে সতি ॥ ১৭
আপৎস্থপি ন দেয়ানি নব বস্ত্রানি সর্দদা ।
যো দদাতি স মুঢ়াত্মা প্রায়শ্চিত্তীয়তে নরঃ ॥ ১৮
নবনবকবেস্তারমহুষ্ঠানপরং নরম্ ।
ইহ লোকে পরে চ শ্রীঃ স্বর্গদ্বন্দ্ব ন মুকতি ॥ ১৯
যথৈবাত্মা পরস্তদ্বন্দ্বস্তব্যঃ সুখমিচ্ছতা ।
সুখদুঃখানি তুল্যানি যথাস্থানি তথা পরে ॥ ২০
সুখং বা যদি বা দুঃখং যৎ কিঞ্চিৎ ক্রিয়তে পরে ।

গোপনীয় কার্য । এই নয়টী যত্নসহকারে গোপন করিবে। (পরমায় প্রকাশ করিলে যদিও পিত্র পরমায় হয় এবং হুই লোকের নিকট ধনাদি থাকে, সে ব্যক্তি এই ধনাদি বস্তু প্রত্যর্পণের অভিশাপ করে না। বিবেচনা করে, এ ব্যক্তি মরিলেই এই ধন আমার হইবে। এইরূপ অস্ত্র কয়টীর উদাহরণ স্মরণীয় বিবেচনা করিয়া দেখিতে পাইবেন।) আরোগ্য, ঋণশোধ, দান, অধ্যয়ন, নিজ বস্তু বিক্রয়, কস্তাদান, বুযোৎসর্গ, বহু লোকের অজ্ঞাত যে পাপ এবং লোকের নিকট নিন্দনীয় না হওয়া গৃহস্থগণের এই নয়টী কার্য প্রকাজ্ঞ কর্য। মাতা, পিতা, অন্তান্ত গুরুজন, বন্ধুগণ, বিনীত ব্যক্তি, উপকারী ব্যক্তি, দরিদ্র মনুষ্য, অনাথ ব্যক্তি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিকে যে দান করা, তাহা সফল জানিবে। ধূর্ত, ভ্রুতিবাদক, মূর্থ, অনভিজ্ঞ, চিকিৎসক, কিতব, বন্ধক, চাটুকার, চারণ এবং চোরগণ ইহাদিগকে দান করিলে ফল হয় না, এই দান বিফল। যাচ্ছা-লব্ধ, গচ্ছিত, বন্ধকী, স্ত্রী, স্ত্রীজন, নিক্ষেপ, উত্তরাধিকার-সূত্রে গৃহে আগত ধন, সর্গদ্বন্দ্ব এবং সাধারণ সম্পত্তি, বংশ থাকিলে এই নয় বস্তু আপৎকালেও দান করিবে না। যে মুঢ়াত্মা মহাত্ম্য দান করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ। নবনবকবেস্তা অমুষ্ঠানপরায়ণ মনুষ্যকে লক্ষ্য ইহলোকে এবং পরলোকেও ত্যাগ করেন না। সুখাভিলাষী ব্যক্তি পরকেও আপনায় মত্ত দেখিবে; কেননা সুখ এবং দুঃখ আপন

তত্তত্ত্ব পুনঃ পশ্যৎ সর্গদ্বন্দ্বানি জায়তে ॥ ৩১
ন ক্রেশেন বিনা দ্রব্যং দ্রব্যহীনে কৃতঃ ক্রিয়া ।
ক্রিয়াহীনে ন ধর্ম্যঃ স্ত্রাদ্বন্দ্বহীনে কৃতঃ সুখম্ ॥ ২২
সুখং বাস্তস্তি সর্বে হি তচ্চ ধর্ম্যসমুদ্ভবম্ ।
তস্মাদ্ধর্ম্যঃ সদা কার্যঃ সর্ববর্ণৈঃ প্রযুক্তঃ ॥ ২৩
জায়াগতেন দ্রব্যেণ কর্তব্যং পায়লৌকিকম্ ।
দানঞ্চ বিধিনা দেয়ং কালে পাঠে গুণাবিতে ॥ ২৪
সমদ্বিগুণসাহস্রমানন্ত্যঞ্চ যথাক্রমম্ ।
দানে কলবিশেষঃ স্ত্রাদ্বিগুণাঃ তাবদেব তু ॥ ২৫
সমমাত্রাঙ্গণে দানং দ্বিগুণং ব্রাহ্মণক্ৰবে ।
সহস্রগুণমাচার্য্যে ত্রয়স্তঃ বেদপারগে ॥ ২৬
বিধিহীনে তথা পাঠে যো দদাতি প্রতিগ্রহম্ ।
ন কেবলং তদ্বিনষ্টোচ্ছেষমপ্যন্ত নশতি ॥ ২৭
ব্যসনপ্রতিকারায় কুটুবার্থঞ্চ যাচতে ।
এবমগ্রিয়া দাতব্যমন্তথা ন ফলং ভবেৎ ॥ ২৮
মাতাপিতৃবিশীলন্ত সংস্কারোদ্বহনাদিভিঃ ।
যঃ স্থাপয়তি তস্তোহ পুণ্যসম্পদ্য ন বিদ্যাতে ॥ ২৯

এবং পর উভয়েরই তুল্য। পরের সুখ বা দুঃখ যাহা কিছু করিবে, পশ্যৎ সেই সমস্তই আপনাকে ভোগ করিতে হয়। ক্রেশ ব্যতীত দ্রব্য লাভ হয় না, দ্রব্য না থাকিলে কৰ্ম্মামুষ্ঠান অসম্ভব। কৰ্ম্ম না করিলে ধর্ম্য হয় না। ধর্ম্যহীন ব্যক্তির সুখ-লাভ সুদূরপর্যাহত। সকলেই সুখ অভিশাপ করে, অথচ সুখ ধর্ম্যের ফল; অতএব সর্দদা সকল বর্ণ যত্নসহকারে ধর্ম্যামুষ্ঠান করিবে। জামোপার্জিত ধন দ্বারা পারলৌকিক কৰ্ম্ম কর্তব্য। বিধি অনুসারে বিশেষ কালে এবং পুণ্যবান পাঠে দান করা উচিত। দান করিলে যথাক্রমে সমদ্বিগুণ সহস্র এবং অনন্ত ফল হইয়া থাকে। হিংসা করিলেও তদ্রূপ। ব্রাহ্মণকে দান করিলে সমফল হয়; ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে দ্বিগুণ ফল হয়; আচার্য্য ব্রাহ্মণে সহস্র এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্তগুণ ফল লাভ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, হিংসাতেও ব্রাহ্মণ ফল হয়। যে ব্যক্তি বিধিবর্জিত পাঠে ধনাদি দান করে, তাহার সেই প্রদত্ত বস্তুই যে বিনষ্ট হয়, এমত নহে; কিন্তু অবশিষ্ট পুণ্যও বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি বিপদকালের অস্ত্র কিংবা পরিবার-প্রতিপালনার্থ যাজ্ঞা করে, অবেষণ করিয়া তাহাকেই দান করিবে, অন্তথা ফল হইবে না। যে ব্যক্তি পিতৃমাতৃহীন লোককে উপনয়নাদি সংস্কার ও বিবাহ প্রকৃতি দ্বারা বজায় করে, ইহলোকে তাহার

ন তচ্ছ্রয়োহগ্নিহোত্রেন নগ্নিষ্টোমেন লভ্যতে ।
যচ্ছ্রয়ঃ প্রাপ্যতে পুংসা বিপ্রেন স্বাপিতেন তু ॥ ৩০
যদ্বাদিষ্টতমং লোকৈ যচ্চাপি দদিতং গৃহে ।
তত্তদগ্ণবতে দেয়ং তদেবাক্ষয়মিচ্ছতা ॥ ৩১

ইতি দাক্ষে ধর্মশাস্ত্রে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

পত্নীমূলং গৃহং পুংসাং যদি চ্ছ্রদোহমুপবর্তিনী ।
গৃহাশ্রমসমং নাস্তি যদি ভার্গ্যা বশাবর্তিনী ॥ ১
তয়া ধর্মার্থকামানাং ত্রিবর্ণকলমমুতে ।
প্রাকাম্যে বর্তমানী তু স্নেহায় তু নিবারিতা ॥ ২
অবস্তা সা ভবেৎ পশ্চাদ্যথা ব্যাধিরূপেক্ষিতঃ ।
অমূল্যান বাগ্‌দুহী দক্ষা সাধ্বী প্রিয়ংবদা ॥ ৩
আশ্রমগুণা স্বামিভক্তা দেবতা সা ন মান্বসী ॥ ৪
অমূল্যকলত্রো যন্তুস্ত স্বর্গ ইহৈব হি ।

অসংখ্য পুণ্য । পুরুষ ভ্রাতৃগণকে বজায় রাখিলে
যে কল লাভ করে, তাহা অগ্নিহোত্র বা অগ্নিষ্টোমের
অমূল্যানে লাভ করিতে পারে না । জগতে যে যে
বস্তু অত্যন্ত বাঞ্ছিত এবং যে বস্তু গৃহের প্রিয়; সেই
সেই বস্তু গুণবান পাত্রে দান করিবে; তাহাতে ঐ
সকল বস্তুর প্রতি অক্ষয়ই ইচ্ছা পূর্ণ হয় । ১২—৩১ ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

পুরুষদিগের ভার্গ্যা গৃহস্থশ্রমের মূল । যদি
পুরুষের ঐ ভার্গ্যা বশাবর্তিনী হয়, তাহা হইলে গৃহ-
শ্রমের তুলনা নাই । যদি পত্নী বশাবর্তিনী হয়,
তাহা হইলে পুরুষ পত্নীর সহিত ধর্ম, অর্থ এবং
কাম এই ত্রিবর্ণের কল ভোগ করে । যদি পুরু-
ষের স্ত্রী যথেষ্টাচারকারিণী হয়, কিন্তু (অত্যন্ত
দ্রোণতাহেতু) তাহাকে স্নেহবশতঃ নিবারণ করা
না হয়, পশ্চাৎ সেই স্ত্রী অবশ হইয়া উঠে; যেমন
ব্যাধি প্রথমে উপেক্ষিত হইলে পর পশ্চাৎ বিশেষ
ক্লেশদায়ক হয় । তজ্জপ, যে স্ত্রী স্বামীর অমূল্যতা
চরণ করে ও বাক্যদোষরহিত, কার্যদক্ষ, শতী,
মিষ্টভাষিণী, আপন-আপনি ধর্মরক্ষা করে এবং
পতিভক্তিমতী; সে স্ত্রী মনুষ্য নয়—দেবতাসদৃশী ।
যে পুরুষের পত্নী বশাবর্তিনী, তাহার ইহলোকেই

প্রতিকূলকলত্র নরকো নাত্ৰ সংশয়ঃ ॥ ৫
স্বর্গেহপি দুর্লভং হোতদমুরাগঃ পরম্পরম্ ।
রক্ত একো বিরক্তোহন্তস্তম্যং কষ্টতরং হু কিম্ ॥ ৬
গৃহবাসঃ সুখার্থায় পত্নীমূলং গৃহে সুখম্ ।
সা পত্নী যা বিনোতা স্মাচ্চিহ্নজা বশবর্তিনী ॥ ৭
দুঃখা হস্তা সদা থিন্না চিত্তভেদঃ পরম্পরম্ ।
প্রতিকূলকলত্রস্ত দ্বিদারস্ত বিশেষতঃ ॥ ৮
যোষিৎ সধা জলৌকেব ভূষণাচ্ছাদনাশনৈঃ ।
সুভূতাপি কুতা নিত্যং পুরুষং হপকর্ষতি ॥ ৯
জলৌকা রক্তমাদন্তে কেবলং সা তপস্বিনী ।
ইতরা তু ধনং বিত্তং মাংসং বীর্ঘ্যং বলং সুখম্ ॥ ১০
সশঙ্কা বালভাবে তু যৌবনে বিমুখী ভবেৎ ।
ভ্রাতৃবন্যহতে পশ্চাদবুদ্ধভাবে স্বকং পতিম্ ॥ ১১

স্বর্গভোগ হয় এবং যে পুরুষের পত্নী অবশ, তাহার
ইহলোকেই নরকভোগ হয়, এ কথায় সংশয় নাই ।
স্বর্গেও এইটা দুর্লভ,—স্ত্রীপুরুষের পরস্পর অনুরাগ
থাকা । স্ত্রীপুরুষের মধ্যে স্ত্রী কিংবা পুরুষ একজন
হয়ত অনুরাগযুক্ত ও আর একজন হয়ত বিরক্তি-
যুক্ত, ইহা অপেক্ষা কষ্টজনক ব্যাপার কি আছে ?
গৃহস্থশ্রমে বাস করা কেবল সুখের নিমিত্ত, কিন্তু
গৃহস্থশ্রমে পত্নীই সুখের মূল; যে স্ত্রী বিনয়যুক্ত,
মনোগত ভাব বুঝিতে পারে এবং বশতাপন্ন, সেই
স্ত্রী যথার্থ পত্নীশব্দ-বাচ্য । (স্ত্রীলোকের যে সকল
গুণের কথা উক্ত হইল) ইহার অন্ত্যভাব হইলে,
স্ত্রীলোক কেবল দুঃখ ভোগ করে, সর্বদা খেদযুক্ত
হয় । পুরুষের স্ত্রী যদি প্রতিকূলকারিণী হয়, তাহাতে
পরস্পর চিত্তের অনৈক্য হইতে থাকে; বিশেষতঃ
যদি পুরুষের হই পত্নী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের
অনৈক্য সর্বদাই হয়, স্ত্রী সকল জলৌকার তুল্য,
অলঙ্কার, বস্ত্র এবং অন্ন প্রভৃতি দ্বারা উন্মত্তরূপে
প্রতিপালিত হইলেও সর্বদাই পুরুষগণের রক্ত
শোষণ করে । সেই ক্ষুদ্র জলৌকা মনুষ্যের
কেবল রক্তই শোষণ করে; কিন্তু স্ত্রীরূপ
জলৌকা পুরুষের রক্ত, ধন, (শরীরের) মাংস,
বীর্ঘ্য, বল এবং সুখ সকলই শোষণ করে ।
(অর্থাৎ স্ত্রীলোক পুরুষকে একদণ্ডও স্বচ্ছন্দে
ধাকিতে দেয় না) । ১—১০ । যখন পরস্পরের অন্ন
বয়স থাকে, তখন স্ত্রীলোক সর্বদা শঙ্কায়ুক্ত থাকে;
যখন পরস্পরের যৌবনকাল উপস্থিত হয়, তখন
স্বামীর প্রতি অনুরাগিণী হয় না । অর্থাৎ স্বামীর
ইচ্ছামত চলে না । যখন স্বামী বৃদ্ধ হইয়া পড়ে,

অমূল্য ন বাগ্‌দত্তা দক্ষা সাধা পতিব্রতা ।
 এতিয়েব গুণৈরুক্তা ত্রীয়েব স্ত্রী ন সংশয়ঃ ॥ ১২
 যা হৃষ্টমনসা নিত্যং স্থানমানবিচক্ষণা ।
 ভর্তুঃ ক্রীতিকরী নিত্যং সা ভাৰ্গ্যা হীতর্য জয়া ॥ ১৩
 শিষ্যো ভাৰ্গ্যা শিশুভাতা পুত্রো দাসঃ সমাশ্রিতঃ ।
 ধনৈস্তানি বিনীতানি তন্ত্ৰ লোকে হি গৌরবম্ ॥ ১৪
 প্রথমা ধৰ্ম্মপত্নী চ দ্বিতীয়া রতিবন্ধিনী ।
 দৃষ্টমেব ফলং তত্র নাদৃষ্টমুপজায়তে ॥ ১৫
 ধৰ্ম্মপত্নী সমাখ্যাতা নির্দোষা যদি সা ভবেৎ ।
 দোষৈ সতি ন দোষঃ স্নানস্তা ভাৰ্গ্যা গুণাধিতা ॥ ১৬
 অতুষ্ণাপতিভাঃ ভাৰ্গ্যা যৌবনে যঃ পরিত্যজেৎ ।
 স জীবনান্তে স্ত্রীত্বঞ্চ বন্ধ্যত্বঞ্চ সমাপ্নুয়াৎ ॥ ১৭
 দরিদ্রঃ ব্যাধিতক্লেব ভৰ্ত্তারঃ যাবদমৃততে ।
 শুনৌ গৃধ্রী চ মকরী জায়তে সা পুনঃপুনঃ ॥ ১৮
 মৃতে ভৰ্ত্তরি যা নারী সমারোহেজুতাশনম্ ।

তখন তাহাকে ভৃত্যের স্তায় তুচ্ছতাচ্ছল্য করে ।
 যে স্ত্রী পতির বশতাপন্ন, বাক্যদোষশূন্য, কর্মদক্ষ,
 সতী এবং পতিব্রতা, এই সকল গুণ যে স্ত্রীলোকের
 আছে, সেই স্ত্রী নিকটই লক্ষ্মীস্বরূপ । যে স্ত্রীলোক
 সর্বদা হৃষ্টচিত্ত, গৃহোপকরণ দ্রব্যসমূহের অবস্থান
 এবং পরিমাণবিষয়ে অভিজ্ঞ, অনবরত স্বামীর
 ক্রীতিকর কার্য্য করে, সে স্ত্রীই স্বীপদবাচ্য : এ
 সকল গুণ যাহার নাই, সে কেবল শরীরক্ষয়-
 কারিণী জয়াস্বরূপ । যে গৃহস্থের পিতৃ পত্নী বালক-
 সন্তান ভাতা প্রাপ্তবয়স্ক পুত্র ভৃত্য এবং আশ্রিত-
 গণ এই সকল নিয়মগুক্ত হয়, তাহার ইহলোকে
 গৌরব থাকে । পুরুষের প্রথম বিবাহিতা যে স্ত্রী,
 কে-ই ধৰ্ম্মপত্নী, দ্বিতীয় বিবাহিতা স্ত্রী কেবল সম্ভোগ-
 নিমিত্ত হয় ; দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নীতে কেবল দৃষ্ট
 ফল জন্মে, অদৃষ্ট ফল (ধৰ্ম্ম) প্রভৃতি কিছুই
 হয় না । প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী যদি দোষশূন্য
 হয়, তাহাকেই ধৰ্ম্মপত্নী বলা যায় । যদি
 তাহার দোষ থাকে, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নী যদি
 গুণবতী হয়, দ্বিতীয় বিবাহ করিতে কোন দোষ
 হইবে না । কোন পুরুষ যদি দোষশূন্য পতিভা
 নহে, এতাদৃশী পত্নীকে যৌবনাবস্থায় ত্যাগ করে,
 সে পুরুষ জীবন-অবস্থানে স্ত্রীলোক হইবে এবং
 বন্ধ্যত্ব প্রাপ্ত হইবে । দরিদ্র কিংবা রোগী পতিকে
 যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে জন্মান্তরে কুকুরী, গৃধ্রী
 এবং মকরী হইয়া পুনরায় জন্মগ্রহণ করিবে ।
 ভৰ্ত্তার মৃত্যু হইলে, যে স্ত্রী স্বামীর চিত্তরোহণ করে,

সা ভবেতু শুভাচার্য্য স্বর্গলোকে মহীয়তে ॥ ১৯
 ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালঃ বলাহুঙ্করতে বিলাৎ ।
 তথা সা পতিমুক্ত্য তেনৈব সহ মোদতে ॥ ২০
 তেষাং জাতান্তপত্যানি চাণ্ডালৈঃ সহ বাসয়েৎ ॥ ২১
 ইতি দাক্ষে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

উক্তঃ শৌচমশৌচঞ্চ কাৰ্য্যং ত্যাজ্যং মনৌবিত্তিঃ ।
 বিশেষার্থঃ তয়োঃ কিকিৎসক্যামি হিতকাম্যায় ॥ ১
 শৌচে যতঃ সদা কাৰ্য্যঃ শৌচমূলো বিজঃ স্মৃতঃ ।
 শৌচাচারবহীনস্ত সমস্তা নিক্ষল্লাঃ কিম্বাঃ ॥ ২
 শৌচঞ্চ দ্বিবিধং প্রোক্তং বাহ্যমাত্মন্তরং তথা ।
 মুজ্জলাভ্যাং স্মৃতং বাহ্যং ভাবশুদ্ধিস্তথাস্তরম্ ॥ ৩
 অশৌচাঙ্গি বরং বাহ্যস্তম্ভাদাত্মান্তরং বরম্ ।

সেই স্ত্রী সদাচারসম্পন্ন হইবে এবং স্বর্গে দেবগণের
 পূজ্য হইবে । ব্যালগ্রাহী (সাপুড়িয়া) যেমন গর্ভ
 হইতে বল দ্বারা সর্পগণকে উদ্ধার করে, সেইরূপ
 পতিসহগামিনী স্ত্রীর পতি যদি পাপ নরকস্থ থাকে,
 তাহাকেও নিজপুণ্যবলে উদ্ধার করিয়া পতির সহিত
 (স্বর্গলোকে) সহর্ষে কালযাপন করে ।* ১৫—২১ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

যে কাৰ্য্য শৌচ এবং যে কাৰ্য্য অশৌচ, তাহা
 উক্ত হইয়াছে । পণ্ডিতগণ যাহা শৌচ, তাহা করিবে
 এবং যাহা অশৌচ, তাহা পরিত্যাগ করিবে ।
 (দক্ষর্থায কহিতেছেন) আমি হিতৈষ্ক হইয়া শৌচ
 অশৌচসম্বন্ধে বিশেষ কিকিৎ বলিতেছি, (শ্রবণ
 কর ।) শৌচবিষয়ে সর্বদা যত্ন কর্তব্য, বিজগণের
 পক্ষে শৌচই সকল ধৰ্ম্মকর্মের মূল, শৌচাচারহিত
 বিজগণের সমস্ত কাৰ্য্য নিক্ষল হয়, অর্থাৎ শৌচাচার-
 বিহীন হইয়া যে কিছু ধৰ্ম্ম কাৰ্য্য করিবে, তাহাতে
 কোন ফলোদয় হইবে না । শৌচ দুই প্রকার,
 বাহ্যিক এবং আন্তরিক, মুক্তিকা এবং জল দ্বারা
 বাহ্যিক শৌচ হয় । ভাবশুদ্ধি আন্তরিক শৌচ ।
 অশৌচ হইতে বাহ্যিক শৌচ শ্রেষ্ঠ, বাহ্যিক শৌচ

* ইহার পরবর্তী শ্লোকার্কে স্থানান্তরীয় বলিয়া
 উপেক্ষিত হইল ।

উভাত্মাং শুচিৰ্ভু স শুচিনেতরঃ শুচিঃ ॥ ৪
 একা লিঙ্গে শুদে তিশো দশ বায়করে তথা ।
 উভয়োঃ সপ্ত দাতব্যাদ্ মুদন্তিশ্রু পাদয়োঃ ॥ ৫
 গৃহস্থোচমাখ্যাতঃ ত্রিগুণৈব যথাক্রমম্ ।
 ত্রিগুণঃ ত্রিগুণৈব চতুর্থস্ত চতুর্গুণম্ ॥ ৬
 অর্দ্ধপ্রস্থতিমাত্রস্ত প্রথমা মুস্তিকা স্মৃতা ।
 দ্বিতীয়া চ তৃতীয়া চ তদর্দ্ধং পরিকীৰ্ত্তিতা ॥ ৭
 লিঙ্গেহপাত্রে সমাখ্যাতা ত্রিপক্বী পূৰ্ণ্যতে যয়া ।
 এতচ্ছৌচঃ গৃহস্থানাং ত্রিগুণঃ ব্রহ্মচারিণাম্ ॥ ৮
 ত্রিগুণস্ত বনস্থানাং যতীনাঞ্চ চতুর্গুণম্ ।
 দাতব্যমুদকঃ তাবমুদতাবো যথা ভবেৎ ॥ ৯
 যদা জলেন শুদ্ধিঃ স্ত্রাং ক্রেশোন ধনবায়ঃ ।
 যন্ত শৌচেহপি শৈথিল্যঃ চিত্তঃ তন্ত পরীক্ষিতম্ ॥ ১০

হইতে আন্তরিক শৌচ শ্রেষ্ঠ । বাহ্য এবং আন্তরিক
 শৌচ যাহার আছে, সে ব্যক্তিই শুচি ; কিন্তু যাহার
 আন্তরিক শৌচ নাই, অথচ বাহ্যিক শৌচ করে,
 সে ব্যক্তি অত্যন্ত অশুদ্ধ । বাহ্য শৌচকার্য্যের
 নিয়মাবলী বলিতেছি । প্রথমতঃ মলতাগ বিষয়ে
 ঘেরপ কর্তব্য, তাহা শ্রবণ কর । একবার লিঙ্গদেশে,
 পায়ুদেশে তিনবার, বাম হস্তে দশবার, উভয় হস্তে
 সাত বার এবং দুই চরণে তিনবার তিনবার মুস্তিকা
 দিবে । এই উক্ত শৌচ গৃহস্থগণের পক্ষে, অস্ত্র
 তিন আশ্রমীর যাহা কর্তব্য, তাহা যথাক্রমে (বলি-
 তেহি) ; ব্রহ্মচারিগণের উক্ত শৌচের ত্রিগুণ, ব্রহ্ম-
 বানপ্রস্থগণের উহার ত্রিগুণ, যতিগণের উহার চতু-
 র্গুণ জানিবে । পায়ুদেশে যে তিনবার মুস্তিকাদানের
 কথা উক্ত হইয়াছে, তাহার প্রথমবারে মুস্তিকা অর্দ্ধ-
 প্রস্থতিপরিমিত, দ্বিতীয় তৃতীয়বারে মুস্তিকা তাহার
 অর্দ্ধ অর্দ্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে । যে পরিমিত
 মুস্তিকা দ্বারা অঙ্গুলীর তিনপৰ্ব্ব পূর্ণ হয়, তাবৎপরি-
 মিত মুস্তিকা দ্বারা লিঙ্গদেশ শুদ্ধ করিবে, উক্ত
 পরিমাণ গৃহস্থের পক্ষে ; ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ
 ব্রহ্মচারিগণের পক্ষে ; ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ বান-
 প্রস্থগণের এবং ইহার চতুর্গুণ পরিমাণ যতিগণের
 পক্ষে (জানিবে) । যে পর্য্যন্ত মুস্তিকালেপ ক্ষয় না
 হয়, সেই পর্য্যন্ত জল দ্বারা প্রক্ষালন করিবে ।
 মুস্তিকা এবং জল দ্বারা শুদ্ধি হয়, অস্ত্র কোন ক্রেশ
 নাই অর্থ যায়ও নাই । (অতএব শৌচ-বিষয়ে
 যত্ন করা উচিত ।) বাহ্যর শৌচবিষয়ে মনোযোগ
 নাই, তাহার চিত্তবৃত্তি পরীক্ষিত হইয়াছে অর্থাৎ
 তাহার ধর্ম্মকার্য্যে প্রবৃত্তি নাই, ইহা বোধগম্য হয় ।

অন্তদেব দিবা শৌচঃ রাজ্যবস্ত্রদ্বিবীয়তে ।
 অন্তদাপৎসু বিপ্রাণামন্তদেব হৃনাপদি ॥ ১১
 দিবোদিতস্ত শৌচস্ত রাজ্যবর্ধনঃ বিধীয়তে ।
 তদর্দ্ধমাতুরস্তাহস্তরায়ামর্দ্ধমধ্বনি ॥ ১২
 ন্যূনাধিকং ন কর্তব্যং শৌচে শুদ্ধিমভীপসতা ।
 প্রায়শ্চিত্তেন ন যুজ্যেত বিহিতাতিক্রমে কৃতে ॥ ১৩
 ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

সূতকস্ত প্রবক্ষ্যামি জন্মমৃত্যুসমুত্তবম্ ।
 যাবজ্জীবং তৃতীয়স্ত যথাবদম্পূর্ব্বণঃ ॥ ১
 সদ্যঃশৌচং তথৈকাহো দ্বিচিহ্নতুরহস্তথা ।
 দশাহো দ্বাদশাহং পক্ষে মাসস্তথৈব চ ॥ ২
 মরণান্তং তথা চাত্তদশপক্ষস্ত সূতকে ।
 উপস্তান্তক্রমেণৈব বক্ষ্যাম্যাহমশেষতঃ ॥ ৩

যে শৌচ উক্ত হইল, ইহা দিবাভাগে কর্তব্য, রাত্রি-
 কালে তাহা অন্য প্রকারে কর্তব্য । ব্রাহ্মণগণের
 আপদকালে একরূপ এবং শূন্যকালে অন্য একরূপ
 শৌচ । দিবাভাগে যে শৌচ উক্ত হইল, তাহার
 অর্দ্ধ শৌচ রাত্রিকালে করিলে শুদ্ধ হইবে । রোগী
 ব্যক্তির পক্ষে রাত্রিবিহিত শৌচের অর্দ্ধ অর্থাৎ দিবা-
 শৌচের একপাদ করিলেই শুদ্ধি হইবে ; বিদেশ-
 গমনকালে, পথিমধ্যে আতুরের একপাদে শৌচ,
 অর্থাৎ তাহার অর্দ্ধ করিলে শুদ্ধ হইবে । যে সময়ে
 এবং যে স্থানে যে পরিমাণে শৌচ উক্ত হইল, ইহার
 অল্প কিংবা অধিক করিতে নাই, ন্যূন কিংবা অধিক
 শৌচ করিলে শুদ্ধ হয় না, যত্বেপি বিধি লঙ্ঘন করি,
 তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্য হইতে হয় । ১—১৩

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

(সপিণ্ড জাতি প্রভৃতির) জন্ম এবং মরণ জন্ত
 যে অশৌচ হয়, তাহা এবং যাবজ্জীবন অশৌচের কথা
 এবং যথাবিধি আহ্নপূর্ব্বীক্রে বলিতেছি । সদ্যঃ
 (এক দিবস) দুই দিবস, তিন দিবস, চারি দিবস,
 দশ দিবস, দ্বাদশদিবস, পঞ্চদশদিবস, একমাস এবং
 মরণান্ত অশৌচের এই দশবিধ কাল । যথাক্রমে
 ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিব । বক্তব্যসূক্ত সকল এবং

গ্রন্থার্থতো বিজ্ঞানান্তি বেদমন্ত্রৈঃ সমধিতম্ ।
সকলঃ সরহস্তঞ্চ ক্রিয়াবাংশের স্তকৌ ॥ ৪
রাজর্জিগ দীক্ষিতানাঞ্চ বালে দেশান্তরে তথা ।
ব্রতিনাং সজ্জিগাঈষৎ সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ॥ ৫
একাংশ সমাখ্যাতো যোহয়িবেদসমধিতঃ ।
হীমে হীনতরে চৈব দ্বিজিচতুরহস্তথা ॥ ৬
জাতিবিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।
বৈশ্বাঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৭
অম্বাষা চাপ্যহাষা চ ভুক্তৈরুৎসবো চ যঃ পুনঃ ।
এবংবিধস্ত সর্গস্ত স্তকং সমুদাহৃতম্ ॥ ৮
ব্যাপ্তিস্ত কদম্বাস্ত ঋণগ্রস্তস্ত সর্গদা ।
ক্রিয়াহীনস্ত মূর্থস্ত স্ত্রীজিতস্ত বিশেষতঃ ॥ ৯
ব্যাসনাসক্তচিত্তস্ত পরাধীনস্ত নিত্যশঃ ।
শ্রদ্ধাত্যাগবিহীনস্ত ভ্রাম্যন্তঃ স্তকং ভবেৎ ॥ ১০
ন স্তকং কদাচিত্ স্তাদ্ধাবজ্জীবন্ত স্তকম্ ।
এবং গুণবিশেষেণ স্তকং সমুদাহৃতম্ ॥ ১১
স্তকে মৃতকে চৈব তথা চ মৃতস্তকে ।
এতৎসংহতশৌচানাং মৃতশৌচেন শুধ্যতি ॥ ১২
দানং প্রতিগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়শ্চ নিবর্ততে ।

সরহস্ত বেদশাস্ত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যার সহিত। যে ব্যক্তি
অবগত এবং যে ব্যক্তি বেদোক্ত কৰ্ম্মকাণ্ড করিয়া
থাকে, তাহার অশৌচ হয় না। নৃপতি, পুরোহিত,
শিষ্য ও বালকগণের সদ্যঃশৌচ; দেশান্তরমরণে
এক বৎসর গতে সদ্যঃশৌচ; ব্রতী এবং সত্ৰী-
দিগেরও সদ্যঃশৌচ বিহিত। যে ব্যক্তি অগ্নি ও
স্বাধ্যায়সম্পন্ন, তাহার এক দিন অশৌচ; আর
তদপেক্ষা অপকৃষ্ট, অপকৃষ্টতর এবং অপকৃষ্টতম
ব্যক্তিগণের যথাক্রমে দুই দিন, তিন দিন এবং
চারি দিন অশৌচ হইবে। যে ব্যক্তি জাতিমায়ে
ব্রাহ্মণ, তাহার দশাহে; ঐরূপ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহে,
ঐরূপ বৈশ্যের পঞ্চদশাহে এবং শূদ্রের এক মাসে
শুদ্ধি হইয়া থাকে। যাহারা হান, হোম এবং দান
না করিয়া, ভোজন করে; এইরূপ সকলের চির-
দিন অশৌচ থাকে। রোগী, রূপণ, ঋণগ্রস্ত, ক্রিয়-
হীন, মূর্থ, স্ত্রৈণ, ব্যাসনাসক্তচিত্ত, সর্গদা পরাধীন
এবং যে ব্যক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক দান না করে,
তাহার যাবজ্জীবন অশৌচ। তাহাদিগের
কাদাচিক অশৌচ নাই। এইরূপ গুণানুসারে
অশৌচ নির্দেশ করা হইল। জননাশৌচ, মরণা-
শৌচ, বা মরণাশৌচ—জননাশৌচ, এই অশৌচ
একজ হইলে, মরণাশৌচের দ্বারা শুদ্ধি হয়। দান,

দশাহাত্ম পরং শৌচং বিপ্রোহহতি চ ধর্ম্মবিৎ ॥ ১৩
দানঞ্চ বিধিনা দেয়মশুভান্তারকং হি তৎ ।
মৃতকালেষু মৃতো যন্ত স্তকালেষু চ স্তকম্ ॥ ১৪
এতৎ সংহতশৌচানাং পূর্বাশৌচেন শুধ্যতি ।
উভয় দশাহানি কুলস্ত্রাং ন ভুক্ত্যতে ॥ ১৫
চতুর্থেহনি কর্তব্যমগ্নিসংক্ৰয়নং দ্বিজৈঃ ।
ততঃ সংক্ৰয়নাদুদ্বৈতম্পর্শো বিধীয়তে ॥ ১৬
বর্ণানামানুলোম্যান স্ত্রীণামেকো যদা পতিঃ ।
দশষট্‌ত্রাহমেকাহঃ প্রসবে স্তকং ভবেৎ ॥ ১৭
যজ্ঞকালে বিবাহে চ দেশভঙ্গে তথৈব চ ।
হুয়মানে তথাগো চ নাসৌচং মৃতস্তকে ॥ ১৮
সুস্থকালে বিদং সর্গমশৌচং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।
আপদগতস্ত সর্গস্ত স্তকে ন তু স্তকম্ ॥ ১৯

ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে যটৌহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

প্রতিগ্রহ হোম এবং বেদপাঠ অশৌচে নিষিদ্ধ।
ধর্ম্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর শুদ্ধি লাভ করে।
তখন বিধিপূর্বক দান করা উচিত; কেননা দানই
লোককে অমঙ্গল হইতে পরিত্রাণ করে। মরণা-
শৌচের মধ্যে মরণাশৌচ হইলে বা জননাশৌচের
মধ্যে জননাশৌচ হইলে, এই সত্ৰীর্ণ অশৌচের
পূর্বাশৌচ দ্বারা শুদ্ধি জানিবে। উভয় অশৌচেই
অশৌচকালে, অশৌচী বংশের অন্ন ভোজন
করিবে না। দ্বিজগণ চতুর্থ দিনে অগ্নি-সংক্ৰয়ন
করিবে। তাহার পর তাহাদিগের অদ্বৈতম্পর্শ
অশৌচ দূর হইবে। যদি এক পতির অমূল্যম-
ক্রমে চারি ভাষ্য হয়, তাহা হইলে সেই পতির ঐ
সকল স্ত্রীর সন্তান উৎপত্তিতে দশ দিন, ছয় দিন,
তিন দিন, এবং এক দিন অশৌচ হইবে। যজ্ঞ-
কালে, আরক্ত বিবাহে, দেশবিপ্লবে, এবং হোমারম্ভ
করিলে জনন-মরণে অশৌচ হইবে না। এই
সকল অশৌচ সুস্থ ব্যক্তির পক্ষেই কীৰ্ত্তিত হইল।
আপদগত ব্যক্তির আর অশৌচ নাই। ১—১৯।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

লোকো বশীকৃতো যেন যেন চাশ্বা বশীকৃতঃ ।
 ইন্দ্রিয়ার্থো জিতো যেন তং যোগং প্রববীমহম্ ॥ ১
 প্রাণায়ামস্তথা ধ্যানং প্রত্যাহারস্ত ধারণা ।
 তর্কশ্চৈব সমাধিচ্চ ষড়্ভোগো যোগ উচ্যতে ॥ ২
 নারণ্যসেবনাদ্যোগো নানেকগ্রন্থচিন্তনাৎ ।
 ত্রৈবৈজ্ঞেয়পোভিচ্চ ন যোগঃ কস্তচিত্তবেৎ ॥ ৩
 ন চ পথ্যাশনাদ্যোগো ন নাসাগ্রনিরীক্ষণাৎ ।
 ন চ শাস্ত্রাতিরিক্তেন শৌচেন স তবেৎ কচিৎ ॥ ৪
 ন মৌনমন্ত্রকুহকৈরনেকৈঃ সূক্ৰতৈস্তথা ।
 লোকযাত্রাবিমুক্তস্ত যোগো ভবতি কস্তচিৎ ॥ ৫
 অভিযোগান্তর্থাভ্যাসান্তিম্নেবে তু নিশ্চয়াৎ ।
 পুনঃপুনশ্চ নির্দোষাদ্যোগো সিধ্যতি নাস্তথা ॥ ৬
 আশ্রুতিস্তাবিনোদেন শৌচক্রীড়নকেন চ ।
 সর্কছুতসমভেন যোগো সিধ্যতি নাস্তথা ॥ ৭
 যশ্চান্ননিরতো নিত্যমাশ্রুক্রৌড়ন্তথৈব চ ।
 আশ্রুনিষ্ঠশ্চ সততমাশ্রুস্তেব স্বভাবতঃ ॥ ৮
 রতশ্চৈব স্বয়ং তুষ্টিঃ সন্তোষ্টো নাস্তমানসঃ ।
 আশ্রুস্তেব সূতৃপ্তোহসৌ যোগান্তস্ত প্রসিধ্যতি ॥ ৯

সপ্তম অধ্যায় ।

যাহা দ্বারা জগৎ বশ করা যায়, যাহা দ্বারা
 আশ্বা বশীকৃত হয়, যাহা দ্বারা ইন্দ্রিয় জয় হয়;
 সেই যোগের কথা বলিতেছি;—প্রাণায়াম, ধ্যান,
 প্রত্যাহার, ধারণা, তর্ক এবং সমাধি; যোগের এই
 ছয়টা অঙ্গ বলিয়া কথিত হইয়াছে। অরণ্য-সেবনে,
 অনেক গ্রন্থচিন্তনে ত্রুত যজ্ঞ বা তপস্শা দ্বারা যোগ-
 সিদ্ধি হয় না; অর্থাৎ ভোজনে বা নাসাগ্রদর্শনেও
 যোগসিদ্ধি হয় না। কল কথা, শাস্ত্রাতিরিক্ত অশৌচে
 কর্ণনই যোগ হইতে পারে না। মৌন, মন্ত্র ও
 নানাবিধ কুহকের দ্বারাও যোগসিদ্ধি হয় না। তবে
 দ্বাধারা লোকযাত্রা হইতে বিমুক্ত, যোগাভ্যাসে দৃঢ়-
 সাধক, যোগে কৃতনিশ্চয়, তাহাদিগেরই বহু পুণ্য-
 কলে, ক্রোধোদ্ভূতঃ সংসারনির্বেদে যোগসিদ্ধি হয়;
 অস্ত কোনরূপে হয় না। আশ্রুতিস্তরূপ আমোদ-
 প্রমোদে শাস্ত্রোক্ত শৌচের ক্রীড়নকে এবং সর্ক-
 ছুতের প্রতি সমজ্ঞানে যোগসিদ্ধি হয়; অস্ত কোন-
 রূপে হয় না। যে ব্যক্তি সর্কদা আশ্রুত, আশ্র-
 ক্রিয়াপরায়ণ, আশ্রুনিষ্ঠ, স্বভাবত সর্কদাই আশ্রুধ্যান-
 পরায়ণ, স্বয়ং তুষ্টি, আশ্রুতপ্ত এবং অনন্তচিত্ত, তাহারই
 যোগসিদ্ধি হইয়া থাকে। নিদ্রিত অবস্থাতেও

সুপ্তোহপি যোগযুক্তঃ স্রাজ্জাগ্রতাপি বিশেষতঃ ।
 ঐদৃক্চেষ্টেঃ স্মৃতঃ স্রেষ্টো গরিষ্ঠো ব্রহ্মবাদিনাম্ ॥ ১০
 য আশ্রব্যাতিরেকণ দ্বিতীয়ঃ নৈব পশ্যতি ।
 ব্রহ্মীভূয় স এবং হি দক্ষপক্ষ উদাহৃতঃ ॥ ১১
 বিষয়াসক্তচিত্তো হি যতিশ্রোক্ষঃ ন বিদতি ।
 যত্নেন বিষয়াসক্তিং তস্মাদ্যোগী বিবর্জয়েৎ ॥ ১২
 বিষয়েশ্রিয়সংযোগঃ কেচিদযোগঃ বদন্তি হি ।
 অধর্মো ধর্মরূপেণ গৃহীতস্তৈরপণ্ডিতৈঃ ॥ ১৩
 মনসচ্চান্দনশ্চৈব সংযোগঞ্চ তথাপরে ।
 উক্তানামধিকা হেতে কেশলঃ যোগবঞ্চিতাঃ ॥ ১৪
 বৃন্তিহীনঃ মনঃ কৃদ্ধা ক্লেত্রজঃ পরমাস্মিন ।
 একৌতন্ত্য বিমুক্তো যোগোহয়ঃ মুখ্য উচ্যতে ॥ ১৫
 কষায়মোহবিক্ষেপ-লজ্জাশঙ্কাদিচেতসঃ ।
 ব্যাপারান্ত সমাখ্যাতান্তান্ জিত্বা বশমানয়েৎ ॥ ১৬
 কুটুবেঃ পঞ্চভিগ্রাম্যে বষ্টন্তত মহন্তরঃ ।
 দেবানুরমহুয্যন্ত স জেতুঃ নৈব শক্যতে ॥ ১৭
 বলেন পররাষ্ট্রানি গৃহ্নন্ শূরশ্চ নোচ্যতে ।
 জিতো যেনেন্দ্রিয়গ্রামঃ স শূরঃ কথ্যতে বুধৈঃ ॥ ১৮
 বহির্মুখানি সর্বাণি কৃদ্ধা চাতিমুখানি বৈ ।

যোগযুক্ত থাকিবে; জাগ্রৎ অবস্থাতে ত থাকিবেই।
 যাহার চেষ্টা এইরূপ সেই স্রেষ্ট ব্যক্তি ব্রহ্মবাদি-
 গণের মধ্যে গরীয়ান। যে ব্যক্তি আশ্রুতির দ্বিতীয়
 বস্ত্র দেখিতে না পায়, সে ব্রহ্মরূপ; ইহা দক্ষের
 মত। যে ব্যতির চিত্ত বিষয়াসক্ত, সে যোক্ষ লাভ
 করিতে পারে না। অতএব যোগী যত্নপূর্বক বিবর্জ-
 ন্তি পরিত্যাগ করিবে। কেহ কেহ বলে, বিষয়
 এবং ইন্দ্রিয়ের সংযোগের নামই যোগ, সেই সকল
 অপণ্ডিত ব্যক্তি অধর্মকে ধর্মরূপে গ্রহণ করিয়া
 থাকে। অপরে বলে, আশ্রা এবং মনের সংযো-
 গের নামই যোগ। ইহার পূর্বাশ্রুৎ অধিক
 মূর্থ এবং কেবল যোগবঞ্চিত। মনকে বৃন্তিহীন
 করিয়া জীবাত্মাকে পরমাশ্রুৎ সহিত মিলিত করিলে
 মুক্তি লাভ করিবে; ইহাই প্রধান যোগ। ১—১৫।
 অমুরাগ, মোহ, বিক্ষেপ, লজ্জা এবং আশঙ্কাদি
 চিন্তের ব্যাপার বলিয়া কথিত। ইহাদিগকে জয় করিয়া
 বশীকৃত করিবে। যে ব্যক্তি পঞ্চ গ্রাম্য কুটুবে
 সহিত প্রধানতর বষ্ট ব্যক্তিকে জয় করিয়াছে;
 অর্থাৎ পঞ্চ জানেন্দ্রিয় ও মন যাহার বশীকৃত, সে
 ব্যক্তি সূরানুর-মহুয্যগণের অজেয়। বলপূর্বক
 পররাজ্য গ্রহণ করিলেই বীর বলিয়া খ্যাত হয় না;
 যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করিয়াছে, সেই-ই, পণ্ডিত-

সম্বন্ধেবোস্ত্রিয়গ্রাম" মনশ্চান্নান যোজয়েৎ ॥ ১০
সমভাববিনির্গুণঃ ক্ষেত্রজঃ ব্রহ্মণি স্তম্বেৎ ।
এতচ্ছ্যানকং যোগশ্চ শেষাঃ সূত্রং হবিস্তর্যঃ ॥ ২০
তাক্রা বিষয়ভোগাৎশ্চ মনো নিশ্চলতাং গতম্ ।
আত্মশক্তিবরূপেণ সমাধিঃ পরিকীর্তিতা ॥ ২১
চতুর্গাং সন্নিকর্ষণে পদং যতদশাষতম্ ।
দ্বয়োচ্চ সন্নিকর্ষণে শাস্তং ব্রহ্মমক্ষয়ম্ ॥ ২২
যদ্যন্তি সন্নিকর্ষণে তদন্তোতি বিরূপাতে ।
কথ্যমানঃ তথাস্তস্ত হৃদয়ে নাবহিষ্ঠতে ॥ ২৩
সংবেগঃ হি তদব্রহ্ম কুমারী মৈথুনং যথা ।
অযোগী নৈব জানাতি জাতাত্মো হি যথা ঘটম্ ॥ ২৪
নিত্যাত্মসমনীলশ্চ সূসংবেগঃ হি তত্তত্ত্বৎ ॥
তৎ সূক্ষ্মবাদনির্দেগঃ পরং ব্রহ্ম সনাতনম্ ॥ ২৫
বৃথজ্ঞাত্তরণং ভাবঃ মনসালাচনঃ যথা ।
মস্ততে স্ত্রী চ মূর্খশ্চ তদেব বহু মস্ততে ॥ ২৬
সর্বোৎকটঃ সুরাশ্রাপি বিষয়েণ বশীকৃতঃ ।
প্রমাদিভিঃ কুজসর্পৈর্ম্মাছবৈরত্রা কথ্য ॥ ২৭
তস্মাৎ তাত্ত্বকযায়েণ কর্তব্যং দণ্ডধারণম্ ।

গণের নিকট বীর বলিয়া পরিচিত। বহির্গুণ ইন্দ্রিয় সকলকে অন্তর্গুণ করিয়া মনে ও মনকে জীবাত্মাতে নিয়োজিত করিবে। সর্বাবস্থা-বিনির্গুণ হইয়া ঐ জীবাত্মাকে পরমাশ্রয় সহিত মিলিত করিবে;—ইহাই ধ্যান, ইহাই যোগ;—অবশিষ্ট যা কিছু, তৎসমস্তই গ্রন্থবাহুলা মাত্র। বিষয়ভোগ পরিত্যাগ করিয়া আত্মশক্তিরূপে মনের স্থিরতার নামই সমাধি। স্থূল দেহ, সূক্ষ্ম দেহ, জীবাত্মা ও পরমাশ্রয় যোগে যে পদ লাভ হয়, তাহা অন্তিত্য, কেবল কিন্তু জীবাত্মা ও পরমাশ্রয় যোগে যে পদ লাভ করা যায়; তাহা অক্ষয় এবং চিরস্থায়ী। যাহা কাহারও নাই, তাহা আছে বলিলে বিরোধ হয়। অতএব অস্ত্রের হৃদয়ে তাহা থাকিতে পারে না। ব্রহ্ম কুমারীর মৈথুনের স্তায় মাত্র নিজেরই বিজ্ঞেয়। যে ব্যক্তি যোগী নহে, সে জন্মান্ব ব্যক্তির পক্ষে ষটাদির স্তায় ব্রহ্মকে জানিতে পারে না। নিত্য যোগাত্ম্যাসী ব্যক্তি ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারে। সেই সনাতন পরম ব্রহ্ম অতি সূক্ষ্ম বলিয়া অনির্দেগ। পণ্ডিত ব্যক্তি চিন্তার আলোচনার স্তায় ব্রহ্মকে একভাবে অবগত হন। শ্রীলোক এবং মূর্খলোক তাঁহাকে নানারূপে ভাবিয়া থাকে। অতিশয় সন্তোষসম্পন্ন দেবগণও বিষয়ে বশীভূত। প্রমত্ত অন্ন-সম্বন্ধগুণকী মহুযোহু কথ্য

ইতরস্ব ন থাকে। বিষয়ৈরভিভূতয়ে ॥ ২৮
ন স্থিরং ক্ষণমপোকমুদকং হি যথোপাধিভিঃ ।
বাতাহতং তথা চিত্তং তস্মাৎ তস্ত ন বিশ্বসেৎ ॥ ২৯
ত্রিদণ্ডব্যপদেশেন জীবান্তি বহবো নরাঃ ।
যো হি ব্রহ্ম ন জানাতি ন ত্রিদণ্ডই এব সঃ ॥ ৩০
ব্রহ্মচর্য্যং সদা রক্ষ্যেদষ্টয়া মৈথুনং পৃথক্ ।
স্মরণং কীর্তনং কেলিঃ প্রেক্ষণং গুহ্যভাষণম্ ॥ ৩১
সঙ্কল্পোহব্যবসায়শ্চ ক্রিয়ানিম্পত্তিরেব চ ।
এতৈর্মৈথুনমষ্টাঙ্গং প্রবদন্তি মনোযিগঃ ॥ ৩২
ন ধ্যাতব্যং ন বক্তব্যং ন কর্তব্যং কদাচন ।
এতৈঃ সর্গৈঃ সূসম্পন্নো যতিভবতি নেতরঃ ॥ ৩৩
পারিষজ্যং গৃহীত্বা চ যো ধর্ম্মে নাবহিষ্ঠতি ।
ঋপদেনাক্ষয়িত্বা তং রাজা লীলং প্রবাসয়েৎ ॥ ৩৪
একো ভিক্ষুর্যথোক্তস্ত্রয়ো চৈব মিথুনং স্মৃতম্ ।
ত্রয়ো গ্রামস্তথা খাত উর্দ্ধস্ত নগরায়তে ॥ ৩৫
নগরং হি ন কর্তব্যং গ্রামো বা মিথুনং তথা ।
এতল্লয়ং প্রকীর্ত্তনং স্বধর্ম্মাচ্চ্যবতে যতিঃ ॥ ৩৬
রাজবার্দ্ধাদি তেষাম্ভিক্ষাবার্দ্ধা পরম্পরম্ ।
স্নেহপৈশুণ্ডিক্যমাৎসর্য্যং সন্নিকর্ষণসংশয়ম্ ॥ ৩৭

বলা বাহুলা মাত্র; অতএব মনোমালিন্ত ত্যাগ করিয়া দণ্ডধারণ করিবে। অস্ত্র তাহা করিতে সমর্থ হয় না; কেবল বিষয়ভিভূত হয়। যেমন বায়ুজনিত জল তরঙ্গাঘাতে ঋণকালও স্থির থাকে না, চিত্তও তদ্রূপ। অতএব কাহারও প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করা অস্বচিত। অনেক মহুযাই ত্রিদণ্ড-ধারণচ্ছলে জীবিকা-নিরূপ করিয়া থাকে, কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞ না হইলে, ত্রিদণ্ড ধারণের উপযুক্ত অধিকারী হয় না। সর্বাদা ব্রহ্মচর্য্য রক্ষা করিবে। মৈথুন অষ্টবিধ;—স্মরণ, কীর্তন, কেলি, দর্শন, গোপনে কথোপকথন, সঙ্কল্প, অধ্যবসায় ও কার্য্যসমাপ্তি। পণ্ডিতগণ বলেন, মৈথুন, এই অষ্টাঙ্গ। ইহার চিন্তা করিবে না, ইহা বলিবে না এবং কখনই করিবে না। এইরূপে সূসম্পন্ন ব্যক্তি যতি হইতে পারে, অপরে পারে না। ১৬—৩৩। যে ব্যক্তি পরিব্রাজক হইয়া ধর্ম্মপালন না করে, রাজা তাহাকে ঋপদটিকে চিহ্নিত করিয়া লীল নিরূপিত করিবেন। এইরূপ এক ব্যক্তি ভিক্ষুক, দুইজন হইলে মিথুন, তিন জন হইলে গ্রাম, ইহার উর্দ্ধ হইলে নগর বলিয়া জানিবে। যতি নগর, গ্রাম বা মিথুন করিবে না। এই তিনটী কার্য্য করিলে, যতি স্বধর্ম্মভূক্ত হয়; কেন না দুই জন প্রভৃতি একত্র থাকিলে নিশ্চয়ই

লাভপূজানিমিত্তং হি ব্যাখ্যানং শিষ্যসংগ্রহঃ ।
 এতে চাশ্তে চ বহবঃ প্রপঞ্চাঃ কৃতপশ্বিনাম্ ॥ ৩৮
 ধ্যানং শৌচং তথা ভিক্ষা নিত্যমেকাশ্বিনীলতা ।
 তিষ্ণোশ্ব্যরি কৰ্ম্মাণি পঞ্চমো নোপপদ্যতে ॥ ৩৯
 তপোজপৈঃ কলীভূতো ব্যাধিতোহবসথাবহঃ ।
 বুদ্ধো গ্রহগৃহীতশ্চ যশাস্তো বিকলেশ্বিয়ঃ ॥ ৪০
 নীলজলশ্চ যুবা চৈব ভিক্ষুর্নাবসথাবহঃ ।
 স দৃশ্যতি তৎ স্থানং বুধান্ পীড়য়তীতি চ ॥ ৪১
 নীলজলশ্চ যুবা চৈব ব্রহ্মচর্যাধিনশ্চিতি ।
 ব্রহ্মচর্যাবিনষ্টস্ত কুলধৈব তু নাশয়েৎ ॥ ৪২
 বসনাবসথে ভিক্ষুর্মুখ্যুৎ যদি সেবতে ।
 তস্তাবসথনাথস্ত মূলান্তপি নিক্রান্তি ॥ ৪৩
 আশ্রমে তু মতির্ভুক্ত মুহূর্ত্তমপি বিশ্বমেৎ ।
 কিং তস্তান্তেন ধর্মেণ কৃত্যকৃত্যোগোহভিজায়তে ॥ ৪৪
 সঙ্কিতং যদগৃহস্থেন পাপমামরগান্তিকম্ ।
 স নির্দেহতি তৎ সর্গমেকরাত্রোযিতো যতিঃ ॥ ৪৫
 যোগাশ্রমপরিশ্রান্তঃ যক্ষ ভোজয়তে যতিম্ ।
 নিবিলাং ভোজিতং তেন ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ॥ ৪৬

ভিক্ষাবার্ভা, রাজবার্ভা, স্নেহ, পৈশুন্ড ও মাৎসর্য্য
 হইয়া থাকে। লাভ ও সম্মানের নিমিত্ত শাস্ত্র-
 ব্যাখ্যা, শিষ্যসংগ্রহ ইত্যাদি নানাবিধ আড়ম্বর
 কৃতপশ্বিনের মধ্যে প্রচলিত। ধ্যান, শৌচ, ভিক্ষা
 এবং সর্গদান নির্জনবাস, ভিক্ষুর এই চারিটা কর্তব্য
 কাৰ্য্য, পঞ্চম নহে। তপস্বী এবং জপের দ্বারা
 কৃশ, রোগী, বৃদ্ধ, গ্রহগ্রস্ত এবং বিকলেশ্বিয়
 ভিক্ষু কোন গৃহস্থের গৃহ আশ্রয় করিতে পারে;
 কিন্তু অরোগী যুবা ভিক্ষু গৃহে থাকিতে পারে না;
 যদি কখন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানকে দূষিত
 এবং পশুগণকে পীড়িত করে। অরোগী যুবা
 ভিক্ষুক এইরূপ করিলে ব্রহ্মচর্য্য হইতে বিচ্যুত হয়,
 ব্রহ্মচর্য্যবিচ্যুত হইলে নিজবংশকে অধঃপাতিত
 করে। ভিক্ষু আবসথে বাস করিবার সময় যদি
 মৈথুনলোভ করে, তাহা হইলে সেই আবসথস্থান
 মূল-বিচ্ছিন্ন হয়। যতি যাহার আশ্রমে মুহূর্ত্তকালও
 বিজ্ঞান করে, তাহার অস্ত্র ধর্ম্ম প্রয়োজন কি? সে
 তাহাতে কৃতার্থ হয়। গৃহস্থ মরণকাল পর্য্যন্ত যে
 পাপপ্রাণ সঞ্চয় করিয়াছে, যতি তাহার গৃহে এক
 রাত্রি বাস করিলেই তৎসমস্ত বিনষ্ট করিয়া দেন।
 যে ব্যক্তি যোগাশ্রমে পরিশ্রান্ত যতিকে ভোজন

যশ্মিন দেশে বসেদ্যোগী ধ্যানযোগবিচক্ষণঃ ।
 সৌহৃদি দেশো ভবেৎ পুতঃ কিং পুনস্তত্র বান্ধবাঃ ॥ ৪৭
 দৈতধৈব তথা দৈতং দৈতাদৈতং তদৈব চ ।
 ন দৈতং নাপি চাঈতমিত্যে তৎ পরমার্থিকম্ ॥ ৪৮
 নাহং নৈবান্তস্বচ্ছো ব্রহ্মভাবেন ভাবিতঃ ।
 ঐদৃশ্যামবস্থায়ামবাপাং পরমং পদম্ ॥ ৪৯
 দৈতপক্ষে সমাস্থা যে অদৈতে তু ব্যবস্থিতাঃ ।
 অদৈতিনাং প্রবক্ষ্যামি যথা ধর্ম্মঃ সুনীশ্চিতঃ ॥ ৫০
 তত্রাত্মব্যতিরেকেন দ্বিতীয়ঃ যাদ পশুতি ।
 ততঃ শাস্ত্রাধ্যায়স্তে অস্ত্যন্তে গ্রন্থসংখ্যাঃ ॥ ৫১
 দক্ষশাস্ত্রঃ যথা প্রোক্তমশেষাশ্রমমুত্তমম্ ।
 অধ্যায়স্তে তু যে বিপ্রান্তে যান্ত্রায়মলোকতাম্ ॥ ৫২
 ইদম্ যঃ পঠেত্তজ্ঞা শৃণুয়াদধমোহপি বা ।
 স পুত্রপৌত্রপশুমান কাঁর্ত্তক সমবাধুয়াৎ ॥ ৫৩
 শ্রাবয়িত্বা বিদং শাস্ত্রং শ্রাদ্ধকালেহপি বা দ্বিজঃ ।
 অক্ষয়ং ভবতি শ্রাদ্ধং পিতৃভ্যশ্চৈপজায়তে ॥ ৫৪

ইতি দাক্ষে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

করায়, সচরাচর ত্রৈলোক্যবাসীকে ভোজন করাইলে
 যে কল, তাহার সেই কল হয়। যে দেশে ধ্যান-
 যোগবিচক্ষণ যোগী বাস করে, সে দেশও পবিত্র
 হয়, যতির বান্ধবগণ যে পবিত্র হয়, ইহা বলাই
 বাহ্য। দৈত, অদৈত, দৈতাদৈত, অদৈতভাব এবং
 অদৈতভাব, এই চিন্তাই পারমার্থিক। ব্রহ্মভাবে
 ভাবিত হইয়া অহংজ্ঞান বা অন্ত স্বচ্ছ জ্ঞান করিবে
 না। ঐদৃশ অবস্থা হইলে পরম পদ লাভ হয়। যাহারা
 দৈতপক্ষে আশ্রয়সম্পন্ন এবং যাহারা অদৈতবাদী,
 তাহাদিগের মধ্যে অদৈতবাদীদিগের সুনীশ্চিত
 ধর্ম্ম বলিতেছি। যদি আশ্রয়িত্ব দ্বিতীয় ব্রহ্ম
 দেখিতে পায়, তবেই শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং গ্রন্থরাশি
 শ্রবণ করিবে। এই যথাকথিত সকল আশ্রমের
 উত্তম ধর্ম্মঘটিত দক্ষশাস্ত্র যে ব্রাহ্মণগণ অধ্যয়ন করে,
 তাহারা দেবলোকে গমন করিয়া থাকে। যদি অধম
 ব্যক্তিও এই শাস্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক পাঠ বা শ্রবণ করে,
 সে পুত্র-পৌত্র ও পশু-ধনে সম্পন্ন হইয়া যশস্বী হয়।
 দ্বিজ শ্রাদ্ধকালে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইলে, সেই
 শ্রাদ্ধ অক্ষয়ফলজনক হয় এবং পিতৃগণের নিকট
 উপস্থিত হইয়া থাকে। ৩৪—৫৪।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

চৌতম-সংহিতা।

প্রথম অধ্যায়।

বেদো ধর্মমূল্য তদ্ভিদ্ধাঞ্চ স্মৃতিশীলে দৃষ্টৌ ধর্মব্যতিক্রমঃ সাহসক মহতাং ন তু দৃষ্টৌহর্থো বরদৌর্জল্যাং তুল্যবলবিরোধে বিকল্পঃ। উপনয়নং ব্রাহ্মণ্যস্তিমে নবমে পঞ্চমে বা কাম্যাং গর্তাদিঃ সখ্যা বর্ধবাং তদ্বিতীয়ঃ জন্ম। তদ্যস্মাৎ স আচার্যো বেদাহু-বচনাচ্চ। একাদশদ্বাদশয়োঃ কত্রিয়বৈশ্বয়োঃ। আ যোড়শাদ্ব্রাহ্মণ্যাপতিতা সাবিজ্ঞৌ দ্বাবিঃ শতে রাজস্বস্ত্র্যাদিকার্য্য বৈশ্বস্ত্র্য। মোদ্ধৌজ্য-মৌলীসৌম্যো মেথলাঃ ক্রমেণ কৃষ্ণকৃকবস্ত্রাজি-নানি বাসাংসি শাণক্কেমচীরকৃতপাঃ সর্বেষাং কার্পাসকাবিকৃতম্। কাষায়মপ্যেকে। বার্কঃ ব্রাহ্মণস্ত্র

প্রথম অধ্যায়।

বেদ এবং বেদজ্ঞানের স্মৃতি ও আচার এই তিনটী ধর্মের মূল। ধর্মের ব্যতিক্রম এবং মহৎ-দিগের সাহস ও দৃষ্ট হইয়া থাকে। হইটী বিকল্প মত সমান বলবান হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে এক-তরের আশ্রয় করিবে। ব্রাহ্মণের অষ্টম বা নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চমবর্ষেও দিতে পারে। গর্ত হইতে বর্ষের গণনা করিবে। এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম। যাহা দ্বারা উপনয়ন সম্পন্ন হয়, তাঁহার নাম আচার্য্য; কারণ, তিনি বেদ অধ্যয়ন করান। কত্রিয় এবং বৈশ্বের যথাক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন দিবার বিধি। যোড়শ বৎসর পর্যন্ত ব্রাহ্ম-ণের সাবিজ্ঞৌ অপতিত থাকে, এবং কত্রিয়ের বাইশ বৎসর, আর বৈশ্বের চব্বিশ বৎসর পর্যন্ত সাবিজ্ঞৌ পতিত হয় না। উপনয়ন-সময়ে ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্বের যথাক্রমে মোদ্ধৌ, ধন্বকের জ্যা এবং স্ত্রুনির্ম্মিত মেথলা বিহিত হইয়াছে। এইরূপ যথাক্রমে ঐ তিন জাতির পক্ষে উপনয়নের সময় কৃষ্ণসার, কৃক ও ছাগের চর্ম্ম আর শণ, কোম এবং চীরকৃত বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে। পরন্তু সকলের পক্ষে কার্পাস বস্ত্র অনিষিদ্ধ। কেহ কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে কৃষ্ণকৃকনির্ম্মিত কাষা

মাঞ্জিষ্ঠহারিষ্রে ইত্যর্যোঃ বৈষপালাশৌ ব্রাহ্মণস্তদগাবশ্যত্বপৈলবৌ শেষে দ্বিজিয়া বা সর্বেষাং-পীরিতা যুপচক্রাঃ সবঙ্গলা (সমঙ্গলা) মূওজটিলশিখাজটাস্ত। ব্রাহ্ম-হস্ত উচ্ছিষ্টৌহনিধায়াচামেদ্রব্যভূক্তিঃ পরিমার্জ্য-প্রদাহ-তক্ষণ-নিগেজনানি তৈজসমার্জিকদারবস্ত্র-বানাং তৈজসবত্সপলমণিশখ্যন্ততীনাং দাক্ষবদ্বি-ভূম্যোরাবপনক ভূমেন্বেলবদ্বক্ষুবিদলচর্ম্মাযুংসর্গৌ বাত্যস্তোপহতানাম্। প্রাযুষ উদযুখো বা শৌচ-মারভেৎ। শুচৌ দেশ আসীনো দক্ষিণ বাহুঃ জাযন্তরা কৃত্বা যজোপবীত্যা মণিবন্ধনাং পাণি প্রকাল্য বাগ্মতো হৃদয়স্পৃশয়িত্রুতুর্কীণ আচামোদুঃ

বস্ত্র এবং বৈশ্ব ও কত্রিয়ের পক্ষে যথাক্রমে ঐ জাতীয় মাঞ্জিষ্ঠ এবং হারিষ বস্ত্র বিহিত। ব্রাহ্মণের বিদ্র বা পলাশ কাঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বখ এবং পীলুনির্ম্মিত দণ্ড বিহিত। অথবা সকল জাতিই কোনরূপ বস্ত্রীয় বৃক্ষের সবঙ্গল কাঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে। দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, ললাট এবং নাসার অগ্রভাগ পর্যন্ত হইবে। ব্রাহ্মণ সর্বা-মুগুন করিবে, কত্রিয় মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্ব শিখা রাখিবে। কোন দ্রব্য হস্তে করিয়া যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য মাটিতে না রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ দ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গণ্য হইবে। তৈজস, যুগ্ম, কাঠ এবং তস্ত্র-নির্ম্মিত বস্ত্র অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জ্জম, দাহন, ছেদন এবং প্রকালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে। প্রস্তর, মণি, শখ এবং শুক্লনির্ম্মিত বস্ত্রকে তৈজস বস্ত্র স্তায় শুদ্ধ করিবে; কাঠের মত অশ্ব ও যুগ্ম বস্ত্র শুদ্ধ করিবে এবং ভূমিকে হৃদযুগ্ম দ্বারা ধনন করিয়া শুদ্ধ করিবে। দড়ি, বর্শনির্ম্মিতপাত্র এবং চর্ম্মের তস্ত্র-নির্ম্মিত, বস্ত্রের মত শুদ্ধ করিবে। কোন বস্ত্র অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে, তাহা একেবারে পরিত্যাগ করিবে। পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া শুদ্ধি আরম্ভ করিবে। পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া উভয় জাহুর মধ্যে দক্ষিণ বাহু রাখিয়া যথানিয়মে যজোপবীত ধারণপূর্বক মণিবন্ধ (কহুই)

প্রযজ্যৎ পাদৌ চাত্ত্বক্ষেৎ গানি চোপস্পৃশেচ্ছৌধ-
 গ্যানি মূর্ধনি চ দদ্যাৎ । সুপ্তা ভূকা দ্বুবা চ
 পুনঃ । দন্তশিষ্টেষু দন্তবদন্তত্র জিহ্বাভিমধ্যাৎ ।
 প্রাক্-চ্যুতেরিত্যেকৈ । চূতেষাশ্রাববিদ্যাগ্নিগির-
 রেব ভক্ষুচিঃ । ন মুখ্যা বিপ্রম উচ্ছিষ্টঃ কুরুন্তি
 ভান্দেদক্ষৈ নিপতন্তি । লেপগঙ্গাপকর্ষণে শৌচম-
 বেধ্যন্ত । তদন্তিঃ পূর্বঃ যুগা চ মূত্রপূরীষরেতোবিশ্র-
 সনাত্যবহারসংযোগেযু চ যত্র চান্নয়ো বিদধ্যাৎ ।
 পানিনা সব্যমুপসংগৃহীতমধীহি ভো ইত্যামন্ত্রয়েত
 গুরুঃ । তত্র চক্ষুর্মনঃপ্রাণোপস্পর্শনং দর্ভৈঃ প্রাণা-
 য়াষায়ঃ পঞ্চদশমাত্রাঃ প্রাক্তনেন্দ্ৰিয়সনক্ ঔপূর্বা
 ব্যাহতয়ঃ পঞ্চসপ্তান্তাঃ । গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং
 প্রাতর্ব্রাহ্মণবচনে চান্দ্র্যস্তমোরমুক্তজাত উপবিশেৎ ।

অবধি হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া নিঃশব্দে তিনবার
 বা চারিবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে,
 যাহাতে আচস্ত জল দ্বয় অবধি স্পর্শ করিতে
 পারে । তদনন্তর হইবার পাদদ্বয় মার্জন
 করিবে । উত্তমাক্ষয়িত ইন্দ্রিয় সকল জল দ্বারা
 স্পর্শ করিবে অথবা তাহাদের উপর আর্দ্র হস্ত
 প্রদান করিবে । নিজা গিয়া ভোজন করিয়া এবং
 ইচ্ছিয়া পুনরায় উত্তরুপে আচমন করিবে । দাঁতের
 পাশে যাহা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্র-
 ভাগ দ্বারা স্পৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে উহা দাঁতের
 মধ্যেই পরিগণিত হইবে । কেহ কেহ বলেন, যে
 পর্য্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্য্যন্ত উহা দন্তের
 মধ্যেই গণ্য । ঐ বস্তু দন্ত হইতে চ্যুত হইলে
 নিগ্ধবর্ণাদির ভাষ্য পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি । মুখ
 হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা
 শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না । শরীর হইতে অমেধ্য
 বস্তু লেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধ
 হয় । মূত্রভ্যাগ, পুরীষভ্যাগ, রেতঃস্রলন এবং
 আহারীয় জব্যের সংযোগে শাস্ত্রে যেখানে যেরূপ
 নিয়ম কল্পিয়াছেন, তদনুসারে জল এবং মৃত্তিকা
 দ্বারা শুদ্ধ করিবে । গুরু হস্ত দ্বারা শিষ্যের
 সব্য অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া “ওহে অধ্যয়ন কর”
 এই বলিয়া সোধোদন করিবেন । তাহার পর
 শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষুঃ মনঃ ও প্রাণের স্থান ও
 জ্ঞান স্পর্শ করিবে ; প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশ-
 বার জপ করিয়া তিনবার প্রাণায়াম করিবে । পূর্ব-
 বিতীর্ণ দর্ভে উপবেশন করিয়া ওষ্ঠারপূর্বক পঞ্চ বা
 সপ্ত ব্যাহতি পাঠ করিবে, প্রাতঃকালে বেদাধ্যয়নের

প্রায়ুখো দক্ষিণতঃ শিষ্য উদযুখো বা সার্বিজীবাশ্র-
 বচনমাদিতো ব্রক্ষণ আদানে ঔকারস্তান্ত্রজাপি ।
 অন্তরাগমনে পুনরুপসদনং শ্বনকুলসর্পমণ্ডুকমার্জ-
 রাণাং ত্র্যহমুপবাসো বিপ্রবাসন্ত প্রাণায়ামা যুত-
 প্রশ্ননক্বেতরেযাম্ । শ্রাণানাদ্যনে চৈব চৈবম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ । ১ ।

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

প্রাণপনয়নাৎ কামচারবদভকোহহতোহব্রক্ষ-
 চারী যথোপপাদমুক্তপূরীষো ভবতি নাস্ত্যচমনকরো
 বিদ্যতেহন্ত্রজাপোমার্জনপ্রধাবনাবোক্ষণেভ্যো ন
 তহুপস্পর্শানিশৌচং ন হেবৈনমগ্নিহবনবলিহরণয়ো-
 নিযুক্ত্যত্র ব্রহ্মভিব্যাহারয়েদন্তত্র শ্বধানিনয়নাৎ ।
 উপনয়নাদিনিয়মঃ । উক্তঃ ব্রহ্মচর্য্যময়ীক্ষনভৈক্ষ-

আরম্ভে এবং অন্তে গুরু পাদগ্রহণ করিবে এবং
 গুরুকর্তৃক অমুক্তজাত হইয়া উপবেশন করিবে ।
 শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় গুরু দক্ষিণে পূর্ব বা
 উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী
 পাঠ করিবে, অন্তে ওষ্ঠারের উচ্চারণ
 করিবে । পড়িবার সময় যদি কুহুর, বেজি,
 সর্প, মণ্ডুক, এবং বিড়াল ; গুরু ও শিষ্যের মধ্য
 দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস
 করিবে এবং গুরু হইতে পৃথক থাকিবে । তাহার
 পর পুনরায় অধ্যয়ন করিতে যাইবে । অপর
 কোন ক্ষন্ত মধ্য দিয়া গমন করিলে প্রাণায়াম এবং
 যুত ভোজন করিবে, শ্রাণানস্থানে অধ্যয়ন করিলেও
 এই নিয়ম ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত । ১ ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

উপনয়নের পূর্বে যথেষ্টাচার, যথেষ্ট সন্তাষণ
 এবং যথেষ্ট ভক্ষণ করিলে দোষ হয় না । তখন
 হবন বা ব্রহ্মচর্য্যে অধিকার হয় না । অল্পপনীত
 ব্যক্তির মুক্ত-পূরীষ ভ্যাগ করিবার কোন নিয়ম
 নাই, তাহার গাত্রমার্জন প্রক্ষালন এবং উপরে
 জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান
 নাই । অস্পৃক্ত বস্তুর স্পর্শে তাহার অপৌচ নাই,
 তাহাকে অগ্নি হবন বা বলিকর্মে নিযুক্ত করিবে
 না, এবং পিতৃকার্য্য ব্যতীত তাহাকে বেদ মন্ত্রেরও

চরণে সত্যবচনমপাম্পূর্ণশব্দম্ । একে গোদানাদি ।
বহিঃ সঙ্ঘাৰ্থক্যোতিষ্ঠেৎপূৰ্ণমাসীতোত্তরাং সজো-
তিষ্যা জ্যোতিষো দর্শনাবত্যাঃ । নাদিত্যমৌ-
ক্ষেত বর্জয়েন্নম্যাসগন্ধমাল্যাদিবাস্ত্রপাঞ্জনাভ্যঞ্জন-
যানোপানচ্ছত্রকামক্ৰোধ-লোভমোহবাদ্যবাদন-স্নান-
দন্তধাবনহর্ষনৃত্যগীতপরিবাদভয়ানি গুরুদর্শনে কণ-
প্রাবৃত্তাবসকৃৎকিঞ্চাদাশ্রয়পাদপ্রসারণানি নিষ্ঠীবিত-
হসিতবিভ্রান্তিতাক্ষোটানি স্ত্রীপ্রেক্ষণালন্তনে মেথুন-
শক্যাঃ দ্রাক্ষাঃ হীনবর্ণসেবামদম্বাদানঃ হিংসাম্
আচাৰ্য্যতৎপুত্রস্বীদৌকিতসামানি শুক্লঃ বাচং মদ্যং
নিত্যং ভ্রাক্ষণঃ । অধঃশয্যাশায়ী পুরোখায়ী
জঘন্তসংবেশী বায়াহূদরসংযতঃ । নামগোত্রৈ শুভরৈঃ
সমানতো নির্দিশেৎ । অর্চিতে শ্রেয়সি চৈবম্ ।

পাঠ করাইবে না । উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম
রক্ষা করিতে হইবে । উপনয়নের পর বিধিপূর্বক
বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচয়ন, ভিক্ষা, সত্যসম্ভাষণ এবং
আচমনের অঙ্কঠান করিবে । কেহ কেহ বলেন,
গোদানাদি কাৰ্য্যও করিবে । গৃহের বাহিরে
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ব-
সঙ্ঘার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি
জ্যোতিঃপদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই
পর্য্যন্ত মোনাবলম্বন করিয়া সায়ঃসঙ্ঘার উপাসনা
করিবে । (উদয়কালীন), স্বর্ধ্য দর্শন করিবে না,
ব্রহ্মচারী, মধু, মাংস, গন্ধ-মাল্য, দিবানিদ্ৰা, অঞ্জন,
অভ্যঞ্জন (তৈলমর্দন) যানারোহন, উপানহ ধারণ,
ছত্রধারণ, ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন,
স্নান, দন্তধাবন, হর্ষ, নৃত্য, গীত, নিন্দা, এবং গুরু
সম্মুখে কণকপুটয়ন, অবসকৃৎকরণ, (বেড় দিয়া
বসা) অবয়ববিশেষ আশ্রয় (গালে হাত দিয়া বসা
ইত্যাদি), পাদপ্রসারণ, নিষ্ঠীবন (থুথু ফেলা),
হাস্ত, বিজ্ঞপণ (হাইতোলা), অঙ্গফোটন (আড়া-
মোড়া), মেথুনেচ্ছায় পরহৃদদর্শন বা তাহার সঙ্গ,
দ্যুতক্রীড়া, নীচসেবা, চৌধ্য, হিংসা, আচাধ্য,
আচাধ্যের পুত্র, ও স্ত্রী এবং দৌকিত ব্যক্তির নাম
গ্রহণ, শুক্ল বাক্য, মদ্যপান এই সকল কাৰ্য্য
একেবারে পরিত্যাগ করিবে । গুরু অপেক্ষা
অধঃশয্যা শয়ন করিবে, তাঁহার পূর্বে জাগরণ
করিয়া উঠিবে, তাঁহার নিদ্রার পর আপনি নিদ্রিত
হইবে । বাক্য, বাহু ও উদরের সংযম করিবে ।
মান অর্থাৎ সমাদরের সহিত গুরুর নাম নির্দেশ
করিবে । সমুদয় পূজা এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির

শয্যাসনস্থানানি বিশয় প্রতিশ্রবণমভিক্রমণঃ বচনা-
দৃষ্টেনাধঃস্থানাসনস্তিষ্ঠায়া তৎসেবায়াম্ । গুরুদর্শনে
চোতিষ্ঠেৎ গচ্ছন্তমহুঃসজ্ঞেৎ কর্ম বিজ্ঞাপ্যার্থায়া-
হুতাধ্যায়ী যুক্তঃ প্রিয়হিতয়োস্তভ্যাপুজ্যেষ্ণু চৈবম্ ।
নোচ্ছিষ্টাশন-স্বপনপ্রসাধনপাদ-প্রক্ষালনোন্নয়নোপ-
সংগ্রহণানি । বিপ্রোষ্যোপসংগ্রহণঃ গুরুভাৰ্য্যাণাং
তৎপুত্রস্ত চ । নৈকে যুবতীনাম্ । ব্যবহারপ্রাপ্তেন
সাক্ষিবর্গকং ভৈক্ষচরণমভিশস্তপতিভবজ্জম্ । আশি-
মধ্যান্তেষু ভবচ্ছকঃ প্রযোজ্যো বর্ণাহুপূর্ণেণ ।
আচাৰ্য্যজ্ঞাতিকুরুশ্বেষগাভেহস্তজ । তেবাং পূর্বঃ
পরিহরন নিবেদ্য গুরুবেহহুজ্ঞাতো ভুক্তোত ।
অসম্মিধো তভ্যাপুত্রসঙ্গকচারিগত্যাঃ । বাগ্ধৃত-

সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর শয্যা
আসন এবং স্থান পরিত্যাগ করিবে । নিয়মানে
অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাঁহার বাক্য শ্রবণ
অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা ।
গুরুকে দেখিলেই উঠিয়া দাঁড়াইবে, তিনি গমন
করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন
কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে ।
তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্য-
য়ন করিবে, এবং সমগা তাঁহার প্রিয় এবং হিত-
কাৰ্য্যে নিযুক্ত থাকিবে । তাঁহার ভাৰ্য্যা-পুত্রের
সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে । গুরুর ভাৰ্য্যা
বা পুত্রের উচ্ছ্রিত ভোজন করিবে না, তাঁহাদিগকে
দান বা অলঙ্কৃত করাইবে না এবং তাহাদের পাদ-
প্রক্ষালন, পাদোন্নয়ন (পা টিপে দেওয়া) এবং
পাদগ্রহণ করিবে না । তবে কোন বিদেশ হইতে
আগমন করিয়া পাদগ্রহণ মাত্র করিবে । কেহ
কেহ বলেন, গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে
না । আবশ্যক হইলে পতিত এবং নিন্দিত ভিন্ন
সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে । ভ্রাম্মণ
ভিক্ষার সময় প্রথম ভবংশদের প্রয়োগ করিবে,
কাত্রয় মধ্যে এবং বৈষ্ণু অস্তে । আচাধ্যকুল,
জ্ঞাতি, গুরু এবং অন্তান্ত আত্মীয়ের নিকট ভিক্ষা
করিবে না ; অন্ততঃ ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের
মধ্যে পূর্ব পুরোহিতথিতকে পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা
করিবে । ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে, তাহা গুরুকে
সমর্পণ করিবে । তদনন্তর গুরু কর্তৃক অহুজ্ঞাত
হইয়াভোজন করিবে । গুরু নিকটে না থাকিলে
তাঁহার পত্নী, পুত্র এবং স্বীয় সহাধ্যায়ী শিষ্যের মধ্যে
যথাক্রমে যে উপস্থিত থাকিবে তাহাকেই প্রথমে

তুপ্যমলোপ্যাবানঃ সন্নিধাযোদকং স্পৃশেৎ । শিষ্য-
শিষ্টিরবধেনাশক্তো রজ্জুবৈগুবিদলাভাৎ তলুভ্যা-
মস্তেন হন রাজা শাস্তঃ । দাদশবর্ষাণ্যেকেকবেদে
ব্রহ্মচর্য্যঃ চরেৎ প্রতিদাদশবর্ষেষ্ণু গ্রহণাস্তঃ বা ।
বিদ্যাস্তে গুরুরর্থো নিমন্ত্যঃ ততঃ কৃতান্তজ্ঞানস্ত
জানম্ । আচার্য্যঃ শ্রেষ্ঠো গুরুণাং মাতৃত্যোকে ।

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তত্ত্বাশ্রমবিবর্তনমেকে ক্রবতে ব্রহ্মচারী গৃহস্থে
ভিক্ষুর্বেধানস ইতি তেষাং গৃহস্থে যোনির প্রজনাদি-
তয়েষাম্ । তত্রোক্তং ব্রহ্মচারিণ আচার্য্যাধীনসমাজঃ
গুরোঃ কৰ্ম্মশেষেণ জপেণ গুরুভাবে তদপত্যবৃত্তি-

ভিক্ষার সমর্পণ করিবে । নীরব হইয়া যে পর্য্যন্ত
তৃপ্তি না হয় ভোজন করিবে ; তৃপ্তি হইলে অন্নের
মাত্রা পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে । শিষ্যকে
কোন প্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে,
তাহাতে অশক্ত হইলে অতি মৃদু, দলশূন্য বংশখণ্ড
অথবা রজ্জু দ্বারা আঘাত করিবে । অল্প বস্তু
দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড
দিবেন । এক একটা বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর
অতিবাহিত করিবে এবং প্রতি বারবৎসরই ব্রহ্ম-
চর্য্যের অন্নুষ্ঠান করিবে অথবা যে পর্য্যন্ত সম্যক
ব্যুৎপত্তি লাভ না হয়, সেই পর্য্যন্ত বেদাধ্যয়ন
করিবে । অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা
দান করিবে ; অনন্তর গুরুর অন্নুষ্ঠান লাভ করিয়া
জ্ঞান করিবে । সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই
শ্রেষ্ঠ ; কেহ বলেন, 'মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা
গরীয়সী ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন-সমাপ্তির পর মনুষ্য
আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, এবং ভিক্ষু
বৈধানস এই চারি আশ্রমের মধ্যে যে কোন
আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে । ঐ আশ্রমের
মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূলকরণ) ; কেননা অল্প
সকল আশ্রম প্রজানুষ্ঠ । ঐ চারি প্রকার আশ্রমের
মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্বদা আচার্য্যের সৰ্ব-
প্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে । গুরুর কৰ্ম্ম

স্তদবুদ্ধে সত্বকচারণ্যমো বা । এবংবুভো ব্রহ্ম-
লোকমবাপ্নোতি জিতেশ্চিয়ঃ । উত্তরেবাকৈতদ-
বিরোধী অনিচয়ো ভিক্ষুরজ্জুরেতা ঋষীলো বর্ষাশু
ভিক্ষার্থী গ্রামমিয়াৎ । জঘন্তমনিবৃত্তঃ চরেৎ ।
নিবৃত্তালীক্ষাকৃচ্ছংকৰ্ম্মসংযতঃ । কৌশীনীচ্ছাদনাথঃ
বাসো বিভূয়াৎ । প্রহৌণমেকো নির্গেজনাবিপ্লবুজম্ ।
ওষধিবনস্পতীনামঙ্গমুপাদদীত । ন দ্বিতীয়ামুপহর্ষুঃ
রাত্রিঃ গ্রামে বসেৎ । মুণ্ডঃ শিখী বা বর্জ্জমুজ্জীব-
বধম্ । সমো ভূতেষু হিংসানুগ্রহদোরনারস্তী ।
বৈধানসো বনে মূলকলাশীঃ তপঃলীলঃ । শ্রাবণকে-
নাগ্নিমাধায়গ্রাম্যভোজী দেবপিতৃমনুষ্যকৃতবিশুদ্ধকঃ
সর্বাতিথিঃ প্রতিসিদ্ধবর্জ্জঃ ভৈক্ষমপ্যাপনুজীত ন
ফালকৃষ্টমধিতিষ্ঠেদ্ গ্রামঞ্চ ন প্রবিশেজ্জটিলশী-

সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে
ঊহার সন্তানে গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, গুরুর
কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা
ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে ।
যে ব্যক্তি জিতেশ্চিয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে,
ব্রহ্মলোকে গমন করে । ব্রহ্মচর্য্য অপর আশ্রমের
বিরোধী নয় । ভিক্ষু সাধারণতঃ সঞ্চয়শূন্য, উর্জ্জ-
রেতা এবং স্থিরস্থভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ
গ্রামে ভ্রমণ করিবে । অনিষিদ্ধ শূদ্রজাতির
নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে । ভিক্ষুক কাহা-
কেও আলীক্ষাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন
ও শ্রবণ-বিষয়ে সংযত হইবে । কৌশীন মাত্র
আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে । কেহ
কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিরুপ্ত হইবে এবং কখনও
উহার মূল শোধন করিবে না । ওষধি এক বৃক্ষ
হইতে ফলাদি গ্রহণ করিবে । ভিক্ষার্থ কোন গ্রামে
দ্বিতীয় রাত্রি বাস করিবে না । একবারে সর্বমুণ্ডন
করিবে অথবা শিখা রাখিবে । প্রাণিবধ করিবে না ।
সকল প্রাণীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহারও উপর
হিংসা বা অন্নগ্রহ করিবে না । বৈধানস ফল-মূল
ভোজন করত বনে বাস করিবে । তপস্তাচর
করিবে । শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি স্থাপন করিবে,
গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যপ্রভৃত কৃত্রিম বস্তু আহার করি-
বে না । দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগে
যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকল
গৃহেই অতিথি হইতে পারে । কখন কখন ভিক্ষা
করিয়াও জীবন ধারণ কারিবে । জাজল দ্বারা ক
কোন বস্তু ভোজন করিবে না । কোন গ্রামের ধো

রাক্ষসবাসা নাতিশয় ভূক্ৰীত । একাশ্রমং স্বাচাৰ্য্যাঃ
প্রত্যকবিধানানুগাহস্যন্ত গাহ্ৰীস্ব্যস্ত ।

ইতি গৌতমীয়ে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়াধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

গৃহহঃ সন্থনীঃ ভাৰ্গ্যাঃ বিদেতানন্তপূৰ্ণাঃ যবীয়-
সীদ্ । অসমানপ্রবরৈরকিবাং উৰ্দ্ধং সপ্তমাং পিতৃ-
বন্ধুভ্যাঃ বাক্তিনশচ মাতৃবন্ধুভ্যাঃ পঞ্চমাং । ব্রাহ্মো
বিভাচারিত্রবন্ধুশীলসম্পন্নায় দত্তাদাচ্ছাদ্যালকৃতান্ (১)
সংযোগমন্তঃ প্রাজাপত্যে সহধৰ্ম্মং চরতামিতি (২) ।
আৰ্ণে গোমিথুনং কন্তাবতে দত্তাৎ (৩) । অন্তর্বেদ্য-
দ্বিজ্ঞে দানং দৈবঃ (৪) । অলঙ্কৃতোচ্ছস্ত্যা স্বয়ং
সংযোগো গান্ধৰ্ব্বঃ (৫) বিস্তেনানতিশ্রীমতামানুরঃ (৬)

প্রবেশ করিবে না । মন্তকে জটা রাখিবে, চৌর বা
চর্ম্ম পরিধান করিবে । অধিক ভোজন করিবে না ।
আচাৰ্য্যেরা বলেন, গৃহস্বামীই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ; কারণ
ইহার ফল হাতে হাতে ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনায় অনুরূপ
অনন্তপূৰ্ণা (পূৰ্ণে অপরের সহিত অবিবাহিতা)
এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্কা কস্তার পাণি-
গ্রহণ করিবে । যাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে,
জাহাদের পরস্পরে বিবাহ হইবে না । পিতৃবন্ধু
এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃ-
বন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ
হইবে । কস্তাকে অলঙ্কৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা
আচ্ছাদন করিয়া বিধান্ন সচ্চরিত্র সহায় এবং শীল-
সম্পন্ন ব্যক্তিকে কস্তাদানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ ।
“ভোম্বরা হুজনে একজ হইয়া ধর্ম্ম আচরণ কর,”
এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কস্তার সংযোগ
করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য । আর্ধবিবাহ
স্থলে কস্তার আশ্রয়কে একঘোড়া গোক দান
করিবে । বেকীর মধ্যে যজ্ঞে ব্রতী পুরোহিতকে
কস্তা দানের নাম দৈববিবাহ । অলঙ্কৃত ও অতি-
লাম্বিগী হ্রীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্ব্বক
সংযোগের নাম গান্ধৰ্ব্ববিবাহ । ধন দানপূর্ব্বক

প্রসহাদানাদ্রাক্ষসঃ (৭) । অসংবিজ্ঞানোপসঙ্কমনাং
পৈশাচঃ (৮) । চত্বারো ধর্ম্মাঃ প্রথমাঃ যজি-
ভ্যোকে । অহুলোম্যানন্তরৈকান্তরহস্যন্তরাশু জাতাঃ
সবর্ণাঘটোগ্রনিষাদদৌহস্তপারশবাঃ । প্রতিলোমাসু
সুতমাগধাযোগবক্শুবেদেহকচাণ্ডালাঃ । ব্রাহ্মণ্য-
জীজনং পুত্রান্ বর্ণেভ্য আহুপূর্য্যাদ ব্রাহ্মণ-
সুতমাগধচাণ্ডালান্ তেভ্য এব কত্রিয়া মুর্দ্ধাবসিক্ত-
কত্রিয়ধীবরপুত্রশান্ তেভ্য এব বৈশ্ণা ত্ৰ্যাক্ককঠক-
মাহিষাবৈশ্ণবেদেহান্ তেভ্য এব পারশবযবনকরণ-
শূদ্রান্ শূদ্রেভ্যোকে । বর্ণান্তরগমনমুৎকষাপকর্ষাতাং
সপ্তমেন পঞ্চমেন চাচাৰ্য্যাঃ । স্ত্রীান্তরজাতানাঞ্চ
প্রতিলোমাসু ধর্ম্মহীনাঃ শূদ্রায়াঞ্চ অসমানায়াঞ্চ শূদ্রাং
প্রতিভবন্তিরন্ত্যঃ পাণিষ্ঠঃ । পুনস্তি সাধবঃ পুত্রান্তি-

কস্তাগ্রহণের নাম আশুর । বলপূর্ব্বক কস্তাগ্রহণের
নাম রাক্ষস এবং কস্তার অজ্ঞানাবস্থায় তাহাতে উপ-
গত হইয়া কস্তাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ ।
এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারিটি
ধর্ম্মানুগত । কেহ কেহ বলেন, প্রথম ছয়টি
ধর্ম্মানুগত । অহুলোম-বিবাহে অনন্তর, একান্তর
এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথা-
ক্রমে সবর্ণ, অঘট, উগ্র, নিষাদ, দৌহস্ত এবং
পারশব । ঐরূপ প্রতিলোমসংযোগক্রমে অনন্তর,
একান্তর এবং দ্ব্যস্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা
যথাক্রমে সুত, মাগধ, আযোগব, কত্র, বৈদেহ
এবং চাণ্ডাল বলিয়া গণ্য হয় । কেহ কেহ বলেন
ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে
ব্রাহ্মণ, সুত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চারি প্রকার
পুত্র উৎপাদন করে । কত্রিয় ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি
চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মুর্দ্ধাবসিক্ত, কত্রিয়,
ধীবর এবং পুত্রস এই চারি প্রকার পুত্রোৎপাদন
করে । এইরূপ বৈশ্ণা ঐ চারি বর্ণের পুরুষ-
সংযোগে ত্ৰ্যাক্ককঠ, মাহিষ্য, বৈশ্ণ এবং বৈদেহ
এই চারি প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে এবং
শূদ্র ঐ চারবর্ণের পুরুষযোগে যথাক্রমে পারশব,
যবন, করণ এবং শূদ্র এই চারি প্রকার পুত্র উৎ-
পাদন করে । আচাৰ্য্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ
অন্তর বর্ণান্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ
যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে ।
প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকন্মের অযোগ্য হয় । শূদ্র-
জাতির মধ্যে অসমান স্ত্রী-পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন
পুত্র পতিভবন্তি অন্ত্য এবং পাণিষ্ঠ হয় । আধ-

পৌরুষানারাদশ দৈবদর্শন প্রাজাপত্যাদশ পূর্বান
দশ বরানামানঞ্চ ত্রাসীপুত্রা ত্রাসীপুত্রাঃ ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

ঋতাবুপেয়াং সর্বত্র বা প্রতিসিদ্ধবর্জম্ । দেব-
পিতৃমহুয্যভূতবিপুলকো নিত্যস্বাধ্যায়ঃ । পিতৃভ্যাশ্চো-
দকদানং যথোৎসাহমন্ত্রভাষাদিরগ্নিদায়াদির্কা । তস্মিন
গৃহ্যপি দেবপিতৃমহুয্যযজ্ঞাঃ স্বাধ্যায়শ্চ । বলিকর্মাগ্না-
বগ্নিধ্বস্তরিবিশেষদেবাঃ প্রজাপতিঃ স্থিষ্টিরুদিতিহোমঃ ।
দিগৃদেবতাভ্যাশ্চ যথাস্বঃ স্বারেযু মরুদভ্যো গৃহ-
দেবতাভ্যাঃ প্রবিজ্ঞ ব্রহ্মণে মধ্য অস্ত্র উদকুস্তে
আকাশায়ৈত্যস্তরিক্কে নক্তঞ্চরেভ্যাশ্চ সায়ম্ । স্থিতি-

বিবাহোৎসব সচরিত্র পুত্র তিনপুরুষকে পবিত্র
করে, দৈব-বিবাহোৎসব পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র
করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎসব পুত্র ও দশ পুরুষকে
পবিত্র করে, কেবল বাস্তুবিবাহোৎসব পুত্রই উক্ততন
দশ পুরুষ এবং অদন্তন দশ পুরুষকে উদ্ধার
করেন ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

প্রতিষিদ্ধ দিন বর্জিত প্রতিষত্বতেই স্ত্রীগমন
করিবে । প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মহুয্য, ভূত ও
ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে ।
পিতৃলোককে উপক দান করিবে এবং উৎসাহ-
অম্বাসারে অস্ত্র সকল কাধ্যাদি অর্থাৎ গৃহকার্য্য,
অগ্নিকার্য্য এবং দায়াদি (উপার্জনাদি) কাধ্য
করিবে । গৃহোক্ত কর্ম্ম দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মহুয্য
যজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পুরোক্ত কার্য্যেরই
অন্তর্গত । অগ্নিতে বলিকর্ম্ম করিবে । অগ্নি, ধ্ব-
স্ত্রি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং স্থিষ্টিং ইহাদের
উদ্দেশে হবন করিবে । যে দিকের যিনি অধিপতি
সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে ;
স্বারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেবতাগণের উদ্দেশে
বলি প্রদান করিবে । গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া
ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের
কলসেতে জলের পূজা করিবে । অন্তরীকে “আকা-
শায়” এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং

বাচ্য ভিক্ষাদানপ্রম্পূরক্ । দদাতিযু চৈবঃ ধর্ম্মেযু ।
সমদ্বিগুণসাহস্রানন্ত্যানি কলান্তব্রাহ্মণব্রাহ্মণশ্রোত্রিয়-
বেদপারগেভাঃ । গুরুর্ধনিবেশোযথার্থবৃত্তিকোণযক্য-
মাণাধ্যয়নাধ্বসংযোগবৈশ্বক্ৰিতেযু দ্রব্যসংবিভাগো
বহির্বেদিতিক্রমাণেযু কৃতারমিতরেযু । প্রতিজ্ঞতা-
প্যধর্ম্মসংযুক্তায় ন দত্তাৎ । ক্রুদ্ধহৃদীভীভার্ত-
লুক্ণবালস্ববিরমুঢ়মন্তোন্নতবাক্যান্তনুতস্তপাতকানি ।
ভোজয়েৎ পূর্বমতিধিকুমারব্যাদিতগর্তীগীসুবাসিনী-
স্ববিরান জঘন্তাশ্চ । আচাধ্যপিতৃসবীনাশ্চ নিবেজ
বচনক্রিয়া ঋত্বিগাচাধ্যশ্চুরপিতৃব্যমাতুলানামুপস্থানে
মধুপর্কঃ সংবৎসরে পুনঃ পুজিতা যজ্ঞবিবাহয়োৱর্কীকৃ-
রাজশ্চ শ্রোত্রিয়স্তা । অশ্রোত্রিয়স্তাসমোদকে শ্রোত্রি-
য়স্ত তু পাণ্ডমধ্যমব্রবিশেষাশ্চ প্রকারয়ম্ভিত্যঃ বা
সংস্কারবিশিষ্টঃ মধ্যতোহন্নদানমবৈজ্ঞসাধুযুক্তে বিপ-

সায়ংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে ।
স্থিতিবান ও ভিক্ষাদান প্রম্পূরক (অর্থাৎ প্রার্থিত
হইয়া) করিবে । অথবা কোন ধর্ম্ম-বিষয়ে দান
করিবে । দানকারী অত্রাজ্ঞ, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়
এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে
সমান, দ্বিগুণ, সহস্রগুণএবং অনন্তগুণ ফল লাভ
করে । গুরুর নিমিত্ত ও ঐযথার্থ ভিক্ষাকারী, দরিদ্র,
যজ্ঞ করিতে উদ্যত, বিদ্যার্থী, নিঃসহল, পথিক এবং
বিশজ্ঞং যজ্ঞকারী, ইহাদিগকে অর্ধ বিভাগ করিয়া
দিবে । বেদীর বহির্ভাগে অপর ভিক্ষা করিলে
তাহাকে অন্ন দান করিবে ; কোন ব্যক্তিকে কিছু
অন্নাকার করিয়া যদি তাহাকে অধর্ম্মযুক্ত বলিয়া
জানিতে পারে, তাহা হইলে তাহাকে আর অন্নাকৃত
বস্ত্র দিবে না । ক্রুদ্ধ, হুট, ভীত, অর্ন্ত, লুক্ণ,
বালক, স্ববির, মুঢ় মন্ত এবং উন্নত ইহাদিগের
মিথ্যা কথা পাপকর নহে । অতিথি, কুমার (বালক),
পীড়িত, গর্তীগী, সুবাসিনী, স্ববির এবং অবোধ-
দিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে । আচাধ্য এবং
পিতার বন্ধুদিগকে নিবেদন করিয়া ঔষোদেৱ বচনান্ন-
সারে কাধ্য করিবে । ঋত্বিক্, আচাধ্য, শ্চুর,
পিতৃব্য রাজা এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে
অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের
মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্কদ্বারা পূজা করিবে ।
অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উপক দান
করিবে ; শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন, তখনই
পান্য, অর্ঘ্য এবং অন্নবিশেষ কল্পিত করিবে ।
ঐদ্যব্যবসায়ী নয় এরূপ সাধুযুক্ত ব্যক্তিকে বিশেষ

রীতে তু তৃণোদকভূমিঃ স্বাগতমন্ততঃ পূজ্যানত্যা-
শক শয্যাসনাবসথানুভ্রজ্যোপাসনানি সদৃক্শ্রেয়সোঃ
সমাস্তরূপোহপি হীনে অসমানগ্রামোহতিথিরেক-
রাত্রিকোহধিবুদ্ধ্যোপপন্নায়ী কুশলানাময়ারোগ্যাণা-
মহুপ্রমোখঃ শূদ্রস্তাত্ৰাক্ষণস্তানতিথিরব্রাহ্মণো যন্তে
সংবৃতশ্চেৎ ভোজনন্ত কত্রিয়স্তোক্তিঃ ব্রাহ্মণোভ্যো-
হন্তান ভূত্যোঃ সহানুশংসার্বমানুশংসার্বদ্ব ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

পাদোপসংগ্রহণং গুরুসমবায়েষহম্ । অভিগম্য
তু বিপ্রোষ্য মাতৃপিতৃভক্তানাং পূর্বজানাং দিব্যগুরু-
ণাং তন্তদগুরুণাঞ্চ সন্নিপাতে পরস্ত । নাম প্রোচ্যাহ-
ময়মিত্যভিবাদেহংসমবায়ো জ্ঞাপুযোগেহভিবাদ-

সংস্কৃত অন্নদান করিবে ; কিন্তু অসাধুদত্ত ব্যক্তিকে
কেবল তৃণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমি দান
করিবে । এ সকল না হয় অন্ততঃ স্বাগত প্রদ্ব
করিবে । পূজ্যদিগকে সর্দদা পূজা করিবে ।
সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্দদা শয্যা আসন, বাস-
গৃহকলন, অন্নগমন ও উপাসনা করিবে । হীন
ব্যক্তির জন্ত ঐরূপ সদাচার সামান্তরূপে এবং অন্ন
পরিমাণেও করিবে । নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক
একদিনের জন্তই অতিথি হয় । ব্রাহ্মণাদি চার-
বর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম এবং
আরোগ্য প্রদ্ব করিবে । শূদ্র এবং অত্রাক্ষণের
অতিথি নাই । অত্রাক্ষণ যদি যন্তে আমন্ত্রিত হয়,
তাহা হইলে কত্রিয়ের পর ভোজন করাইবে ।
ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর সকল জাতিকে দয়াপরবশ হইয়া
ভূত্যের সহিত ভোজন করাইবে ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

প্রত্যহ গুরু-সমাগম হইলে পাদ গ্রহণ করিবে ।
বিদেশ হইতে বাটিতে আসিয়া যদি মাতা, পিতা,
মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্বজ (বয়োজ্যেষ্ঠ), বিজ্ঞাণ্ডক
এবং ভ্রাতৃদের গুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়,
জহা হইলে বিনি সকলের গুরু, অগ্রে ভ্রাতারই
পাদ গ্রহণ করিবে । আপনার নাম 'এই আমি'
বলিয়া অভিবাদন করিবে । কেহ কেহ বলেন,

তোহনিয়মেকো নাবিপ্ৰোষ্য জ্ঞাপনমাতৃপিতৃব্যর্থ্যা-
ভগিনীনাং নোপসংগ্রহণং ভ্রাতৃভাৰ্যাণাং বধুশ্চ ।
ঋত্বিকৃশস্তুরপিতৃব্যমাতুলানান্ত যবীয়সাং প্রত্যাখ্যান-
মনভিবাদ্যন্ত্যন্ততঃ পূর্বঃ পৌরোহিত্যিকারকঃ
শূদ্রোহপ্যপত্যাসমেনাবরোহপার্থঃ শূদ্রেণ নাম চান্ত
বর্জয়েজ্ঞান্জ্ঞান্জ্ঞপঃ প্রেথ্যো ভো ভবন্বিত্তি বয়ন্তঃ
সমানেষহনি জাতো দশবর্ষবৃদ্ধঃ পৌরঃ পঞ্চতিঃ
কলাভরঃ শ্রোত্রিয়শ্চারণহ্রিভিঃ রাজস্তো বৈজ্ঞকর্ষ-
বিদ্যাহীনো দৌকিতস্ত প্রোহু ক্রয়াৎ । বিস্তবদ্ধকর্ষ-
জাতিবিদ্যাবয়াসি মাত্তানি পরবলীয়াসি জ্ঞাতন্ত
সক্কেভ্যো গরীয়ন্তমূলবাহুর্মন্ত জ্ঞাতন্ত । চকি-
দশমীহানুগ্রোহবধূনাতকরাজন্ত্যঃ পথো দানং রাজো
তু শ্রোত্রিয়ায় শ্রোত্রিয়ায় ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

মুখ্য ব্যক্তিদের সভায় অথবা জ্ঞী-পুরুষের মিলন-
স্থানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই । বিদেশে না
যাইলে মাতা, পিতৃব্যের ভাৰ্যা ও ভগিনী ভিন্ন
অপর জ্ঞীলোকের পাদ গ্রহণ করিবে না । ভ্রাতৃ-
পত্নী এবং স্বস্তর পাদ গ্রহণ করিবে না । ঋত্বিকৃ,
শস্তর, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয় তাহা
হইলে তাহাদিগের প্রত্যাখ্যান করিবে, অভিবাদন
করিবে না । ব্রাহ্মণ ভিন্ন অস্ত্র বয়োজ্যেষ্ঠ পুর-
বাসীকেও অভিবাদন করিবে না । অশীতিবৎসরের
নূনবয়স্ক শূদ্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার
করিবে । কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃকনিষ্ঠ হইলেও
শূদ্র কর্তৃক অভিবাদ্য হইবে । শূদ্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম
গ্রহণ করিবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে
না । যে সকল ভূত্যের নাম করিতে পারা যায় না,
তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিনজাত
বয়স্ক শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুরবাসী,
চারণ, পঞ্চ বৎসরের জ্যেষ্ঠ কলাধার, বৈজ্ঞ
কর্ষচারী, বিজ্ঞাহীন রাজন্ত ইহাদিগকেও ভো ভবন
বলিয়া আহ্বান করিবে, দৌকিতের নাম গ্রহণ
করিবে না । বিস্ত, বদ্ধ, কর্ষ, জাতি, বিজ্ঞা (জ্ঞান)
এবং বয়ঃ এই সকল সন্ধানের কারণ । ইহাদের
পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সর্দাপেক্ষা
শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম ও দেহের মূল । চক্ৰী,
বুদ্ধ, অন্নগ্রোহ, বধু, স্নাতক ও রাজাকে পথ ছাড়িয়া
দিবে এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

আপংকল্পে ব্রাহ্মণ্যব্রাহ্মণ্যাদিযোগোহমু-
গমনঃ শুদ্ধ্যাসমাশ্রিত্যপো শুদ্ধব্রাহ্মণ্যাপনপ্রতি-
গ্রহাঃ সর্বেষাং পূর্বাঃ পূর্বো গুরুত্বলভ্যে কত্রয়ু-
ক্তলভ্যে বৈশ্বরুতিঃ । তস্তাপণাং গন্ধরসকৃতার-
তিলশাণকোমাজিনানি রক্তনির্ণিতে বাসসৌ কীরক
সবিকারঃ মূলফলপুষ্পোষধমধুমাংসতৃণোদকাপথ্যানি
পশবশ্চ হিংসাংযোগে পুরুষাসাকুমারৌহেতবশ্চ
নিত্যং ভূমিব্রাহ্মণ্যব্রাহ্মণ্য ঋষভধেধনডুহশ্চৈকৈক ।
বিনিময়শ্চ রসানাং রসৈঃ পশুনাঞ্চ ন লবণাকৃতান্নয়ো-
স্তিলানাঞ্চ সমানামেন তু পকস্ত স্পষ্টত্যাগে সর্ষধাতু-
রুত্তিরশক্তাবশুদ্রেণ তদপ্যেকৈ প্রাণসংশয়ে তদ্বর্ণ-
হৃতবোহভাগীয়মশ্চ প্রাণসংশয়ে ব্রাহ্মণোহপি শস্ত্র-
মাদনীত রাজস্তো বৈশ্বকর্ম্য বৈশ্বকর্ম্য ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

আপংকালে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত্র জাতির নিকট
হইতে বিজ্ঞাপিকা করিবে এবং যে পর্য্যন্ত শিক্ষা-
সমাপ্তি না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহাদের শুদ্ধা এবং
অমুগমন প্রতিগ্রহ কর্তব্য । ইহাদের মধ্যে পূর্ব-
পূর্বের শ্রেষ্ঠতা ; তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণ
কত্রিয়রুতি অবলম্বন করিবে এবং তাহাতেও কৃত-
কাধ্য না হইলে বৈশ্বরুতি অবলম্বন করিবে । বৈশ্ব-
রুতি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃতান্ন, তিল, শাণ,
কোম, অজিন, রক্তিত ও ধোত বস্ত্র, মধু এবং তাহার
বিকৃতি হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং
ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপথা, এই সকল
বস্তুর বিক্রয় করিবে না । বাহাদের দ্বারা হিংসার
সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পশু বিক্রয় করিবে
না এবং পুরুষ, বশা, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি,
ব্রাহ্মি (ধাতু), যব, ছাগী, মেঘ, ইহাদের বিক্রয়
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, বৃষভ, গোরু এবং
বলদ ইহারাও অবিক্রয় পণ্য । এক প্রকার রসের
সহিত অন্ত্র প্রকার রসের পরিবর্তন করিতে
পারিবে । পশুর সহিত পশুদিগের বিনিময় হইবে ।
লবণ, কৃতান্ন এবং তিলের তত্ত্বল্য পরিমিত সজাতীয়
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না । পকবস্তুর অপক-
বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সন্তব হইলে সকল
প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে, স্বরুতিতে
অসমর্থ শূদ্র ভিন্ন তিন জাতিই বাণিজ্য করিবে ।
কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

যৌ লোকে ধৃতব্রজৌ রাজা ব্রাহ্মণশ্চ বহুশত-
স্ত্রয়োক্তরুদ্রিষত মনুষ্যজাতস্তাতঃ সংজানান্ চলন-
তপনসর্পণানামায়ত্তং জীবনং প্রস্থতিরক্ষমসঙ্করো
ধর্মঃ । স এষ বহুশতো ভবতি লোকবেদবেদাঙ্ক-
বিদ্যাকোবাক্যোতিহাস-পুরাণ-কুশলস্তদপেক্ষত্বমু-
চ্চয়ারিংশতা সংস্কারৈঃ সংস্কৃতস্ত্রিষু কর্ম্মধতিরতঃ
যটীশু বাসাময়চারিকেবভিবিনীতঃ বড়ুভিঃ পরিহার্যো
রাজা বধ্যশ্চাবধ্যশ্চাদগ্যশ্চাবহিকাগ্যশ্চাপরিবাদ্যশ্চ-
পরিহার্যশ্চৈতি । গর্ভাধানপুংসবনসীমস্তোরয়ন-
জাতকর্ম্মনামকরণাং প্রশ্ননচৌড়োপনয়নং চত্বারি বেদ-
ব্রতানি স্নানং সহধর্ম্মচারিণীসংযোগঃ পকানান্ যজা-
নামমুহূর্ত্তানং দেব-পিতৃ-মনুষ্য-ভূত-ব্রাহ্মণ্যমেতেষা-
ঞ্চাষ্টকপার্কণজ্ঞানাবণ্যাংগ্রাহয়ণীচৈত্রাষুজাতি সপ্ত

তিন জাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি । কিন্তু বর্ণসঙ্করে
যে অভিক্ষেপ নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না ।
প্রাণসংশয়-অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অন্ত্র গ্রহণ করিবে
এবং কত্রিয় বৈশ্বকর্ম্ম করিবে ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই
ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুশতই শ্রেষ্ঠ । চারি
প্রকার মনুষ্যজাতিরই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহা-
দের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্গের অধীন,
প্রস্থতিরক্ষাই বিদগ্ধ ধর্ম্ম । সেই ব্যক্তিকেই বহু-
শত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ-বেদাঙ্গে অভিজ্ঞ,
বাক্যবাক্য (উপকথা), ইতিহাস এবং পুরাণ শাস্ত্রে
কুশল, সন্মদা বেদাদি শাস্ত্রের অপেক্ষাকারী
(তাহার অমুসরণকারী), চরিত্র প্রকার সংস্কার
দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ম্মে, অভিরত, ছয়
প্রকার বাস ও আময়চারিকে অভিবিনীত, বড়-
রিপুর জয়কারী হয় । এই বহুশত ব্যক্তি কোন-
রূপ দ্রুধ্যা করিলেও কখনও রাজা কর্তৃক বধ্য
দণ্ডনীয়, বহিকুর্ধ্য, বিগহ্নীয় এবং পরিহার্য হয়
না ; গর্ভাধান, পুংসবন, সীমস্তোরয়ন, জাতকর্ম্ম,
নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেদ
অধ্যয়নধর্ম্ম ত্র্যমচধ্য, স্নান, বিবাহ, দেব, পিতৃ,
মনুষ্য, ভূত, ত্র্যম এই পঞ্চ যজ্ঞানুষ্ঠান, আবণ
অগ্রাহারণ, চৈত্র এবং আধিন মাসের পূর্ণিমা

পাকজযজ্ঞসংস্থা অগ্ন্যাধেয়মগ্নিহোত্মদর্শপৌর্ণমাসাব-
গ্রহণঃ চাতুর্থাঅনিরুপশুবদ্ধসৌজ্যমীতি সপ্তহবি-
ধজ্ঞসংস্থা অগ্নিষ্টোমোহত্যগ্নিষ্টোম উক্থঃ যোড়শি-
বাজপেয়োহতিরাজোহস্তোমোহিতি সপ্ত গোম-
সংস্থা ইত্যেতে চত্বারিংশং সংস্কারাঃ । অথাষ্টা-
বাক্তগুণাঃ দ্বয়া সর্বভূতেষু ক্ষান্তির নস্বা শৌচমনা-
য়াসো মজ্জলমকার্ণ্যমস্পৃহেতি যন্তেতে ন চত্বারিংশং
সংস্কারা ন বাষ্টাবাক্তগুণা ন স ত্রাক্ষণঃ সাযুজ্যঃ
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি । যন্ত তু খলু সংস্কারণামেক-
দেশোহপাষ্টাবাক্তগুণা অথ স ত্রাক্ষণঃ সাযুজ্যঃ
সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি গচ্ছতি ।

ইতি গোতম্যৌ ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায় ।

স বিধিপূর্ব্বঃ স্নাত্তা ভাষ্যামভিগাম যথোক্তান
গৃহস্থধর্ম্মান প্রযুজ্ঞান ইমানি ব্রতান্তত্বকরণে স্নাতকো
নিত্যঃ শুচিঃ স্নগন্ধঃ স্নানলীলঃ সতি বিতবে ন জাণ-

পার্কণ জ্ঞান এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার
পাকযজ্ঞের অমুষ্ঠান, অথাধেয় কর্ম্ম, অগ্নিহোত্র,
দর্শপৌর্ণমাস, আগ্রহায়ণ চাতুর্থাস্ত, নিরুত পশুবদ্ধ
এবং সৌজ্যমী এই সাত প্রকার হবির্জ্ঞানুষ্ঠান,
অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম, উক্থ, যোড়শি, বাজপেয়
অতিরাজ, অশ্তোম এই সাত প্রকার সোমযজ্ঞ-
বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চল্লিশ প্রকার
সংস্কার । আট প্রকার আশ্রমগুণ,—প্রাণিমাতেই
দুয়া, কমা, অনস্বয়া, শৌচ, অনায়াস, মজ্জলবিধান,
অকার্ণ্য্য এবং অস্পৃহা যাহার উক্ত চল্লিশ প্রকার
বা আট প্রকার গুণ নাই সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য
বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না । যাহাতে ঐ চল্লিশ
প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্ত্তমান
থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের
সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবম অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধিপূর্ব্বক
স্নান করিয়া বিবাহ করিবে । তাহার পর গৃহস্থ
ধর্ম্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অমুষ্ঠান করত
ব্যবস্থাপন ব্রতসমূহের অমুষ্ঠান করিবে, স্নাতক

মলবহাঙ্গাঃ স্নান রক্তমলবদন্তযুতঃ বা বাসো বিত্বায়
অগুপানহৌ নির্ণিক্রমণক্তো ন ক্রতশ্চক্ষরকম্মাদায়িম-
পশ্চ যুগপদ্ধারয়েন্নালিনা পিবের তিষ্ঠন্নুক্তোহিকেনা-
চামের শূদ্রাশ্চ্যেকপাণ্যাবর্জিতেন ন বায়ুগ্নিবিপ্রাদি-
ত্যাগো দেবতা গাশ্চ প্রতিপশ্চন্ বা মূত্রপূরীষামেধ্য-
হ্যদন্তেইব দেবতাঃ প্রতি পাদৌ প্রসারায়ন্ন পর্ণ-
লোষ্টাশ্চতিমূত্রপূরীষাপকর্ষণঃ কুর্ধ্যান ভক্ষ্যকেশত্বক-
কপালাস্তাধিতেষ্টের ম্লেচ্ছাশ্চ্যাদ্যদ্বিকৈঃ সহ সন্তাবেত
সন্তাষা পুণ্যকতো মনসা ধ্যায়েন্দ্রব্রাহ্মণেন বা সহ
সন্তাষেত । অধেষুং ধেষুভবোতি ত্রয়াদভ্রমঃ ভ্রম-
রিতি কপালঃ ভগালমিত মনিধম্বরিতীশ্রমঃ । গাং
ধয়ন্তীঃ পরম্যৈ নাচক্ষীত ন চৈনাং বারয়েন্ন মিথুনী-
ভূষা শৌচঃ প্রতি বিলচেত ন চ তন্মিন শরেন

হইয়া সর্বদা পবিত্র থাকিবে । উত্তম উত্তম গন্ধ
দ্রব্য সেবন করিবে এবং প্রত্যহ স্নান করিবে ।
ধন থাকিলে পুরাতন এবং মলিন বস্ত্র পরিধান
করিবে না, মলিন রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিবে না,
অস্ত্র কর্ত্ত্বক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না ।
শৌধন করিবার অযোগ্য মালা বা উপানহ ধারণ
করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে
না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না ।
অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উক্ত
জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূদ্র অশুচি বা এক
হস্ত দ্বারা আবর্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে
না । বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য্য), জল,
দেবতা এবং গোক্ষর সমুখে মূত্র পুরীষ বা অস্ত্র
কোনরূপ অপবিত্র বস্তু পরিত্যাগ করিবে না,
দেবতার দিকে চরণপ্রসারণ করিবে না, পজ,
শোষ্ট (ঢেলা) এবং প্রস্তর দ্বারা মূত্র বা পুরীষের
অপকর্ষণ করিবে না, ভক্ষ্য, কেশ ত্ব্য এবং হাড়ের
উপর অধিষ্ঠান করিবে না । ম্লেচ্ছ, অন্ত্যজ এবং
অধার্ম্মিকের সহিত সন্তাষণ করিবে না । যদি
সন্তাষণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যধান-
দিগের নাম স্মরণ করিবে । কিংবা কোন
ব্রাহ্মণের সহিত সন্তাষণ করিবে । যাহার ধেষু
নাই, তাহাকে ধেষুভব্য, বলিবে, অভ্রমকে
ভ্রম, কপালকে ভগাল এবং ইশ্রমকে মনিধম্ব
বলিবে । বাহুরে গোক্ষর হস্ত পান করিতেছে
দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে
বারণও করিবে না এবং স্ত্রীসংসর্গের পর শৌচ
করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয্যা

স্বাধ্যায়মধীযাত ন চাপরসাত্মমধীযাত পুনঃ প্রতি-
সংবিশেষরাক্ষাঃ নারীমহিষরময়েষ রজস্বলাঃ ন চৈনাঃ
দ্বিষ্যেয় কস্তাময়িমুখোপধমন-বিগৃহবাদ-বহির্গতমাল্য-
ধারণ-পাশ্ব্যসাবলেখনভাধ্যাসহভোজনাজ্ঞাত্যবেক্ষণ-
কৃষ্ণারপ্রবেশনপাদধাবনাসন্ধিগৃহ-ভোজন-নদীবাহ-
তরণবৃক্ষবিষমারোহণাবরোহণপ্রাণব্যবস্থানানি চ
বর্জয়েয় সন্ধিগৃহঃ নাবমধিরোহেৎ সর্বত এবা-
জ্ঞানঃ গোপায়েষ প্রাবৃত্য শিরোহহনি পর্যটোৎ
প্রাবৃত্য তু রাজৌ মুক্তোচ্চারে চ ন কুমাবনস্তর্জায়
নারাক্ষাবসথায় ভক্ষ্যকরীষকৃষ্টচ্ছায়াপিকাম্যেযু
উভে মুক্তপূরীষে দিবা কৃধ্যাহ্নদম্বুধঃ সক্ষ্যোচ্চ
রাজৌ তু দক্ষিণামুখঃ পালাশবাসনঃ পাতুকে দন্ত-
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ । সোপানংকশাশনাসন-
শয়নাভিবাদনমস্তানান্ বর্জয়েৎ । ন পূর্বাঙ্ক

শয়ন বা উপবেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না ।
শেষে রাজ্জে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন
করিবে না, অনলকৃত জ্বর সহিত রমণ করিবে না ।
রজস্বলা জ্বর সহিত রমণ করিবে না, তাহাকে
আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন
করিবে না, সুংকার দ্বারা অগ্নি উদ্দীপন
করিবে না, গর্হিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে গচ্ছ
বা মাল্য ধারণ করিবে না । পাপিষ্ঠের সহিত
অবলোকন করিবে না, ভাধ্যার সহিত ভোজন
করিবে না । স্ত্রী যখন অঙ্গরাগ করিবে, তখন
তাহাকে দেখিবে না । কুংসিত দ্বার দ্বারা গৃহে
প্রবেশ করিবে না, অস্ত্র দ্বারা পাদধৌত করাইবে
না এবং সন্ধিগৃহ স্থানে ভোজন, হস্ত দ্বারা
নদী সত্তরণ, বৃক্ষারোহণ, বিষমারোহণ বা উন্নত
স্থান হইতে আরোহণ বা যাহাতে প্রাণের আশঙ্কা
হয়, এরূপ কার্য করিবে না । সন্ধিগৃহ নোকায়
আরোহণ করিবে না । সর্বপ্রকারেই আপনাকে
গোপন করিবে । দিনের বেলা মন্তক আবরণ
সহিত ভ্রমণ করিবে না, রাজিকালে উহা আবরণ
করিয়া ভ্রমণ করিবে । ভূমি আচ্ছাদন না করিয়া
মুজ বা পুরীষোৎপর্গ করিবে না, বাটীর নিকটেও
মল মুজ ত্যাগ করিবে না । ভক্ষ্য, শুক গোময়,
ছায়া বা পথে মলমুজ ত্যাগ করিবে না । দিবা এবং
প্রাতঃ ও সাংকালে উত্তরমুখ হইয়া আর রাজি-
কালে দক্ষিণমুখ হইয়া মল মুজ ত্যাগ করিবে ।
পলাশবৃক্ষনির্মিত আসন, পাতুকা এবং দন্তধাবন
পরিষ্কাগ করিবে । জুতা পায় দিয়া ভোজন,

মধ্যাহ্নাপসরাহ্নানফলান্ কৃধ্যাহ্নযথাসক্তি ধর্ম্মাধ-
কামেভ্যস্তেষু চ ধর্ম্মোত্তরঃ স্ত্রায় নগ্নাঃ পরযোষিত-
মীক্কেত ন পদাসনমাকর্ষেয় শিম্বোদরপাণিপাদবাক্-
চক্ষুশ্চ পলানি কৃধ্যাচ্ছেদনভেদনাবলিখন-বিমর্দনাব-
র্ফোটনানি নাকস্মাৎ কৃধ্যারোপরি বৎসতজ্ঞাঃ গচ্ছেয়
কুলস্কুলঃ স্ত্রায় যজমবৃত্তো গচ্ছেদধর্নায় তু কাম্যঃ ন
ভক্ষ্যাহ্নংসঙ্গৈ ভক্ষয়েয় রাজৌ প্রেব্যাহ্নতমুদ্রতস্নেহ-
বিলেপনপিন্যাকমধতপ্রভৃতানি চাতুর্বিধ্যানি নারীয়াং
সায়ঃ প্রাতস্তন্মমভিপূজিতমনিম্নন ভূজীত ন কদাচি-
জ্ঞাতৌ নগ্নঃ স্বপেৎ স্নানাদ্বা যচ্চাস্তবস্তো বৃদ্ধাঃ
সম্যগ্বিনীতা দন্তলোভমোহবিযুক্তা বেদবিদ আচ-
ক্ষতে তৎ সমাচরয়দ্যোগক্ষেমার্থমধীযমাধগচ্ছেদাস্ত-
মস্ত্রত্র দেবশুক্রধার্ম্মিকভ্যঃ প্রভৃতৈধোদকযবসকুশ-
মাল্যোপনিষ্কমণমার্থ্যাজনভূয়িষ্টমনলসমৃদ্ধঃ ধার্ম্মিক-

উপবেশন, শয়ন, অভিবাদন এবং নমস্কার
করিবে না । যথাসক্তি ধর্ম্ম, অর্থ এবং কাম
হইতে পূর্বাঙ্ক, মধ্যাহ্ন, এবং অপসরাঙ্কে বিকল
করিবে না এবং ধর্ম্ম, অর্থ, কাম এই তিনেতেই
ধর্ম্মকে মূল করিবে । পরস্ত্রীকে নগ্ন দেখিবে
না । চরণ দ্বারা আসন আকর্ষণ করিবে না,
শিখ, উদর, হস্ত, পাদ এবং চক্ষুর চাপল্য করিবে
না । অনিমিত্ত ছেদন, ভেদন, লিখন (আঁক
কাটা), বিমর্দন এবং অবক্ষোটন (আড়া-
যোড়া) করিবে না; পশুবন্ধন-রজ্জ্ব, লজ্জন করিবে
না, এবং কুলস্কুল হইবে না । বৃত্ত না হইয়া যজ্ঞে
গমন করিবে না তবে ইচ্ছানুসারে কেবল নর্শন
করিতে যাইতে পারে । উৎপদে (কৌচড়ে) খাণ্ড-
বস্ত্র রাখিয়া ভোজন করিবে না । রাজিতে দাসী
কর্তৃক আহ্নত চাতুর্কীয় নামে প্রসিদ্ধ খাদ্যবস্তু
ভোজন করিবে না । সাং এবং প্রাতঃকালে
অন্নকে সমাদর করিয়া এবং কোনরূপ নিম্ণা না
করিয়া ভক্ষণ করিবে । রাজ্জে কখনই নগ্ন হইয়া
নিজা যাইবে না এবং স্নানও করিবে না । আত্ম-
তত্ত্বদর্শী, দন্ত, লোভ ও মোহশূন্য, সম্যক্বিনীত
বেদবিৎ বয়োবৃদ্ধেরা বৈরূপ আদেশ করিবেন, সেই-
রূপ আচরণ করিবে । যোগক্ষেমলার্থার্থ ঈশ্বরের
নিকট গমন করিবে, অস্ত্রত্র গমন করিবে না ।
দেবতা, শুক এবং ধার্ম্মিক ইহারাই ঈশ্বর । যে
স্থানে জন, অন্ন, কুশ ও মাল্য লাভ হয়, ঈহ-
সংখ্যক আর্ধ্যজন বাস করেন, যে স্থান অনলে
সমৃদ্ধ, অর্থাৎ অধিক সারিক ব্রাহ্মণের বাসস্থান এবং

ধৃতিতঃ নিকেতনমাবসিতুং যতেত প্রশস্তমঙ্গল্য-
দেবতায়তনচতুষ্পাদীন প্রদক্ষিণমাবর্তেত । মনসা
বা তৎসমগ্রমাচারমহুপালয়েদাপংকজঃ । সত্যধর্মী
আর্যবৃত্তঃ শিষ্টাধ্যাপকশৌচশিষ্টঃ ক্ষতিনিরতঃ
জারিত্যমহিংস্রো যুগ্মঃ দূঢ়কারী দমনানীল এব-
মচারো মাতাপিতরৌ পূরীপরান্ সঙ্ঘান্ হরি-
তেভ্যো মোক্ষয়িত্বান্নাতকঃ শব্দব্রহ্মলোকায়
চ্যবতে ন চ্যবতে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিজাতীনাংমধ্যমমিজ্যা দানং ব্রাহ্মণস্তাধিকঃ
প্রবচনযাজ্ঞনপ্রতিগ্রহঃ পূর্বোয় নিয়মস্তাচার্যজ্ঞাতি-
প্রিয়গুরুধনবিদ্যাবিনিময়েষু ব্রাহ্মণঃ সম্প্রদানমন্তত
যথোক্তাৎ কৃষিবাণিজ্যে চাশ্ব্যংকতে কুসৌদৃগু ।
রাজ্যোহধিকঃ রক্ষণং সর্গদুতানাং জায়াদগুতঃ

ধার্মিকজন কর্তৃক অধিষ্ঠিত, এরূপ স্থানে বাস
করিবার জন্য গৃহ নির্মাণ করিবে । প্রশস্ত মঙ্গল-
দেবায়তন এবং চতুষ্পাদি প্রদক্ষিণ করিবে ।
শীড়াদি আপদগ্রস্ত হইলে মনে মনে এ সকল
আচার প্রতিপালন করিবে । সর্গদা সত্যধর্ম,
আর্যবৃত্তি, শিষ্টাব্যাপক, শৌচবিশিষ্ট এবং বেদ-
নিরত হইবে । অহিংস্র, কোমলহৃদয়, দূঢ়ব্রত,
দান্ত, দানশীল জনেরা মাতা, পিতা, এবং উর্দ্ধতন
ও অধস্তন সঙ্ঘবর্গকে পাণ হইতে মোচন করে ।
স্নাতক ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন
চ্যুত হয় না ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

দ্বিজমাজেরই অধ্যয়ন, যজ্ঞ, এবং দান এই
তিনটি কার্যে অধিকার আছে । তাহাদের মধ্যে
ব্রাহ্মণের অধ্যাপন যাজ্ঞন, এবং প্রতিগ্রহ এই
তিনটি অধিক । প্রথম নিয়মস্থিত আচার্য্য, জ্ঞাতি,
গুরু, বা মিঃদিগকে ধন বা বিজ্ঞার বিনিময়ে বেদ
দান করিবে, তাহাতে না চলিলে অন্য দ্বারা কৃষি
বাণিজ্য বা কুশীদ ব্যবসায় করিবে । রাজার
পূর্বোক্ত দ্বিজাতি সাধারণের কর্তব্য কর্তব্যের অপেক্ষা

বিত্তমান ব্রাহ্মণান জ্যেষ্ঠিরাণ্ নিকংসাধাংস্তা-
ব্রাহ্মণানকরাংকোপকুরীণাংশ্চ যোগশ্চ বিজয়ে
ভয়ে বিশেষেণ চর্যা চ রথধর্মভ্যাং সংগ্রামে
সংস্থানমনবিস্তিক্ত ন দোষো হিংসারামাধবে-
হন্ত্যত্র ব্যাধসারথ্যায়ুধকৃতাজলিপ্রকীর্ণকেশ-পরাম্-
খোপাবিষ্টহুল-বৃক্ষারুত-দূতগোব্রাহ্মণবাদিতাঃ কত্রিয়-
শ্চেন্দ্রস্তমুপজীবৎ তদ্বৃত্তিঃ স্তাৎ জেতা লতেত
সাংগ্রামিকং বিস্তং বাহনন্ত রাজ্য উদ্ধারতা-
পূর্বগৃজ্যেহন্ত্যৎ তু যথার্থং ভাজয়েজাজ। রাজে
বলিদানং কর্ষকৈর্দশমমষ্টমঃ বর্ষং বা পত্তহির-
ণ্যয়োঃপোয়ৈকে পঞ্চাশত্যাগাৎ বিশতিভাগঃ শুকঃ
পণ্যে মূলকলপুন্দ্রোষধমধ্যাস্তৃণেচ্ছানানঃ বর্ষং
তদ্রক্ষণধর্মিহাৎ চেতু তু নিত্যযুক্তঃ স্তাদধিকেন

কয়টি অতিরিক্ত কর্ম এই যে (১) সকল প্রাণীর
রক্ষা, (২) দুঃস্থ ব্যক্তির দমনার্গ যথাশাস্ত্র দণ্ডবিধান,
(৩) জ্যোতিষ, উৎসাহহীন, নিকর এবং উপ-
কুরীণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতিপালন, (৪) বিজয়ে
উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে বিশেষ সতর্কতা-অব-
লম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে রথারোহণ ও ধর্মরীণ ধারণ
করিয়া অবস্থান এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরামুখ না
হওয়া । যুদ্ধকালে প্রাণিহিংসা অন্য পাণ নাই, কিন্তু
হতাশ, হরসারথি, ছিন্নায়ুধ, কৃতাজলি, আলুলায়িত-
কেশে পরামুখ হইয়া উপবিষ্ট এবং বৃক্ষাধিরুত শক,
ও দূত, গো, ব্রাহ্মণ এবং বন্দী ইহাদিগকে বধ
করিলে রাজা পাপী হন । যদি কোন কত্রিয় অন্য
কোন কত্রিয় রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা
হইলে সেও রাজার বিহিত কার্য সকল করিতে
সক্ষম হইবে । সাংগ্রামলঙ্ঘনে বিজয়ীরই অধি-
কার । বাহন এবং উক্তৃত ধনে রাজা অধিকারী ;
এতদতিরিক্ত সম্পত্তি রাজ্য আপন ইচ্ছায় দ্বীয় অধী-
নস্থ লোকদিগের মধ্যে যাহার যেরূপ প্রাপ্য তাহাকে
তদনুসারে বিভক্ত করিয়া দিবেন । প্রজামাজেরই
রাজাকে করদান করিতে বাধ্য । কৃষকেরা আপ-
নার আয়ের দশম, অষ্টম বা ষষ্ঠ অংশ করবরূপ
দান করিবে । কেহ কেহ বলেন, পশু এবং পুর্বের
পঞ্চাশভাগ কর দিবে । সামান্যতঃ বাণিজ্যলঙ্ঘ-
ধনের বিশতি ভাগ, কিন্তু কল, মূল, পুশ, ভূবধ,
মধু, মাংস, তৃণ এবং কাঠের বর্ষভাগ মাত্র কর দিতে
হইবে; কারণ, রাজ্য হইতে ঐ সকল জব্যের রক্ষা
হয়; রাজ্যও সর্গদা ঐ সকল জব্যের রক্ষায় তৎপর
ইবেন । যথানিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ

বৃত্তি: শিল্পিনো মাসি মাষ্ট্রে কৈকং কর্ষ কৃষ্যরেডে-
নাশোপজীবিনো ব্যাখ্যাতা নো-চক্রিবস্ত্রচ ভক্তঃ
তেভ্যো দত্তাৎ পণ্যঃ বণিগুভিরবাণচয়ে ন দেয়ঃ
প্রনষ্টবখানিকমধিগম্য রাজ্ঞে প্রকৃয়ুবিখ্যাপ্য সংবৎ-
সরং রাজ্ঞো রক্ষ্যমুর্দ্ধমধিগন্ততুর্থং রাজ্ঞঃ শেষঃ
খানী স্বকৃৎক্রেয়সংবিভাগপরিগ্রহাধিগমেযু ব্রাহ্মণস্ত্রা-
ধিকং লব্ধং ক্ষত্রিয়স্ত বিজিতং নিরীষ্টং বৈশ্যশূদ্রয়ো-
নিধ্যবিগমো রাজধনং ন ব্রাহ্মণস্তাভিরূপস্তাবান্নাণো
ব্যাখ্যাতঃ বঠং লভেতেত্যোকে চৌরদত্তমুপজিত্য
যথাস্থানং গময়েৎ কোশায়া দদ্যাদ্রক্ষ্যঃ বালধনমা-

উদ্বৃত্ত হইবে, রাজা তাহা দ্বারা ই আপনাদ জীবিকা
নিরূহ করিবেন। শিল্পিগণ পালা করিয়া এক এক
প্রকারের শিল্পী প্রতিমাসে রাজার এক এক প্রকার
কার্য করিয়া দিবে। স্বাধীন ব্যবসায়ী মাঝেই এই
নিয়ম পালন করিবে। নোকার মাঝী এবং চক্র-
ব্যবসায়ীরাও এইরূপ ব্যবহার করিবে। উহার
যখন রাজার কর্ষ করিবে, তখন রাজসরকার
হইতে আহার পাইবে মাত্র। দ্রব্যের খরিদ
অপেক্ষা বাজারদর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর
দিবে না। কোন প্রকার অস্বাভিক ধন লাভমাত্রই
রাজাকে সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে (বিশেষ
বাবরণের সহিত) ঐ ধনের বিষয় ঘোষণা করিয়া
দিবেন এবং এক বৎসর পর্যন্ত উহা আপনার নিকট
রাখিবেন। (ইহার মধ্যে যদি ধনস্বামী স্থির না
হয় তবে) ঐ সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন
পাইয়াছিল, তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া
বাকী সমুদায় রাজকোষস্থ করিবেন। উত্তরাধি-
কারস্বত্ত্বে লব্ধ এবং ক্রেয়-বিভাগ অথবা পরিগ্রহ
দ্বারা প্রাপ্ত সম্পত্তিতে সকল-সরিকের সমান অধি-
কার। অধিকলব্ধ অর্থাৎ প্রতিগ্রহাদি দ্বারা লব্ধ
বস্ত্তে কেবল ব্রাহ্মণেরই অধিকার, বিজয় দ্বারা
অধিকৃত বস্ত্তে কেবল ক্ষত্রিয়েরই অধিকার, এইরূপ
বাণিজ্য এবং দাস্তবৃত্তি হইতে লব্ধ বস্ত্তে যথাক্রমে
বৈশ্য ও শূদ্রের একমাত্র অধিকার হইবে। নিধি
অর্থাৎ ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন,
তাহা হইলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না,
অব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হইলে যেরূপ ব্যবস্থা হইবে, তাহা
পূর্বে বলা হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন, প্রাপ্তনিধির
ষষ্ঠভাগ অব্রাহ্মণের অংশ। কাহারও ধন অপহৃত
হইলে রাজা চোরের নিকট হইতে সেই অপহৃত
ধন আদায় করিয়া দ্বিগুন ধন তাহাকে দিবেন, অথবা

ব্যবহারপ্রাপণং সমাবৃত্তের্কা। বৈশ্বস্তাধিকঃ কৃষি-
বণিকৃপাণ্ডপাল্যকুসীদম্। শূদ্রচতুর্থো বর্ণ একজাতি-
স্তস্তাপি সত্যমক্ৰোধঃ শৌচোচ্যমনার্থে পাণিপাদপ্রাক-
লনমোবৈকে শ্রাদ্ধকর্ম্ম ভৃত্যভরণং বদারবৃত্তিঃ
পরিচর্যা চোস্তরেবাং তেভ্যো বৃত্তিঃ লিপ্তে
জীর্ণান্ন্যপানচ্ছত্রবাসঃকুর্চ্ছান্ন্যচ্ছিতাশনং শিরগুভিচ
যকায়াজিতো ভর্তব্যন্তেন কৌণোহপি তেন চোস্তর-
স্তদর্থোহস্ত নিচয়ঃ স্তাদমুজ্ঞাতোহস্ত নমস্করো মনঃ
পাকযজ্ঞেঃ স্বয়ং যজ্ঞেতেত্যোকে। সর্কে চোস্তরো-
স্তরং পরিচরেয়দ্বার্যাদানার্য্যোক্ষ্যতিক্রমে কর্ষণঃ
সাম্যং সাম্যম্।

ইতি গোতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

কোষ হইতে অপহৃত ধন দান করিবেন। বালক
যে পর্যন্ত না-বালক থাকিবে অর্থাৎ “ব্যবহারোপ-
যোগী” বয়ঃপ্রাপ্ত না হইবে, অথবা যে পর্যন্ত সাবালক
না হইবে, সে পর্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করি-
বেন। অধ্যয়ন, যজন এবং দান এই সাধারণ কার্য
ভিন্ন বৈশ্যের চাষ, বাণিজ্য, পশুপালন এবং কুসীদ
অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টা কার্য অধিক। শূদ্র
চতুর্থ বর্ণ এক জাতি। তাহারও সত্য, অক্ৰোধ,
শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন, আচমনার্থ হস্ত পদ
প্রক্ষালন—কেবল এই কয়টা কর্ম্ম কর্তব্য। শ্রাদ্ধকর্ম্মে
শূদ্রের অধিকার আছে। শূদ্র নিজ ভৃত্যদিগকে ভরণ
পোষণ করিবে এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া
উচ্ছ্রিত বর্ণত্রয়ের পরিচর্যা করিবে। তাহাদের
নিকট হইতে বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের
পুরাতন জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কুর্চ্ছ (জামা) ব্যব-
হার করিবে, তাহাদের উচ্ছ্রিত ভোজন করিবে,
অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা নিরূহ
করিবে। শূদ্র সেবার্থ যাহাকে আশ্রয় করিবে
বুদ্ধাবস্থায় কর্ষে অক্ষম হইলে সেই ব্যক্তি ঐ শূদ্রকে
প্রতিপালন করিবে। শূদ্রও আপনার প্রভুর হীন-
বস্থা হইলে তাহাকে ভরণ করিবে, তাহার অর্থে
প্রভুর অধিকার হইবে, প্রভু কর্তৃক অমুজ্ঞাত হইয়া
সে অস্ত্রাস্ত্র কর্ম্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নম-
স্কারই তাহার মুখ্য। কেহ কেহ বলেন, শূদ্র স্বয়ং
পাকযজ্ঞ করিতে পারে। বর্ণগণ আপনার আপনার
উচ্ছ্রিত বর্ণের পরিচর্যা করিবে, কর্ষের বৈলক্ষণ্য
ছাড়িয়া দিলে সমুদায় আর্ধ্য ও অনার্য্য জাতির
সর্বতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্তঃ ॥ ১০ ॥

একাদশোধ্যায়ঃ ।

রাজা সর্বশ্রেষ্ঠে ব্রাহ্মণবর্জঃ সাধুকারী স্ত্রাং
সাধুবাণী অব্যামবৌদ্ধিক্যাকাতিবিনীতঃ শুচির্জিতেন-
দ্রিয়ো গুণবৎসহায়োহপায়সম্পন্নঃ সমঃ প্রজামু-
জ্জ্বিতিক্রমাঃ কুর্য্যত তমুপধ্যাসীনমধস্থা উপা-
সৌররস্ত্রে ব্রাহ্মণেন্তান্ত্রেহপ্যোনঃ মন্তেরন বর্ণানি-
শ্রমাঃ চ ত্রায়তোহতিরেকচলতশ্চেনান্ন স্বধর্ম্মে
দ্বাপরেক্ষম্বস্তো হংশভাগভবতীতি বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণঞ্চ
পুরো দধীত বিদ্যাভিজ্ঞানবাঞ্চেপবয়ঃশীলসম্পন্নঃ স্ত্রায়-
রুতঃ তপস্বিনঃ তৎপ্রবৃত্তঃ কর্ম্মণি কুর্য্যত ব্রহ্মপ্রবৃত্তঃ
চিৎকমুধ্যাতে ন বাধ্যত ইতি চ বিজ্ঞায়তে যানি চ
দৈবোৎপাতচিহ্নকাঃ প্রকৃত্যন্তান্ত্রয়েত তদধীনমপি
হেতুকে যোগক্ষেমং প্রতিজানতে শাস্তিপুণ্যাহম্বস্তা-
য়ন্যুধ্যামঙ্গলসংযুক্তাভ্যাদয়িকানি বিধেয়িণাং সদ-
লনমভিচারদ্বিঘ্নাধিসংযুক্তানি চ শালাগৌ কুর্ধ্যাদ-

একাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু । তিনি সর্বদা
লোকের হিত করিবেন, সর্বদা মিষ্ট বাক্য বলিবেন,
বেদে এবং আর্থিককী অর্থাৎ তর্কশাস্ত্রে বিশেষ
শিক্ষিত হইবেন । পবিত্র জিতেন্দ্রিয় ও গুণবানের
সহায় এবং অপায়জ হইয়া সকল প্রজাতে সমদশী
হইবেন । তাহাদের হিত করিবেন । সকলের উচ্চা-
সনে উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতী-
য়েরা অবাস্তব হইয়া উপাসনা করিবে; ব্রাহ্মণেরাও
ঈহাকে মান্ত করিবেন । রাজা স্ত্রায়পূরক বর্ণাশ্রম-
চারীদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি ধর্ম্মপথে
ধাকিয়া ধর্ম্মপথ হইতে স্থলিত বর্ণাশ্রমীদিগকে স্ব
ধর্ম্মে স্থাপিত করিবেন । রাজা ধর্ম্মেরও অংশ-
ভাগী বলিয়া বিদিত । বিদ্বান, কুলীন, বাগ্মী,
রূপবান, বয়ঃস্থ, স্মীল, সর্বদা স্ত্রায়পথাবলম্বী এবং
তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরোহিত করিবেন, ঈহার অনু-
মোদিত কর্ম্ম সকল করিবেন । ক্ষত্রতেজ ব্রহ্মতেজ
দ্বারা অল্পগত হইলে বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং কখনও
ক্ষোভিত হয় না । ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ, দৈবোৎপ-
পাতচিহ্নকর। যে সকল কথা বলিবে, তাহা
আদ্যপূরক শ্রবণ করিবেন । কেহ কেহ বলেন,
রাজার যোগক্ষেম ইহাদেরই অধীন । ঋষিকেরা
অগ্নিশালায় রাজার শাস্তি, পুণ্যাহ, মন্ত্রায়ন, আয়ু-
বৃদ্ধিকর এবং মঙ্গলপ্রদ কার্য্য এবং শত্রুদিগের
শাস্তব, বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্ম্মের অনুষ্ঠান

যথোক্তমুদ্বিজোহস্তানি তস্তব্যবহারো বেদো ধর্ম্ম-
শাস্ত্রাণ্যাক্ষিপ্যবেদাঃ পুরাণঃ দেশজাতিকুলধর্ম্মা-
শ্চায়াইরবিরুদ্ধাঃ প্রমাণঃ কৃষিবর্ণিকৃপাশুপালাকুলীদ-
কারবঃ যে যে বর্ণে তেভ্যো যথাদিকারমর্থান্
প্রত্যবহৃত্য ধর্ম্মব্যবস্থাস্ত্রায়াবিগমে তর্কোহুচ্যুপায়-
স্তেনাভ্যাহ যথাস্থানং গময়েদ্বিপ্রতিপত্তৌ জ্যৈবিদ্যা-
রুদ্ধেভ্যঃ প্রত্যবহৃত্য নিষ্ঠাঃ গময়েদথাহাস্ত নিঃশ্রেয়সং
ভবতি ব্রহ্ম ক্ষত্রের সম্প্রবৃত্তঃদেবপিতৃমহুধ্যান্ ধারয়-
তীতি বিজ্ঞায়তে দণ্ডো দমনাদিত্যাহন্তনালাস্তান্
দময়েদগ্নিশ্রমাঞ্চ স্বকর্ম্মনিষ্ঠাঃ প্রেত্য কর্ম্মকলমহুচুয়
ততঃ শেষেণ বিশিষ্টদেশজাতিকুলরূপায়ুক্তবৃত্ত-
বিতসুখমেধসো জয় প্রতিপদ্যন্তে বিদ্যাঞ্চ বিপরীতা
নশ্রুন্তি তানাচাধ্যোপদেশো দণ্ডশ্চ পালয়তে তস্মা-
দ্রাজাচার্য্যাবনিম্ন্যাবনিম্ন্যো ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

করিবে । রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার
করিয়া নির্ণয় করিবেন । বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ,
উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিরুদ্ধ দেশধর্ম্ম, জাতি-
ধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম তাহার প্রমাণ । কৃষি, বাণিজ্য,
শুশ্রূষা, তেজারতী এবং শিল্প-ব্যবসায়ী-
দিগের স্ব স্ব শ্রেণীতে চিরপ্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ ।
তাহাদের নিকট হইতে অধিকার-অনুসারে সংবাদ
গ্রহণ করিয়া ধর্ম্মের ব্যবস্থা, স্ত্রায় প্রাপ্তির নিমিত্ত
উপায় স্থির করিবেন এবং তদনুসারে বিচার করিয়া
যাহার যাহা প্রাপ্য, তাহাকে তাহা দিবেন । যদি
বিচারে কোনরূপ সম্বোধাদি উপস্থিত হয়, তাহা
হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের মত জানিয়া
নিষ্পত্তি করিবেন । এইরূপ করিলে রাজার মঙ্গল
লাভ হয় । ব্রহ্মবীর্থা ক্ষত্রিয়তেজের সহিত মিলিত
হইয়া দেবলোক, পিতৃলোক এবং মহুর্ষাদিগকে যে
ধারণ করিতেছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে ।
দমনের নিমিত্তই দণ্ডের সৃষ্টি, অতএব সর্বদা দণ্ড-
দিগের দমন করিবেন । স্বধর্ম্মে নিরত বর্ণাশ্রমিগণ
জীবনান্তে আপনার আপনার কর্ম্মকল ভোগ করিয়া
অনন্তর ভূত্বাবশিষ্ট কল ধরা বিশিষ্ট দেশে,
বিশিষ্ট জাতিতে, সংকুলে, প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ু,
বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন, সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া
জয় গ্রহণ করে । স্বধর্ম্মবিরুদ্ধাচারীরা বিনষ্ট হয় ।
তাহাদিগের রক্ষা পাণ্ডিত্যগণের উপদেশ এবং দণ্ড

দ্বাদশোঃ ধারি ।

শূদ্রো দ্বিজাতীনতিসম্ব্যাত্যতিহত্য চ বাগ্‌দ-
পাক্ষ্যাত্যামঙ্গঃ মোচ্যো যেনোপহৃতাদ্যিহ্যভি-
গমনে লিকৌদ্ধারঃ স্বহরণঞ্চ গোপ্তা চেদধোহধিকো-
বধাহন্ত বেদমুপশুতসুপজতুভ্যাঃ শ্রোত্রপ্রতিপূরণ-
মুদাহরণে জিহ্বাচ্ছেদো ধারণে শরীরভেদ আসন-
শয়নবাকুপাধিষ সমপ্রেপ্সুর্দণ্ডাঃ শতম্ । ক্ষত্রিয়ো
ব্রাহ্মণাক্রোশে দণ্ডপারুষ্যে দ্বিগুণমধ্যর্দ্ধঃ বৈষ্ণো

বহিত হইয়াছে। অতএব রাজা এবং পণ্ডিত
ইহার উভয়েই কদাপি নিম্ননীয় নহেন।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিরস্কারসূচক বাক্য
প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কঠোরভাবে আঘাত করে,
তাহা হইলে যে অঙ্গ দ্বারা আঘাত করিবে, রাজা
তাহার সেই অঙ্গচ্ছেদ করিবেন। দ্বিজাতির স্ত্রী-
সংসর্গে তাহার লিঙ্গচ্ছেদের বিধান করিবেন। শূদ্র
যদি দ্বিজাতির ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা
হইলে তাহার জীবন অবধি দণ্ড হইতে পারে। শূদ্র
যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা সীসা এবং
জৌ গলাইয়া তাহার কর্ণরঞ্জে ঢালিয়া উচ্চা বুজাইয়া
দিবেন। বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিলে তাহার জিহ্বা
চ্ছেদন করিবেন এবং বেদমন্ত্র ধারণ করিলে, যে
অঙ্গে ধারণ করিবে, সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন।
আসন, শয়ন, বাক্য এবং পথে যদি কোন দ্বিজাতির
সহিত সমান ব্যবহার (বরাবরি) করিতে ইচ্ছা
করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান
করিবে। ক্ষত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপর
আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড
হইবে এবং ক্রুর ব্যবহার করিলে উচ্চা অপেক্ষা
দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। বৈষ্ণ ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ
ক্রুর ব্যবহার করিলে আড়াইশত পণ দণ্ড হইবে।
ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের উপর তাদৃশ ব্যবহার করিলে,
পঞ্চাশংপণ দণ্ড হইবে এবং বৈষ্ণের উপর ঐরূপ
ব্যবহার করিলে পূর্বাপেক্ষা অর্দ্ধ দণ্ড হইবে।
ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ ক্রুরব্যবহার করিলে
একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না। যেমন ক্ষত্রিয়ের
প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয়;
শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণেরও

ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়ের পঞ্চাশতদণ্ডঃ বৈষ্ণে ন শূদ্রে কিঞ্চিৎ
ব্রাহ্মণরাজত্বং ক্ষত্রিয়বৈষ্ণাবষ্টোপাঞ্চঃ স্ত্রেয়সিধিঃ
শূদ্রস্ত দ্বিগুণোত্তরাণীতরৈযাঃ প্রতিবর্ণং বিহ্বযোহতি-
ক্রেমে দণ্ডভূয়ঃ ফলহারতথাস্ত্রশাকাদানৈ পঞ্চকুল-
মল্লৈ পশুপীড়িতে স্বামিদোষপালসংযুক্তৈ তু তামিন
পথি ক্ষেত্রেহনাবৃত্তে পালক্ষেত্রিকয়োঃ পঞ্চ মাষা গবি
ষড়ষ্ট্রে থরেহশ্বমহিষোদিশাজাবিষু ধৌ ধৌ সর্কবিনাশে
শতঃ শিষ্টাকরণে প্রতিবিদ্ধসেবাযাঞ্চ নিত্যং চেল-
পিণ্ডাদুর্দ্ধং স্বহরণঞ্চ গোহর্যার্থে তুণমেধান বীরদন-
স্পতীনাঞ্চ পুষ্পাণি স্ববদাদভীত ফলানি চাপরিবৃত্তা-
নাম্ । কুসাদ-রুদ্ধির্ধ্যা বিংশতিঃ পঞ্চমাসকী মাস

সেইরূপ দণ্ড হইবে। শূদ্রের সুবর্ণ চৌর্য্য-জন্ত যে
পাপ হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ
করিয়া বৃদ্ধি হয়। পণ্ডিত ব্যক্তির অবমাননা করিলে
সকল বর্ণের মনুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত।
অল্পপরিমিত ফল, হরিজা, ধান্ত এবং শাক অজ্ঞাতে
গ্রহণ করিলে পঞ্চকুলপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে
পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ
পশু কাহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহ
হইলে পালকের দোষ ঘটে। পথে বা অনাবৃত
ক্ষেত্রে পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী
এবং ক্ষেত্রিকের দোষ হয়। গোত্র কোন অনিষ্ট
করিলে তাহার স্বামী পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উ
অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলে
স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড। অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা
অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল, এবং
ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্ত দুই দুই
মাষা দণ্ড দিবে। সর্ক-বিনাশ ঘটিলে শত মাষ
দণ্ড দিবে। বিহিত কর্ম না করিলে এবং ঐরূপ কার্য্য
কর্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্য্য
কারীর নিজের আবশ্যক বস্ত্র ও ভোজনের অতি
রিক্ত ধনও গ্রহণ করিবে। গোত্রের জন্ত তুণ, অগ্নি
জন্ত কাষ্ঠ এবং লতা ও বৃক্ষ হইতে পুষ্প, এ সকল
পরের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে
অনাবৃত স্থানের বৃক্ষ বা লতা হইতে ফলও গ্রহণ
করিতে পারে। শূদ্র জ্ঞাত্য মত বিশ ভাগে
হিসাবে বাড়িতে পারে। কেহ কেহ বলেন, যদি
এক বৎসরের অধিক কালের জন্ত না হয়, তবে
প্রতিমাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে। অধিক
দিনের নিমিত্ত ঋণ হইলে শূদ্র আসনের দ্বিগুণ

নাতিসংবৎসরীমেকে চিরস্থানে বৈশাখ্যঃ প্রয়োগস্ত
মুক্তাধিন বর্ধতে দিৎসতোহবরুদন্ত চ চক্রকালবুদ্ধিঃ
কারিতাকারিকাবিশিষ্টাভোগোক্ত কুসীদং পশুপজলোম-
ক্ষেত্রশতবাহুযু নম্ভিতপকণ্ডপমজ্ঞাপোগোদনং
দশবৎসরুজং পঠৈঃ সন্নিধৌ ভোক্তুরশ্রোত্রিয়জ্ঞজিত-
রাজতদ্ব্যপুষ্করৈঃ পশুভূমিরীণামনতিভোগ ঋক্ধ-
ভাজি ঋণঃ প্রতিবৃষ্ণুঃ প্রাতিভাব্যবপিকৃৎসমদ্যাত-
দগুণং পুত্ৰানধ্যাতবেয়ুনিধ্যান্নাদিযাচিতাবক্রীতাদেয়া
নষ্টাঃ সৰ্বা ন নিন্দিতা ন পুরুষাপরাধেন স্তেনঃ
প্রকৌণিকেশৌ মুষলৌ রাজানমিয়াৎ কৃষীচক্ষাণঃ

হইবে। আসল পরিশোধ করিয়া বন্ধকী বস্তু
ছাড়াইলে আর সুদ বাড়িবে না, কিংবা পরিশোধ
করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমণ কর্তৃক অবরুদ্ধ
হয়, তাহা হইলেও তাহার সুদ বাড়িবে না। কাল-
বশে চক্রবুদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে। ঋণকর্তার
শারীরিক পরিশ্রম বা বন্ধকী বস্তুর ভোগও সুদের
মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্য-
বান্ প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র এবং শতবাহু বস্তুতে
পাঁচ ভাগের অধিক সুদ হইবে না। জড় এবং
পোগোলের ধন ব্যতীত অস্ত্রের ধন যদি ধনস্বামীর
সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে
ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ
শ্রোত্রিয়, ব্রহ্মজিত, রাজস্ব এবং ধর্মনিরত পুরুষের
ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে,
তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু,
ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি হীর অত্যন্ত ভোগ না
হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না।
উত্তরাধিকারীরা ঋণ পরিশোধ করিবে। কিন্তু
পিতার জামিনী জন্ত যদি কাহার নিকট ঋণ থাকে
অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্ত যদি কিছু রাজকর
দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দ্যুত-
কারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার
যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে, তাহা হইলে পুত্র
তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অন্নাদি
যাচিত বস্তু, বিক্রীত এবং আদেয় এই সকল বস্তু
বিনষ্ট হইলে কোন অনিন্দিত পুরুষই তাহা দিতে
বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট
হয়, তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে। যে ব্যক্তি
আগ্নিরতির অনান্ন স্তব্ধ চুরি করিয়াছে, সে নিজ
হৃদয় কীর্জন করত আল্লাদিতকেশে মুঘল গ্রহণ
করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে; রাজা তাহাকে

পুতে বধমোক্ষাত্যাময়রেনুসী বাজা ন শারীরো
ব্রাহ্মাদগুঃ কৃষ্যবৈয়োগবিধাপনবিবাসনাক্করণান্ত-
প্রবৃত্তৌ প্রাশ্চন্তী স চৌরসমঃ সচিবা যতিপুণ্ড্র
প্রতিগ্রহীতাপাধ্যদংযুকে পুরুষশক্ত্যপরাধবধ-
বিজ্ঞানাদগুনিয়োগোহমুজ্ঞানঃ বা বেদবিৎ সমবায়-
বচনাদ্ বেদবিৎ সমবায়বচনং।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

বিপ্রতিপত্তৌ সাক্ষিণি মিথ্যাসত্যাবস্থা বহবঃ
স্মারনিন্দিতাঃ শক্শ্বশু প্রাত্যহিক রাজ্যাক নিশ্চীত্য-
নতিতাপাশ্চাত্তরস্মিন্নপি শূদ্রা ব্রাহ্মণস্বরাক্ষণবচনাদ-
মুয়োদ্যোহনিবন্ধান্তেষামসমবেতাঃ পুষ্টাঃ প্রকৃষ্মবচনে

সেই মুঘল আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হউক বা
না-ই হউক সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না
করিলে পাপী হইবেন। ব্রাহ্মণের শারীরিক দণ্ড
নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে রাজা তাহার
অধিকারচ্যুতি, ঘোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নিকী-
সন এবং শরীরে তপ্ত লৌহাদি দ্বারা চিহ্ন
করিবে। এতদ্বিত্ত অস্ত্ররূপ দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে
রাজার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চৌধ্য কাব্যে
যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞানপূর্বক সেই অস্ত্রায়
গৃহীত বস্তু গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চৌরতুল্য
হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের ন্যূনা-
ধিক্য-অল্পসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদ-
জ্ঞেরা যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, সেইরূপ দণ্ডবিধান
করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায়ঃ ।

বিবাদস্থলে সাক্ষী দ্বারা কোনটা মিথ্যা এবং
কোনটা সত্য, রাজা তাহা স্থির করিবেন। উত্তম
পক্ষেই নিজ কথ্যে অনিন্দিত, রাজার বিবাস্ত পক্ষ-
পাত এবং ঘেষশূন্য শূদ্রজাতীয়ও সাক্ষী হইতে
পারে, কিন্তু সাক্ষীর সংখ্যা অনেক হওয়া আব-
শ্যক। অত্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথায়
আদর করিবে। সাক্ষীর যদি সাক্ষ্য দিবার জন্ত
অল্পরুদ্ধ না থাকে, তাহা হইলে তাহাদিগের রাজ-
দ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু
ঐরূপ সাক্ষী যদি রাজা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হয়, তাহা

চ দোষিণঃ স্যুঃ স্বর্গঃ সত্যবচনে বিপর্যয়ে নরকঃ ।
অনিবন্ধৈরপি বক্তব্যং পীড়াক্রান্তে নিবন্ধঃ প্রমত্তোক্তে
চ সাক্ষিসভ্যরাজকর্তৃণু দোষো ধর্মতত্ত্বপীড়ায়ঃ
শপথৈর্নৈকে সত্যকর্তৃণা তদেবরাজব্রাহ্মণসংসদি
স্তাদব্রাহ্মণানাং ক্ষুদ্রপশুনতে সাক্ষী দশ হস্তি
গোহপুরুষভূমিষু দশগুণোত্তরান সর্গং বা ভূমৌ
হরণে নরকো ভূমিবদপ্প মৈথুনসংযোগে চ পশুবন্ধ-
সর্পিষোগৌবৎসহিরণ্যধাত্তব্রক্ষসুযানেষবন্নিধাবচনে
যাপ্যো দশশুচ সাক্ষী নানুতবচনে দোষো জীবনক্ষেত্রে-
দধীনং ন তু পাপীয়সো জীবনং রাজা প্রাভুবিবাকো
ব্রাহ্মণো বা শাস্ত্রবিৎ প্রাভুবিবাকো মধ্যো ভবেৎ

হইলে সত্য কথা বলিবে; কারণ, সত্য কথা
বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথায় নরক হয়।
কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অনুরুদ্ধ
ব্যক্তিরও সাক্ষী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও
আপনার জন্ত কোন ব্যক্তিকে সাক্ষ্য দিবার জন্ত
আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্মতত্ত্বের পীড়া অর্থাৎ
উল্লঙ্ঘন হইলে সাক্ষী সত্য রাজা এবং কর্তার
পাপ হয়। অত্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ শপথ-
পূর্বক সাক্ষ্য দান করিবে, কেহ কেহ বা সত্যের
উল্লেখ করিয়া সাক্ষ্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা
রাজা বা ব্রাহ্মণের সভায় উহাদের সাক্ষ্য গ্রহণ
করা হইবে। সাক্ষী যদি ক্ষুদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা
বলে, তাহা হইলে তাহার দশ পুরুষ নরকগামী
হয়। গো, অশ্ব, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা
কথা বলিলে যথাক্রমে শত, সহস্র, অযুত এবং
লক্ষ পুরুষকে নগরগামী করা হয়, অথবা ভূমির
জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্ত যে
পাপ হয়, তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে
নরক হয়। জলের জন্ত মিথ্যা বলিলে ভূমির
মত পাপ হয়, মৈথুনসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় এরূপ পাপ
হয়, মধু এবং স্বতের জন্ত মিথ্যা বলিলে পশুর
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহা ঘটে; বস্ত্র,
হিরণ্য, ধাতু এবং বেদ-বিষয়ে মিথ্যা কথায়, গোষ্ঠের
জন্ত মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহাই ঘটে; যান-
বিষয়ে মিথ্যা কথায়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় যে পাপ,
তাহা হয়। সাক্ষী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার
অর্ধদণ্ড বা কারিক দণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা
কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে
স্থলে মিথ্যা কথায় কোন দোষ হইবে না; কিন্তু
পাপিষ্ঠের জীবনরক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে

সংবৎসরং প্রতীক্শেত প্রাতীভায়াং ধেবনভুত্বীপ্রজ্ঞন-
সংযুক্তেষু শীঘ্রমাত্যয়িকৈ চ সর্কধর্মেভ্যো গরীয়ঃ
প্রাভুবিবাকৈ সত্যবচনং সত্যবচনম্ ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে জ্যোদশোধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

চতুর্দশোধ্যায়ঃ ।

শাবমশোচঃ দশরাত্রমবিশীক্শিতব্রহ্মচারিণাঃ
সপিণ্ডানামেকাদশরাত্রঃ ক্রত্বিযন্ত দ্বাদশরাত্রঃ বৈশ্ব-
স্মার্কমাসমেকঃ মাসঃ শূদ্রস্ত তচ্চেদন্তপুনরাপত্যেৎ
তচ্ছেষণ শুধ্যরন রাজিশেষে দ্বাভ্যাং প্রভাতে
তিস্রভির্গোত্রাঙ্গণহতানামধক্ষঃ রাজকোষাচ্চ যুদ্ধে
প্রায়োহনাশক-শস্ত্রারিবিষোদকোদবন্ধন-প্রপতনৈশ্চে-
চ্ছতাং পিণ্ডনিবৃন্তিঃ সপ্তমে পঞ্চমে বা জননৈষ্যোবঃ

না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাভুবিবাক অর্থাৎ শাস্ত্র-
বিৎ ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য করিবেন। প্রাভু-
বিবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাতশূন্য হইবে। ধেনু,
অনভুহ, হ্রী এবং গর্ভঘটিত অভিযোগে জামিন
লইয়া এক বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। যাহা শীঘ্র
না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার
কার্য শীঘ্র করিবে। প্রাভুবিবাকের নিকট সত্য
কথা বলা সকল ধর্ম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

জ্যোদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

চতুর্দশ অধ্যায় ।

ঋত্বিক্ দীক্ষিত এবং ব্রহ্মচারীদিগের দশরাত্র
আর সপিণ্ডদিগের একাদশ রাত্র শাব অশোচ
হয়। ক্রত্বিযের দ্বাদশরাত্র, বৈশ্বদিগের অর্দ্ধমাস
এবং শূদ্রের এক মাস শাব অশোচ হয়। এক শাব
অশোচের মধ্যে যদি অস্ত্র এক শাব অশোচ উৎপন্ন
হয়, তাহা হইলে পূর্ব অশোচের সঙ্গে সঙ্গে উহার
শেষ হয়। পূর্ব অশোচ যে দিন শেষ হইবে,
তাহার ঐ রাজিশেষে যদি আর একটী ঐ অশোচ
হয়, তবে দুই দিন বৃদ্ধি হয় আর যদি প্রভাতকালে
হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশোচবৃদ্ধি হয়। গো
বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন
অশোচ হয়। রাজার জ্যেষ্ঠে, যুদ্ধে, প্রায়োপ-
বেশনে, শস্ত্র, অগ্নি, বিষ, জলমজ্জন, উষ্মজন বা
পশুন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশোচ নাই। সপ্তম

মাতাপিত্রোস্ত্রয়োতুর্বা গর্ভমাসমা রাত্রিঃ শ্রংসনে
গর্ভস্ত্র্যাহং বা ঞ্জা চৌর্ধ্বং দশম্যাঃ পক্ষিণ্যস-
পিণ্ডোনিষদ্যন্তে সপ্তাধ্যায়িনি চ সত্রক্ষণারিণ্যেকাহং
শ্রোত্রিয়ে চোপসম্পন্নৈঃ প্রোতোপস্পর্শনে দশ-
রাত্রমাশৌচমভিসম্ভার চেতুঃকঃ বৈশ্বশূদ্রয়োরাষ্ট্র-
বীর্ষাপুষ্কর্যোশ্চ ত্রাহং বাচাধ্যাতং পুত্রহ্রীযাজ্যশিষ্যেযু
চৈবমবরুচেষ্বর্ণঃ পূর্বা বর্ণমুপস্পর্শেৎ পূর্বো বাবরঃ
তত্র শাবোক্তমাশৌচং পতিতচণ্ডালহৃতিকোদক্যা-
শবম্পৃষ্টিতংস্পৃষ্ট্যাপস্পর্শনে সচেলোকোপস্পর্শনাচ্ছ-
যোচ্ছবান্নগমে চ শুশ্রূষ যদুপহস্তাদিত্যেক উদকদানং
সপিণ্ডেঃ কৃতচূড়স্ত তৎস্রীণ্যকানতিভোগ একে-
হরদন্তানামধঃশয্যাসনিনো ব্রহ্মচারিণঃ সর্ষে ন
মার্ক্যেয়র মাসঃ ভক্ষয়েয়ুঃপ্রদানং প্রথমতৃতীয়-
পঞ্চমসপ্তমবনমেষুদকক্রিয়া বাসসাঞ্চ ত্যাগঃ অন্ত্যে
যন্ত্যানাং নস্তজন্মাদি মাতাপিতৃভ্যাঃ তুষ্ণীঃ মাতা
বালদেশান্তারতপ্রব্রজিতাসপিণ্ডানাং সন্তঃশৌচং
রাজ্যঞ্চ কার্যবিরোধাদব্রাহ্মণস্ত চ দ্বাধ্যায়ানিবৃত্যর্থং
দ্বাধ্যায়ানিবৃত্যর্থম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দশোধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

অথবা পঞ্চমপুরুষে পিণ্ডনিবৃত্তি হয়, জনন্যশৌচেরও
এইরূপ ব্যবস্থা। গর্ভস্রাব হইলে যত মাস গর্ভ,
তত রাত্রি অশৌচ, মাতা-পিতার বা কেবল মাতার
হয়। দশ দিনের পর অশৌচ শ্রবণ করিলে তিন
দিন অশৌচ হয়। অসপিণ্ডাদিগের পাক্ষিক
অশৌচ, এবং শিষ্যমরণে গুরু পক্ষিণী; শ্রোত্রি-
ণের মৃত্যুতেও একাহ অশৌচ হয়। শবস্পর্শ
করিলেও একরাত্রি অশৌচ হয়। ইচ্ছাপূরক
অশৌচায় ভোজনে শূদ্র ও বৈশ্যের দশরাত্রি অশৌচ
হইবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, অর্ধ অবস্থায় অশৌ-
চায় ভোজন করিলে দশরাত্রি অশৌচ হইবে।
আচার্য্য, আচার্য্যপুত্র ও আচার্য্যপত্নী যজমান এবং
শিষ্যের মরণে নতিন রাত্রি অশৌচ। যদি হীনবর্ণ
শ্রেষ্ঠবর্ণের শব স্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের
শব স্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শব স্পর্শ
করিবে, তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ
হইবে। পতিভ, চাণ্ডাল, হৃতিকা, গুতুমতী ও
শবের স্পর্শে বা ঐ সকল স্পর্শকারীদিগের স্পর্শে
সবস্ত্র জলময় হইলেই শুক্লিলাভ হয়। শবের অস্থ-
গমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলময়ে শুদ্ধ হইবে।

পঞ্চদশোধ্যায়ঃ ।

অথ ব্রাহ্মমাবস্থায়ঃ পিতৃভ্যো দদ্যাৎ পঞ্চমীঃ
প্রভৃতি বাপরপক্ষস্ত যথাশ্রদ্ধঃ সর্কশ্বিন বাজ্রব্যদেশ-
ব্রাহ্মণসমিধানে বা কালনিয়মঃ শক্তিভঃ প্রকর্ষেদুপ-
সংস্কারবিধিরন্থ নবাবরান্ ভোজয়েদকুজো যথোৎ-
সাহং বা ব্রাহ্মণান্ শ্রোত্রিয়ান্ বাস্তুরূপবরঃশীল-
সম্পন্নান্ যুবভ্যো দানং প্রথমমেক পিতৃবর চ তেন
মিত্রকর্ম্ম কৃত্যৎ পুত্রাভাবে সপিণ্ডা মাতৃসপিণ্ডায়
শিষ্যাশ্চ দদ্যন্তদভাবে ঋত্বিগাচার্য্যো তিলমাক-
ত্রীহিযবোদকদানৈর্বাঃ পিতরঃ ক্রীণন্তি মৎসহরিণ-
ককশশকৃৎস্বরাহমেঘমাদৈঃ সংবৎসরাপি গব্যাদ্ধ-
পায়সৈর্দ্বাদশবর্ষাণি বাজ্ঞীণসেন মাংসেন কালশাক-
চ্ছাগলৌহবক্তাবাসৈর্দ্বয়মিত্রৈশ্চানন্ত্যম্ । ন ভোজ-

কুরুয়োচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয়, ইহা
কেহ কেহ বলেন।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়ঃ

এক্ষণে ব্রাহ্মের বিষয় বলা ঘাইতেছে। অমা-
বস্থায় পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে। অপরপক্ষের
পঞ্চমী প্রভৃতিতেও পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে।
শ্রাদ্ধ-বিহিত দ্রব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সমাগমেও
শ্রাদ্ধ করিবে; ব্রাহ্মের যে কাল উক্ত হইয়াছে,
তাৎহাতেও শ্রাদ্ধ করিবে। শক্তি অল্পসারে অয়ের
গুণ এবং সংস্কার করিবে। আপনার উৎসাহ
অল্পসারে নয়ের নূন বেযোক্ত সংখ্যক ঋত্বিগ,
বাক্য রূপ বয়স এবং শীলসম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
করাইবে। কেহ কেহ কহেন, যুবাদিগকে দান
করিবে; ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা
করিবে; তাঁহাদিগের সহিত মিত্রকার্য্য করিবে
না। পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা
শিষ্যেরা শ্রাদ্ধ করিবে; শিষ্য না থাকিলে ঋত্বি-
গ বা আচার্য্য শ্রাদ্ধ করিবে। তিল, মাংস, বীহি, মধ
এবং উদকদানে পিতৃলোকের এক মাসকাল তৃপ্তি
হয়। মৎস, হরিণ, কক, শশ, কৃর্ষ, বরাহ এবং বেক-
মাংস দ্বারা সংবৎসর তৃপ্তি হয়। গব্যাদ্ধ এক-
পায়স দ্বারা দ্বাদশ বৎসর তৃপ্তি হয়। বাজ্ঞীপদাদি
কালশাক, কুণ্ডহাগল এবং গভারের ক্ষাস মধু-
যম্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয়।

যেৎ স্তেনক্রৌবপতিতনাস্তিকতদগুতিবীরহাগ্রোধিবিষু-
দিবিষুপতিস্ত্রী-গ্রামযাজকাজপালোৎসৃষ্টায়িমতাপকুচর-
কূটসাক্ষিপ্ৰতিহারিকারপতিভবন্ত চ কুণ্ডালী সোম-
বিক্রবাগারদাহী গরদাবকৌর্ণগণে প্রধ্যাগম্যাগামিহিং
সুপরিবিস্তিপরিবেতপৰ্য্যাহতপৰ্য্যাহাত্ত্যাক্তাঙ্কুধলাঃ
কুনবিজ্ঞাবদন্তষিঞ্জিপোনৰ্ভবকিতবাজপ্ৰেযা প্রাতিরূপক
শূদ্রাপতিনিরাকৃতিকিসাসি কুনৌদিবিকুশিঙ্গেপজৌবি-
জ্যাবাদিত্তালনৃত্যগীতনীলান্ পিত্রা চাকামেন
বিভক্তান শিষ্যাংষ্টকে সগোত্রাংষ্ট । ভোজ্যে
দুৰ্দ্ধ জিত্যো গুণবন্তম্ । সত্যশ্রাভৌ শূদ্রাতন্ত্রগন্তৎ-
পূরীষে মাংস নয়তি পিতৃঃস্ত্রীয়াং তদহঃস্বচারী স্তাৎ
বপচোগলপতিতাবেকপে দুষ্টই তস্মাৎ শরিঃতে
দজাৎ তিলৈক্য কিরেৎ পঙ্ক্তিপাবলে বা শময়েৎ
পঙ্ক্তিপাবনাঃ যড্ভবিজ্ঞোষ্ঠসদিকনিষ্টিকৈতস্মি-
মধ্যাহ্নসুপণঃ পঞ্চায়িঃ স্নাতকো মন্ত্রতাক্ষণবিভক্তজ্যো

চোর, ক্রৌব, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিকগুতি, বীরহা,
অগ্রেদিবিষুপতি, দিবিষুপতি, স্ত্রীযাজক, গ্রামযাজক,
অজপালক, উৎকৃষ্টভোজী, অগ্নিভোজী, মদ্যপায়ী,
কুচর, কূটসাক্ষী, প্রতিহারী এবং যাহার কোন
উপপত্তি নাই, এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না ।
কুণ্ডলভোজী, সোমবিক্রমী, গৃহদাহী, বিষদায়ী,
অবকৌর্ণ, গণিকাদাসী এবং অগম্যাগামী, হিংস্রক,
পরিবিস্তি, পরিবেতা, পৰ্য্যাহত, পৰ্য্যাহাত, পরিত্যক্ত,
আত্মহরুল, কুনবী, জ্ঞাবদন্তী, ষিঞ্জী, পোনৰ্ভব,
কিতব, আজপ্ৰেযা, প্রাতিরূপক, শূদ্রাপতি, নিরাকৃতি,
কিলাসী, কুনৌদ্যব্যবসায়ী, বণিক, শিল্পোপজীবী,
ধনুৰ্য্যবসায়ী এবং বাদিত্ত তাল ও নৃত্যগীতব্যব-
সায়ীগণকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।
অনিচ্ছাপূৰ্ব্বক পিতা যাহাকে বিভক্ত করিয়া দিয়াছেন,
এরূপ ব্যক্তিকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না ।
কেহ কেহ বলেন, সগোত্র এবং শিষ্যকেও ভোজন
করাইবে না । সদ্যঃশ্রাদ্ধকারী ভিনের অধিক
গুণবানকে ভোজন করাইবে । শূদ্রার শয্যাগামী
হইয়া শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণ একমাস বিষ্ঠায় পতিত
হন, এই নিমিত্ত শ্রাদ্ধের দিন ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন
করিবে; শ্রাদ্ধার চণ্ডাল, কুকুর বা পতিত ব্যক্তি
দর্শন করিলে দুষ্ট হয়, এই নিমিত্ত বিদ্বান ব্যক্তিকে
শ্রাদ্ধার দান করিবে অথবা তিল দ্বারা বিকীর্ণ
করিবে । পঙ্ক্তিপাবন শ্রাদ্ধগেরা উহার দোষ
শাস্তি করে । যে যড্ভ জানে; বয়োজ্যেষ্ঠ হয়;
সারবেদ, ত্রিণাটিকৈত, ত্রিমণ্ড, ত্রিসুপর্ণ জাত

ব্রহ্মদেয়ার সন্তান ইতি হবিঃশু চৈবঃ তুর্ললাদীন শ্রাদ্ধ
এবৈকে শ্রাদ্ধ এবৈকে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ॥১৫॥

ষোড়শোহধ্যায়ঃ ।

শ্রবণাদি বার্ষিক্য প্রোষ্টপদৌৎ বোপাকৃত্যাদৌযৌত
চ্ছন্দাংস্তুর্দশপঞ্চমাসান্ পঞ্চদক্ষিণায়নং বা ব্রহ্মচার্য্যৎ-
সৃষ্টলোমান ন মাংসং ভূষ্টৌত দ্বৈমাস্তো অ নিয়মী নাবী-
যৌত বাধৌ দিব্য পাণ্ডুহরে কৰ্ণশ্রাবিণ নস্তং বাণ-
ভের্য্যমদঙ্গগর্জ্জার্ভশঙ্কেষু চ বশ্গগীলগদিতসংহাদে
লোহিতেন্দ্রবহুনীহাশ্রয়ঃসুদর্শনে জ্ঞপ্তৌ যুক্তিত উচ্চ
রিতে নিশাস্ত্যোদকেষু বর্ধতিঠেকে বশ্মীকসন্তান-
মাচার্য্যপরিবেষণে জ্যোতিষোচ্চ ভৌতো যানস্বঃ
শয়ানঃ প্রোষ্টপাদঃ শশানগ্র্যাস্তুর্দশপঞ্চাশৌচেষু

হয়; পথ্যগ্রিরক্ষক, স্নাতক, মন্ত্র ও ব্রাহ্মণবিৎ
ধর্ম্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে, তাহাদিগকে পঙ্ক্তি-
পাবন বলে । হবনাদি ঋত্বিগো এইরূপ তুর্ললাদিন্ধ
পরিহার করিবে । কেহ কেহ বলেন, কেবল শ্রাদ্ধেই
এই নিয়ম ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

বর্ধাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাসে বা দক্ষি-
ণায়নের পাঁচমাস, নিয়মপূর্ব্বক ব্রহ্মচারী হইয়া লোম-
তাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে । মাংসভোজন
করিবে না । দুইমাস বা ত্রৈরূপ নিয়ম করিবে ।
দিবাকালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে,
এবং রাত্রিকালে বাণ, ভেরী, মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ
গর্জন করে, আর্দ্রনাভ শুনা যায়, কুকুর, শূগাল, ও
পর্দভ শব্দ করিলে, অকালে লোহিতবর্ণ ইন্দ্রধনু
এবং অকালে কুজবাটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন
করিবে না; মূত্র এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন
করিবে না । কেহ কেহ বলেন, সাযং সদ্যঃর সময়
উদক বর্ষণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না । বশ্মীক-
সন্তানে, চন্দ্র এবং সূর্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন
করিবে না । কোন কারণে ভীত হইয়া, যানাক্রুত
হইয়া, শয়ন করিয়া, বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন
করিবে না । শশান, গ্রামের অন্ত, ব্রহ্মপথ, এবং

পুতিগন্ধাস্তঃশবদিবাকীর্তিশুদ্ধসন্নিধানে স্তত্কে
চোঙ্গারে ঋগুজুযজু সামযজুে যাবদাকালিকা
নির্ঘাতভূমিকম্পরাহুদর্শনোক্তান্নয়িত্ব বর্ষবিবাহঃ প্রা-
কৃত্যগ্নিষনৃত্তে বিদ্যাতি নক্তকাপররাত্রাং জিতা-
গাদিপ্রবৃত্তৌ সর্ময়। উকা বিহাৎসমেত্যোকেষাম্।
স্তনবিত্ত্বপরপুত্রহপি প্রদোষে সর্ময় নক্তমর্দরাত্রা-
দহশ্চেৎ সজ্যোতির্মিষয়স্চে চ রাজি প্রেতে
বিশ্রোধ্য চাত্তোহন্তেন সহ সঙ্কলিপাঠিতবেদ-
সমাপ্তিচ্ছদ্বিপ্রাক্রময় যজ্ঞতোজনেষকোরাভ্রমুবা-
স্ত্রায়াঞ্চ ষাৎ বা কার্ত্তিকী কান্তস্তাবাটো পৌর্ণ-
মাসৌ তিস্রোহষ্টকাক্সিরাভ্রমস্ত্র্যামেকে অভিতো
বায়িকঃ সর্ষে বর্ষবিবাহস্তনয়িত্ব সন্নিপাঠে প্রাশ-
দ্দিন্যাক্ষঃ ভোজনানুৎসবে প্রাধীতস্ত চ নিশায়াঃ

অশৌচে অধ্যয়ন করিবে না। পুতিগন্ধযুক্তস্থানে
শবযুক্ত স্থানে, দিবাকীর্তি এবং শুদ্ধ-সন্নিধানে অধ্য-
য়ন করিবে না। স্তত্কে এবং উঙ্গারেও অধ্যয়ন
করিবে না। সামবেদ স্তনিত পাইলে ঋক্ এবং
জুর্ষেদ অধ্যয়ন করিবে না। অকালে নির্ঘাত,
ভূমিকম্প, রাহুদর্শন, উকাপাত, মেঘবর্ষণ, এবং
বিদ্যাংপাতে অধ্যয়ন করিবে না। অগ্নির প্রা-
জ্জবেও অধ্যয়ন করিবে না। অথবা ঋতুতে
বিদ্যাংপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। শেষ-
রাত্রের পর জিতাগের আদিত্তে পুরোক্ত নির্ঘাতাদি
উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। কেহ
কেহ বলেন, উষাকালে বিদ্যাংপাত হইলে অধ্যয়ন
করিবে না। অপরাহ্ন-প্রদোষে মেঘ গর্জ্জন করিলে
কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রি অর্দ্ধ রাত্রের পর
মেঘ গর্জ্জন হইলে অধ্যয়ন করিবে না। এবং
দিবার সূর্যোদয়ে মেঘগর্জ্জনে অধ্যয়ন নিষেধ।
যে রাজ্যের অধিকারে বাস, তাহার মৃত্যুতেও অধ্য-
য়ন নিষেধ ; বিদেশ হইতে আসিয়া পরম্পরের
সহিত শাক্তিতেও অধ্যয়ন নিষেধ। প্রারদ্ধ বেদের
সমাপ্তি হইলেও সে বিবস আর অধ্যয়ন করিবে
না। ছর্দি, শ্রাদ্ধ, মম্বযযজ্ঞ, এবং ভোজনাদিতেও
অধ্যয়ন করিবে না। অমাবস্তার অধোরাত্র বা
দিনষয় অধ্যয়ন করিবে না। কার্ত্তিকী, কান্তনৌ,
এবং আবাতী, পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না।
অষ্টকাক্সে তিনরাত্রি অধ্যয়ন করিবে না। কেহ
কেহ বলেন, শেষ অষ্টকামাসে অধ্যয়ন করিবে না।
ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না। যাহা
একবার অধীত হইয়াছে, পুনরায় তাহার অধ্য-

চতুর্ঘুহৃত্তঃ নিত্যমেকে নগরে মানসমণ্ডলি আকি-
নামাকালিকমরুতান্নশ্রাদ্ধিকসংযোগে চ প্রতিবিদ্যাক
যাবৎ অরন্তি প্রতিবিদ্যাক যাবৎ অরন্তি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে বোভনোহধ্যায়ঃ ১৩৮

অশুদশোহধ্যায়ঃ।

প্রশস্তায়াঃ স্বকর্ম্মণু দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণো
বুধ্যীত প্রতিগ্নুদীর্ঘাক্ষৈধোদকযবমূল-কলময-
ভয়াভ্রাদ্যতশযাশনযান-পয়োধিধানায়শকরি-প্রিয়হু-
সংখ্যাপশাক্ষপ্রানোদ্যানি। সর্ষেযা পিতৃদেবতক-
ভৃত্যভরণে চান্তবৃত্তিচেষ্টাস্তরেণ শূদ্রাৎ পশুপাল-
ক্ষেত্রকর্ষককুলসঙ্গতকারপতুপরিচারিকা ভোজ্যার
বণিক্ চাশ্রমী নিত্যমভোজ্যঃ কেশকৌটাবপন্নঃ রজ-
শলাকুটশকুনিপদোপহৃতঃ ভ্রমরপ্রেক্ষিতঃ গোবোপ-
প্রাতঃ ভাবহৃষ্টঃ শুভ্রঃ কেবলমদধি পুনঃ

য়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, রাজি-
কালে চারিঘুহৃত্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে
না। নগরে অধ্যয়ন করিবে না। অকৃত্যর
সংযোগে এবং যে পর্য্যন্ত অধীত বিদ্যার অরণ হয়,
সে পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না।

যোভিশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

সপ্তদশ অধ্যায়।

নিজ কর্ম্মে প্রশস্ত দ্বিজাতীগণের গৃহে ব্রাহ্ম-
ণেরা ভোজন করিবে এবং পিতৃ, দেব এবং গুরু
কার্য্য ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট
হইতেই অনিন্দনীয় উদক, যবস, মূল, ফল, মধু,
অভয় এবং অযাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা,
আসন, যান, হৃদ্ব, দধি, ধাত্ত, মৎস্ত, প্রিয়হু, পুষ্প,
দর্ভ এবং শাক গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ যদি নিজ
বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূদ্র ব্যতীত অন্য
কোন জাতির নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু গ্রহণ
করিবেন। শূদ্রজাতির মধ্যে নিজের পশুপালক
ক্ষেত্র-কর্ষক এবং কুলপরম্পরা বহুতাবাপন্ন
পিতার পরিচারক ইহাদের অন্ন ভোজন করা
যাইতে পারে। শিল্পী ভিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন
করা যাইতে পারে। কেশ এবং কীটসংস্পৃষ্ট অন্ন
কখন ভোজন করিবে না। রজশলা-শূট, পতীর
চরণ দ্বারা খণ্ডিত, ভ্রমর-কর্তৃক অবলোকিত, গোষ্ঠ

সিদ্ধ পূর্ণাবিতমশাকভক্ষ্য-ব্রহ্মমাংস-মধুৱাৎসৱপুং-
শল্যাকশশাবিদগোথখগকচ্ছপা উভয়-
সক-মুগয়-কার্জিষ্টভোজি-গণবিধিযাণমপাত্ত্যানাং
প্রাগুর্জলাদবুখানামনোখানব্যপেতানি সমাসমাভ্যাং
বিষমসমে পূজাস্তরানন্তিতক গোষ্ঠ ক্ষীরমনির্দিশায়াঃ
সূতকে চাক্ষামহিষ্যাংচ নিতামাবিকমপেয়মৌষ্ট্রমৈক-

যারা আত্মাত, ভাব-দৃষ্ট (অর্থাৎ যাহা দেখিলে
মনের ভিতর একটা জবজ্ব ভাবের উদয় হয় অথবা
কোন কোন স্থানিত বস্তু সহিত উপমিত), শুভ
ব্যঞ্জন বা উপকরণশূন্য, দধি-বর্জিত, পুনর্কার
সিদ্ধ এবং পূর্ণাবিত (বাসী বা কড়কড়) অন্ন
ভোজন করিবে না। শাকহীন এবং অভক্ষ্য
স্নেহ, মাংস ও মধু ভোজন করিবে না।
উৎসৃষ্ট অর্থাৎ পরিত্যক্ত (পাতকুড়ান) অন্ন,
পুংসলী (বেঙা), অভিযন্ত (পাপকাথ্যহেতুক
সমাজে স্থগিত), অনপদেশ্য (অক্লীন), রাজদণ্ডে
দণ্ডিত, তক্ষ (ছুতর), কদর্য (রূপণ), বন্ধ, চিকিৎ-
সক, ব্যাধ, কাক অর্থাৎ শিল্পী, উচ্ছিষ্টভোজিগণ
(লম্প্রদায়), শকু এবং অপাঙ্কজের (যাহাদের
সহিত এক পংক্তিতে ভোজন নিষিদ্ধ) ইহাদের অন্ন
ভোজন করিবে না। হৃৎকলের পূর্বে ভোজন করিবে
না। বুধা অর্থাৎ অনিবেদিত এবং আচমন ও
উখানহীন অন্ন ভোজন করিবে না। সম অর্থাৎ
পবিত্র এবং বিষম অর্থাৎ অপবিত্র এই উভয়বিধ অন্ন
একত্র করিবে না*। পূজা অর্থাৎ সংস্কার বিশেষ
যারা অনর্জিত অন্নও ভোজন করিবে না। প্রসবের
পর দশ দিন অতীত না হইলে গোকুর হৃৎ
পান করিবে না। অজা এবং মহিষীর প্রসবের পর
দশ দিন অতীত না হইলে হৃৎ পান করিবে না।

* এ সম্বন্ধে মন্ত্রতে এইরূপ লেখা আছে, কোন-
কালে দেবগণ রূপণ শ্রোত্রিয় এবং বদান্ত বার্দ্ব ষিক
এই উভয়ের অন্ন সমান বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন।
ঐহালিগকে ঐরূপ সিদ্ধান্ত করিতে দেখিয়া প্রজাপতি
বলেন, তোমরা বিষম বস্তুকে সম বলিয়া সিদ্ধান্ত
করিও না। উভয়বিধ অন্ন পরস্পর সম নহে, কারণ
বদান্ত নিজে অপবিত্র হইলেও তাহার অন্ন অন্তরীণ
অজ্ঞা যারা পূত হয় এবং শ্রোত্রিয় নিজে পবিত্র হই-
লেও অজ্ঞা না থাকায়, তাহার অন্ন অতি অপবিত্র।
বোধ হয় গৌতমও সেইরূপ কোন একটা কথা
বলিয়াছেন।

শকু সন্নিবীষমমুসন্ধিনীনাঞ্চ যান্ত ব্যপেতবৎসাঃ
পঞ্চনখাশ্চ শল্যাকশশাবিদগোথখগকচ্ছপা উভয়-
তোদৎকেশলোমৈকশক্ষ-কৈলবিত্ত-প্রবচকবাক-হংসাঃ
কাককঙ্কগৃধ্রশ্চেনা জলজা রক্তপাদভূতা গ্রাম্যকুকুট-
শুকরো ধ্বংনডুহো চাপন্নদাবসন্নবুখায়াঃসানি কিসলয়-
কাঙ্কুললণ্ঠননিখাসলোহিত-ব্রশ্ননাশনিচিদাকবর্জলাক-
টিষ্টিভ-মাছাত্ত-নক্তকরা অভক্ষ্যাঃ। তক্ষ্যাঃ প্রতুদা
বিক্রিয়া জালপাদা মৎস্তাশাবিকৃতা বধ্যাশ্চ ধর্ম্মার্থে
ব্যালহতা দৃষ্টদোষবাক্ প্রশস্তান্তভূতাক্যোপযুক্তোপ-
যুক্তীত।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তদশোধ্যধ্যায়ঃ ১৭।

মেঘের হৃৎ কখনই পান করিবে না। উষ্ট্র এবং
একশক (অর্থাৎ যাহাদের খুরের মধ্যস্থলে চেরা
নাই), এইরূপ জন্তর হৃৎ পান করিবে না। সন্ধিনী
অর্থাৎ গর্ভধারণ করিতে উৎসুক গোকুর হৃৎ
পান করিবে না এবং অমুসন্ধিনী অর্থাৎ যাহাদের
গর্ভাধান করিতে ভালরূপ প্রবৃত্তি নাই, তাহাদের
হৃৎও পান করিবে না। বৎসহীন গোকুর হৃৎও
পান করিবে না। শল্যক (সাজ্জাক), শশ (খর-
গোশ), শাবিধ (জন্তবিশেষ), গোধা (গোসাপ),
খড়্গা (গড়ার) এবং কচ্ছপ-এতদ্বির যে সকল
জীবের পাঁচটা করিয়া নখ আছে, তাহারা অভক্ষ্য
(পঞ্চনখের মধ্যে কেবল উপরি উক্ত পাঁচটা
ভক্ষ্য)। যে সকল জন্তর দুপাটি দাঁত আছে,
যাহাদের কেশ এবং লোম উভয়ই আছে, যাহাদের
খুরের মধ্য চেরা নয়, কলবিত্ত, প্রব, চক্রবাক, হংস,
কাক, গৃধ্র, শ্চেন, যাহাদের মাথা এবং পা লাল, এরূপ
জলচর পক্ষী, গ্রাম্য কুকুট, গ্রাম্যবরাহ, গোক, অন-
ডুহ (যাড়) এ সকলের মাংস ভক্ষণ করিবে না।
অনিবেদিত দেবার এবং বুধায়াংসও ভক্ষণ করিবে
না। কিসলয়, কাকু, লণ্ঠন, বৃক্ষের আঠা এবং
বৃক্ষ ছেদন করিলে যে লোহিতবর্ণ রস নির্গত হয়,
তাঁহাও ভক্ষণ করিবে না। কাঠটোকরা, বক,
টিষ্টিভ, মাছাত্ত এবং হাজির পক্ষীসকল (শেক
প্রভৃতি) অভক্ষ্য। প্রতুদ, বিক্রিয়া, জালপাদ,
অবিকৃত মৎস্ত ঐ সকল পত, ধর্ম্মার্থ যাহাদের বধ
বিহিত হইয়াছে, ষিৎস জন্ত কর্তৃক নিহত যুগাদি এবং
যাহাদের কোনরূপ অপকারিতা দেখা যায় না অথবা
যাহা প্রশস্ত বলিয়া কথিত হইয়াছে, এইরূপ জীবের

অষ্টাদশোধ্যায়ঃ ।

অথতত্র ধর্ম্যে স্ত্রী নাতিচরৈত্তরীয়াং বাক্চক্ষুঃকন্দ্র-
সংযতা পতিরপত্যালিপ্সুর্দেবরাদগুরুপ্রসূতা নর্ভুমতী-
য়াং শিঙগোত্রাশ্বিসম্বন্ধিত্যো যোনিমাত্রায়া নাদেব-
রাদিত্যেচ্ছ নাতিষিতীয়ঃ জনয়িতুরপত্যঃ সময়াদন্তত্র
জীবতশ্চ ক্ষেত্রে পরস্মাৎ তন্ত দ্যোরা। রক্ষণাভর্তুর্দেব
নষ্টে ভর্ত্তরি ষাভু বাবিকঃ ক্ষপণঃ শ্রয়মাণেহভিগমনঃ
প্রব্রজিতে তু নিগৃহিঃ প্রসঙ্গাৎ তন্ত দ্বাদশবর্ধাণি
ব্রাহ্মণস্তা বিদ্যাসম্বন্ধে ভ্রাতরি চৈব জ্যায়সি যবীয়ান

মাংস যথাবিধি দেব এবং পিতৃ উদ্দেশে নিবেদন
করিয়া ভোজন করিবে ।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

স্ত্রী ধর্ম্যার্থেও স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীনা হইবে না ।
কখনও স্বামীকে অতিক্রম করিবে না অর্থাৎ তাহার
অমতে কার্য্য করিবে না । স্বামীর (মৃত্যু হইলে)
ঋতুকালে বাক্, চক্ষুঃ এবং কণ্ঠে সংযম করিয়া
স্বামীর সহোদর দেবর হইতে সন্তান লাভ করিতে
অভিলাষিণী হইবে । সেরূপ দেবর না থাকিলে
যাহার সহিত পিঙ গোত্র অথবা ঋষিসম্বন্ধ আছে
কিংবা কেবল যোনি মাত্র সম্বন্ধ আছে, এরূপ দেবর
হইতে অপত্য উৎপাদন করিবে । যে সম্বন্ধে দেবর
নয়, এরূপ লোক হইতে সন্তানোৎপাদন করিবে না
এবং দেবর হইতেও দুইটীর অধিক সন্তান উৎপাদন
করিবে না । যদি কোনরূপ স্বয়ং না থাকে, তাহা
হইলে ঐ সন্তান উৎপাদয়িতার সন্তান বলিয়া গণ্য
হইবে । জীবিত ব্যক্তির ক্ষেত্রে যদি অপরে
সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে ঐ সন্তান যাহার
ক্ষেত্রে, তাহারই হয়, অথবা ক্ষেত্রস্বামী ও উৎপাদ-
য়িতা এই উভয়েরই সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে;
(বসন্তঃ) যে ঐ সন্তানকে প্রতিপালন করিবে,
তাহারই সন্তান হইবে । স্বামী নিরুদ্দিষ্ট হইলে ছয়
বৎসরকাল তাহার জন্ত অপেক্ষা করিবে । নিরু-
দ্দিষ্ট স্বামীর সংবাদ পাইলে তাহার নিকট গমন
করিবে । স্বামী যদি প্রব্রজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস করে,
তাহা হইলে তাহার প্রসঙ্গ হইতে নিবৃত্তও হইবে ।
ব্রাহ্মণের বিদ্যাসম্বন্ধে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাও যদি এরূপ
নিরুদ্দিষ্ট হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ ভ্রাতা তাহার

কন্তাপ্রাপশমেবু যভিত্যেকৈ জীন কুমার্যতুনভীত্য
স্বয়ং যুজ্যোতানিদ্দিতেনোৎসজ্য পিত্র্যানলঙ্কারান
প্রদানং প্রাগুত্তোরপ্রযচ্ছন দোবী প্রাধাসঃ প্রতি-
পতেরিত্যেকৈ দ্রব্যাদানঃ বিবাহসিদ্ধার্থঃ ধর্ম্যতত্ত্ব-
সংযোগে চ শূদ্রাদন্ত্যাপি শূদ্রাধ্বহপশোহীনকর্ম্মণঃ
শতগোরনাহিতায়েঃ সহস্রগোষ্ঠ সোমপাৎ সপ্তমৌকা-
ভুক্তা নিচয়াপ্যাহীনকর্ম্মভা আচক্ষীত রাজা পৃষ্ট-
স্তেন হি ভর্ত্তব্যঃ ঋতলীলসম্পন্নশ্চেক্ষমতত্বশীভায়াঃ
তস্তাকরণে দোবৌ দোষঃ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

কন্তাদান. অগ্নিরক্ষা এবং বিবাহবিষয়ে বার বৎসর
অবধি প্রতীক্ষা করিবেন; কেহ বলেন, ছয় বৎসর
মাত্র প্রতীক্ষা করিবেন । (পিতা প্রভৃতি আত্মীয়-
কর্তৃক প্রদত্ত না হইলে) কুমারী তিনটা ঋতু অতিক্রম
করিয়া পিতৃদত্ত অলঙ্কার গুলি পরিত্যাগ করিয়া
স্বয়ং কোন অনিদ্দিত পাত্রের সহিত যুক্ত হইবে ।
ঋতু দর্শনের পূর্বেই কন্তাদান করিবে । ঋতুদর্শ-
নের পূর্বে কন্তাদান না করিলে কন্তার অভিভাবক
পাপী হইবে । কেহ কেহ বলেন, কন্তা নম্রিকা অব-
স্থায় অর্থাৎ ঋতুমতী হইবার পূর্বেই উহাকে প্রদান
করিবে । বিবাহ সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত অথবা
কোন ধর্ম্ম কার্য্য নিষ্পাদন করিবার নিমিত্ত শূদ্র হই-
তেও দ্রব্য গ্রহণ করিতে পারে । অপর অপর
কার্য্যের জন্তও বহু পুত্রসম্পন্ন শূদ্র হীনকর্ম্মা শত
গোর অধিপতি অনাহিতারি ব্রাহ্মণ এবং সহস্র গোর
স্বামী সোমপ হইতে ধনাদি গ্রহণ করিবে । সপ্তম
বেলা অবধি ভোজন না হইলে অহীনকর্ম্মা ব্যক্তি-
দিগের নিকট হইতে ভোজন গ্রহণ করিবে । রাজা
জিজ্ঞাসা করিলে উহাকে সভা কথা বলিবে । ধর্ম্মা-
চরণের বাধা হইলে রাজা বেদবিৎ এবং সুশীল
ব্রাহ্মণদিগের ভরণ-পোষণ করিবেন; তাহা না
করিলে তিনি পাপী হইবেন ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ।

উক্তো বর্ণধর্ম্যশ্চাশ্রমধর্ম্যশ্চাথ পঞ্চয়ং পুরুষো যেন
কর্মণা লিপ্যতেহৈতদধাজ্যযাজ্ঞনমভক্ষ্যভক্ষণমবদ্যা-
বদনং শিষ্টস্ফাক্রিয়া প্রতিষিদ্ধসেবনমিতি চ তত্র প্রায়-
শ্চিত্তঃ কুর্য্যার কুর্য্যাদিতি মীমাংসন্তে ন কুর্য্যাদি-
ত্যাহ্নিহি কর্ম্য কীর্যত ইতি কুর্য্যাদিত্যপরে পুনঃ
স্তোমেনেষ্ট্য পুনঃ সেবনমায়াতীতিবিজ্ঞায়তে ত্রাত্য-
স্তোমেনেষ্ট্য তরতি সর্গং পাপাণাং তরতি ব্রহ্মহত্যাং
যোহবমেধেন যজতেহগ্নিষ্ট্যভিতিশস্তমানং যাজ্ঞয়েদিতি
চ। তস্ত নিষ্করণানি জপস্তপো হোম উপবাসো
দানযুপনিষদো বেদান্তাঃ সর্গচ্ছন্দঃসু সংহিতামণ্ড-
লমধর্মণমধর্মশিরোরুদ্রাঃ পুরুষস্তুক্তং রাজ্ঞরৌহিণে
সামনী বৃহদ্রথস্তরে পুরুষগতির্মহানাম্নো মহাবৈরাজঃ
মহাদিবাকীর্ত্য জ্যেষ্ঠসাম্যমজতমদ্বহিষ্যবমানং কৃষা-
গুনি পাবমাস্তঃ সাবিজী চেতি পাবনানি। পয়ো-
ত্রততা শাকভক্ষতা ফলভক্ষতা প্রস্তুতমাবকো হিরণ্য

উনবিংশ অধ্যায় ।

বর্ণ-ধর্ম্য এবং আশ্রমধর্ম্য উক্ত হইল। এক্ষণে
যে কর্ম করিলে পুরুষ পাপে লিপ্ত হয়, তাহা বলা
হাইতেছে। অযাজ্য-যাজ্ঞন, অভক্ষ্য-ভক্ষণ, অবদ্যা-
বদন, বিহিত কার্যের অকরণ, প্রতিষিদ্ধ বস্তুর
সেবন এই সকল অপকার্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে
কি না, তাহার মীমাংসা করা হাইতেছে। কেহ
কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্মের ক্ষয়
নাই। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পুন-
র্বার অগ্নিষ্টোম যজ করিলে পুনর্বার সেবন প্রাপ্ত
হন, এই বেদবাক্য দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া
জানা হাইতেছে। ত্রাত্য বাক্তি অগ্নিষ্টোম যজ
করিয়া সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, অথমেধ
যজ করিলে ব্রহ্মহত্যা হইতে বিমুক্ত হয়। অগ্নিষ্ট-
তের দ্বারা অতিশস্ত্রমানকে যজ করাইবে, এই
সকল বেদবাক্য প্রমাণ। জপ, তপস্করণ, হোম,
উপবাস, দান, উপনিষদ, বেদান্ত, বেদসমূহের
সংহিতাভাগ, মধ্বাতাদি মন্ত্র, অধমধর্মমন্ত্র, অধর্ম-
শির, উপনিষৎ, রুদ্রাধ্যায়, পুরুষস্তুক্ত, রাজ্ঞ-
রৌহিণি নামক সামগান, রথস্তর, পুরুষাগতি,
মহানারী, মহাবৈরাজ, মহাদিবাকীর্ত্য জ্যেষ্ঠ সাম-
দিগের অজতম, মহিষ্যবমান, কৃষাগু, পাবমানী
সাবিজী, এই সকলের অধ্যয়ন পাপের পাপমোচনার্থ

প্রাশনং স্তুতপ্রাশনং সোমপানমিতি চ যেষ্যনি
সর্গে শিলোচ্চয়াঃ সর্গাঃ শ্রবন্ত্যঃ পুণ্যা ব্রহ্মজ্যোতিঃ
ঋষিনিবাসগোষ্ঠপরিষদা ইতি দেশাঃ। ব্রহ্মচর্য্য
সত্যাবচনং সর্বনেষুদকোপার্শ্পর্শনমার্জবস্ত্রভাষাশায়িতা-
নাশক ইতি তপাংসি। হিরণ্যঃ গোর্কাসোহশে
ভূমিস্তিঃ স্তুতমন্ত্রমিতি দেয়ানি। সংবৎসর্গঃ যস্য
শাস্তহারস্তয়ো দ্বাবেকশ্চতুর্বিংশত্যহো দ্বাদশাহ
বৃহহস্ত্যহোহহোরাত্র ইতি কালাঃ। এতান্তে-
বানাদেশে বিকল্পেন ক্রিয়েরন্ এনঃসু গুরুষু গুরুণি
লঘু লঘুনি কৃচ্ছাতিকৃচ্ছঃ চান্দ্রায়ণমিতি সর্গপ্রায়-
শ্চিত্তং সর্গপ্রায়শ্চিত্তম্।

ইতি গোতমৌয়ে ধর্ম্যশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ॥১২

বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথ চতুঃষষ্টিষু যাতনাস্থানেষু তুংখাত্তল্লভুয তত্রো-
মানি লক্ষণানি ভবন্তি ব্রহ্মহর্দ্রকৃকৌ সুরাপঃ শ্রাব-

কর্তব্য। পয়োমাত্র ভোজনং, শাকমাত্র ভক্ষণ,
ফলমাত্র ভক্ষণ, যবভোজন, হিরণ্যপ্রাশন, স্তুত-
ভোজন, সোমপান এই সকল কার্য দ্বারাও পাপ-
নাশ হয়। সমুদয় পর্ত, সমুদয় শ্রোতস্বতী, পুণ্য-
ভূদ, তীর্থস্থান, ঋষিদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং
পরিষদ এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও
পাপনাশ হয়। ব্রহ্মচর্য, সত্যাবচন, ত্রিসবনে উদক-
স্পর্শ, আর্জবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই
সকল কার্যের নাম তপস্কর্য্য। সুবর্ণ, গোলক,
বহু, অথ, ভূমি তিল, স্তুত এবং অন্ন এই
সকল বস্তুর দান করিবে। সংবৎসর, ছয়মাস,
চারিমাশ, তিন মাশ, দুই মাশ, বা এক মাশ অথবা
চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত
দিনরাত্র এই সকল প্রায়শ্চিত্তের কাল। দেশ-
ভেদে উপরিউক্ত কার্যের মধ্যে যেকোন একটি
কার্যের অন্তর্ধান করা হয়। গুরুপাপে গুরুপ্রায়-
শ্চিত্ত এবং এবং লঘুপাপে লঘুপ্রায়শ্চিত্ত করিবে।
কৃচ্ছ অতিকৃচ্ছ এবং চান্দ্রায়ণ এ সকল প্রায়শ্চিত্ত।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

বিংশ অধ্যায় ।

পাপী সকল চৌষষ্টি যাতনা-স্থানে হুৎ অল্পত্ব
করিয়া পরে বক্ষ্যমাণ-লক্ষণাবিত হইয়া জন্মগ্রহণ

দস্তা গুরুতরগঃ পঞ্চ দ্বঃ স্বর্ণহার কুনখী শিরী বহা-
পহারী হিরণ্যহারী দর্দুরী তেজোহপহারী মণ্ডলী
রেহাপহারী কয়ী তথ্যজীর্ণবানম্পাপহারী জ্ঞানাপহারী
মুকঃ প্রতিহস্তা গুরোরর্ণম্মারী গোত্রো জাত্যঙ্কঃ
পিত্তনঃ পুত্তিনাসঃ পুত্তিবক্রস্ত হৃচকঃ শূদ্রোপাধ্যায়ঃ
ঋণাকল্পপুসীসচামরবিক্রয়ী মদ্যপ একশকবিক্রয়ী
মৃগব্যাধঃ কুণ্ডালী ভূতকশ্চেলিকো বা নক্ষত্রী চার্দুদী
নাস্তিকো রক্ষোপজীব্যভক্ষ্যভক্ষী গণ্ডরী ব্রহ্মপুরুষ-
তন্ত্ররাণাং দেশিকঃ পিত্তিতঃ যণ্ডো মহাপথিকো
গতিকশ্চণ্ডালী পুত্ৰসৌ গোম্ববকৌণা মধ্যমেহী ধর্ম-
পত্রীযু স্ত্রীমৈথুনপ্রবর্তকঃ খণ্ডটিসগোত্রসময়স্রাভিগামী
পিতৃমাতৃভগিনীস্রাভিগাম্যাবীজিত্তেযাঃ কুজকুঠ-
মণ্ডব্যাবিতব্যঙ্গদরিজায়াবোহজ্জবুদ্ধমচণ্ডপণ্ডশৈলু-
তন্ত্র-পরপুরুষ-প্রেম্যপরকর্মকরাঃ খণ্ডটিচক্রাঙ্গ-

করে। ব্রহ্মবধকারী গলৎকুর্ট রোগযুক্ত হয়, মগ-
পায়ী শ্রাবদন্তবিশিষ্ট হয়, গুরুতরগামৌপকৃ ও অন্ধ
হইয়া জন্মগ্রহণ করে, সুবর্ণাপহারী কুনখী হয়,
বস্ত্রাপহারী ধবল রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দক্ষ-
রোগাক্রান্ত হয়, তৈজস বস্ত্র অপহারীর সর্বাঙ্গে
মণ্ডল হয়, স্নেহ বস্ত্র-অপহারী কয়রোগগ্রস্ত হয়,
ভোজ্যদ্রব্য-অপহারী অজীর্ণ-রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানাপ-
হারী মুক হয়, গুরুঘাতী অপস্মাররোগগ্রস্ত হয়,
গোঘাতক-জন্মান্দ এবং পিত্তন অর্থাৎ দোঁটোকা
ব্যক্তি নাকপচা হয়। হৃচক অর্থাৎ কাণভাঙ্গানের
মুখে সর্ষপা পচা গন্ধ নির্গত হয়। শূদ্রাধ্যাপক ঋণাক-
জাতি হইয়া জন্মগ্রহণ করে। জপু সীস এবং চামর-
বিক্রয়ী মত্তপায়ী হয়। এক অভিন্ন খুরবিশিষ্ট জীব-
বিক্রয়কারী মৃগব্যাদিকূলে জন্মধারণ করে। কুণ্ডের
অন্নভোজী ভৃত্য বা খানসামার বংশে জন্মে।
নক্ষত্রজীবী, অর্কুদী, নাস্তিক, রক্ষোপজীবী,
অভক্ষ্যভক্ষী, গণ্ডরী এবং বেদ এবং মনুষ্য তন্ত্র-
য়ের পঞ্চপ্রদর্শক, ইহারা সকলে যণ্ড (ক্রৌব) হয়
অথবা মৃতজীবী হয় কিংবা গাণ্ডিক (নাগ রোগ-
যুক্ত) হয়; চণ্ডালী পুত্ৰসৌ অথবা গোত্রের সহিত
মৈথুনকারী ব্যক্তি মধুমহরোগগ্রস্ত হয়। অথবা
যে ব্যক্তি ধর্মপত্রীকে ব্যাভচারে প্রবৃত্ত করে, যে
খণ্ডটি, সগোত্র এবং পণ্যস্রীতে গমন করে; যে
পিত্তা মাতা ভগিনীতে গমন করে, তাহার গর্ভা-
বস্থা হইতেই কুজ, কুঠ, মন্ত, ব্যাধিকৃত, অঙ্গহীন,
দরিদ্র, অন্নায়, অন্নব্রত চণ্ড, পণ্ড, শৈলু, তন্ত্র,
পরপুরুষের প্রেমা, পরকর্মকারী, খণ্ডটি, চক্র-

সঙ্কীর্ণাঃ ক্রুরকর্ম্মাণঃ ক্রমশ্চাস্ত্যাস্তোপপদ্যন্তে
তস্মাৎ কর্তব্যমেবেহ প্রাশস্তিতঃ বিশুদ্ধৈককণৈ-
জায়ন্তে ধর্ম্মস্ত ধারণাদিতি ধর্ম্মস্ত ধারণাদিতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায় ।

তাজ্যোৎ পিতরঃ রাজঘাতকঃ শূদ্রাযাজকঃ বেদ-
বিপ্রাবকঃ জ্ঞহনঃ যশ্চাস্ত্যাবসায়িভিঃ সহ সংবসে-
দন্ত্যাবসায়িত্তা বা তন্ত বিদ্যাগুরুন্ যোনিদম্ভাশ্চ
সম্পিত্য সর্বাণ্যাদকাদানি প্রেতকর্ম্মাণি কুর্বাঃ
পাত্ৰাশ্চ বিপর্য্যাস্তেযুঃ । দাসঃ কর্ম্মকরো বাবক্রা-
দমেধ্যপাত্রমানীয় দাসী ঘটান পুরয়িত্বা দক্ষিণামুখঃ
পদা বিপর্য্যাস্তেদমহুদকঃ করোমীতি নামগ্রাহন্তঃ
সর্কেহ্যালভেরন্ প্রাচীনাবীতিনো মুক্তশিখা বিতা-
গুরবো যোনিদম্ভাশ্চ বৌদ্ধেরন্নপ উপস্পৃক্ত গ্রামঃ

সঙ্কীর্ণাঙ্গ, ক্রুরকর্ম্মা হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যজ
জাতিতে উৎপন্ন হয়। অতএব পাপের প্রায়-
শ্চিত্ত কর্তব্য। প্রায়শ্চিত্ত করিলে ধর্ম্মরক্ষা হয়
এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায় ।

রাজঘাতক, শূদ্রযাজক, বেদবিপ্রাবক এবং জ্ঞ-
হত্যাকারী পিতাকেও গরিভ্যাগ করিবে। যে
ব্যক্তি অন্ত্যাবসায়ী-(নীচজাতীয় শূদ্রবিশেষ) দিগের
সহিত অথবা অন্ত্যাবসায়িনীর সহিত অত্যন্ত সঙ্গ
করিবে, তাহার প্রেতকার্য্যে বিদ্যাগুরু এবং যোনি-
দম্ভে সঙ্গদ্বিগণ একত্র হইয়া তাহার জলবস্ত্র
প্রভৃতি কাঁচা করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে
প্রেতকার্য্য করিবে না। তাহার পায়েগুণ্ড বিপর্য্য
হইবে। দাস অথবা ভৃত্য নগর হইতে অপবিজ্ঞ
পাত্র আনিবে এবং দাসী ঘাটা ঘট পূর্ণ করাইয়া
দক্ষিণাভিমুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্য্যস্তপদ হইয়া
দাঁড়াইবে। তাহার পর 'আমরা অমুককে অমুক
করি' এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্ব্বক সকলে
অবলম্বন করিবে। বিদ্যাগুরু এবং যোনিদম্ভে
সদৃশী ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন
করিয়া তাহার দিকে চাহিয়া দোঁধা গ্রামে প্রবেশ

প্রবিশতি । অত উক্তং তেন সন্তায় তিষ্ঠেদেকরাত্রঃ
জপন সাবিত্রীমজ্ঞানপূর্বঃ জ্ঞানপূর্বকেষু ত্রিরাত্রম্ ।
যত প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যে তস্মিন শুদ্ধে শাতকৃত্তময়ঃ
পাত্রঃ পুণ্যতমাক্ষুদ্রাৎ পুরয়িত্বা অবস্থীভ্যো বা ত
এনমপ উপস্পর্শেযুঃ । অথাত্মৈ তৎপাত্রঃ দদ্যন্তঃ
সম্প্রতিগৃহ জপেচ্ছান্তা দেয়াঃ শান্তা পৃথিবা শান্তা
শিবমন্তরীক্ষং যো রোচনস্তমিহ গৃহ্যমীতোতৈতধ্বজুভিঃ
পাবমানীভিস্তবৎসমন্দোভিঃ কৃষ্যগৈশ্চাক্ষাঃ জুহুয়া-
দ্ধিরণ্যঃ ব্রাহ্মণায় বা দদ্যাদগামাচার্যায় । যন্তা তু
প্রাণান্তিকঃ প্রায়শ্চিত্তঃ স মৃতঃ শুধ্যে তস্য
সর্বাণ্যুদকাদীনি প্রেতকর্মণি কুর্য়ুরেতদেব শাস্ত্য-
দকং সর্বেযুপপাতকেষুপপাতকেষু ।

ইতি গোতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২১॥

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মধাতক সুরাপায়ী, গুরুতল্লগ-মাতৃপিতৃযোনিসদ্বন্ধগণে
নাস্তিক-নিন্দিতকর্ম্মচারী, পতিতাত্যাগ্যপতিতত্যা
গিনঃ পাতকসংযোজকার্ণি তৈশ্চাক্ষঃ সমাচরন
দ্বিজাতিকর্ম্মভ্যো হানিঃ পতনং পরত্র চাসিদ্ধিস্তামে-
নরকং জ্ঞাপি প্রথমান্তনির্দেশানি মন্বন্ত্রীষগুরুতল্লগ
পততীতৌকে জ্ঞপহনি হীনবর্ণসেবায়াক্ষ জ্ঞী পতা
কোটসাক্ষ্যঃ রাজগামিপৈশুনং গুরোরনুভূতিশংস-
মহাপাতকসমানি অপাঙ্ক্ত্যানাং প্রাগ্ দুর্লভাঙ্গোহস্ত
ব্রহ্মোজ্যাতমন্ত্ররূপবকার্ণপতিতসাবিত্রীকেষুপপাতব
যাজনাধ্যাপনাদৃহিগাচার্যো পতনীয়সেবায়াক্ষ হেয়
বস্ত্রত্ব হানাৎ পতিত তস্য চ প্রতিগ্রহীতেত্যৌকে
কহিচিদ্ভাত্যাপিত্রোরবুদ্ভিদায়ন্ত ন ভজেরন ব্রাহ্মণাতি

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

করিবে । এইরূপ জলবদ্ধ করিবার পর যদি কেহ
অজ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে
সে, একরাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে
এবং যদি কেহ জ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত সম্ভাষণ
করে, তাহা হইলে তিন রাত্র দণ্ডায়মান হইয়া,
গায়ত্রীজপ করিবে । এরূপ ব্যক্তি যদি প্রা-
শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তবে, সে, শুদ্ধ হইলে এ-
ত সুবর্ণময় পাত্র পুণ্যতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ
করিয়া আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে ।
অনন্তর তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার
উহা গ্রহণ করিয়া বহুর্ত্তোদোক্ত “শান্তা দেয়াঃ শান্তা
পৃথিবী” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে । তাহার পর পাব-
মানী তবৎসমন্দো এবং কৃষাগৌ মন্ত্র পাঠ করত স্তব
দ্বারা হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ দান
করিবে এবং আচার্য্যকে গো দান করিবে । যাহার
মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সে, সেইরূপ
প্রায়শ্চিত্ত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে ;
তাহার মরণের পর সমুদয় প্রেতকৃত্তা যথানিয়মে
করিবে । সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শাস্ত্য-
দক বিহিত জানিবে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১

ব্রহ্মধাতক সুরাপায়ী, গুরুতল্লগামী (গুরুপত্নী
সহিত ব্যভিচারকারী), মাতা বা পিতৃপক্ষীয় যোনি
সদ্বন্ধে কোনরূপ সদ্বন্ধবিশিষ্ট জ্ঞীর সহিত ব্যভিচার
কারী, নাস্তিক, নিন্দিত কর্ম্মচারী, পতিত-সংসর্গ
এবং অপতিতত্যাগী, ইহার সকলেই পতিত । ইহা
দের সহিত যাহার একবৎসর কাল সংসর্গ করে
তাহারও পাতকী হয় । পতন শব্দের অর্থ—দ্বিজাতিঃ
অমুষ্ঠেয় কর্ম্মে অধিকার এবং পরলোকে অগতিঃ
কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন । উক্ত
পাপকর কার্যের মধ্যে মন্ত্র প্রথম তিনটী জ্ঞী-বিষয়ে
নির্দেশ করেন নাই । কেহ কেহ বলেন, গুরুতল্লগ
না হইয়াও যদি কেহ জ্ঞপহত্যা করে, তবে, সেও
পতিত হয় । আপনা অপেক্ষা হীন বর্ণ সেবা করিলে
জ্ঞী পতিত হয় । মিথ্যাসাক্ষ্য, রাজার খলতা এবং
গুরুর নিকট মিথ্যা কথন, এই সকল কার্য মহাপাতক-
তুল্য । অপাংক্ত্যেয়দিগের মধ্যে গোভাতক, বেদভাগী,
বেদমন্ত্রব্যবহার, অবকার্ণ এবং পতিতসাবিত্রী রহিত,
ইহার উপপাতকী; যে ঋষিকৃ এবং আচার্য্য ঐ সকল
ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যাপনা করিবেন এবং
কোনরূপ পতনকারী কার্যের অমুষ্ঠান করিবেন,
তাঁহার সমাজে হেয় হইবেন এবং কার্য্যবিশেষে
তাঁহার হেয় না হইয়া পতিত হইবেন । কেহ কেহ
বলেন, উক্তরূপ পাপীর দান গ্রহণকারীও পতিত
হয় । কোনস্থলেই মাতা-পিতার দোষ হয় না, তবে,
পাপী কখন মাতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে

সংশয় দোষস্তাবান দ্বিরনেনসি হুর্নলহংসায়ামপি
মোচেনে শক্তচেৎ । অভিক্ষুধ্যাবগোরণং ব্রাহ্মণস্ত
বর্ষশতমবগ্যাং নির্ধাতে সহস্রং লোহিতদর্শনে যাবত-
তৎপ্রসঙ্গ্য পাশুন্ সংগৃহীয়াৎ সংগৃহীয়াৎ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোধ্যায়ঃ ॥২২॥

১

ত্রয়োবিংশোধ্যায়ঃ ।

প্রায়শ্চিত্তমগ্নে শক্তিব্রহ্মস্মিতবচ্ছাশ্রিত্য লক্ষ্যং
বা সাজ্জন্তে শস্ত্রভূতাম্ । গুণ্ডাকপালপানিকী দ্বাদশ
সংবৎসরান্ ব্রহ্মচারী তৈক্ষাণ গ্রামং প্রবিশেৎ স্বকর্ম্যা-
চক্ষাণঃ পথোপক্রামেৎ সন্দর্শনাদ্যাক্ত পানাসনাত্যাং
বিহরন্ সর্বেষুদ্রকোপম্পশী শুধ্যেত প্রাণলাভে বা
তন্নিমিত্তে ব্রাহ্মণস্ত্র্যব্যাপচয়ে বা ত্র্যবরং প্রতি

অধিকারী হয় না । কোন ব্রাহ্মণকে অভিশস্ত
(সমাজে কলঙ্কিত) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয় ।
বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূন্য ব্রাহ্মণকে সমাজে
কলঙ্কিত করিলে উহার দ্বিগুণ পাপ হয় । কোন
বলবান কর্তৃক হুর্নলের পীড়া দেওয়া যদি প্রতিকার-
সমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে
তাহারও একরূপ গুরুতর পাপ হয় । বলপূর্বক কোন
ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত
বৎসর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর
এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে
ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া ক্ষত স্থানে অর্পণ করি-
বেন, তত বৎসর নরক হইবে ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মঘাতক নিজেই শরীর কোনরূপে আচ্ছাদিত
না করিয়া তিনবার অগ্নিতে প্রবেশ করিবে অথবা
যুদ্ধস্থলে আপনাকে শস্ত্রধারী পুরুষের লক্ষ্য করিবে
অথবা গুণ্ডাক এবং মানুষ্যের মাথার খুলি হাতে
করিয়া ব্রহ্মচারিবেশে আপনাতঃ পাপকর্মের ঘোষণা
করত দ্বাদশ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া
বেড়াইবে । আত্মব্যক্তির দর্শনপথ হইতে অপসৃত
হইবে । ব্রহ্মঘাতক যথারীতি পান আসন করত
প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সায়াঃ এই তিন কাল উদকম্পর্শ
করিলে শুদ্ধ হইবে । অথবা কোন ব্রাহ্মণের সর্কষ

ব্রাহ্মোহম্মেধাবত্বে বাস্তবজ্ঞেহ্যপ্যিষ্টদন্তশোভনশ্র-
চেন্দ্রব্রাহ্মণবধে । হত্যাপি আত্মেধ্যাক্ষেপঃ গর্ভে চাবি-
জ্ঞাতে বা । ব্রাহ্মণস্ত রাজন্তবধে বত্ববর্ধিকঃ প্রাকৃতঃ
ব্রহ্মচর্যম্ স্ববৈভেকসহস্রাশ্চ গা দদ্যাৎ । বৈজ্ঞে জৈবা-
র্ধিকম্ স্ববৈভেকশতাশ্চ গা দদ্যাৎ । শূদ্রে সংবৎসরদ্ব-
ভৈকদশাশ্চ গা দদ্যাৎ । ব্রাহ্মণস্যৈত্বেধ্যাক্ষেপঃ গাঞ্চ বৈজ্ঞ-
ব-
মগ্নকুলকাকবিবদহরমুখিকাশ্চ । হিংসাত্ম চাহিমতাং
সহস্রং হত্যানিহ্নমতামনভূত্বারে চ । অপি বাহিমতা-
মেকৈকস্মিন্ কিলিৎ কিলিদদ্যাৎ । যদ্যে চ পলালভারঃ
সীসমাশ্চ বরাহে দ্রতঘটঃ সর্পে লৌহদণ্ডে ব্রহ্মবন্ধাক

অপহৃত হইলে যদি সেই অপহৃত ধন প্রত্যাহরণ
করিবার নিমিত্ত তিনবার অপহৃত্যের সহিত যুদ্ধ
করে, তাহা হইলে অপহৃত ধন প্রত্যাহৃত হউক বা
না হউক, ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।
অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ করিতে
প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন পান করিয়া
তাহার প্রাণরক্ষা করে, তাহা হইলেও ব্রহ্মহত্যাকৃত
পাপের নিরূতি হয় । রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন
তাহা হইলে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবত্থ
পান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবেন অথবা অপর কোন
কোন যজ্ঞে অগ্নিষ্টুৎ কাণ্ড অবধির অনুষ্ঠান করি-
বেন । গুহুমতী ও অবিজ্ঞাতগর্ভ অর্থাৎ যে গর্ভে
স্ত্রী, বা পুরুষ আছে তাহা জ্ঞাত হওয়া যায় নাই,
এরূপ গর্ভবিনাশ করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে । ব্রাহ্মণ, ক্রিয় বধ করিলে ছয় বৎসর
রীতিমত কঠোর ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিবে এবং
একটি বুধভের সহিত এক লক্ষ ধেহু দান করিবে ।
বৈজ্ঞ বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য এবং
বুধভের সহিত একশত ধেহু দান করিবে, আর শূদ্র
বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য এবং একটি বুধভের
সহিত দশটি ধেহু প্রদান করিবে । অনুগুহুমতী এবং
গোব্র বধ করিলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
ব্রাহ্মণ—মগ্নকুল কাক এবং বিবদহর (বিল ও
দহর) (?) মুখিকা (স্ত্রী ইন্দুর) বধ করিয়া বৈজ্ঞ-
বধের মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে । সহস্রসংখ্যক
অশ্বযুক্ত প্রাণী কুলসাদি বধ করিয়া এক গাভী
পূর্ণ অশ্বিশূন্য প্রাণী ছারপোকা, উকুন প্রভৃতি
বিনাশ করিয়া বৈজ্ঞবধের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
অথবা এক একটী, অশ্বিমৎ জীবের নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে
কিছু কিছু দান করিবে । যদ্যে অর্থাৎ মনুষ্যসক বধ
করিয়া ব্রাহ্মণকে পলালভার, সীসা এবং নাকসাই

লগনায়া জীবোবৈশিষ্ট্যে কথিতস্ত্রাঙ্গদানলাভবধেষু
পৃথিব্যাণি তে পরদারৈ ত্রীণি শ্রোত্রিয়স্তদ্রব্যলাভে
চৌৎসর্গে যথাস্থানং বা ধূময়েৎ প্রতিসিদ্ধমন্ত্রসংযোগে
সকলবাহু চৈদমুখ্যাদিনিরাকৃত্যুপপাতকেয়ু চৈবং
ত্রী ভীতিচারিণী শুণ্ডা পিণ্ড লভেত অমানুষীষু
গোবর্জঃ স্বীকৃতে কৃষ্যৈগৈষু ত্রহোমো স্ততহোমঃ।

ইতি গোতম্যো ধর্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোধ্যায়ঃ ॥২৩॥

চতুর্বিংশশোধ্যায়ঃ।

সুরাপস্ত ত্রাঙ্গপত্রোকামাসিকেষু সুরামাস্তে মৃতঃ
তথ্যেদমৃত্যু পানে পরায়ন্তমুদকঃ বায়ু প্রতিজ্ঞাহং
তপ্তানি সুরুস্ততোহস্ত সংস্কারঃ। মৃতপুত্রীষয়েত-

দান করিবে, বরাহ বধ করিয়া ত্রাঙ্গপত্রকে এক কলসী
স্বত দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ত্রাঙ্গপত্রকে লৌহ-
খটি দান করিবে। ত্রাঙ্গবন্ধু ত্রী বধ করিয়া একটি
জীব দান করিবে; বেণজীবীকে বধ করিলে কিছুই
করিতে হইবে না। শয্যা, অন্ন এবং ধনলাভের
নিমিত্ত হস্তা করিলে উহাদের এক একটীর জন্ত
দুই বৎসর ত্রাঙ্গচর্যা করিবে। কোন পরদারাসক্ত
ব্যক্তিকে বধ করিলে তিনবৎসর ত্রাঙ্গচর্যা করিবে।
শ্রোত্রিয়ের দ্রব্য কুড়াইয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ
করিবে বা যাহার বস্ত্র তাহার নিকটে পৌছাইয়া
দিবে। প্রতিবিদ্ধ মন্ত্রের সংযোগে যদি সহস্র কথা উচ্চা-
রিত হয়, তবে অমুখ্যসাদী ও নিরাকৃতির প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। সকল উপপাতকেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত।
ত্রী ব্যভিচারিণী হইলে তাহাকে ষরের মধ্যে আট-
কাইয়া রাখিয়া ভোজনমাত্র দান করিবে। অমানুষীর
মধ্যে পোতির অপর পশুর ত্রী-ঘটিত কোনরূপ
পাপ হইলে কুস্মাণ্ড মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক দ্বত দ্বারা
হবন করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্বিংশ অধ্যায়।

মদ্যপ ত্রাঙ্গপত্রের মুখে উক্ত মদ্য নিক্ষেপ করিবে;
তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার পাপক্ষয় হয়। যদি
অজানপূর্বক মদ্য পান করে, তাহা হইলে তিন দিন
করিয়া যথাক্রমে দ্বত, স্বত, উদক এবং বায়ুভোজন
করিয়া তত্ত্বকল্প ত্রত করিবে। অনন্তর পুনরায় যথা-

সাধু প্রাশনে শাপদোষ্টবরাণাঞ্চাদস্ত গ্রাম্যকুকুট-
শুকরযোশ গচ্ছাত্রাণে সুরাপস্ত প্রাণায়ামো যত-
প্রাশনক পূর্বেস্তু দষ্টস্ত (দৃষ্টস্ত) তন্নে লৌহশয়নে
গুরুতল্লগঃ শরীত স্মৃৎ বা জলন্তীঃ শ্রিয়োজ্ঞঃ বা
সবৃষণমুংকৃত্যাজ্জলাবাধায় দক্ষিণাপ্রতীচীঃ ত্রজ্ঞেদ-
জ্ঞিক্ষমা শরীরনিপাতান্ন তঃ শুধ্যত। স্বদীপযোনি-
সগোত্রাশিষ্যভাধ্যান্ন সুযায়াং গবি চ তল্লসমোহব-
কর ইত্যেকে ষভিরাপায়েদ্রাজা নিহীনবর্ণগমনে ত্রিযঃ
প্রকাশঃ পুমাংসঃ খাদয়েদ্যথোক্তঃ বা গর্দভেনাবকীর্ণী
নিখাতং চতুষ্পাথে যজ্ঞতে তত্ত্রাজিনমূর্ধবালঃ পরিধায়
লোহিতপাত্রঃ সপ্ত গৃহান্ ভৈক্ষঃ চরেৎ কর্ম্মচক্ষণঃ
সংবৎসরেণ শুধ্যৎ। রেতঃস্কন্দনে ভয়ে রোগে
অপ্তেহগ্রীক্ষনভৈক্ষচরণাণি সপ্তরাত্রঃ কৃত্যাজ্যহোমঃ

শাশ্ব উপনয়ন-সংস্কারে সংস্কৃত হইবে। মৃত্র, পুরীষ
এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, শাপদ. উষ্ট্র এবং গর্দভ,
গ্রাম্য কুকুট এবং গ্রাম্য শূকরের মাংসাদি ভোজন
করিয়া এবং মদ্যপায়ীর মুখের গন্ধ আভ্রণ করিয়া
স্বত ভোজন করিয়া প্রাণায়াম করিবে। পুরুষ
শাপদগণ দ্বারা দষ্ট বস্ত্রের ভোজনেও ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিবে। গুরুতল্লগামী উত্তপ্ত লৌহশয্যায়া শয়ন
করিবে; অথবা জলন্ত শূর্ষি আলিঙ্গন করিবে;
অথবা বুঘনের সহিত লিঙ্গ উৎপাটন করিয়া অঞ্জলির
মধ্যে উহা রাখিয়া যে পর্যন্ত মৃত্যু না হয়, সে পর্যন্ত
নৈশ্চিত্ত কোণে বরাবর সোজা যাইবে। এইরূপে
মৃত্যু হইলে তাহার পাপ নিবৃতি হইবে। বন্ধ, এক-
বংশসম্বৃত, সগোত্র এবং শিষ্যের ভাৰ্য্যা, পুত্রবধূ ও
দেহুতে গমন করিয়া গুরুতল্ল-গমনের সমান প্রায়-
শ্চিত্ত করিবে। কেহ কেহ বলেন, অবকীর্ণীর মত
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কোন উত্তম বর্ণের ত্রী অধম-
বর্ণের পুরুষের সহিত ব্যভিচার করিলে রাজা তাহাকে
প্রকাজ্ঞভাবে কুকুর দ্বারা ভক্ষণ করাইবে; অথবা
তাদৃশ উত্তম বর্ণের ত্রীদ্বষকারী পুরুষকে কুকুরদ্বারা
ভোজন করাইবে। অবকীর্ণী অর্থাৎ খলিতব্রত
মানব গর্দভবলি দ্বারা চতুষ্পাথে নিখাতের পূজা করিবে
পরে ঐ গর্দভের চর্ম্ম এবং উচ্ছাদের লোম পরিধান
করিয়া একটি রক্তবর্ণ ভিক্ষাপাত্র হস্তে লইয়া আপনার
কর্ম্ম ব্যক্ত করত প্রতীহ সাত জনের বাটীতে ভিক্ষা
করিবে। এক বৎসর এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ভয়,
রোগ এবং অগ্নিবাহন রেতঃপাত হইলে সপ্তরাত্র
অগ্নিহোম ভিক্ষাচরণ করিয়া পরে স্বত দ্বারা যোম
করিয়া শুদ্ধ হইবে, অথবা যদি ইচ্ছাপূর্বক রেতঃ-

সাতিসম্বোধীয়েতস্তাভ্যাং স্খ্যাভ্যাংদিতৈ ব্রহ্মচারী
তিষ্ঠেদহর্জুনানোহভ্যন্তমিতে চ রাত্রিঃ জপন সাবিত্রী-
মণ্ডচিৎ দৃষ্টাদিত্যমীকৈত প্রাণায়ামঃ কৃদ্বাভোজ্য-
ভোজনেহমেষ্যপ্রাশনে "বা নিম্পুরীষীভাবস্মিরাত্রা-
বরমভোজনং সপ্তরাত্রঃ বা স্তম্ভঃ লীর্ণান্নাপয়ুজ্ঞানঃ
কলাস্তনতিজকামন প্রাকৃপকনথেন্যহুর্দিনো দ্বতপ্রাশ-
নকাক্রোশানুতহিঃসাস্ত্র জিরাত্রঃ পরমস্তপঃ সত্যবাক্যে
চেষাকৃণীপাবমানোভিহোমো বিবাহমৈধুননিষ্ঠাত্ত-
সংযোগেষদোষমেকেনুতং ন তু ধলু গুরুর্থেষু যতঃ
সপ্ত পুরুষানিতশ্চ পরতশ্চ হস্তি মনসাপি গুরোর-
নুতঃ বদনম্বেষপার্থেযস্ত্যাবসায়িনীগমনে কৃচ্ছাকো
হমত্যা দ্বাদশরাত্রমুদক্যাগমনে জিরাত্রঃ জিরাত্রম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৭॥

খলন করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ হই প্রকার
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে স্খ্যা উদিত
হইলে দণ্ডায়মান হইবে, এবং প্রত্যহ একবার
করিয়া ভোজন করিবে, আর স্খ্যাস্ত হইলে সমস্ত
রাত্রি গায়ত্রী জপ করিবে। অণ্ডচিৎ বস্ত্র দেখিয়া
প্রাণায়াম করিয়া আপিত্য দর্শন করিবে। অভোজ্য
ভোজন বা অপবিত্র বস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে
সমৃদ্ধ পুরীষ নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন
করিবে না; অথবা চেষ্টাশূন্য হইয়া স্তম্ভঃ পতিত ফল
অপর কোম পঙ্কনয জীবের গ্রহণ করিবার পূর্বে
কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া দ্বত
ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ, মিথ্যা
ব্যবহার বা হিংসা করিলে তিন দিন কঠোর তপস্তা
করিবে। অসত্য বাক্য বলিয়া বাকুণী পাব-
মানী মন্ত দ্বারা হোম করিবে। বিবাহ-যোজন
এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে মিথ্যা বলায় দোষ নাই,
ইহা কেহ কেহ বলিয়াছেন; কিন্তু গুরুর কার্যে
কখনই মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরুর
সম্মুখে সামান্য বিষয়েও মিথ্যা কথা বলিলে পূর্ববর্তী
সাতপুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসায়ীর
স্ত্রী গমন করিয়া এক বৎসর কঙ্করত করিবে; যদি
অজানপুরুষ ঐরূপ কার্য করে, তাহা হইলে দ্বাদশ
রাত্রি ঐরূপ কার্য করিবে। ঋতুমতী গমন করিয়া
জিরাত্র কঙ্করত করিবে।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশোহধ্যায় ।

রহস্তঃ প্রায়শ্চিত্তমবিখ্যাতদোষস্ত চতুঃসং তরং-
সমনীভ্যাপ্নু জপেদপ্রতিগ্রহঃ প্রতিজিয়কন প্রতি-
গৃহ বাভোজ্যঃ বুভুক্ষমাণঃ কৃষিবীমাবপেদৃষকৃদার-
মণ উদকোপস্পর্শনাচ্ছুক্টিমেকৈ স্ত্রীষু পযোব্রতো বা
দশরাত্রঃ স্তনেন দ্বিতীয়মভিত্তৃতীয়ঃ দিবাদিষেক-
ভক্তকৌ জলক্রমবাসা লোমানি নখানি ঋতং মাসঃ
শোণিতং স্নায়ুশ্চিমজ্জানমিতি হোম আত্মনো মূখে
মৃত্যোরাস্ত্রে কৃহোমোত্যন্ততঃ। সর্বেষামেতং প্রায়-
শ্চিত্তঃ ক্রণঃ হত্যায়াঃ। তথাস্ত উক্তো নিয়মোহ্যে
যঃ বারয়েতি মহাব্যাহতিভিচ্ছু হুয়াৎ কৃমাণ্ডশ্চাভ্যঃ
তদ্ব্রত এব বা ব্রহ্মহত্যানুরাপানস্তেষু গুরুতরেষু
প্রাণায়ামৈঃ স্নাতোহমর্ষণঃ জপেৎ সমমর্ষমেধাব-
ভুধেন সাবিত্রীঃ বা সহস্রকৃক আবর্জয়ন পুনীতেহৈবা-

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

লোকে যাহার পাপের প্রসিক্তি নাই, সে অতি
গুণভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে বস্ত্র প্রতিগ্রহ
শাস্ত্রে নিষিদ্ধ, সেইরূপ বস্ত্র প্রতিগ্রহ করিতে ইচ্ছা
করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া জলে অবস্থান
করিয়া "তরং সমনী" এই চারিটা ঋক পাঠ করিবে।
অভোজ্য ভোজন করিতে ইচ্ছা হইলে কুমিধান
করিবে, ঋতুর মধ্যে স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ
(নান) করিলেই শুদ্ধি হয়; কেহ কেহ বলেন,
দশরাত্র পযোব্রত অর্থাৎ তৃদমাত্র ভোজন করিয়া
থাকিবে। অথবা হই রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে,
কিংবা তিন রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে। দিব্যার
আদিত্যে একভক্ত হইয়া আর্জবস্ত্র পরিধান করিয়া
লোম, নখ, ঋক, মাস, শোণিত, স্নায়ু, অস্থি, এবং
'আপনার মূখে মৃত্যুর আস্ত্রে হোম করি,' এই
বলিয়া হোম করিবে। সকল অগ্ৰহত্যাকারীরই
এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। অন্তেরা এইরূপ নিয়ম বলি-
য়াছেন, ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌর্য্য এবং গুরুতর
গমনে 'অয়ে যঃ পারয়' এই মন্ত বলিয়া মহাব্যাহতি
হোম করিবে অথবা কৃমাণ্ড মন্ত পাঠ করিয়া ব্রত
দ্বারা হোম করিবে অথবা পূর্লৌক্য ব্রত বারণ
করিবে অথবা বহবার প্রাণায়াম করত নান করিয়া
অঘমর্ষণ মন্ত্রের জপ করিবে। উহা অঘমেধ
মন্ত্রের অবতৃথের সমান শুদ্ধিকারক। অথবা
সহস্রবার আবৃত্তি করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে।

অন্যান্যসকলে বাঘমৰ্গঃ ত্রিরাবর্তন পাপেভ্যো
মুচ্যতে মুচ্যতে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোধ্যায়ঃ ॥২৫॥

ষড়্বিংশোধ্যায়ঃ ।

উদাহঃ কতিধাবকীণী প্রবিশতীতি মরুতঃ প্রাণে-
নেন্দ্রং বলেন বৃহস্পতিঃ ব্রহ্মবর্চসেনারিমেষেভরেন
সর্ষেণেতি সোহমাবাস্ত্রায়াঃ নিশ্চয়িমুপসমাধায় প্রায়-
শ্চিত্তাজ্যাহতীজুহোতি কামাবকীর্ণোহম্যাবকীর্ণো-
হস্মি কামকামায় স্বাহা কামাতিমুহুহম্যাহতিমুহুহস্মি
কামকামায় স্বাহেতি সমিধমাধায়ামুপর্য্যাক্য যজ্ঞবাক্ত
কৃষোপস্থায় সন্মাসিকৃত্যেত্যয়া ত্রিকপতিষ্ঠেত ত্রয়
ইমে লোকা এবাঃ লোকানামভিজিত্যা অভিক্রান্ত্যা
ইত্যেতদেবৈকেযাঃ কস্মাধিকৃত্যযোঃ পুত ইব স্তাৎ
স ইখং জুহুয়ামিথমমুহুযয়েষরো দক্ষিণেতি । প্রায়-
শ্চিত্তামবিশেষাদনার্জব-পৈশুন-প্রতিষিদ্ধাচারানাদ্য-

অথবা জলের মধ্যে ত্রিরাবৃত্তি করিয়া অষমর্ষণ জপ
করিয়া আপনাকে পবিত্র করিবে, ইহাতেই সকল
পাপ হইতে মুক্ত হয় ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

অবকীর্ণীয় ত্রত স্থলিত হইলে কোন অংশ
কোথায় প্রবেশ করে, সেইরূপ প্রশ্ন করিয়া বলিতে-
ছেন—তাহার প্রাণ মরুতে প্রবেশ করে, বল ইন্দ্রে
প্রবেশ করে, ব্রহ্মবর্চস (ব্রহ্মভোজ) বৃহস্পতিতে
প্রবেশ করে এবং অপর সকল অংশ অগ্নিতে প্রবেশ
করে ; এই নিমিত্ত সে অমাবস্তার রাত্রে অগ্নি স্থাপন
করিয়া প্রায়শ্চিত্তার্থ স্তুতাহতি দ্বারা হোম করিবে ।
“কামবশতঃ আমি অবকীর্ণী হইয়াছি অবকীর্ণী হই-
য়াছি কামকামায় স্বাহা । আমি কামাতিমুহু হইয়াছি,
অতিমুহু হইয়াছি কামকামায় স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ
করিয়া সমিধ রাখিয়া তাহার উপর অভ্যুক্ষণ করিয়া
যজ্ঞস্থান নির্দোষ করত তাহার সমীপে গমন করিবে ।
তাহার পর ‘সন্মাসিকৃতু’ এই ঋকৃ তিন বার পাঠ
করিবে ; ‘ত্রয় ইমে লোকা’ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা
প্রভোক লোকের কর্ম এবং অধিকারে পবিত্র
হইবে, এইরূপ হোম করিবে, এইরূপ মন্ত্রপাঠ

প্রাশনেব । শূদ্রায়াঞ্চ রেতঃ সিন্ধু যোনৌ চ
দোষবতি কর্মণ্যভিসন্ধিপূর্বেষ্মিহ্নাতিরপ উপ-
স্পৃশেদ্বাকীর্ণীতিরৈতৈর্কী পবিত্রৈঃ প্রতিষিদ্ধবান-
সযোরপচারে ব্যাহৃতয়ঃ সন্ধ্যাতাঃ পঞ্চ সর্কীষণো
বাচামেদহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহেতি প্রাতঃ
রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাত্তি সাযমস্তৌ রা সমিধ-
মাদধ্যাদেবকৃতস্তোতি হর্ষেবং সর্কস্মাদেনসে
মুচ্যতে মুচ্যতে ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্মশাস্ত্রে ষড়্বিংশোধ্যায়ঃ ॥২৬॥

সপ্তবিংশোধ্যায়ঃ ।

অখাতঃ কঙ্কান ব্যাখ্যাস্তামো হবিষ্যান প্রাতরা-
শান ভুক্তা তিস্রো রাত্রীর্নান্নাদধাপয়ঃ ত্রাহং নক্তং
ভুক্তীত অধাপয়ঃ ত্রাহং ন কখন যাচেদধাপয়ঃ ত্রাহ-
মুপবসেৎ তিষ্ঠেদহান্ন রাত্রাবাসীত ক্ষিপ্ৰকামঃ সত্যং

করিবে । পরে একটি গোক দক্ষিণা দিবে । অনাৰ্জব
এবং পৈশুন ব্যবহার এবং প্রাতঃকৃত আচার এবং
অভোজ্য ভোজন করিয়া এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
বুদ্ধিপূর্ব্বক শূদ্রার যোনিতে রেতঃপাত করিয়া অথবা
অস্ত কোন নিষিদ্ধ কর্ম করিয়া বাকী মন্ত্র দ্বারা অথবা
কোন পবিত্র মন্ত্র দ্বারা জল স্পর্শ করিবে ; বাক্য
এবং মনের কোনরূপ প্রতীসিদ্ধ অপচার হইলে পাঁচ-
মহাব্যাহতি পাঠপূর্ব্বক প্রাতঃকালে “সর্কীষাণোবাচা
মে দহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ
করিয়া এবং সাযংকালে ‘রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাতু
স্বাহা’ এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অথবা ‘দেবকৃতস্ত’ এই
মন্ত্র পাঠ করিয়া আটটা সমিধ দ্বারা হবন করিয়া
সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।

ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

এক্ষণে কঙ্কাত্তসমূহ বিষয়ে বলিতেছি । প্রাতঃ-
কালে হবিষ্যারমাত্র ভোজন করিয়া তিন রাত্রি অগ্নি
কিছুই ভোজন করিবে না, পরে তিন দিন নক্তব্রত
করিবে, তাহার পর তিন দিন অযাচিতব্রতের অঙ্ক-
ষ্ঠান করিবে অর্থাৎ কাহারও নিকট কিছুই যাক্ত
করিবে না ; অনন্তর তিন দিন উপবাস করিবে

বদেননার্থৈর্ন সন্তাষেত যৌরবযোধাজিনে নিত্যঃ
প্রযুক্তীতাস্তস্বনমুদকোপস্পর্শনমাপোহিষ্টেতি তিস্তিঃ
পরিব্রতীভির্দ্বিজ্ঞয়েৎ হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবকা
ইত্যষ্টাভিঃ । অখোদকভূর্ণাং শু নমো হমায় মোহমায়
সংহমায় ধূমতে তাপসায় পুনর্কসবে নমো নমো
মোহ্যারোহ্যায় বসুবিন্দায় সর্কবিন্দায় নমো নমঃ
পারায় সুপারায় মহাপারায় পারয়িকবে নমো নমো
কুজায় পশুপতয়ে মহতে দেবায় ত্র্যম্বকায়ৈকচরায়ি-
পতয়ে হমায় শর্কায়েশানায়োগ্রায় বজ্রিণে স্বগিনে
কপর্দিনে নমো নমঃ সৃষ্টিদিত্যায় নমো নমো নীল-
গ্রাবায় শিতিকঠায় নমো নমঃ কৃণায় পিঙ্গলায় নমো
নমো জ্যেষ্ঠায় ত্রেষ্ঠায় বৃদ্ধারৈশ্রায় হরিকেশায়োজ্জি-
রতসে নমো নমঃ সত্যায় পাবকায় পাবকবর্ণায় কাম-
রূপিণে নমো নমো দীপ্তায় দীপ্তরূপিণে নমো নমঃ
সৌক্করূপিণে নমো নমঃ সৌম্যায় সুপুরুষায় মহাপুরু-
ষায় মধ্যমপুরুষোত্তমপুরুষায় ব্রহ্মচারিণে নমো নমঃ
শ্রেষ্ঠললাটায় কৃষ্ণবাসসে পিনাকহস্তায় নমো নমঃ ইতি
এতদেবাদিত্যোপস্থানমেতা এবাজ্যাহতয়ো দ্বাদশ-
রাজ্ঞাস্তে চক্ৰঃ শ্রপয়িত্বৈতাভ্যো দেবতাভ্যো জুহ-
বাদয়য়ে স্বাহা সোমায় স্বাহার্যোমামাত্যামিল্লায়িত্য-
মিল্লায় বিবেভ্যো দেবেভ্যো ব্রহ্মণে প্রজাপতয়ে
অগ্নয়ে ঋষ্টিকৃত ইতি । ততো ব্রাহ্মণতর্পণম্ । এতে-
নৈবাতিকৃচ্ছো ব্যাখ্যাতো যাবৎ সুরুদাদদৌত তাব-
দন্যায়াদবত্ককৃত্যঃ স কৃচ্ছাতিকৃচ্ছোঃ । প্রথমঃ চরিত্বা

দিনের বেশা দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে এবং রাত্রি-
কালে উপবেশন করিবে । অতি অল্পের মধ্যেই
কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা বলিবে, অনায়া-
সে সহিত আলাপ করিবে না, নিত্য কুরু
বা যৌথ চর্চা ব্যবহার করিবে, প্রত্যেক সবনে
'আশো হি ঠা' ইত্যাদি পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া
উদক স্পর্শ করিবে । তাহার পর 'হমায়, মোহ-
মায়' ইত্যাদি এবং 'পিনাকহস্তায় নমো নমঃ'
ইত্যন্ত মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া জল দ্বারা তর্পণ
করিবে । ইহাই স্থধ্যোপস্থান এবং ইহারাই
হৃতাছতির মন্ত্র । দ্বাদশ রাজের অন্তে চক্ৰপাক
করিয়া উহা দ্বারা নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম
করিবে । হোমের মন্ত্র 'অগ্নয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা
ইত্যাদি 'ঋষ্টিকৃত' এই পর্য্যন্ত । তাহার পর ব্রাহ্মণ
তর্পণ করিবে, ইহা দ্বারা অতিকৃচ্ছের বিষয়ও
'বলা হইল । একবার প্রথম দ্বারা যাহা প্রাপ্ত
হইবে, তাহাই ভোজন করিবে; তৃতীয় কৃচ্ছো—

শুচিঃ পুতঃ কৰ্ম্মণ্যো ভবতি দ্বিতীয়ঃ চরিত্বা যঃ কিকি-
দন্তমহাপাতকেভ্যঃ পাপং কুরুতে তন্মাব প্রযুজ্যতে
তৃতীয়ঃ চরিত্বা সৰ্ব্বস্মাদেনসো যুচ্যত অবেতাঙ্গীন
কৃচ্ছান চরিত্বা সৰ্ব্বেষু বেদেষু স্মাতো ভবতি সৰ্ব্বৈ-
দেবৈর্জাতো ভবতি যশ্চৈবঃ বেদ যশ্চৈবঃ বেদ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ॥২৭॥

অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ।

অথাৎশংস্কাষণং তন্তোক্তো বিধিঃ কৃচ্ছো বশনং
ব্রতং চরয়েৎ ষোড়শতাঃ পৌর্ণমাসীমুপবসোপায়াম
সন্তে পয়াংসি নবো নব ইতি চৈতাভিত্তর্পণমাজ্য-
হোমোহবিষশ্চান্নমুদ্রণমুপস্থানং চশ্রমশো যদেবা দেব-
হেলনমিতি চতস্ভিরাজ্যং জুহাদেবকৃতস্তোত্রে চান্তে
সমিত্তিরোঃ ভূর্ভুবঃ স্বস্তপঃ সত্যঃ যশঃ ঐ রূপং
গিরোজন্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব ইত্যোতৈ-

জল ভক্ষণ, উহা কৃচ্ছাতিকৃচ্ছো । প্রথমোক্ত ব্রতের
অনুষ্ঠান করিয়া, শুচি পবিত্র ও কর্ম্মের যোগ্য
হয়, দ্বিতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া
মহাপাতক ব্যতিরিক্ত অপর সকল পাপ হইতে
মুক্ত হয়, তৃতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া
সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয় । এই তিন
প্রকার কৃচ্ছো প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সকল বেদ অধ্য-
য়নের পর দ্বান করিলে যে পুণ্য হয়, সেইরূপ
পুণ্য হয় এবং যে ইহা জানে, সে সমুদয় দেবকর্ত্তক
অনুগৃহীত হয় ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৭ ॥

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

এক্ষণে চান্দ্রায়ণের বিষয় বলা হইতেছে ।
চান্দ্রায়ণের নিয়ম উক্ত হইয়াছে, কৃচ্ছো মন্তকমুদ্রণ-
রূপ ব্রত করিবে এবং পূর্ণিমার পূর্বে দিবস উপ-
বাস করিবে । 'আপ্যায়ন্ত সন্তে পয়াংসি নবো নব'
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া তর্পণ, আজ্যাহোম, স্বতের
অনুমন্ত্রণ এবং চশ্রের উপস্থান করিবে, 'যদেবা
দেবহেলনং' ইত্যাদি চারিটী মন্ত্র পাঠ করিয়া
স্বতের দ্বারা হোম করিবে । তাহার পর 'দেব
কৃতার্থ' এই মন্ত্র দ্বারা অন্তে সমিধ দ্বারা হোম
করিবে "ঐ ভূর্ভুবঃ স্বস্তপঃ সত্যঃ যশঃ ঐ রূপং
গিরোজন্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব" এই মন্ত্র

গ্রাসান্নমন্ত্রঃ প্রতিমন্ত্রঃ মনসা নমঃ স্বাহেতি বা সর্গ-
গ্রাস প্রমাণমাস্ত্রাবিকারেণ চক্ৰভৈক্ষশত্ৰুকণযাবকশাক-
পয়োদধিস্তমূলকলোদকানি হবীঃস্বাস্তুরোস্তরং প্রশ-
স্তানি পৌর্ণমাস্ত্রাং পঞ্চদশ গ্রাসান তু কৈকোপচয়েন
পরপক্ষমন্নীষাদমাবাস্ত্রায়মুপোষ্যৈকোপচয়েন পূর্ন-
পক্ষঃ বিপরীতমেকেষাম্ । এষ চান্দ্ৰায়ণো মাসো
মাসমেতমাপ্তো বিপাপো বিপাপা সর্মমেনো হস্তি
ষিষ্ঠীয়মাপ্তো দশ পূর্ণান দশাবরানাত্মানৈককবিশং
পঙ্কজী পুনতি সংবৎসরকাপ্তো চন্দ্রমসঃ সলোকতা-
মাপ্নোতি সলোকতামাপ্নতি ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেহষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২৮ ॥

একোনিত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

উক্তঃ পিতৃঃ পুত্রা ঋক্খং ভজেন্ন নিবৃন্তে রজসি
মাতৃজীবতি চেক্ষতি সর্গঃ বা পূর্নজন্তোস্তরান্ বিভৃয়াৎ

পাঠ করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে । তাহার পর
মনে মনে ‘নমঃ স্বাহা’ এই মন্ত্র পাঠ করিবে ।
গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে, যেন অনায়াসে
মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে পারে । চক্ৰ, ভৈক্ষ্য
শত্ৰুকণ, যাবক, শাক, দ্রুহ, রত, মূল, ফল, জল
এবং হবিঃ এই সকল দ্রব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত
করিবে, ইহাদের পরে পরে উল্লিখিত বস্তুই প্রশস্ত ।
পূর্ণিমাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া
তাহার পর এক পক্ষ এক একটী করিয়া কমাইয়া
ভোজন করিবে এবং অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া
একপক্ষ এক একটী গ্রাস বাড়াইয়া ভোজন
করিবে । কেহ কেহ ইহাও বলেন, এক মাসে এই
চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ হয় । এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের
অল্পতান করিয়া পাপশূন্য হয়, সকল পাপ নষ্ট হয় ।
দুই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ববর্তী
দশজন পরবর্তী দশজন ও আপনাকে এই এক-
বিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং পঙ্ক্তিকে
পবিত্র করিবে; এক বৎসর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে
চন্দ্রের সালোকা প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৮ ॥

উনত্রিংশ অধ্যায় ।

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা পৈতৃক ধন
বিভাগ করিয়া লইবে । পিতার জীবিত অবস্থায়
যদি মাতার রাজানিবৃত্তি হয় এবং পিতা ইচ্ছা করেন,

পূর্ববিভাগে তু ধর্ম্মবুদ্ধিবিংশতিভাগো জ্যেষ্ঠস্ত মিথু-
মুভয়তোদদ্যুক্তো রথো দেবরথঃ কাণখোরকুটবগু
মধ্যমস্তানেককেন্দেবর্ধিস্ত্রায়সী গৃহমনোযুক্তং চতুঃপদা-
কৈকৈকং যবীয়সঃ সমক্কেতয়ৎ সর্গং স্ব্যঙ্গী বা পূর্নভঃ
স্তাদৈকৈকমিত্তরেষামৈকৈকং বা ধনরূপং কাম্যং পূর্নঃ
পূর্নো লভেত দশতঃ পশূনাঃ নৈকশকঃ নৈকশকানাঃ
বৃষভোহধিকো জ্যেষ্ঠস্ত বৃষভষোড়শা জ্যৈষ্ঠিনেয়স্ত
সমং বা জ্যৈষ্ঠিনেয়েন স্ববীয়সঃ প্রতিমাতৃ বা স্ববর্গে
ভাগবিশেষঃ । পিতোৎস্রজ্যেৎ পুত্রিকামনপত্যোহয়িঃ
প্রজাপতির্কেষ্টুয়াদধর্ম্মপত্যমিতি সংবাদ্যাতিসন্ধি-
মাত্রাৎ পুত্রিকৈত্যেকেষাং তৎসংশয়ান্নোপযচ্ছেদ-
ভাতকাম্ । পিতৃগোত্রধ্বংসদ্বা ঋক্খং ভজেন্ন স্ত্রী
চানপত্যস্ত বীজঃ বা লিপ্সেত দেবরথতন্ততো

তাহা হইলেও পুত্রেরা পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে
পারে । পিতা ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল
ধন দান করিয়া অপর পুত্রদ্বিগকে কেবল ভরণ-
পোষণের উপযোগী ধন দান করিতে পারেন ।
পূর্বমত বিভাগ করিলে ধর্ম্ম বুদ্ধি হয় । জ্যেষ্ঠের
বিশ্বেভাগ, দাস দাসী, দুইটি দাঁতযুক্ত পশু, রথ
এবং গো বৃষ হইবে; কাণ, খোর, কুট এবং বগু
পশু মধ্যমের হইবে; যদি অনেক মেঘ থাকে,
তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে একটী মেঘ, ধান্ত,
লৌহ, শকট, গৃহ এবং একটী করিয়া চতুঃপদ
জীব মিলিবে-আর সমুদয় ধন সমান অংশে বিভক্ত
হইবে; কিংবা জ্যেষ্ঠকে উহাদের দুই অংশ দিবে
আর সকলে এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠা-
নুক্রমে এক একটী অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ
পশুর দশ ভাগ, একটি অনেকশক এবং একটী বৃষ
অধিক পাইবে । জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ ভাগ
পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত কনিষ্ঠ-পুত্রের
সমান অংশ হইবে । অথবা মাতৃভেদে ভ্রাতাদিগের
বিশেষ বিশেষ অংশ হইবে । অপুত্র পিতা অগ্নি
এবং প্রজাপতির যজ্ঞ করিয়া ‘ইহার পুত্র আমার
পুত্র হইবে’ এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে । কেহ
কেহ বলেন, ঐরূপ অভিসন্ধিমাত্র থাকিলেও পুত্রিকা-
দান হইতে পারে । এই কল্পা পুত্রিকা কিনা এই-
রূপ সংশয় থাকায় স্নাত্যত্মকা কস্তাঃ বিবাহ করিতে
নিষেধ করা হইয়াছে । যাহাদের সহিত পিতৃ,
গোত্র এবং ঋষিসম্বন্ধ থাকিবে, তাহারাত ধনভাগী
হইবে; অনপত্যের ধন স্ত্রীর হইবে । অথবা
দেবরথতন্ত্রী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে;

জাতভাগম্। স্ত্রীধনে হৃৎকৃত্যামপ্রতানামপ্রতিষ্ঠিতা-
নাঞ্চ ভগিনীশুভঃ সৌদৰ্য্যাদিশুমুর্ধঃ মাতুঃ পুৰিষ্টিকৈঃ।
সংসৃষ্টবিভাগঃ প্রেতানাং জ্যেষ্ঠস্ত সংসৃষ্টিনি প্রেতে
অসংসৃষ্টী ঋক্ধভাক্ বিভক্তজঃ পিত্র্যমেব। স্বম-
জ্জিতঃ বৈজোহবৈদৈভ্যঃ কামঃ ভজেরন। পুত্রা
ঔরসক্ষেত্রজদন্তকৃত্তিমগঢ়োৎপন্নাপবিদ্ধা ঋক্ধভাজঃ
কানীনসহোঢ়পোনর্ভবপুত্রিকাপুত্রস্বন্দন্তক্ৰীড়া গোত্র-
ভাজচতুর্থাংশভাগিনচৌরসাদ্যভাবে ব্রাহ্মণস্ত
রাজস্তাপুত্রো জ্যেষ্ঠো গুণসম্পন্নস্তল্যাংশভাক্
জ্যোষ্ঠাংশহীনমন্তং রাজস্তাবৈজ্ঞাপুত্রসমবাসে স যথা
ব্রাহ্মণীপুত্রো কজিয়াচেৎ শূদ্রাপুত্রোহপ্যনপত্যস্ত

দেবর ভিন্ন অস্ত্র হইতে উৎপন্ন অপত্য ধনভাগী
হইবে না। অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিতা কস্তার
মাতার স্ত্রীধনে অধিকারিণী হইবে। ভগিনীবিবাহে
শুভবন্ধ ধন মাতার মৃত্যুর পর সহোদরদিগের
হইবে; কেহ কেহ বলেন, মাতার জীবিতাবস্থাতেই
অধিকারী হইবে। মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংসৃষ্ট
অর্থাৎ একার-ভুক্তদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে।
সংসৃষ্টী ভাতার মৃত্যু হইলে অসংসৃষ্টী জ্যেষ্ঠের ধন-
ভাগী হইবে। বিভাগের পর যে ভাতা উৎপন্ন
হইবে, সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ
করিবে। সংসৃষ্টভাতাদিগের মধ্যে যদি একজন
বৈদ্য হয় এবং অপরে অবৈদ্য হয়, বৈদ্য নিজের
উপার্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে। ঔরস,
ক্ষেত্রজ, দন্ত, কৃত্তিম, গঢ়োৎপন্ন এবং অপবিদ্ধ
এই সকল প্রকার পুত্রই পৈত্রিক ধনে অধিকারী
হইবে। কানীন, সহোঢ়, পোনর্ভব, পুত্রিকাপুত্র,
স্বন্দন্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল পিতার গোত্র-
ভাগী হয়। তবে ঔরসাদি পুত্র না থাকিলে পৈতৃক
ধনের চতুর্থাংশভাগী হয়। ব্রাহ্মণের যদি রাজস্তা-
গর্ভজাত পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং গুণবান হয়, তাহা হইলে
ব্রাহ্মণীপুত্রের সহিত তুল্যাংশভাগী হইবে, অন্তরূপ
হইলে জ্যেষ্ঠাংশ পাইবে না। কোন ব্রাহ্মণ ধনীর
যদি একটা রাজস্তাগর্ভজাত এবং আর একটা
বৈজ্ঞাগর্ভজাত পুত্র থাকে, তাহা হইলে রাজস্তা-
গর্ভজাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে—যেমন
ব্রাহ্মণীপুত্র এবং রাজস্তাপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের
হইত। যদি কোন কজিয়ের শূদ্রাগর্ভজাত পুত্র
থাকে এবং অস্ত্র জেন প্রজার পুত্র না থাকে, তাহা

শুভকৃষ্ণেরভেদে প্রাপ্তমুমুর্ধেবাসবিধিনা সর্বণাপুত্রো-
হপ্যস্তাধবৃত্তো ন লভেতৈকোহং শ্রোত্রিয়া ব্রাহ্মণ-
স্তানপত্যস্ত ঋক্ধঃ ভজেরন রাজেতরেবাং জড়-
ক্রীবো ভর্তব্যাবপতাঃ জড়স্ত ভাগাঃ শূদ্রাপুত্রবৎ
প্রতিলোমাস্বদকযোগক্ষেমকৃত্যেববিভাগঃ স্ত্রীশু চ
সংস্ক্রাস্থনাজ্ঞাতে দশাবয়ৈঃ ষষ্টিরুহবস্তিরনুষ্ঠেঃ
প্রশস্তঃ কার্যম্। চত্বারচতুর্থাং পারগা বেদানাং
প্রাপ্তমাস্বয় আশ্রমিণঃ পৃথক্পৃথক্বিদস্বয় এতান দশা-
বরান পরিষদিত্যাচকতে অসম্ভবে যেষেতেষাম-
শ্রোত্রিয়া বেদবিচ্ছিন্নো বিপ্রতিপত্তো যদা যতো-
হয়মপ্রভবো ভূতানাং হিংসারুহযোগেগুঃ ধর্ম্মিণাং
বিশেষেণ স্বর্গঃ লোকঃ ধর্ম্মবিদাপ্রোতি জ্ঞানান্তি-
নিবেশাভ্যামিতি ধর্ম্মো ধর্ম্মঃ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশোহধ্যায়ঃ ২২।

হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার শুশ্রূষা করে, তাহা
হইলে শিষ্যের নিয়মে ধনভাগী হইবে। কোন
ধনীর সর্বগার্ভাগর্ভজাত পুত্র যদি অস্ত্রাবৃত্ত হয়,
তাহা হইলে কেহ কেহ বলেন, সে পৈতৃকধনে
অংশভাগী হইবে না। অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে
শ্রোত্রিয়ের অধিকার হইবে, অনপত্য অস্ত্র বর্ণের
ধনে রাজা অধিকারী। জড় এবং ক্রীবদিগের
ভরণপোষণ করিবে। জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রা-
গর্ভজাত পুত্রের মত হইবে। উদক, যোগক্ষেম
এবং কৃত্য, ইহাতে বিভাগ নাই এবং দাসীরও
বিভাগ নাই। কোন অজাত বিষয়ে বক্ষ্যমাণ লোভ-
শূন্ত যুক্তিমান অনুন্ন দশজন শিষ্ট দ্বারা মীমাংসা
করাইবে,—চারবেদজ চার জন (৪), ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য
এবং বানপ্রস্থ এই তিনপ্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক
একজন সচরিত্র (৩), এবং পৃথক্ পৃথক্ ধর্ম্মজ তিন-
জন (৩); (৪+৩+৩=১০) এই দশ জনের নাম
পরিষদ্ বলে। ঐরূপ পরিষদের অভাব হইলে বেদজ
শিষ্ট শ্রোত্রিয়, বিবাহবিষয়ে বৈদ্য মীমাংসা করিবেন,
সেইরূপ করিবে; কার্য সেরূপ ব্যক্তি হইতে কোন
প্রাণীর অথবা হিংসা বা অনুরোধের সম্ভব নাই।
ধর্ম্মবিশেষে ধর্ম্মবিৎ স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন; জ্ঞান-
অভিনিবেশ দ্বারা ই ধর্ম্ম হয়।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ২২।

শাততপসংহিতা।

প্রথমোহধ্যায়ঃ ।

প্রায়শ্চিত্তবিহীনানাং মহাপাতকিনাং নৃণাম্ ।
 নরকান্তে ভবেজ্জন্ম চিহ্নাঙ্কিতশরীরিণাম্ ॥ ১
 প্রাতঃজন্ম ভবেন্তেষাং চিহ্নঃ তৎপাপস্মৃতিতম্ ।
 প্রায়শ্চিত্তে কৃতে য়াতি পশ্চাত্তাপবতাং পুনঃ ॥ ২
 মহাপাতকজঃ চিহ্নঃ সপ্তজন্মানি জায়তে ।
 উপাপোদ্ভবঃ পঞ্চ ত্রিণি পাপসমুদ্ভবম্ ॥ ৩
 বৃক্ষজঃ নৃণাং রোগো যাতি চোপক্রমৈঃ শম্য ।
 জটৈঃ সুর্য্যকর্মেহৌষেদাদিনেষ্টেষাং শমো ভবেৎ ॥ ৪
 পুষ্কলজন্মকৃতঃ পাপং নরকস্তা পরিক্ষয়ে ।
 বাধতে ব্যাধিরূপেণ তপস জপাদিভিঃ শমঃ ॥ ৫
 কুটক রাজযক্ষা চ প্রমেহো গ্রহণী তথা ।
 মুক্তকঙ্কাখরীকাসা অতিসারভগন্দরো ॥ ৬
 দূরৈষণঃ গণ্ডমালা পক্ষাঘাতোহন্ধিনাশনম্ ।
 ইত্যেবান্যদযো রোগো মহাপাপোদ্ভবঃ স্মৃতাঃ ॥ ৭

প্রথম অধ্যায় ।

আকৃতপ্রায়শ্চিত্ত মহাপাতকী মনুষ্যগণের নরক-
ভোগ-অবসানে জন্মান্তরে সেই পাপশূচক চিহ্নযুক্ত
শরীর হয়। যতদিবস প্রায়শ্চিত্ত করা না হয়, সেই
পাপ শূচিত চিহ্ন প্রতিজন্মে প্রকাশ পাইবে; প্রায়শ্চিত্ত
করিলে পর এবং পাপকারী যদ্যপি অহুতাপ করে,
তাহা হইলে ঐ চিহ্ন সমস্ত পুনর্জন্মান্তরে প্রকাশ
পায় না। মহাপাতক-পাপের চিহ্ন সপ্তজন্ম পর্যন্ত
প্রকাশ পায়, উপপাতক-পাপক চিহ্ন পঞ্চজন্ম পর্যন্ত
প্রকাশ পায়, অল্পপাতক-পাপক চিহ্ন তিন জন্ম
পর্যন্ত প্রকাশ পায়। মনুষ্যগণের দুষ্কর্মান্বিত রোগ
সমস্ত প্রতীকার-বিধান দ্বারা শাস্তি প্রাপ্ত হয়।
অপ, দেবপুঞ্জ, হোম এবং দান এই সকল কার্য
দ্বারা ঐ সকল রোগের শাস্তি হয়। পুরু-
জন্মের যে পাপ, নরকভোগান্তে ব্যাধিরূপে পাপি-
গণকে পীড়িত করে, তাহার প্রতীকারের উপায়
অপ প্রভৃতি কার্য জানিবে। কুষ্ঠ, রাজজন্মা,
প্রমেহ, গৃহী, মুক্তকঙ্ক, অশ্মরী, কাস, অতি-
সার, ভগন্ধর, হৃৎঅপ, গণ্ডমালা, পক্ষাঘাত এবং
অসিদ্ধয়ের বিনাশ ইত্যাদি রোগ সমস্ত যথা

জলোদয়ঃ যকুৎ প্রীহা শ্লরোগত্রণানি চ ।
 বাসাজীর্ণজরহৃদ্বিভ্রমমোহগলগ্রহাঃ ॥ ৮
 রক্তাকর্ষুদ্বর্বসপাদ্যা উপপাশোত্তবা গগাঃ ।
 দগুপতানকশ্চিত্র-বপুঃকম্পবিচচ্চিকাঃ ॥ ৯
 বাস্মীকপুণ্ডরীকাদ্যা রোগাঃ পাপসমুদ্ভবাঃ ।
 অশ্রীআদ্যা নৃণাঃ রোগা আতপাশাভবন্তি হি ॥ ১০
 অশ্বে চ বহবো রোগা জায়ন্তে বর্ষসম্বরাঃ ।
 উচ্যন্তে চ নিদানানি প্রায়শ্চিত্তানি বৈ ক্রমাৎ ॥ ১১
 মগপাশেষু সর্গঃ স্ত্রাৎ তদর্কষপাতকে ।
 দদ্যাৎ পাপেষু যষ্ঠাংশং কল্যাৎ ব্যাধিবলাবলম্ ॥ ১২
 অথ সাধারণং তেষু গোদানাদিষু কথ্যতে ।
 গোদানে বৎসযুক্তা গোঃ স্তুলীনা চ পয়স্বিনী ॥ ১৩
 ষদদানে শুভোহলদ্রানি শুক্লাদ্বয়সকাক্ষনঃ ।
 নিবর্তনানি ভূদানে দশ দদ্যাদ্বিজ্ঞাতয়ে ॥ ১৪
 দশহস্তেন দণ্ডেন ত্রিশদণ্ডং নিবর্তনম্ ।

পাতক-পাপের চিহ্ন সকল জানিবে। জলোদয়, যকৃৎ, প্রোহা, শূল, ব্রণ, ক্ষুদ্রশস, বহুদিন স্থায়ী অজীর্ণ, জ্বর, ছদ্দি, চিন্তভ্রান্তি, মধ্যে মোহপ্রাপ্তি, গলগ্রহ, রক্তাৰ্শ্বদ এবং বিসৰ্প প্রভৃতি রোগসমূহ উপপাতক পাপ হইতে জাত হয়। দণ্ডপাতনক, গায়ে চক্রাকার চিহ্ন বিচিত্র চিহ্ন, শারীরিক কণ্ঠ, বিচরিক্কা, বস্ত্রাক এবং পুণ্ডরীক রোগ সমস্ত অস্থি-পাতক পাপ হইতে উৎপন্ন; অৰ্শ (বহু অস্থিব্যাধি) ঐষ (গলংকূঠ) প্রভৃতি রোগ অতিপাতক পাপ হইতে উৎপন্ন। অস্ত্র প্রকার বহুরোগ পাপসত্তর হইতে উৎপন্ন হয়। ঐ সকল পাপের নিদান এবং প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ উক্ত হইতেছে। সেই সকল মহাপাতকাদি পাপবিষয়ে বিহিত গোদানপ্রভৃতি কার্য-সমূহে সাধারণনিয়ম যাচা, তাহা উক্ত হইতেছে। যে স্থলে, গোদান বিহিত হইয়াছে, সেই স্থলে সুলীলা দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিবে। যে স্থলে কৃষ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে সুলক্ষণমুক্ত, শুভ্র বস্ত্র এবং কাঞ্চন দ্বারা চূষিত কার্যদ্বা কৃষ দান করিবে; যে স্থলে ভূমি দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে ভিষগপক্ষে দ্রব্য নিবৰ্ত্তন পরিমিত ভূমি দান করিবে। দশ হস্ত পরিমিত ভূমি দান করিবে।

দশ তাত্ত্বিক গোচর্য দশ। স্বর্গে মনীয়তে ॥ ১৫

সুবর্ণশতনিকৃত তদর্কাদি প্রমাণতঃ ।

অথদানে যুগ্ন ব্রহ্মমণ্যং সোপকরণং দিশেৎ ॥ ১৬

মহিবীঃ মাহিষে দানে দদ্যাৎ স্বর্গায়ুধাধিতাম্ ।

দদ্যাদগজং মহাদানে সুবর্ণকলসংযুতম্ ॥ ১৭

লক্ষসংখ্যার্হণং পুষ্পং প্রদত্তাদেব পার্জনে ।

দত্তাদিবিজসহস্রায় মিষ্টায়ঃ বিজভোজনে ॥ ১৮

রুদ্রঃ জপে লক্ষপুষ্পৈঃ পূজয়িত্বা চ ত্র্যম্বকম্ ।

একাদশ জপে ক্ষুদ্রান দশাংশং গুণ্ডলৈর্নৃতৈঃ ॥ ১৯

হস্তাভিষেচনং কুর্ঘ্যায়ৈর্জরকর্ণদৈবতৈঃ ।

শান্তিকৈ গণশান্তিচ্চ গ্রহশান্তিকপূর্বকম্ ॥ ২০

ধাত্তদানে শুভং ধাত্তং খারীয়ষ্টিমিতং স্মৃতম্ ।

বহ্নদানে পট্টবস্ত্রদ্বয়ং কপূরসংযুতম্ ॥ ২১

দশপঞ্চাষ্টচতুর উপবেশ্য বিজান শুভান্ ।

হইয়াছে, (তিনশত হস্তপরিমিত ভূমি নিবর্তন জানিবে) । দশ নিবর্তন-পরিমিত ভূমির গোচর্য সজ্ঞা হইয়াছে, (তিন সহস্র হস্ত-পরিমিত ভূমি—গোচর্য) । গোচর্য-পরিমিত ভূমি দান করিয়া স্বর্গে বাস করে। যে স্থলে শত নিকপরিমিত সুবর্ণ দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে শতনিকের অর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চাংশ নিক পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে অথবা শত নিকের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি নিক-পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। যে স্থলে অশ্ব দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে অচঞ্চল মধুরমুষ্টি সহস্র আভরণাধির সহিত অশ্ব দান করিবে। যে স্থলে মহিষ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে সুবর্ণের অস্থশয়-সংযুক্ত করিয়া মহিবী দান করিবে, মহাদান স্থলে সুবর্ণকলসংযুক্ত হস্তী দান করিবে। দেবতাপূজা বিহিত হইলে লক্ষসংখ্যক উত্তম পুষ্প প্রদান; বিজভোজন বিহিত হইলে, সহস্রসংখ্যক বিজগণকে মিষ্টায় প্রদান করিবে। ত্র্যম্বক মহাদেব; তাঁহার লক্ষ পুষ্প দ্বারা পূজা করিয়া রুদ্রমন্ত্র জপ করিবে। একাদশ রুদ্র জপ করিবে, তদনন্তর গুড়, গুণ্ডুল এবং ঘৃত দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া বরুণদেবত মন্ত্র দ্বারা হোমের দশাংশ অভিব্যেক করিবে। শান্তি-কার্য্য বিহিত হইলে প্রথম নবগ্রহ শান্তি করিয়া পঞ্চাং প্রমথগণশান্তি করিবে। ধাত্তদান বিহিত হইলে খারী অথবা বষ্টিপরিমিত উত্তম ধাত্ত দান করিবে। বহ্নদান উক্ত হইলে কপূরসংযুক্ত পট্ট-বস্ত্রদ্বয় দান করিবে। দশ, পঞ্চ কিংবা অষ্ট অথবা চারিটি উত্তম ব্রাহ্মণকে নিকটে উপবেশন

বিধায় বৈষ্ণবীঃ পূজাং সজ্ঞায় নিজকাম্যায় ॥ ২২

ধেহুঃ দদ্যাদ্ বিজাতিভ্যো দক্ষিণাঞ্চাপি শক্তিতঃ ।

অলঙ্কৃত্য যথার্থজিত বস্ত্রালঙ্কৃত্যৈর্বিজান্ ॥ ২৩

যাচেদ্রুপ্রমাণেন প্রায়শ্চিত্তং যথোদিতম্ ।

তেষামহুজ্ঞায়া কৃত্বা প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ২৪

পুনস্তান্ পরিপূর্ণাখানি চ যৈষিষিষদ্বিজান্ ।

সম্ভষ্টা ব্রাহ্মণা দদ্যুরহুজ্ঞাং ব্রতকারিণে ॥ ২৫

জপচ্ছিত্রং তপচ্ছিত্রং যচ্ছিত্রং যজ্ঞকর্ম্মণি ।

সর্বং ভবতি নিশ্চিত্রং যস্ত চেচ্ছিত্র ব্রাহ্মণাঃ ॥ ২৬

ব্রাহ্মণা যানি ভাষন্তে মন্তন্তে তানি দেবতাঃ ।

সর্বদেবময়া বিপ্রা ন তদ্বচনমন্তথা ॥ ২৭

উপবাসো বতকৈব স্নানং তীর্থকলং তপঃ ।

বিপ্রৈঃ সম্পাদিতং সর্বং সম্পন্নং তস্ত তৎকলম্ ॥ ২৮

সম্পন্নমিতি যদ্বাক্যং বদন্তি কিতিদেবতাঃ ।

প্রণম্য শিরসা ধার্য্যমগ্নিষ্টোমকলং লভেৎ ॥ ২৯

করাইয়া নিজ কামনামুসায়ে সজ্ঞ করণানন্তর বিহু-পূজা করিয়া সাধ্যামুসায়ে বিজগণকে ধেহু দক্ষিণা প্রদান করিবে। যথার্থজিত বস্ত্র এবং অলঙ্কার দ্বারা বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মদণ্ডারূপ বস্ত্রত দ্বন্দ্ব সম্যকরূপে দ্রুত করিয়া প্রায়শ্চিত্ত-ব্যবস্থা প্রার্থনা করিবে; ব্রাহ্মগণের অহুজ্ঞামুসায়ে যথো-নিয়মে প্রায়শ্চিত্ত নির্বাহ করিয়া পুনর্বার সেই সকল পরিপূর্ণাখি বিজগণকে বিধিবোধিতরূপে পূজা করিবে, ব্রাহ্মগণ (পূজা দ্বারা) সম্ভষ্ট হইয়া (প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত) ব্রতকারী ব্যক্তিকে অহুজ্ঞা প্রদান করিবেন। অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপ মোচন হইয়াছে, ভূমি পূর্বের স্তায় সকল কার্য্যে অধিকারী হইয়াছে, এই-রূপ ব্রাহ্মগণের অহুমতি পাইলেই পাপিগণের পাপ-মোচন হয়। ১—২৬। জপকার্য্যে যদ্যপি কিঞ্চিৎ ছিত্র থাকে, অর্থাৎ অক্ষহানি হয় কিংবা তপস্শ্রাবণে ছিত্র হয় অথবা যজ্ঞকার্য্যে ঋকহানি হয়, সে কার্য্য সমস্ত ছিত্রহীত হয়; যদি ব্রাহ্মগণ বলেন, তোমার কার্য্য সম্পূর্ণ হইয়াছে। ব্রাহ্মগণ যে কথা বলেন, তাহা দেবগণ ও মান্ত করেন, বিপ্রগণ সকল দেবতা-স্বরূপ হইতেছেন, সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মগণের বাক্য অমন্ত হয় না। উপবাস ব্রত, স্নান, তীর্থগমন-জাতকল এবং তপস্যা এ সকল ব্রাহ্ম দ্বারা সম্পা-দিত হইলে সে সকল কার্য্যের কল সম্পন্ন হয় জানিবে। (তোমার কার্য্য) সম্পন্ন হইয়াছে, এই কথা যদ্যপি ব্রাহ্মগণ বলেন, তাহাদিগকে প্রণাম করিয়া তাহা অবধারণ করিলে পর অগ্নিষ্টোম

ব্রাহ্মণা জলমং তীর্থং নির্জলং সার্সকামিকম্ ।
 তেষাং বাক্যোদকেনৈব শুধ্যন্তি মলিনা জনাঃ ॥ ৩০
 তেষোহমুজ্জামতিপ্রাপ্য প্রগৃহ্য চ তথাশিষ্যঃ ।
 ভোজয়িত্বা বিজান শক্ত্যা ভূজীত সহ বন্ধুভিঃ ॥ ৩১
 ইতি শাতাতপীয়ে কৰ্ম্মবিপাকে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥১॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

ব্রহ্মহা নরকস্তান্ত্রে পাণ্ডুকৃষ্ণী প্রজায়তে ।
 প্রায়চিত্তং প্রকুৰ্ব্বীত স তৎপাতকশাস্তয়ে ॥ ১
 চম্বারঃ কলসাঃ কার্ধ্যাঃ পঞ্চরত্নসমবিতাঃ ।
 পঞ্চপদ্মবসংযুক্তাঃ সিতবস্ত্রৈশ্চ সংযুতাঃ ॥ ২
 অশ্বহানাদিমুদ্রুজান্তীর্থোদকমুপরিতাঃ ।
 কষায়পঞ্চকোপেতা নানাবিধকলাবিতাঃ ॥ ৩
 সর্কৌষধিসমায়ুক্তাঃ স্থাপ্যাঃ প্রতিদিশঃ স্থিভৈঃ ।
 রৌপ্যমষ্টদলং পদ্মং মধ্যকুস্তোপরি স্থভেৎ ॥ ৪
 তস্তোপরি স্থসেদেবঃ ব্রহ্মাণঞ্চ চতুর্ধুমু ।

যজ্ঞের কললাভ হয়। বিপ্রগণ গমনাগমনশীল
 তীর্থ, সে তীর্থ স্থানে জল নাই বটে; কিন্তু
 ব্রাহ্মণ বরূপ সকল অভিলাষ পূরণ করেন,
 সেই ব্রাহ্মণগণের বাক্যরূপ উদক দ্বারা মলিনগণ
 অর্থাৎ পাপিগণ পবিত্র হয়, সেই ব্রাহ্মণগণের অমু-
 মতি প্রাপ্ত হইয়া এবং আলীকর্ষাদি গ্রহণ করিয়া
 ব্রাহ্মণগণকে সাধার্ম্মসারে ভোজন করাইয়া পশ্চাৎ
 পুজ্যপোত্রাদির সহিত স্বয়ং ভোজন করিবে ॥২৭—৩১॥

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাপী নরকভোগ করিয়া জন্মা-
 ন্তরে ষেতকৃষ্ণরোগী হইয়া জন্মায়, সেই পাতকশাস্তি
 নিমিত্ত প্রায়চিত্ত করিবে। চারিটা কলসী করিবে,
 পঞ্চরত্ন এই কলসীমধ্যে নিক্ষেপ করিবে, কলসমুখে
 পঞ্চপদ্ম প্রদান করিয়া শুভ্র বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত
 করিবে। অশ্বশালাদি সপ্তস্থানের মৃত্তিকা এই ঘট-
 মধ্যে নিক্ষেপ করিয়া তীর্থজল দ্বারা পূরিত করিবে।
 পঞ্চকষায়যুক্ত করিয়া নানাপ্রকার কলযুক্ত করিবে।
 সর্কৌষধিসমযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা চতুর্দিকে স্থাপন
 করিবে। মধ্যস্থিত কুস্তের উপর রৌপ্যনির্মিত
 ষট্টদল পদ্ম নিক্ষেপ করিবে, মধ্যে একটী কুস্ত

পলাদ্ধি প্রমাণে নু বর্ণে নি নির্মিতম্ ॥ ৫
 অর্চেৎ পুরুষসূক্তেন ত্রিকালঃ প্রতিবাসরম্ ।
 যজমানঃ শুভৈর্গন্ধৈঃ পূর্ণৈর্ধূপৈশ্বধিবিধি ॥ ৬
 পূর্বাদিকুস্তেষু ততো ব্রাহ্মণা ব্রহ্মচারিণঃ ।
 পঠেয়ুঃ স্বস্ববেদাংস্তে স্বধেদপ্রভৃতীন শনৈঃ ॥ ৭
 দশাংশেন ততো হোমো গ্রহশাস্তিপূরঃসরম্ ।
 মধ্যকুস্তে বিধাতব্যো দ্ব্যুতাত্তৈস্তিলহেমভিঃ ॥ ৮
 দ্বাদশাহমিদং কৰ্ম্ম সমাপ্য বিজপুস্তবঃ ।
 তত্র শীঠে যজমানমভিষেকদযথাবিধি ॥ ৯
 ততো দশাদযধাশক্তি গোত্বেহেমতিলাদিকম্ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যস্তথা দেয়মাচার্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১০
 আদিত্যা বসবো রুদ্রা বিবেদেবা মরুতগণাঃ ।
 জীতাঃ সর্কৈ ব্যাপোহন্ত মম পাপং স্তুদারুণম্ ॥ ১১
 ইত্যাদৌধ্যা মুহুৰ্ত্তক্যা তমাচার্য্যং ক্রমাপয়েৎ ।
 এবং বিধানে বিহিতৈ ষেতকৃষ্ণী বিষুধ্যতি ॥ ১২
 কৃষ্ণী গোবধকারী স্তানরকান্তেহন্ত নিষ্কৃতিঃ ।
 স্থাপয়েদঘটমেকস্ত পূরৌক্তদ্রব্যসংযুতম্ ॥ ১৩
 রক্তচন্দনলিপ্তাং রক্তপুষ্পাঘরাবিতম্ ।

স্থাপন করিবে। অর্ধপলপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা চতু-
 র্ধু ব্রহ্মার প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া এই মধ্যকুস্তো-
 পরি স্থাপন করিয়া এই যজমান উত্তম-গন্ধ-পুষ্প-
 দীপাদি দ্বারা যথানিয়মে প্রতিদিন পুরুষসূক্ত মা-
 দ্বারা ত্রিকালীন পূজা করিবে। 'স্বদেবী প্রভৃতি
 চারিজন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া পূর্ব প্রভৃতি দিক্
 স্থিত কুস্ত-সমীপে স্বধেদ প্রভৃতি চতুর্ধেদ দ্বারা
 হইয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর গ্রহশাস্তি করিঃ
 মধ্যকুস্তোপরি দ্ব্যুত সংযোগ করিয়া তিল এবং
 সুবর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। ত্রিজ্যেষ্ঠ দ্বাদশ
 দিন ব্যাপিয়া উক্ত কার্য্য নিৰ্ব্বাহ করিয়া উক্ত শীঠে
 পরি যজমানকে বসাইয়া যথানিয়মে অভিষেক
 করিবে। তদনন্তর গো, ভূমি, সুবর্ণ এবং তিত
 শক্ত্যাদিসারে ব্রাহ্মণগণকে প্রদান করিবে; এই
 দেবমূর্ত্তি আচার্য্যকে সম্ভদান করিবে। আদিত্য
 ইত্যাদি মন্ত্র ভক্তিরূপক বারংবার পাঠ করিয়া সেই
 আচার্য্যের নিকট ক্রমা প্রার্থনা করিবে। এইরূপ
 নিয়মে প্রায়চিত্ত করিলে পর, ষেতকৃষ্ণরোগী বিমুক্ত
 হইবে। গোহত্যাকারী নরক ভোগ করিয়া কৃষ্ণ-
 রোগী হয়, এই পাপের প্রায়চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ
 কর)। একটা ঘট স্থাপন করিয়া এই ঘটের সকল
 অবয়ব রক্তচন্দন দ্বারা লিপ্ত করত তদুপরি রক্ত-
 পুষ্প প্রদান করিয়া রক্তবস্ত্র দ্বারা সাজাইয়া

রক্তকৃত্ত্ব তং কৃৎ স্বাপয়েদক্ষিণং দিশম্ ॥ ১৪
তাম্রপাত্ৰং স্তসেৎ তত্র তিলচূর্ণেন পুরিতম্ ।
তস্তোপরি স্তসেদেবং হোমনিকময়ং যমম্ ॥ ১৫
যজ্ঞেৎ পুরুষস্বক্ৰেন পাপং যৈ শাম্যত্যামিতি ।
সামপারায়ণং কুর্ধ্যাৎ কলসৈ তত্র সামবিৎ ॥ ১৬
দশাংশং সৰ্বপৈত্ৰ্য পাবমাত্তভিষেচনে ।
বিহিতে ঋত্ব্যজানমাচার্য্যায় নিবেদয়েৎ ॥ ১৭
যমোহপি মহিষাক্ৰুণো দণ্ডপাণির্দ্যাবহঃ ।
দক্ষিণাশাপতির্দেবো যম পাপং ব্যপোহতু ॥ ১৮
ইত্যাচার্য্য বিসৃজ্যেনঃ মাসং সন্তক্ৰিমাচরেৎ ।
ব্রহ্মগোবধয়োরেষা প্রায়শ্চিত্তেন নিষ্কৃতিঃ ॥ ১৯
পিতৃহা চেতনাহীনো মাতৃহাঙ্কঃ প্রজায়তে ।
নরকান্তে প্রকুর্বীত প্রায়শ্চিত্তঃ যথাবিধি ॥ ২০
প্রাজাপত্যানি কুর্বীত ত্রিংশচ্চৈব বিধানতঃ ।
ব্রতান্তে কারয়েন্নাং সৌবর্ণপলসম্মিতাম্ ॥ ২১
কৃত্ত্বং রৌপ্যময়কৈব তাম্রপাত্ৰাণি পূর্ববৎ ।
নিষ্কহেয়া তু কৰ্ত্তব্যো দেবঃ শ্রীবৎসলাঙ্কনঃ ॥ ২২

করিবে। ঐ ষটে রক্তবর্ণ কৃত্ত্ব এইরূপ করিয়া দক্ষিণদিকে স্থাপন করিবে। তিলচূর্ণ দ্বারা পুরিত একখানি তাম্রপাত্ৰ ঐ ষটোপরি স্থাপিত করিয়া ঐ তাম্রপাত্ৰোপরি নিষ্কপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত যমরাজপ্রতিমূর্তি স্থাপিত করিবে। আমার পাপ শান্ত হউক, ইহা কামনা করত পুরুষস্বক্ৰ মন্ত্র দ্বারা যমরাজের পূজা করিবে। সেই কলস-সমীপে সামবেদবেত্তা ব্রাহ্মণ সামবেদপারায়ণ করিবে। সৰ্বপ দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া পাবমানীমন্ত্র দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিয়া যমরাজপ্রতিমূর্তি আচার্য্যকে প্রদান করিবে। 'যমোহপি মহিষাক্ৰুণ' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিসর্জন করিবে এবং একমাস ভক্তিযুক্ত থাকিবে। তদনন্তর যমপ্রতিমা এবং দক্ষিণ-আচার্য্যকে প্রদান করত ব্রাহ্মণস্বামিক গোবধপাপ হইতে নিষ্কৃতি হইবে। পিতৃহত্যা-কারী নরকভোগান্তে চেতনাহীন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। মাতৃহত্যা-কারী নরকভোগান্তে অন্ধ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, উক্ত পাপদ্বয়শাস্তি নিমিত্ত যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত করিবে। (ব্রাহ্মণের) বিধানানুসারে ত্রিংশৎ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, ব্রতাবসানে একপল পরিমিত স্তব্ধময় নৌকা নির্মাণ করাইবে। তদন-
ন্তর রৌপ্য-নির্মিত পূৰ্ণ-উক্তরীত্যনুসারে স্থাপন করিয়া তদুপরি তাম্রপাত্ৰ প্রভৃতি স্থাপন করিবে, নিষ্কপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা শ্রীবৎসলাঙ্কন দেব

পটবস্ত্রের সংবেষ্টা পূজয়েৎ তং বিধানতঃ ।
নাবৎ বিজায় তাং দদ্যাৎ সর্বোপকরসংযুতাম্ ॥ ২৩
বাসুদেব জগন্নাথ সৰ্বভূতায়ন্বিত ।
পাতকার্ণবময়ঃ মাং তারয় প্রীতীর্জিহুৎ ॥ ২৪
ইত্যাচার্য্য প্রণম্যাত্ত ব্রাহ্মণায় বিসর্জয়েৎ ।
অন্তেষ্টোহপি যথাশক্তি বিপ্রেষ্টো দক্ষিণাং দদেৎ
স্বস্বতী তু বধিরো নরকান্তে প্রজায়তে ।
মুকো ভাতৃবধে চৈব তন্ত্বেয়ং নিষ্কৃতিঃ স্মৃতা ॥ ২৬
সোহপি পাপবিশুদ্ধার্থঃ চরেচ্চাত্মায়ণব্রতম্ ।
ব্রতান্তে পুস্তকং দদ্যাৎ স্তব্ধপলসংযুতম্ ॥ ২৭
ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাধ্য ব্রাহ্মণীঃ তাং বিসর্জয়েৎ ।
সরস্বতী জগন্নাথঃ শব্দব্রহ্মাধিদেবতে ॥ ২৮
দুর্দর্শকরণাৎ পাপং পাহি মাং পরমেশ্বরী ।
বাগবতী চ পুরুষো মৃতবৎসঃ প্রজায়তে ॥ ২৯
ব্রাহ্মণোহানন্দকৈব কৰ্ত্তব্যং তেন শুদ্ধয়ে ।
শ্রবণং হরিবংশস্ত কৰ্ত্তব্যঞ্চ যথাবিধি ॥ ৩০
মহাক্রুদ্রপদৈব কাচয়েচ্চ যথাবিধি ।
যত্নৈকাদশৈ রুদ্রে রুদ্রঃ সমভিধীয়তে ॥ ৩১
রুদ্রেত্থৈকাদশভির্মহাক্রুদ্রঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।
একাদশভিরেতৈস্ত অতিক্রুদ্রক কথ্যতে ॥ ৩২
জুহুচ্চ দশাংশেন দূরীয়াত্তসম্মিতাম্ ।

শ্রীকৃষ্ণের প্রাতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া পটবস্ত্র দ্বারা ঐ মূর্তি বেষ্টিত করত উক্ত দেবের পূজা-বিধি-অনুসারে পূজা করিবে। তদনন্তর সেই নৌকা সকল সজ্জা দ্বারা সজ্জিত করিয়া বিধিকে দান করিবে, 'বাসুদেব' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত প্রণাম করিয়া শ্রীকৃষ্ণ-প্রাতিমূর্তি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। অন্ত বিপ্র-গণকে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিবে। ১—২৫ । ভগিনীহত্যা-কারী নরক-ভোগান্তে বধির হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভাতৃবধ করিলে মুক (বাকশক্তিহীন) হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভাতৃহত্যা পাপের নিষ্কৃতি উক্ত হইতেছে, ভাতৃহত্যা ভাতৃহত্যা পাপ শাস্তি নিমিত্ত চাত্মায়ণ ব্রত করিবে। ব্রতান্তে স্তব্ধ পল-সংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণকে পুস্তক দান করিবে, 'সরস্বতী' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই ব্রাহ্মণী-দেবীকে বিসর্জন করিবে। বাগবত্যা-কারী মল্লয়া মৃতবৎস হয়; বাগবত্যা-পাপের ফলের নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে, যথানিয়মে হরি-বংশ শ্রবণানন্তর মহাক্রুদ্র পূজা করিবে। মহাক্রুদ্রপদে যত্নের সহিত একাদশ রুদ্র এবং তদ্বস্ত্রের দ্বারা দূরীকরণক অগুত হোম করিয়া একাদশসংখ্যক

একাদশ স্বর্ণনিফাঃ প্রদাতব্যঃ সদক্ষিণাঃ ॥ ৩৩
 পলাশ্চকাদশ তথা দদ্যাদ্বিজাহুসারতঃ ।
 অস্ত্রোহ্যপি যথাশক্তি বিজেভ্যো দক্ষিণাঃ দিশং
 নাপয়েদম্পতী পশ্চাৎকৈরুণৈবদৈবতৈঃ ।
 আচাৰ্য্যায় প্রদেয়ানি বহ্নালঙ্করণানি ৫ ॥ ৩৫
 গোত্রহা পুরুষঃ কুষ্ঠী নীরং শশেপজায়তে ।
 স ৫ পাপবিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যশতং চরেৎ ॥ ৩৬
 ব্রতান্তে মেদিনীং দত্তা শৃণুয়াদথ ভারতম্ ।
 স্ত্রীহস্তা চাতিসারী স্মাদৃশান্ রোপয়েদশ ॥ ৩৭
 দদ্যাচ্চ শর্করাধেহুঃ ভোজয়েচ্চ শতং দ্বিজান্ ।
 রাজহা ক্ষয়রোগী ভাদেয়া তস্তা ৫ নিষ্কৃতিঃ ॥ ৩৮
 গোত্ৰহিরণ্যমিষ্টান্নজলবস্ত্রপ্রদানতঃ ।
 স্মৃতধেহুপ্রদানেন তিলধেহুপ্রদানতঃ ॥ ৩৯
 ইত্যাদিনা ক্রমেনৈব ক্ষয়রোগঃ প্রশম্যতি ।
 রক্তার্জুদী বৈশ্বহস্তা জায়তে স ৫ মানবঃ ॥ ৪০
 প্রাজাপত্যানি চত্বারি সপ্ত ধাত্বানি চোৎসৃজেৎ ।

নিষ্কপরিমিত স্বর্ণপুঞ্জিকা দক্ষিণা প্রদান করিবে;
 কিন্তু একাদশ সংখ্যা যাহা কহিতেছেন, তাহা
 বিস্তারসারে জানিবে। অশক্ত হইলে নূন স্বর্ণ
 প্রদান করিবে। আর অস্ত্র ব্রাহ্মণে যথাশক্তি
 দক্ষিণা প্রদান করিয়া বক্রণময়-দ্বারা স্ত্রীপুরুষকে
 স্নান করাইবে। তদনন্তর আচাৰ্য্যকে যথাশক্তি
 বস্ত্র অলঙ্কারাদি দ্বারা পরিভূত করিবে। গোত্রক্ষয়-
 কারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন কুষ্ঠ-
 বিশেষ রোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কহিতে-
 ছেন। কুষ্ঠী ব্যক্তির পাপক্ষয় নিমিত্ত শত প্রাজা-
 পত্য ব্রতচার্য্য করত ভূমি দক্ষিণা প্রদান করিবে।
 তদনন্তর মহাভারত শ্রবণ করত পাপ হইতে মুক্ত
 হইবে। জন্মান্তরীয় জীবধকারী ব্যক্তি নরক-
 ভোগানন্তর তৎপাপ-সূচিত মৃত্যুতিসার রোগপ্রাপ্ত
 হয়। তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ দশসম্ব্যক অশ্বথ
 বৃক্ষ রোপণ করিবে। তদনন্তর শর্করাধেহু প্রদান
 এবং শতসম্ব্যক ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া তৎপাপ
 হইতে মুক্ত হইবে। জন্মান্তরীয় রাজবধকারী
 ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন ক্ষয়রোগ
 প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ গো, ভূমি,
 হিরণ্য, মিষ্টান্ন জব্য, জল, বস্ত্র এবং স্মৃতধেহু ও
 তিলধেহু প্রদান করত ক্ষয়রোগ হইতে মুক্ত
 হইবে। বৈশ্ববধজন্ত পাপসূচিত জন্মান্তরে রক্ত-
 শাব রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাজাপত্য
 ব্রত চতুস্তয় করণানন্তর সপ্তধারী-পরিমিত

দণ্ডাপতানকয়ুতঃ শূদ্রহস্তা ভবেন্নরঃ ॥ ৪১
 প্রাজাপত্যং সৰ্ব্বক্লেবং দত্তাচ্ছেদ্যঃ সদক্ষিণাম্ ।
 কারুণাক বধে চৈব রুক্ণভাষঃ প্রজায়তে ॥ ৪২
 তেন তৎপাপশুদ্ধার্থং দাতব্যো বুযতঃ সিতঃ ।
 সৰ্ব্বকাষোশসিদ্ধার্থো গজবাতী ভবেন্নরঃ ॥ ৪৩
 প্রাসাদঃ কারয়িত্বা তু গণেশপ্রতিমাং স্ত্রস্তেৎ ।
 গগনাতন্ত মস্তস্ত মস্ত্রী লক্ষমিতং জপেৎ ॥ ৪৪
 কুলখশাকৈঃ পুষ্পৈশ্চ গণেশান্তিপুরঃসরম্ ।
 উষ্ট্রে বিনিহতে চৈব জায়তে বিরক্তকরঃ ॥ ৪৫
 স তৎপাপবিশুদ্ধার্থং দত্তাৎ কর্মরকঃ কলম্ ।
 অথ বিনিহতে চৈব বক্রভূগুঃ প্রজায়তে ॥ ৪৬
 শতং পলানি দত্তাচ্চ চন্দনাস্ত্রঘনুস্তয়ে ।
 মহিষীঘাতনে চৈব কৃকণ্ডম্ প্রজায়তে ॥ ৪৭
 খরে বিনিহতে চৈব খরয়োমা প্রজায়তে ।
 নিষ্কজয়ন্ত প্রকৃতিং সম্প্রদত্তাঙ্গিরগ্নায়ীম্ ॥ ৪৮
 তরক্শো নিহতে চৈব জায়তে কেকয়েক্ষণঃ ।
 দত্তাঙ্গভ্রমরীঃ ধেহুঃ স তৎপাতকণাস্তয়ে ॥ ৪৯

ধাত উৎসর্গ করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।
 জন্মান্তরে শূদ্রঘাতক ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎ-
 পাপচিহ্ন দণ্ডাপতানক রোগবিশেষ প্রাপ্ত হয়। ২৬-৪১
 তাহার প্রায়শ্চিত্তে প্রাজাপত্য ব্রতানন্তর দক্ষিণার
 সহিত ধেহু প্রদান করিবে। কারু অর্থাৎ শিল্প-
 কারক ঘাতকের জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—সৰ্ব্বদা
 রুক্ণভাষী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত শুক্রবর্ষ বুযত
 প্রদান করিলে শুদ্ধ হইবে। গজহননকর্তার জন্মা-
 ন্তরে তৎপাপচিহ্ন সৰ্ব্ববিষয়ে কার্যে অক্ষম হয়,
 অর্থাৎ জড় হয়; তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাসাদনিৰ্ম্মাণ
 করিয়া তন্মধ্যে গণেশপ্রতিমা স্থাপন করিবে।
 অথবা লক্ষসংখ্যক গণেশমন্ত্র জপ, তদংশাংশ কুলখ
 শাক এবং পুষ্প দ্বারা হোম করিয়া গণেশমন্ত্র দ্বারা
 শান্তি করিবে। উষ্ট্রহননজন্ত জন্মান্তরে তৎপাপ-
 চিহ্ন—বিরক্ত স্বর প্রাপ্ত হয়। তৎপাপক্ষমার্ব এক
 পলপরিমিত কর্পুর প্রদান করিবে। অশ্বঘাতক
 ব্যক্তির জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—বক্রভূগু হয়, তাহার
 প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ এক শত পল-পরিমিত চন্দনকাষ্ঠ দান
 করত শুদ্ধ হইবে। মহিষী-বধকারকের জন্মান্তরে
 তৎপাপ-সূচিত কৃকণ্ডম রোগ হয় এবং গর্দভবধে
 জন্মান্তরে খরয়োমময় হয়, উভয় প্রায়শ্চিত্ত—নিষ্কজ-
 য়পরিমিত স্বর্ণ-নির্ম্মিত প্রতিমা প্রদান করত নিষ্কৃতি
 হইবে। তরক্শ অর্থাৎ যুগবিশেষ-বধকারকের
 জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন—কাকের স্তায় দৃষ্ট হয়, তাহার

শুক্রে নিহতে চৈব দন্তরো জায়তে নরঃ ।
স দন্তাঙ্কু বিগুহ্যর্থঃ স্ততকৃত্তঃ সদক্ষিণম্ ॥ ৫০
হরিণে নিহতে খঞ্জঃ শৃগালে তু বিপাদকঃ ।
অশ্বন্তে প্রাভব্যঃ সৌবর্ণপলনির্মিতঃ ॥ ৫১
অজাতি ষাভনে চৈব অধিকারঃ প্রজায়তে ।
অজা তেন প্রাভতব্যা বিচিত্রবয়সঃসুতা ॥ ৫২
উরুদ্রে নিহতে চৈব পাণ্ডুরোগঃ প্রজায়তে ।
ককুরিকাশলং দন্তাদ্ভ্রাক্ষণায় বিগুহ্যয়ে ॥ ৫৩
মার্জ্জারে নিহতে চৈব পীতপার্ণিঃ প্রজায়তে ।
পারাবতঃ সসৌবর্ণঃ প্রদন্তারিকমাজকম্ ॥ ৫৪

প্রায়শ্চিত্ত—স্বর্ণময় ধেনু প্রদান করিবে । শূকরবধ-
কারক ব্যক্তি জন্মান্তরে দন্তর হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ
দক্ষিণায় সহিত স্ততকৃত্ত প্রদান করিবে । হরিণ
হননকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপস্থিতি খঞ্জ
হয়, শৃগালবধে বিগতপদ হয় । উভয় পাপক্ষয়ার্থ
একপল স্বর্ণের সহিত অশ্ব প্রদান করিবে । অবৈধ
ছাগবধে জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন অধিকার হয়,
তাহার প্রায়শ্চিত্তে বিচিত্র বসনাগিত ছাগ প্রদান
করিবে । উরুদ্রে অর্থাৎ মেঘ বধে জন্মান্তরে তৎ-
পাপচিহ্ন—পাণ্ডুরোগ প্রাপ্তি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—
একপল পরিমিত মুগনাভি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে ।
জন্মান্তরে মার্জ্জারবধজন্ত তৎপাপস্থিতি পিত্তল-
লোচন চিহ্ন হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ নিক্রয়পরিমিত স্বর্ণ-
সহিত পারাবত প্রদান করিবে । শশক-বধকারকের
জন্মান্তরে পাপচিহ্ন—কুজকর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত-
স্বরূপ উপাধানের সহিত সতুলিকা শয্যা প্রদান
করিবে । সর্পবধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপ-
স্থিতি অভিশয় নিদ্রাতুর হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
দক্ষিণায় সহিত লৌহনির্মিত সর্প প্রদান করিবে ।
বৃক অর্থাৎ আততায়ী ভিন্ন ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র বধকারক
ব্যক্তি জন্মান্তরে পাপচিহ্ন কুজ হয়, তৎপাপক্ষয়ার্থ
কাকনের সহিত সপ্তখারীপরিমিত ধাতু প্রদান
করিবে । জন্মান্তরীয় ময়ূরবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন—
কক্ষবর্ণ মণ্ডলাকৃতি রোগগ্রস্ত শরীর হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্তে নিক্রয়পরিমিত স্বর্ণনির্মিত ময়ূর প্রদান
করিবে । জন্মান্তরীয় হংসবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন
জাতুঘণ্ডল রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে তিন-
পল পরিমিত রোশ্যময় হংস প্রদান করিবে ।
জন্মান্তরীয় কুকটমাতকের তৎপাপচিহ্ন—বক্রনাস
হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তে নিক্রয়পরিমিত স্বর্ণময় কুকট
প্রদান করিবে । জন্মান্তরীয় পারাবতবধকারকের

শুকসারিকরোধাভে নরঃ খালতবাগ্ভবেৎ ।
সচ্ছাত্রপুস্তকঃ দন্তাৎ স বিপ্রায় সদক্ষিণম্ ॥ ৫৫
বকষাতী দীর্ঘনসো দন্তাঙ্গাঃ ধবলপ্রভাষ ।
কাকষাতী কর্ণহীনো দন্তাঙ্গামসিতপ্রভাষ ॥ ৫৬
হিংসার্যাঃ নিক্রতিরিয়ঃ ব্রাহ্মণে সমুদাহৃত ।
তদর্কাক্ষপ্রমাণেন কক্সিয়ারিবল্লক্রমাৎ ॥ ৫৭

ইতি শাতাতপীয়ে কর্মবিপাকে হিংসাপ্রায়শ্চিত্ত-
বিধির্নাম বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

সুপাপঃ শ্রাবদন্তঃ শ্রাৎ প্রাজাপত্যান্তরং তথা ।
শর্করায়াজ্ঞলাঃ সপ্ত দন্তাৎ পাপবিশুদ্ধয়ে ॥ ১
জপিষ্য তু মহারুদ্রঃ দশাংশং জুহুয়াত্তিলৈঃ ।
ততোহভিষেকঃ কর্তব্যো মঠৈরঙ্গুণদৈবতৈঃ ॥ ২

তৎপাপ-স্থিতি হস্তে পীতবর্ণ চিহ্ন হয়, তাহার প্রায়-
শ্চিত্তে নিক্রয়পরিমিত সুবর্ণ-পারাবত প্রদান করিবে ।
জন্মান্তরীয় শুকসারী বধকারক ব্যক্তি তৎপাপচিহ্ন
খালতবাক্য হয় ; অর্থাৎ তোংলা হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণায় সহিত সৎশাস্ত্র পুস্তক প্রদান
করিবে । জন্মান্তরীয় কাকবধকারকের পাপচিহ্ন—
কর্ণহীন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কক্ষবর্ণ গো প্রদান
করিবে । জন্মান্তরীয় হিংসার নিক্রতি যেরূপ কথিত
হইল, তাহা ব্রাহ্মণের জানিবে । কক্সিয়ার
অর্কাক্ষ প্রমাণে প্রায়শ্চিত্ত বিহিত । হীনবর্ণ হইলে
প্রায়শ্চিত্তের হীন হইবে ; কিন্তু কক্সিয়ার মুগঘাতে
কিংবা যুদ্ধে বধ করিলে দোষ হইবেক না । যদি
ব্রাহ্মণেরা যজ্ঞাতিরিক্ত যুদ্ধহলে গজাদি চতুর্দশ প্রাণী
বধ করে ; তত্রাপি উত্তরোত্তর সপ্ত সপ্ত বধে
কথিত চিহ্ন হইবে এবং ময়ূরাদি সপ্ত বধে উত্তরো-
ত্তর চতুর্দশবধের চিহ্ন হইবে । ৪২—৫৭ ।

বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয় অধ্যায় ।

সুরাপাদী শ্রাবদন্তঃ প্রাজাপত্য করিয়া সেই
পাপশাস্তি নিমিত্ত শর্করা দ্বারা সাতটা তুলাপুস্তক-
দান করিবে । মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিয়া তিল দ্বারা
জপের দশাংশ হোম করিবে এবং বক্রনৈবত বহু
দ্বারা হোমদশাংশ অভিষেক করিবে । মদ্যপারী

মৃত্যো রক্তপিত্তা স্ত্রাং স দজাৎ সর্পিষো ঘটম্ ।
মধুনোহর্কষট্টকৈব সহিরণ্যং বিপ্লবয়ে ॥ ৩
অভক্ষ্যভক্ষণে চৈব জায়তে কুমিলোদরঃ ।
যথাবন্তেন শুদ্ধার্থমুপোষ্য ভীষপঞ্চকম্ ॥ ৪
উদক্যা বীক্ষিতঃ তুক্ষু জায়তে কুমিলোদরঃ ।
গোমূত্রযাবকাহারত্রিরাত্রৈবৈ শুধ্যতি ॥ ৫
তুক্ষু চান্দ্রশূঙ্গসংস্পৃষ্টঃ জায়তে কুমিলোদরঃ ।
ত্রিরাত্রঃ সমুপোষ্যাধ স তৎপাপাৎ প্রমুচ্যতে ॥ ৬
পরান্নবিষকরণানজৌমভিজায়তে ।
লক্ষহোমঃ স কুরীত প্রায়শ্চিত্তং যথাবিধি ॥ ৭
মন্দোদরায়ির্ভবতি সতি জব্যে কদম্বদঃ ।
প্রাজাপত্যত্রয়ঃ কুর্ধ্যাজ্জ্যেচ্ছ শতং বিজ্ঞান ॥ ৮
বিষদঃ স্ত্রাচ্ছদ্বিরোগী দদ্যাদদশপয়স্বিনীঃ ।
মার্গহা পাদরোগী স্ত্রাৎ সোহংদানং সবাচরেৎ ॥ ৯
পিণ্ডমো নরকস্ত্রাণ্ডে জায়তে শ্বাসকাসবান্ ।
যুতং তেন প্রদাতব্যং সহস্রপলসম্মিতম্ ॥ ১০
ধূর্তোহপশ্মারোগী স্ত্রাৎ স তৎপাপবিপ্লবয়ে ।
অক্ষকূর্ময়ীঃ ধেম্বঃ দদ্যাদাগাধ সদক্ষিণাম্ ॥ ১১

রক্তপিত্তরোগী হয়, রক্তপিত্তরোগী মনুষ্য একঘট
যুত দান করিবে এবং অর্দ্ধঘট মধু হিরণ্যযুক্ত করিয়া
দান করত সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অভক্ষ্য
জব্য ভক্ষণ করিয়া কুমিলোদর হয়, সেই পাপশুদ্ধি-
নিমিত্ত ভীষপঞ্চকে উপবাস করিবে। রজস্বলা স্ত্রী
কর্তৃক দৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হয়,
ত্রিরাত্র গোমূত্র ও যাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে।
অন্দ্রশূঙ্গ বস্ত্র সংস্পৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর
হয়, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। পরের অন্নভোজনে বিষকারী অজীর্ণ-
রোগী হয়, সেই পাপের প্রায়শ্চিত্ত যথাবিধি লক্ষ
হোম করিবে। উত্তম দ্রব্য সবে যে ব্যক্তি কুৎসিত
অন্ন দান করে, তাহার জঠরাগ্নি মন্দ হয়, প্রাজা-
পত্যত্রয় করিয়া একশত ব্রাহ্মণ-ভোজন করাইবে।
বিষদাতা ছদ্বিরোগযুক্ত হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত
দশদী হুদ্রবতী গাভী দান করিবে। পথরোধকর্তা
চরণরোগযুক্ত হয়, সে রোগের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত
চরণরোগাক্রান্ত ব্যক্তি অন্নদান করিবে। খল
মনুষ্য নরকভোগ করিয়া শ্বাসকাসরোগী হয়, সে
ব্যক্তি ঐ পাপক্ষয় নিমিত্ত সহস্র পলপরিমিত যুত
প্রদান করিবে। ধূর্ত ব্যক্তি অপশ্মাররোগী হয়,
সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত অক্ষকূর্ম করিবার
পর্য্যন্ত প্রদান করিয়া একদী গাভী দক্ষিণা

শূলী পরোপতাপেন জায়তে তৎপ্রমোচনে ।
সোহংদানং প্রকুরীত তথা ক্রতঃ অপেরয়ঃ ॥ ১৩
দাবায়িদায়কশ্চৈব রক্তাতিসারবান্ ভবেৎ ।
তেনোদপানং কর্তব্যং রোপণীয়স্তথা বটঃ ॥ ১৩
সুরালয়ে জলে বাপি শক্লুশূত্রং কুরোতি যঃ ।
শুদরোগো ভবেৎ তন্ত্র পাপরূপঃ সুদারুণঃ ॥ ১৪
মাসং সুরার্চনেনৈব গোদানদ্বিতয়েন তু ।
প্রাজাপতোন চৈকেন শামান্তি শুদজা ক্রজঃ ॥ ১৫
গর্তপাতনজা রোগা যক্লংগ্ৰীহজলোদরাঃ ।
তেষাং প্রশমনার্থীয় প্রায়শ্চিত্তমিদং স্মৃতম্ ॥ ১৬
এতেষু দদ্যাধি প্রায় জলধেম্বু বিধানতঃ ।
সুবর্ণরূপাতাশ্রাণং পলত্রয়সমমিতাম্ ॥ ১৭
প্রতিষাভক্ষকারী চ অপ্ৰতিষ্ঠঃ প্রজায়তে ।
সংবৎসরত্রয়ঃ সিঞ্চেন্দধম্বং প্রতিবাসরম্ ॥ ১৮
উদাহয়েৎ তমধ্বং স্বগৃহোক্তবিধানতঃ ।
তত্র সংস্থাপয়েদেবঃ বিষরাজঃ সুপুঞ্জিতম্ ॥ ১৯
হুষ্টবাদী খণ্ডিতঃ স্ত্রাৎ স বৈ দদ্যাদিজাতয়ে ।
রূপাং পলদ্বয়ং হুদ্রং ঘটদ্বয়সমমিতম্ ॥ ২০

দিয়ে। পরের উপতাপ দান করিলে শূলরোগী
হয়, সে পাপমোচন নিমিত্ত সে ব্যক্তি অন্ন দান
করিবে এবং ক্রত জপ করিবে। বনে যে ব্যক্তি
অগ্নিদান করে, সে ব্যক্তি রক্তাতিসাররোগী হয়,
সে ব্যক্তি সে পাপক্ষয় নিমিত্ত জলাশয়, অন্নদান
এবং বটবৃক্ষ রোপণ করিবে। ১—১২। দেবমন্দিরে
এবং জলে, যে ব্যক্তি বিষ্ঠা কিম্বা মূত্রতাগ করে, সে
ব্যক্তি পাপের তুল্য ভয়ানক অর্শ কিম্বা ভগন্ধরাদি
রোগযুক্ত হয়, একমাস দেবপূজা, দুইদী গোদান এবং
একদী প্রাজাপত্য ব্রত দ্বারা ঐ অপানদেশের রোগ
শান্ত হইবে। গর্তপাত হইতে যক্লং, গ্ৰীহা এবং
জলোদর, এই তিনদী রোগ জন্মায়, সেই সকল শাস্তি
নিমিত্ত বক্ষ্যমাণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বিধিবোধিত-
রূপে ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা তাম্র, এই
অস্তুতম দ্রব্যের তিন পলের সহিত জলধেম্বু প্রদান
করিবে। যে ব্যক্তি প্রতিষাভক্ষ করে, সে প্রতিষ্ঠা-
শূন্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত এক বৎসর
ব্যাপিয়া প্রতিদিন অশ্বখবৃক্ষে জলসেক করিবে
এবং নিজগৃহ-কণ্ঠ-বিধি-অস্থিসারে অশ্বখবৃক্ষের
বিবাহ দিবে, তদনন্তর ঐ বৃক্ষসমীপে সুপুঞ্জিত
করিয়া গণেশ-প্রতিমা স্থাপন করিবে। কটুভাবী
ব্যক্তি খণ্ডিত হয়, সে, বিজগৎকে দুই পলপরিমিত
রূপা এবং হুদ্রযুক্ত দুইদী গাভী প্রদান করিবে।

খল্লটঃ পরনিদ্দাবান্ ধেম্মং দত্তাৎ সকাঞ্চনাম্ ।
পরোপহাসসত্ত্বং কাণং স গাং দদ্যাৎ সমৌক্তিকাম্ ॥২১
সত্যায়ঃ পক্ষপাতী চ জায়তে পক্ষঘাতবান্ ।
নিক্করমিত্তং হেম স দদ্যাৎ সত্যবত্তিনাম্ ॥ ২২

ইতি শাততপসীয়ে কৰ্মবিপাকে প্রকীর্ণপ্রায়শ্চিত্তঃ
নাম তৃতীয়োধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থোধ্যায়ঃ ।

কুলয়ো নরকস্তান্তে জায়তে বিপ্রহেমহৎ ।
স তু স্বর্ণশতং দত্তাৎ কুহা চান্দ্রায়ণত্রয়ম্ ॥ ১
ঔদ্ধমরী তাম্বচৌর্যো নরকান্তে প্রজায়তে ।
প্রাজাপত্যং স কুহা তাম্বাঃ পলশতং দিশেৎ ॥ ২
কাংস্তহারী চ ভবন্তি পুণ্ডরীকসমবিত্তঃ ।
কাংস্তাঃ পলশতং দদ্যাদলকৃত্য দ্বিজাতয়ে ॥ ৩
রীতিহং পিন্ধলাকঃ স্তাহুপোষ্য হরিবাসরম্ ।
রীতিঃ পলশতং দদ্যাদলকৃত্য দ্বিজং শুভম্ ॥ ৪
মুক্তাহারী চ পুরুষো জায়তে পিন্ধমুর্দ্ধজঃ ।

পরনিদ্দাকারী খল্লট হয়, সে ব্যক্তি কাঞ্চনযুক্ত করিয়া ধেম্মদান করিবে। যে ব্যক্তি পরকে উপহাস করে, সে ব্যক্তি কাণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—মুক্তার সহিত গাভী দান করিবে। সভাস্থলে পক্ষপাতকারী ব্যক্তি পক্ষঘাতরোগী হয়, সে ব্যক্তি নিক্কর-ত্রয়-পরিমিত সুবর্ণ সত্যপথবতী ব্যক্তিকে দান করিবে। ১৩—২২।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের সুবর্ণ যে ব্যক্তি চুরি করে, সে ব্যক্তি কুলয় হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চান্দ্রায়ণত্রয় করিয়া একশত তোলক-পরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। যে ব্যক্তি তাম্ব চুরি করে, নরকভোগান্তে সে ঔদ্ধমরী (গোদেয় উপর ডুহুর) হয়, ঐ পাপের প্রায়শ্চিত্ত—একটি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া একশত পলপরিমিত তাম্ব দান করিবে। কাংস্তহরণকর্তা পুণ্ডরীকরোগী হয়, দ্বিজগণকে অলকৃত্য করিয়া একশত পল কাংস্ত দান করিবে। পিতুল হরণকর্তা পিন্ধলাক (বিভালচক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত একাদশী জিহ্বিতে উপবাস করিয়া একশত পল পিতুল উত্তম বিজকে অলকৃত্য করিয়া দান করিবে। মুক্তাহরণ-

মুক্তাকলশতং দদ্যাহুপোষ্য স বিধানতঃ ॥ ৫
অপুহারী চ পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।
উপোষ্য দিবসং সোহপি দদ্যাৎ পলশতং ত্রপু ॥ ৬
সীসহারী চ পুরুষো জায়তে শীর্ষরোগবান্ ।
উপোষ্য দিবসং দদ্যাদ্ভ্যুতধেম্মং বিধানতঃ ॥ ৭
দুগ্ধহারী চ পুরুষো জায়তে বহুমুত্রকঃ ।
স দত্তাদ্ভ্যুতধেম্মঞ্চ ব্রাহ্মণায় যথাবিধি ॥ ৮
দধিচৌর্যেণ পুরুষো জায়তে মদবান্ যতঃ ।
দধিধেম্মঃ প্রদাতব্যো তেন বিপ্রায় শুভয়ে ॥ ৯
মধুচৌর্যেণ পুরুষো জায়তে নেত্ররোগবান্ ।
স দত্তান্নধুধেম্মঞ্চ সমুপোষ্য দ্বিজাতয়ে ॥ ১০
ইক্ষোক্ষিকারহারী চ ভবেহরগণকৃত্যবান্ ।
গুড়ধেম্মঃ প্রদাতব্যো তেন তন্দোবশাশ্রয়ে ॥ ১১
লোহহারী চ পুরুষঃ কৰ্ম্মরাস্তঃ প্রজায়তে ।
লোহং পলশতং দদ্যাহুপোষ্য স তু বাসরম্ ॥ ১২
তৈলচৌর্যেণ পুরুষো ভবেৎ কণ্ঠ দিশীভিত্তিঃ ।
উপোষ্য স তু বিপ্রায় দদ্যাৎ তৈলঘটত্রয়ম্ ॥ ১৩
আমাত্রহরণাট্টকং দত্তহীনঃ প্রজায়তে ।
স দদ্যাদধিনো হেমনিক্করম্বিনিশ্চিত্তো ॥ ১৪

কর্তা পিন্ধলবর্ণ কেশযুক্ত (কটাচুলো) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত যথানিয়মে উপবাস করিয়া একশত মুক্তা-কল দান করিবে। পুত্রহরণকর্তা মনুষ্য চক্ষুঃপীড়িত-যুক্ত হয়, সে ব্যক্তিও এক দিবস উপবাস করিয়া একশত পল ত্রপু দান করিবে। সীসহারী মনুষ্য মস্তকের রোগযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি একদিন উপবাস করিয়া, যথানিয়মে রতধেম্ম দান করিবে। দুগ্ধ হরণকর্তা মনুষ্য বহুমূত্ররোগী হয়, সে ব্যক্তি যথানিয়মে ব্রাহ্মণকে দুগ্ধধেম্ম দান করিবে। পুরুষ দধিচৌর্য্য দ্বারা মদবিশিষ্ট হয়, সে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে শুদ্ধিনিমিত্ত দধিধেম্ম দান করিবে। মধুচৌর্য্যকারী, মনুষ্য চক্ষুঃপীড়িত হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া দ্বিজাতিকে মধুধেম্ম দান করিবে। ইক্ষুগুড় কিংবা ইক্ষুচিনি, যে ব্যক্তি চুরি করে, সে গুণ্ডরোগী হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত গুড়ধেম্ম প্রদান করিবে। লোহহরণকর্তা মনুষ্য কপূরবর্ণ অবয়বযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি এক দিবস উপবাস করিয়া একশত পল লোহ প্রদান করিবে। ১০—১২। তৈলহারী ব্যক্তি কণ্ঠরোগযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া বিপ্রকে দুই কলসী তৈল দান করিবে। তণ্ডুল হরণ তেতু দত্তহীন হয়, দুই নিক্কপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নিশ্চিত্ত অধিনীকৃত্যবরণের

পকারহরণাট্টৈব জিহ্বারোগঃ প্রজায়তে ।
 গায়ত্র্যাঃ স অপেক্ষকঃ দশাংশঃ জুহুয়াৎ তিলৈঃ ॥ ১৫
 কলাহারী চ পুরুষো জায়তে ত্রিণিতাকুলিঃ ।
 নানাকলানামযুতঃ স দদ্যাচ্চ বিজয়নে ॥ ১৬
 তাবুলহরণাট্টৈব শ্বৈতোষ্ঠঃ সম্প্রজায়তে ।
 সদক্ষিণঃ প্রদদ্যাচ্চ বিক্রমস্ত দ্বয়ং বরম্ ॥ ১৭
 শাকহারী চ পুরুষো জায়তে নীললোচনঃ ।
 ত্রাঙ্কণায় প্রদদ্যাট্টৈব মহানীলমণিধ্বম্ ॥ ১৮
 কন্দমূলস্ত হরণাৎ ত্বষপাণিঃ প্রজায়তে ।
 দেবভায়তনং কার্যমুদ্যানং তেন শক্তিতঃ ॥ ১৯
 সৌগন্ধিকস্ত হরণাৎ দুর্গন্ধাজঃ প্রজায়তে ।
 স লক্ষ্যমেকং পদ্মানাং জুহুয়াচ্ছাতবেদসি ॥ ২০
 দারুহারী চ পুরুষঃ শিরপাণিঃ প্রজায়তে ।
 স দদ্যাৎসিহবে শুক্লো কান্দীরজ-পলধ্বম্ ॥ ২১
 বিদ্যাপুস্তকহারী চ কিল মুকঃ প্রজায়তে ।
 ভায়েতিহাসঃ দদ্যাৎ স ত্রাঙ্কণায় সদক্ষিণম্ ॥ ২২
 বহুহারী ভবেৎ কুলী সম্প্রদদ্যাৎ প্রজাপতিম্ ।
 হেমনিকমিতট্টৈব বহুগুণং দিজাতয়ে ॥ ২৩
 উণাহারী লোমশঃ স্ত্রাৎ স দদ্যাৎ কদলাধ্বতম্ ।

প্রতিমা দান কর্যবে । সিদ্ধার হরণ হেতু জিহ্বা-
 রোগ জন্মায়, সে ব্যক্তি লক্ষ গায়ত্রী জপ করিয়া
 তাহার দশাংশ তিলযুক্ত (স্বত) দ্বারা হোম
 করিবে । কলহরণকারী মনুষ্য কতযুক্ত অঙ্গুলী-
 বিশিষ্ট হইবে, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত ত্রাঙ্কণকে
 অযুতসংখ্যক নানাবিধ কল দান কর্যবে । তাবুল
 হরণ করিলে ওষ্ঠ শ্বৈতবর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত
 দক্ষিণায় সহিত দুইটা উৎকৃষ্ট বিক্রম (জাতিপলা)
 প্রদান করিবে । শাকহরণকারী মনুষ্য নীললোচন
 (বিড়াল চক্ষু) হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত—উৎকৃষ্ট নীল-
 মণিধ্ব প্রদান করিবে । কন্দ এবং মূল দ্রব্য হরণ
 হেতু ত্বষপাণি হয়, সে ব্যক্তি তাহার প্রায়শ্চিত্ত—
 শক্তি অম্বুসারে দেবমন্দির কিংবা উদ্যান নির্মাণ
 করিবে । সৌগন্ধিক দ্রব্য হরণ করিলে দুর্গন্ধাজ হয়,
 সে পাপশাস্তি নিমিত্ত অগ্নিতে লক্ষ পদ্ম দ্বারা হোম
 করিবে । কাষ্ঠহরণকর্তা মনুষ্য ঘর্ষযুক্ত কয়তল-
 বিশিষ্ট হয়, তাহার শুদ্ধি নিমিত্ত দুই পল পরিমিত
 হুস্ত পুশ্ব বিদ্যান ব্যক্তিকে দান করিবে । বিদ্যা
 এবং পুস্তক হরণ করিলে মুক (বাকুশক্তিরাহত)
 হয়, সে ব্যক্তি ভায় এবং ইতিহাস পুস্তক ত্রাঙ্কণকে
 প্রদান করিবে । বহুহরণকারী মনুষ্য কুষ্ঠরোগী
 হয়, নিষ্পরিমিত সুবর্ণনির্মিত প্রজাপতি মূর্তি

স্বর্ণনিকমিতঃ হেমবহ্নিঃ দদ্যাচ্ছিজাতয়ে ॥ ২৪
 পটস্থজ্ঞস্ত হরণারিণৌমা জায়তে নরঃ ।
 তেন ধেমঃ প্রদাতব্যো বিতুঙ্কার্থঃ বিজয়নে ॥ ২৫
 ঔষধস্তাবহরণে সূর্য্যাবর্তঃ প্রজায়তে ।
 সূর্য্যার্য্যঃ প্রদাতব্যো মাসং দেয়ঞ্চ কাঞ্চনম্ ॥ ২৬
 রক্তবস্ত্রপ্রবালাদিহারী স্ত্রাজ্ঞবাতবান্ ।
 সবস্ত্রাঃ মহিষীঃ দদ্যাম্মণিরাগসমধিতাম্ ॥ ২৭
 বিপ্ররূপাহারী চাপ্যনপত্যঃ প্রজায়তে ।
 তেন কার্য্যং বিতুঙ্কার্থং মহারুদ্রজপাদিকম্ ॥ ২৮
 মৃতবৎসোদিতঃ সর্কো বিধিরজ্র বিধীয়তে ।
 দশাংশহোমঃ কর্তব্যঃ পলাশেন যথাবিধি ॥ ২৯
 দেবস্বহরণাট্টৈব জায়তে বিবিধো জরঃ ।
 জরো মহাজ্বরট্টৈব রৌদ্রো বৈকব এব চ ॥ ৩০
 জরে রৌদ্রঃ অপেৎ কণে মহারুদ্রঃ মহাজরে ।
 অতিরৌদ্রঃ অপেদ্রৌদ্রে বৈকবে তদুদ্রঃ অপেৎ ॥ ৩১
 নানাবিধদ্রব্যগোরো জায়তে গ্রহণীয়ুতঃ ।
 তেনান্নোদকবস্ত্রাণি হেম দেয়ঞ্চ শক্তিতঃ ॥ ৩২

ইতি শাতাতপীয়ে কর্ম্মবিপাকে স্তেয়প্রায়শ্চিত্ত-
 নাম চতুর্থোধ্যায় ॥ ৪ ॥

এবং বহুগুণ বিজ্ঞকে দান করিবে । মেঘলোম-
 হারী মনুষ্য অত্যন্ত লোমযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি নিক-
 পরিমিত সুবর্ণ অগ্নয় মূর্তি কবলের সহিত বিজ্ঞকে
 প্রদান করিবে । পটস্থজ্ঞ হরণ হেতু মনুষ্য লোম-
 শূন্য হয়, সে পাপ শাস্তি নিমিত্ত বিজ্ঞকে ধেম দান
 করিবে । ঔষধ অপহরণ করিলে, সূর্য্যাবর্তরোগী
 হয়, একমাস ব্যাপিয়া সূর্য্যার্য্য দান করিবে এবং
 কাঞ্চন দান করিবে, রক্তবস্ত্র কিংবা প্রবালাদি যে
 ব্যক্তি হরণ করে, সে রক্তবাতরোগী হয়, তাহার
 প্রায়শ্চিত্ত—মণিরাগযুক্ত করিয়া সবস্ত্র মহিষী দান
 করিবে । ত্রাঙ্কণের রত্নহারী মনুষ্য নিঃসন্ধান
 হয়, সে ব্যক্তি শুদ্ধি নিমিত্ত মহারুদ্র জপাদি
 করিবে । মৃতবৎস কর্তব্য সকল নিয়ম করিয়া
 যথাবিধি পলাশ সমিধ দ্বারা দশাংশ হোম
 করিবে । দেবদ্রব্য হরণ করিলে নানাপ্রকার জরোৎ-
 পন্ন হয়, (জর কি কি প্রকার তাহা বলিতেছেন)
 জর, মহাজর, রৌদ্রজর এবং বিষ্ণুজর ; (এই চারি
 প্রকার জর জানিবে) জর হইলে, কণে রুদ্রমন্ত্র জপ
 করিবে ; মহাজর হইলে, মহারুদ্রমন্ত্র জপ করিবে ;
 রৌদ্রজর হইলে অতিরৌদ্র জপ করিবে ; বিষ্ণুজর
 হইলে, মহারুদ্র মন্ত্র এবং অতিরৌদ্র মন্ত্র জপ

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

মাতৃগামী ভবেদ্যন্ত লিঙ্গং তন্ত বিনশতি ।
চাণালীগমনে চৈব হৌমকোষঃ প্রজায়তে ॥ ১
তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ কৃত্তমুত্তরতো স্থসেৎ ॥
কৃষ্ণবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ কৃষ্ণমালাবিভূষিতম্ ॥ ২
তন্তোপরি স্তসেদেবঃ কাংস্তপাত্রে ধনেশ্বরম্ ।
সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং নরবাহনম্ ॥ ৩
ব্রজেৎ পুরুষশৃঙ্গেন ধনদং বিশ্বরূপিনম্ ।
অর্থর্ষবেদবিহিপ্রো হাথর্ষগঃ সমাচরেৎ ॥ ৪
সুবর্ণপুত্রিকাং কৃষা নিকষিংশতিসম্ব্যয়া ।
দগ্ধাঙ্গিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিতি ক্রবন্ ॥ ৫
নিধীনামধিপো দেবঃ শত্ৰবস্ত্র ত্রিয়ঃ সখা ।
সৌম্যশাধিপতিঃ ক্রীমান্ যম পাপং ব্যাপোহতু ॥ ৬
ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাধ্য আচাধ্যায় যথাবিধি ।
দত্তাদেবঃ হৌমকোষে লিঙ্গনাশে বিশুদ্ধয়ে ॥ ৭
গুরুজায়াভিগমনায়ুতরুজুঃ প্রজায়তে ।
তেনাপি নিরুতিঃ কার্ধ্যা শাস্ত্রদুষ্টেন কৰ্ম্মণা ॥ ৮

করিবে; নানাবিধ দ্রব্য হরণ করিলে গ্রহণীযোগী
হয়, সে ব্যক্তি অন্ন, জল, বস্ত্র এবং যথাশক্তি সুবর্ণ
দান করিবে। ১০—৩২ ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

মাতৃগমনকারী ব্যক্তি লিঙ্গহীন হয়; চাণালস্রী
গমন করিলে কোষহীন হয়। সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত
নিমিত্ত উত্তরদিকে কৃষ্ণবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত এবং
কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত একটি ঘট স্থাপন
করিবে, তদুপরি কাংস্ত পাত্র রাখিয়া, তাহাতে ছয়-
নিক দ্বারা নির্মিত নরবাহন কুবেরের প্রতিমূর্ত্তি
স্থাপিত করিয়া বিশ্বরূপী ধনদাতা কুবেরকে পুরুষ-
শৃঙ্গ মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। অর্থর্ষবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ
দ্বারা অর্থর্ষ বেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক
সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত একটি সুবর্ণ পুত্তলিকা প্রস্তুত
করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা বলিয়া
ব্রাহ্মণকে পূজা করণানন্তর প্রদান করিবে। তদন-
ন্তর “নিধীনামধিপো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক
হৌমকোষ ব্যক্তি এবং লিঙ্গহীনব্যক্তি পাপক্ষয়
নিমিত্ত ঐ কুবের-প্রতিমা আচাধ্যকে প্রদান করিবে।
বিষাভূগমনকারী মনুষ্য মূত্ররুজু-রোগী হয়। সে

স্থাপয়েৎ কৃত্তমেকস্ত পশ্চিমদ্বারা তন্তে দিলে ।
নীলবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ নীলমালাবিভূষিতম্ ॥ ১
তন্তোপরি স্তসেদেবঃ তাত্তপাত্রে প্রচেতসম্ ।
সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং যাদসাং পতিম্ ॥ ১০
যজ্ঞেৎ পুরুষশৃঙ্গেন বরুণং বিশ্বরূপিনম্ ।
সামবিত্ত্বাঙ্গপুত্রো সামবেদং সমাচরেৎ ॥ ১১
সুবর্ণপুত্রিকাং কৃষা নিকষিংশতিসম্ব্যয়া ।
দগ্ধাঙ্গিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাপোহহমিতি ক্রবন্ ॥ ১২
যাদসামধিপো দেবো বিশ্বোহমপি পাবনঃ ।
সংস্পীরাঙ্কো কর্ণধারা বরুণঃ পাবনোহহম্ মে ॥ ১৩
ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাধ্য আচাধ্যায় যথাবিধি ।
দত্তাদেবমলঙ্কৃত্য মূত্ররুজু প্রশান্তয়ে ॥ ১৪
শশুভাগমনে চৈব রক্তকূঠঃ প্রজায়তে ।
ভগিনীগমনে চৈব পীতকূঠঃ প্রজায়তে ॥ ১৫
তন্ত প্রতিক্রিয়াঃ কর্তুঃ পূর্ব্বতঃ কলসং স্থসেৎ ।
পীতবস্ত্রসমাচ্ছন্নঃ পীতমালাবিভূষিতম্ ॥ ১৬
তন্তোপরি স্তসেৎ স্বর্ণপাত্রে দেবং সূর্যেশ্বরম্ ।
সুবর্ণনিকষট্টকেন নিশ্চিতং বজ্রধারিনম্ ॥ ১৭
যজ্ঞেৎ পুরুষশৃঙ্গেন বাসবং বিশ্বরূপিনম্ ।

ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত কার্ধ্য দ্বারা সে পাপের নিরুতি
করিবে। শুভদিনে পশ্চিমদিক্‌ভাগে নীলবর্ণ বস্ত্র
দ্বারা আচ্ছাদিত এবং নীলবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত
একটি ঘট স্থাপন করিয়া তদুপরি তাত্ত পাত্র রাখিয়া
তাহাতে ছয় নিক-পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত যাদ-
পতি বরুণকে স্থাপিত করিবে, তদনন্তর পুরুষশৃঙ্গ
মন্ত্র দ্বারা বিশ্বরূপী বরুণকে পূজা করিয়া সাম-
বেদবেত্তা ব্রাহ্মণ দ্বারা সামবেদ পাঠ করাইবে।
বিংশতি নিক নির্মিত সুবর্ণ দ্বারা পুত্তলিকা প্রস্তুত
করিয়া “আমি নিম্পাপ হইয়াছি” এই কথা ব্যক্ত
করত ব্রাহ্মণকে পূজা করত প্রদান করিবে। “বাদসাম-
ধিপো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত আচাধ্যকে
অলঙ্কৃত করিয়া মূত্ররুজু রোগ শান্তি নিমিত্ত নিয়মা-
নুসারে ঐ প্রতিমা প্রদান করিবে। ১—১৪। স্বীয়
কস্তা গমন করিলে রক্তকূঠ রোগ হয়। ভগিনী
গমন করিলে পীতকূঠ রোগ হয়। তাহার প্রতিকার
নিমিত্ত পূর্ব্বদিক্‌ভাগে পীতবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত
এবং পীতবর্ণ মালাদ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন
করিয়া তদুপরি স্বর্ণপাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক
পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত দেবরাজ-প্রতিমা স্থাপন
করিয়া বিশ্বরূপী ইন্দ্রদেবকে পুরুষশৃঙ্গ মন্ত্র দ্বারা

যজুর্বেদং তত্র সাম ঋগ্বেদঞ্চ সমাচরেৎ ॥ ১৮
 সূবর্ণপুত্রিকাং কৃত্বা সূবর্ণদশকেন তু ।
 দত্তাধিপ্রায় সম্পূজ্য নিম্পাণীপাহমিতি ক্রবন্ ॥ ১৯
 দেবানামধিপো দেবো বজ্রী বিহুর্নিকৈতনঃ ।
 শতযজ্ঞঃ সহস্রাঙ্কঃ পাপং মম নিকৃন্ততু ॥ ২০
 ইমং মন্ত্রং সমুচ্চাৰ্য্য আচাৰ্য্যায় যথাবিধি ।
 দত্তাদেবং সহস্রাঙ্কং স পাপস্তাপহন্তয়ে ॥ ২১
 ভাতৃভাৰ্য্যাভিগমনাদ্গলংকূঠং প্রজায়তে ।
 শ্ববধুগমনে চৈব কৃষ্ণকূঠং প্রজায়তে ॥ ২২
 তেন কাৰ্য্যং বিশুদ্ধার্থং প্রাপ্তকৃত্ত্বাৰ্দ্ধমেব হি ।
 দশাংশহোমঃ সৰ্ব্বত্র স্তুতাকৈঃ ক্রিয়তে তিলৈঃ ॥ ২৩
 যদগম্য্যভিগমনাজ্জায়তে ক্রবমণ্ডলম্ ।
 কৃত্বা লৌহময়ীং ধেম্বং তিলযষ্টিপ্রমাণতঃ ॥ ২৪
 কাৰ্ণাসভারসংযুক্তাঃ কাংশ্চন্দোহাঃ সবৎসিকাম্ ।
 দদ্যাধিপ্রায় বিধিবদিমং মন্ত্রমুদীরয়েৎ ।
 সুরভী বৈষ্ণবী মাতা মম পাপং ব্যপোহতু ॥ ২৫
 তপস্বিনীসঙ্গমনে জায়তে চান্দ্রারগদঃ ।
 স তু পাপবিশুদ্ধার্থং প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ২৬
 দদ্যাধিপ্রায় বিবুধে মধুধেম্বং যথোদিতম্ ।
 তিলদ্রোণশতকৈব হিরণ্যেন সমধিতম্ ॥ ২৭

পূজা করিবে। যজুঃ, সাম এবং ঋগ্বেদ পাঠ করিবে, দশসংখ্যক সূবর্ণ দ্বারা নির্মিত সূবর্ণ-পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া 'আমি পাপশূন্য হইয়াছি, এই বাক্য প্রয়োগ করত পূজা করিয়া ত্রাণকে প্রদান করিবে। 'দেবানামধিপো দেব' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত সে পাপশাস্তি আচার্য্যকে যথানিয়ম সহস্রাঙ্ক দেবপ্রতিমা দান করিবে। ভাতৃপত্নী গমন করিলে গলংকূঠ রোগ জন্মে; স্বীয় পুত্রবধু গমন করিলে, কৃষ্ণবর্ণ কূঠরোগ হয়; উক্ত পাপকারী ব্যক্তিব্য পূর্বে উক্ত ব্রতের অর্ধব্রত করিবে। যে সকল প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল, স্তুতাক তিল দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। অগম্য্য স্ত্রী গমন করিলে ক্রবমণ্ডল (কূঠবিশেষ) রোগ জন্মে। যষ্টি তিল প্রমাণ কাৰ্ণাস ভারযুক্ত কাংশ্চন্তনী এবং সবৎসা (লৌহময়ী) 'ধেম্ব সুরভী বৈষ্ণবী মাতা' ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিধিবোধিতরূপে বিপ্রকে দান করিবে; এই প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা উক্ত পাদব্ধ শাস্ত হইবে। তপস্বিনী নিয়মস্বা স্ত্রীসঙ্গ করিলে পাণ্ডুরা রোগ হয়, সেই পাপ শাস্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বিধান বিপ্রকে বিধিবোধিতরূপে মধুধেম্ব প্রদান করিবে, অথবা এক শত দ্রোণ পরিমিত তিল সূবর্ণের

পিতৃস্বশ্রুতিগমনাদ্ধিক্ষিপাংশব্রণী ভবেৎ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য অজ্ঞানেন শক্তিতঃ ॥ ২৮
 মাতুলান্তান্ত গমনে পৃষ্ঠকৃৎ প্রজায়তে ।
 কৃষ্ণাজিনপ্রদানেন প্রায়শ্চিত্তং সমাচরেৎ ॥ ২৯
 মাতৃস্বশ্রুতিগমনে বামাক্ষে ব্রণবান্ ভবেৎ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য সমাগ্দ্দাসপ্রদানতঃ ॥ ৩০
 মৃতভাৰ্য্যাভিগমনে মৃতভাৰ্য্যঃ প্রজায়তে ।
 তৎপাতকবিশুদ্ধার্থং দ্বিজমেকং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১
 সগোত্রস্বী প্রসঙ্গেন জায়তে চ ভগন্দরঃ ।
 তেনাপি নিষ্কৃতিঃ কাৰ্য্য্য মহীয়দানযত্নতঃ ॥ ৩২
 তপস্বিনীপ্রসঙ্গেন প্রমোহী জায়তে নরঃ ।
 মাসং রুদ্রজপং কাৰ্য্য্যো দদ্যাচ্ছত্ৰা চ কাঞ্চনম্ ॥ ৩৩
 দৌক্ষিতস্বী প্রসঙ্গেন জায়তে দুষ্টরুদ্রকৃৎ ।
 সাপাতকবিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৪
 স্বজাতিজায়াগমনে জায়তে হৃদয়ব্রণী ।
 তৎপাপশাস্তি বিশুদ্ধার্থং প্রাজাপত্যদ্বয়ং চরেৎ ॥ ৩৫
 পশুযোনৌ চ গমনে মুত্ৰাঘাতঃ প্রজায়তে ।
 তিলপাত্রদ্বয়কৈব দদ্যাদান্ধাবিশুদ্ধয়ে ॥ ৩৬
 অশ্বযোনৌ চ গমনাদ্ গুদস্তস্ত প্রজায়তে ।
 সহস্রকমলগন্ধাং মাসং কৃষ্যাংশি বশত্ ॥ ৩৭

সহিত দান করিবে। আর পিতার ভগিনী গমন করিলে, দক্ষিণ কক্ষে ব্রণ হয়, যথার্থজি ছাগী দান করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে; মাতুলানী গমন করিলে পৃষ্ঠদেশে কুজ রোগ হয়; কৃষ্ণসার যুগের চর্ম্ম দান করিলে উক্ত পাপের প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মাতৃস্বশ্রুতি গমন করিলে বাম অঙ্গে ব্রণ হয়, সম্যকরূপে দান দ্বারা তাহার প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মৃতপত্নীকে উপগত হইলে মৃতপত্নীক হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত একটা ত্রাণের বিবাহ দিয়া দিবে। স্ত্রীতির স্ত্রী গমন করিলে, ভগন্দর রোগ হয়, সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত মহীয়দান দ্বারা হইবে; তপস্বিনী গমন করিয়া মহুযা প্রমোহরোগী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত এক মাস ব্যাপিয়া রুদ্র জপ করিয়া যথার্থজি কাঞ্চন দান দ্বারা হইবে, নিজ দৌক্ষিত স্ত্রী গমন করিলে চক্ষু রক্তদুষ্ট হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত দুইটা প্রাজাপত্য করিবে। নিজ জাতির পত্নীসঙ্গ করিলে হৃদয়ব্রণে ব্রণ হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত দুইটা প্রাজাপত্য করিবে। পশুযোনিতে গমন করিলে মুত্ৰাঘাত রোগ হয়, আশুশাস্তি নিমিত্ত তিল-পূর্ণ পাত্র দুইখানি দান করিবে। অশ্বযোনি গমন করিলে গুদস্তস্ত রোগ হয়, একমাস ব্যাপিয়া মহু-

এতে দোষা নরাণাং স্মারককালং ন সংশয়ঃ ।

ত্রীণামপি ভবন্ত্যেতে তন্তংপুরুষসম্ময়ঃ ॥ ৩৮

ইতি শাততপসৌ কৰ্মবিধিকৈঃগম্যাগমনপ্রায়শ্চিত্তঃ
নাম পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

অবশুকরশৃঙ্গাঙ্গিহ্রমাশিকটেন চ ।

ভৃগুদিকশস্ত্রাস্ত্রবিধোদ্ধননৈজমৃত্যুতাঃ ॥ ১

ব্যাঘ্রাঙ্গিগজ্জুপালচৌরবৈরিরূকহতাঃ ।

কাঠশল্যমৃত্যু যে চ শৌচসংস্কারবর্জিতাঃ ॥ ২

বিশ্ণুটিকান্নকবলদবাতীসারতো মৃত্যুতাঃ ।

সাকিন্দিগ্রহৈর্গন্তা বিদ্যাংপাতহতাশ্চ যে ॥ ৩

অশ্মপ্তা অপবিজ্ঞাশ্চ পতিতাঃ পুত্রবর্জিতাঃ ।

পঞ্চত্রিংশৎ প্রকারৈশ্চ নাথুবন্তি গতিং মৃত্যুতাঃ ॥ ৪

পিহাদ্যাঃ শিওভাজঃ স্ত্রাস্ত্রয়ো লেপজুজস্তথা ।

দেবের সহস্রসংখ্য পদ্মদ্বারা স্নান করাইবে। এই সকল পাপ করিলে নরক ভোগ করিয়া জন্মান্তরে এ সকল রোগ হয়। পুরুষগণের যে জাতি স্ত্রীগমনে রোগ হয়, সেইরূপ স্ত্রীলোকের সে জাতি পুরুষ গমনে সে সকল রোগ হয়, ইহাতে সংশয় নাই। ১৫—৩৮।

“ পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অশ্ব, শূকর, শৃঙ্গ, পক্ষী, বৃক প্রভৃতি শকট, উচ্ছদান, অগ্নি, কাঠ, শস্য, প্রস্তর, বিষ এবং উদ্ধন দ্বারা যে মরিয়াছে; ব্যাঘ্র, সর্প, হস্তী, রাজ দণ্ড, চোর, শত্রু এবং ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র কর্তৃক আহত হইয়া যাওয়ার মরিয়াছে; কাঠ এবং শল্য দ্বারা বিদ্ধ হইয়া যাওয়ার মরিয়াছে; প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাদি সংস্কার-বর্জিত যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে; বিশ্ণুটিকা রোগে, অরগ্রাস (গলদেশ বদ্ধ হওয়াতে) দাবানল এবং অতিসার রোগ দ্বারা যাওয়ার মরিয়াছে, সাকিনী প্রভৃতি উৎপাত পীড়িত হইয়া যাওয়ার মরিয়াছে; বিদ্যাংসংযোগে যাওয়ার মরিয়াছে; অশ্মপ্ত হইয়া কিংবা অপবিদ্ধ হইয়া পাতিতাজনক পাপশুক্ত হইয়া অথবা সন্তানশূন্য হইয়া যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে, উক্ত পঞ্চত্রিংশৎ প্রকার অবস্থায় যে সকল ব্যক্তি মরে, তাহার

ততো নান্দীযুধাঃ প্রোক্তাঃসংস্কারোপায়ঃ ॥ ৫

দ্বাদশৈতে পিতৃগণাপ্তিভিত্তাঃ সন্ততিপ্রদাঃ ।

গতিহীনঃ স্মৃতাদীনঃ সন্ততিঃ নাশয়তি তে ॥ ৬

দশ ব্যাঘ্রাদিনিহতা গর্ভং বিষম্যমী ক্রমাৎ ।

দ্বাদশাস্ত্রাদিনিহতা আকর্ষন্তি চ বালকম্ ॥ ৭

বিবাদিনিহতা যন্তি দশমু দ্বাদশবপি ।

বৈধিকবালকং কুর্যাদনপত্যোহনপত্যাতাম্ ॥ ৮

ব্যাঘ্রেণ হস্ততে জঙ্ঘঃ কুমারীগমনেন চ ।

বিষদশ্চৈব সর্পেণ গজেন নৃপহৃষ্টকৃৎ ॥ ৯

রাজা রাজকুমারসংশোরেণ পশুহিংসকঃ ।

বৈরিণা মিত্রভেদী চ বকরুগ্নির্কেণ তু ॥ ১০

গুরুষাতী চ শয্যায়াঃ মৎসরী শৌচবর্জিতাঃ ।

দোহী সংস্কারবর্তিতাঃ তানা নিক্লেপহারকঃ ॥ ১১

নরো বিহস্তভেহরণো শূকরেণ চ পাশিকঃ ।

সদ্যপি প্রাপ্ত হয় না; পিতা, পিতামহ এবং পিতামহ এ তিন পুরুষ শিওভাগী জ্ঞার্থ্য এ তিন পুরুষের কেবল শিওদান দ্বারা তৃপ্তি হয়। বৃদ্ধ প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এবং অত্যতিবৃদ্ধ-প্রপিতামহ এ তিন পুরুষ শ্রাদ্ধে পিণ্ডের লেপদ্বারা তৃপ্ত হয়; তদন্তর তিন পুরুষ নান্দীযুধ, তদন্তর তিন পুরুষ অক্ষযুধ। উক্ত দ্বাদশ পুরুষ তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ দ্বারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে সন্তান প্রদান করেন। যদি গতিহীন হন, সন্তান-গণের বংশ নাশ করেন। ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক দশ প্রকার অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত পিতৃগণ গর্ভ নষ্ট করেন। অস্ত্রাদি দ্বারা অপঘাতমৃত্যুপ্রাপ্ত দ্বাদশ-জন গর্ভস্থ বালক নষ্ট করেন। বিষাদি দ্বারা মৃত্যু-প্রাপ্ত দশ কিংবা দ্বাদশ পুরুষ এক বৎসরের বালককে নষ্ট করেন। অনপত্য পিতৃলোক অপত্য নাশ করেন। যে ব্যক্তি কুমারীগমন করে, সে ব্যাঘ্র কর্তৃক হত হয়। যে ব্যক্তি কাছাকে বিষদান করে, সে সর্পাঘাতে হত হয়। রাজপুত্র হত্যাকারী ব্যক্তি রাজদণ্ডে মরে, পশুহিংসাকারী চোর কর্তৃক হত হয়, বকরুগ্নিকারী শত্রু কর্তৃক হত হয়, বকের তুলা চরিত্রশালী ব্যক্তি বৃক কর্তৃক হত হয়। ১—১০। গুরুহত্যাকারী শয্যাতে মরে, মাৎসর্য-যুক্ত ব্যক্তি শৌচবর্জিত হইয়া মরে, অপরের অপকারকারী ব্যক্তি দাহাদি সংস্কারহীন হইয়া মরে। গচ্ছিত দ্রব্য অপহরণকারী কুকুরদংশনে মরে। পাশ দ্বারা বনমধ্যে বধ করিলে শূকর কর্তৃক হত হয়। কুমিষধ করিয়া বস্ত্র নির্দ্রাণ করিলে

ক্রিমিভিঃ কৃন্তবাশাচ কৃমিণা ঐ নিকৃন্তনঃ ॥ ১২
 শৃঙ্গিণা শব্দরজ্জ্বোহী শকটেন চ নৃচকঃ ।
 কৃৎণা মেদিনীচৌল্লো বহিনী যজ্ঞহানিকৃৎ ॥ ১৩
 দবেন দক্ষিণাচৌরঃ শস্ত্রেণ ঐতিনিদ্রকঃ ।
 অশ্বনা বিজনিদ্রাকৃষিবেণ কুমতিপ্রদঃ ॥ ১৪
 উষ্মনেন হিংস্রঃ স্ত্রাৎ সেতুভেদো জলেন তু ।
 ক্রমেণ রাজদন্তিহনতীসারেণ লৌহহৎ ॥ ১৫
 সাক্ষিভ্যাদ্যেচ স্মিয়তে সদৰ্পকার্য্যকরকঃ ।
 অনধ্যায়েষ্যপ্যধীয়ানো স্মিয়তে বিদ্যতা তথা ॥
 অশ্মশ্রুশ্মশ্রুসদী চ বাস্তমশ্রিতা শাস্ত্রহৎ ।
 পতিভ্যো মদবিক্রেতানপত্যো দ্বিজবহ্নহৎ ॥ ১৭
 অথ তেষাঃ ক্রমেণৈব প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে ।
 কারয়েন্নিকৃৎপাক্ত পুরুষঃ প্রেতরূপিণম্ ॥ ১৮
 চতুর্ভুজঃ দণ্ডহস্তঃ মহিষাসনসংস্থিতম্ ।
 পিষ্টৈঃ কৃকতিভৈঃ কুর্যাৎ পিণ্ডং প্রস্থপ্রমাণতঃ ॥ ১৯
 মধ্যাজ্যশর্করায়ুক্তঃ স্বর্ণকুণ্ডলসংযুতম্ ।
 অকালমূলঃ কলসং পঞ্চপল্লবসংযুতম্ ॥ ২০

অর্থাৎ শুটিকার কাপত করিলে কৃমি অর্থাৎ ভৃঙ্গ দি
 কর্তৃক হত হয়, মহাদেবের দ্রোহকারী ব্যক্তি শৃঙ্গী
 কর্তৃক আহত হয়, খল মনুষ্য শকট দ্বারা নিহত
 হয়, পৃথিবীহরণকারী উচ্চস্থান হইতে পড়িয়া মরে,
 যজ্ঞক্লেশকারী অগ্নি দ্বারা দহ্য হইয়া মরে। দক্ষিণা
 অপহরণকারী মনুষ্য দাবানল দ্বারা দহ্য হয়, বেদ-
 নিদ্রাকারী মনুষ্য শস্ত্র দ্বারা নিহত হয়, দ্বিজ-
 নিদ্রাকারী মনুষ্য প্রস্তর আঘাতে নিহত হয়,
 কুব্জিহ্বাতা বিষয়ানে নিহত হয়। হিংস্র ব্যক্তিগণ
 রজ্জ্ব প্রাধান দ্বারা নিহত হয়, সেতুভঙ্গকারী মনুষ্য
 জলমগ্ন হইয়া মরে, লৌহহরণকারী অতিসার
 রোগ হইয়া মরে। অভিমানের সহিত কার্য্যকারী
 মনুষ্য সাকিনী প্রভৃতি উৎপাতগ্রস্ত হইয়া মরে,
 অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল মনুষ্য বিদ্যাসংযোগে
 মরে। শস্ত্রহরণকর্ত্তা মনুষ্য অশ্মশ্রু বহুযুক্ত হইয়া
 মরে। মধ্য বিক্রয়কর্ত্তা পাতিত্যযুক্ত হইয়া মরে।
 গতিহীন দ্বিজগণের বহুহরণকর্ত্তা সন্তানরহিত
 হইয়া মরে। সে সকল ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ
 কথিত হইতেছে,—নিকপ, রমিত, চতুর্ভুজ, হস্তে দণ্ড-
 ধারী মহিষপৃষ্ঠস্থিত, আসনোপরি উপবিষ্ট প্রেতভূ-
 নারীরা একটা পুরুষ প্রস্তুত করিবে এবং পিষ্ট
 (শিটুণ) ও কৃকতিভ দ্বারা একপ্রহ প্রমাণে একটা
 পিণ্ড নির্মাণ করিবে; মধু, স্নাত এবং শর্করা সংযুক্ত
 করিয়া স্রবণের কুণ্ডলের সহিত মূলদেশে কৃকরণ নহে

কৃকরণসমাক্ষরং সর্কৌষধিসমমিতম্ ।
 তস্তোপরি স্তসেদেবং পাত্রং ধাত্তকলৈর্ভূতম্ ॥ ২১
 সপ্তধাত্তস্ত সকলং তত্র তৎ সিকলং স্তসেৎ ।
 কুস্তোপরি চ বিতস্ত পূজয়েৎ প্রৈতরূপিণম্ ॥ ২২
 কুর্যাৎ পুরুষস্তুকেন প্রত্যহং হৃদতর্পণম্ ।
 যডঙ্গঞ্চ জপেজ্জুঃ কলসে তত্র বেদবিৎ ॥ ২৩
 যমস্তুকেন কুবীরীত যমপূজাদিকং তথা ।
 গায়ত্র্যাশ্চৈব কর্তব্যো জপঃ স্বাস্তিবিগৃহ্যয়ে ॥ ২৪
 গ্রহশাস্তিকপূর্ব্বক দশাংশং কুর্যাৎ তিলৈঃ ।
 অজ্ঞাতনামগোত্রায় প্রেতায় সতিলোদকম্ ॥ ২৫
 প্রদদ্যাৎ পিতৃতীর্থেণ পিণ্ডং মন্ত্রমুদারয়েৎ ।
 ইমং তিলময়ং পিণ্ডং মধুসর্পিঃসমমিতম্ ॥ ২৬
 দদামি তৈশ্চ প্রেতায় যঃ পীড়াং কুরুতে মম ।
 সজলান্ কৃককলসংস্তিলপাত্রসমমিতান্ ॥ ২৭
 দ্বাদশ প্রেতমুদিত্ব দদ্যাদেকঞ্চ বিষ্ণবে ।
 ততোহতিবিধিধেদাচাৰ্য্যো দম্পতীকলসোদকৈঃ ॥ ২৮
 শুচির্ব্বরায়ুধধরো মর্জ্জ্বর্করণদৈবতৈঃ ।
 যজমানস্ততো দদ্যাদাচার্য্যায় সদক্ষিণাম্ ॥ ২৯
 ততো নারায়ণবলিঃ কর্তব্যঃ শাস্ত্রনিশ্চয়ঃ ।
 এষ সাধারণবিধিরগতীনামুদাহৃতঃ ॥ ৩০

এতাদৃশ একটা কুস্ত, কৃকবস্ত্রাচ্ছাদিত করত সর্কৌ-
 ষধিযুক্ত করিয়া (স্থাপন করিয়া) তত্‌ত্‌পরি ধাত্ত এবং
 কলসংযুক্ত একখানি পাত্র নিক্ষেপ করিবে; সে
 পাত্রোপরি সপ্ত প্রকার ধাত্ত এবং কল অর্পণ করিবে,
 সে কুস্তোপরি প্রেতরূপী দেবমূর্ত্তি রাখিয়া পূজা
 করিবে। পুরুষস্তুক মন্ত্র দ্বারা প্রতিদিন হৃদ তর্পণ
 করিবে, সে কলসী সমীপে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যডঙ্গ
 মন্ত্রের সহিত রুদ্র জপ করিবে। যমস্তুক দ্বারা
 যমপূজাদি করিবে, এবং আশ্বগুহ্মির নির্মিত গায়ত্রী
 জপ করিবে। গৃহশাস্তি অগ্রে করিয়া তিল দ্বারা
 দশমাস হোম করিবে। তদনন্তর (পূর্ব্বনির্ধৃত)
 পিণ্ড তিল এবং জলের সহিত “দদামি তৈশ্চ”
 ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত পিতৃতীর্থে দ্বারা অজ্ঞাত-
 নামগোত্র যে যমরাজ, তীর্থাৎ প্রদান করিবে।
 জলপূর্ণ কৃকবর্ণ দ্বাদশটী কুস্ত তিলযুক্ত পাত্রের
 সহিত প্রেতাদেশ করিয়া বিষ্ণুকে দান করিবে।
 তদনন্তর সে কুস্তই জল দ্বারা আচার্য্য দ্বী এবং
 পুরুষকে “শুচির্ব্বরায়ুধধর” ইত্যাদি ব্রহ্মদৈবত মন্ত্র
 দ্বারা অভিশেক করাইবে। যজমান অভিব্যকানন্তর
 আচার্য্যকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। ১১—২২। তৎক-
 ল্পর শাস্ত্রনিয়মসম্মত নারায়ণ বলিপ্রদান করিবে।

বিশেষ পুনর্জ্যেয্যে ব্যাত্রাদিনিহতেষপি ।
 ব্যায়েণ নিহতে প্রেতে পরকন্ত্যং বিবাহয়েৎ ॥ ৩১
 সর্গদংশে নাগবলির্দেয়ঃ সর্ষেণ কাঞ্চনম্ ।
 চতুর্নিকমিতঃ হেমগজঃ দদ্যাদৈজিহতে ॥ ৩২
 রাজ্ঞা বিনিহতে দদ্যাৎ পুরুষস্ত হিরণ্যম্ ।
 চৌরেণ নিহতে ধেনুং বৈরিণ্য নিহতে বৃষম্ ॥ ৩৩
 বৃকেণ নিহতে দদ্যাদ্যশক্তি চ কাঞ্চনম্ ।
 শয্যায়ুতে প্রদাতব্য্য শয্যা তুল্যসমমিতা ॥ ৩৪
 নিকমাত্রসুবর্ণস্তা বিষ্ণুনা সমধিষ্ঠিতা ।
 শৌচহীনো মূতে চৈব নিকমাত্রগজঃ হরিশ্চ ॥ ৩৫
 সংস্কারহীনো চ মূতে কুমারঞ্চ বিবাহয়েৎ ।
 শুনা হতে চ নিকম্পং স্থাপয়েন্নিকমাত্রগজঃ ॥ ৩৬
 শূকরেণ হতে দদ্যাদ্ভিষং দক্ষিণাধিতম্ ।
 কুমিতিশ্চ মূতে দদ্যাদ্গোধূম্যং দিজাতয়ে ॥ ৩৭
 শৃঙ্গিণা চ হতে দদ্যাদ্ভূষতঃ বস্ত্রসংযুতম্ ।

অগতি প্রাপ্ত হইয়া মৃত ব্যক্তিগণের সাধারণ প্রায়-
 শ্চিত্ত উক্ত হইল। ব্যাত্রাদি কর্তৃক নিহত
 ব্যক্তিগণের বিশেষ বিশেষরূপে প্রায়শ্চিত্ত-বিধি
 উক্ত হইতেছে—ব্যাঘ্র কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্ধার কামনায় অপর কোন ব্যক্তির বিবাহ
 দিয়া দিবে। সর্পাঘাতে মৃত ব্যক্তির উদ্ধার কাম-
 নায় নাগবলি দিবে; সকল বিষয়েই কাঞ্চন দক্ষিণা
 দিবে। হস্তী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে চারি
 নিকপরিমিত সুবর্ণ দান করিবে। রাজদণ্ডে নিহত
 ব্যক্তির উদ্দেশে সুবর্ণ-নির্মিত পুরুষাকৃতি প্রদান
 করিবে, চৌর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে
 ধেনু প্রদান করিবে, বৈরী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে বৃষ দান করিবে। ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র কর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে যশাশক্তি সুবর্ণ দান
 করিবে। শয্যায় হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে
 নিকপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত বিষ্ণুমূর্তির সহিত
 তুলসীপত্রসংযুক্ত একখানি শয্যা প্রদান করিবে।
 শৌচহীন-অবস্থায় মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে নিকমাত্র-
 পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত ক্রীকৃষ্ণের প্রতিমা
 প্রদান করিবে। সংস্কারহীন হইয়া মৃত ব্যক্তির
 উদ্দেশে আববাহিত কুমারের বিবাহ দিবে। কুকুর
 কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে নিকমাত্র-অম্বসারে
 কিছু ধন মৃতিকাকালে নিহত করিবে। শূকর কর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে ত্রাঙ্কণকে দক্ষিণা সহিত
 যথিষ দান করিবে। কুমি কর্তৃক নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে ত্রাঙ্কণকে গোধূম্য দান করিবে। শৃঙ্গ-

শকটেন মূতে দদ্যাদংশং সোপকরাধিতম্ ॥ ৩৮
 ভূতপাতে মূতে চৈব প্রদদ্যাক্ষতপর্ষতম্ ।
 অগ্নিনা নিহতে দদ্যাদ্গোবিনহং স্বশক্তিভঃ ॥ ৩৯
 দধেন নিহতে চৈব কর্তব্য্যাদদেনে সভা ।
 শস্ত্রেণ নিহতে দদ্যাদ্ভিষং দক্ষিণাধিতাম্ ॥ ৪০
 অশ্বানা নিহতে দদ্যাৎ সবৎসং গাং পয়স্বিনীম্ ।
 বিশেষ চ মূতে দদ্যাদ্ভিষং ক্ষেত্রসংযুতাম্ ॥ ৪১
 উদ্বন্ধনমূতে চাপি প্রদদ্যাপাং পয়স্বিনীম্ ।
 মূতে জলেন বক্শং হেমং দদ্যাদ্ভিষং নিকম্ ॥ ৪২
 বৃক্ষং বৃক্ষহতে দদ্যাৎ সৌবর্ণং স্বপংযুতম্ ।
 অতীসারমূতে লক্ষ্যং সাবিদ্র্যঃ সংহতো জপেৎ ॥ ৪৩
 সাকিস্তাদিমূতে চৈব জপেত্রং যথোচিতম্ ।
 বিদ্র্যাপাতেন নিহতে বিদ্যাদানং সমাচরেৎ ॥ ৪৪
 অস্পর্শে চ মূতে কাথ্যং বেদপারায়ণং তথা ।
 সন্ধ্যাপুস্তকং দদ্যাদ্ভূষমাধিত্য সংস্থিতে ॥ ৪৫

বিশিষ্ট পশু কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে বস্ত্র-
 সংযুক্ত বৃষত দান করিবে। শকট দ্বারা নিহত
 ব্যক্তির উদ্দেশে সজ্জাসহিত ঘোটক দান করিবে।
 উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে
 ধাতুপর্ষত প্রদান করিবে। অগ্নি দ্বারা নিহত ব্যক্তির
 উদ্দেশে স্বীয় শক্তির অনুরূপ পাহুকাণ্ড দান
 করিবে। দাবাগ্নি দ্বারা দগ্ধ ব্যক্তির উদ্দেশে গৃধে
 যজ্ঞ করিবে। শস্য দ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে
 দক্ষিণার সহিত মাহবী প্রদান করিবে। প্রস্তর-
 ঘাতে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বৎসের সহিত গৃধ-
 বতী গাভী প্রদান করিবে। বিষপানে মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—শস্ত্রোৎপত্তির যোগ্যভূমি দান করিবে।
 ৩০—৪১। উদ্বন্ধনদ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—
 গৃধবতী গাভী দান করিবে। জলমগ্ন হইয়া মৃত
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—হ্রিনিকপরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত
 বক্রপ্ৰতিমা দান করিবে। বৃক্ষ হইতে পতিত হইয়া
 মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত সুবর্ণ দক্ষিণায়ুক্ত সুবর্ণবৃক্ষ
 দান করিবে, অতীসাররোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—সংযত হইয়া লক্ষসংখ্যক সাবিদ্রী
 জপ করিবে। সাকিনী উৎপাতগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত—যথাবিধি রুদ্র জপ করিবে, বিদ্র্যাপাতন
 দ্বারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বিদ্যাদান করিবে
 অস্পর্শসংযুক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—বেদ
 পারায়ণ করিবে, বাস্তবজব্য—(বমিকৃত জব্য) সংযুক্ত
 হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—সংশাস্ত্রের পুস্তক দান

পাতিতেন মৃত্যু কৃৎযাং প্রাজাপত্যানি বোডুশ ।
 মৃত্যে চাপত্যরহিতে কৃচ্ছাণাং নবতিকরেৎ ॥ ৪৬
 নিষ্কত্রয়মিতম্বণং দদ্যাৎ কৃচ্ছাণাং হয়াহতে ।
 কাপনা নিহতে দদ্যাৎ কাপং কনকনির্মিতম্ ॥ ৪৭
 বিস্তুচিকামৃতে ত্বাহ ভোজয়েচ্চ শতং দ্বিজান ।
 তিলধেনুঃ প্রদাতব্য্য কণ্ঠেহরকবলে মৃত্যে ॥ ৪৮
 কেশরোগমৃতে চাপি অষ্টৌ কৃচ্ছান্ সমাচরেৎ ।

করিবে। পাতিতযুক্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত
 —যোলটি প্রায়শ্চিত্ত করিবে, সম্ভানরহিত ব্যক্তির
 প্রায়শ্চিত্ত নবইটি কৃচ্ছরত করিবে। অশ্ব কর্তৃক
 নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—নিষ্কত্রয়-পরিমিত সুবর্ণ
 দান করিবে। বানরকর্তৃক নিহত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত
 সুবর্ণনির্মিত বানরমূর্ত্তি দান করিবে। বিস্তুচিকা
 যোগে মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এক শত ব্রাহ্মণ
 ভোজন করাইবে; গলদেশে অন্নগ্রাস বদ্ধ হইয়া মৃত
 ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত তিলধেনু দান করিবে, কেশ
 রোগগ্রস্ত হইয়া মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত—আটটি

এবং কৃতে বিধানেন বিদধ্যাদৌর্দ্ধদেহিকম্ ॥ ৪৯
 ততঃ প্রেতবনির্গুজাঃ পিতরন্তুর্পিতান্তথা ।
 দহ্যাঃ পুত্রাংশ্চ পৌত্রাংশ্চ আয়ুরারোগ্যসম্পদঃ ॥ ৫০
 ইতি শাতাতপপ্রোক্তো বিপাকঃ কৰ্মণাময়ম্ ।
 শিষ্যায় শরভঙ্গায় বিনয়াৎ পরিপৃচ্ছতে ॥ ৫১
 ইতি শাতাতপীয়ে কৰ্মবিপাকেহগতিপ্রায়শ্চিত্তঃ
 নাম ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

কৃচ্ছরত করিবে। এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত বরিয়া দাহাদি
 করিবে। তদনন্তর পিতৃগণ প্রেতবনির্গুজ হইয়া
 পুত্রাদি কর্তৃক শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ দ্বারা তৃপ্তি লাভ
 করিলে পর, পুত্র, পৌত্র, আয়ু, আরোগ্য এবং
 সম্পত্তি দান করেন। বিনয়পূর্ব্বক জিজ্ঞাসা করিতে-
 ছেন যে, শরভঙ্গ নামক শিষ্য তাঁহার নিকট শাতা-
 তপ ঋষি কর্তৃক কথিত কৰ্ম্মের ফল সমাপ্ত
 হইল। ৪২—৫১।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

শাতাতপসংহিতা সমাপ্ত

বসিষ্ঠসংহিতা।

প্রথম অধ্যায়ঃ।

অথাতঃ পুরুষনিঃশ্রেয়সার্থঃ ধর্ম্যজিজ্ঞাসা। জ্ঞাত্বা
গৃহুতিষ্ঠন ধার্মিকঃ প্রশস্ততমো ভবতি। লোকে
প্রেতা বা বিহিতো ধর্ম্যঃ। তদলাভে শিষ্টাচারঃ
প্রমাণম্। দক্ষিণেন হিমবত উত্তরেণ বিদ্যাস্ত য়ে ধর্ম্যা
যে চাগারান্তে সর্বে প্রত্যোভব্যা ন হস্তে প্রতি-
লোমকল্পধর্ম্যাঃ। এতদাধ্যাবর্তমিত্যাচকতে। গঙ্গা-
যমুনয়োরন্তরাপ্যেতে। যাবদ্বা কৃষ্ণযুগো বিচরতি
তাবদব্রহ্মবর্চসমিতি। অথাপি ভান্নবিনো নিদানে
গাথামুদাহরন্তি।

পশ্চাৎ সিদ্ধবিহারিণী সূর্য্যাত্তোদয়নঃ পুরা।
যাবৎ কৃকোহভিধাবতি তাবদে ব্রহ্মবর্চসম্।
ত্রৈবিদ্যব্রহ্মা যং ত্রয়র্দ্ধর্ম্যঃ ধর্ম্যবিদো জনাঃ।
পবনে পাবনে চৈব স ধর্ম্যো নাত্র সংশয়ঃ। ইতি

প্রথম অধ্যায়ঃ।

এখন পুরুষগণের মুক্তির জন্ত ধর্ম্য জিজ্ঞাসা
হইতেছে। ধর্ম্য জানিয়া তাহার অনুষ্ঠান করিলে,
ইহলোকে ও পরলোকে ধার্মিক বলিয়া স্মৃত্যু
প্রাপ্ত হইবে। বেদবিধিবিহিত কার্য্যই ধর্ম্য, বেদ-
বিধি না পাওয়া যাইলে শিষ্টাচারকেই ধর্ম্য বলিয়া
প্রমাণ করিবে। হিমালয় পর্ব্বতের দক্ষিণ এবং
বিদ্যা পর্ব্বতের উত্তরভাগে যে সকল ধর্ম্য ও যে
সকল আচার প্রচলিত, তৎসমস্তকেই ধর্ম্য বলিয়া
স্থির করিবে। অস্ত্র আগারাদিকে ধর্ম্য বলিয়া মনে
করিবে না; কেননা, তাহা অতিশয় গর্হিত ধর্ম্য।
উক্ত স্থানের নাম অধ্যাবর্ত, ইহা কথিত আছে।
গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী স্থানকে কেহ কেহ অধ্যা-
বর্ত বলিয়া থাকেন। কলতঃ যেখানে যেখানে
স্বভাবতঃ কৃষ্ণসার যুগ বিচরণ করে, তৎ-তৎ সমস্ত
দেশেই ব্রহ্মতেজ বর্তমান। এ বিষয়ে ভান্নব
পণ্ডিতগণও মূল প্রাচীন গাথা কীর্তন করেন।
“পন্ডিতমসমুদ্র ও সূর্য্যের উদয়াচলের মধ্যে মধ্যে যে
যে স্থানে কৃষ্ণসার যুগ বিচরণ করে, তৎসমস্ত
দেশেই ব্রহ্মতেজ অব্যাহত। ত্রৈবিদ্য-ব্রহ্ম ধর্ম্যবেত্তা
জনগণ শুদ্ধি ও শোধন বিষয়ে যে ধর্ম্য উপদেশ

দেশধর্ম্যজাতিধর্ম্যকুলধর্ম্যান্ ঋত্যাভাবাদব্রবীমহুঃ।

সূর্য্যাত্ত্যাদিতঃ সূর্য্যাত্তিনির্ধুক্তঃ কুনখী ঋাবদন্তঃ পরি-
বিত্তিঃ পরিবেত্তা অগ্রেদিধিযুঃ দিধিযুপতিবীজহা
ব্রহ্ম ইত্যেত এনধিনঃ। পঞ্চ মহাপাতকান্চাকতে
শুকতল্লঃ সুরাপানং জ্ঞপহত্যাং ব্রাহ্মণসু বর্ণহরণং
পতিতসংস্রোগগণ ব্রাহ্মণে বা যৌনেন বা।

অথাপ্যুদাহরন্তি।

সংবৎসরেণ পতিত পতিতেন সহচরন।

যাজ্ঞনাধ্যাপনাদ্ যৌনাদপনানাসনাদপি।

অথাপ্যুদাহরন্তি।

বিদ্যাবিনাশে পুনরভ্যুপৈতি

জাতিপ্রণাশে দ্বিধ সর্গনাশঃ।

কুলাপদেশেন হয়োহপি পূজা-

স্তম্ভাৎ কুলীনাং স্থিরমুদহন্তি। ইতি

অয়ো বর্ণা ব্রাহ্মণস্ত বশে বর্জ্যেন তেষাং ব্রাহ্মণো
ধর্ম্যঃ যদক্রয়াৎ তৎ রাজা চাহতিষ্ঠেৎ। রাজা তু

দিবেন, তাহাই প্রকৃত ধর্ম্য এই বিষয় সংশয়
নাই। বেদে স্পষ্ট না থাকায় মন্ত্র জাতিধর্ম্য,
দেশধর্ম্য ও কুলধর্ম্য সকল কীর্তন করিয়াছেন।
সূর্য্যাত্ত্যাদিতঃ, সূর্য্যাত্তিনির্ধুক্তঃ, কুনখী, ঋাবদন্তঃ,
পরিবিত্তিঃ, পরিবেত্তা, অগ্রেদিধিযুঃ, দিধিযুপতি, বীজ-
হাতী এবং ব্রহ্মঘাতী ইহারা সকলে পাপিষ্ঠ। নিম্ন-
লিখিত পঞ্চপ্রকার পাপ মহাপাতক বলিয়া কীর্তিত।
যথা—বিমাতৃগমন, সুরাপান, ব্রহ্মহত্যা, অশীতি-
রতির অন্যান ব্রাহ্মণ-বর্ণচৌর্য্য এবং এই সকল পতিত
ব্যক্তিগণের সহিত ব্রাহ্ম অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন
বা যজ্ঞ, যাজ্ঞন এবং যৌন সম্বন্ধ। এ বিষয়েও
পণ্ডিতেরা বলেন, পতিত ব্যক্তির সহিত যাজ্ঞন,
অধ্যাপন, বিবাহাদি যৌন সম্বন্ধ, অন্ন ভোজন,
পানীয় পান এবং একাসনে অবস্থানাদি করিলে
এক বৎসরে পতিত হয়। আরও বলেন,—“বিভা
বিনষ্ট হইলেও পুনরায় পাওয়া যায়, কিন্তু জাতি-
বিনাশ হইলে সর্গনাশ। বংশধর্ম্যালাবলে অশ্বও
সম্মাননীয় হয়; অতএব সম্বন্ধীয় রমণীকে বিবাহ
করিবে” তিন বর্গ ব্রাহ্মণের বশে থাকিবে; ব্রাহ্মণ,
তাহাদিগের যে ধর্ম্য উপদেশ দিবেন, রাজা তাহা

ধর্মোপাশ্রয়শাসন বর্ষঃ বর্ষঃ ধনস্তা হরেন্দ্রতত্র ব্রাহ্মণাং ।
ইষ্টাপূর্ত্তস্ত তু বর্ষমংশঃ ভজতি । ইতি হ ব্রাহ্মণো
বেদমাদ্যঃ করোতি ব্রাহ্মণ আপদ উদ্ধরতি তস্মাদ্-
ব্রাহ্মণোহনাদ্যঃ সোমোহুস্ত রাজা ভবতীতীহ প্রেত্য
চাত্যদিকমিতি হ বিজ্ঞায়তে ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

চত্বারো বর্ণা ব্রাহ্মণকত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাঃ । ত্রয়ো
বর্ণা দ্বিজাতয়ো ব্রাহ্মণকত্রিয়বৈশ্যাঃ । তেষাং মাতু-
রগ্রেহধিজননং দ্বিতীয়ং মোক্ষিবন্ধনং । তত্রাস্ত মাতা
সাবিত্রী পিতা আচার্য্য উচ্যতে । বেদপ্রদানাং
পিতৃত্যাচার্য্যমাচক্রে ।

অথাপ্যদাহরন্তি ।

ধর্মমিহ বৈ পুরুষস্ত রেতো ব্রাহ্মণস্তোজঃ নাভে-
রক্ষীচীনং মন্তেত । তদ্যদুর্দ্ধং নাভেস্তেনাস্তানোরসী

প্রচলিত করিবেন । রাজা ধর্মতঃ রাজ্যশাসন
করিলে, ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্য প্রজা সকলের নিকট
ধনের বর্ষ-বর্ষ অংশ কর গ্রহণ করিবেন । রাজা
ব্রাহ্মণের ইষ্টাপূর্ত্ত ধর্মকাথ্যের যষ্ঠাংশের একাংশ-
কল লাভ করিবে । প্রসিদ্ধি আছে, ব্রাহ্মণই বেদের
আদি প্রকাশক, ব্রাহ্মণই সকলের আপৎ হইতে
উদ্ধার করেন, অতএব ব্রাহ্মণ অনাদি ও কর গ্রহ-
ণের অযোগ্য; চন্দ্র, ব্রাহ্মণের রাজা । ইহাই
ইহ-পরলোকের মঙ্গলিক বলিয়া বিদিত ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবর্ণ ।
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন বর্ণ
দ্বিজাতি । ইহাদিগের প্রথম জন্ম মাতৃগর্ভে, দ্বিতীয়
জন্ম উপনয়নে । এই দ্বিতীয় জন্মে সাবিত্রী মাতা
এবং আচার্য্য পিতা বলিয়া অভিহিত । বেদশিক্ষা
প্রদান করেন বলিয়া আচার্য্যকেই পিতা বলা যায় ।
ইহাতেও হারীত প্রভৃতি পণ্ডিতেরা বলেন ;—“ইহ-
লোকে ব্রাহ্মণ পুরুষের নাভির উর্দ্ধস্থিত ও নাভির
অধঃস্থিত,—এই দুই প্রকার বীর্ষ । তন্মধ্যে উর্দ্ধস্থিত
বীর্ষ দ্বারা অনোরস সন্তান উৎপন্ন হয়; এই

প্রজা জায়তে যজ্ঞপনয়তি যৎ সাধু করোতি । অথ
যদক্ষীচীনং নাভেস্তেনান্তোরসী প্রজা জায়তে
জনন্তাঃ জনয়তি তস্মাক্তোত্রিয়মন্ধানমপূজ্যোহসীতি
ন বদন্তীতি হারীতাঃ ॥

অথাপ্যদাহরন্তি ।

ন বস্ত বিজ্ঞে কস্ম কিকিধা মোক্ষিবন্ধনাং ।
বুভ্য শূদ্রসমো জ্ঞেয়ো যাবদেদে ন জায়তে । ইতি
অত্ৰোদককর্ম্মস্বধাপিতৃসংযুক্তভ্যতঃ ।

বিদ্যা হ বৈ ব্রাহ্মণমাজগাম

গোপায় মাং শেবসিহস্তেহহমস্মি ।

অস্থয়ানুজ্ঞবেহরতায়

ন মাং ক্রয়া বীর্ষ্যবতী তথা স্তাম ॥

য আবুণোত্যাবিতথেন কর্ম্মণা

বহুঃখঃ কুর্ষঃস্বমৃতং বা সম্প্রবচ্ছন ।

তন্মন্তেত পিতরং মাতরঞ্চ

তস্মৈ ন দ্রহৎ কতমচ্চ নাহম্ ॥

অধ্যাপিতা যে গুরুঃ নাদ্রিয়ন্তে

বিপ্রা বাচা মনসা কর্ম্মণা বা ।

যথৈব তে ন গুরোভোজনীয়া-

স্তথৈব তান্ ন যুক্তি স্ততঃ তৎ ॥

সন্তানোৎপত্তিকে উজ্জনীত করা বা সাধু করা বলে ।
আর যাহা নাভির অধস্তন বীর্ষ, তদ্বারা গুরস
সন্তান উৎপন্ন হয়; সন্তানের জননী ইহার উৎ-
পাদন ক্ষেত্র । অতএব বেদাধ্যাপক ত্রোত্রিয়কে
“তুমি অপূজ্য এই কথা বলিবে না ।” অনন্তর
কথিত আছে, যতদিন উপনয়ন না হয়, ততদিন
দ্বিজ কুমারেরও কোন দ্বিজোচিত কার্য্য নাই ।
যতদিন দ্বিতীয় বেদজন্ম না হয়, যতদিন ইহার
শূদ্রবৎ ব্যবহার জানিবে । কেবল ‘পিতৃকার্য্যে
বেদোচ্চারণ করিতে পারিবে ।’ বিদ্যা ব্রাহ্মণের
নিকট আসিয়া বলিল, “আমাকে রক্ষা কর, অর্ধদি-
ভোমার গুপ্তধন । অস্থয়া-সম্পন্ন হুটিলে এবং
ব্রতহীন ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিও না,
তাহা হইলেই আমি বীর্ষ্যবতী থাকিব । যে ব্যক্তি
বহুপরিশ্রমে সকল কার্য্য দ্বারা আবরণ করে ও
নিরতিশয় সুখসম্পাদন করে, তাহাকে—সেই
গুরুকে পিতা ও মাতা বলিয়া মানিবে । ‘আবৃত্ত
কাহারও নিকট উপকৃত মাই’ বলিয়া তাঁহার ঘোষ
করিবে না । (এই শ্লোক বিষ্ণু-সংহিতাতে অত
প্রকারে পঠিত হইয়াছে) যে সকল ব্রাহ্মণ অধ্যা-
পিত হইয়া বাক্য, মন বা কর্ম্ম দ্বারা গুরুর প্রতি অস-

যমেব বিজ্ঞাচ্চুচিম প্রমত্তঃ

মেধাবিনঃ ব্রহ্মচর্যোপপন্নম্ ।

যন্তেতদব্রহ্মহোং কতমচ্চ নাহং

তন্মৈ মাং ক্রয়ান্নিধিপূত্রজ্ঞানং ॥ ইতি

দহত্যাগির্ধর্ম কক্ষং ব্রহ্ম স্বকমনাদৃতম্ ।

ন ব্রহ্ম তন্মৈ প্রজ্ঞাচ্চকামানমকৃতম্ ॥ ইতি

যট্ট কর্ম্মাণি ব্রাহ্মণস্তাধ্যয়নমধ্যাপনং যজ্ঞনং যাজ্ঞনং

দানং প্রতিগ্রহশ্চেতি । ত্রীণি রাজস্বস্তাধ্যয়নং যজ্ঞনং

দানং শাস্ত্রেন চ প্রজাপালনং স্বধর্ম্মস্তেনজীব্যেৎ ।

এতাস্তেব ত্রীণি বৈশ্বজ্ঞ কৃষিবাণিজ্যপাণ্ডপালা-

কুসৌদর্য । এতেষাং পরিচর্যা শূদ্রস্তা । অনিয়তা

বৃত্তিরনিয়তকেশবশোঃ সর্বেষাং মুক্তশিখাবর্জম্ ।

অজীবতঃ স্বধর্ম্মেণাত্তরামপাণ্ডীয়সীং বৃত্তিমাতিষ্ঠেতন্ন

ন তু কদাচিৎ পাপীয়সীম্ । বৈশ্বজ্ঞাবিকামাস্তায়

গ্মান-প্রদর্শন করে, তাহারা যেমন গুরুর উপকারে

আইসে না; সেইরূপ শাস্ত্রজ্ঞানও তাহাদিগকে

স্পর্শ করে না । যাহাকে আপনি শুচি, অপ্রমাদী,

মেধাবী ও ব্রহ্মচর্য-যুক্ত বলিয়া বুঝিবেন এবং যে

ব্যক্তি, ‘আমি কাহারও নিকট উপদেশ পাই নাই’

বলিয়া গুরুদ্রোহ না করিবে, হে ব্রহ্মণ! সেই নিধি-

রক্ষকের নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবেন ।” অগ্নি

যেরূপ প্রকোষ্ঠ দাহ করে, তজ্জপ এক বৎসর

বেদান্তশীলন ত্যাগ করিলে, তাহাও ব্রহ্মতেজ

বিনষ্ট করে; সেই ব্যক্তিকে পুনরায় বেদশিক্ষা

দিবে না । যে অবিচ্ছেদে বেদচর্চা করে, তাহার

শক্তি অল্পসারে তাহাকে বেদ শিক্ষা দিবে ।

ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য—যথা অধ্যয়ন, অধ্যাপন,

যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান এবং প্রতিগ্রহ । কত্রিয়ের

তিনটি কার্য—অধ্যয়ন, যাজ্ঞন এবং দান । শাস্ত্রাঙ্-

সারে প্রজাপালনও তাহার স্বধর্ম্ম; তদ্বারাই

জীবিকা নির্বাহ করিবে । বৈশ্বজ্ঞাতিরও অধ্যয়নাদি

পূর্বোক্ত তিন কার্য, তৎবাদে কৃষি বাণিজ্য কুসৌদ-

গ্রহণ এবং পণ্ডপালন—বৈশ্বজ্ঞাতির বৃত্তি । এই

বর্ণজন্মের পরিচর্যাই শূদ্রজাতির কার্য । এই সমস্ত

শূদ্রজাতির বৃত্তির নিয়ম নাই, কেশরক্ষার নিয়ম নাই

এবং বেশের নিয়ম নাই; তবে কেবল মুক্তশিখ

হইয়া থাকিবে না । স্বধর্ম্মে জীবিকানির্বাহ না হইলে,

বাহাতে পাপ না হয়, এইরূপ অপর বৃত্তি অবলম্বন

করিবে; কিন্তু বাহাতে পাপ হয়, এইরূপ বৃত্তি

কদাচ আশ্রয় করিবে না । বৈশ্বজ্ঞি অবলম্বন করিয়া

বণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্বাহ করিতে হইলেও

পণ্যেন জীবতোহন্যনবনমপণ্যং পায়ণকোপকোয়া-

জিনানি চ তাত্তবঞ্চ রক্তং সর্ষক কৃত্যনং পুষ্পমূল-

ফলানি চ গচ্ছরসা উদককোষধীনাং রসঃ সোমশ্চ

শস্ত্রং বিষং মাংসঞ্চ কৌরব সবিহারঃ অপত্রপু জড়

সীসঞ্চ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

সগাঃ পততি মাংসেন লাক্ষয়া লবণেন চ ।

ত্ৰাহেণ শূদ্রীভবতি ব্রাহ্মণঃ কৌরবিক্রিয়াৎ ॥

গ্রাম্যপশূনামেকশৃণাঃ কেশিনশ্চ সর্ষে চারণাঃ

পশবো বয়াংসি দংষ্ট্রশ্চ । ধাতানাং তিলানাহঃ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

ভোজনাত্যজ্ঞানাদানন্দযজ্ঞাৎ কুরুতে তিলৈঃ ।

কুমিভূতঃ স বিষ্ঠায়াং পিতৃভিঃ সহ মজ্জতি ॥

কামং বা স্বয়ং কুষোৎপাঞ্জ তিলান্ বিকৌপীয়ন্

অস্ত্রত্র ধাত্তবিক্রিয়াৎ । রসারসৈঃ সমতো হানতো

বা নিমাতব্যান্ দেব লবণং রসৈস্তিলতণ্ডুলপক্কান্

বিভ্যায়ন্নয্যাশ্চ বিহিতাঃ । পরিবর্তকেন ব্রাহ্মণ-

রাজস্তো বার্ক্যুদ্যান্ন নাত্যাতাম্ ।

নিয়মিত কতিপয় দ্রব্য বিক্রয় করিবে না—যথা

মণি-মুক্তা প্রভৃতি, লবণ, পাষাণ, কোপ, কোষবস্ত্র,

চর্ম্ম, তন্তুনির্ম্মিত রক্তবর্ণ বস্ত্র, সকল প্রকার কৃত্যন,

পুষ্প, মূল, ফল, শুভ্রাদি, গচ্ছ, জল, রস, ওষধি-

রস, সোমলতা, শস্ত্র, বিষ, মাংস, হৃদ, দধি

প্রভৃতি হৃদ্যবিকার, মিশ্রিত জল, রাড়, গালা,

এবং সীসা । এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—

“ব্রাহ্মণ মাংস, গালা বা লবণ বিক্রয়ে সদাঃ

পতিত হয়, আর হৃদ্য বিক্রয় করিলে তিন দিনে

শূদ্রতা প্রাপ্ত হয় ।” গ্রাম্যপণ্ডিগের মধ্যে যাহা-

দিগের ঘোড়াধ্বং সেই একশব্দ অশ্ব প্রভৃতি

কেশসম্পন্ন পশু, সর্ষপ্রকার আরণ্য পশু, পক্ষী,

দংষ্ট্রী জন্তু এবং ধাতুজাতির মধ্যে তিল,—অবি-

ক্রেশ বলিয়া কথিত । এ বিষয়েও বলেন;—

ভোজন অভ্যাঞ্জন এবং দান ব্যতীত তিল দ্বারা

আর যাহা কিছু করিবে, তাহাতেই কুমি হইয়া

পিতৃগণের সহিত বিষ্ঠামধ্যে নিমগ্ন হইতে হয় ।”

ধাতু বিক্রয়ে জীবিকানির্বাহ না হইলে, স্বয়ংকৃত

কৃষিকার্যে তিল উৎপাদন করিয়া তাহা বিক্রয়

করিতেও পারে । রসের সহিত সমভাবে বা

ন্যূনভাবে রসের বিনিময় হইতে পারে; কিন্তু

রসের সহিত লবণের বিনিময় হয় না । তিল,

তণ্ডুল বা পক্কারেরও বিনিময় হইতে পারে

অথাপ্যদাহরন্তি

সমর্থঃ ধাতুমুক্ততা মহাবীঃ যঃ প্রযচ্ছতি ।
স বৈ বার্ক্ণসিকো নাম ব্রহ্মবাদিন্ গৃহিতঃ ॥
বুদ্ধিক্ ক্রণহত্যাঞ্চ তুলয়া যৈমতোলয়ন ।
অতিষ্ঠদ্রুজ্ঞহা কোট্যাং বার্ক্ণসিন্ কুপপাত হ ॥ ইতি
কামঃ বা পরিনুপ্তকৃত্যায় পাণীয়েসে দদ্যাদ
দ্বিগুণং হিরণ্যং ত্রিগুণং ধাত্বং ধাত্বেনৈব রসা
ব্যাখ্যাভাঃ পুষ্পমূলফলানি চ । তুলাধৃতমষ্টগুণম্ ।
অথাপ্যদাহরন্তি ।

রাজারূপতভাবেন দ্রব্যবুদ্ধিঃ বিনাশয়েৎ ।
পুনা রাজাভিষেকেন দ্রব্যবুদ্ধিক্ বর্জয়েৎ ॥
দ্বিকং ত্রিকং চতুষ্কং পঞ্চকং শতং স্মৃতম্ ।
মাসস্ত বুদ্ধিঃ গৃহীয়াধ্বণানামহুপূর্ষশঃ ॥
বসিষ্ঠবচনপ্রোক্তাঃ বুদ্ধিঃ বার্ক্ণসিকে শৃণু ।
পঞ্চমাংশং বিংশত্যা এবং ধর্মো ন হীয়ত ॥ ইতি
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

জানিবে । মনুষ্যেরও বিনিময় বিহিত আছে ।
বিনিময় করিয়াও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা কুর্ষিকের অন্ন
ভোজন করিবে না । এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা
বলিয়া থাকেন;—যে ব্যক্তি সমমূল্যে ধাতু লইয়া
মহার্থ্য করিয়া বিক্রয় করে তাহার বার্ক্ণসিক সংজ্ঞা;
সেই ব্যক্তি ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে নিন্দিত । বুদ্ধি
এবং ক্রণহত্যাতে তুল্যদণ্ডে তোলন করা হয়,
তাহাতে ক্রণহত্যা উর্দ্ধ থাকে এবং বার্ক্ণসিক
নিয়গামী হয় । যাঁহা হউক, ক্রিয়াশূন্য পাণিষ্ঠ
বার্ক্ণসিক ব্যক্তিকে সুবর্ণের চরমবুদ্ধি দ্বিগুণ ও
ধাত্বের তিনগুণ প্রদান করিবে । ধাত্বানুসারে
রস, পুষ্প, মূল এবং কলের বুদ্ধি বৃদ্ধি লইবে ।
যাঁহা ওজন করিয়া দিতে হয়, এইরূপ বস্তুর
আটগুণ বুদ্ধি । এবিষয়েও বলেন;—রাজার
অভিপ্রায় অনুসারে দ্রব্যের সূদ নিবৃত্তি হইবে;
এবং নূতন রাজার অভিষেক হইলেও আর সূদ
চলিবে না । যথাক্রমে চার বর্ণের নিকট মাসে
মাসে প্রাতিশত হই, তিন, চার এবং পাঁচ অংশ
বুদ্ধি লইবে । বসিষ্ঠ বৈষ্ণব বার্ক্ণসিককে লইতে
বলিয়াছেন; তাহা শুন,—প্রতি বিংশতিতে পাঁচ-
মাশা বুদ্ধি লইবে । তাহা হইলে ধর্মব্রংশ
হইবে না ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অশ্রোত্রিয়াননুবাক্য অনর্থঃ শূদ্রধর্ম্মাণো ভবন্তি ।
নানুগৃহাঞ্চণো ভবতি । মানবকোত্র শ্লোকমুদাহরন্তি ।
যোহনধীত্য দ্বিজো বেদমর্ষ্যে কুরুতে ভ্রমম্ ।
স জীবন্তেব শূদ্রধর্ম্মাণ্ড গচ্ছতি সাধয়ঃ ॥
ন বর্ণিক্ ন কুসীদজীবী । যে চ শূদ্রপ্রেষণঃ
কুর্ষন্তি । ন স্তেনো ন চিকিৎসকঃ ।
অত্র তা হনধীযান্য যত্র শৈকচর্য্য দ্বিজাঃ ।
তং গ্রামং দণ্ডয়েদ্রাজা চৌরভক্তপ্রদো হি সঃ ॥
চত্বারোহপি ত্রয়ো বাপি যং জয়র্ষেদপারগাঃ ।
স ধর্ম্ম ইতি বিজ্ঞেয়ো নেতরেবাঃ সহস্রশঃ ॥
অত্র তানামমজ্ঞাণাং জাতিমাত্রোপজীবিনাম্ ।
সহস্রশঃ সমেতানাং পর্ষৎ নৈব বিভক্তে ॥
যদ্বদন্ত্যস্তথা ভূবা মূর্খা ধর্ম্মমতদ্বিদঃ ।
তৎপাপং শতধা ভূয়া তদবক্তৃবহুগচ্ছতি ॥
শ্রোত্রিয়াযৈব দেয়ানি হব্যকব্যানি নিত্যশাঃ ।
অশ্রোত্রিয়ায় দত্তানি তপ্তিং নার্য্যস্তি দেবতাঃ ॥
যন্ত চৈব গৃহে মূর্খো দূরে চৈব বহুভক্তঃ ।

তৃতীয় অধ্যায়ঃ ।

অশ্রোত্রিয়, অনুবাক্যশূন্য, নিরায়ি, দ্বিজাতি
শূদ্রতুল্য । বেদাধ্যয়ন ব্যতীত ব্রাহ্মণ হয় না ।
এবিষয়ে মন্ত্র শ্লোক উল্লেখ করেন;—যে দ্বিজ,
বেদাধ্যয়ন না করিয়া অন্য বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে
ইহজন্মেই সবংশে শূদ্র প্রাপ্ত হয় । বর্ণিক্, কুসীদ-
জীবী, শূদ্রশ্রেষ্ঠ, চৌর এবং চিকিৎসক,—ব্রাহ্মণ হয়
না । যে গ্রামে, ব্রত ও অধ্যয়ন-বর্জিত, দ্বিজাতি,
ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতে পারে, রাজ্য
সেই গ্রামবাসীদিগকে দণ্ড দিবেন; যেরূপে ঐ
সকল গ্রামবাসী চৌরকে আহার দিতেছে । চারজন
বা তিনজন বেদপারগ ব্যক্তি যে ধর্ম্ম বলিবেন,
তাহাই প্রকৃত ধর্ম্ম বলিয়া জ্ঞাতব্য । অস্ত্র সহস্র
ব্যক্তিরও উপদিষ্ট ধর্ম্ম ধর্ম্ম নহে । ব্রতমন্ত্র-বর্জিত
জাতিমাত্রোপজীবী ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র উপদিষ্ট
হইলেও সেই মণ্ডলী “পর্ষৎ” হইতে পারে না ।
মূর্খগণ, ধর্ম্ম না জানিয়া যে ধর্ম্মগর্হিত কার্য্যকে
ধর্ম্ম বলিয়া উপদেশ করে, সেই পাপ শতধা
বিভক্ত হইয়া বক্রমণ্ডলীর প্রতি গমন করে । কব্যা
ও কব্য, প্রত্যহ শ্রোত্রিয় ব্যক্তিকেই দান করিবে ।
অশ্রোত্রিয় ব্যক্তিকে দান করিলে দেবতাগণ ভূক্তি-
লাভ করেন না । গৃহসমীপে মূর্খ, আর দূরে

বলকৃত্য দাতব্যং নাস্তি মূৰ্খে ব্যতিক্রমঃ ॥
ব্রাহ্মণাতিক্রমো নাস্তি বিপ্রৈঃ বেদবিবাক্ষিতে ।
জলন্তময়িৎসংস্রজ্য ন হি ভুত্যান্ন ইয়তে ॥
যশ্চ কাষ্ঠময়ো হস্তী যশ্চ চর্ম্মময়ো মৃগঃ ।
যশ্চ বিপ্রোহনধীযানস্রযন্তে নামধারকাঃ ॥
বিষভোজ্যানি চার্নানি মূখ্যা রাষ্ট্রেষু ভুঞ্জতে ।
তদন্নং নাশমায়াতি মহত্জা জায়তে ভয়ম্ ॥

অপ্রজ্ঞায়মানবুত্তং যোহবিগচ্ছেদ্রাজা তদ্ধরং
অধিগন্তে বর্ষমংশং প্রদায় । ব্রাহ্মণশ্চৈদধিগচ্ছেৎ
বর্ষকর্ম্মসু বর্তমানো ন রাজা হরেৎ । আততায়িনঃ
হস্তা নাত্র জ্ঞাপমিচ্ছোঃ কিঞ্চিৎ কিমিযমাজঃ । যড-
বিধাশ্বাততায়িনঃ ।

অথাপুদারহরতি ।

অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্তুপানিধর্ম্মপহঃ ।
ক্ষেত্রদারহরশ্চৈব যডেত আততায়িনঃ ।
আততায়িনমাত্তমপি বেদান্তপারগম্ ।
জিঘাংসন্তঃ জিঘাংসীযান্ন তেন ব্রহ্মহা ভবেৎ ॥

সুপণ্ডিত ব্যক্তি বর্তমান থাকিলেও ঐ সুপণ্ডিত
ব্যক্তিকেই হব্য দান করিবে। মূৰ্খে ব্যতিক্রম
নাই। বেদবাক্ষিত ব্রাহ্মণ হইলে তাহার অতিক্রমে
ব্রাহ্মণাতিক্রম হয় না। কোন ব্যক্তিই জলন্ত
অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভস্মে আহুতি প্রদান
করে না। ‘কাষ্ঠময় হস্তী, চর্ম্মময় মৃগ এবং অধ্যয়ন-
পরামুখ ব্রাহ্মণ, ইহারা তিনজন কেবল নামধারী
মাত্র। রাজ্যে বিদ্বান ব্যক্তির ভোজ্য-অন্ন মূৰ্খে
ভোজন করিলে সেই অন্ন নিরর্থক হয় এবং সেই
রাজ্যে মহাভয় উপস্থিত হয়। যদি কেহ অপরের
অবিদিত নিধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই
লাভকারী ব্যক্তিকে ছয় ভাগের একভাগ অর্পণ
করিয়া স্বয়ং সমুদয় গ্রহণ করিবেন; আর যদি
বর্ষকর্ম্মনিরত ব্রাহ্মণ ঐ ধন প্রাপ্ত হন, তাহা
হইলে রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন না। আশ্ব-
রক্ষার্থ আততায়ীকে বধ করিবে; এ বিষয়ে
কিছুমাত্র পাপ নাই—ইহা কথিত আছে। আত-
তায়ী যডবিধ। এ বিষয়েও উক্ত হইয়াছে; অগ্নিদ,
বিষদাতা, উদ্যাত্ত, ধনাপহারী, ক্ষেত্রাপহারী,
ও দারাপহারী—এই ছয় প্রকার আততায়ী।
বোদ্ধান্তপারগ ব্যক্তিও যদি আততায়ী হইয়া
আইসে, তাহা হইলে সেই হননেজ্ঞ ব্যক্তিকে
বধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মহাতী হইবে না। আধ্যায়-
সম্পন্ন সংকুলজাত ব্যক্তিও আততায়ী হইলে

আধ্যায়িনঃ কুলে জাতঃ যোহব্রহ্মহাতাতায়িনম্ ।

ন তেন ব্রহ্মহা স আয়ত্ন্যন্তয়ত্ন্যমুচ্ছতি ॥

ত্রিগাচিক্রকতঃ পঞ্চারিস্ত্রিঃপূর্ণবান চতুর্ধেধা বাজ-
সনেয়ী যডব্রবিৎব্রহ্মদেয়াভুসন্তানশ্চন্দোগো জ্যোত-
সামগো মন্ত্রব্রাহ্মণবিদ যন্ত ধর্ম্মানধীতে যন্ত চ পুত্র-
মাতৃপিতৃবংশঃ শ্রোত্রিয়ো বিজ্ঞায়তে বিদ্যাংসঃ স্নাত-
কাস্চেতি পঙ্ক্তিপাবনাঃ ।

চাতুর্ধিদ্যো বিকল্পো চ অঙ্গবিকল্পপাঠকঃ ।

আশ্রমস্থান্যয়ো মূখ্যা পরিষৎ স্নাতদশাবয়ঃ ॥

উপনীয় তু যঃ কৃৎস্নঃ বেদমধ্যাপয়েৎ স আচাৰ্য্যো
যন্তেকদেশঃ স উপাধ্যায়ো যশ্চ বেদাদানি । আশ্রম-
বর্ণসংস্কারে বা ব্রাহ্মণ-বৈজ্ঞেয় শাস্ত্রমদৌদ্যাত্যম্ ।
ক্ষত্রিয়স্ত তু তন্নিত্যমেব রক্ষণাধিকারঃ । প্রাযোজ্য-
শীনঃ প্রজ্জালা পাদো পাণী চা মণিবন্ধনাৎ । অকৃ-
মূলস্রোত্তরতো রেখা ব্রাহ্মণ-তীর্থং তেন ত্রিগাচ্যে-
দশদবৎ । দ্বিঃ পরিমজ্যাত্য পাণ্ডিত্যঃ সম্পূর্ণশে
মূর্দ্ধস্তপো নিনয়েৎ । সর্বো চ পাণো ব্রহ্মান্তিত

তাহাকে বধ করিবে, তাহাতে হাতক ব্রহ্মহত্যাপাপে
লিপ্ত হইবে না; কেননা, আক্রান্তের ক্রোধান্তি-
মানিনী দেবতা আততায়ীর ক্রোধকে নিবর্তিত
করে। ত্রিগাচিক্রকত, পঞ্চাশি, ত্রিঃপূর্ণবান, চতু-
র্ধেধা, বাজসনেয়ী, যডব্রবিৎ, ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা
নারীর বংশ, চন্দোগ, জ্যোতসামগ, মন্ত্রব্রাহ্মণাভিজ্ঞ
ও ধর্ম্মাধ্যাপক, ইহারা এবং যাহারা মাতৃপিতৃবংশে
শোত্রিয় বলিয়া বিদিত, সেই ব্যক্তি আর বিদ্বান
স্নাতক ব্যক্তিগণ, পঙ্ক্তিপাবন। ক্রমিক চতুর্বিদ্যা-
বিশারদ, চারিজন তারিফ, অঙ্গশাস্ত্রজ, ধর্ম্ম-
শাস্ত্রাধ্যাপক, তিন আশ্রমের তিন জন প্রধান
ব্যক্তি এই দশ জনের অন্যান থাকিলে “পরিষৎ”
হইবে। যে ব্যক্তি, উপনীত, করিয়া সমস্ত বেদ
অধ্যাপন করেন, তিনি আচাৰ্য্য; যিনি একদেশ
অধ্যাপন করেন, তিনি গুরু; যিনি বেদাঙ্গ
অধ্যাপন করেন তিনিও গুরু। আশ্ব-
রক্ষার্থ ও বর্ষসঙ্গের পরিহারার্থ, ব্রাহ্মণ ও বৈজ্ঞ-
জাতিও শস্ত্র গ্রহণ করিতে পারিবে। ক্ষত্রিয় নিত্যই
শস্ত্র গ্রহণ করিবে; কেননা, ক্ষত্রিয় রক্ষাকাৰ্য্যে
অধিকারী। পুত্রমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া বসিষ্ঠ পাদ-
প্রক্ষালন ও মণিবন্ধ হইতে করমুগল প্রক্ষালন
করিবে। অকৃষ্টমূলের উত্তর রেখার নাম ব্রাহ্ম-
তীর্থ; তথায় জল লইয়া নিশ্চন্দে তিনবার আচ-
মন করিবে। চুইবার মৃগ সম্বর্জন করিবে;

শয়ানঃ প্রপতো বা নাচামেৎ । হৃদয়কমাত্তিরস্তির-
বুদ্বুদাত্তিরকেনাভির্ভ্রাঙ্গণঃ কণ্ঠগাভিঃ ক্ষত্রিয়ঃ শুচিঃ ।
বৈজ্ঞানিকঃ প্রাণিতাভিঃ শ্রীশূদ্রৌ স্পৃষ্টাভিরেব চ ।
পুত্রদ্বারাপি যোগান্তর্গণানি স্মৃৎ । ন বর্ণগন্ধরস-
চট্টাভিঃ । বাশ্চ স্মারকভাগমাঃ । ন মুখ্যা বিগ্রহ
উচ্ছিষ্টঃ কুর্সন্ত্যনকল্পিষ্ঠাঃ । স্ত্রুণ্ডা তুকা পীত্বা ন্নাত্বা
বাচাস্তঃ পুনরাচামেৎ ।

বাসন্ত পরিধায় চোষ্ঠৌ সংস্পৃশ্য যাবলোমকৌ ।
ন শঙ্কগতালেপঃ দন্তবদন্তসংকেবু যচ্চাস্তথুখে
তবেদ্যচাস্তস্তাবশিষ্টে স্মারিগিরস্নেব তচ্ছুচিঃ ।
পরানখাচাময়ন্তঃ পাদৌ বা বিগ্রহো গতঃ ।
ভূম্যা তাস্ত সমাঃ প্রোক্তান্তাভিনোচ্ছিষ্টভাগু ভবেৎ ॥
প্রচরন্তব্যবহার্যেবু উচ্ছিষ্টঃ যদি সংস্পৃশেৎ ।
ভূমৌ নিকিপ্য তদ্রব্যমাচাস্তঃ প্রচরেৎ পুনঃ ॥

উক্তমাক্ষিত ইন্দ্রিয়চ্ছিন্ন সকল জল দ্বারা স্পর্শ
করিবে। মস্তকে জল, দিবে; বাম হস্তে জল
লইয়া আচমন করিবে না। যাইতে যাইতে আচ-
মন করিবে না। দণ্ডায়মান, শয়ান বা প্রপত
হইয়াও আচমন করিবে না। আচমন-জলে কেন
বা বুদ্বুদ ধাকিবে না। ঐ জল হৃদয় পর্যন্ত গমন
করিলে ভ্রাঙ্গণ পবিত্র হইবে; কণ্ঠ পর্যন্ত গমন
করিলে ক্ষত্রিয় শুচি হয়; বৈজ্ঞানিক তালুস্পর্শী জলে
পবিত্র হয়; আর শ্রী ও শূদ্র, ওষ্ঠস্পর্শী জলে পবিত্র
হইয়া থাকে। যাগ, তর্পণ পুত্র দ্বারাও হইতে
পারিবে। যে জল বর্ণরূপ, গন্ধরূপ, রসরূপ, বা
কুংসিত স্থান হইতে আগত, তদ্বারা আচমন করিবে
না। মুখনিঃসৃত বিন্দু অঙ্গে পড়িলেও সেই স্থান
উচ্ছিষ্ট হইবে না। নিজ্রা, ভোজন, স্নান বা পানের
পর, আচাস্ত হইয়াও পুনরাচমন করিবে। বস্ত্রপরি-
ধান বা ওষ্ঠাধরের নির্লেপ স্থান স্পর্শ করিলেও পুন-
রাচমন করা বিধি। শাঙ্কতে যদি উচ্ছিষ্টাদির লেপ
না থাকে, তাহা হইলে, মুখমধ্যে প্রবিষ্ট হইলেও
অপবিত্র হইবে না। অপরিহার্য্য দন্তলয় বস্ত্র
দন্তের সন্নিহিত। যথাবিধি আচমনের পর মুখমধ্যে
কিছু অবশিষ্ট থাকিলে, তাহা কেলিয়া দিলেই শুচি
হইবে। পরকে আচমন করাইতে যে সকল জল-
বিন্দু স্বীয় পদদ্বয়ে লাগিয়া থাকে তাহারা ভূমিতুল্য
বলিয়া কথিত; তদ্বারা উচ্ছিষ্টভাগী হইবে না।
আহার-স্থানে বেড়াইতে বেড়াইতে যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ
করিয়া কেলেন, তাহা হইলে হস্তাধিত দ্রব্য মুক্তি-
করিত রাখিয়া আচমন করিবে; পশ্চাৎ পুনরায়

যদ্যন্নীমান্তঃ স্তাৎ তন্তদন্তিত্ত সংস্পৃশেৎ ।
ঋহতাশ্চ মুগা বস্ত্রা বাহিতক ধগৈঃ পলম্ ।
বটেলরমুপবিদ্ধান্তঃ শ্রীভিঃ চারিতক যৎ ।
পরিসংখ্যায় তান সর্বান শুচীনাং প্রজাপতিঃ ।
প্রসারিতক যৎ পণ্যং যে দোষাঃ শ্রীমুখ্যে চ ।
মশকৈর্ষক্ষিকান্তিচ বিলোনো নোপহন্ততে ॥
স্থিতিস্থান্বেব যা আপো গবাং শ্রীতিকরাশ্চয়াঃ ।
পরিসংখ্যায় তান সর্বান শুচীনাং প্রজাপতিরিতি ।
লেপগন্ধাপকরণং শৌচমমেধ্যালিপ্তস্তাতিমুদা চ ।
তৈজসমুদয়দারবাস্তবানাং ভক্ষ্যপরিমার্জনপ্রদাহ-
তক্ষণনির্গেজনানি । তৈজসবহুপলমণীনাং মণিবচ্ছ-
ন্তকীনাং দারুবদন্ত্যুং রজ্জ্ববিদলচর্মণাং চেলবচ্ছৌ-
চম্ । গোবালৈঃ কলচমসানাং গৌরসর্ষপকন্ডেন
ক্ষৌমজানাম্ । ভূম্যাশ্চ সমাঙ্জনপ্রোক্ষণোপলেপনো-
ল্লেক্ষনৈথ্যাস্থানে দোষবিশেষাৎ প্রাজাপত্যমুপৈতি ।
অথাপ্যুদাহরন্তি ।

খননাদহনাধ্বাদগোভিরাক্রমণাদপি ।

পূর্ববৎ বিচরণ করিবে যাহাতে যাহাতে অপবি-
ত্রতা শঙ্কা হইবে, তাহাতে তাহাতে ললাট দিবে।
কুকুরহত বস্ত্র পশু, পক্ষিপাতিত ফল বা মাংসালী
পক্ষীর বিনাশিত মাংস এবং বালক ও শ্রীলোক-
দিগের অলঙ্কৃত আচরণ,—প্রজাপতি বিবেচনা
করিয়া এই সকলকে পবিত্র বলিয়াছেন। প্রসারিত
পণ্যদ্রব্য এবং শ্রীলোকের মুখ নির্দোষ। মশক বা
মক্ষিকা যাহাতে বাসবে, তাহাও অপবিত্র হইবে না।
ভূতলস্থিত জল এবং গাভী-শ্রীতিকর জল প্রজা-
পতি বিবেচনা করিয়া এতৎ সমস্তকে শুচি বলিয়া-
ছেন। অপবিত্রলিপ্ত বস্ত্র জল ও মুস্তিকা দ্বারা
লেপ ও গন্ধ যাইলেই শৌচ হইবে তৈজস, মুদয়,
দারুময় এবং বস্ত্র, যথাক্রমে ভক্ষ্য দ্বারা মার্জন,
দাহন, তক্ষণ ও প্রাকালন দ্বারা পবিত্র হইবে।
প্রস্তর ও মণির শৌচ তৈজসবৎ; শস্য ও শুক্রির
শৌচ মণিবৎ; অস্থির শৌচ দারুময় পাত্রের স্তায়;
রজ্জ্ব, বিদল (সূর্য প্রভৃতি) ও চর্ম্মের শৌচ বস্ত্রের
স্তায় জানিবে। গোলাবুল-কেশ দ্বারা কল ও
চমসের শুদ্ধি। গৌরসর্ষপকন্ড দ্বারা ক্ষৌম বস্ত্রের
শুদ্ধি। ভূমির অপবিত্রতা অল্পসারে কোন স্থলে
সমাঙ্জন, কোন স্থলে প্রোক্ষণ, কোন স্থলে উপ-
লেপন, কোন স্থলে বা উল্লেখন দ্বারা শুদ্ধি হইবে।
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা বলিয়াও থাকেন;—“হুমি,—
খনন, দহন, বর্ষণ, গো-পরিষ্করণ এবং উপলেপন দ্বারা

চতুর্ভিঃ শুধ্যতে কৃমিঃ পঞ্চমাকোপলপনাৎ ॥
রজসা শুধ্যতে নারী নদী বেগেন শুধ্যতি ॥
ভস্মনা শুধ্যতে কাংস্তাঃ তাম্রময়েন শুধ্যতি ॥
মদ্যৈর্মুদ্রৈঃ পুরীষৈর্কা শ্লেষ্মপূর্য্যাক্ষশোণিতৈঃ ॥
সম্পৃষ্টং নৈব শুধ্যত পুনঃপাকেন মুগ্ধয়ম্ ॥
অভির্গীত্বাপি শুধ্যন্তি মনঃ সত্যেন শুধ্যতি ॥
বিদ্যাভ্যাসোভ্যাং ভূতান্ধা বুদ্ধির্জ্ঞানেন শুধ্যতি ॥
অস্তিরেব কাঞ্চনং পুণ্যে তথা রজতম্ । অঙ্গুলি
কনিষ্ঠিকা-মূলে দৈবং তীর্থম্ । অঙ্গুলাগ্রে মাহুযম্ ।
পাণিমধ্যে আয়েয়ম্ । প্রদেশিত্ত্বকৃষ্টমোরস্তরা পিত্ত্যম্ ।
রোচন্ত ইতি সায়ং প্রাতঃরশনাত্তডিপুজয়েৎ ॥ স্বদিত-
মিতি পিত্ত্যেয়ম্ । সম্প্রমিত্যভূদয়িকেষু ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োছধ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

চতুর্থে অধ্যায়ঃ ।

প্রকৃতিবিশিষ্টং চতুর্ধ্বং সংস্কারবিশেষাক্ষ ।
ব্রাহ্মণোহস্ত মুখমাসৌদাহ রাজস্তঃ কৃতঃ । উরু তদস্ত
যেষষ্ঠাঃ পদ্ম্যাঃ শূদ্রো অজায়তেতি । গায়ত্র্যা ছন্দসা
শুদ্ধ হয় । রজঃ দ্বারা নারীশুদ্ধি, বেগ দ্বারা নদী-
শুদ্ধি, ভস্ম দ্বারা কাংস্তশুদ্ধি ও তাম্র দ্বারা তাম্রশুদ্ধি
হয় । মদ্য, মুদ্রা, বিষ্ঠা, শ্লেষ্মা, পুয়, অক্ষ বা শোণিত-
পুষ্টি মুগ্ধপাত্র পুনঃপ্রাক ব্যতীত শুদ্ধ হয় না । জল-
দ্বারা গাত্রশুদ্ধি হয় । সত্য দ্বারা মন শুদ্ধ হয়,
বিদ্যা ও তপস্বী দ্বারা ভূতান্ধার শুদ্ধি এবং জ্ঞান-
যোগে বুদ্ধি নির্মল হয় । স্বর্ণ ও রৌপ্য জল দ্বারাই
পুত্ৰ হয় । কলিষ্ঠাঙ্গুলি মূলে কায়তীর্থ, অঙ্গুলির
অগ্রভাগে দৈবতীর্থ, অঙ্গুলিমূলে মাহুযতীর্থ, কর-
মধ্যে আয়েয়তীর্থ এবং তর্জ্জনী ও অঙ্গুষ্ঠের মধ্যে
পিত্ততীর্থ । রাত্রিতে ও দিবসে “রোচন্তাং” বলিয়া
অগ্নের অভিনন্দন করিবে; পিত্তকার্য্যে “স্বদিত” ও
আঙ্গুদয়িক কার্য্যে “সম্পন্ন” বলিবে ।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায় ।

প্রকৃতি ও সংস্কার-ভেদে চতুর্ধ্বের বিভাগ ।
ইহার (বিরাটপুরুষের) মুখ ব্রাহ্মণ, বাহু ক্ষত্রিয়,
উরু বৈশ্য এবং শূদ্র চরণদ্বয় হইতে উৎপন্ন—
এই কৃতিই প্রমাণ । গায়ত্রীছন্দযোগে ব্রাহ্মণ-

ব্রাহ্মণময়জং ত্রিষ্টুভা রাজস্তঃ জগত্যা বৈশ্যঃ ন
কেনচিচ্ছন্দসা শূদ্রমিত্যসংস্কার্য্যো বিভাজ্যতে । ত্রিধেব
নিবাসঃ স্তাং সর্বেষাং সত্যাক্রোধো দানমহিংসা
প্রজননঞ্চ । পিতৃদেবতাত্তিবিপূজায়াং পণ্ড-
হিংস্তাৎ ।

মধুপর্কে চ যজ্ঞে চ পিতৃদৈবতকর্ম্মণি ।
অত্রৈব চ পণ্ডং হিংস্রান্নতথেষ্টব্রহ্মসমুহঃ ॥
নাক্রুত্যা প্রাণিনাং হিংসাঃ মাংসমুৎপত্ততে কচিৎ ।
ন চ প্রাণিবধঃ স্বর্গ্যন্তস্মাদ্যাগে বর্গ্যোহবধঃ ॥

অথাপি ব্রাহ্মণায় রাজস্তায় বা অভ্যাগতায় বা
মহোক্ষঃ বা মহাজং বা পচেদেবমস্তাত্তিধ্যং কুর্ক-
ন্তীতি । উদকক্রিয়ামশৌচঞ্চ দিবর্বাং প্রভৃতি যত
উভয়ং কুর্ধ্যাৎ । দন্তজননাদিত্যেক শরীরময়না
সংযোজ্যানবেক্ষমাণা অপোহভ্যববন্তি ।

তন্তস্তজ্জহা এব সব্যোত্তরাত্তায়াং পাণিত্যামুদক-
ক্রিয়াং কুর্কন্তি । অযুগ্মা দক্ষিণামূল্যঃ । পিতৃণাং
বা এষা দিগ্ বা দক্ষিণা । গৃহান্ ব্রজিত্য স্বস্তয়ে

সৃষ্টি, ত্রিষ্টুভছন্দোযোগে কত্রিয়সৃষ্টি ও জগতী-
চ্ছন্দোযোগে বৈশ্যসৃষ্টি করিয়াছিলেন; কিন্তু শূদ্রকে
কোন ছন্দোযোগেই সৃষ্টি করেন নাই; ইহার দ্বারাই
শূদ্রের সংস্কারহীনতা বুঝা যাইতেছে । প্রথম তিন
বর্ণই শূদ্রের আশ্রয় হইবে । সকল বর্ণই সত্যবাদী,
অক্রোধ, দাতা ও হিংসাবিমুখ হইবে এবং সকলেই
সন্তানোৎপাদন করিবে । পিতৃকার্য্য দেবপূজা ও
অতিথিসংস্কারে পণ্ডহিংসা করিতে পারিবে । মধু
বলিয়াছেন; মধুপর্ক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য্য ও দেবকার্য্য—
ইহাতেই পণ্ডহিংসা করিবে, স্বস্তথা পণ্ডহিংসা করিবে
না ।” প্রাণিহিংসা না করিলে কদাচ মাংস উৎপন্ন
হয় না; প্রাণিহিংসাও, স্বর্গজনক নহে; অতএব
যাগযজ্ঞে যে প্রাণিহিংসা হয়, তাহা হিংসা হইলে
তাঁহাতে স্বর্গ হইতে পারিত না । ব্রাহ্মণ বা কত্রিয়
অভ্যাগত হইলে তাহার জন্ত মহাব্রত বা মহাহাগ
পাক করিবে; এইরূপে ইহার আতিথ্য করা নিয়ম ।
তুইবর্ষ বয়সের পর মরিলে, উদককার্য্য ও অশৌচ
গ্রহণ উভয়ই কর্তব্য । কেহ কেহ বলেন, দন্ত-উপ-
স্রবের পর মরিলেই উহা কর্তব্য । যতদেবে অগ্নি
লাগাইয়া সেদিকে না চাহিয়া জলে আগিবে । অন-
ন্তর তথায় থাকিয়া বাম দক্ষিণ উভয় হস্তে অঙ্গুলি-
বন্ধনপূর্ব্বক দক্ষিণমুখ হইয়া উদককার্য্য করিবে ।
উদককার্য্যকারী জ্ঞাতিগণ সংখ্যাতে অযুগ্ম থাকিবে ।
এই দক্ষিণদিকই পিতৃগণের দিক্ । গৃহে গমন

দ্রাহ্মনগ্রন্থ আসীরন । অশক্ভো ক্রীতোৎপন্নেন
বর্ধেরন ।

দশাহং মরণাশৌচঃ সপিণ্ডেষ্ণু বিধীয়তে ।

মরণাৎ প্রতীতি দিবসগণনা । সপিণ্ডতা সপ্ত-
পুরুষঃ বিজ্ঞায়তে । অপ্রত্নানাং স্ত্রীণাং ত্রিপুরুষঃ
ত্রিদিনঃ বিজ্ঞায়তে । প্রত্নানামিতরে কুক্ষীরন ।
তাংসু তেষাং জননেহপোষমেব নিপুণাঃ । শুদ্ধি-
মিচ্ছতাঃ মাতা পিত্রৌবীজনিমিত্তাৎ ।

অথাপ্যাদাহরতি ।

নার্শৌচঃ স্মৃত্যুকে পুংসঃ সংসর্গক্ষেপ গচ্ছতি ।

রজস্তজাওচি জ্যেঃ যচ্চ পুংসি ন বিজ্ঞাতে ॥

ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ পঞ্চদশরাত্রেণ ভূমিপঃ ।

বিশ্ণুভিরাত্রেণ বৈশ্বঃ শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ।

অশৌচে যচ্চ শূদ্রস্ত স্মৃত্যুকে বাপি ভুক্তবান ।

স গচ্ছন্নরকং ষোড়শঃ তির্ধ্যাক্ষ্যোনিস্থ জায়তে ॥

অনির্দশাহে পকায়ঃ নিয়োগাদৃশ্য ভুক্তবান ।

কুমির্ভূত্বা স দেহান্তে তদ্বিত্যুপজীবতি ॥

দ্বাদশ মাসান্ দ্বাদশাঙ্গিমাসান্ বা অনগ্রন সংহিতা ।

কয়িরা তিন দিন অনাহারে কটখ্যাতে থাকিবে ।

তাহাতে অসমর্থ হইলে ক্রীতবস্ত্র দ্বারা জীবন ধারণ

করিবে । সপিণ্ডে দশদিন মৃত্যুশৌচ বিধিত

আছে । মরণসময় হইতে অশৌচের দিন গণনা ।

সপিণ্ডতাব সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত বিদিত । অপ্রদস্তা

ক্রীদিগের তিনপুরুষ সপিণ্ডতা, ঐ ক্রীলোকের

মরণে তাহাদিগের তিন দিন অশৌচ বিজ্ঞাত ।

প্রদস্তা-নারীর অশৌচ গ্রহণ ভর্ষকুলোৎপন্ন ব্যক্তি-

গণ করিবে । তাহারাও (প্রদস্তা নারীরাও)

তাহাদিগের (ভর্ষকুলোৎপন্নদিগের) অশৌচ লইবে ।

উত্তম শুদ্ধি ইচ্ছুক হইলে মাতা-পিতার বীজ-

নিমিত্তক বলিয়া জননেও অশৌচ জানিবে ।

এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—“স্মৃত্যুকে যদি

স্মৃতিকাকে স্পর্শ না করে, তাহা হইলে পুরুষের

অঙ্গস্পৃশ্যতাজনক অশৌচ নাই; কেননা, তাহাতে

রজই অশৌচ; পুরুষের ত আর রজ নাই ।”

ব্রাহ্মণ দশ রাত্রে, কত্রিয় পঞ্চদশরাত্রে, বৈশ্ব

বিশ্ণুভিরাত্রে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয় । যে

ব্যক্তি, শূদ্রের মরণাশৌচে বা জননার্শৌচে ভোজন

করে, সে ষোড়শ নরক ভোগ করিয়া তির্ধ্যাক্ষ্যোনিতে

উৎপন্ন হয় । যে ব্যক্তি নিয়োগক্রমেও অশৌচশেষ

না হইতে তাহার পকার ভোজন করে, সে কুমি

হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং সেই শরীরের অন্তে

মধীরানঃ পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । উনবিবরে
প্রেতে গর্ভপতনে বা সপিণ্ডানাং ত্রিরাত্র্যাশৌচা
সত্যশৌচমিতি গোতমঃ । দেশান্তরেহ প্রেতে
উর্দ্ধং দশাহাষ্টকৈকরাত্র্যাশৌচম্ । আহিত্যগ্নিস্থে
প্রবসন ত্রয়তে পুনঃসংস্কারঃ কৃত্বা শববছৌচমিতি
গোতমঃ । যুপযতিশাশানরজঙ্গলাস্মৃতিকাস্ত্রৈহপশ্চ
সশিরা অভূতপোদপঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোহধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

অন্বতস্তা স্ত্রী পুরুষপ্রধানা অনগ্রিকদক্যা চ
অনৃতমিতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যাদাহরতি ।

পিতা রক্ষতি কোমারে ভর্ত্তা রক্ষতি যৌবনে ।

পুত্রাশ্চ স্ববিরে ভাবেন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমর্হতি ॥

তস্মা ভর্ষুরভিচার উক্ৰঃ প্রায়শ্চিত্তরহস্তেষু ।

মাসি মাসি রজো হাসাং গুরুতাত্তপকর্ষতি ॥

তদীয় বস্ত্রপজীবী হয় । (জ্ঞানে) দ্বাদশ মাস,

অজ্ঞানে দ্বাদশ অঙ্গমাস অনাহারে থাকিয়া বেদ-

সংহিতা অধ্যয়ন করিলে পুত্র হয়, ইহা বিদিত ।

তুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক মরিলে বা গর্ভপাত

হইলে তিন দিন অশৌচ । গোতম বলেন,—সদ্যা-

শৌচ, দেশান্তরে থাকিয়া মরণ দশ দিনের পর

শুনিলে এক রাত্রি অশৌচ । আহিত্যগ্নি ব্যক্তি,

প্রবাসে মরিলে পুনরায় তাহার সংস্কার করিতে

হইবে ও যথাযথ মরণাশৌচ হইবে, ইহা গোতম

বলেন । যুপ, যতি, শাশান, রজঙ্গলা, স্মৃতিকা বা

অশৌচসম্বন্ধ হইলে আচমনপূর্বক শিরঃস্নান করিবে ।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায় ।

অন্বতস্তা পুরুষপ্রধানা রমণীরও যে অগ্নিসংস্কার

এবং উদককাণ্ড হইবে না, ইহা অলীক বলিয়া

জ্ঞানা যাইতেছে । এ বিষয়ে কথিত আছে,

“বাল্যাবস্থাতে পিতা রক্ষা করেন, যৌবনাবস্থাতে

স্বামী রক্ষণাবেক্ষণ করেন, বৃদ্ধাবস্থাতে পুত্র রক্ষক

হয় । স্ত্রীলোক কদাচ স্বাধীন হইতে পারে না ।”

মনে মনে স্বামীকে অতিক্রম করিলে, তৎপক্ষে

কথিত হইয়াছে “এই স্ত্রীলোকদিগের মাসে মাসে

দ্বিরাত্রঃ রজ্জ্বলাভচিৰ্ভবতি সা নাগ্নায়াং নাপুন্
দ্রায়াং অথঃ শরীত দিবা ন স্বপ্যাৎ নায়িৎ স্পৃশেৎ
ন রজ্জ্বং প্রমুজেৎ ন দন্তান্ ধাবয়েৎ ন মাংসমস্বীয়াৎ
ন গ্রহান্ নিরীক্শেত ন হৃদয়ে ন কিঞ্চিদাচরেৎ
নাগ্নলিলা জলং পিবেৎ ন খরুণে ন লোহিতায়সেন
বা । বিজায়তে হীশস্ত্রিলীধাৎ ত্রাষ্ট্রঃ হস্তা পাপান
গৃহীতো মন্তত ইতি । তং সর্বাণি ভূতান্তভাক্রোশন
ক্লেশন ক্লেশন ক্লেশহরিত । স স্ত্রিয় উপাধাৎ । অষ্টে
য়ে ব্রহ্মহত্যায়ৈ তৃতীয়ঃ ভাগঃ গৃহীতেতি গদৈব-
মুবাচ । তা অক্রবন্ কিং নোভূদ্বিতি । সোহব্রবীদ্রঃ
বৃণাধ্বমিতি । তা অক্রবন্ততো প্রজাঃ বিন্দামহ ইতি
কামঃ যা বিজানীমোহলস্তবাম ইতি যথেক্ষয়া আ
প্রসবকালং পুরুষেণ সহ মৈথুনভাবেন সন্তবাম ইতি
চৈবোহম্বাকঃ বরন্তথেষ্মৈশোকান্তাঃ প্রতিজগৃহ-
তৃতীয়ঃ ক্লেশহত্যায়াঃ । সৈমা ক্লেশহত্যা মাসি মাস্তা-

যে ঋতু হয়, তদ্বারা পাপ-বিনষ্ট হয়, এই ঋতু
স্ত্রীলোকদিগের রহস্ত-প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে । রজ্জ্বলা
হইলে তিন দিন অন্তি থাকে ; রজ্জ্বলা স্ত্রী অগ্নন
পরিবে না ; জলে অবগাহন করিবে না, ভূতলে
শয়ন করিবে ; দিবসে নিদ্রা যাইবে না ; অগ্নি-
স্পর্শ করিবে না ; রজ্জ্ব মার্জন করিবে না ; দন্ত
ধাবন করিবে না ; মাংস ভোজন করিবে না ; গ্রহ
নক্ষত্র দর্শন করিবে না ; হস্ত করিবে না ; কোন
কাজ করিবে না ; অগ্নি করিয়া জলপান
করিবে না ; কাশ্ত, তাম্র বা লৌহময় পাত্র জল-
পান করিবে না । শুনা আছে, ইন্দ্র, বৃষ্টপুত্র
ত্রিশিরা বিশ্বরূপকে হত্যা করিলে তিনি পাপগ্রস্ত
বলিয়া বিবেচিত হন । তখন সর্ষভূত, ইন্দ্রকে
ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! ব্রহ্মঘাতী ! বলিয়া নিন্দা
করিয়াছিল । ইন্দ্র স্ত্রীলোকদিগের নিকট গমন
করেন এবং গিয়া বলেন, “তোমরা আমার ব্রহ্ম-
হত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ কর ।” স্ত্রী-
লোকেরা ইন্দ্রকে বলে, —“তাহা হইলে আমা-
দিগের উপকার কি হইবে ? ইন্দ্র বলেন ;—
“যথেক্ষ বর লও” । তাহারা বলে, “আমরা ঋতু-
কালে সন্তান উৎপাদনে সমর্থ হইব । কাম ব্যাঘাত
করিব না ; প্রতীত সাকল্যে সমর্থ হইব । প্রসব-
কাল পর্যন্ত ইচ্ছামত পুরুষের সহিত মৈথুনভাবে
ধাক্কিতে পারিব ; এই আমাদের বর” । ইন্দ্র
সেই বর দিলে তাহারা ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের
এক ভাগ গ্রহণ করে । সেই ব্রহ্মহত্যা মাসে মাসে

বিভবতি । তস্মাৎরজ্জ্বলাঃ নারীয়াৎ । অতশ্চ
ক্লেশহত্যায়া এবৈতদ্রপং প্রতিমাস্তন্তে কঙ্কমিব ।
তদাহব্রহ্মবাদিনঃ । অগ্ননাভ্যগ্ননমেবান্তা । ন প্রতি-
গ্রাফং তদ্বি দ্বিযোহন্নয়িত তস্মাৎ তস্তান্ত্র ন চ
মন্তস্তে আচার্য যাস্ত যোষিত ইতি । সেযমুপযাতি ।
উদকাস্তাসতে তেষাং যে চ কেচিদন্নয়য়ঃ ।
গৃহস্থাঃ শ্রোত্রিয়াঃ পাণ্ডাঃ সর্ষে তে শূদ্রধার্মণঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

আচারঃ পরমো ধর্ম্মঃ সর্ষেযামিতি নিশ্চয়ঃ ।
হীনাচারপরীতাস্থা প্রেত্য চেহ বিনশতি ॥
নৈনং তপাংসি ন ব্রহ্ম নারিহোত্রঃ ন দক্ষিণা ।
হীনাচারান্নিতং ভ্রষ্টঃ তারয়ন্তি কথঞ্চন ॥
আচারহীনঃ ন পুনস্তি বেদা
যজ্ঞপাঠীতাঃ সহ যজ্ঞভিরগ্নৈঃ ।

আবির্ভূত হয় । অতএব রজ্জ্বলার অন্ন ভোজন
করিবে না । ইহা প্রতিমাসান্তে ব্রহ্মহত্যারই
কঙ্কবৎ । ব্রহ্মবাদীরা বলেন, রজ্জ্বলা স্ত্রী অগ্নন
পরিবে না বা অভ্যঙ্গ করিবে না, কেননা, তাহা
স্ত্রীলোকদিগের অন্ন ; অতএব তখন তাহার এবং
অবীরা নারীর ঐ কাথ্য ব্রহ্মবাদীদিগের সম্মত
নহে । একটি প্রসিদ্ধ পরম্পরাগত শ্লোক আছে ।
সেটা এই ;—“যাহারা রজ্জ্বলার সহিত সঙ্গত এবং
যাহারা নিরয় ; বেদাধ্যায়ী হইলেও, সেই সকল
গৃহস্থ পাণ্ডিত এবং শূদ্রতুল্য ।”

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আচারই সকলের পরম ধর্ম্ম, ইহা নিশ্চয় ।
আচারভ্রষ্ট ব্যক্তি ইহ পরলোকে বিনষ্ট হয় । যে
ব্যক্তি, আচারবর্জিত ও ভ্রষ্ট, তপস্বী, বেদাধ্যয়ন,
অগ্নিহোত্র এবং দক্ষিণা—ইহারা তাহাকে কোনরূপে
নিস্তার করিতে পারে না । বেদ, হ্রয় অস্ত্রের
সহিত অধীত হইলেও তাহা আচারহীন ব্যক্তিকে
বিশুদ্ধ করিতে পারে না । জাতপক্ষ পার্শ্বপাক-
গণ যেরূপ ক্লান্ত ভ্যাগ করে, তজপ ছন্দোপ-
নাচারবিহীন ব্যক্তিকে মৃত্যুকালে পরিত্যাগ করে

ছন্দাস্তেনং মৃত্যুকালে ত্যজতি
 নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ ॥
 আচারহীনস্ত তু ব্রাহ্মণস্ত
 বেদাঃ বড়ঙ্গা অখিলীঃ সপক্ষাঃ ।
 কাং প্রীতিমুখাপয়িতুং সমর্থ
 অক্ষস্ত দ্বারা ইব দর্শনীয়াঃ ।
 নৈনং ছন্দাংসি বুজিনাং তারয়ন্তি
 মায়াবিনঃ মায়ায়া বর্ন্তমানম্ ।
 তজ্জাক্ষরে সমাগধীয়ামনে
 পুনাতি তদ্ব্রজ যথাবদ্বিষ্টম্ ॥
 হুমাচারো হি পুরুষো লোকো ভবতি নিন্দিতঃ ।
 হুঃখভাগী চ সততং ব্যাধিতোহল্লাঘুরেব চ ॥
 আচারাৎ কলতে ধর্ম্মাচারাত্ কলতে ধনম্ ।
 আচারাজ্জিহ্মাপ্রোতি আচারো হস্ত্যলক্ষণম্ ॥
 সর্গলক্ষণহীনোহপি যঃ সদাচারবান্ নরঃ ।
 শ্রদ্ধধানোহনন্যুশ্চ শতং বর্গাণি জীবতি ॥
 আহারনির্হারবিহারযোগাঃ
 সুসংরক্তা ধর্ম্মবিদা তু কার্ধ্যাঃ ।
 বাগ্‌বুদ্ধিবোধিণি তপন্তধৈব
 ধনায়ুযী শুণ্ডতমে চ কার্ধ্যো ॥
 উতে মৃত্যুপুরীষে তু দিবা কুর্ধ্যাদ্ভদ্রমুখঃ ।
 রাত্নৌ কুর্ধ্যাদক্ষিণান্ত এবং ছায়ুর্ন রিচ্যতে ॥

মনোহর ছায় সকল যেরূপ অন্ধের প্রীতি উৎপাদন
 করিতে পারে না, তজ্জপ বড়ঙ্গ-সমধিত সরহস্ত
 নিখিল বেদ আচার-হীন ব্রাহ্মণকে প্রীত করিতে
 অসমর্থ । এই মায়াবী কপটাচারীকে বেদগণ পাপ
 হইতে নিস্তার করেন না । কিন্তু বেদের অক্ষর
 মাত্র যথাবিধি অধীত হইলে সেই অক্ষরাখ্যক
 অভিলষিত বেদ, তাহাকে যথোচিত পবিত্র করেন ।
 হুমাচার পুরুষ লোকসমাজে নিন্দিত, সতত হুঃখ-
 ভাগী, রোগগ্রস্ত এবং অল্লাঘু হয় । আচারের
 কল ধর্ম্ম ; আচারের কল ধন ; আচার হইতে
 সম্পত্তি লাভ করা যায় ; আচার হর্গলক্ষণ বিনাশ
 করে । যে মানব সর্গলক্ষণবর্জিত হইয়াও কেবল
 সদাচারসম্পন্ন, অজ্ঞানু এবং অসুধারহিত, সে শত
 বর্ষ জীবিত থাকে । ধর্ম্মজ ব্যক্তি, আহার, নির্হার
 (বিঠা ত্যাগ) বিহার এবং যোগ গোপনে
 সম্পন্ন করিবে । বাক্যপ্রয়োগ, বুদ্ধিচালনা ও
 বীর্ঘপ্রকাশ সাবধানে করিবে ; ধন ও আয়
 গোপন করিবে । প্রস্রাব ও বিঠাত্যাগ এই উভয়
 কার্য্য দিবসে উভয়মুখ হইয়া করিবে এবং রাত্রিতে

প্রত্যয়ঃ প্রতিস্থধ্যাক প্রতি গাং প্রতি চ দ্বিজম্ ।
 প্রতি সোমোদকং সন্ধ্যাং প্রজ্ঞা নম্রতি মেহতঃ ॥
 ন নভাঃ মেহনং কার্ধ্যাৎ ন পথি ন চ ভস্মনি ।
 ন গোময়ে ন বা কুষ্ঠে শৈবশ্চে ক্লেত্রে ন শাশ্বলে ॥
 ছায়ায়ামক্ষকারে বা রাত্রাবহনি বা দ্বিজঃ ।
 যথাসুখমুখঃ কুর্ধ্যাৎ প্রাণবোধভয়েম্ চ ॥
 উক্লুতাভিরাস্তঃ কার্ধ্যং কুর্ধ্যান্ন স্নানমল্লুকুতাভিরপি ।
 আহরেন্নমৃতিকাং বিপ্রঃ কৃলাৎ সসিকতাং তথা ॥
 অন্তর্জলে দেবগৃহে বন্দীকে মুষিকস্থলে ।
 কুতশোচাবশিষ্টে চ ন গ্রাহীঃ পক্ষ্মমৃতিকাঃ ॥
 একা লিঙ্গে করে তিস্র উভাত্যাং ত্রে তু মৃত্তিকে ।
 পক্ষাপানে দশৈকশ্মিরভয়োঃ সপ্তমৃত্তিকাঃ ॥
 একশ্চোচং গৃহস্থস্ত দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণঃ ।
 বানপ্রস্থস্ত ত্রিগুণং যতীনাস্ত চতুর্গুণম্ ॥
 অষ্টৌ গ্রাসা মূনের্ভক্তঃ বানপ্রস্থস্ত যোড়শ ।
 দ্বাত্রিংশৎ তু গৃহস্থস্ত অমিতং ব্রহ্মচারিণঃ ॥
 অনড্ভান ব্রহ্মচারী চ আহিতাশ্মিচ তে ত্রয়ঃ ।

দক্ষিণমুখ হইয়া করিবে ; ইহা হইলে আয়ুঃক্ষয়
 হইবে না । অগ্নি, স্থধ্য, গো, ব্রাহ্মণ, বা চন্দ্রের
 দিকে কিরিয়া বা ভর-সন্ধ্যা-সময়ে প্রস্রাবাদি
 করিলে তাহার প্রজ্ঞা বিনষ্ট হয় । নদী, পথ, তন্ময়,
 গোময়, লাক্কলকুষ্ঠক্ষেত্র, উপবীজক্ষেত্র এবং
 শাশ্বলক্ষেত্রে প্রস্রাবাদি করিবে না । রাত্রিতেই
 হউক, আর দিবসেই হউক, দ্বারা বা অক্ষকারে
 দিগ্‌ভ্রম হইলে এবং প্রাণভয়ে যে দিকে মুখ
 করিয়া বসিলে সুবিধা হয়, সেই দিকে মুখ করিয়া
 বসিবে । উক্লুত জল দ্বারা শৌচকার্য্য করিবে,
 স্নান করিবে না । অল্লুকুত জল দ্বারা শৌচ করিবে
 না, স্নান করিবে । ব্রাহ্মণ, কুল হইতে সিকতাগুক্ত
 মৃত্তিকা আহরণ করিবে । জলমধ্যে, দেবালয়ের,
 বন্দীকের ও ইন্দুরের মৃত্তিকা এবং শৌচাবশিষ্ট
 মৃত্তিকা—এই পঞ্চবিধ মৃত্তিকা অগ্রাহ্য । মৃত্যুশৌচে
 লিঙ্গে একবার, বামহস্তে তিনবার ও দুই হস্তে
 একবার মৃত্তিকা দিবে । বিঠাশৌচে মলদ্বারে পাঁচ-
 বার, বামহস্তে দশবার, এবং দুই হস্তে সাতবার
 মৃত্তিকা দিবে । গৃহস্থের এইরূপ শৌচ কর্তব্য ; ইহার
 দ্বিগুণ ব্রহ্মচারীর, ত্রিগুণ বানপ্রস্থের, এবং চতুর্গুণ
 যতির কর্তব্য । আট গ্রাস যতির ভোজ্য, ষোলগ্রাস
 বানপ্রস্থের ভোজ্য, বত্রিশগ্রাস গৃহস্থের ভোজ্য,
 ব্রহ্মচারীর ভোজ্য গ্রাসের পরিমাণ নাই । যবত,
 ব্রহ্মচারী ও সারিক এই তিন জন ভোজন করতই

কৃত্ত্বানি এব সিধাস্তি নৈবাঃ সিদ্ধিরনন্ততাম্ ॥
 তপোদানোপহারেষু ব্রতেষু নিয়মেষু চ ।
 ইজ্যাদ্যয়নধর্মেষু যো নাসক্তঃ স নিক্রিয়ঃ ॥
 যোগন্তপো দমো দানঃ সতর্কঃ শৌচং দয়া ক্ষতম্ ।
 বিদ্যা বিজ্ঞানমাস্তিক্যমেতদ্ব্রাহ্মণলক্ষণম্ ॥
 সর্কর দান্তাঃ ক্ষতপূর্ণকর্ণা
 জিতেশ্রিয়াঃ প্রাণিবধে নিবৃত্তাঃ ।
 প্রতিগ্রহে শত্বচিত্তগ্রহস্তা-
 ন্তে ব্রাহ্মণস্তারিত্বং সমর্থ্যঃ ॥
 অস্থয়কঃ পিশুনশ্চৈব কৃতত্রে দীর্ঘরোহকঃ ।
 চত্বারঃ কৰ্ম্মচাণ্ডালা জন্মতশ্চাপি পঞ্চমঃ ॥
 দীর্ঘবৈরমস্থ্যাক্ অসত্যঃ ব্রহ্মদূষণম্ ।
 পৈশুন্ত্যঃ নির্দয়ত্বক্ জানীয়াচ্ছূদ্রলক্ষণম্ ॥
 কিকিৎসেনময়ঃ পাত্ৰং কিকিৎ পাত্ৰং তপোময়ম্ ।
 পাত্ৰাণামপি তৎ পাত্ৰং শূদ্রাঙ্গং যন্ত নোদরে ॥
 শূদ্রাঙ্গরসপুষ্টাদৌ হৃদীয়ানোহপি নিত্যশঃ ।
 জুহ্বিহ্যপি যজিহ্যপি গতিযুক্তাঃ ন বিন্দতি ॥
 শূদ্রাঙ্গেনোদরস্থেন যঃ কশ্চিনম্রিয়তে দ্বিজঃ ।
 স ভবেচ্ছকরো গ্রাম্যাস্তস্ত বা জায়তে কুলে ॥

কার্যসিদ্ধি লাভ করে, অতুচ্ছ থাকিলে ইহাদিগের
 সিদ্ধি হয় না। তপস্তা, দান, উপহার, ব্রত, নিয়ম,
 যাগ, অধ্যয়ন ও ধর্ম যাহার কর্তৃদ্বাভিমান নাই,
 সে-ই নিক্রিয়। যোগ, তপস্তা, ইন্দ্রিয়সংযম, দান,
 সত্য, শৌচ, দয়া, শাস্ত্রজ্ঞান, বিদ্যা, বিজ্ঞান, ও
 আন্তিকতা এই কয়টা ব্রাহ্মণের লক্ষণ। যাহারা
 সর্কতোভাবে দান্ত, যাহাদিগের কর্ণ শাস্ত্রকথায়
 পরিপূর্ণ, যাহারা জিতেশ্রিয়, প্রাণি-হিংসা-পরায়ণ
 ও প্রতিগ্রহসঙ্কুচিত—সেই সকল ব্রাহ্মণ নিন্তার
 করিতে সমর্থ। অস্থ্যাপরবশ, খল, কৃত্তর ও দীর্ঘ-
 রোহ এই চারিজন কর্ম্মচণ্ডাল; এতদ্বির জাতি-
 চণ্ডাল আছে। এই সর্ব সমেত চণ্ডাল পাঁচ
 প্রকার। দীর্ঘবৈর, অস্থ্য, অনুতভাষণ, খলতা,
 এবং নির্দয়তা এই কয়েকটা শূদ্রের লক্ষণ
 বলিয়া জানিবে। বেদজ্ঞ ব্যক্তি কিকিৎ পাত্ৰ,
 তপস্বী ব্যক্তি কিকিৎ পাত্ৰ; আর যাহার
 উদরে শূদ্রের অঙ্গ নাই, তাহা সকল পাত্ৰের উৎকৃষ্ট
 পাত্ৰ। যাহার অঙ্গ শূদ্রাঙ্গরসে পুষ্ট, সে নিত্য
 অধ্যয়নশীল হইলেও নিত্য-হোমযাগ করিলেও
 উৎকৃষ্ট লাভ করে না। যে কোন দ্বিজ শূদ্রাঙ্গ
 উদরে থাকিতে যিরবে, সে গ্রাম্য শূকর হইবে

শূদ্রাঙ্গেন তু ভূজেন মৈথুনঃ স্বাহবিগচ্ছতি ।
 যন্তাঙ্গং তন্ত তে পুত্রো ন চ বর্গাধিকো ভবেৎ ॥
 স্বাধ্যাযাগঃ যোনিমিত্রঃ প্রশান্তঃ
 চৈতন্ত্বং পাপভীকঃ বহুজম্ ।
 স্বীয়ুক্তাঙ্গং ধার্মিকঃ গোশরণ্যঃ
 ব্রতৈঃ কাস্তং তাদৃশং পাত্ৰমাহঃ ॥
 আমপাত্রে যথা স্তম্ভঃ ক্ষীরং দধি স্নাতং মধু ।
 বিনশ্চেৎ পাত্ৰদৌর্লভ্যাস্তিক পাত্ৰং রসাক্তং তে ॥
 এবং গাংক হিরণ্যক বস্ত্রমথং মহীং তিলান্ ।
 অবিস্থান প্রতিগৃহ্ণানো ভস্মদীভবতি দারুণং ॥
 নাক্ষং নথক্ বাদিত্রং কুর্ধ্যাৎ । ন বাপোহিহলিনা
 পিবেৎ । ন পাদেন পানিনা বা রাজানমপি হস্তাৎ
 ন জলেন জলম্ । নেইকাতিঃ কলানি পাত্রেয়ং ন
 ফলেন ফলম্ । ককপুটকো ভবেৎ । ন স্নেহ-
 ভাষাং শিক্কেত ।
 অথাপ্যাদাহরতি ।
 ন পানিপাদচপলো ন নেত্রচপলো ভবেৎ ॥
 ন চাক্ষুচপলো বিপ্র ইতি শিষ্টেয়া গোচরঃ ॥
 পারস্পর্যাগতো যেমাং বেদঃ সপরিবৃৎকঃ ।
 তে শিষ্টা ব্রাহ্মণা জেয়াঃ ক্ষতিপ্রত্যক্ষহেতবঃ ॥

অথবা সেই শূদ্রের বংশে জন্মগ্রহণ করিবে। শূদ্রাঙ্গ
 ভোজন করিয়া মৈথুন করিলে, সেই মৈথুনাৎপন্ন
 পুত্র, যাহার অঙ্গ তাহারই; স্তম্ভরাত তদ্বায়া এই
 ব্যক্তির স্বর্গ-সাধন হইবে না। যে ব্যক্তি স্বাধ্যা-
 সম্পন্ন, যৌন সম্বন্ধে বদ্ধ, প্রশান্ত, ব্রহ্মনিষ্ঠ, পাপ-
 ভীক, বহুজ, অরদোষবর্জিত, ধার্মিক, গোশরণ্যক
 এবং ব্রতচর্য্যাবলে ক্রমান্বিত, তিনিই পাত্ৰ বলিয়া
 কথিত। যেমন দুগ্ধ, দধি, স্নাত বা মধু আমপাত্রে
 স্থাপিত হইলে, পাত্ৰের দুর্লভতা প্রযুক্ত সেই পাত্ৰ
 গলিয়া যায় ও সেই সকল রস বিনষ্ট হয়; সেইরূপ
 অবিস্থান ব্যক্তি গো, সুবর্ণ, বস্ত্র, অশ্ব, কুমি এবং
 তিলাদি প্রতিগ্রহ করিলে কাঠবৎ ভস্মীভূত হয়।
 অঙ্গ বা নথ বাজাইবে না। অঙ্গলি করিয়া জল
 খাইবে না। হস্ত বা পদ দ্বারা রাজাকে প্রহার
 করিবে না। জল দ্বারা জল ত্যাগ করা করিবে না।
 ইট মারিয়া কল পাড়িবে না। কল ছুড়িয়া কল
 পাড়িবে না। অঙ্গলি করিয়া খেল লইবে না।
 স্নেহভাষা শিক্কা করিবে না। এবং কথিত
 আছে;—“ব্রাহ্মণ চপলহস্ত ও চপলগরন হইবে
 না। অক্ষচপল্য করিবে না;” ইহা শিষ্টাচার।
 অপ্রত্যক্ষসম্পন্ন বেদ যাহাদিগের বংশপরম্পরা-

যদ সন্তু ন দ্যসং নাক্ষতঃ ন বহুজ্ঞতম্ ।
ন সুরন্তঃ ন চরন্তঃ বেদ কণ্ঠে স ব্রাহ্মণ ইতি ॥
ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

চত্বার আশ্রম্য ব্রহ্মচারিগৃহস্থবানপ্রস্থপরি-
ব্রাজকাঃ । তেষাং বেদমধীত্য বেদো বা বেদান
বা অবিশীর্ণব্রহ্মচর্যোহপনিষেকপুমান্বসেৎ । ব্রহ্মচর্যা-
চাৰ্য্য পরিচর্যেদা শরীর-বিমোক্ষাৎ । আচাৰ্য্যে
প্রমীতেহয়ং পরিচর্যেৎ বিজ্ঞায়তে হি চাহবাগ্নিরাচাৰ্য্য
ইতি । সৎযত্বাক্ চতুর্থষ্টাষ্টমকালভোজী ভৈক্ষ-
মাচরেৎ । গুরুধীনো জটিলঃ শিখাজটো বা গুরুঃ
গচ্ছন্তমহুগচ্ছেদাসীনঞ্চাহুতিষ্ঠেৎ শয়নঞ্চাসীন উপ-
বসেদাহুতাধ্যায়ী সৰ্বভৈক্ষঃ নিবেদ্য তদহুজয়া

গত, জ্ঞতি প্রত্যক্ষ করেন বলিয়া তাঁহার
শিষ্ট ব্রাহ্মণ বলিয়া বিজ্ঞেয় । কোন ব্যক্তিই
ঐহাকে, সং কি অসং, শাস্ত্রজ্ঞানহীন কি
বহুশাস্ত্রজ্ঞ, সুশীল, কি দুঃশীল, বলিয়া জানিতে
না পারে, তিনিই প্রকৃত ব্রাহ্মণ ।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তম অধ্যায় ।

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং পরিব্রাজক এই
চারি আশ্রম । তন্মধ্যে অন্তর্লিত ব্রহ্মচর্য্যে এক
বেদ, দুই বেদ, তিন বা চারি বেদ অধ্যয়ন করিয়া
সজ্ঞানোৎপাদনার্থ গৃহস্থ হইবে । নৈমিত্তিক ব্রহ্মচারী,
যাবৎ দেহপাত না হয়, তাবৎ আচাৰ্য্যের পরিচর্যা
করিবে । আচাৰ্য্য পরলোকগত হইলে অগ্নি-
পরিচর্যাতে নিযুক্ত থাকিবে । আচাৰ্য্য আহব-
নীয়ান্নি, ইহা বিদিত আছে । বাক্যসংযমপূর্ব্বক
ভিক্ষা করিবে ও দিবসের চতুর্থকাল, ষষ্ঠকাল বা
অষ্টমকালে ভোজন করিবে ; গুরুর অধীন
থাকিবে ; জটিল হইবে বা মাত্র শিখা রাখিবে ।
গুরু গমন করিলে তাঁহার অনুগমন করিবে, বসিয়া
থাকিলে তাঁহার পশ্চাতে দণ্ডায়মান থাকিবে, শয়ন
করিয়া থাকিলে তাঁহার নিকটে বসিয়া থাকিবে ।
গুরু অধ্যয়ন করিতে আস্থান করিলে অধ্যয়ন
করিবে । ভিক্ষালব্ধ সকল অন্ন গুরুকে দেখাইয়া

ভুঞ্জীত । খট্টাশয়নদন্তপ্রকালনাভ্যঞ্জনবজ্জা তিষ্ঠে-
দহনি রাত্রাবাসীত । ত্রিঃ ক্রদ্বোহভ্যুপেয়াদপঃ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥ ৭ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

গৃহস্থো বিনীতক্ৰোধহর্ষো গুরুণামুজ্ঞাতঃ নান্য
অসমানার্থামস্পৃষ্টমৈথুনাং যবীয়সীং সদৃশীং ভার্ঘ্যাং
বিন্দেৎ । পঞ্চমীঃ মাতৃবন্ধুভ্যাং সপ্তমীঃ পিতৃবন্ধুভ্যাং ।
বৈবাহ্যমগ্নিমজ্জ্যাৎ । সাযমাগতমতিথিং নাবক্শ্যাৎ ।
নাস্তানশ্চন গৃহে বসেৎ ।

যস্য নাম্নাতি বাসাখী ব্রাহ্মণো গৃহমাগতঃ ।

সুদ্রতঃ তস্য যৎ কিঞ্চিৎ সৰ্ব্বমাদায় গচ্ছতি ॥

একরাত্রস্ত নিবসন্নতিথিব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ ।

অনিত্যং হি স্থিতির্হিমাং তন্মাদতিথিক্র্যাতে ॥

নৈকগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাক্ষতিকং তথা ।

তাঁহার অনুমতিক্রমে ভোজন করিবে । খট্টাতে শয়ন,
দন্তধাবন এবং তৈলাভ্যঙ্গ পরিত্যাগ করিবে ।
অধ্যয়নাদি সময় ব্যতীত দিবসে দণ্ডায়মান থাকিবে,
রাত্রিতে বসিয়া থাকিবে । প্রত্যহ তিনবার করিয়া
স্নান করিবে ।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৭ ॥

অষ্টম অধ্যায় ।

গৃহস্থ হইতে হইলে, ক্রোধ ও হর্ষ সংযম
করা আবশ্যক । গুরুর অনুমতিক্রমে সমাবর্তন-
স্নান করিয়া অসমান-গোত্র, অসমান-প্রবর,
অস্পৃষ্টমৈথুনা, বয়ঃকনিষ্ঠা, অমুরূপ ভার্ঘ্যা লাভ
করিবে । মাতৃপক্ষ ও মাতৃবন্ধু হইতে পঞ্চমী
এবং পিতৃপক্ষ ও পিতৃবন্ধু হইতে সপ্তমী কষ্টা
পর্যন্ত অবিবাহ । বৈবাহিক অনলে হোম করিবে ।
সায়ংকালে সমাগত অতিথিকে অন্ত্রজ যাইতে
দিবে না । অতিথিরও অনাহারে তাহার গৃহে
ধাকা নিষিদ্ধ । থাকিবার জন্য ব্রাহ্মণ যাহার গৃহে
আসিয়া অনাহারে থাকে, তাহার যে কিছু পুণ্য,
তৎসমস্ত গ্রহণ করিয়া গমন করে । যে ব্রাহ্মণ এক
রাত্রিমাत्र থাকে, তাহাকেই অতিথি বলা যায় । অন্ন-
কালস্থায়ী বলিয়াই অতিথির অতিথি নাম হইয়াছে ।
এক গ্রামবাসী বিপ্র বা সাক্ষতিক বিপ্র অতিথি পদ-
বাচ্য নহে । (আলাপ পরিচয় করিয়া যে জীবিক-

কালে প্রাপ্তে অকালে বা নাস্তানন্দন গৃহে বসেৎ ॥

শ্রদ্ধালোহম্পৃহয়ণুঃ 'অলমধ্যাধেয়ায় নানা-
হিতায়িঃ স্তানলক সোমপানায় নাসোমযাজী স্তাৎ ।
উক্তঃ স্বাধ্যায়ে প্রজ্ঞনেন যুক্তে চ গৃহেষভ্যাগতঃ
প্রত্যাখানাসনশয়নবাক্প্রবৃত্তাভিমানয়েৎ । যথাশক্তি
চারেন সৰ্বভূতানি ।

গৃহস্থ এবং যজ্ঞতে গৃহস্থস্তপ্যতে তপঃ ।

চতুর্থাশ্রমাগন্ত গৃহস্থস্ত বিশিষ্যতে ॥

যথা নদীনদাঃ সর্গে সমুদ্রে যাস্তি সংস্থিতম্ ।

এবমশ্রমিণঃ সর্গে গৃহস্থে যাস্তি সংস্থিতম্ ॥

যথা মাতরমাত্রিত্য সর্গে জীবন্তি জন্তবঃ ।

এবঃ গৃহস্থমাত্রিত্য সর্গে জীবন্তি ভিক্ষুকাঃ ॥

নিত্যোদকী নিত্যযজ্ঞোপবীতী

নিত্যস্বাধ্যায়ী পতিভারবজ্জী ।

ঋতৌ গচ্ছন বিধিবচ্চ কুহ্মন

ন ব্রাহ্মণচ্যবতে ব্রহ্মলোকাৎ ॥ ইতি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রেহষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥ ৮ ॥

মির্জাহ করে, তাহার নাম সাক্ষাতিক) । ফলতঃ
অতিথি, কালেই উপস্থিত হউক আর অকালেই
উপস্থিত হউক, তাঁহাকে অনাহারে গৃহে রাখিবে না ।
গৃহস্থ শ্রদ্ধালু ও অলোলুপ হইবে । অগ্নি-আধানে
সমর্থ হইলে অনাহিতায়ি হইবে না । সোমপানে
সমর্থ হইলে সোমযাগশুষ্ঠ হইবে না । স্বাধ্যায়,
সন্তানোৎপাদন-এবং যজ্ঞ গৃহস্থের বিশেষ কর্তব্য ।
গৃহে অভ্যাগত ব্যক্তিকে প্রত্যাখান করিয়া, বাসিতে
দিয়া ও মিষ্ট কথা বলিয়া সম্মানিত করিবে । শক্তি-
অল্পশারে সর্বভূতকে অন্ন দান করিবে । গৃহস্থই
যজ্ঞ করেন, গৃহস্থই তপস্তা করেন, অতএব চারি
আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই প্রধান । যেমন সমস্ত নদ-
নদীকে সমুদ্রে মিলিত হইতে হয়, সেইরূপ সকল
আশ্রমীদিগেরই গৃহস্থের সহিত সঙ্গত হওয়া অবশ্য-
সম্ভাবী । যেমন সকল প্রাণিগণ, জননীকে আশ্রয়
করিয়া জীবত থাকে, সেইরূপ ভিক্ষোপজীবী
সকল আশ্রমাবলম্বীরাই গৃহস্থকে আশ্রয় করিয়া
জীবন ধারণ করে । নিত্যশ্রায়ী, সতত
যজ্ঞোপবীতযুক্ত ও নিত্যস্বাধ্যায়সম্পন্ন যে গৃহী
ব্রাহ্মণ পতিভার ভোজন করেন না, ঋতুকালে গমন
করেন এবং যথাবিধি হোম করেন, তিনি ব্রহ্মলোক
হইতে চ্যুত হন না ।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

বানপ্রস্থ জটিলশটীরাজিনবাসী গ্রামিক ন প্রবি-
শেৎ ॥ ন ফালকৃষ্টমধিতঠেৎ । অকৃষ্টঃ মূলকলঃ
সকির্দ্বীত । উর্দ্ধরেতাঃ কমাশয়ঃ । মূলকলৈভিক্ষেণা-
শ্রমাগতমতিথিমর্চ্চয়েৎ । দত্তাদেব ন প্রতিগৃহীয়াৎ ।
ত্রিষবণমূদকমুপস্পৃশেৎ । শ্রাবণকেনারিমাধায়াহিতায়িঃ
স্তাদ্ বৃক্ষমূলিকঃ উর্দ্ধঃ যড়ভোয়া মাসেভ্যোহনায়র-
নিকতেঃ । দত্তাদেবপিভূতমহুযোভ্যঃ । স গচ্ছেৎ
স্বর্গমানন্ত্যম্ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

পরিব্রাজকঃ সর্বভূতভয়দক্ষিণাং দশা প্রতিঠেৎ ।

অথাপ্যুদ্যাহরন্তি ।

অভয়ঃ সর্বভূতেভ্যো দশা চরতি যো দ্বিজঃ ।

তস্তাপি সর্বভূতেভ্যো ন ভয়ঃ জাতু বিদ্যতে ॥

নবম অধ্যায় ।

বানপ্রস্থ, জটিল হইবে; চৌরবস্ত্র বা অজিন
পরিধান করিবে; গ্রামে প্রবেশ করিবে না । ফাল-
কৃষ্ট স্থানে থাকিবে না । অকৃষ্টজাত (স্বভাবজাত)
ফলমূল সংগ্রহ করিবে । উর্দ্ধরেতা ও কমাশীল
হইবে । আশ্রমাগত অতিথিকে ফলমূল ভিক্ষা দিয়া
সংকৃত করিবে । দানই করিবে, প্রতিগ্রহ করিবে
না । তিনবার স্নান করিবে । শ্রাবণক ষায়া অগ্ন্যা-
ধান করিয়া আহিতায়ি হইবে, বৃক্ষমূলবাসী হইবে ।
ছয় মাসের পর অগ্নিশুষ্ঠ ও গৃহশুষ্ঠ হইবে ।
দেবগণ, পিতৃগণ ও মনুষ্যাগণকে দান করিবে ।
এই ধর্মাবলম্বী বানপ্রস্থ অক্ষয়-স্বর্গে গমন করে ।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৯ ॥

দশম অধ্যায় ।

পরিব্রাজক সর্বভূতকে অভয় দক্ষিণা দিয়া,
প্রস্থান করিবে । এবিধয়ে পণ্ডিতেরা বলেন,—
যে দ্বিজ সর্বভূতকে অভয় প্রদান করিয়া বিচরণ
করেন, তাঁহারও কদাচ কোন প্রাণী হইতে ভয় হয়
না । দান করিয়া যে ভূতলে অবস্থিতি করা যায়,
তাঁহাতে কোন প্রাণীর নিকটে ভয় থাকে না ।

অভয়ঃ সর্বভূতেভ্যো দদা যজুবি বর্জতে ।
 হস্তি জাতানজাতাংশ প্রতিগৃহ্নতি যন্ত চ ॥
 সন্যাসেৎ সর্বকর্মাণি বেদমেতং ন সন্ন্যাসেৎ ।
 বেদসন্ন্যাসতঃ শূদ্রস্তস্মৈ বেদে ন সন্ন্যাসেৎ ॥
 একাক্ষরঃ পরঃ ব্রহ্ম প্রাণায়ামঃ পরস্তপঃ ।
 উপবাসাৎ পরঃ তৈক্কে দদ্য দানাদিশিষ্যতে ॥

মুণ্ডোহমমতপরিগ্রহঃ সপ্তাগারায়ণ্যসঙ্কল্পিতানি চরে-
 তৈক্কে বিধুমে সন্ন্যাসে একশাটপরিবর্তেহ জিনেন
 বা গোপ্রবৃত্তনৈকুণ্ঠৈকৈষ্টিতশরীরঃ স্বণ্ডলশাণ্যনিত্যাং
 বসতিঃ বসেৎ গ্রামান্তে দেবগৃহে শূন্তাগারে বৃক্ষমূলে
 বা মনসা জ্ঞানমধীযানঃ । অরণ্যানিত্যো ন গ্রাম্য-
 পশুনাঃ সন্দর্শনে বিহরেৎ ॥

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অরণ্যানিত্যন্ত জিতেশ্রিয়ন্ত সর্কৈশ্রিয়প্রীতিনিবর্তকন্ত
 অধ্যাত্মচিন্তাগতমাসন্ত এবা হনাবৃত্তিকপেককন্ত ॥
 অব্যক্তলিঙ্গোহব্যক্তাচারোহম্মন্ত উন্নতবেশঃ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

ন শব্দশাস্ত্রাভিতরন্ত মোক্ষো

ন চাপি লোকে গ্রহণে রতন্ত ॥

আর যে প্রতিগ্রহ করে, সে জাত অজাত প্রাণীর
 হত্যাপাপে লিপ্ত হয় । সর্বকর্মের ত্যাগ করিবে ।
 বেদত্যাগ করিলে শূদ্র হয়, সেই জন্ত বেদত্যাগ
 করিবে না । একাক্ষরই (ওঁ) শ্রেষ্ঠ বেদ ;
 প্রাণায়ামই শ্রেষ্ঠ তপশ্চা, উপবাস হইতে ভিক্ষা
 করা শ্রেষ্ঠ ; দান অপেক্ষা দয়া প্রধান । মুণ্ডিত
 এবং মমতা ও পরিগ্রহশূন্য হইবে । “আজ
 অমুক অমুক বাড়ী ঘাইব” এইরূপ সর্বদা মনে মনে
 স্থির না করিয়া সাত ঘর ভিক্ষা করিবে । ধূম দেখা
 দূর হইলে ও মূবলের কার্য শেষ হইলে একবস্ত্র বা
 চর্ম্মপরিধানে ভিক্ষা করিতে বাহির হইবে । গো-
 দশনচ্ছিন্ন ভূণ ছারা শরীর বেষ্টন করিয়া স্বণ্ডলে
 শয়ন করিবে । অনেক দিন একস্থানে থাকিবে না,
 মনে মনে জ্ঞানভাস করত গ্রামের প্রান্তভাগ,
 দেবালয়, শূন্তাগার বা বৃক্ষমূলে অবস্থান করিবে ।
 নিয়ত অরণ্যচারী হইবে ; যে স্থান পর্যন্ত গ্রাম্যপণ্ড
 দেখা যায়, তথায় বিচরণ করিবে না । এবিষয়ে
 পণ্ডিতেরা বলেন ;—নিয়ত অরণ্যবাসী জিতেশ্রিয়,
 ইন্দ্রিয়ভূথে বিতৃষ্ণ, অধ্যাত্মচিন্তাপরায়ণ, উপেক্ষালীল
 সন্ন্যাসীর পুনর্জন্ম-নিবৃত্তি অবশ্যভাবী । পরিব্রাজক
 চিহ্ন অব্যক্ত ও আচার অব্যক্ত থাকিবে ; উন্নত-
 বেশে উন্নতবৎ ভ্রমণ করিবে । জগতে শব্দশাস্ত্রে

ন ভোজনান্ভোজনতৎপরন্ত

ন চাপি রম্যাবসর্থাশ্রয়ন্ত ॥

নচোৎপাতনিমিত্তাভ্যাং ন নক্ষত্রাদবিদ্যায়া ।

অমুশানসনবাভ্যাং জিহ্বাং লিপ্তেত কহিচিৎ ॥

অলাভে ন বিবাদী স্ত্রাজ্ঞাতে চৈব ন হর্ষয়েৎ ।

প্রাণযাত্রিকমাত্রঃ স্ত্রান্নাত্রাসন্ধাধিনির্গতঃ ॥

ন কুট্যাং নোদকে সঙ্গং ন চৈলে ন ত্রিপুঙ্কয়ে ।

নাগারে নাসনে নাস্তে যন্ত বৈ মোক্ষবিস্তমঃ ॥

ব্রাহ্মণকুলে বা যন্ত্রভেৎ তন্তুজীত সাযঃ মধুমাংস

সর্পির্জজ্ঞম্ । যতীন সাধুন বা গৃহস্থান সাযঃ প্রাজ

তুপ্যেৎ । গ্রামে বসেদজিহ্বোহশরণোহসঙ্কশুকঃ

ন চেন্দ্রিয়সংযোগঃ কুর্বাীত কেনচিৎ উপেক্ষকঃ সর্ব

ভুতানাং হিংসারূপগ্রহপরিহারেণ । পৈশম্মংসরাভি

মানাহঙ্কারাশ্রদ্ধানার্জবাস্তব-পরগর্হাদন্ত-লোভমো

ক্রোধাহৃদ্যাবিবর্জনঃ সর্বাশ্রমিণাং ধর্ম্মিষ্ঠো যজ্ঞে

পবীতাদককমণ্ডনহস্তঃ শুচিত্রাহ্মণো বুঘলাপনাবহ

ন হীয়তে ব্রহ্মলোকাৎ ব্রহ্মলোকাৎ ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোহধ্যায়ঃ ॥১০॥

পরায়ণ হইলেই মোক্ষ হয় না ; প্রতিগ্রহ-নিরপে
 মুক্তি হয় না, ভোজন ও পরিধানে ব্যতিব্যস্ত ব্যক্তি
 বা রম্যগৃহে প্রীতিসম্পন্ন ব্যক্তিরও মুক্তি হয় না
 উৎপাত কথন, স্ত্রনিমিত্ত কথন, জ্যোতিষবিদ্যা প্রকা
 ধর্ম্মোপদেশ বা বাদবিতণ্ডাদি দ্বারা কদাচ ভিক্ষ
 লাভে প্রয়াসী হইবে না । ভিক্ষুনাভ না করি
 বিষয় হইবে না, লাভ করিলেও হৃষ্ট হইবে ন
 বিষয়সঙ্গ পরিত্যাগ করিবে । যাগাতে মাত্র প্রা
 ধারণ হয়, তাবমাত্র আহার করিবে । যে ব্যক্তি
 কুটীর, জল, বস্ত্র, আসন ও গৃহাদিতে নিঃশব্দ, সে
 সর্কোত্তম মুক্তিমার্গবেত্তা । ব্রাহ্মণকুলে যাগা পাই
 সঙ্ক্যাসময়েও তাহাই ভোজন করিবে । কেন
 মধু, মাংস, স্নাত ভোজন করিবে না । নিয়ম আ
 সাযংকাল ও দিব্যভাগ, যথাক্রমে যতি ও
 গৃহস্থদিগের ভোজনপ্রীতির কাল । অথবা প্রাত
 থাকিবে, কোটিল্য করিবে না ; গৃহবাসী হইবে
 অসঙ্কশুক অর্থাৎ স্থিরমতি বা অসঙ্কশু হইতে
 কাহারও সহিত ইন্দ্রিয়সংসর্গ করিবে না । হিং
 ও পরিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া সর্বভূতের ও
 উপেক্ষালীল হইবে । সকল আশ্রমীরাই ধল
 মৎসরতা, অভিমান, অহঙ্কার, অশঙ্কা, কোটি
 আশ্ব-প্রসংশা, পরনিষ্ঠা, দম্ব, লোভ, মোহ, ত্রে
 এবং অস্থায়ী পরিত্যাগ করিবে । ধর্ম্মিষ্ঠ

একাদশোহাধ্যায়ঃ ।

যটুকর্মা গৃহদেবতাভোগ্য বলিঃ হরেৎ । শ্রোত্রি-
য়ায়ানং দধা ব্রহ্মচারিণে বানস্তরং পিতৃভ্যো দত্তাৎ
ততোহতিথিঃ ভোজয়েৎ শ্বেষ্টায়াসমানুপূর্যোগে স্ব-
গৃহাণাঃ কুমারবালবৃদ্ধতরুণপ্রভৃতিঃস্ততোহপরান
গৃহান বচাগালপতিতবায়সেভ্যো ভূমৌ নির্মপেৎ
শূদ্রেভ্য উচ্ছিষ্টঃ বা দত্তাচ্ছেষঃ যতী ভুঞ্জীত সর্কো-
পযোগেন পুনঃপাকো যদি নিরুক্তে বৈশ্বদেবেহতিথি-
রাগচ্ছেষিষোণ্মা অন্নং কারয়েদ্বিজায়তেহহি বৈশা-
নরঃ প্রবিশত্যতিথিব্রীক্ষণো গৃহম্ । তস্মাদপযান-
মন্ত্রজ বর্ষান্তান্তা হি শাস্তিজ্ঞানাবিস্তরিতি তং ভোজ-
য়িতোপাসীতা সীমান্তাদন্নব্রজেদন্নজাতায়া । পরপক্ষ
উরুং চতুর্থ্যাং পিতৃভ্যো দত্তাৎ পূর্বেদ্যাব্রীক্ষণান

ব্রাহ্মণ, সন্ন্যাসী যজ্ঞোপবীতধারী ও জলপূর্ণ কমণ্ডলু-
ধারী হইবে। শূদ্রের অন্নপান ত্যাগ করিবে;
ইহাতেই ব্রহ্মলোক হইতে ভ্রষ্ট হইবে না।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

যটুকর্ম্মশালী ব্রাহ্মণ গৃহদেবতাগণকে বলি প্রদান
করিবে। শ্রোত্রিয় বা ব্রহ্মচারীকে অন্নদান করিয়া
পিতৃলোককে পূজা দিবে; অনন্তর অতিথিকে
ভোজন করাইবে; অনন্তর বন্ধুবর্গকে ভোজন
করাইবে। তবে পরিবারস্থ ব্যক্তির মধ্যেও কুমার,
মালক, বৃদ্ধ ও তরুণী প্রভৃতিকে পৌরুষপথ্য নিয়ম
অনুসরণ করিয়াও আহার দিবে। অনন্তর অন্ত্যস্ত
পরতন্ত্র প্রাণী—কুকুর, চাগাল, পতিত ও কাক-
দিগের উদ্দেশে ভূমিতে অন্ন দিবে। শূদ্রগণকেও
উচ্ছিষ্ট প্রদান করিতে পারিবে, সংযমী গৃহস্থ, শেষ
হইবার পর, অতিথি আগমন করে, তাহা হইলে
সর্কোপকরণ সহিত পুনঃপাক হইবে। ইহার জন্ত
বিশেষ করিয়া অন্নপাক করা উচিত; কেননা, শুনা
আছে, অগ্নি ব্রাহ্মণ-অতিথিরূপে গৃহে আসিয়া উপ-
স্থিত হন। অতএব ইহাকে ভোজন করাইয়া সেবা
শুভ্রা করািবে, সীমান্তপথ্যন্ত অন্নগমন করিবে
অথবা অন্নজ্ঞা পাইলে কিয়ৎদূর গিয়াই করিয়া
আসিবে। কৃষ্ণপক্ষে অষ্টমা বিভক্ত দিনের চতুর্থ
বেলা অতিক্রান্ত হইলে, পিতৃগণকে অন্ন দিবে।

সম্প্রাপ্য যতীন গৃহস্থান শূদ্রন বা পরিণতবয়সো-
হবিকর্ম্মস্থান শ্রোত্রিয়ানুশিষ্যানভেবাসিনঃ শিষ্যানপি
গুণবতো ভোজয়েদ্বিলগ্নকুত্রবিগৃহীতাবদন্তকৃষ্টিকুনথি-
বঙ্কম্ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অথ চেমন্তবিদযুক্তঃ শারীরৈঃ পংক্তিদূষণৈঃ ।
অদুষ্যন্তঃ যমঃ প্রাহ পঙ্ক্তিপাবন এব সং ॥
শ্রাদ্ধেনোদ্বাসনীয়ানি উচ্ছিষ্টান্তা দিনকৃত্বাৎ ।
থে পতন্তি হি যা ধারাত্তাঃ পিবন্ত্যকৃতোদকাঃ ॥
উচ্ছিষ্টেন প্রপুষ্টান্তে যাবন্ত্যন্তমিতো রবিঃ ।
কীরধারান্ততো যান্ত্যক্কায়াঃ সঞ্চরন্ত্যগ্নিনঃ ॥
প্রাক্সংস্কারপ্রমোতানঃ প্রবেশনমিতি ক্রতিঃ ।
ভাগধেয়ঃ মনুঃ প্রাহ উচ্ছিষ্টোচ্ছেষণে উভে ॥
উচ্ছেষণং ভূমিগতং বিকিরেজ্জেন্দ্রপোদকম্ ।
অনুপ্রতেষু বিসৃজেদপ্রজ্ঞানামনায়সাম্ ॥
উভয়োঃ শাখদ্যৌরুজং পিতৃভ্যোহন্নং নিবেদিতম্ ।
তদন্তরং প্রতীক্শতে হনুৱা হৃষ্টচেতসঃ ॥
তস্মাদশুভহস্তেন কৃধ্যাদন্নমুপাগতম্ ।

পূর্বদিন ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া রাখিয়া পরদিন যজি,
পরিণতবয়স, কৃষ্ণবর্জিত, সাধু, গৃহস্থ, শ্রোত্রিয়,
শিষ্য এবং গুণবান শিষ্যদিগকে ভোজন করাইবে।
কিন্তু বিলগ্ন, গুরু রোগী, বিগৃহীত, জীবদন্ত,
কৃষ্ণ ও কুনখীদিগকে ব্রাহ্মণের ভোজন করাইবে
না। তবে এবিষয়ে পণ্ডিতেরা বলেন,—“যদি
মন্ত্রজ ব্যক্তি পিতৃভুক্ষক শারীরিক রোগে আক্রান্ত
হন, তাহা হইলেও তিনি অদুষ্য এবং পঙ্ক্তি-
পাবন,—যম এই কথা বলেন।” শ্রাদ্ধের উচ্ছিষ্ট
দিনান্ত পর্যন্ত অন্তরিত কারবে না। যাহাদিগের
উদককাষ্ঠ হয় নাই, তাহারা যাবৎ হৃদ্যন্ত না
হয়, তাবৎ আকাশ-পতিত ধারা পান করে,
তাহারা উচ্ছিষ্টরসেই পরিপুষ্ট, হৃদ্যন্তের পর
উচ্ছিষ্ট রসধারা অক্ষয় কীরধারারূপে, জন্মমতাবে
তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয়। ক্রতি আছে,
ইহা সংস্কারের পূর্বে পরলোকগত ব্যক্তিদিগের
“প্রবেশন”। উচ্ছিষ্ট ও উচ্ছেষণ উভয়ই ইহা-
দিগের প্রাপ্যভাগ,—মহা ইহা বলেন। লেপ-
জলের সহিত বিকীর্ণ ভূমিগত অন্ন “উচ্ছেষণ”।
অসংস্কৃত নিঃসন্তান অন্নায়ুদিগের জন্ত তাহা
প্রদান করিবে। উভয় শাখায়ুক্ত অন্ন পিতৃগণকে
নিবেদন করিবে। হৃষ্টচেত অন্নুরগণ অন্ন-পরি-
বেশন সময়ে হিঙ্গ্র অশেষণ করে; অতএব হৃষ্ণ-

ভোজনং বা সমালভ্য তিষ্ঠতোচ্ছেষণে উভে ॥
 ষৌ দৈবে পিতৃকৃত্যে ত্রীণৈককমুত্তর্যত্র বা ।
 ভোজয়েৎ সূসমুদ্বোহপি ন প্রসজ্জেত বিস্তরে ॥
 সংক্রিয়াং দেশকালৌ চ শৌচং ব্রাহ্মণ-সম্পদঃ ।
 পঠিতান বিস্তরো হস্তি তস্মাৎ তং পরিবর্জয়েৎ ।
 অপি বা ভোজয়েদেকং ব্রাহ্মণং বেদপারগম্ ।
 শুভলীলোপসম্পন্নং সর্বাঙ্গলক্ষণবর্জিতম্ ॥
 যদ্যেকঃ ভোজয়েচ্ছাক্ষে দৈবং তত্র কথং ভবেৎ ।
 অন্নং পাঠে সমুদ্বৃত্য সর্বস্তু প্রকৃত্য তু ॥
 দেবতায়তনে কৃৎস্না ততঃ শ্রাদ্ধং প্রবর্ততে ।
 প্রাশ্তেন্দ্রয়ো তদন্নস্ত দদ্যাৎ ব্রহ্মচারিণে ॥
 যাবৎক্ষণং ভবত্যন্নং যাবদন্নস্তি বাগ্‌যজ্ঞাঃ ।
 তাবচ্চ পিতরোহন্নস্তি যাবন্নোক্তা হবির্গুণাঃ ॥
 হবির্গুণা ন বক্তব্যঃ পিতরো ভাবতর্পিতাঃ ।
 পিতৃভিত্তিপিতৈঃ পশাৎকৃত্যং শোভনং হবিঃ ॥
 নিযুক্তং যদা শ্রাদ্ধে দৈবে তস্ত সমুৎসজ্জেৎ ।
 যাবন্তি পশুরোমার্গি তাবন্নরকমুচ্ছতি ॥
 ত্রীণি শ্রাদ্ধে পবিত্রাণি দৌহিত্রঃ কৃতপান্তলাঃ ।

যুক্ত হস্তে অথবা পাত্র স্পর্শ করিয়া অন্ন-পরিবেশন
 করিবে। তাহাতে উচ্ছেষণদ্বয় বর্তমান থাকে।
 সূসমুদ্ব হইলেও দৈবপক্ষে দুই জন এবং পিতৃপক্ষে
 তিন জন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, অথবা
 উভয়পক্ষেই এক এক জন ব্রাহ্মণ খাওয়াইবে।
 ব্রাহ্মণবাহুল্যের আভ্যন্তর করিবে না।
 ব্রাহ্মণ-বাহুল্য,—সংক্রিয়া, দেশ, কাল, শৌচ
 ও ব্রাহ্মণোৎকর্ষ এই পাঁচ প্রকার অঙ্গ হানি করে।
 অথবা বেদপারগ, সূত্রী, সর্বকুলক্ষণ-বর্জিত
 একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। যদি একজন
 ব্রাহ্মণ ভোজন করায়, তাহা হইলে দৈবপক্ষ নির্বাহ
 হইবে কিরূপে? বালভেহি; প্রকৃত সকল অন্নের
 কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়া দৈবপক্ষে রাখিয়া অন্তর
 পিতৃশ্রাদ্ধ প্রবর্তিত করিবে। কিঞ্চিৎ অন্ন অগ্নিতে
 নিক্ষেপ করিবে বা ব্রহ্মচারীকে দিবে। অন্ন যতক্ষণ
 উষ্ণ থাকে, ব্রাহ্মণগণ যতক্ষণ মৌনী হইয়া ভোজন
 করেন, যতক্ষণ অন্নের গুণ কথিত না হয়, ততক্ষণ
 পিতৃগণ ভোজন করিয়া থাকেন। অন্নগুণ বক্তব্য
 নহে; পিতৃগণ উত্তমভাবেই তর্পিত হন। পিতৃ-
 গণের তৃপ্তি হইবার পর অন্নের প্রশংসা করিবে।
 শ্রাদ্ধে নিযুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি মাংস পরিত্যাগ করে,
 সে হত পণ্ডিতে যতগুলি রোম ছিল, তাবৎকাল
 মরক ভোগ করে। দৌহিত্র, কৃতপ এবং তিল এই

ত্রীণি চারুং প্রশংসন্তি শৌচমক্রোধমহরাম্ ॥
 দিবসস্তাষ্টমে ভাগে মন্দীভবতি ভাস্করঃ ।
 স কালঃ কৃতপো নাম পিতৃগণং দত্তমক্ষয়ম্ ॥
 শ্রাদ্ধং দত্তা চ ভুক্তা চ মৈথুনং যোহধিগচ্ছতি ।
 ভবন্তি পিতরন্তস্ত তন্মাংসং রৈতসো ভুজঃ ॥
 যতন্ততো জায়তে চ দত্তা ভুক্তা চ পৈতৃকম্ ।
 ন স বিদ্যামবাপ্নোতি ক্ষীণায়ুশ্চৈব জায়তে ॥
 পিতা পিতামহশ্চৈব তথৈব প্রপিতামহঃ ।
 উপাসতে সূতং জাতং শকুন্তা ইব পিন্নলম্ ॥
 মধুমাংসেণ শাকৈশ্চ পয়সা পায়সেন বা ।
 অথনো দাস্ততি শ্রাদ্ধং বধাসু চ মাধু চ ॥
 সন্তানবর্দ্ধনং পুত্রং তৃপ্যন্তং পিতৃকর্মণি ।
 দেবব্রাহ্মণসম্পন্নমভিনন্দন্তি পুরুষাঃ ॥
 নন্দন্তি পিতরন্তস্ত সুর্য্যষ্টোরিব কর্ণকাঃ ।
 যদায়াতো দদাত্যন্নং পিতরন্তেন পুত্রিণঃ ॥
 শ্রাবণাগ্রহাধিপোশাধষ্টকায়াক্ষ পিতৃভ্যো দদাত-
 দ্রব্যদেশব্রাহ্মণসম্মদানে বা কালনিয়মোহবশ্যম্ ॥ যো

তিন বস্ত্র শ্রাদ্ধে পবিত্র। শৌচ অক্রোধ এবং অহর।
 এই সামগ্রী শ্রাদ্ধায় অরুকে প্রশস্ত করে। দিবসের
 ষ্টম ভাগে সূর্যের অবস্থান্তর হয়, সেই সময়ের
 নাম “কৃতপ”। সেই সময়ে পিতৃগণকে যে দান করা
 যায়, তাহা অক্ষয় হয়। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধ করিয়া
 মৈথুন করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রৈত ভোজন
 করিয়া থাকেন। শ্রাদ্ধ করিয়া বা শ্রাদ্ধকার ভোজন
 করিয়া অধ্যয়ন করলে, যে কেহ যোনিতে উৎপন্ন
 হইবে, সে জন্ম তাহার বিদ্যালভ হয় না এবং
 অন্নায়ু হয়। যেমন পক্ষিগণ অথথ বৃক্ষ দেখিলে
 আশায়ুক্ত হয়, সেইরূপ পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ
 উৎপন্ন পুত্রের উপর আশাবিত হন। দূরিত্ত ব্যক্তি
 বর্ষাকালে মঘাঋষ্যদশীতে ও অন্তান্ত উপযুক্ত সময়ে
 মধু, মাংস, শাক, হস্ত ও পায়স দ্বারাও শ্রাদ্ধ
 করিবে। যে পুত্র সন্তানবর্দ্ধন পিতৃকাধ্যে তৃপ্তি-
 কারক এবং দেবতুল্য-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি-যুক্ত, পুরু-
 পুরুষগণ তাহার অভিনন্দন করেন। যেমন কর্ণক-
 গণ উত্তম বৃষ্টি দেখিলে আনন্দিত হয়, সেইরূপ
 পিতৃগণ তাহার প্রতি আনন্দ প্রকাশ করেন।
 যে পুত্র গয়াতে গিয়া শ্রাদ্ধ করে, পিতৃগণ তদ্বারাই
 পুত্রবান হন। শ্রাবণী পূর্ণিমা এবং অগ্রহায়ণী পূর্ণিমা
 এবং অষষ্ঠকায়—ইহাতে পিতৃগণের শ্রাদ্ধ
 করিবে। উত্তম দ্রব্য, পুণ্যদেশ ও প্রশস্ত ব্রাহ্মণ-
 সম্মদানও শ্রাদ্ধ করিবার নিয়মিত কাল। যে

ব্রাহ্মণোহগ্নিমাধবীত দর্শপূর্ণমাসগ্রায়ণেষ্টিত্যুত্থাস্ত-
পশুসোমৈশ্চ যজ্ঞতে নৈয়মিকং হোতৃদৃগং সংস্কৃতক
বিজ্ঞায়তে হি ত্রিভির্কপৈর্গণবান্ ব্রাহ্মণো জায়তে
যজ্ঞেন দেবেভ্যাঃ প্রজয়া পিতৃভ্যো ব্রহ্মচরণ
ঋষিভ্যাঃ ইত্যোষ বা অনুণো যজ্ঞা যঃ পুত্রৌ ব্রহ্মচর্য-
বানিতি গর্তাষ্ট্রমেবু ব্রাহ্মণমুপনয়ীত গর্তেকাদশেষু
রাজজ্ঞং গর্তবাদশেষু বৈশ্বম্ । পালিশো দণ্ডো
বৈবো বা ব্রাহ্মণস্ত নৈয়গ্ৰোধঃ কত্রিয়স্ত বা উড়ুঘরো
বা বৈশ্বস্ত । কৃষ্ণাজিনমুত্তরীয়ঃ ব্রাহ্মণস্ত রোরবঃ
কত্রিয়স্ত গব্যঃ বস্ত্রাজিনঃ বৈশ্বস্ত । শুক্রমাহতঃ
বাসো ব্রাহ্মণস্ত যাজ্ঞিষ্ঠঃ কত্রিয়স্ত হারিজঃ কৌশেয়ঃ
বৈশ্বস্ত সর্ষেবাঃ বা তান্তবমরক্তম্ । ভবৎপূরিঃ
ব্রাহ্মণো ভিক্ষাং যাচেত ভবম্যাগাঃ রাজস্তো ভব-
দন্ত্যাঃ বৈশ্বস্ত । আ যোড়শাদিব্রাহ্মণস্তানভৌতঃ কাল
আ ছাবিশং কত্রিয়স্তা চতুর্বিংশাদিবৈশ্বস্তাত উর্দ্ধঃ
পতিতসাবিত্রীকা ভবন্তি । নৈনানুপনয়নোধ্যাপনয়ন
যাজ্ঞৈশ্চৈভিবিবাহয়েয়ঃ । পতিতসাবিত্রীক উদালক-
ব্রতং চরেৎ ।

ব্রাহ্মণ আহিত্যগ্নি, তিনি দর্শপূর্ণমাস যাগ, অগ্রহায়ণ
যাগ, চতুর্থ্যাস্ত যাগ, পশুযাগ ও সোমযাগ করিবে ।
নিয়মিত ও বিস্কৃত এই ঋণের বিষয় বিদিত আছে ;
দেবগণের নিকট যজ্ঞঋণ ; পিতৃগণের নিকট
সন্তানঋণ এবং ঋষিগণের নিকট ব্রহ্মচর্যঋণ—ব্রাহ্মণ
তিন ঋণে ঋণী হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন । তবে ইনি
বাগীশীল, পুত্রবান্ এবং রুতব্রহ্মচর্য্য হইলেই ঋণ-
মুক্ত হন । গর্তাষ্ট্রম বর্ষে ব্রাহ্মণের, গর্ত-একাদশ
বৎসরে কত্রিয়ের এবং গর্ত-দ্বাদশ বৎসরে বৈশ্বের
উপনয়ন দেওয়া বিধি । ব্রাহ্মণের দণ্ড পলাশ
বা বিষবৃক্ষ-সঙ্কুত, কত্রিয়ের দণ্ড বটবৃক্ষসঙ্কুত এবং
বৈশ্বের দণ্ড উড়ুঘর-বৃক্ষসঙ্কুত হইবে । ব্রাহ্মণের
উত্তরীয় কৃষ্ণসার মৃগের চর্ম্ম, কত্রিয়ের উত্তরীয়
করুমৃগের চর্ম্ম ; গো কিংবা ছাগের চর্ম্ম বৈশ্বের
উত্তরীয়, শুক্রবর্ণ্ আহত বস্ত্র ব্রাহ্মণের পরিধেয় ;
মঞ্জিষ্ঠারঞ্জিত বস্ত্র কত্রিয়ের পরিধেয় এবং হরিজাবর্ণ
কৌশেয় বস্ত্র বৈশ্বের পরিধেয় অথবা অলোহিত
কাপীস বস্ত্র সকলেরই পরিধেয় । ব্রাহ্মণ পূর্বে
ভবৎ-শব্দ প্রয়োগ করিয়া, কত্রিয় মধ্যে ভবৎ-
শব্দ দিয়া এবং বৈশ্ব অস্ত্রে ভবৎ-শব্দ যোগ
করিয়া ভিক্ষা চাহিবে । গর্ত-যোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত
ব্রাহ্মণের, গর্ত-ছাবিশতি বৎসর পর্য্যন্ত কত্রিয়ের
এবং গর্ত-চতুর্বিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত বৈশ্বের

দ্বৌ মাসৌ যাবকেন বর্ন্তয়েমাসঃ মাঙ্কিকেশাষ্টি-
রাত্রঃ স্তুভেন ষড়্ভ্রাত্রমযাচিতং ত্রিরাত্রমব্ভক্কেহহো-
রাহমেবোপবসেৎ । অশ্বমেধাবত্ৰুধঃ গন্ধেদ্বাঙ্ক-
স্তোমেন বা ষজ্জেৎ ।

ইতি বাসিষ্ঠে দর্শনশাস্ত্রে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতঃ স্নাতকব্রতানি । স ন কপিদ্যাচেতাঙ্ক-
স্তঃ রাজাস্তেবাসিত্যঃ সূধ্যাপরীতস্ত কপিদেব যাচেত
রুতমরুতঃ বা ক্ষেত্রঃ গামজাবিকং সন্ততং হিরণ্যঃ
ধাত্তমঃ বা ন তু স্নাতকঃ সূধ্যাবসীদেদিত্যুপদেশো ন
দদ্যাৎ স সাহসা সংবিশ্নেয় রজশ্চল্যামযোগ্যায়াম্ ।

উপনয়নের কাল থাকে । ইহার পর অল্পপনীত
থাকিলে পতিতসাবিত্রীক অর্থাৎ গায়ত্রীতে অনধি-
কারী হয় । তাহাদিগকে আর উপনয়ন দিবে না,
অধ্যয়ন করাইবে না, যাজ্ঞন করাইবে না, তাহা-
দিগের সহিত বিবাহ দিবে না । “পতিত-সাবি-
ত্রীক” ব্যক্তি উদালক ব্রত করিবে । দুই মাস
যাবক পান করিয়া এক মাস মাঙ্কিক মধু পান
করিয়া আট দিন স্নত পান করিয়া, ছয় দিন
অযাচিত আহারে এবং তিন দিন জল পান করিয়া
জীবন ধারণ করিবে ; এক অহোরাত্র উপবাসী
থাকিবে, ইহার নাম উদালক ব্রত । কিংবা কাহারও
অশ্বমেধ যজ্ঞে অবতুথমান করিবে, অথবা ভ্রাত্য-
স্তোম যাগ করিবে (প্রায়শ্চিত্তের পর উপনীত
হইবে) ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনস্তর স্নাতকব্রত উক্ত হইতেছে । স্নাতক
ব্রাহ্মণ গচ্ছিত ভিন্ন কাহারও নিকট অস্ত্র কিছু যাক্কা
করিবে না । তবে ক্ষুদ্রার্ধ হইলে রাজা বা শিব্য-
বর্ণের নিকট সিদ্ধার, আমার, ক্ষেত্র, গ্রাম, নবৎস
ছাগ, মেঘ, সুবর্ণ, ধাত্ত অথবা অস্ত্র কোন খাত্ত
ধাত্ত হউক কিছু যাক্কা করিবে ; কেননা, এই উপ-
দেশ আছে, স্নাতক ব্যক্তি যেন সূধ্যার আতিশয্যে
অবসন্ন না হন । নদীতে সহসা অবগাহন, রাজো-
দ্বারী বা অযোগ্য নদীতে একবারেই অবগাহন

ন কুলঃ কুলঃ শ্রাদ্ধসম্বন্ধীঃ বিততাং নাতিক্রমেন্নোদ্যন্ত-
মাদিত্যঃ পশ্চেন্নাদিত্যঃ তপস্তং নাস্তং মৃতপুত্রীষে
কুর্ধ্যান্ন নিষ্ঠীবৎ পরিবেষ্টিতশিরা ভূমিমযজ্ঞৈস্তপৈ-
ব্রহ্মতর্কায় মৃতপুত্রীষে কুর্ধ্যাদ্ধনুশ্চান্নান নক্তং দক্ষিণা-
মুখং সন্ধ্যামাসিতোত্তরামুদাহরন্তি ।

স্নাতকানাস্ত নিত্যং শ্রাদ্ধকর্মান্তস্তোত্রতরম্ ।

যজ্ঞোপবীতে ধ্বংসঃ সোদকশ্চ কমণ্ডলুঃ ॥

অপ্পূপাণৌ চ কাঠে চ কথিতং পাবকঃ শুচি ।

তন্মাত্রদ্রব্যাণিভ্যাং পরিমুক্ত্যাং কমণ্ডলুঃ ॥

পর্যায়িকরণং হ্যেতন্নমুদাহ প্রজাপতিঃ ।

কৃষ্ণা চাবশ্যকাধ্যাণি আচাম্যেচ্ছৌচবিস্তৃতঃ ॥ ইতি

প্রাচ্যুখোহন্নানি ভূজীত তুষ্ণীঃ সাস্তুঃ কৃশগ্রাসঃ
গ্রাসেত ন চ মুখশব্দঃ কুর্ধ্যাদ্ধতুলাভিগামী স্তাৎ
পর্ববর্জঃ স্বপ্নায়ে বা । তীর্থমুপেয়াৎ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

যজ্ঞ পাণিগৃহীতায়াদ্যে কুবোত মৈথুনম্ ।

করিবে না, কুলকুল হইবে না, বিস্তৃত বৎসরজু
অতিক্রম করিবে না; উদয়কালে, অস্তকালে ও যে
সময়ে আকাশমধ্যগত হইয়া তাপ দেন, তখন সূর্য্য-
দর্শন করিবে না। জলে প্রস্রাব, বিষ্ঠা, নিষ্কিবন
তাগ করিবে না। মৃত্র বিষ্ঠা তাগ করিবার সময়ে
মস্তক বস্ত্রবেষ্টিত করিবে। অযজ্ঞীয় তপ দ্বারা
ভূতল আচ্ছাদিত করিয়া তত্পরি প্রস্রাব বাছে
করিবে। দিবসে উত্তরমুখ ও রাত্রিতে দক্ষিণমুখ
হইয়া এই কার্য্য করিবে, সন্ধ্যাকাল হইলেও উত্তর-
মুখ হইয়া বসিবে। কথিত আছে, অন্তর্কাস, বহি-
র্কাস- যজ্ঞোপবীতদ্বয়, যষ্টি এবং জলপূর্ণ কম-
ণ্ডলু ধারণ, —স্নাতকগণের নিত্যকার্য্য। জল,
হস্ত ও কাঠ শুচি ও পবিত্রভোজনক বলিয়া কথিত
হইয়াছে। অতএব হস্ত ও জল দ্বারা কম-
ণ্ডলু মার্জন করিবে। প্রজাপতি মন্ত্র ইহাঁকে
“পর্যায়িকরণ” বলিয়াছেন। নিত্য কার্য্য সকল
করিয়া শৌচজ্ঞ স্নাতক, পশ্চাৎ আচমন করিবে।
“পূর্বমুখ হইয়া তুষ্ণীভাবে অন্ন ভোজন করিবে।
কৃশগ্রাস লইয়া অস্তুষ্টসমেত মুখে দিবে। মুখ-
শব্দ করিবে না। ঋতুকালে নিজ পত্নীতে উপ-
গত হইবে, অস্ত্র সময়েও গমন করিতে পারিবে।
পর্বে কখনও স্ত্রীসভোগ করিবে না। পণ্ডিতেয়া
কলন; —যে ব্যক্তি অব্যভিচারে রতি-ধর্ম্মপালন-
কৃতপরা পরিণীতা ভাধ্যার মুখে মৈথুন ক্রিয়া সম্পাদন

ভবন্তি পিতরন্তস্ত তন্মাসং রেতসো ভূজঃ ॥

যা শ্রাদ্ধনতিচারেণ রতিসাধন্যাসংজ্ঞিতা ॥

অপিচ পাবকোহপি জ্ঞায়তে। অস্ত্র খো বা
বিজ্ঞনিষায়াণাং পতিভিঃ সহ শযস্ত ইতি স্ত্রীণা-
মিস্ত্রদন্তো বয়ঃ। উন্নতবৃক্ষমারোহেয়ঃ কৃপম-
বরোহেয়ঃ মুখেনোপধমেয়ঃ ব্রাহ্মণকণ্ঠ-
য়েণ ব্যপেয়মারোগ্যোব্রাহ্মণয়োঃ স্ত্রীজ্ঞাপ্য বা। ভাধ্যায়
সহ নান্নীয়াদবৌধ্যবদপত্যং ভবতীতি বাজ-
সনেয়কে বিজ্ঞায়তে। নৈল্লধমুর্নায় নির্দিশেয়-
নিধমুর্নায়িত্রি ক্রয়াৎ। পালাশমাসনপাতকে দন্ত-
ধাবনমিতি বর্জয়েৎ। নোৎসঙ্গে তক্ষয়েদজ্যে-
ন ভূজীত বৈণবং দণ্ডং ধারয়েজ্জলকুণ্ডলে চ। ন
বহিষ্ঠালাং ধারয়েদস্তত্র কক্ষমখ্যাঃ সভাসমবায়াংশ্চ
বর্জয়েৎ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অপ্রামাণ্যকৃত্য বেদানামাধিপাতকৈব দর্শনম্ ।

অব্যবস্থা চ সর্বত্র এতন্নাশনমান্বনঃ ॥ ইতি

নানাহুতে যজ্ঞং গচ্ছেদ যদি ব্রজেদধিবৃক্ষস্বর্ঘ্য-

করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রেতঃপান করিয়া
থাকেন। “যে সকল স্ত্রীলোকের প্রসব আজ কাল
হইবে, তাহারও স্বামী সহবাস করিতে পারিবে”
জানা যায়, ইন্দ্র স্ত্রীলোকের প্রতি এই পাবন বর
প্রদান করিয়াছেন। উন্নতবৃক্ষে আরোহণ করিবে
না; কৃপে নাযিবে না। অগ্নিতে স্ত্রীকোর দিবে না।
একদিকে অগ্নি ও অস্ত্রদিকে ব্রাহ্মণ—মধ্যস্থল দিয়া
গমন করিবে না। দুইদিকে অগ্নি বা দুইদিকে
ব্রাহ্মণ থাকিলেও মধ্যস্থল দিয়া যাইবে না। তবে
অমুমতি পাইলে যাইতে পারে। ভাধ্যায় সহ-
একত্র ভোজন করিবে না; করিলে নিবোধী সন্তান
উৎপন্ন হয়; ইহা বাজসনেয় সংহিতাতে জানা যায়।
ইন্দ্রধমুর্নয় “ইন্দ্রধমু” এই নাম কর্ত্তন করিবে না;
“মণিধমু” বলিবে। পলাশ কাঠের আসন, পাতৃকা
ও দন্তধাবন গ্রাহ করিবে না। কোলে রাখিয়া
ভোজন করিবে না; অধঃস্থাপিত পাখে ভোজন
করিবে না; বেণুদণ্ড ও স্বর্ণময় কুণ্ডলদ্বয় ধারণ
করিবে। স্বর্ণময় মালা ব্যতীত অন্ত্যমালা
প্রকাণ্ডে ধারণ করিবে না। সভাসমিতিতে সংস্ফট
হইবে না। পণ্ডিতেরা বলেন; —“বেদ সকলকে
প্রমাণ বলিয়া গ্রাহ্য না করা, সর্বত্র স্ববিগণের অব্য-
বস্থা বিবেচনা এবং নিজকৃত প্রত্যাক্ষগুণ্ডি, ইহাতে
আত্মা অধঃপতিত হয়।” অনাহুত হইয়া যজ্ঞে

মদানং ন প্রতিপদ্যেত নাবক সাংশয়িকৌ । বাহুভ্যা-
ন নদৌ তরৈহবায়াপররাত্রমধীচ্য ন পুনঃ প্রতিপা-
বিশেষঃ । প্রাজাপত্যো মূহর্ত্তে ব্রাহ্মণঃ শনিময়ানহু-
তিষ্ঠেদিত ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ব্রাহ্মণোহধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায় ।

অথাতঃ স্বাধ্যায়শোপাকর্ম্ম শ্রাবণাঃ পৌর্নমাস্যঃ
প্রোষ্ঠপদাঃ বাগ্মমুপসমাধায় কৃত্যধানে জুহোতি
দেবেভাশ্চন্দোভ্যশ্চেতি । ব্রাহ্মণান্ সস্তিবাচ্য দধি
প্রাগ্ তত উপাং কুর্য্যত অর্দ্ধপাকমাদানর্দ্ধমষ্টানিত
উর্দ্ধং গুরুপক্ষেষুযীত । কামস্ত বেদাঙ্গানি । তস্মা-
নধ্যায়াঃ সন্ত্যাস্তমিতে স্যাস্তত্র শবে দিবাকীর্ত্তো
নগরেষু কামঃ গোময়পূর্ণ্যমিতে পরিলিখিতে বা
শ্মশানান্তে শয়ানস্ত ব্রাহ্মিকস্ত ।

যাইবে না ; যখন গমন করিবে, তখন বহুবক্ষ-সঙ্কুল
বা সম্মুখ স্বধ্যাপথ আশ্রয় করিবে না । নদীতে
মাতার দিবে না ; শেষ রাত্রে উষ্ণিা অধ্যয়ন
করিবে, আর শয়ন করিবে না ; ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মমূহর্ত্তে
উষ্ণিয়া নিজ নিয়ম পালন করিবে ।

ত্রাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অন্তর স্বাধ্যায় এবং উপাকর্ম্মের কথা বলা
যাইতেছে :—শ্রাবণী পূর্ণিমা অথবা ভাদ্রী পূর্ণিমিতে
অগ্ন্যধান করিয়া দেবতা ও বেদ উদ্দেশে ধোম
করিবে । ব্রাহ্মণগণ দ্বারা সস্তিবাচন করাইয়া
দধিভোজনানন্তর সাড়ে চারি মাস বা সাড়ে পাঁচ
মাসের পর নির্জনে—অরণ্যে উৎসর্গার্থ্য কর্ম্ম
করে । তৎপরে গুরুপক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে ;
ইচ্ছামত বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে । প্রাতঃ-
কাল বা সাধ্যাকালে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ ;
চাতাল বা নীচ, গ্রামমধ্যে থাকিলে বেদাধ্যয়ন
করিবে না ; ধর্ম্মবুদ্ধি ইচ্ছা করিলে নগরেও
বেদাধ্যয়ন অকর্তব্য ; যে ব্যক্তি গুরু-গোময়পূর্ণ
স্থান, আছোড়ত স্থান বা শ্মশান সমীপে শয়ান,
তাহার ও যে ব্যক্তি ব্রাহ্মকর্ত্তা বা ব্রাহ্মভোক্তা তাহার

মানবকায় শ্লোকযুগাহরন্তি ।

কনাত্যাপস্তিনান্ ভক্ষ্যমখ্যাতজুহ্বিকং ভবেৎ ।

প্রতিগৃহ্যাপানধ্যায়ঃ পণ্যাসন ব্রাহ্মণঃ সূতা ইতি ।

ধাবতঃ পুত্রিগাক্ষ প্রস্তুভেরিতবক্ষ্যাকরুচ্য নাবি
সেনাযাক ভুজ্জা চার্ঘ্যব্রাণে বাণশব্দে চতুর্দশ্যামনাব-
স্ত্যামষ্টম্যামষ্টকানু প্রসারিতপাদোপস্থতোপাশ্রিতস্ত
গুরুসমীপে মিশুনব্যাপেতায়াং বাসনা মিশুনব্যাপে-
তেনানির্গুজ্জেন । গ্রামান্তে চুদিত্ত মজ্জিতস্তোচ্চরি-
তস্ত যজুর্বাঞ্চ সামশব্দে ব্রাজীর্ণে নির্ঘাতভূমৌ চ । ন
চক্ষুর্ঘোষাপরাগেণ দিগ্নাদপক্ষতনাদকম্প প্রঘাতেযু-
পলকধির-পাণ্ডবগৈবাকালিকম্ । উদ্ধাবিধ্যৎসজ্যো-
তিষমপর্ধাকালিকং বা । আচাধ্যো চ প্রেতে জিয়ার-
মাচাধ্যাপুত্রশিষ্যভাধ্যাক্তহোত্রাক্তম্ । শ্রাব্য্যযোনি-
সদক্ষেপ্ চ । গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং কার্য্যম্ ঋষিক্-

পক্ষেও বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ । এ বিষয়ে পাণ্ডিত্যের
একটি মন্তব্য কৌতুহল করেন :—“কল, জল, তিল
বা অন্ত কিছু শ্রাদ্ধে প্রদত্ত ভক্ষ্য প্রতিগ্রহ করিলে
অনধ্যায় হইবে ; ব্রাহ্মণদিগের হস্তই মুখ বলিয়া
কৌত্তিহ” । দোড়িতে দোড়িতে অধ্যয়ন করিবে
না ; পুত্রিগাক্ষ বহিতে থাকিলেও অধ্যয়ন করিবে
না ; বৃক্ষারোহণ, নৌকারোহণ ও সৈন্তমধ্যে অব-
স্থিতিকালে ও ভোজনান্তে বেদাধ্যয়ন নিষিদ্ধ ।
শরশব্দ হইলেও অনধ্যায় । চতুর্দশী, অমাবস্তা,
অষ্টমী ও অষ্টমারয়ে অধ্যয়ন করিবে না ।
চরণাদি প্রসারণ করিয়া অধ্যয়ন করা অকর্তব্য ;
যখন গুরু-সমীপে বিনীতভাবে বসিয়া থাকিলে,
তখনও অধ্যয়ন করিবে না । মিশুন-পরিত্যক্ত
শয্যাতে বা মিশুন-পরিত্যক্ত বস্ত্র ধারণ করিয়া
থাকিলে অধ্যয়ন করা নিষেধ । গ্রামান্তে
অধ্যয়ন করিবে না । বমি হইলেও অনধ্যায় ।
প্রস্রাব বা বিষ্ঠাত্যাগ করিলেও অধ্যয়ন করিবে
না । সামগান-সময়ে ঋষেধ বা যজুর্মেদ পাঠ
করিবে না । অজীর্ণ, নির্ঘাত শব্দ, চক্ষু-
গ্রহণ, দিক্শব্দ, পক্ষতশব্দ, ভূমকম্প, মেঘ-
ধ্বন, করকাবর্ণণ, কথিরবর্ণণ, এবং পাণ্ডবগণেও
আকালিক অনধ্যায় হইবে । উদ্ধাপাত ও বিজ্ঞা-
পাত দিবসে হইলে দিনমাত্র, রাত্রিতে হইলে রাত্রি
মাত্র অনধ্যায় । বর্গাভিন্ন অন্ত ঋতুতে হইলে
আকালিক অনধ্যায় । আচাধ্য মারিলে তিন দিন
আর আচাধ্যপুত্র, আচাধ্যশিষ্য, আচাধ্যপত্নী,
ঋষিক্, এবং যৌন সদক্ষে সঙ্গী ব্যক্তি মারিলে

খণ্ডপিতৃব্যমাতুলানবরবয়সঃ প্রত্যাখ্যাভিবদেদ্
যে চৈব পাদগ্রাহ্যস্তেষাং ভাৰ্গ্যা গুরোশ্চ মাতা-
পিতরৌ যো বিতাদভিবদিতুমহময়স্তো ইতি ক্রয়াদ্
যশ ন বিদ্যাৎ প্রত্যভিবাৎ নাভিবদেৎ । পতিতঃ
পিতা পরিত্যাজ্যো মাতা তু পুত্রে ন পততি ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

উপাধ্যায়াদশাচাৰ্য্য আচাৰ্য্যানাং শতং পিতা ।
পিতৃদশশতং মাতা গৌরবেনাতিরচ্যতে ॥
ভাৰ্গ্যা পুত্ৰাশ্চ শিষ্যাশ্চ সংস্পৃষ্টাঃ পাপকৰ্ম্মাভিঃ ।
পরিভাষ্য পরিত্যাজ্যাঃ পতিতো যোহন্তথা ভবেৎ ॥
ঋত্বিগাচাৰ্য্যাবযাজকানধ্যাপকৌ ছেয়াবন্তজ্ঞ হ্যন্যৎ ।
পতিতো নান্তজ্ঞ পতিতো ভবতীত্যন্তজ্ঞ শ্রিয়াঃ সা
হি পরগমিতা তত্ত্বিন্নামক্ষণমুপেয়াৎ ।

অহোয়াত্র অনধ্যায় । গুরুর পাদগ্রহণ করিবে ;
ঋত্বিক্, খণ্ডর, পিতৃব্য, এবং মাতুল—বয়ঃকনিষ্ঠ
হইলে তাহাদিগের পক্ষে প্রত্যাখ্যান-স্বরূপ অভি-
বাদন করিবে ; যাহাদিগের পাদ গ্রহণ করা যায়
তাহাদিগের পত্নীর এবং গুরুর পিতা মাতার পাদ-
গ্রহণ করিবে । যে ব্যক্তি প্রত্যভিবাদন করিতে
জানৈ, তাহাকে “আমি অমুক আপনাকে অভিবাদন
করিতেছি” বলিয়া অভিবাদন করিবে । আর যে
প্রত্যভিবাদন জানে না, তাহাকে অভিবাদন করিবে
না । পিতা পতিত হইলে পুত্র তাহাকে পরিত্যাগ
করিবে, কিন্তু জননী পুত্রের পক্ষে পতিতই হয় না ।
এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন ;—আচাৰ্য্য উপাধ্যায়
অপেক্ষা দশগুণ, পিতা আচাৰ্য্য অপেক্ষা শতগুণ,
আর মাতা পিতা অপেক্ষাও সহস্রগুণে গুরু ।
ভাৰ্গ্যা, পুত্র, এবং শিষ্য, ইহারা পাণ্ডী হইলে, কারণ
নির্দেশ করিয়া তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে ; না
করিলে পতিত হইবে । যজ্ঞমানের পাতিত্ব না হই-
লেও ঋত্বিক্ যদি তাহার যাজন ত্যাগ করেন, এবং
ছাত্রের পাতিত্ব না হইলেও আচাৰ্য্য যদি তাহার
অধ্যাপন ত্যাগ করেন, তাহা হইলে তাঁহারা পরি-
ত্যাজ্য । যে ব্যক্তি, বাস্তবিক পতিত না হইলেও
অন্ত কোন কারণে পতিতবৎ হইয়া আছে, তাহার
স্বী কিন্তু তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধ্য । অথবা
অন্তজ্ঞ পতিতই হউক, আর অপতিতই হউক, স্বী
তাহার নিন্দাদি করিবে না । ত্রীলোক পর-পুরুষ-
সংসর্গিণী হইলেই পতিত হয় । অতএব স্বামী,
পুরুষান্তরের অমুপভুক্ত অন্ত স্বী গ্রহণ করিতে

গুরোৰ্ত্তরৌ সন্নিহিতে গুরুবদন্তিরিযাতে ।

গুরুবদগুরুপুত্রস্ত বর্জিতব্যমিতি শ্রুতিঃ ॥

শাস্তং বয়ঃ তথান্নানি প্রতিগ্রাহ্যানি ব্রাহ্মণস্ব
বিজ্ঞা বিহঃ বয়ঃ সদ্ধকঃ কৰ্ম্ম চ মাশ্চং পূৰ্ণঃ পূৰ্ণে
গরীয়ান । স্ববিরবানাতুরভারিকচক্রবতাং পহ
সমাগমে পরশ্মৈ দেযো রাজগাতকযোঃ সমাগো
রাজ্যান্নাতকায় দেযঃ সৰ্বৈরেব বা উচ্চতমায় । তুণ
ভূম্যাদকবাক্শুনুতানস্বাঃ সপ্ত গৃহে নোচ্ছিগ্যে
কদাচনেনি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধৰ্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

অথাতো ভোজ্যভোজ্যক বর্ণয়িষ্যামঃ । চিকিৎ-
সক-মৃগযুপু-চলী-দণ্ডিকস্তেনাভিশস্তমণপতিতানাম-
ভোজ্যং কদর্গোক্ষিত-বজ্রাতুর-সোমবিক্রয়-তক্ষক-
রজকশৌণ্ডিক-স্ব্যকবাক্শিকচৰ্ম্মাবকুন্তানাং শূদ্রস্ব

পারিবে । গুরুর গুরু সন্নিহিত হইলে তাহার প্রতি
গুরুবৎ ব্যবহার করিবে । গুরুপুত্রের প্রতিও গুরু-
বৎ ব্যবহার করা উচিত, ইহা শ্রুতি । বিদ্যা, বয়স
এবং অন্ন ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রাহ্য । বিদ্যা, ধন, বয়স,
সহায়দম্পন্নতা এবং কৰ্ম্ম এই কয়টা সম্বানের কারণ ।
ইহার মধ্যে আবার যাহা যাহা পূৰ্ণ পূৰ্ণ উল্লিখিত
তাহা তাহাই অধিক সম্বানের কারণ । বৃদ্ধ, বালক,
আতুর, ভারী ও চক্রগলক ব্যক্তি একত্র উপস্থিত
হইলে পূৰ্ণ পূৰ্ণ ব্যক্তি পর পরকে পথ ছাড়িয়া
দিবে, রাজা ও স্নাতক উপস্থিত হইলে, রাজা
স্নাতককে পথ ছাড়িয়া দিবেন এবং সকলের একত্র
সমাগমে উচ্চতম ব্যক্তিকেই অগ্রে পথ ছাড়িয়া
দিতে হইবে । তুণ্যসন, ভূমি, অগ্নি, জল, শুনুত
বাক্য ও অনস্বয়—সাধুগণের গৃহে কদাচ ইহাদিগের
অভাব হইবে না ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দশ অধ্যায়ঃ ।

অনন্তর তক্ষ্যভিক্ষ্যের বিষয় কীৰ্ত্তন করিব ।
চিকিৎসক, ব্যাধ, পুংচলী, দান্তিক, চোর, অভিশস্ত,
ক্রীব, পতিত, রূপণ, অন্ন্যবোমীয়, পূৰ্ণে যোগ্যত্বের
দীক্ষিত, নিগড়াদিবন্ধ, আতুর, সোমবিক্রয়ী, তক্ষক,
রজক, শৌণ্ডিক, পিত্তন, বাক্শিক, চৰ্ম্মকার এবং

গাযজ্ঞোপযজ্ঞে যশোপপতিঃ মন্ততে যশঃ গৃহীত-
ত্বেতুযশঃ বর্ধায়ঃ নোপহন্ত্যৎ কো বন্ধমোকো ইতি
গতিকৃষ্ণেৎ গণার্নঃ গণিকার্নমধাপুদাহরতি ।
যশস্তি ঋপতের্দেবান্ নার্ষস্তি বৃষলীপতেঃ ।
ভাধ্যাজিতস্ত নার্ষস্তি যজ্ঞ চোপপতিগৃহে ॥ ইতি
এধোদ্বকসবৎসকৃশলাভ্যুততপানাবসবৎসকরিপ্রিয়সু-
হরজমধুমাংসানি নৈতেষাঃ প্রতিগৃহীদাদিপাদা-
হরতি ।
ঔষধদায়মুজ্জিহ্বীধর্মজিয়ান্ দেবতাতিথীন ।
সম্বতঃ প্রতিগৃহীদায়ান্ তু তপোৎ স্বয়ং ততঃ ॥ ইতি
ন মুগয়োঃরিষ্যচারিণঃ পরিবর্জ্যমঃ বিজায়তে
যগন্তোঃ বর্ষদাহশ্রিক সত্তে মুগয়াঃ চকার তস্তাসঙ্ঘ-
রসমধাঃ পুরেভাশা মুগপক্ষিণাঃ প্রশস্তানামপি হরন্ ।
প্রাজাপত্যান্ শ্লোকামুদাহরতি ।
উগাতামাহুভাঃ ভিক্ষাং পুরস্তাদ সচোদিতাম ।
ভোজ্যাঃ প্রজাপতিষ্মেনে অপি ত্বতকারিণঃ ॥

শব্দে অন্ন ভোজন নিবন্ধি, পঞ্চযজ্ঞবহন ব্যক্তির
উপযজ্ঞে অন্ন ভোজন করিবে না; যে ব্যক্তি
বাগীতে উপপতির গমনাগমন সহ্য করে, যে ব্যক্তি
তাহা সহ্য করার জন্য অর্থ গ্রহণ করে, যে ব্যক্তি,
বধাহ ব্যক্তিকে বধ করে না ও যে ব্যক্তি বন্ধই বা
কি আর মুক্তই বা কি বলিয়া চাৎকার করে, তাহা-
দিগের অন্ন ভোজন করিবে না। গণার্ন এবং
গণিকার্নও “ভোজ্যঃ; এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা
বলেন,—“দেবগণ ঋপতির অন্ন ভোজন করেন না,
বৃষলীপতির অন্ন ভোজন করেন না; হোজিত
ব্যক্তির এবং যাহার গৃহে উপপাত আছে, তাহার
অন্ন ভোজন করেন না।” ইহাদিগের নিকট কাঠ,
জল, ফল, পুষ্প এবং সর্বিন্দ্রে আনিত দ্রব্যাদি
পানীয়, গৃহ, সক্ষরী, প্রিয়সু, তরঙ্গ, মধু এবং মাস
প্রতিগ্রহ করিবে না; তবে এ বিষয়ে কথিত আছে,
—“ভুক্তয় জন্তু, কুটুম্বভরণের জন্ত এবং অতিথি ও
দেবগণের সৎকারার্থ সকলের নিকট প্রতিগ্রহ
করিতে পারিবে; কিন্তু সেই প্রতিগৃহীত দ্রব্য দ্বারা
স্বয়ং ভুগ্ন হইবে না।” শরপ্রহারে পতঙ্গিনকের
অন্ন পরিত্যাজ্য নহে; জানা আছে, অগস্ত্য সহস্র-
বর্ষব্যাপী সজ্জাগে প্রশস্ত মুগপক্ষিগণের মুগয়া
করিয়াছিলেন, তাহাতে তাহার সুরসপর্ণ পুরোভাশ
এবং অন্ন হইয়াছিল। পণ্ডিতেরা প্রজাপতির কতিপয়
প্রাচীন শ্লোক বলেন,—“স্বয়ং দানার্হ আনিত অযা-
জিত ভিক্ষা দুর্য্যাকারীর নিকট হইতেও ভোজ্য

শব্দধার্মৈর্ন ভোক্তব্যঃ চোরস্তাপি বিশেষতঃ ।
ন হেব বহুধা তস্ত যা বানপন্থতা ভবেৎ ॥
ন তস্ত পিতরোহমস্তি দশ বর্ধাণি পঞ্চ চ ।
ন চ হবাং বহতারণিস্তামভাবমন্ততে ॥
চিকিৎসকস্ত মুগয়োঃ শল্যাহস্তস্ত পাশিনঃ ।
যচস্ত কুলটায়শ্চ উগাতাপি ন গৃহতে ॥ ইতি
উচ্ছিষ্টমণ্ডরোরভোজ্যঃ স্মৃচ্ছিষ্টমুচ্ছিষ্টোপহৃতক ।
যদশনঃ কেশকৌটোপহৃতক কামস্ত কেশকৌটো-
পুত্যাতিঃ প্রোক্ষ্য ভক্ষ্যনাবকীর্ষা বাচ্য চ প্রশস্তমুপ-
যুক্তীতাপি হরন্ । প্রাজাপত্যান্ শ্লোকামুদাহরতি ।
জীণি দেবাঃ পরিচাণি ব্রাহ্মণানামকল্পয়ন্ ।
অদুষ্টমাত্তর্নির্জিতং যজ্ঞ বাচ্য প্রশস্ততে ॥
দেবদোষাণাং বিবাহেষ যজ্ঞেয় প্রকৃতেষু চ ।
কাকৈঃ শক্তিশ্চ সংস্পৃষ্টমন্নঃ তন্ন বিসর্জয়েৎ ।
সম্মাৎ তদন্নমুক্ত্য শেষঃ সৎস্কারমহতি ।
দ্রব্যাৎ প্রাবনেনৈব ঘনানি ক্ষরণেন তু ॥

বলিয়া প্রজাপতি বিবেচনা করেন। তবে শাক্ষসম্পন্ন
ব্যক্তি চোরের অন্ন কদাচিত্ ভোজন করিবে না;
কেননা যাবৎ অপহরণ প্রকৃতি চরিতার্থ না হয়,
তাবৎ চোরের কিছুই বস্তুর নহে, অর্থাৎ অপ-
হরণই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি ঐ
অযাচিত ভিক্ষা প্রত্যাখ্যান করে, তাহার পিতৃগণ
পঞ্চদশ বৎসর তদন্ত অন্ন ভোজন করেন না,
অগ্নিও তাহার প্রদত্ত হবা বহন করেন না। চিকিৎ-
সক, শল্যধারী, বা পাশধারী, পল্লঘাতক, ক্রৌব,
এবং কুলটার স্বয়ং দানার্হ উদ্যত ভিক্ষাও অগ্রাহ্য।
শুকভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট, নিজের উচ্ছিষ্ট, ও
উচ্ছিষ্টদ্বিত অন্ন ভোজন করিবে না। কেশকৌট-
দ্বিত অন্নও অভোজ্য; তবে ভোজন করিতে
নিতান্ত ইচ্ছাশূন্য হইলে, কেশ বা কৌট যাহা
থাকিবে, তাহা দূর করিয়া সেই অন্নে জলছিতা
দিবে, তন্ময় বিকিরণ করিবে, তৎপরে বাকুপ্রশস্ত
করিয়া তাহা ভোজন করিতেও পারে। এখানে
পণ্ডিতগণ প্রাজাপত্য শ্লোক কর্তৃক করেন;—
“শৌচাশৌচ বিষয়ে অপ্রত্যাকীকৃত, জলপ্রক্ষালিত,
এবং বাকুপ্রশস্ত—দেবগণ ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে এই
তিনটিকেই পবিত্র বলিয়া স্থির করিয়াছেন। দেব-
দ্রোণী, বিবাহ, এবং আরম্ভ যজ্ঞে কাক বা কুকুরের
স্পৃষ্ট অন্ন পরিত্যাগ করিবে না। সেই অন্ন
হইতে মাত্র সাক্ষাৎ স্পৃষ্ট অন্ন উদ্ধৃত করিবে।
ও অবশিষ্টাঙ্গের সংস্কার করিয়া লইবে। দ্রববস্তু

পাকেন স্নাতকসংস্পৃষ্টং শুচিরেব হি তত্তবেৎ ॥

অন্নং পর্যায়িতং ভাবহৃষ্টং হৃদ্যেখং পুনঃসিদ্ধমাম-
মুজীষপঞ্চক কামস্ত দধ্যাদনুতেন চাভিষারিতমুপযুক্তী-
তাপি হম্মম্ ।

প্রাজাপত্যান শ্লোকানুদাহরতি ।

হস্তদন্তাস্ত্রযে স্নেহা লবণং বাঞ্জনানি চ ।

দাতার নোপতিষ্ঠন্তে ভোক্তা ভুঙক্তে চ

কিঞ্চিদম্ম ॥ ইতি

লণ্ডনপলাঙুকেমুকগুজ্ঞনশ্লেয়াতরুক্ষনিধাসলোহিতা-
ব্রশনাংবধকাবলীচশৃঙ্গোচ্ছিষ্টভোজনেষু কৃচ্ছ্রাতি-
কৃচ্ছ্র ইত্যেহপাশ্চাত্ত্র মধুমাংসফলবিকর্ষেণগ্রাম্যপঞ্চ-
বিষয়ঃ সন্ধিনীক্ষীরমবৎসাক্ষীরং গোমহিষাজাতরোমা-
নিদিশাগনামনামন্ন্যঃ নারাদকমপ্প ধান্য করস্তশকু-
চরকৈতলপায়সশাকানিলগুজ্ঞানি বর্জয়েদন্ত্যঃশ-
ক্ষীরযবপিষ্টবীয়ান্ । ঋষিচ্ছল্লকশশকচ্ছপগোধাঃ
পঞ্চনখা নাতক্ষাঃ অনৃত্বাঃ পশুনামন্তোদন্তশ্চ মৎ-
স্তান্যং বা বেহগবয়শিশুশারনক্রুলীরা বিরুতরূপাঃ
সর্পশীর্ষাশ্চ গোগবয়শলশাচানুদ্বিষ্টাস্থবা ধেনুদ্রাহৌ

প্লাবন, ঘনবস্তুর ক্ষরণ এবং কোন কোন বস্তুর
পাক দ্বারা পবিত্রতা হইবে ও স্পর্শদোষ থাকিবে না ।
পর্যায়িত, ভাবহৃষ্ট, হৃদ্যেখ, পুনঃসিদ্ধ, ঈষৎপক এবং
ঋজীষপক অন্ন অভোজ্য; তবে ইচ্ছা করিলে,
যতপক অন্ন (পিষ্টকাদি) পর্যায়িত হইলেও তাহা
ভোজন করিতে পারিবে । একটা প্রাজাপত্য
শ্লোক কীর্তিত হইয়া থাকে,—“হাতে করিয়া প্রদত্ত
স্নেহ, লবণ ও বাঞ্জন দাতার ফলজনক হয় না
এবং যে তাহা ভোজন করে, তাহার পাপ
ভোজন করা হয় ।” লণ্ডন, পলাঙু, কেমুক,
গুজ্ঞন, শ্লেয়াতক, লোহিতবর্ণ রুক্ষনিধাস, ছেদজাত
নিধাস অশ্বের কুকুরের এবং কাকের উচ্ছিষ্ট
ভোজনে কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র ব্রত করিবে । অস্ত্র প্রকার
মধু, মাংস ও ফলবিশেষ ভোজনে এই ব্রত
করিতে আরে উপদেশ দিয়াছেন । মহিষী ভিন্ন
আরণ্য পশুর গৃহ্য অপেয়; সন্ধিনী, বিবৎসা, অজাত-
রোমা বা অনিদ্দিশা গো ও মহিষীর গৃহ্য ও অপেয় ।
মেঘহৃদ্ব ও ভোজন করা অবিধি । আত্মাথ্য প্রস্তুত
অপুপাদি, অস্ত্রান্ত নানাবিধ ক্ষারপিষ্ট ও যবপিষ্ট
এবং শুক্ল পদার্থ পরিত্যাগ করিবে । ঋাবৎ,
শলাক, শশ, কচ্ছপ এবং গোধা এই কয় পঞ্চনখ
জীব ভক্ষ্য; উষ্ট্র ভিন্ন অস্ত্রতোদন্ত পশুগণ ভক্ষণীয় ।
মৎস্তজাতীয়াদিগের মধ্যে বেহ, গবয়, শিশুয়ার, নক্র

মেধো বাজসনেয়নে । খণ্ডো ভু বিবদন্ত্যগ্রাম্য-
শুক্রে চ শকুনানাক বিণ্ডবিবিক্রিরজালপাদাঃ কল-
বিকল্পবৎস-চক্রবাক-ভাস-মদৃগু-টিট্টাটবান্ধনক্রুরা
দার্যঘাটাশ্চটকবৈলা তকহারিত-খঙ্করীট-গ্রাম্যকুকুট-
শুকসারকাকৌকিলক্রব্যাদা গ্রাম্যচারিণশ্চ ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশাধ্যায় ।

শোণিতশুক্লসস্তবং পুরুষো মাতাপিতৃনিমিত্তকঃ ।
তস্ত প্রদানবিক্রয়তাগেযু মাতাপিতরৌ প্রভবতঃ
ন দ্বৈকং পুত্রং দত্তাৎ প্রতিগ্রহীয়াষা স হি সন্তানায়
পুংসেযাম্ । ন হৌ দত্তাৎ প্রতিগ্রহীয়াষান্ত্রাহুজানা-
ভুত্বঃ । পুত্রং প্রতিগ্রহীযান্ বন্ধুনাহুয রাজনি চাবেগ
নিবেশনস্ত মধো ব্যাহতাহি বা দুরেবান্ধবসম্মিষ্ট-

কুলীর এবং বিরুতরূপ সর্পশীর্ষ মৎস্তগণ অভক্ষ্য ।
গো, গবয়, এবং শরভ ভক্ষ্য বলিয়া কথিত হয়
নাই; বেহ এবং বুন বাজসনের মতে পবিত্র ।
বস্ত্রশুকর এবং গভীর ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এই
বলিয়া পাণ্ডিত্যে বিবাদ করিয়া থাকেন । পক্ষি-
গণের মধ্যে বিণ্ড, বিবিক্রি, জালপাদ, চটক, শ্রব,
হংস, চক্রবাক, ভাস, মদৃগু, টি, টুট অবটাক্ষ,
নিশাচর পক্ষী, দার্যঘাট (চটকাবিশেষ), চৈলাতক,
হারীত, খঙ্কর, গ্রাম্যকুকুট, শুক, সারিকা, কোকিল,
মাংসালী পক্ষী এবং গ্রাম্যপক্ষী সকল অভোজ্য ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

জীবের উপাদান-কারণ শুক্র-শোণিত; নিমিত্ত-
কারণ পিতামাতা । অতএব তাহাকে দান বা পরি-
ত্যাগ করিতে মাতা-পিতাই সমর্থ । এক পুত্র হলে
তাহাকে দান করিবে না; তাহাকে প্রতিগ্রহও
করিবে না; কেননা ঐ পুত্র পুরুষপুরুষগণের ধারা-
রক্ষক । স্বামীর অল্পমতি ব্যতীত স্ত্রীলোক দান
বা প্রতিগ্রহ করিবে না । পুত্র প্রতিগ্রহ করিতে
হইলে বন্ধুসকলকে আহ্বান করিয়া এবং রাজ-
সকাশে নিবেদন করিয়া বন্ধুগণ-সমীপে গৃহ-
মধ্যে মহাব্যাহতি হোম করিয়া গ্রহণ করিবে ।
অসম্মিষ্ট পুত্রগ্রহণহলে ইহা বিশেষতঃ কর্তব্য ।

মেব । সন্দেহে চোৎপন্নৈ দুয়েবান্ববঃ শূদ্রমিব
স্থাপয়েৎ । বিজ্ঞয়তে যেকেন বহু জায়ত ইতি ।
তথ্যশেষে প্রতিগৃহীতে ঔরসঃ পুত্র উৎপত্ততে চতুর্থ
ভাগভাগী স্তাৎ । যদি নান্যদয়িকে গুরুঃ স্তাদ্বেদ-
বিগ্নবিনঃ সর্বোদ পাদেন প্রবৃত্তাগ্রান দর্ভান লৌহ-
তান বোপস্তীয়া পূর্ণঃ পাত্রমশ্বে নিনয়েন্নিত্যর
কায় প্রকীর্ণা কেশান জাতয়েহবারভেররপসব্য
কৃষাগৃহেষু শ্বৈরমাপাত্তেরমত উক্তঃ তেন সহ ধম-
মৌদুস্তক্ষমাপন্নঃ পতিতানস্ত চরিতরতান্না
প্রত্যাঙ্কারঃ ।

অধ্যাপ্যাদাহরতি ।

অগ্ন্যভ্যঙ্গরতাং গচ্ছৎ ক্রৌড়স্তি চ হসন্তি চ ।
যশোৎপাতমতাং গচ্ছৎ ছেচরিতায়া মাতৃপিতৃ-
হস্তরস্তং প্রসাদাত্তবান্বা এষা প্রত্যাপত্তিঃ পূর্ণাদাৎ
প্রবৃত্তায়া কাকনং পাত্রং মাংসং বা পুষ্টিদ্ব্যাপোহি-

কেননা, কোন সন্দেহ উৎপন্ন হইলে সন্দ-
প্রাপ্ত এই বালককেও বন্ধুগণ শূদ্রের মত
দূরে রাখিতে পারে । জানাই আছে, এক হইতে
অনেকের জন্ম হয়; সুতরাং এই পুত্রগ্রহণের পর
যদি গ্রহীতার ঔরসপুত্র হয়, তাহা হইলে ঐ দত্তক
পুত্র গ্রহীতার পিতার ঘরের চারিভাগের একভাগ
পাইবে । যদি জনক-কুলে আভ্যুদয়িক না হয়,
তবেই তাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে । কোন
বেদ-বিরুদ্ধকারী পতিত হইলে,—কর্ত্তদেশে বাম
পাদ দ্বারা লোহিতবর্ণ সাত্র কুণ বিছাটয়; তত্পরি
জলপূর্ণ পাত্র স্থাপন করিবে । যে এই কায্য করিবে,
জাতিগণ মুক্তশিখ ও বিকৃত-যজ্ঞোপবীত হইয়া
তাহাকে স্পর্শ করিবে; পরে, শনৈঃ শনৈঃ গৃহে
আসিবে । ইহার পর আর ঐ বেদ-বিপ্রাবকের
সহিত কোন সংস্রব করিবে না; করিলে তদ্ব্য
প্রাপ্ত ও তৎসদৃশ হইবে । তবে পতিতগণ ব্রত-
চরণ করিলে তাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করিবে ।
এ বিষয়ে শিঙিতেরাও বলেন,—কেহ কেহ অগ্নি
প্রবেশ করিয়া উদ্ধার পাইবে এবং যে অমৃতাপ
করত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাতকশূন্ত হইবে, তাহার
সহিত সকলে ক্রৌড়া ও হস্তাদি সকল প্রকার সংসর্গ
করিবে; বাহারা আচার্য্যহস্তা, মাতৃহস্তা ও পিতৃহস্তা,
মহাপ্রমাদে ভীত হইয়া কেহই আর তাহাদিগের
সহিত পুনশ্চলিত হইবে না । যে কৃতপ্রায়শ্চিত্ত
পাপী সমাজে মিশিবে; তাহার পক্ষে এই নিয়ম
আছে যে, পূর্ণকালে প্রায়শ্চিত্ত নিম্পন্ন হইলে কলক

ঠাভিরেব যড়্গাভিঃ সমস্ত বাতিরিক্তং প্রত্যাখ্যর-
পুত্রজন্মনা ব্যাখ্যাতঃ ।

ইতি বসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে শৃকশৌহধ্যায়ঃ ॥ ১৫ ॥

ষোড়শে অধ্যায়ঃ ।

অথ ব্যবহারঃ । রাজমন্ত্রী সদ্যঃ কাষ্যাণি কৃষ্যা-
দুয়োবিবদমানয়োঃ পক্ষান্তরং গচ্ছন্ যথাসমমপ-
রাধো হস্তে নাপরাধঃ । সমঃ সর্বেষু ভূতেষু যথা-
সমমপরাধো হ্যাত্তবর্ণযোবিধানতঃ সম্পন্নতামাচরেনৎ ।
রাজা বাসানাম প্রাপ্তব্যবহার্যাণাং প্রাপ্তকালে ভূ তত্বৎ
লিখিতঃ সাক্ষিণো ভূক্তিঃ প্রমাণং হ্রিবিধং স্মৃতম্ ।
বনস্থাকরণং পুংসং বন্যী বনমবাসুধ্যৎ ॥ ইতি

মার্কক্কেত্রয়োবিদগো তথা পরিবর্ত্তনেন ঋণগ্রহে-
দ্যগ্নান্তরেষু ত্রিপাদমাত্রম্ । গৃহক্কেত্রবিধে সামন্ত-
বিবোবেহপি লেখ্যপ্রত্যয়ঃ প্রত্যাভিলেখ্যাবিরোধে
গ্রামনগরগুরুশ্রেণিপ্রত্যয়ঃ ।

বা মুমুক্ষুপাত্র আনোহিতা ইত্যাদি ছয় মন্ত্র পাঠপুঙ্খ
পূর্ণ করিয়া তাহা পরিভাগ করিয়া শুক হইবে ।
সকল পাপী সন্দেহেই এই নিয়ম । পুত্রজগন্ধন-
প্রস্তাবে সমাজে পুনগ্রহণের কথা কথিত হইল ।

শুকদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায় ।

ব্যবহারের কথা কথিত হইতেছে । রাজমন্ত্রী
সভার কায্য করিবে । বাদী প্রতিবাদী উভয়ের
মধ্যে মন্ত্রী একজনের প্রতি পক্ষপাত করিলে, এই
অন্তরত অপরাধও রাজার অপরাধ বলিয়া গণ্য
হইবে । সমুভূতে সমদর্শী হইবে । রাজার
কোনরূপ অপরাধ হইলে রাজ্য ক্ষত্রিয়ের বিধান
অনুসারে তাহার শোধান করিবে । অপ্রাপ্ত-
ব্যবহার বালকগণের বিচার রাজা করিবেন ।
প্রাপ্তব্যবহার হইলে পুষ্টিবৎ নিয়ম জানিবে ।
দলিল, সাক্ষী ও ভোগ এই তিন প্রকার প্রমাণ ।
ইহা দেখাইতে পারিলে বন্যী বন লাভ করিবে ।
পথ, ক্ষেত্র লইয়া দান নইয়া, সবস্কক ঋণ লইয়া
অথবা অর্থান্তর লইয়া ব্যবহার ত্রিপাদমাত্র । গৃহ
বা ক্ষেত্রঘটিত বিরোধে সামন্তদিগের কথায় বিশ্বাস
করিতে হইবে । সামন্তদিগের কথার বিরোধে

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

য একং ক্রীতমাদেয়মধাধেয়ং প্রতিগ্রহম্ ॥
যজ্ঞাভ্যুপগম্যোবোদৈন্তথা ধর্ম্মশ্রুতখ্যায়ী ॥ ইতি
তত্র তুঙ্কে দশবর্ষমেদোদাহরন্ত ।
আধিঃ সীমাধিককৈব নিক্ষেপোপনিধিঃ স্থিয়ঃ ।
রাজস্বঃ শ্রোত্রিয়দ্রব্যং ন রাজা দাতুমর্হতীতি ॥
তচ্চ সন্তোগেন গ্রহীতবাম্ । গৃহিণাং দ্রব্যানি
রাজগাম্যানি ভবান্ত তথা রাজা মজ্জিতিঃ সহ নাগরৈশ্চ
কাধ্যানি কুর্ধ্যাদসৌ বা রাজা শ্রেয়ান বনুপরিবারঃ
শ্রাদ্ধগৃহঃ পরিবারঃ বা রাজা শ্রেয়ান গৃহপরিবারঃ
শ্রাদ্ধ গৃহো গৃহপরিবারঃ শ্রাদ্ধ পরিবারাদোষাঃ প্রাত্ত-
র্ভবন্তি স্তেয়হারবিনাশনঃ তস্মাৎ পূর্যমেব পরিবারঃ
পৃচ্ছত্ব ॥

অথ সাক্ষিণঃ ।

শ্রোত্রিয়ো রূপবান্ শীলবান্ পুণ্যবান্ সত্যবান্
সাক্ষিণঃ সর্ষ এব বা স্ত্রীপাত্ত সাক্ষিণঃ স্থিয়ঃ কুর্ধ্যাৎ

দলিল বিশ্বাস করিতে হইবে; দলিলের বিরোধে
সেই গ্রাম ও নগরবাসী গুরুশ্রেণীদিগের কথাতে
বিশ্বাস করিবে। পাণ্ডিত্যেরাও বলেন;—“ক্রীত,
আধেয়, অধাধেয়, প্রতিগ্রহ এবং যজ্ঞ হইতে লব্ধ
—এইরূপ স্ত্রীয়া ধন অনল তুলা জানিবে।”
দশ বৎসর ভোগ হইলেই ভোগ প্রমাণ। কথিত
আছে, “আধি, সীমাস্থান, নিক্ষেপ, উপনিধি, দাসী,
অস্ত্র রাজস্ব এবং শ্রোত্রিয়-দ্রব্য রাজা অপরকে
দিতে পারিবেন না।” অতএব ভোগপ্রমাণবলে
তাহা গ্রাহ্য নহে। গৃহস্থগণের দ্রব্য রাজারই অধীন।
রাজা মজ্জী ও নাগরিক লোকদিগের সহিত কাধ্য
করিবেন। যে রাজা বহুপরিজন, তিনি শ্রেষ্ঠ—না,
যে রাজা গৃহস্থতুল্য পরিজন প্রতিপালন করেন, তিনি
শ্রেষ্ঠ? বাহার পরিজন গৃহস্থতুল্য নহে, তিনিই শ্রেষ্ঠ।
অতএব রাজা স্বয়ং গৃহস্থতুল্য হইবেন না, গৃহপরি-
জনও হইবেন না। কেননা, চৌর্য্য, দস্যুতা ও
হত্যা প্রভৃতি দোষ সকল অনেক সময়েই রাজ-
পুরুষের দোষে হইয়া থাকে; অতএব প্রথমেই ঐ
দোষ দোষের কথা উপস্থিত হইলে নিজ পরিজনকে
জজ্ঞাসা করিবেন। সাক্ষীর বিষয় বলা যাইতেছে;
—শ্রোত্রিয় ভিন্ন তপস্বী, রূপবান্, সুশীল, ধর্ম্মিষ্ঠ
এবং সত্যবাদী ব্যক্তিকেই সাক্ষী হইবার উপযুক্ত।
অথবা দস্যুতাদি স্থলে সকলেই সাক্ষী হইতে
পারিবে। স্ত্রীলোকের কার্য্যে স্ত্রীলোককেই সাক্ষী

দ্বিজানাং সদৃশা দ্বিজাঃ শূদ্রাণাং সন্তঃ শূদ্রাশ্চ অন্ত্যা-
নামন্ত্যাঃ ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

প্রাতিভাব্যঃ বুধাদানমাক্ষকং সৌরিকঞ্চ যৎ ।
দণ্ডক্ৰাবশিষ্টঞ্চ ন পুত্রো দাতুমর্হতীতি ॥
ক্রহি সাক্ষিন্ যথাতত্ত্বং লঘুশ্চে পিতরন্তব ।
তব বাক্যমুদীর্ঘ্যন্তু যুৎপত্তি পত্তন্তি চ ॥
নগো যুগুঃ কপালী চ ভিক্ষার্থঃ ক্ষুৎপিপাসিতঃ ।
অন্ধঃ শত্রুহুলে গচ্ছেদ্যম্ব সাক্ষ্যনৃতং বদেৎ ॥
পঞ্চ কলানুতে হস্তি দশ হস্তি গবানুতে ॥
শতমথানুতে হস্তি সহস্রঃ পুরুষানুতে !
ব্যবহারে যুতে দারে প্রায়শ্চক্রে কুলাস্রঃ ।
তেষাং পূর্যপারচ্ছেদাচ্ছেদ্যন্তে বায়বাদিতঃ ॥

উদাহকালে রতিসম্ভোগে

প্রাণাত্যয়ে সর্ষধনাপহারে ।

বিপ্রস্ত চাণ্ডে অনৃতং বদেয়ঃ

পঞ্চানুত্যাগহরপাতকানি ॥

স্বজনস্ত অর্থে যদিবার্হহতোঃ

পঞ্চাশ্চয়েনৈব বদন্তি কাধ্যম্ ।

বৈশম্বদানঃ স্বকুলানপূর্য্যান

স্বর্গস্থিতাস্তানপি পাতয়ন্তি ॥

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোহধ্যায়ঃ ॥ ১৬ ॥

করিবে। দ্বিজগণের কাধ্যে অধরূপ দ্বিজ, শূদ্রগণের
কাধ্যে শিষ্ট শূদ্র এবং অন্ত্যজ জাতীয়দিগের কাধ্যে
অন্ত্যজ জাতীয়গণ সাক্ষী হইবে। পাণ্ডিত্যেরা বলেন,
—“পিতার প্রাতিভাব্য অর্থাৎ দর্শন ও প্রত্যয়-প্রতি-
ভূত দেয় অর্থ, বুধা দান, দাত-ঋণ, সুরা-ঋণ, রাজ-
দণ্ডের অবশিষ্ট দেয় এবং শত্রুর অবশিষ্ট দেয় আর
পুত্র দিতে বাধ্য নহে। যে সাক্ষিন্! সত্য কথা
বল, তোমার পিতৃগণ লব্ধমান রহিয়াছেন; তোমার
বাক্য নির্গত হইলে, হয় উল্টে উঠিবেন, না হয়
অধঃপতিত হইবেন। যে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলে,
সে নর, যুগুতযুগু, অন্ধ ও ক্ষুধাতৃষ্ণ-কাতর হইয়া
কপাল লইয়া শত্রুর বাড়িতে ভিক্ষার জন্ত গমন
করে। ক্ষুদ্র পশুর জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে পাঁচ
পুরুষ নরকগামী হয়, গোব্রুর জন্ত মিথ্যা বলিলে
দশ পুরুষ নরকগামী হয়, অশ্বের জন্ত মিথ্যা বলিলে
একশত পুরুষ নরকগামী হয় এবং পুরুষের জন্ত
মিথ্যা বলিলে সহস্র পুরুষ নরকগামী হয়। বিবাহ
সময়, রতিকার্য্য, প্রাণনাশ-সত্যাবনা, সর্ষধনচৌর্য্য
এবং ত্রাণার্থ—এই পঞ্চবিষয়ে মিথ্যা কথা বলা

সপ্তদশোৎসাহঃ ।

ঋণমন্নিয় সন্নয়তি অমৃতবঞ্চ গচ্ছতি ।
পিতা পুত্রস্ত জাতস্ত স্বশ্রেষ্ঠ জীবতো যুগ্ম ॥
অদম্বাঃ পুত্রিণাং লোকা নাপুত্রস্ত লোকোহস্তীতি
জ্ঞমতে প্রজাঃ সন্তপ্তিণ ইত্যপি শাপঃ । প্রজা-
ভিরয়েন্তমৃতমমৃত্যমিতাপি নিয়মো ভবতি ।
পুত্রেন লোকান জয়তি পৌত্রেনানন্ত্যমমুতে ।
অথ পুত্রস্ত পৌত্রেন বধস্তাপ্রোতি পিতৃপমিতি ॥
ক্ষেত্রিণঃ পুত্রো জনয়িতুঃ পুত্র ইতি বিবদন্তে ।
তত্তোভয়থাপুদাহরতি ।
যদ্যন্তো গোষু বুযভো বৎসান জনয়তে স্তুতান্ ।
গোমিনামেব তে বৎসা মোষঃ স্তান্দনমোক্ষণমিতি ॥
অপ্রমত্তা রক্ষন্ত বনঃ মা চ ক্ষেত্রে পরে বীজানি
বাসৌ জনয়িতুঃ পুত্রো ভবতি । সম্পরায়ো মোষ'
রেতোহক্কৃত তন্ত্বেমতমিতি ।

পাপজনক নহে । স্বজনতা প্রযুক্ত বা অর্থলোভবশতঃ
যদি এক পক্ষ আশ্রয় করিয়া গহিত কাণ্ড সম্পাদন
করে, তাহা হইলে, সে নিজ বংশীয় পুত্রপুরুষ পর-
ম্পারা স্বর্গাস্থত হইলেও তাঁহাদিগকে নরকে পাতিত
করে ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬ ॥

সপ্তদশ অধ্যায় ।

পিতা, জীবন্ত জাতপুত্রের যুগ দেখিলে পিতৃ-
ঋণভার ইহার দ্বারা দূর করেন ও অমৃতত্ব প্রাপ্ত
হন । পুত্রবান্দিগের অনন্তলোক এবং ঋতি
আছে, অপুত্রের লোকাধিকার নাই; “প্রজাগণ
অপুত্র হটক এইরূপ অভিসম্পাতও আছে, ‘ইহাতে
প্রজা উৎপাদন করিয়া অগ্নির অমৃতত্ব ।’ এইরূপ
নিয়মও আছে—পুত্র দ্বারা লোকাধিকার-সামর্থ্য হয়,
পৌত্র দ্বারা ঐ লোক সকলের অনন্ততা হয় এবং
পুত্রের পৌত্র দ্বারা স্বর্ঘ্যালোকপ্রাপ্তি হয় । ক্ষেত্রজ-
পুত্রে বিবাদ আছে; কেহ বলেন, ক্ষেত্রস্বামীর পুত্র,
কেহ বলেন জনয়িতার পুত্র । উভয় পক্ষই কৌতুহ
আছে; যদি অন্য কোন বৃত্ত গাভীতে বৎস-সন্তান
উৎপাদন করে, তাহা হইলে সেই সকল বৎস, যাহার
গাভী, তাহারই; বীথের স্তন্দন ও মোক্ষণ—উক্ত
বিষয়ের সাক্ষ্য-সম্পাদক নহে ।” আর “ইহাকে
সাবধানে রক্ষা করুন, যেন পরক্ষেত্রে উপগত না
হন; যদি বা বীথ্যাগ্য করেন, তাহা হইলে সেই

বহনামেকজাতানামেকক্ষেত্রে পুত্রবান্ নরঃ ।

সর্পে তে তেন পুত্রেন পুত্রবন্ত ইতি ঋতিঃ ॥

বংশীনাং দ্বাদশ ছেব পুত্রাঃ পুরাণদ্বারাঃ ষয়মুৎ-
পাদিতঃ স্বক্ষেত্রে সংস্কৃত্যিাঃ প্রথমাঃ তদলাভে নিযু-
ক্রায়াঃ ক্ষেত্রজাঃ দ্বিতীয়াঃ তৃতীয়াঃ পুত্রিকা বিজায়তে
অভ্রাতৃকা পুংসঃ পিতৃলভোতি প্রতীচীনঃ গচ্ছতি
পুত্রবন্ত ॥ শ্লোকঃ ।

অভ্রাতৃকাঃ প্রদাস্যামি তুভ্যং কস্তামলস্তুতাম্ ।

অস্মাং যো জায়তে পুত্রঃ স মে পুত্রো ভবেদতি ॥

পৌনর্ভবশ্চতুর্থঃ পুনর্ভুঃ কোমারঃ ভর্তারমুৎ-
স্বজ্যাতৈঃ সহ চরিত্বা তন্ত্বেব কুটুম্বাম্রাযতি সা
পুনর্ভুর্ভবতি যা চ ত্রীবাং পতিতমুমন্তঃ বা ভর্তারমুৎ-
স্বজ্যাতঃ পতিং বিম্বতে যতে বা সা পুনর্ভুর্ভবতি ।
কানীনঃ পঞ্চমো যা পিতৃগৃহেহসংস্কৃতঃ কামাতংপাদয়ে-
মাতামহস্ত পুত্রো ভবতীত্যাহঃ ।

অথাপুদাহরতি ।

অপ্রমত্তা হহিতা যস্ত পুত্রঃ বিম্বতি তুল্যতঃ ।

গর্ভোৎপন্ন পুত্র জনয়িতারই হইবে। প্রাচীন
প্রবাদই আছে অমোঘবীথী এই তন্ত্বস্থাপন
করিল ।” একের সন্তান বহু ব্যক্তির মধ্যে এক-
জনের যদি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সকলেই
সেই পুত্র দ্বারা পুত্রবান্ হয়, এইরূপ ঋতি আছে ।
বহুপত্নীমধ্যে এক সপত্নী পুত্রবতী হইলে সেই পুত্র
দ্বারা সকলেই পুত্রবতী হয় । প্রাচীনগণ দ্বাদশাবধ
পুত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন । পরিণীতা নিজ ভাণ্ডার
গর্ভে নিজের উৎপাদিত পুত্র প্রথম । তাহা না
হইলে, নিযুক্ত স্বায়পত্নীর গর্ভজাত ক্ষেত্রজপুত্র
দ্বিতীয় । পুত্রিকা-পুত্র তৃতীয় । জানা আছে,
অভিসন্ধিপূর্বক পায়ে প্রদত্ত ভ্রাতৃশূক কস্তা পিতা-
রই পুত্ররূপে প্রাপ্য; তাহা হইতে উৎপন্ন পুত্র
মাতামহের পুত্ররূপ প্রাপ্ত হইবে। শ্লোক আছে,
“আমি তোমাকে ভ্রাতৃশূক অলঙ্কৃত কস্তা দান
করিতেছি, ইহার গর্ভে যে পুত্র হইবে, সে আমার
পুত্রকাণ্ড করিবে ।” পৌনর্ভব পুত্র চতুর্থ । যেনারী
বাগ্দানের স্বামী ভ্যাগ করিয়া অস্ত্রের সহিত সহবাস
করত তদীয় পরিবারের অন্তর্নিবিষ্ট হয়, সে পুনর্ভু
এবং যেনারী ক্রৌব, পতিত বা উন্মত্ত, ভর্তাকে
পরিভ্যাগ করিয়া অন্য স্বামী আগ্রহ করে, সে পুনর্ভু ।
কানীন পুত্র পঞ্চম । অপরিণীতা-অবস্থায় পিতৃ-
গৃহে কামবশতঃ উৎপাদিত পুত্র কানীন; পণ্ডিতেরা

পুত্রী মাতামহন্তেন দত্তাৎ পিণ্ডং হরেক্ষনমিতি ॥

গড়ে চ গড়োৎপন্নঃ যষ্ঠঃ ইত্যেতে দাদাদা বান্ধবা-
স্থানান্যে মহতো াদিভ্যাহঃ । অখাদাদাদাস্তত্র
সহোঢ় এব প্রথমো যা গর্ভাণী সংস্কৃত্যেতে তস্তাঃ
জাতঃ সহোঢ়ঃ পুত্রো ভবতি । দন্তকো দ্বিতীধো
যং মাতাপিতরৌ দদ্যাতাম্ । ক্রীতকৃতীয়স্তচ্ছুনঃ-
শেক্ষেন ব্যাখ্যাতং হরিশ্চন্দ্রো হ বৈ রাজা
দোহজৌগর্ভস্ত সোপবৎসৈঃ পুত্রঃ বিক্রায়া স্বয়ং
ক্রীতবান । স্বয়মুপাগতশ্চতুর্গন্তচ্ছুনঃশেক্ষেন
ব্যাখ্যাতং শুনঃশেক্ষো হ বৈ রূপে নিমুকো
দেবতাস্তদ্যাব তন্ত্বেহ দেবতাঃ পাশং বিমু
মুচুস্তদ্বিজ উচুর্মমৈবায়ং পুত্রোহস্তিত তানাহ
ন সম্পাদে তে সম্পাদয়ামাসুরেব এব যং কাময়েত
তস্ত পুত্রোহস্তিত তন্ত্বেহ বিখ্যামিহো হোতাসীৎ

বলেন, ঐ পুত্র মাতামহের পুত্রস্থানীয় । কথিত আছে,
অদন্তা কন্তা অন্তরূপ পুষ্কর হইতে পুরলাভ করিলে
মাতামহ সেই পুত্রে পুত্রবান হয়, অতএব ঐ পুত্র
মাতামহের পিণ্ড দিবে ও ধনাধিকারী হইবে ।
গোপনে উৎপাদিত পুত্র গড়োৎপন্ন, যষ্ঠ পুত্র ।
ষাদশ প্রকার পুত্রের মধ্যে এই ছয় প্রকার পুত্র
উত্তরাধিকারী বান্ধব, পিতাকে মহাভয় হইতে পরি-
ত্রাণ করে, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন । ধনে অনবি-
কারী ছয় প্রকার পুত্রের কথা বলা যাইতেছে, প্রথম
সহোঢ় পুত্র ; গর্ভাবস্থাতে পরিণীতা রমণীর সেই
গড়ে উৎপন্ন পুত্রের নাম “সহোঢ়” । দ্বিতীয় দন্তক
পুত্র ; জনক-জননীর প্রদত্ত পুত্রের নাম “দন্তক ।”
তৃতীয় ক্রীতপুত্র ; শুনঃশেক্ষ-বিবরণে এই পুত্রের
বিষয় বর্ণিত আছে । পুরাকালে রাজা হরিশ্চন্দ্র,
অজৌগর্ভকে তাঁহার পুত্র বিক্রয় করিতে অহরোধ
করেন এবং পশুবৎস ও ধনাদি ধারাস্বয় সেই পুত্র
ক্রয় করেন । চতুর্থ স্বয়মুপাগত পুত্র ; ইহা শুনঃ-
শেক্ষবিবরণে বর্ণিত আছে ;—পূর্ষিকালে শুনঃশেক্ষ
যুগকাঠে বদ্ধ হইয়া দেবগণকে স্তব করেন । দেবগণ
তাঁহাকে বন্ধন-মুক্ত করিয়া দেন, তখন ঋষিকৃগণ
সকলেই বলিল ;—“এই বালক আমার পুত্র হউক ।”
একজন ঋষিকৃগণকে বলিলেন ;—আপনারা সক
লেই ইহাঁকে পুত্র হইতে বলিতেছেন ; এক জনের
বহুবাক্যের পুত্র হওয়া অসম্ভব । তাঁহার্য স্থির
করিয়া দিলেন ;—“এই বালক ঋষার পুত্র হইতে
ইচ্ছা করিবে ; তাঁহারই পুত্র হইবে । সেই যজ্ঞে
বিশামিত হোতা ছিলেন, শুনঃশেক্ষ তাঁহার পুত্র

তস্ত পুত্রঃ প্রমিয়ায় । অপবিত্রঃ পঞ্চমো যং মাতাপিতৃ-
ভ্যামপান্তং প্রতিগৃহ্নীয়াৎ । শূদ্রাপুত্র এব যষ্ঠে
ভবতীত্যাহরিত্যেতেহদাদাদা বান্ধবাঃ ।

অথাপ্যুদাহরন্তি ।

যস্ত পূর্বেষাং বর্ণনাং ন কশ্চিদাধাদঃ স্তাদেতে
তস্তাপহরন্তি অথ মাতৃগাং দায়বিভাগো অংশঃ
জ্যেষ্ঠো হরেক্ষণবান্ধব চান্নসদৃশমজাবয়ো গৃহক
কনিষ্ঠস্ত কাণ্ডং গাং যবসং গৃহোপকরণানি চ মধ্যমস্ত
মাতৃঃ পারিণেয়ং স্থিতো বিভজেরন । যদি ব্রাহ্মণস্ত
ব্রাহ্মণীকৃত্রিয়াবৈজ্ঞান পুত্রাঃ স্ত্রীয়াংশঃ ব্রাহ্মণ্যাঃ
পুত্রো হরেন্দ্র অংশঃ রাজস্তুয়াঃ পুত্রঃ সমমিতরে
বিভজেরনস্তেন চৈষাং স্বয়মুৎপাদিতঃ স্ত্রাং দ্বাংশমেব
হরেন্দ্রেষা স্বাশ্রমান্তরগতাঃ ক্রীবোন্নতপতিতাচ ভর-
ণম্ । ক্রীবোন্নতস্তাং প্রেতপত্নী যামাসং ব্রতচারিণ্য-
ক্ষারলবণং ভুঞ্জান শরীতোর্দ্ধং যদুভ্যো মাসেভাঃ
মাদা শ্রাদ্ধক পত্যে দদ্য বিজাকর্ষণ্ডকযোনিদন্ধান

হইলেন । পঞ্চম অপবিত্র পুত্র । মাতা-পিতার পরি-
তাক্ত পুত্র অপরের গৃহীত হইলে তাহার “অপবিত্র”
সংজ্ঞা হয় । যষ্ঠ শূদ্রাপুত্র, ইহা কথিত হইয়াছে ।
এই সকল বান্ধব ধনাধিকারী নহে । যদি পূর্ষ-
বর্ণের কোন উত্তরাধিকারী পুত্র না থাকে, তাহা
হইলে এই সকল পুত্রেরাও তাহার ধনাধিকারী
হইবে । ভাতৃগণের দায়ভাগের কথা বলা যাই-
তেছে । জ্যেষ্ঠ দুই অংশ লইবে ; প্রধান গো,
অশ্ব, ছাগ, মেঘ এবং গৃহ জ্যেষ্ঠেরই প্রাপ্য ।
কাঠ, গো, যবস কনিষ্ঠের এবং গৃহোপকরণ বস্ত্র
মধ্যমের প্রাপ্য (ধনভাগ অংশাংশ মত করিবে) ।
মাতার বিবাহলব্ধ ধন—কন্তাগণ জাগ করিয়া
লইবে । যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, কৃত্রিয়া এবং
বৈজ্ঞা এই তিন জাতিতে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা
হইলে ব্রাহ্মণী-পুত্র তিন অংশ কৃত্রিয়াপুত্র দুই অংশ
এবং অপয় সকলে সমান অংশ করিয়া লইবে ।
ইহাদিগের ক্ষেত্রে বিনা নিয়োগে অস্ত কৰ্ত্তৃক উৎ-
পাদিত পুত্র সেই উৎপাদয়িতার দুই অংশ অধিকার
করিবে । অস্ত আশ্রম-গত, ক্রীব, উন্নত, এবং
পাততগণ কেবল ঐশাচ্ছাদনে অধিকারী । ক্রীব,
ও উন্নতের বিধবা পত্নী বৈধব্যের পর ছয়মাস
অক্ষার-লবণ ভোজন করত ব্রতচারিণী হইয়া
ধাকিবে । সেই ছয় মাসের পর স্নান করিয়া ঋণীর
শ্রাদ্ধ করিবে । পরে বিজাণ্ডক, কণ্ডক, ঘোন-

সম্মিপাত্য পিতা ভ্রাতা বা নিয়োগঃ কারয়েৎ তপসে
বোম্ভসামবশাং ব্যাধিতাং বা নিগৃহ্যাৎ জ্যায়সী-
মপি যোড়শবর্ষাং যোদ্যামযাবিনী স্তাৎ প্রাজাপত্যে
মুহূর্ত্তে পানিনা ১০০বতুপচারেহিত্ত্বং সংস্থাপ্য বাকু-
পাক্ষ্যাদিপাক্ষ্যাক্ষ্য গ্রাসাচ্ছাদনশালেনপনেষু
প্রাগ্‌যামিনী . স্তাদনিমুক্তাযামুৎপন্ন উৎপাদয়িতুঃ
পুত্রো ভবতীত্যাহঃ স্তাচ্চেন্নিয়োগিনো দৃষ্টা লোভা-
ন্নাস্তি নিয়োগঃ । প্রায়শ্চিত্তং বাপ্যাপনিগৃহ্যাদি-
ত্যোকে । কুমার্য্যতুমতী ত্রিবর্ষাপ্যাপসীতোর্দ্ধঃ ত্রিভ্যো
বর্ষেভ্যঃ পতিং বিদেৎ তুল্যম্ ।

অথাপ্যাদাহরস্তুি ।

পিতুঃ প্রদান্যৎ তু যদা হি পূর্বে

কস্তা বয়ো যঃ সমতীত্য দৌষতে ।

সাহস্তুি দাতারমণীক্ষমাণা

কালান্তিরিক্তা গুরুদক্ষিণেব ॥

প্রযচ্ছেন্নয়িক্যং কস্তামৃতকালভয়াৎ পিতা ।

সম্বন্ধদিগকে আহ্বান করিয়া পিতা বা ভ্রাতা
তাহাকে পুত্রোৎপাদনার্থ নিয়োগ করিবে । অথবা
তপস্বী করিতে নিযুক্ত করিবে । উন্নতা, অবশবর্ত্তিনী
এবং ব্যাধিতাকে নিয়োগ করিবে না । বয়ঃকনিষ্ঠ পুরুষ
দ্বারা পুত্রোৎপাদন করিতে নিয়োগ করাও নিষিদ্ধ ।
যোড়শবর্ষীয়া অথ তরুণী অনামযাবিনী রমণীকে
নিয়োগ করা বিধি । প্রাজাপত্য মুহূর্ত্তে পানিগ্রহণের
মত উপচার স্থাপন করিবে । যেখানে বাকুপাক্ষ্য
ও দণ্ডপাক্ষ্যের আবদান নাই, সেইখানেই এ সমস্ত
আয়োজন করিবে । নিগৃহ্যমানা রমণী গ্রাসাচ্ছাদন
ও স্নান এবং তুল্যলেন-বিষয়ে নিয়ম অবলম্বন
করিবে । অনিগৃহ্য রমণীতে উৎপাদিত পুত্র
উৎপাদয়িতার হয়, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন । নিয়োগ-
ধর্ম্মিণী রমণী পূর্বে যে পুরুষের সলোভ দৃষ্টিপথের
পথবর্ত্তিনী হয়, সেই পুরুষের প্রতি ঐ রমণীকে
নিয়োগ করিবে না । কেহ কেহ বলেন;—ঐরূপ
স্থলে নিয়োগ হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে ।
অবিবাহিতাবস্থাতে রজম্বলা হইলে ঐ ঋতুমতী
কুমারী তিন বৎসর অপেক্ষা করিয়া স্বয়ং অন্নরূপ
স্বামী লাভ করিবে । এ বিষয়ে পণ্ডিতেরা বলেন ;
“যদি পিতা দান করিবার অগ্রে কস্তাকাল অতীত
হয় এবং তৎপরে কস্তা প্রসব হয় তাহা হইলে সেই
কস্তা গুরু হিতরত উত্তম পায়ে প্রদত্ত হইলেও
দৃষ্টিপাতে দাতাকে অধঃপাতিত করে । পিতা
ঋতুকালভয়ে শীঘ্র শীঘ্র ঋতু না হইলেই কস্তাদান

ঋতুমত্যাং হি তিষ্ঠন্ত্যাং দোষঃ পিতরমৃচ্ছতি ॥

যাবচ্চ কস্তামৃতবঃ স্পৃগস্তি

তুল্যঃ সকাম্যমভিযাচ্যমানাম্ ।

ক্ৰণানি তাবস্তি হতানি তাত্যাঃ

মাতাপিতৃভ্যামিতি ধর্ম্মবাদঃ ॥

অতিধীচা চ দন্তায়াঃ স্মিয়েতাথো বরো যদি ।

ন চ মম্বোপনীতা স্তাৎ কুমারী পিতুরেব সা ॥

যাবচ্ছেদাহতা কস্তা মর্দ্বৈধদি ন সংস্কৃতা ।

অন্ত্যৈ বিধিবদ্বেদ্যা যথা কস্তা তথৈব সা ॥

পানিগ্রাহে মূতে বালা কেবলঃ মন্ত্রসংস্কৃতা ।

সা চ ত্রক্ষতযোনিঃ স্তাৎ পুনঃ সংস্কারমর্হতীতি ॥

প্রোষিতপত্নী পক্ষবধা প্রবসেদমৃগকামা যথা

প্রেতশ্চ এবচ্চ বহ্নিতব্যঃ স্তাৎ এবং পক্ষ ভ্রাক্ষণী

প্রজাতা চব্যার রাজস্তা প্রজাতা ত্র্যৌ বৈজ্ঞা প্রজাতা

দ্বৈশূদ্রা প্রজাতা অত উর্দ্ধঃ সমানোদকপিতৃগুরুধি-

গোজ্ঞাণাং পূর্ষঃ পূর্ষো গরীয়ান ন খলু কুলোনে বিজ্ঞ-

করিয়া থাকেন । অবিবাহিত অবস্থাতে ঋতুমতী

হইয়া থাকিলে দোষ হয় । অন্নরূপ বয় প্রার্থী আছে ;

কস্তাও বিবাহ করিতে অভিলাষবতী, এমন

অবস্থায় দান করা না হইলে সেই কস্তার যতবার

ঋতু হইবে, পিতামাতার তাবৎ জনহত্যার পাপ

হইবে । ইহা ধর্ম্মকথা । কেবল জলছিটা দিয়া বা

বাক্যমাত্রে কস্তাদান হইয়াছে, কিন্তু কোন মন্ত্র পাঠ

হইয়া কাঁধা সম্পন্ন হয় নাই ; এমন অবস্থাতে বরের

মৃত্যু হইলে ঐ কুমারী কস্তা পিতারই হইবে ।

বাগ্‌স্তা কস্তা মন্ত্রসংস্কৃতা না হইলে তাহাকে অপর

পায়ে দেওয়া যায় ; বাগ্‌স্তা কস্তা অবাগ্‌স্তা কস্তা-

সদৃশী জ্ঞানিবে । বালিকা কেবল মাত্র মন্ত্রসংস্কৃতা

হইয়াছে, অথচ অক্ষতযোনি আছে, এমন সময়ে

পানিগ্রাহকের মৃত্যু হইলে, তাহার পুনঃসংস্কার

হইতে পারিবে । যাহার স্বামী বিদেশে, সেই অজাত-

তনয়া রমণী অধীমা হইলে পাঁচ বৎসর অপেক্ষা

করিবে । বিধবা স্ত্রীলোক যে ভাবে থাকে, সেই-

ভাবে কালযাপন করিবে । আর জাতসন্তান

ভ্রাক্ষণী পাঁচ বৎসর, জাতসন্তান ক্রিয়াজিহা চারি বৎসর,

জাতসন্তান বৈজ্ঞা তিন বৎসর এবং জাতসন্তান

শূদ্রা দুই বৎসর অপেক্ষা করিবে । তৎপরে সপিণ্ড,

সাকুল্য, সমানোদক, সগোত্র ও সমানপ্রবর পুরুষ-

গণের মধ্যে পূর্ষ পূর্বোক্তিত পুরুষের অভাবে

পর পর পুরুষকে আশ্রয় করিবে । পর পর অপেক্ষা

পূর্ষ পূর্ষই শ্রেষ্ঠ । বংশের পুরুষ বর্ত্তমান থাকিলে

মানে পরগামিণী স্ত্রী। যন্ত পুৰুষেযাং যথাঃ ন
কচিৎকারাণঃ স্ত্রীঃ সপিণ্ডাঃ পুত্রহানীয়া বা তন্ত ধনঃ
কিতজেরংস্তেবাসিনো আচার্য্যাস্তেবাসিনো হরে-
য়াতাং তয়োৱগাভে রাজা হরেৎ ন তু ব্রাহ্মণস্ত
রাজা হরেদ্ব্রহ্মণস্ত বিষং ঘোরম্ ।

ন বিষং বিষমিত্যহর্যব্ধং বিষমুচ্যতে ।
বিষমেকাকিনং হন্তি ব্রহ্মণঃ পুত্রপৌত্রকমিতি ॥

ত্রৈবিজ্ঞসাধুভাঃ সম্প্রবচ্ছেদিত ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে সপ্তদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশোধ্যায় ।

শূদ্রেণ ব্রাহ্মণানুৎপন্নচাতুলো ভবতীত্যাহঃ
রাজস্ভাৱাঃ বৈজ্ঞান্যমন্ত্যাবসায়ী। বৈজ্ঞান্য ব্রাহ্মণা-
নুৎপন্নো রামকো ভবতি ইত্যাহঃ। রাজস্ভাৱাঃ
পুত্রশঃ রাজস্ভেন ব্রাহ্মণানুৎপন্নঃ স্ত্রো ভব-
তীত্যাহঃ ।

অধাপ্যদাহরতি ।

ছিন্নোৎপন্নস্ত যে কেচিৎ প্রাতিলোম্যত্ণাশ্রিতাঃ ।

অপর পুরুষ আশ্রয় করিবে না। যাহার পুৰুষো-
দ্ভিত্বিত ছয় প্রকার পুত্রের মধ্যে ধনাধিকারী কোন
পুত্রই নাই, তাহার ধন সপিণ্ড ও পুত্রহানীয়গণ
বিভাগ করিয়া লইবে। তদভাবে আচার্য্য বা ছাত্র,
তদভাবে রাজা তনীয় ধন গ্রহণ করিবেন। কিন্তু
ব্রাহ্মণের ধন রাজা লইবেন না। ব্রহ্মণ সাক্ষাৎ
ঘোরতর হল্যহল; পণ্ডিতেরা বিষকে বিষ বলেন
না; ব্রহ্মণকেই বিষ বলিয়া থাকেন। বিষ,—
কেবল এক ব্যক্তিকেই বধ করে, আর ব্রহ্মণ পুত্র-
পৌত্র পর্যন্ত বিনাশ করে; অতএব রাজা ব্রাহ্মণের
ধন ত্রৈবিজ্ঞ-সাধুগণকে দান করিবেন।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৭ ॥

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

চাতুল, ব্রাহ্মণীর গর্ভে শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন,
ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। ক্রিয় ও বৈজ্ঞান্য গর্ভে
শূদ্রের ঔরসে উৎপন্ন মানব অন্ত্যাবসায়ী। রামক
বৈজ্ঞান্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন। পুত্রশ,
বৈজ্ঞান্যের ঔরসে ক্রিয়ার গর্ভে উৎপন্ন; স্ত্রো
ক্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন, ইহা কথিত
আছে। পণ্ডিতেরা বলেন;—ইহারা গোপনে উৎ-

প্ণাচারপরিক্রমঃশাং কর্ম্মভিত্তান্ বিজানীয়ুরিতি ॥

একান্তরহস্যরজ্যস্তরাজাত। ব্রাহ্মণক্রিয়-
বৈজ্ঞান্যবজ্জিন্না নিষাদা ভবন্তি। শূদ্রাযাঃ পায়শবঃ
পায়শবঃ জীবশবঃ শবো ভবতীত্যাহঃ। শব ইতি
মৃত্যু। এতচ্ছাবঃ বহুদ্রুস্তম্বাক্ষুদ্রসমীপে তু
নাধ্যোতবাম্ ।

অথাপি যমগীতান্ শ্লোকানুস্মরন্তি ।

শ্রাশানয়েতৎ প্রত্যক্ষং যে শূদ্রাঃ পাপচারিণঃ ।

তস্মাক্ষুদ্রসমীপে চ নাধ্যোতব্যাং কদাচন ॥

ন শূদ্রায় মতিং দত্তামোচ্ছষ্টং ন হবিষ্কৃতম্ ।

ন চাত্তোপদিশেধর্ম্যঃ ন চান্ত ব্রতমাদিশেৎ ॥

যচ্চাত্তোপদিশেধর্ম্যঃ যচ্চান্ত ব্রতমাদিশেৎ ।

সোহপংসুতং তমো ঘোরং শব তেন প্রশ্রুত ইতি ॥

ব্রণহাৱে ক্রাম্যন্ত সন্তবেন্ত কদাচন ।

প্রাজাপত্যেন শুধ্যোত হিরণ্যঃ গোক্ষীসো দক্ষিণেতি

নারিচিৎ পরামুপেযাং কৃকবর্ণায়াঃ সরমায়া ইব ন
ধর্ম্যাদ্যেতি ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রেহষ্টাদশোধ্যায়ঃ ॥ ১৮ ॥

পাদিত হইলেও নীচজাতির সমস্তপাবলগী হইবেই।
সুতরাং গুণহীন ভট্টাচার এবং ধীনকর্ম্ম বলিয়াই
ইহাদিগকে চিনিয়া লইবে। ব্রাহ্মণ, ক্রিয় ও
বৈজ্ঞান্য ঔরসে যথাক্রমে জ্যস্তর হ্যস্তর এবং
একান্তরবর্ণ শূদ্রার গর্ভে উৎপাদিত মনুষ্যগণ
“নিষাদ”। শূদ্রা ব্রাহ্মণ অপেক্ষা তিনবর্ণ, ক্রিয়
অপেক্ষা দুইবর্ণ এবং বৈজ্ঞান্য অপেক্ষা একবর্ণ অন্তর।
ঐ “নিষাদ” জাতির নামান্তর “পায়শব”। বাচিয়া
থাকিলেও শবতুল্য, এইজন্তই ইহার নাম
“পায়শব” ইহা কথিত হইয়াছে। মৃতের নাম শব।
শূদ্রই শব। অতএব শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন
করিবে না। এ বিষয়ে যমগীত শ্লোকও উদাহৃত
হইয়া থাকে, পাপচারী শূদ্রগণই প্রত্যক্ষ শ্রাশান।
অতএব কদাপি শূদ্রসমীপে অধ্যয়ন করিবে না,
শূদ্রকে লৌকিক কাৰ্য্য উপদেশ করিবে না; উচ্ছিষ্ট
দিবে না, হস্তাবশিষ্ট দ্রব্য দিবে না; ইহাকে ধর্ম্মো-
পদেশ করিবে না বা ব্রত উপদেশ করিবে
না। যে ব্যক্তি ইহাকে ধর্ম্মোপদেশ বা
ব্রতোপদেশ করিবে, উপদ্রষ্ট শূদ্রের সহিত
সেই উপদেশকও ঘোরতর অসংবৃত অন্ধকার
প্রাপ্ত হয়। যাহার ব্রণহাৱে কখন ক্রমি হইবে,
সে প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং সুবর্ণ,
গৌর ও বস্ত্র দক্ষিণা দিবে। সারিক ব্যক্তি,

একোনবিংশোছধ্যায়ঃ ।

ধর্মো রাজঃ পালনং ভূতানাং তন্ত্ৰাহতানাং
সিদ্ধিঃ । ভয়কারণং স্থপালনং বৈ এতৎ সূত্রমাহ-
বিদ্যাসমস্তান্দ্গার্হস্থ্যনৈয়মিকেষু । পুরোহিতেন দত্তাদ্
বিজ্ঞায়তে ভ্রাম্বণঃ পুরোহিতো রাষ্ট্রং দধাতীতি ।
তন্ত্ৰ ভূমিপালনাদসামর্থ্যাক্ষ । দেশধর্ম্যজাতিধর্ম্য-
কুলধর্ম্যান্ সর্ধান্ বৈতানন্ত্ৰ শ্রবিজ্ঞা রাজা চতুরো
বর্ণান্ স্বধর্ম্যে স্থাপয়েৎ তেষ্বধর্ম্যপরেষু দণ্ডে দেশ-
কালধর্ম্যাদিধর্ম্যবয়োবিদ্যাস্থানবিশেষৈর্দেশেৎ । আগমা-
ভূতাদ্যাব্যাপ্তপুষ্কলোপগান্তদেয়ানি হিংস্তাব্য । কর্ণ-
করণার্থকোপহত্যা গার্হস্থ্যং গাঞ্চ মানোম্মানে
রক্ষিতে স্তাত্যং অধিষ্ঠানাদ্যো নীহারসার্থানামস্তার
মূল্যমাত্রঃ নৈহারিকঃ স্তান্নগ্রহমহন্তঃ স্তাব্ সস্তান-
দেদবাহবাহনীয়জিগণকারিণী স্তাব্ প্রত্যেকং প্রযাপ্তঃ
পুমান্ । শতং বা রাজ্যং বা ভূদেতপার্থ্যঃ শ্বিয়ঃ
করাষ্ট্রো মানবায়মধ্যমাঃ পাদঃ কাশাপনস্ত নিরক্তো-

শূদ্রকে কৃক কুরুরীর জার মনে করিয়া তাহাতে
উপগত হইবে না । শূদ্র-গমন ধর্মজনক নহে ।
(ইহা স্বাভাবিক নিষিদ্ধ হইল; বিশেষ বিব-
রণ যাক্ষবন্দ্য-অনুবাদ প্রথম অধ্যায় ৫৬ শ্লোক ও
তাহার টীকা দেখ ।)

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৮ ॥

উনবিংশ অধ্যায় ।

প্রজাপালনই রাজার ধর্ম্য; অনুষ্ঠান করিলেই
তাহার সিদ্ধি হয় । পালন না করাই ভয়ের কারণ,
পণ্ডিতগণ এইরূপ নিয়ম করিয়াছেন । জানা যায়,
ভ্রাম্বণ পুরোহিতই রাজ্য রক্ষা করেন, অতএব
গৃহস্থাপিত নিয়মমত কার্যো রাজা পুরোহিতকে
দান করিবেন । অপালন ও অসামর্থ্য হইছেই
রাজার ভয় । দেশধর্ম্য, জাতিধর্ম্য এবং কুলধর্ম্য
এই সমস্ত বজায় রাখিয়া রাজা চারি বর্ষকে আশ্রমে
স্থাপন করিবেন । ইহার অধর্ম্মপরায়ণ হইলে
রাজা দেশ, কাল, ধর্ম্যধর্ম্য, বয়স, বিদ্যা ও স্থান-
বিশেষ অনুসারে ইহাদিগের দণ্ডবিধান করিবেন ।
ঋতি-নিষিদ্ধ নহে বলিয়া কৃষিকর্ম্মের জন্ত দানের
অনুপস্থিত কৃষ্ণ ও কৃপুষ্পসম্পন্ন যুদ্ধাদি ছেদন
করিয়া ফেলিবেন । আকর্ষক ঠিক করিয়া রাখি-

হস্তরো মানবকরঃ শ্রোত্রিয়ো রাজপুমানিথ প্রব্রজিত-
বালবৃদ্ধতরুণপ্রদাতা প্রাণমিকঃ কুমার্যো মৃত্যু-
পত্যাক্ষ বাহভামুস্তরং শতগুণং দত্তাহ্রদীকক্ষবন-
শৈলোপমাত্রা নিকরঃ স্তান্ধবপজীবিনো বা দহাঃ
প্রতিমাসমুদাহরকরৈশ্চগময়েদ্রাজান চ প্রেতে দত্তাব্য ।
প্রাসঙ্গিকঃ তেন মাতৃগৃহিষ্ঠার্থ্যাতা রাজমহিষ্যঃ
পিতৃবামাতুলংশজা পিতৃবান্ রাজা বিভূষ্যৎ
তদগামিহাশ্রয়শ্চ স্তাব্ তদনুগত্যস্তাং রাজপত্ন্যো
গ্রাসাচ্ছাদনং লভেরন্ । অনিচ্ছন্তো বা প্রব্রজেরন্
ক্লীবোন্নতঃ শং বাপি । মানবঃ শ্লোকমুদাহরন্তি ।

ন রিক্তকাষিপশমস্তি শুভং
ন শিল্পবৃত্তো ন শিশো ন ধর্ম্মে ।
ন তৈকবৃত্তো ন হতাবশেষে
ন শ্রোত্রিয়ে প্রব্রজিতে ন যজ্ঞে ॥ ইতি
স্তেনাভিশস্ততঃ শ্রুতধারিসহোচরনসম্পন্নবাপবিশেষে
কেবা দণ্ডেৎসর্বো রাজিকরাত্রমুপবসেৎ বিরাট্রা
পুরোহিতঃ কচ্ছমদণ্ডালগুণে পুরোহিত্ত্বিরাত্রং বা ।
অথাপ্যুদাহরন্তি ।

অমালেকগণ্য মাষ্ট্রিপত্যো ভাষ্যাপচারিণী ।
ভুরো শিষ্যস্ত যাজ্ঞাশ্চ স্তেনো রাজনি কিঞ্চিৎ ॥

বেন । বরফের কর লইবেন না; কেননা, ইহা
অস্বাভ্যাস । উৎসবে থাকিবেন । শ্রোত্রিয় রাজ-
পুরুষাদির কর গ্রহণ করিবেন না । রাজা পিতৃব্য
মাতুলাদিকে ভরণ-পোষণ করিবেন । রাজমহিষীর
বিশেষ বন্দোবস্ত থাকিবে । অস্তান্ত রাজস্বীগণ
গ্রাসাচ্ছাদন মাত্র পাইবে । কাশাপনের ন্যূন শুভ
নাই । শিল্পবৃত্তিতে শুভ নাই; শিশুর শুভ নাই;
ভিক্ষাবৃত্তিতে শুভ নাই; হতাবশিষ্ট বাণিজ্যব্যব্য
শুভ নাই; শ্রোত্রিয় ও প্রব্রজিত ব্যক্তিকে শুভ
হিত হয় না; যজ্ঞেরও শুভ নাই । কেহ কেহ
বলেন,—চোর, অভিশপ্ত, তপ্ত, শত্রুঘাতী, সহোচ,
ব্রণসম্পন্ন এবং বাপবিশ্র—রাজা ইহাদিগের প্রতি
দণ্ডবিধান করিয়া এক দিন উপবাস করিবেন;
পুরোহিত তিন দিন । অন্তঃকৃত্তিকে রাজা
দণ্ড করিলে প্রাজাপত্য ব্রত এবং পুরোহিত
তিন দিন উপবাস করিবে । পণ্ডিতেরা
বলেন,—যে ব্যক্তি জগদ্ব্যতীত অন্ন ভোজন করে,
তাহাতে জগদ্ব্যতীত পাপ সংক্রমিত হয় । ব্যাভি-
চারিণী ভাষ্য স্বামীতে পাপজর চাপাইয়া থাকে ।
বজ্রমান এবং শিষ্য, অধিক এবং শুককে নিজে
শীপভারী করে, আর চৌরপার্শ্বে রাজা আকর্ষিত হন ।

রাজভিত্তিকৃতঃ কৃষ্ণা পাশানি মানবাঃ ।
 নির্মলাঃ স্বর্ণমায়াস্তি সন্তঃ সুরুতিনো যথা ॥
 এনো রাজানমুচ্ছতাপ্যুৎসৃজন্তঃ সর্কাস্বয়ম্ ।
 ত্রক্ষেপ্ন ঘাতয়েজ্জা রাজধর্ম্মেণ ত্রযাতীতি ॥
 যাজ্ঞামন্তেষু কাথ্যেযু সদ্যঃশৌচং বিধীয়তে ।
 তথা তান্তাপি নিত্যানি কাল এবাত্র কারণমিতি ॥
 যমগীতধাত্র শ্লোকমুদাহরন্তি ।
 নাত্র দোষোহস্তি রাজ্ঞাং বৈ বতিনাং ন চ মন্নিণাম্ ।
 ঐক্সস্থানমুপাসীনা ব্রহ্মভূতা হি তে সদেতি ॥
 ইতি বাসিষ্ঠে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশাধ্যায়ঃ ॥১৯॥

বিংশোহধ্যায়ঃ ।

অনভিসঙ্করুতে প্রায়শ্চিত্তমপরাধে সবিরুদ্ধেহপ্যেক
 গুরুরাষ্ট্রবতাঃ শাস্তা রাজা শাস্তা তুরায়নাম্ ।
 ইহ প্রচ্ছন্নপাপানাং শাস্তা বৈবস্বতো যমঃ ॥ ইতি

তত্র চ সূর্য্যভ্যুদয়িকঃ সমহস্তিষ্ঠেৎ সাবিত্রীক
 জপেদেবং সূর্য্যভিনির্মুক্তো রাজাবাসীত । কুনখী

এবং জীবদন্ত ষাদশ দিনসাধ্য ব্রত করিয়া গৃহস্থ
 পাণ্ডী মনুষ্যগণ রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে, নির্মূল
 হইয়া পুণ্যবান সাধুগণের জ্ঞায় স্বর্ণ লাভ করে ।
 পাণ্ডী ব্যক্তিকে ছাড়িয়া দিলে, সেই পাণ্ডীর পাপ
 রাজ্যতে অর্শে । রাজা যদি তাহাকে আঘাত না
 করেন, তাহা হইলে তিনি রাজধর্ম্ম অমুসারে দোষী
 হন । রাজার রাজকাধ্যে সদ্যঃশৌচ বিহিত ।
 সেই সকল কার্য্যও নিত্য ; ফলকথা শৌচাশৌচে
 কালই কারণ । যমকৌণ্ডিত শ্লোকও এ বিষয়ে উদাহৃত
 হইয়া থাকে ;—রাজা, ব্রতী ও মন্ত্রীদিগের এ বিষয়ে
 দোষ নাই ; কেননা, তাহারা ব্রহ্মস্থানে আসীন
 বলিয়া সর্বদা ব্রাহ্মণস্বরূপ ।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৯ ॥

বিংশ অধ্যায় ।

অজানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে, এবং
 জানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত কেহ কেহ স্বীকার
 করেন । গুরু মনস্বীদিগের শাসনকর্ত্তা ; রাজা
 দুর্য্যভাগের শাসক, ইহলোকে যাহারা গোপনে
 পাপ করে, বৈবস্বত যম তাহাদিগের শাস্তা ।
 প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে সূর্য্যোদয় হইতে সমস্ত
 দিন গায়ত্রী জপ করত দণ্ডায়মান থাকিবে । আর
 সূর্য্যাস্ত হইতে সমস্ত রাত্রি বসিয়া থাকিবে । কুনখী

জীবদন্ত ষাদশ দিনসাধ্য ব্রত করিয়া পুনর্নির্দেশেৎ ।
 অথ দ্বিধিবৃপতিঃ কৃষ্ণা ষাদশরাত্রঃ চরিত্বা নির্দেশেৎ ।
 তাকৈবোপযচ্ছেদ্বিধিবৃপতিঃ কৃষ্ণাতকৃষ্ণো চরিত্বা
 নির্দেশেৎ । চরণমহরহস্তধক্ষ্যামো ব্রহ্মস্বঃ কৃষ্ণা
 ষাদশরাত্রঃ চরিত্বা পুনরুপনীতো বেদমাচাৰ্য্যাৎ ।
 গুরুতরগঃ সর্বগণঃ শিশুমুৎকৃত্যাজ্ঞাবাধায় দক্ষিণা-
 মুখে গচ্ছেদ্যত্রৈব প্রতিহস্তাৎ তত্র তিষ্ঠেদা প্রল-
 যামিকালকো বা স্তুতাজন্তপ্তাং সূর্য্যং পরিষ-
 জেম্বরগামুক্তো ভবতীতি বিজায়তে । আচাৰ্য্য-
 পুত্রশিষ্যভাৰ্য্যাসু চৈব যোনিষু চ গুরাঃ সখীঃ গুরু-
 সখীক গস্তা কৃষ্ণা দ্বঃ চরেৎ । এতদেব চাণ্ডাল-
 পতিভাজনোভাজনেষু ততঃ পুনরুপনয়নং বপনাদীনন্ত
 নিরুতিঃ ।

মানবধাত্র শ্লোকমুদাহরন্তি ।

বপনং মেথলা দণ্ডো ভৈক্ষচৰ্য্যা ব্রতানি চ ।

হইবে । অগ্রে বিধিবৃপতি ষাদশ দিনসাধ্য ব্রত
 করিয়া অস্ত্র বিবাহ করিবে এবং পোষণ করিতে
 অনুমতি লইবার জন্য ঐ পত্নীকে জ্যোষ্ঠীর স্বামীর
 নিকট পাঠাইবে । আর দ্বিধিবৃপতি, কৃষ্ণ ও অতি-
 কৃষ্ণ ব্রত করিয়া অস্ত্র বিবাহ করিবে * প্রায়শ্চিত্তা-
 চরণের নিত্যতা আমরা বলিয়া থাকি । ব্রহ্মস্বাতী
 ব্যক্তি ষাদশ দিনসাধ্যব্রত আচরণ করিয়া আচাৰ্য্যের
 নিকট পুনরুপনীত হইয়া বেদ গ্রহণ করিবে । বিঘাত-
 গামী পুরুষ, অণ্ডকোষ এবং ক্ষি ছেদনপূর্ব্বক
 অঞ্জলিতে স্থাপন করিয়া দক্ষিণমুখে চলিয়া যাইবে ।
 যেখানে গতিরোধ হইবে, শরীরপাত পর্য্যন্ত সেই-
 খানেই থাকিবে । অনাহারে থাকিয়া স্তুতাজ হইয়া
 জলস্তী লোহপ্রতিমা আলিঙ্গন করিবে, তাহাতে
 মৃত্যু হইলে পাপমুক্ত হয়, ইহা জার্মা আছে ।
 আচাৰ্য্যপত্নী, পুত্রবধূ, শিষ্যপত্নী, শিষ্য-ভগিনী
 প্রভৃতি সম্যোনি-গমনেও এই প্রায়শ্চিত্ত । অস্ত্র
 গুরুজনের পত্নী, সখী এবং গুরুসখীতে উপগত
 হইলে একবৎসরব্যাপী ব্রত করিবে । চাণ্ডাল
 ভোজন এবং পতিভার ভোজনেও ঐরূপ প্রায়-
 শ্চিত্ত । প্রায়শ্চিত্তের পর পুনরুপনয়ন দিতে হইবে ।
 পুনরুপনয়ন কালে কেশবপনাদি করিতে হইবে
 না । এ বিষয়ে মনুর শ্লোক উদাহৃত হইয়া
 থাকে ;—বপন, মেথলাধারণ, দণ্ডধারণ, ভিক্ষাচরণ

* জ্যোষ্ঠা ভগিনী বর্ত্তমান থাকিতে বিবাহিতা
 কনিষ্ঠা ভগিনীর নাম অগ্রেদ্বিধিবৃ, ঐ জ্যোষ্ঠের মাঝ
 দ্বিধিবৃ ।

নিবর্তন্তে দ্বিজাতীনাং পুনঃসংস্কারকর্মণীতি ॥

মদ্যপানে ক্রৌব্যবহারেষু চৈবম্ । মদ্যভাণ্ডে
দ্বিত্বা আপো যদি কচ্ছিদ্ব দ্বিজোহর্থিবৎ । পয়োভু-
ক্ষরবিশ্বপলাশানামুদকং পীত্বা ত্রিরাত্রৈণৈব শুধ্যতি ।
অভ্যাসে সুরায়া অগ্নিবর্ণাং তাং দ্বিজঃ পিবেৎ ।
ক্রণহনক বক্ষ্যামো ব্রাহ্মণঃ হস্তা ক্রণহা ভবতাবিজা-
তক গর্ভম্ । অবিজাতা হি গর্ভাঃ পুমাংসো ভবন্তি
তস্মাৎ পুংসুত্যা জুহুয়াং লোমানি মৃত্যোজু হোমি
লোমভিমৃত্যুং বাসয় ইতি প্রথমাঃ কৃত্যং মৃত্যো-
জু হোমি স্ত্বা মৃত্যুং বাসয় ইতি দ্বিতীয়াঃ গোহিতং
মৃত্যোজু হোমি লোহিতেন মৃত্যুং বাসয় ইতি তৃতীয়াঃ
স্বঃ মৃত্যোজু হোমি তাবতি মৃত্যুং বাসয় ইতি চতুর্থীঃ
মাংসানি মৃত্যোজু হোমি মাংসমৃত্যুং বাসয় ইতি
পঞ্চমীঃ মেদেন মৃত্যোজু হোমি মেদসা মৃত্যুং বাসয়
ইতি ষষ্ঠীম্ অশ্বীনি মৃত্যোজু হোমি অশ্বিভিমৃত্যুং
বাসয় ইতি সপ্তমীঃ মজ্জানং মৃত্যোজু হোমি মজ্জাভি-
মৃত্যুং বাসয় ইতি অষ্টমীঃ রাজার্ধে ব্রাহ্মণার্ধে বা
গ্রামেহভিমুখমাশ্বানঃ স্নাতয়েৎ ত্রিরাত্রিতো বাপরাধকঃ
পুতো ভবতীতি বিজায়তে । বিরুদ্ধঃ কৃত্যঃ কনৌঘো
ভবতীতি ।

এবং ব্রহ্মচর্য্য ; দ্বিজাতিগণের পুনঃসংস্কার করিতে
হইলে তাহাতে এ সকল করতে হয় না । মদ্যপান এবং ক্রৌবের সহিত ব্যবহার করিলেও
এইরূপ জানিবে । যদি কোন শাস্ত্রজ্ঞ দ্বিজ,
মদ্যভাণ্ডে জলপান করে ; তাহা হইলে সে
পদ্মপত্র, উদ্ভূক্ষরপত্র ও বিশ্বপত্রের লাক্ষজল পান
করিয়া শুদ্ধ হইবে । বারদ্বার মদ্যপান করিলে
দ্বিজ, অগ্নিবৎ জলন্ত সেই মদ্যপান করিবে ।
(তদ্বারা দধিকর্ষ হইয়া মরণ হইলে তাহার শুদ্ধি)
ক্রণঘাতী কাহাকে বলে, বলিতেছি । ব্রাহ্মণহত্যা বা
অবিজাত গর্ভহত্যা করিলে তাহাকে ক্রণঘাতী বলা
যায় । যে গর্ভে স্ত্রী আছে বা পুরুষ আছে জানা
যায় না, তাহার নাম অবিজাত গর্ভ । অবিজাত-
গর্ভবধে পুরুষবধের পাপ হয়, অতএব “পুরুষত্ব”
অজ্ঞাসারে হোম করিবে । “লোমানি মৃত্যোজু হোমি”
ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রে অষ্ট আহুতি দিবে । রাজার জন্ত
বা ব্রাহ্মণের জন্ত সন্মুখযুদ্ধে আহত হইবে ;
তাহাতে প্রাণত্যাগ হউক আর নাই হউক, পবিত্র
হইবেই, ইহা জানা আছে । যথার্থ দেবের পুনঃকল্পে
করিলেও দোষী হয় । তাহাও কথিত আছে, —

তদপ্যদাকরন্তি ।

পতিতঃ পতিতঃ ত্যক্তা চৌরঃ চৌর্যেতি বা পুনঃ ।
বচসা তুল্যদোষঃ স্মারিধ্যাদিদোষতাং ব্রজেদিতি ॥

এবং রাজপুত্রঃ হস্তাষ্টৌ বর্ষণ চরেৎ শুভ্রবৈশ্বঃ
ত্রিণি শূদ্রঃ ব্রাহ্মণীকাত্রয়োঃ হস্তা সর্বনগতো চ রাজপু-
ত্রবৈশ্বো চাত্রেয়ো বক্ষ্যামো রজস্বলামৃত্যুনাভ্যাত্রেয়ো-
মাহঃ । অত্রৈতো যামপতাং ভবতীতি চাত্রেয়ো ।
রাজপুত্রহিংসার্য্যঃ বৈশ্বহিংসার্য্যঃ শূদ্রঃ হস্তা সংবৎসরম্ ।
ব্রাহ্মণসুবর্ণহরণাৎ প্রকীয়্য কেশান রাজানমভিধাবেৎ
স্তেনোহস্মি ভোঃ শাস্ত্র ভবানীতি তস্মৈ রাজৌহ্ষর্য্যঃ
শত্বঃ দধ্যাৎ তেনাশ্বানঃ প্রমাপয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-
তীতি বিজায়তে । নিকালকো বা স্ত্রুতাকো গোময়া-
য়িনা পাদপ্রতৃত্যশ্বানমভিনাহয়েন্নরণাৎ পুতো ভব-
তীতি বিজায়তে ।

অথাপ্যদাকরন্তি ।

পুরাকালং প্রমোতানমানাকবিধিকর্মণাম্ ।

পুনরাপন্নদেহানামকঃ ভবতি তচ্ছব্দঃ ॥

পতিতকে পতিত বলিলে বা চোরকে চোর বলিলে,
অপতিতকে মিথ্যা করিয়া পতিতাদি বলিলে যে
দোষ হয়, তাহারও সেই দোষ হইবে । আর
ক্ষত্রিয়বধ করিলে আট বৎসর ব্রত করিবে । বৈশ্ব-
বধ করিলে ছয় বৎসর এবং শূদ্রবধ করিলে তিন
বৎসর ব্রত করিবে । আত্রৈয়ো ব্রাহ্মণী ও যজ্ঞ-
দীক্ষিত ক্ষত্রিয় বা বৈশ্ব বধ করিলে দ্বাদশ বার্ষিক
ব্রত করিবে । আত্রৈয়ো কাহাকে বলে, বলিতেছি ।
—ঋতুনাভা রজস্বলাকে পণ্ডিতেরা “আত্রৈয়ো”
বলেন । আত্রিগোত্রপ্রসূতা ব্রাহ্মণীও আত্রৈয়ো
ক্ষত্রিয়বধ, বৈশ্ববধ এবং শূদ্রবধে এক বৎসর ব্রত
করিবে । এই যে প্রায়শ্চিত্তের অল্পতা কীৰ্ত্তন
হইল, ইহা অপকৃষ্ট ক্ষত্রিয়াদি বিষয়ে অজ্ঞানরূপ
বধহলে জানিবে । আলৌকিকতর অ্যান্ন ব্রাহ্মণের
সুবর্ণ চুরি করিলে আশুলাঘ্যিতকেশে রাজসমীপে
যাইবে এবং বলিবে,—হে মহারাজ ! আমি চোর,
আমাকে আপনি শাসন করুন, রাজা তাহাকে
উদ্ভূক্ষর দণ্ড প্রদান করিবেন । চোর, তদ্বারা
আশ্ববধ করিবে ; মরণ হইলে পবিত্র হইবে, ইহা
জানা আছে । অথবা উপবাসী থাকিয়া স্ত্রুতাক
হইয়া শুক গোময়ানলে পা হইতে সমস্ত দেহ
পোড়াইয়া ফেলিবে । এইরূপে মরণ দ্বারা পবিত্র
হইবে, ইহাও বিদিত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন ;
—পাপিষ্ঠ কতি প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে,

স্তেনঃ কুনখী ভবতি শিখী ভবতি ব্রহ্মহা ॥
 সুরাপঃ শ্রাবদন্ত হৃদ্য গুরুতল্লগঃ ॥ ইতি
 পতিভৈঃ সম্ভ্রায়োগে চ ব্রাহ্মণ যৌনেন বা
 তেভ্যঃ সকাশায়াজাউপলকান্তাসাং পরিত্যাগৈশ্চ
 ন সংবসেদুদীচীং দিশং গান্ধানশ্চনং সংহিতাধ্যয়নমধী-
 যানঃ পুতো ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ।

অথাপ্যাদাহরন্তি ।

শরীরপাতনাকৈব তপসাধ্যয়নেন চ ।

মুচ্যতে পাপক্লং পাপাদানাক্ষাপি প্রমুচ্যতে ॥ ইতি
 বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে বিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২০ ॥

একবিংশোহধ্যায়ঃ ।

শ্রুতশ্চেদ্ ব্রাহ্মণীমতিগতেন্দ্রিয়বৈষ্টিয়ন্তা শূদ্র-
 ময়ৌ প্রাজ্ঞেন্দ্রব্রাহ্মণাঃ শিরসি বাপনং কারয়িত্বা
 সর্পিষাভাজ্য নম্রাং পরমারোপ্য মহাপথমহুসংব্রাজয়েৎ
 পুতা ভবতীতি বিজ্ঞায়তে । বৈশ্বশ্বেদ ব্রাহ্মণীমতি-

বহুজন্ম পরে পুনরায় গৃহীত শরীরের যেরূপ অঙ্গ
 হয়, তাহা শুন—চোর কুনখী হয়, ব্রহ্মঘাতী শিখ-
 রোগী হয়, সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হয় এবং বিমাতৃগামী
 অনাবৃতলিঙ্গ হয় । যদি কেহ পতিত ব্যক্তির
 গৃহীত অধ্যাপনাদি ব্রাহ্মসম্বন্ধ বা যৌনসম্বন্ধ করে
 বা তাহাদিগের নিকট ধন গ্রহণ করে, তাহা
 হইলে গৃহীত ধন পরিত্যাগ করিবে । তাহাদিগের
 নিকট সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে । অন্যাহারে উত্তর
 দিকের গিয়া সংহিতা পাঠ দ্বারা পবিত্র হইবে,
 ইহা বিজ্ঞাত আছে । পণ্ডিতেরা বলেন, “পাপ-
 কারী শরীরপাতন, তপস্তা অধ্যয়ন এবং দান
 দ্বারা পাপমুক্ত হয়” ইহা বিদিত আছে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২০ ॥

একবিংশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা হইলে
 শূদ্রকে বীরণ (তৃণবিশেষ) দ্বারা বেষ্টিত করিয়া
 অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্মণীর মন্তক মুগুন

গচ্ছেচ্ছাহিতদর্ভবৈষ্টিয়ন্তা বৈশ্বশ্বেদে প্রাজ্ঞেন্দ্রব্রাহ্মণাঃ
 শিরসি বাপনং কারয়িত্বা সর্পিষাভাজ্য নম্রাং গোরথ-
 মারোপ্য মহাপথমহুসংব্রাজয়েৎ পুতা ভবতীতি
 বিজ্ঞায়তে । রাজশ্বেদে ব্রাহ্মণীমতিগচ্ছেচ্ছরপজৈ-
 বৈষ্টিয়ন্তা রাজশ্বেদে প্রাজ্ঞেন্দ্রব্রাহ্মণাঃ শিরোবাপনং
 কারয়িত্বা সর্পিষাভাজ্য নম্রাং পরমারোপ্য মহা-
 পথমহুসংব্রাজয়েৎ । এবং বৈশ্বো রাজস্তায়াং শূদ্রশ্চ
 রাজশ্বেদে বৈশ্বশ্বেদে গমনাভ্যন্তরিতচারে ত্রিরাত্রং সার্বকং
 ক্ষীরং ভূজ্ঞানামঃ শয়ানাং ত্রিরাত্রমপ্পু নিম্নগায়াঃ
 সাবিজ্ঞানৈশ্চ তেন শিরোভিক্ষা জুহুয়াৎ পুতা ভবতীতি
 বিজ্ঞায়তে ।

ইতি বাসিষ্ঠে ধর্মশাস্ত্রে একবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ২১ ॥

করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত মাখাইয়া তাহাকে
 বিবস্ত্রা করিয়া গর্দভপুটে চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া
 দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে; ইহা বিজ্ঞাত
 আছে । বৈশ্ব যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা
 হইলে বৈশ্বকে লোহিত কুশ দ্বারা বেষ্টিত
 করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ব্রাহ্মণীর
 মন্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত
 মাখাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গোন্ধর গাড়ীতে
 চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে ব্রাহ্মণী
 পবিত্র হইবে, ইহা জানা আছে । ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণী-
 গমন করিলে ক্ষত্রিয়কে শরপত্র দ্বারা বেষ্টিত
 করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে; আর ব্রাহ্মণীর
 মন্তক মুগুন করাইয়া তাহার সর্বাঙ্গে স্নত মাখাইয়া
 তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া রক্তবর্ণ গর্দভের পুটে চড়া-
 ইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । বৈশ্ব ক্ষত্রিয়গমন
 করিলে এবং শূদ্র ক্ষত্রিয় বা বৈশ্বগমন করিলেও
 ঐ বৈশ্বশূদ্রের ও ক্ষত্রিয়-বৈশ্বের পূর্বমত প্রায়শ্চিত্ত
 হইবে । ত্রীলোক মনে মনে ভর্তাকে লজ্জন করিয়া
 অস্ত্র পুরুষগামিণী হইলে তিন দিন যাবকমিশ্রিত
 হৃদ্যপান ও মুক্তিকাপন করিয়া থাকিবে । অথবা
 তিন দিন নদীজলে অবগাহন করিয়া সশিরক্ক অষ্ট-
 শত গায়ত্রী দ্বারা হোম করা হইবে, ইহাতেও পবিত্র
 হইবে, ইহা জানা আছে ।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১ ॥

বসিষ্ঠসংহিতা সম্পূর্ণ ।

উনবিংশতি-সংহিতা সমাপ্ত ।

[২১]

বঙ্গবাসী পুস্তক বিভাগ।

সর্বসাধারণের জন্য বিক্রয়ার্থ।

পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	মূল্য:	পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	মূল্য:
মহাকাব্য।				মহাপুরাণ।			
১। বেদব্যাস-বিরচিতম্ নীলকণ্ঠ- রুত-টীকয়া সমেতম্				১। শ্রীমদ্ভাগবতম্ (সটীক মূল)	২৫.	২৮.	৮.
মহাভারতম্	৬.	১০.		২। শ্রীমদ্ভাগবত (বঙ্গানুবাদ)	১.	১.	১০.
২। মহাব বাম্বোক্তি-বিরচিতম্ রামায়ণম্—বঙ্গানুবাদ- সমেতম্	৩৮.	৩৮.	১০.	৩। দেবীভাগবতম্ (মূল)	১৮.	১.	১০.
৩। বঙ্গানুবাদ বর্ধমান রাজবাটীর মহাভারত	৫.	১.		৪। দেবীভাগবত (বঙ্গানুবাদ)	১৮.	১৮.	১০.
৪। কানীরাঙ্গদাসের মহাভারত	২৮.	২৮.	১০.	৫। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১.	৫.	১/.
৫। কৃষ্ণবাস-বিরচিত রামায়ণ	১৮.	১.	১/.	৬। ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণম্ (মূল)	১৮.	১.	১০.
৬। শিল-হরিবংশম্ (সটীক মূল)	১৮.	১.	১০.	৭। কুর্খ-পুরাণম্ বঙ্গানুবাদ)	৫.	১০.	১.
৭। শিল-হরিবংশ (বঙ্গানুবাদ)	১৮.	১.	১/.	৮। বিষ্ণুপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	৫০.	৫.	১/.
৮। অদ্ভুত রামায়ণম্ (মূল ও অদ্ভুতবাদ)	১০.	৮.	১/.	৯। গরুড়-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১৮.	১.	১০.
৯। অদ্ভুত রামায়ণ (পদ্মানুবাদ)	১০.	১/.	১/.	১০। লিঙ্গপুরাণ (বঙ্গানুবাদ)	৫০.	৫.	১.
১০। অধ্যাত্ম-রামায়ণম্ (মূল অদ্ভুতবাদ)	৫০.	৫.	১/.	১১। বরাহ-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	১৮.	১৮.	১০.
১১। যোগবাসিষ্ঠ রামায়ণম্ (মূল)	১৮.	১৮.	১০.	১২। পদ্মপুরাণম্—পাতালখণ্ডম্ (মূল ও অদ্ভুতবাদ)	১৮.	১.	১০.
১২। যোগবাসিষ্ঠ রামায়ণ (অদ্ভুতবাদ)	১৫.	১৮.	৮.	১৩। পদ্মপুরাণম্—স্বর্গখণ্ডম্ (মূল ও অদ্ভুতবাদ)	৫.	১০.	১.
১৩। তুলসীদাসী রামায়ণ	৫.	১০.	১.	১৪। শিব-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গানুবাদ)	২৫.		১/.
১৪। ঐরাবতরামায়ণ	১৮.	১.	১০.				

পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	ডাঃমাঃ
১৫। বামন-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১৫।	১৫।
১৬। অগ্নি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	২১		১৫।
১৭। মার্কণ্ডেয়পুরাণম্ (মূল অঙ্কবাদ)	৫০।	৫০।	১০।

উপপুরাণ।

১। ককি-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	৫০।	১৫।	৫।
২। দেবীপুরাণম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১১	৫০।	১।
৩। বৃহৎকর্ক-পুরাণম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১১	১।
৪। কালীখণ্ড (পদ্যাঙ্কবাদ)	১১	৫০।	১৫।
৫। উৎকল-খণ্ডম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	৫০।	১৫।	১০।

দর্শন।

১। সাংখ্য-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১৫।	১।
২। বৈশেষিক-দর্শনম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদসহ)	২১	১৫।	১৫।
৩। পঞ্চদশী (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১১	১।

স্মৃতি।

১। মহাসংহিতা (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১১	১০।
২। তিথিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	২১	১৫।	১৫।
৩। ধর্মসিদ্ধান্ত (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	৫০।	১৫।	১০।
৪। শুদ্ধিতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১৫।	১৫।
৫। উদাহৃতত্ত্বম্ (মূল, টীকা ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১০।	১০।

পুস্তকের নাম	বীধা	আবীধা	ডাঃমাঃ
৬। ব্রহ্মসাং-বিধান	৫০।	১৫।	১।
৭। উনবিংশতিসংহিতা (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১৫।	১৫।

তত্ত্ব।

১। মহানির্ঝাণ তত্ত্বম্ (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১০।	১।
--	-----	-----	----

বৈষ্ণব গ্রন্থ।

১। শ্রীশ্রীভক্তিরসাবলী (মূল ও বঙ্গাঙ্কবাদ)	১৫।	১০।	৫।
২। শ্রীশ্রীচৈতন্যমঙ্গল	১৫।	১০।	১০।
৩। শ্রীশ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত	৫০।	৫০।	১০।
৪। শ্রীশ্রীকৃষ্ণমঙ্গল	১৫।	১০।	১০।
৫। শ্রীশ্রীজগদ্বাণী মঙ্গল	১৫।	১০।	১০।
৬। শ্রীশ্রীভক্তমালা গ্রন্থ	৫০।	১৫।	১।
৭। বৈষ্ণব-পদলহরী	১৫।	১১	১।
৮। জগৎমঙ্গল ও চমৎকার-চন্দ্রিকা	১৫।	১০।	৫।
৯। গীতমালা	১৫।	১০।	১০।

ইতিহাস, উপস্থাপন, নাটক।

১। স্বাধীনতার ইতিহাস	২১	০	১।
২। কালকাতার ইতিহাস	৫০।	১৫।	১০।
৩। শিখ-ইতিহাস	২১	০	১৫।
৪। বঙ্গাধিপ পরাজয়	১৫।	১৫।	১৫।
৫। ভরতপুর-যুদ্ধ	১৫।	১০।	১০।
৬। বঙ্গের বর্গী	১৫।	১০।	১০।
৭। মহারাণী স্বর্ণময়ী	১।	০	৫।
৮। শ্রীশ্রীরাজলক্ষ্মী	১৫।	১৫।	১৫।
৯। কালচাঁদ	১৫।	১১	১।
১০। মডেল ভগিনী	১৫।	৫০।	১।
১১। ফুলীনফুল-সর্বস্ব নাটক	১৫।	১০।	৫।
১২। চিনিবাস-চরিতামৃত	১৫।	১০।	১০।
১৩। বাল্মীকী-চরিত	১১	৫০।	১০।
১৪। হরিদাস সাধু	১৫।	১০।	৫।

উপকৃত

১৭। বজ্রিশ সিংহাসন			
১৮। রোমাবতী	১০.	১০.	১০.
১৯। রত্নহার	১০.	১০.	১০.
২০। দলিতা-কর্ণিনী	১০.	১০.	১০.
২১। ভজহারি সর্দার	১০.	১০.	১০.
২২। রত্নাবলী (ঐযুক্ত পঞ্চানন তর্ক- রত্ন-সম্পাদিত)	১০.	১০.	১০.
২৩। কঙ্কাবতী (ঐযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০.	১০.	১০.
২৪। মহীরাবণের আশ্বকথা (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু লিখিত)	১০.	১০.	১০.
২৫। মজ্ঞান গল্প (ঐযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০.	১০.	১০.
২৬। রিসেলাস	১০.	১০.	১০.
২৭। মুদিরাম (ঐযুক্ত ইন্দ্রনাথ বন্দো- পাধ্যায় বিরচিত)	১০.	১০.	১০.
২৮। নেড়া হরিদাস (যোগেন্দ্রচন্দ্র বসু বিরচিত)	১০.	১০.	১০.
২৯। ভূত ও মানুষ্য (ঐযুক্ত ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত)	১০.	১০.	১০.
৩০। আলালের ঘরের দুসাল	১০.	১০.	১০.

গীত ও কবিতা।

১। সঙ্গীত তরঙ্গ	১০.	১০.	১০.
২। বাঙ্গালীর গান	১০.	১০.	১০.
৩। সঙ্গীতসার সংগ্রহ	১০.	১০.	১০.
৪। দাশরথি রায়ে পাঁচালী	১০.	১০.	১০.
৫। ব্রজমোহন রায়ে গ্রন্থাবলী	১০.	১০.	১০.
৬। ব্রজমোহন রায়ে পাঁচালী	১০.	১০.	১০.

১। পঞ্চতন্ত্র			
২। কাশ্মীরী	১০.	১০.	১০.
৩। বঙ্গভাষার লেখক	১০.	১০.	১০.
৪। স্তবমালা	১০.	১০.	১০.
৫। প্রবোধ চন্দ্রিকা	১০.	১০.	১০.
৬। পুরুষ-পরীক্ষা	১০.	১০.	১০.
৭। চণ্ডী (পঞ্চানন)	১০.	১০.	১০.
৮। কৌতুকবিলাস	১০.	১০.	১০.
৯। ৬১ বৎসরের পুরাতন পঞ্জিকা	২১.	১০.	১০.
১০। পুরাতন পঞ্জিকার পরিশিষ্ট	১০.	১০.	১০.
১১। শিবায়ন	১০.	১০.	১০.
১২। মেঘনাদবধ কাব্য (ঐযুক্ত দীননাথ সান্মাল বি-এ এম-বি কর্তৃক ব্যাখ্যাত)	১০.	১০.	১০.
১৩। কবিকল্প চণ্ডী	১০.	১০.	১০.
১৪। করোনেশন আলবম	১০.	১০.	১০.

ইংরেজী পুস্তক।

১। My Diary in India (by William Howard Russel VOL.I)	১০.	১০.	১০.
২। My Diary in India (by William Howard Russel Vol II)	১০.	১০.	১০.
৩। Narratives of Bengal (by Francis Glad- win)	১০.	১০.	১০.
৪। Disasters in Affganistan (by Lady Sale)	১০.	১০.	১০.

পুস্তকের নাম	বীধা আধীনা ডাঃ	পুস্তকের নাম	বীধা আধীনা ডাঃ
১৫। বায়ন-পুরাণ (মূল ও বঙ্গাঙ্ক)	১৫/০ . 1.	১৮। Travels in Hindustan (by Bernier)	১০ . 1/০
১৬। Thirty Five years in the East by Honigberger	১০ . 1.	১৯। History of Haidar Shah and his son Tippoo Sultan	২০ . 1/০
১৭। A Visit to Europe (by N. Mukherji)	৫ . 1/০	২০। Burke's Speech at the Impeachment of Warren Hastings	২ . 1/০
১৮। History of the Sikhs (by J. D. Cunningham)	২০ . 1/০	২১। The General History of the Mogol Empire	১০ . 1/০
১৯। Emperor Humayun's life (by Major Charles Stewart)	১০ . 1.		
২০। "Ratanavali" (by Michael Madhusudan Dutt)	1 . 1.		
২১। "Sarmistha" (by Michael Madhusudan Dutt)	1 . 1.		
২২। Indian Tracts (by Major John Scot and Warren Hastings)	1 . 1.		
২৩। Two months in Arrah in 1857 (by James Halls)	1 . 1.		
২৪। Coronation Album	1০ . 1/০		
২৫। Native Fidelity (Author-			

বিশেষ দ্রষ্টব্য।

উপরের লিখিত গ্রন্থগুলি বঙ্গবাসীর গ্রাহক বা বিশেষ পরিচিত ব্যক্তি ভিন্ন অন্য কাহারও নিকট ভিঃ পিঃ ডাকে পাঠান হয় না। গ্রাহক না হইলেও কালে ক্রয় করিতে পারেন, সকলে আমার নাম যদি-অর্ডার দ্বারা টাকা পাঠাইবেন। বীধাই কি আধীনা পুস্তক লইবেন, সকলে যেন তাহা স্মৃতি করিয়া লিখিয়া পাঠান। একই রকম পুস্তক যদি কেহ অবিকসংখ্যক ক্রয় করেন, বলা বাহুল্য তিনি কোনরূপ কমিশন বা "কাউ" স্বরূপ সেই পুস্তকের অতিরিক্ত একখানি পাইবেন না।

শ্রী বরদাপ্রসাদ বসু।

কার্যাব্যক্ষ, বঙ্গবাসী কার্যালয়।

